Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Herausgegeben

von dem

Verwaltungs-Ausschusse des Gesammtvereins

in Berlin.

Sechsundvierzigster Jahrgang.

Berlin 1898.

Ernst Siegfried Mittler und Sohn

Königliche Hofbuchhandlung

Kochstraße 68–71.

Inhalts-Verzeichniß

des sechsundvierzigsten Jahrganges (1898) des Korrespondenzblattes des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

I.

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Austritt des Vereins für Geschichte der Stadt Meißen und des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde zu Kahla, S. 153.

Beitritt des historischen Vereins für Dortmund und die Grafschaft Mark, des Vereins für die Geschichte von Soest und der Börde und des Schwäbischen Albvereins, S. 153.

Generalversammlung in Dürkheim (Pfalz). Zweite Hauptversammlung. Vortrag des Herrn Dr. Koehl-Worms: Römische Grabfelder um Worms, S. 1. Ausflug nach Worms, S. 8. Sitzungen der ersten und zweiten Sektion: Grundsätze für die Ordnung von Sammlungen vorgeschichtlicher Alterthümer (Dr. Schwarz), S. 9. Prähistorische Kochgefäße (Dr. Bischoff), S. 11. Mardellen (Dr. Florschütz), S. 11. Sitzungen der dritten und vierten Sektion: Archivalische Fragen (Dr. Ermisch und Dr. Baillen), S. 12. Ortsnamen mit „Linde" und „Eiche" (Dr. Gmelin), S. 14. — Sitzung der vereinigten vier Sektionen, S. 25. Berichterstattungen: Denkmalpflege (Wallé), S. 25. Stand der Rennsteigforschung (Dr. J. Bühring), S. 28. Stand des Grundkartenplanes (Prof. Thudichum), S. 32. Zweite Delegirten-Sitzung. S. 34. Dritte Hauptversammlung, S. 34. Ausflug nach der Marburg bei Neustadt. S. 34.

Generalversammlung in Münster. S. 41, 57, 73, 89. Programm, S. 113. Anträge und Thesen, S. 115. Programm und Präsenzliste, S. 129. Vorbegrüßung im Rheinischen Hofe, S. 133. Erste Hauptversammlung: Vortrag des Herrn Professor Dr. Jostes: Der Dichter des Heliand und seine Heimath, S. 133. Geschäftsbericht des Verwaltungsausschusses des Gesammtvereins, S. 141. Jahresbericht des Römisch-Germanischen Zentral-Museums in Mainz für 1897/98, S. 142. Vortrag des Herrn Archivrath Dr. Philippi: Münsters Vergangenheit in Geschichte und Kunst, S. 153. Protokolle der Delegirtensitzungen, S. 160. Festschriften, S. 162.

II.

Größere Abhandlungen.

Bär, M., Staatsarchivar, Zur mittelalterlichen Straßenabsperrung, S. 67.

Bühring, Dr., Stand der Rennsteigforschung, S. 28.

Haug, Direktor, Vom römischen Grenzwall, S. 73.

Jostes, Prof. Dr., Der Dichter des Heliand und seine Heimath, S. 133.

Koehl, Dr., Römische Grabfelder um Worms, S. 1.

Lutsch, Ein Programm zur Denkmalpflege, S. 125.

Mehlis, Archäologische Funde in der Rheinpfalz, S. 151.

Meinecke, Fr. Theodor Menkes Kollektaneen zur historischen Geographie Deutschlands, S. 82.

Meitzen, Prof., Wie kann die Geschichte der im Mittelalter erfolgten deutschen Kolonisation des Ostens gefördert werden? S. 76.

Mummenhoff, Dr., Archivrath, Die Archivalienfunde im großen Rathhaussaal zu Nürnberg in den Jahren 1844 und 1897, S. 34.

Philippi, Archivrath Dr., Münsters Vergangenheit in Geschichte und Kunst, S. 153.

Piper, Dr., Hofrath, Cohausen, Die Befestigungsweisen der Vorzeit und des Mittelalters, S. 89.

Thudichum, v., Professor, Stand des Grundkartenplanes, S. 32.

Wallé, Die Baudenkmäler von Frankfurt a. M., S. 126.

—, Bericht über Denkmalpflege, S. 25.

Wehrmann, Dr., M., Zur Chronologie der Caminer Bischöfe, S. 115.

Weiß, Sanitätsrath Dr., Stammeswanderungen der großen und kleinen Chauken, nachgewiesen an Ortsnamen (I. und II.), S. 41, 57.

Will, Archivrath, Mittelalterliche Bauten Regensburgs, S. 93.

III.

Historische Vereine.

Aachen, Verein für Kunde der Aachener Vorzeit, Mittheilungen VIII., S. 15.

Badische historische Kommission. 17. Hauptversammlung, S. 165.

Bamberg, Historischer Verein zu Bamberg, 57. Bericht, S. 19.

Berlin, Verein für die Geschichte Berlins (Hauptversammlung), S. 83.

—, Litteraturarchiv-Gesellschaft, S. 16, 105.

Böhmen, Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft, Kunst und Litteratur (Jahresbericht), S. 101.

Brandenburg, Verein für die Geschichte der Mark Brandenburg (Forschungen Band XI. und Vorträge), S. 162.

Braunschweig, Ortsverein für Geschichte und Alterthumskunde, S. 52.

Breisgau-Verein „Schauinsland" 24. Jahrlauf, S. 122.
Bromberg, Historische Gesellschaft für den Netzedistrikt, S. 40.
Buckeburg, Verein für Geschichte, Alterthümer und Landeskunde des Fürstenthums Schaumburg-Lippe (Ausstellung), S. 67.
Dillingen, Historischer Verein, S. 122.
Dortmund, Historischer Verein für Dortmund und die Grafschaft Mark, S. 162.
Düsseldorfer Geschichtsverein, S. 19.
Dresden, Verein für die Geschichte (Jahresbericht), S. 68.
Eichstätt, Historischer Verein, S. 50.
Elsaß-Lothringen, Historische Kommission. S. 23.
Essen, Historischer Verein für Stadt und Stift Essen (Beiträge zur Geschichte der Stadt), S. 19.
Erfurt, Verein für die Geschichte und Alterthumskunde (Mittheilungen 18. Heft), S. 68.
Frankfurt a. M., Verein für Geschichte und Alterthumskunde (Generalversammlung 20. 1. 98), S. 49.
Glarus, Historischer Verein des Kantons (Jahrbuch, Heft 32), S. 104.
Görres-Gesellschaft, S. 152.
Göttingen, Verein für die Geschichte, S. 20.
Gotha, Vereinigung für Gothaische Geschichte und Alterthumsforschung, S. 104.
Hansischer Geschichtsverein (27. Jahresbericht), S. 71, 148.
Hannover, Verein für Geschichte der Stadt, S. 36.
Heidelberger Schloßverein (15. Bericht), S. 69.
Hennebergischer alterthumsforschender Verein in Meiningen, S. 16.
Herborn, Alterthumsverein, S. 52.
Hessen und Waldeck, Historische Kommission, (Jahresbericht), S. 147.
Hessen, Historischer Verein für das Großherzogthum, (Quartalsblätter und Vorträge), S. 53.
Hessen, s. auch Kassel.
Hohenleuben, Vogtländischer Alterthumsforschender Verein (65. und 66. Jahresbericht), S. 53.
Jena, Verein für thüringische Geschichte und Alterthumskunde (15. Generalversammlung), S. 144.
Insterburg, Alterthumsgesellschaft (Jahresbericht), S. 38.
Kassel, Verein für hessische Geschichte und Landeskunde (Feldzüge des Drusus), S. 117.
Kiel, Gesellschaft für Stadtgeschichte (Jahresbericht), S. 145.
Leipzig, Verein für die Geschichte, S. 20.
Lothringen, Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde, S. 21.
—, Jahresbericht, S. 120.
Lübeck, Verein für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde, S. 106.
Ludwigsburg i. W., neuer historischer Verein, S. 23.
Magdeburg, Verein für Geschichte und Alterthumskunde des Herzogthums und Erzstiftes (Geschichtsblätter, 32. Jahrgang I), S. 69.
Mannheimer Alterthumsverein (Veröffentlichungen), S. 16.
Mecklenburg, Verein für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde (Jahrbücher, 62. Jahrgang), S. 48.
—, Urkundenbuch, 17. Band, S. 102.
—, Generalversammlung, S. 146.
Meiningen, Verein für meiningische Geschichte und Landeskunde (Schriften Heft 20 bis 27), S. 67.
Nassau, Verein für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung (Mittheilungen seit 1. 7. 1897), S. 18.
Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Alterthumskunde, S. 107. 14. Hauptversammlung, S. 122.
Niedersachsen, Historischer Verein für Niedersachsen, S. 21.
—, Gesellschaft für niedersächsische Kirchengeschichte, Zeitschrift II, S. 39.
Nordhausen, Geschichts- und Alterthumsverein, S. 51.
Nordoberfränkischer Verein für Natur-, Geschichts- und Landeskunde, S. 52.
Nürnberg, Verein für Geschichte der Stadt (Chronik für 1896 und 1897), S. 94.
Oberbayern, Historischer Verein (150. Geburtstag von Westenrieder), S. 166.
Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften, S. 50, 105; Neues Lausitzer Magazin, 74. Band, S. 121.
Oberpfalz, Historischer Verein für Oberpfalz und Regensburg (Band 49 der Verhandlungen), S. 16.
Osnabrück, Verein für Geschichte und Landeskunde, S. 36.
Pommern, Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde (Baltische Studien, Neue Folge Band I und Monatsblätter), S. 103.
Prenzlau, neuer uckermärkischer Museums- und Geschichtsverein, S. 23.
Rheinische Geschichtskunde, Gesellschaft für, (17. Jahresversammlung), S. 100.
Rostock, Verein für Rostocks Alterthümer (Beiträge), S. 102.
Rothenburg ob der Tauber, Verein Alt-Rothenburg, S. 40.
Saarbrücken, Historischer Verein für die Saargegend. (Jahresbericht), S. 55.
Sachsen, Königlich sächsischer Alterthumsverein. Neues Archiv für sächsische Geschichte und Alterthumskunde. Band 18. S. 51.
—, Königlich sächsische Kommission für Geschichte (2. Jahresversammlung), S. 37.
—, Historische Kommission der Provinz Sachsen (Sitzung in Heiligenstadt), S. 14; Neujahrsblätter S. 55.
Schleiz, Geschichts- und alterthumsforschender Verein (18. und 19. Jahresbericht), S. 52.
Schlesien, Verein für Geschichte und Alterthum (Festschrift für C. Grünhagen), S. 98.
Schleswig-Holstein, Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte, S. 19.
Schwäbischer Albverein, S. 162.
Siebenbürgen, Verein für Siebenbürgische Landeskunde, S. 106. 50. Generalversammlung, S. 164.
—, Archiv, Neue Folge, 28. Band, S. 165.
—, Urkundenbuch II. S. 165.
Torgau, Alterthumsverein, S. 68.
Unterfranken und Aschaffenburg, Historischer Verein (Archiv, 39. Jahrgang), S. 166.
Westpreußischer Geschichtsverein (Zeitschrift, Heft 36 und 37), S. 68.
Wien, Alterthumsverein (Geschichte der Stadt Wien), S. 146.
Württemberg, Kommission für Landesgeschichte (7. Hauptversammlung), S. 146.
—, Alterthumsverein, S. 147.

IV.

Nachrichten aus Museen.

Bonn, Provinzialmuseum (Jahresbericht), S. 108.
Breslau, Diözesanmuseum für kirchliche Alterthümer, S. 167.
Halle, Provinzialmuseum der Provinz Sachsen, 11. Ausschußsitzung, S. 21; 15. und 16. Sitzung, S. 149.
Hannover, Kestnermuseum, S. 37.
Leipziger Museum für Völkerkunde (Urgeschichtliche Sonderausstellung), S. 149.
Lübeck, Museum Lübeckischer Kunst- und Kulturgeschichte, S. 22.
Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum (Erwerbung des Königsstiftungshauses), S. 39.
—, 44. Jahresbericht, S. 84; Verschiedenes S. 166, 167.
Stockholm, Nordisches Museum, S. 167.
Trier, Provinzialmuseum (Verwaltungsbericht), S. 123.
Wiesbaden, Alterthumsmuseum, S. 167.
Zürich, Schweizerisches Landesmuseum (6. Jahresbericht), S. 110.

V.

Litteratur.

Altmann, Dr. Wilh., Urkunden zur Brandenb.-Preußischen Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte, S. 72.
Bamberger Dom, Skulpturen, S. 72, 128.
Bauernhaus, Das deutsche, Veröffentlichung des Verbandes der Architekten- und der Ingenieurvereine, S. 71.
G. v. Below und Fr. Meinecke, Handbuch der mittelalterlichen und neueren Geschichte, S. 112.
G. Berthold, David Fabricius und Johann Kepler, S. 40.
Bettelheim, A., Biographisches Jahrbuch und Deutscher Nekrolog I., S. 24.
Beyer, Dr. Karl, Urkundenbuch der Stadt Erfurt II., S. 72.
Beyerle, Konrad, Konstanzer Rathslisten, S. 112.
Clemen, Denkmalpflege Frankreichs, S. 150.
Denkmalpflege, Die, Zeitschrift, S. 167.
Dürr, Fr., Heilbronner Chronik, S. 24.
Ermisch, H., Neues Archiv für sächsische Geschichte und Alterthumskunde, Bd. 18, S. 51.
Forrer, R., Die Waffensammlung von R. Zschille, S. 112.
Gerlach, H., Kleine Chronik von Freiberg in Sachsen, S. 128.
Grössler, Prof. Dr. H., Schriftennachweis zur Mansfeldischen Geschichte, S. 170.
—, Prof. Dr. H., Die Thüringische Katastrophe von 531, S. 128.
Gropp, Dr. G., Kulturgeschichte des Mittelalters I., S. 112.
Hager, Dr., Mittelalterliche Bauten Regensburgs, S. 93.
Hausmann, Dr. S., Kunstdenkmäler, elsässische (Lief. 3 bis 6) und lothringische (Lief. 15 bis 18), S. 72.
Hedeler, G., Verzeichniß von deutschen Privat-Bibliotheken Bd. III. (Deutschland), S. 71.
Helfert, Denkmalpflege, S. 150.
Henze, Th., Die Provinz Sachsen und das Herzogthum Anhalt, S. 40.
Jecht, Dr. R., Neues Lausitzisches Magazin, 73. Bd., Heft 1 und 2, S. 50.
—, 74 Bd. Heft 1, S. 121.
Katsch, Ferd., Die Entstehung und der wahre Endzweck der Freimaurerei, S. 72
Keuffer, Dr. Max, Trierisches Archiv, S. 72.
Koppmann, Dr. K., Beiträge zur Geschichte der Stadt Rostock, Bd. II. Heft 3, S. 102.
Kunstdenkmäler, Beschreibende Darstellung der älteren Bau- und Kunstdenkmäler der Provinz Sachsen, Kreis Gardelegen, S. 24.
Lange, Dr. E., Vitae Pomeranorum, S. 170.
Limesblatt, Nr. 27 bis 29, S. 112.
Löwe, Richard, Die Reste der Germanen am Schwarzen Meere, S. 111.
Mehlis, C., Der Drachenfels zu Dürkheim a. H., S. 88.
Müller, Sophus, Nordische Alterthumskunde Bd. II. 1 bis 4, S. 112.
Oechelhäuser, Kunstdenkmäler des Großh. Baden, Bd. IV. 2. S. 112.
Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken, S. 40
Richter, Dr. O., Atlas zur Geschichte Dresdens 1521 bis 1898, S. 169.
Rühl, Franz, Briefwechsel des Ministers und Burggrafen Th. v. Schön mit G. H. Pertz und J. G. Droysen, S. 56.
Schönermark, Dr. G., Beschreibung der älteren erhaltenen Kunst- und Baudenkmäler des Fürstenthums Schaumburg-Lippe, S. 24.
Silesiaca, Festschrift zum 70. Geburtstage von Geh. Archivrath C. Grünhagen, S. 99.
Steinhausen, G., Zeitschrift für Kulturgeschichte, S. 24.
Stenzel, K. G. W., G. A. H. Stenzels Leben, S. 128.
Urkundenbuch zur Geschichte der Deutschen in Siebenbürgen, II., S. 165.
Walter, Friedrich, Die Siegelsammlung des Mannheimer Alterthumsvereins, S. 56.
Weber, P., Profane Wandmalereien, S. 24.
Westfälischer Friede, Gedenkbuch, S. 128.
Wolff, Felix, Die Abteikirche Maursmünster in Unter-Elsaß S. 112.
Zimmermann, H. Geschichte der Stadt Wien, 1. Bd., S. 146.

VI.

Personalien.

Adamy, Rudolf, († 13. 1. 1898) in Darmstadt, S. 22.
Boos, Dr., ord. Prof. in Basel, S. 168.
Clemen, Dr., a. o. Prof. in Bonn, S. 111.
Dittmar, Dr., Max in Magdeburg († 21. 2. 1898), S. 39.
Fabricius, Dr. E., Dritter Dirigent der Reichs-Limeskommission, S. 111.
Ficker, Prof. Dr., Orden pour le mérite, S. 126.
Finke Prof. Dr., nach Freiburg i. B. berufen, S. 151.
Fischer, Dr., Realgymnasialdirektor in Bernburg († 5. 3. 1898), S. 55.
Förster, R., Prof. in Breslau, Staatskommissar beim Schles. Museum für Gewerbe und Alterthum, S. 70.
Fuhse, Dr., Vorsteher des städt. Museums in Braunschweig, S. 23.
Grünhagen, C., Geh. Archivrath, 70. Geburtstag, S. 98.
Hasenkamp, Professor, Direktor des Gymnasiums in Düren, S. 151.
Heigel, Professor Dr., Sekretär der historischen Kommission, S. 111.
Henner, Th., Dr., ord. Professor in Würzburg, S. 70.
Ising, v., Julius, General-Lieutenant z. D. († 7. 7. 1898), in Berlin, S. 126.
Kohl, Wilhelm, († 12. 5 98), Weißenburg a. Sand, S. 111.
Kugler, Bernhard, († 7. 4. 98), in Tübingen, S. 111.
Landsberg-Velen, Graf, († 15. 10. 98), S. 111.
Lehner, Dr., Vorsteher des Museums Nassauischer Alterthümer in Wiesbaden, S. 111.
Lemcke, Prof., zum Dr. phil. h. c. promovirt, S. 151.
Meiborg, Reinhold, gestorben in Kopenhagen, S. 111.
Montelius, Prof., O., Ritter des preußischen Ordens pour le mérite, S. 23.
Mothes, Dr. Oskar, in Zwickau, 70. Geburtstag, S. 168.
Müller, C. M., Dr. med., in Leisnig, († 16. 1. 1898), S. 70.
Mummenhoff, Dr. Ernst, Archivrath, S. 55.
Pallat, Dr., Hilfsarbeiter im preußischen Kultusministerium, S. 55.
Potthast, Dr. A., Bibliothekar des Reichstages († 13. 2. 1898) in Leobschütz, S. 55.
Reinwald, Gustav, gestorben in Lindau, S. 151.
Reuter, Bruno, Geh. Archivrath, († 6. 8. 1898), S. 89, 133, 141.
v. Riehl, Dr. W. H., Ritter, († 16. 11. 1897) in München, S. 23.
Schmid, Prof. Ludwig, († 2. 4. 1898) in Tübingen, S. 111.
Sickel, Geh. Hofrath, Prof. Dr., S. 111.
Stieve, Prof. Felix, († 10. 6. 1898) in München, S. 111.
Stuhr, Dr., Archivar in Schwerin, S. 23.
Wehrmann, Dr. K. F., († 11. 9. 1898) in Lübeck, S. 168.
Zimmermann, Dr., Archivrath in Wolfenbuttel, S. 168.

VII.

Vermischtes.

Anthropologen-Kongreß zu Braunschweig, S. 168.
Archivverwaltung, Reformen in der preußischen Archivverwaltung, S. 55.

Bregenz, Ausgrabungen, S. 88.
Cannstatt, Römerstraße, S. 128.
Denkmalschutz und Denkmalpflege
in Berlin, S. 87,
in Brandenburg, S. 86,
in Hildesheim, S. 87,
in Luxemburg, S. 150,
in Sachsen, S. 87, 167,
in der Schweiz, S. 168.
Dolberger Lager, Ausgrabungen, S. 128.
Feme, Die westfälische (nach Hansen), S. 70.
Heraldische Ausstellung in Hannover, S. 128.
Historikertag, Deutscher, in Nürnberg, S. 40, 63 ff., 76 ff.
Holzhausen, Kastell, S. 128.
Irminsul, S. 88.
Königshof im Harz, Ausgrabungen durch den Harzverein, S. 128.
Landesgeschichtliche Publikationsinstitute, Konferenz ihrer Vertreter, S. 81.
Limes, S. 112.
Mainz, Wiederherstellung des Kurfürstlichen Schlosses, S. 71.
Monumenta Germaniae historica, Jahresversammlung, S. 126. Vergl. auch S. 72.
München, Historische Kommission der Königlich bayerischen Akademie der Wissenschaften, S. 127.
Münzenfund in Frickingen (Württemberg), S. 40.
—, in Hubbelrath, S. 111.
Naumburg, Alte Wandgemälde im Pfarrhause der Moritzkirche, S. 56.
Oettingen-Wallerstein, goldene Bullen in, S. 169.
Osterburg bei Bischofsheim an der Rhön, Ausgrabungen, S. 23.
Reichssteuern-Verzeichniß, neuer Fund, S. 111.
Rheinthal, Urbevölkerung im, S. 23.
Saalburg (Homburg v. d. Höhe), S. 71, 128.
Thüringer Kunstdenkmäler, S. 40.
Ueberlingen, Fresken in der Jodokuskirche, S. 56.
Vevey, Begräbnißstätte, S. 88.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährlich 5 Mark (Post-Ztgs.-Preisl. für 1898 Nr. 3989.)

Nr. 1 u. 2. Sechsundvierzigster Jahrgang 1898. **Januar u. Februar.**

Inhalt: **Angelegenheiten des Gesammtvereins:** Generalversammlung in Dürkheim (Pfalz). Zweite Hauptversammlung. Vortrag des Herrn Dr. Koehl (Worms): Römische Grabfelder um Worms. Ausflug nach Worms. Sitzungen der 1. und 2. Section: Grundsätze für die Ordnung von Sammlungen vorgeschichtlicher Alterthümer (Dr. Schwartz), prähistorische Kochgefäße (Dr. Bischoff), Mardellen (Dr. Florschütz). Sitzungen der 3. und 4. Section: Archivalische Fragen (Dr. Ermisch und Dr. Baillen), Ortsnamen mit „Linde" und „Eiche" (Dr. Gmelin). — **Wirksamkeit der einzelnen Vereine:** Historische Kommission für die Provinz Sachsen. Verein für Kunde der Aachener Vorzeit. Mannheimer Alterthumsverein. Litteraturarchiv-Gesellschaft in Berlin. Hennebergischer alterthumsforschender Verein in Meiningen. Historischer Verein für Oberpfalz und Regensburg. Verein für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung. Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte. Historischer Verein zu Bamberg. Historischer Verein für Stadt und Stift Essen. Düsseldorfer Geschichtsverein. Verein für die Geschichte Leipzigs. Verein für die Geschichte Göttingens. Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde. Historischer Verein für Niedersachsen. — **Nachrichten aus Museen:** Provinzialmuseum für die Provinz Sachsen. Museum Lübeckischer Kunst- und Kulturgeschichte. — **Personalien.** — **Kleine Mittheilungen.** — **Litterarisches.** — **Inserat.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Generalversammlung in Dürkheim (Pfalz)

vom 3. bis 7. September 1897.

Montag, den 6. September.

Zweite Hauptversammlung.

Der Vorsitzende, Herr Geh. Archivrath Reuter, eröffnete die Versammlung mit einem Hinweis auf die von Herrn Geh. Regierungsrath Meydenbauer ausgestellten Aufnahmen der Königl preußischen Meßbildanstalt zu Berlin, aus Tangermünde, Straßburg, Worms, wozu Baumeister P. Wallé (Berlin) weitere Erläuterungen gab. Dann nahm Herr Dr. Koehl (Worms) das Wort zu dem Vortrage:

Ueber römische Grabfelder um Worms.

Hochansehnliche Versammlung!

Lange schon, bevor zum ersten Mal der eherne Schritt der römischen Legionen durch das Rhein-Thal hallte und sie zur Sicherung des eben eroberten Gebietes jene Reihe von Grenzkastellen am Ufer des Stromes anlegten, vor Allem aber jene mächtigen Militärstraßen erbauten, welche die Nordsee mit dem Tiber und den Rhein mit der Seine und der Atlantis in Verbindung brachten, lange vor dieser Zeit schon war die fruchtbare Rhein-Ebene durch zahlreiche Handels- und Verkehrswege mit dem Innern Galliens verbunden. An einem jener vorrömischen Straßenzüge, welche von der ältesten keltischen Niederlassung am Rhein, Borbetomagus, dem heutigen Worms ausgehend, über das Hart-Gebirge nach Gallien zogen, lag dicht am Eingange zu dem Gebirgspaß, gleichsam als erste Etappe, eine Ansiedelung, deren Bewohner sich im Frieden der lieblichen Lage in fruchtbarem Thale, am Ufer eines munteren Gebirgsbaches, dicht vor den bewaldeten Bergkuppen in behaglicher Ruhe erfreuen durften, die aber in Zeiten der Gefahr eines sicheren Zufluchtsortes sich wohl bewußt waren auf hochragender Höhe im Innern eines von mächtigen Mauern umringten Refugiums. Nahe dabei an steiler Steinwand lassen noch jetzt allerlei Gebilde von prähistorischer Menschenhand uns erkennen, daß hier einst die Bewohner der alten Niederlassung von Dürkheim eine Kultus- oder eine Arbeitsstätte gehabt haben mögen.

Als dann die Römer die Herren des Landes geworden waren, ließen sie durch ihre Straßenbau-Ingenieure die vorhandenen Verkehrswege nach erprobter Weise als Kunststraßen ausbauen, und so geben noch jetzt zahlreich aufgedeckte Straßenkörper Kunde von der vortrefflichen Arbeit dieser antiken Techniker.

Einen Ausgangspunkt vieler solcher Straßenzüge, welche nach allen Richtungen hin durch die Rhein-Ebene, besonders aber über das Gebirge nach Gallien zogen, ist die schon erwähnte alte Kulturstätte von Worms, deren Stammbaum erst vor Jahresfrist durch die Entdeckung eines uralten Begräbnißplatzes noch um mehrere tausend Jahre rückwärts bis in die neolithische Zeit hinein verfolgt werden konnte, die demnach als die älteste Niederlassung am ganzen Mittelrhein-Strom gelten kann.

Doch in eine so weit entlegene Periode der Urgeschichte unseres Landes möchte ich Sie mit meinen heutigen Ausführungen nicht zurückversetzen, Ihnen vielmehr an der Hand der Gräberforschung ein Bild desjenigen Kulturzustandes vor Augen führen, wie er in den ersten Jahrhunderten unserer Zeitrechnung geherrscht haben mag.

Bevor ich jedoch zur Beschreibung der Gräber und ihres Inhalts übergehe, muß ich Ihnen über die Lage der Grabfelder zur Römerstadt und über die letztere selbst Einiges mittheilen. Zu diesem Zwecke habe ich Ihnen hier den Stadtplan des heutigen Worms in mehreren Exemplaren mitgebracht, welche ich herumzureichen bitte. Auf ihm sind sämmtliche von mir konstatirten römischen Straßen sowie die Stadtgrenze des römischen Worms eingetragen.

Sie ersehen aus diesem Plane, daß die Stadt von einer Menge von Straßen, welche ich roth und blau eingezeichnet habe, durchzogen wird. Sie können über 30 derartiger Straßenzüge bemerken. Die schwarze Linie deutet dagegen die Grenze der römischen Niederlassung an, jenseits welcher keine Reste römischer Gebäude mehr gefunden werden. Sie deckt sich, wie Sie sehen, zum größten Theil mit der Grenze der heutigen inneren d. h.

der mittelalterlichen Stadt, nur nach Süden zu ist sie um mehr als den dritten Theil größer als jene. Es war mir nun möglich, bei den umfangreichen Kanalisations- und Wasserleitungsarbeiten in den letzten Jahren diese Straßen alle ganz genau festzustellen; sie sind von mir alle selbst vermessen und eingezeichnet worden. Es gelang mir auch, von sämmtlichen Straßen genaue Querschnitte zu erhalten, und es zeigte sich ferner bei diesen Untersuchungen, daß wir Straßen aus ganz verschiedenen Bauperioden unterscheiden können, solche der ältesten Römerzeit, dann wieder Straßen der mittleren und der spätrömischen Periode. Die Letzteren sind zum Unterschiede von den anderen blau eingezeichnet. Die Römerstraßen der beiden ersten Perioden sind aus einem Material hergestellt, welches in der Umgegend von Worms auch heute noch hauptsächlich Verwendung findet. Es ist dies das diluviale Geschiebe des Donnersberges, des höchsten Berges der Pfalz, der sogenannte rothe Donnersberger Kies, welcher von dort bis zu dem Rheine hin sich findet, und der von den ehemaligen Gletschermoränen des Donnersberges herstammt.

Aus diesem Material sind nun die genannten Straßen erbaut. Sie bilden manchmal Dämme von 1½ bis 2 m Mächtigkeit, welche aus verschiedenen Lagen Kies, welche fest aufeinander gestampft und gewalzt worden sind, bestehen. Die frührömischen Straßen kennzeichnen sich ferner noch dadurch, daß im Innern des Straßenkörpers nur Münzen der ersten Kaiserzeit, besonders des Augustus, gefunden werden, und daß unter dem Straßenkörper noch keine irgendwie bedeutende Kulturschichte sich findet. Die Straßen der mittleren Kaiserzeit zeichnen sich dadurch aus, daß nur mittelrömische Münzen im Innern des Straßenkörpers sich finden und schon eine bedeutendere römische Kulturschichte unter ihm angetroffen wird, so namentlich schon Gebäudereste, verschüttete Brunnen u. s. w. darunter gefunden werden. Die Straßen der spätesten Kaiserzeit haben dagegen einen ganz anderen Bau, sie sind nicht aus Donnersbergkies, sondern aus Fluß- und Bachgeschieben hergestellt; sie liegen sehr hoch, es finden sich nur Münzen und Scherben der spätesten Zeit darin, und sie ziehen alle schon über römische Gebäudereste hinweg.

Der ganze Situationsplan von Worms hat sich, wie Sie erkennen können, im Laufe von 2000 Jahren kaum geändert, auf diesen römischen Straßenzügen sind, wie Sie sehen, meist die heutigen Straßen gelagert. Derartige Straßenuntersuchungen sind meines Wissens noch in keiner anderen Römerstadt in Deutschland vorgenommen worden, und sie sind in Zukunft, wenn die Kanalisation vollendet, wohl auch nicht mehr nachzuholen.

Die Römerstadt hat, wie Sie sehen, die Form einer Ellipse, welche in der Richtung von Südwesten nach Nordosten gelagert ist, in ihrer größten Längenausdehnung 1½ km. und in ihrer größten Breite genau die Hälfte mißt. Die Straßen, welche sie durchziehen, dienen sowohl dem Fern- wie dem Lokalverkehr. Die Ersteren verlassen die Stadt nach allen Richtungen, nur nicht in östlicher Richtung, nach dem Rheine hin. Eine dorthin ziehende Straße konnte bisher noch nicht nachgewiesen werden, obwohl sie jedenfalls bestanden hat; ihre Reste mußten in dem tiefgelegenen, den Ueberschwemmungen ausgesetzten Gelände längst verschwinden.

Die Hauptstraße, welche Sie die Stadt in ihrer ganzen Länge, und zwar in ihrem östlichen Theile, durchziehen sehen, ist die große, längs des ganzen Rheinstromes hinziehende Militärstraße, welche bekanntlich von dem Niederrhein über Köln, Mainz und Straßburg nach dem Oberrhein und von da über die Alpen nach Rom führte. Sie ist, wie Sie erkennen können, in dem ganzen Bereiche der alten Stadt und weit darüber hinaus untersucht und bloßgelegt worden, denn die dickgezogenen Linien auf dem Plane bedeuten die untersuchten Strecken, die punktirten dagegen die vermuthete Fortsetzung derselben. Diese Straße läuft, wie Sie sehen, in derselben Richtung, wie ein noch jetzt bestehender großer Straßenzug und meist direkt unter ihm her. Deshalb wurde auch auf meine Veranlassung hin der Name dieses Straßenzuges, welchen derselbe erst in den 40er Jahren neu erhalten hatte, in „Römerstraße" umgewandelt, um so für alle Zeiten die Erinnerung an diese Hauptmilitär- und Verkehrsstraße in der Bevölkerung wachzuerhalten. An ihr wurden im Gebiete von Worms schon zwei Meilensteine aufgefunden, der eine weit draußen auf dem südlichen Grabfelde, der andere im Innern der Stadt, an einer Stelle, die genau dem Mittelpunkt der Römerstadt gegenüberliegt. Deshalb trägt der letztere Stein auch keine Entfernungsangabe, sondern nur die Bezeichnung C(ivitas) V(angionum). Er ist dem Kaiser Gallienus geweiht und im Jahre 253 gesetzt worden. Der andere Meilenstein trägt die Bezeichnung C(ivitas) V(angionum) L(euga) I. Er giebt also die Entfernung einer gallischen Meile von Worms in der Richtung nach Süden, nach Speyer, an und ist dem Kaiser Maximian gewidmet. Er stammt aus dem Jahre 293. Daß die Steine ehemals an ihrem Fundplatze aufgestellt waren, ergiebt die Entfernung zwischen beiden, welche genau einer gallischen Meile, 23 Minuten entspricht. Es bedeutet also der Stein in der Stadt den Ausgangspunkt, von dem aus gezählt wurde, gerade wie von der goldenen Säule auf dem Kapitol zu Rom. Die eine der in der Richtung nach Südwesten die Stadt verlassenden Straßen zieht hierher nach Dürkheim und Neustadt und von da weiter über das Gebirge. Zwei andere mehr westlich ziehende Straßen führen nach Kaiserslautern, die direkt nach Westen ziehende durch das Pfrimm-Thal nach dem Donnersberge hin, andere nach Alzey, Kreuznach und Bingen. Die Straßen, welche in querer Richtung die Stadt durchschneiden und meist dem Lokalverkehr dienten, laufen ziemlich parallel, so daß dadurch Quadrate und längliche Rechtecke entstehen, von denen einige wieder durch Diagonalstraßen geschnitten werden. Daß diese Straßen nach einem einheitlichen Plane angelegt worden sind, ist nicht zu verkennen, und es läßt sich aus diesem antiken Stadtplane aufs Neue wahrnehmen, was für vortreffliche Straßenerbauer die Römer gewesen sind.

Ueber die vielen aufgefundenen Gebäudereste zu sprechen, welche längs dieser Straßen lagen, würde zu weit führen, ebenso über die Stelle, wo vermuthlich das römische Castrum gestanden haben wird. Doch verdient noch erwähnt zu werden, daß an einigen Stellen in den Zug der mittelalterlichen Stadtmauer eingebaut, ziemlich große und hochaufragende römische Mauerreste sich erhalten haben, an welchen man die sorgfältige Arbeit des römischen Handwerkers mit der flüchtigen Arbeit des Mittelalters gut vergleichen kann. Uebrigens sollen in einem der nächsten Jahre alle diese Untersuchungen in einer eigenen Schrift eingehend beschrieben werden.

Jenseits der römischen Stadtgrenze sehen Sie alsbald die Gräberfelder beginnen; es bedeuten auf dem

Plane die grünen Felder die römischen und die gelben die fränkischen Friedhöfe. Zunächst interessiren uns nur die ersteren. Der nördliche Römerfriedhof ist sehr groß, er reicht weit nach Norden bis gegen die Liebfrauenkirche hin, und auf ihm liegt noch ein Theil der Weinberge, welche die weltbekannte Liebfrauenmilch erzeugen. Dieser Friedhof war schon im Mittelalter bekannt, und seit dieser Zeit sind auch schon viel Funde auf ihm gemacht worden, die meisten jedoch wieder verloren gegangen. Von ihm können große Theile nicht mehr vorhanden sein. Ebenso ist der westliche Friedhof zum größten Theil durch den Bahnbau in den 40er Jahren und durch die Bebauung zerstört worden, aber noch immer kommen hier und da einzelne Gräber oder Gruppen von solchen zum Vorschein. Der südliche Friedhof ist, ähnlich wie der nördliche, sehr ausgedehnt, auch er war schon im Mittelalter bekannt gewesen. Auf ihm steht das alte Kloster Maria-Münster, bei dessen Erbauung jedenfalls viele Gräber zerstört worden sind. Aber auch später, das ganze Mittelalter hindurch, wurden hier Funde gemacht. So hat selbst ein deutscher Kaiser, Friedrich III., dort schon einmal eine Ausgrabung veranstalten lassen, um auf dem „Heidenkirchhof", wie er bis in die Neuzeit hinein hieß, einige Gräber der angeblich dort beerdigten Riesen zu eröffnen. Deren Körper seien aber, wie der Chronist getreulich berichtet, nicht größer gewesen, wie die der jetzt lebenden Menschen auch. In diesem Jahrhundert wurden dann durch den Betrieb von Kiesgruben viele Grabstätten zerstört, der Inhalt einer großen Anzahl von Gräbern aber von Freiherrn Heyl zu Herrnsheim gesammelt und später dem Paulusmuseum zum Geschenk gemacht. Im vorigen Jahre nun hat dieser Gönner und eifrige Förderer unserer Bestrebungen einen großen Theil dieses auf seinem Fabrikgebiete liegenden Grabfeldes auf seine Kosten untersuchen lassen und die reichen Ergebnisse dieser Ausgrabungen wiederum dem Paulusmuseum überwiesen.

Es wurden an dieser Stelle im Laufe des vergangenen Herbstes und Winters 343 Gräber eröffnet, aber noch harren viele der Aufdeckung. Mit diesem Friedhofe schien nach der bisherigen Anschauung der Ring der Nekropolen um die Stadt geschlossen, welche sie in einem großen Halbkreise umgaben, denn östlich der Stadt, nach dem Rheine zu, verbot die tiefe Lage des Geländes die Anlage von Grabfeldern. Nun gelang es mir aber im Laufe dieses Winters, noch einen weiteren Friedhof im Südwesten der Stadt aufzufinden. Nach den Ergebnissen der Straßenuntersuchungen in der Stadt war mir bekannt, daß eine ziemlich bedeutende Römerstraße südwestlich die Stadt verläßt in der Richtung auf Kaiserslautern zu. Deshalb vermuthete ich auch, daß dort römische Gräber zu finden sein würden, und ich fand mich in meiner Vermuthung nicht getäuscht; gleich dicht neben der Straße, da, wo sie die Stadt verläßt, fanden wir Grab an Grab. So haben wir im Laufe dieses Winters dort schon weit über 100 Gräber aufgedeckt, und höchstwahrscheinlich wird dieses Grabfeld eines der bedeutendsten sein und noch viele Hunderte von Gräbern umfassen. Heute noch werden Sie bei der zur Feier Ihres Besuches veranstalteten Ausgrabung Gelegenheit haben, sich von der dichten Belegung dieses Grabfeldes mit Gräbern und, wenn das Glück uns günstig sein sollte, auch von der Reichhaltigkeit einzelner Grabstätten mit Beigaben zu überzeugen. Dieses Grabfeld liegt ebenfalls auf dem Fabrikgebiet des Herrn Baron v. Heyl, und auch diese neue Ausgrabung ließ derselbe wiederum auf seine Kosten vornehmen und die reichen Funde dem Paulusmuseum überweisen.

Nun können Sie weiter draußen, jenseits des westlichen Grabfeldes an der Gemarkungsgrenze von Worms gelegen, dicht an der durch das Pfrimm-Thal führenden Römerstraße auf dem Plane noch eine Stelle erkennen, an welcher im vergangenen Jahre mehrere römische Bestattungen angetroffen worden sind. Es geschah dies bei Gelegenheit des dort zu erbauenden neuen Garnisonlazarethes, wo drei Steinsarkophage etwa 1 m tief im Boden gefunden wurden. Es können diese Gräber jedoch nicht mehr zu den Wormser Grabfeldern gerechnet werden wegen ihrer weiten Entfernung von ihnen, da nämlich in dem ganzen dazwischen liegenden Gelände noch kein Grab angetroffen worden ist. Sie scheinen vielmehr die Bestattungen einer ländlichen Ansiedelung, einer römischen villa rustica, zu bilden, wahrscheinlich der ersten, welche an der Straße nach Westen vor den Thoren von Worms gelegen war. Diese muß das Eigenthum wohlhabender Besitzer gewesen sein und der letzten Zeit der Römerherrschaft am Rhein angehört haben, das erkennt man an der Art der Bestattung und den Beigaben der Todten; sie muß aber auch frühzeitig verlassen oder zerstört worden sein, weil nur drei ihrer Bewohner von deren ehemaligem Vorhandensein uns Kunde geben. Wahrscheinlich ist sie schon bald nach ihrer Erbauung wegen ihrer ungeschützten Lage vor den Thoren der Stadt den ersten Stürmen der Völkerwanderung zum Opfer gefallen, und die bis dahin wohlgepflegten drei Grabhügel deckte jetzt der Brandschutt des Hauses, und über sie zog dann später der Pflug jahrhundertelang seine Furchen.

Ich muß Sie nun bei der Beschreibung der Römerstraßen und der an denselben gelegenen Grabfelder bekannt machen mit zwei in unserer Gegend ziemlich häufig vorkommenden Flurnamen, welche meiner Meinung nach ganz sicheren Aufschluß geben über das Vorhandensein und den Zug von Römerstraßen.

Es war mir schon längst bei meinen Straßenforschungen aufgefallen, daß verhältnißmäßig häufig die Flurnamen „Gutleut" und „Kirschgarten" vorkommen, und zwar immer in unmittelbarer Nähe der Straßen. Ersterer Name erscheint gewöhnlich als „Gutleutweg, -hof, -haus, -brunnen, -bach" u. s. w., auch „bei den guten Leuten" oder „beim guten Mann". Ich habe schon im Anfang der 80er Jahre auf dieses Vorkommen aufmerksam gemacht, und meine Beobachtungen sind auch von anderer Seite bestätigt worden. Diese eigenthümliche Thatsache ist nun für den Namen „Gutleut" leicht zu erklären. Die Gutleut- oder Leprosenhäuser wurden im Mittelalter vor die Städte, aber ganz in die Nähe der Hauptverkehrsstraßen, gelegt, und damals bildeten diese Verkehrsstraßen ausnahmslos die alten römischen Straßenzüge. Für den Namen „Kirschgarten" ist die Erklärung schon schwieriger. Möglich, daß vor den größeren römischen Ansiedelungen an besonders dafür geeigneten Plätzen neben der Straße der damals eingeführte Kirschbaum besonders kultivirt wurde und der Name der den Germanen fremden Frucht dann dauernd mit diesen Plätzen in Verbindung blieb. Thatsächlich erscheinen diese beiden Flurnamen in Südwestdeutschland ganz ausschließlich in der Nähe von Römerstraßen, so daß beim Vorkommen eines dieser Namen ganz sicher auf das Vorhandensein einer Straße in der Nähe dieser Orte geschlossen werden darf. Hier in der Pfalz könnte

ich Ihnen viele solcher Stellen nennen. Auch hier in Dürkheim gibt es einen „Gurleutweg". Er fällt genau mit dem Zug der Römerstraße zusammen, welche von Neustadt über Dürkheim nach Alzey zieht. Von Herrn Bezirksgeometer Frank wurde mir vorhin noch die Mittheilung gemacht, daß auch dicht dabei, ebenfalls an der Römerstraße, der Name „Kirschgarten" vorkäme, was mir bisher nicht bekannt gewesen ist. Sie können also auch für Dürkheim diese Thatsache konstatiren und noch dazu in doppelter Beziehung.

In Worms kommt der Name „Gurleutbrunnen" an einer Stelle neben der Römerstraße vor, wo seit Menschengedenken kein Brunnen bekannt gewesen ist und auch bis jetzt nichts das Vorhandensein von Wasser direkt unter der Erdoberfläche vermuthen ließ. Es zeigte sich jedoch alsbald bei der Untersuchung, daß hier ein starker Quell vorhanden war, dessen Wasser jedenfalls einen unterirdischen Abfluß gehabt haben muß. Früher muß nun diese Quelle und ihr Abfluß offen zu Tage gelegen haben, denn es fanden sich dabei eingerammte Eichenpfähle, welche auf eine Ueberbrückung oder Einfassung der Quelle schließen lassen und in der Quelle selbst zahlreiche von den nahen Grabfeldern herbeigeschleppte Grabsteine, darunter auch der erstgenannte Meilenstein. Der „Kirschgarten" liegt an der nach Kaiserslautern führenden Römerstraße dicht neben dem neuentdeckten römischen Grabfelde „am Bollwerk". Sein Name war mir schon vor Jahren, als noch keine einzige Römerstraße in Worms bekannt gewesen war, ein Beweis für das Vorhandensein einer die Stadt an dieser Stelle verlassenden Straße, welche Vermuthung durch die Entdeckung des neuen Grabfeldes in diesem Winter noch eine weitere Stütze erhalten sollte.

Ich erlaube mir nun nach diesen Ausführungen, Ihnen eine kurze Beschreibung der einzelnen Arten der römischen Bestattungen, sowohl der früh- wie der spätrömischen, so wie wir sie gefunden haben, zu geben, und ich beschränke mich hauptsächlich darauf, da ja unmöglich Alles im Einzelnen aufgeführt werden kann, die Verschiedenheiten mit anderen derartigen Funden hervorzuheben. Es ist ja darüber auch schon unendlich viel geschrieben und gesprochen worden, so daß ich nur das Wesentliche anzuführen brauche. Zur näheren Orientirung habe ich hier eine Anzahl Photographien aufgelegt, welche ich cirkuliren zu lassen bitte. Sie werden Ihnen besser, als ich es mit Worten vermag, die Verhältnisse veranschaulichen können.

Wie Sie sehen, finden sich viele Brand- und Skelettgräber in situ photographirt, dann bemerken Sie von den gefundenen Gegenständen, sowohl Thongefäßen wie Gläsern, bestimmte Typen zusammengestellt und chronologisch geordnet, und Sie sehen ferner die besonders bemerkenswerthen Fundstücke einzeln aufgenommen.

Wie Sie Alle wissen, herrschte in den ersten zwei Jahrhunderten der Römerherrschaft der Leichenbrand vor. Daß nun die Leichen vor der Bestattung direkt auf dem Grabfelde verbrannt wurden, davon konnte ich mich im Laufe dieser Ausgrabungen mehrmals überzeugen. Es fanden sich nämlich verschiedene Verbrennungsplätze, sogenannte Ustrinen, Gruben in der gewöhnlichen Tiefe und Länge eines Grabes, in welchen der Boden und die Wände, so hoch letztere noch vorhanden waren, eine Verglasung erlitten hatten.

Auf dem Boden fanden sich noch größere und kleinere Kieselsteine, auf welche das Holz zu liegen kam, und die offenbar dazu dienten, durch besseren Zutritt von Luft eine vollständigere Verbrennung zu erzielen. Dabei lagen manchmal noch einzelne Knochen, Asche, Nägel u. s. w. Auf dem Holzstoße wurde nämlich in einem Sarge, der von Nägeln zusammengehalten war, die Leiche verbrannt, und so findet man zwischen den calcinirten Knochen gewöhnlich noch die langen Nägel dieser Särge vor. Die verbrannten und zerschlagenen Knochen wurden dann gesammelt und im Grabe beigesetzt. Unter ihnen findet man dann weiter die Beigaben, welche mit dem Todten verbrannt worden waren; leider ist so durch den Leichenbrand Manches vollständig zerstört und namentlich der Schmelz der Emaillefibeln meist ganz ausgeschmolzen worden. Dabei finden sich öfter Messer, welche gewöhnlich einen knöchernen Griff haben. Derselbe erscheint dann ebenfalls, wie die Knochen, calcinirt. Bei der Verbrennung ist jedenfalls viel Weihrauch oder wohlriechendes Harz verbraucht worden, denn es finden sich beinahe in jedem Grabe größere oder kleinere Stücke dieses Harzes vor, die entweder dem Feuer entgangen sind oder nachträglich beigegeben worden waren.

Ganz dieselbe Erscheinung finden wir in den Spät-La Tène-Gräbern, und es ist dieser Gebrauch jedenfalls aus der vorrömischen Zeit mit herübergenommen worden. Die verbrannten Gebeine fanden dann meist Aufnahme in einer Aschenurne, welche einen ganz bestimmten Typus zeigt und gewöhnlich wohl mit einem Holzdeckel verschlossen wurde. Manchmal findet man auch eigens geformte Deckel aus Thon oder oft nur einfache Thonscherben zum Bedecken der Oeffnung. Besteht die Urne aus Glas, so ist meist ein Deckel aus Glas mit Griffansatz vorhanden.

Hinzugefügt wurden dann noch verschiedene Gegenstände, die vielleicht bei der Toilette der Leiche zuletzt gebraucht worden sind, wie Kämme, Haarnadeln, Salbenbüchsen, manchmal ein Striegel, der zur Hautpflege diente, u. s. w. Bei Kindern wurden Spielsachen, Puppen, kleine Thiere aus Thon, Pfeifchen, kleine Kinderrasseln und andere Gegenstände hinzugegeben. Um diese Urne wurden dann die Beigefäße gestellt, von welchen sich manchmal sechs bis zehn in einem Grab vorfinden.

Ein Typus ist unter ihnen besonders bemerkenswerth, der meist in ärmeren Gräbern erscheint, die sogenannten Thränenkrüge, gewöhnlich ziemlich rohe und einfache Formen, von welchen man früher geglaubt hat, sie dienten in der That dazu, die Thränen der Leidtragenden bei der Bestattung aufzunehmen. Das ist aber sicher nicht der Fall gewesen; sie haben jedenfalls demselben Zwecke gedient wie die großen Krüge auch, von denen man manchmal ganz mächtige Exemplare findet. Einmal fand ich zwei solcher Krüge, von denen jeder über 40 Liter Wasser faßte. Von ihnen kann also kaum angenommen werden, daß sie zur Aufbewahrung der Thränen gedient hätten! Sie haben jedenfalls Wein oder andere Flüssigkeiten enthalten, die bei der Bestattung zur Opferung oder als Weihegaben dargebracht wurden. Ferner finden sich ziemlich viele Gläser bei diesen Brandbestattungen, meist ganz bestimmte Typen, manchmal aber auch einzelne ganz hervorragende Stücke, wie Sie sich bei der Betrachtung der Photographien von frührömischen Gläsern überzeugen können.

Im Ganzen sind bei der letzten Ausgrabung etwa 100 solcher frühen Gläser gefunden worden. Bei diesen Leichenbrandgräbern fanden sich aber auch viele zerschmolzene

Gläser, meist von kleinerer Form, die offenbar als Salbenbehalter oder kleine Parfumgläschen der Leiche auf den Scheiterhaufen folgten und so mit verschmolzen sind. Sehr selten fehlt die Lampe, die wahrscheinlich während der Aufbahrung der Leiche gebrannt hat und mit ins Grab gegeben wurde. Speisereste in den Gefäßen findet man, im Gegensatz zu den spätrömischen Gräbern, ziemlich selten; man hat demnach wohl weniger konsistente Speisen mitgegeben. Eine Wegzehrung war auch für den verbrannten Leichnam wohl nicht angebracht.

Münzen erscheinen in diesen Gräbern ziemlich zahlreich und sind eine sehr wichtige Beigabe zur Konstatirung der Zeit der Bestattung. Nicht alle Brandgräber sind gleich ausgestattet, ihre Verschiedenheit beruht in den Vermögensverhältnissen. Meist sind die Gebeine in hölzernen Kisten bestattet, in der Art, daß die Aschenurne mit sämmtlichen Beigaben in einer solchen Kiste im Boden beigesetzt wurde. Man findet gewöhnlich die Holzspuren und Nägel dieser Kisten noch im Boden. Es kommen aber auch Kisten aus zusammengestellten Ziegelsteinen vor, welche Ziegelsteine entweder im Viereck oder dachförmig angeordnet sind. Dann findet man Aschenkisten aus Stein, bei welchen entweder diese Kiste den Behälter für die Aschenurne bildet oder in der Kiste selbst die calcinirten Knochen liegen und dann außen herum die Gefäße gestellt sind. Ebenso kommen Aschenkisten aus Blei vor Bei Aermeren hat gewöhnlich eine einfache Vertiefung des Bodens die Knochen aufgenommen, um welche herum alsdann die Beigaben gestellt wurden. Dieses Verfahren kommt bei uns in den Brandgräbern der Spät-La Tène-Zeit ganz ausnahmslos vor. Manchmal bilden diese Aschenbehälter auch Kacheln aus Thon, welche die Römer zur Heizung der Wohnräume benutzten. In diesem Falle sind dann jedenfalls Holzdeckel oben und unten eingelegt worden, zwischen welchen die Asche sich befand, manchmal ist auch einfach ein großer Weinkrugscherben zur Aufbewahrung der Gebeine benutzt worden.

Anklänge an die La Tène-Periode finden wir aber nicht nur in den Bestattungsgebräuchen, auch zahlreiche Gefäßformen bieten solche Berührungspunkte mit den Gefäßen der voraufgegangenen Periode. Wir in Worms haben gerade aus den Gräbern der ersten Kaiserzeit viele Gefäßtypen gefunden, die bis in die La Tène-Periode zurückreichen. Früher glaubte man, daß in dieser Zeit der Entwickelung der Keramik ein scharfer Wendepunkt bestanden hätte, daß die La Tène-Periode schroff geendet und ebenso die römische ganz unvermittelt begonnen habe, aber jetzt wissen wir durch die neueren Forschungen, daß eine Menge Typen aus der La Tène-Zeit in die römische Zeit sich fortsetzen. Mein Freund Tischler hat auch für die Fibel diesen Nachweis schon erbracht, indem er bereits in seiner bekannten Publikation über die Fibel konstatirt hat, daß die frührömische Provinzialfibel eine unmittelbare Umbildung der späten La Tène-Fibel darstellt. Außerdem muß ich hier noch als besonders wichtig die Töpferstempel erwähnen, die den Namen des Töpfers zu enthalten pflegen, wie auf den aus Italien importirten terra sigillata-Gefäßen. Es erscheinen nämlich hier auf den frührömischen Thongefäßen eine Menge gallischer Namen, ja die Mehrzahl aller dieser Stempel ist gallischen Ursprungs. Man ersieht also daraus, daß die gallischen Töpfer ruhig weiter gearbeitet haben nach römischen Mustern. Diesen Uebergang zu studiren, wird gerade in den Grabfeldern am Rhein Gelegenheit gegeben, und so dürfte die Beschreibung der letzten Ausgrabungen in Worms vielleicht deshalb in erhöhtem Maße Ihr Interesse erregen.

Die Verbrennung der Leichen dauerte nun während der beiden ersten Jahrhunderte unserer Zeitrechnung, und als eines der jüngsten derartigen Gräber glaube ich ein von mir gefundenes Grab bezeichnen zu dürfen, das einer beigegebenen Münze nach ungefähr um das Jahr 200 nach Christus zu setzen ist. Nach dieser Zeit folgte die Bestattung der Leichen in Särgen, bei welcher die ganze Leiche unverbrannt beigesetzt wurde. Die älteste derartige Bestattung vermuthe ich diesen Winter in einem Kindergrabe gefunden zu haben, das Münzen von Gordianus III. und Philippus Arabs enthielt, bei dem also die Beisetzung ungefähr um 250 erfolgt sein muß. Es waren Münzen, die offenbar nur sehr kurze Zeit im Kurs gewesen waren, da sie eine ganz scharfe Prägung zeigten, so daß man deshalb ziemlich genau die Zeit der Beisetzung bestimmen kann. Es haben aber jedenfalls längere Zeit hindurch Asche- und Skelettbestattungen nebeneinander bestanden. Dies können Sie auch aus einer der Photographien schließen, auf welcher Sie dicht am Kopfende eines Skelettgrabes in gleicher Tiefe ein Brandgrab bemerken. Aber zwischen die Brandgräber der ersten Kaiserzeit sind die Skelettgräber der späteren Zeit auch einfach eingelassen worden, wobei man nicht einmal sehr pietätvoll verfahren zu haben scheint, denn meist finden sich die Brandgräber, die dabei betroffen wurden, zerstört. Manchmal bemerkt man, daß bei dem Ausheben der Grube gerade die Hälfte eines Brandgrabes zum Opfer fiel, während die andere Hälfte erhalten blieb. Einige Male konnte auch konstatirt werden, daß der Inhalt eines Brandgrabes mit besonderer Vorsicht erhoben und dicht neben das Skelettgrab wiederum beigesetzt worden war.

Die beiden Arten von Bestattungen sind also nicht räumlich voneinander geschieden, und auf die Zeit der Beisetzung lassen einzig und allein die Beigaben, namentlich Münzen, einen sicheren Schluß zu. In den ersten Jahrhunderten wurden längs der Römerstraße die Brandgräber deponirt und auf dasselbe Feld in den späteren Jahrhunderten die Skelettbestattungen gebettet ohne Rücksicht auf die schon vorhandenen Gräber.

Diese Skelettbestattungen fanden nun fast sämmtlich in Särgen statt, und zwar sind das entweder Holzsärge oder Steinsarkophage; nur einige Male wurden Skelette in sargähnlichen Behältern angetroffen, welche aus großen Ziegelsteinen in drei- oder rechteckiger Form zusammengestellt waren. Die Särge der ärmeren Leute sind einfache, große Kisten aus Tannenholz, die gewöhnlich viel größer sind als die Leiche, so daß am Fußende die Beigefäße deponirt werden konnten, die reicheren Leute wurden in ebensolchen, aber aus Eichenholz gefertigten Kisten beigesetzt. Die Holzart kann noch immer leicht an der Färbung des Holzes erkannt werden, welches an den großen eisernen Nägeln haftet, durch welche die Särge zusammengehalten werden. Uns gelang es aber, auch ganze Särge und große Reste von solchen dem Boden zu entnehmen, weil sie durch das hochstehende Grundwasser erhalten worden waren.

Vornehmere Bestattungen wurden dann in Steinsärgen beigesetzt. Es sind das große Monolithe, welche mit Deckel etwa 20 Zentner schwer sind. Aber hierin giebt sich auch eine merkbare Verschiedenheit je nach den Vermögensverhältnissen kund. Man findet ganz einfache, roh behauene Särge, dann solche von sorgfältigerer

Bearbeitung, sowohl im Innern wie außen und oben am Deckel. Manchmal sind innen schön kannellirte oder gewundene Säulchen in den vier Ecken herausgearbeitet, oder der Deckel hat zwei Giebel in der Mitte und Akroterien an den vier Ecken. Bei noch reicheren Bestattungen findet sich ein Bleisarg im Innern des Steinsarges.

Die Orientirung der Bestattungen ist ganz unregelmäßig, meist jedoch sehen die Todten nach Süden oder Südosten hin. Zweimal konnten bei den Ausgrabungen in diesem Winter unter den römischen Gräbern Skelette von liegenden Hockern nachgewiesen werden, wahrscheinlich germanische Bestattungen zur römischen Zeit; kein Holzsarg umschloß diese Skelette, keine Beigaben hatten sie mitbekommen, sie waren aber mitten unter den römischen Bestattungen gelegen.

Nun tritt um diese Zeit der Einführung der Skelettbestattungen eine Eigenthümlichkeit auf, welche bisher noch nicht genügend erklärt worden war, die nämlich, daß die Skelette bei der Bestattung mit einer weißen Substanz eingehüllt wurden. Diese Masse umgiebt das ganze Skelett vollkommen, nur das Gesicht bleibt davon frei, unter dem Schädel dagegen findet sich gewöhnlich eine besonders dicke Lage, wie ein Kissen, ein Polster aussehend, auf welchem der Kopf ruht. Manchmal lassen sich große Stücke dieser Substanz aufheben, welche dann Abdrücke ganzer Gliedmaßen oder einzelner Gewandtheile darbieten. So fanden wir in einem Steinsarge den Abdruck vom Rumpf eines Kindes. Man hat dann nur nöthig, Gyps einzugießen, um die ursprüngliche Form wiederzuerhalten. Man glaubte nun bisher, diese weiße Masse wäre abgelöschter und wieder festgewordener Kalk. Man stellte sich die Sache so vor, daß man annahm, infolge der weiteren Ausbreitung des Christenthums wäre die Brandbestattung verboten worden, und man hätte deshalb vorgezogen, gewissermaßen auf chemische Weise die Leiche zu verbrennen, indem man sie mit abgelöschtem Kalk überschüttet hätte, um auf diese Art eine langsamer wirkende Verbrennung herbeizuführen. Nun wollte mir das nicht recht einleuchten, daß diese Masse wirklich Kalk sein sollte, denn Kalk hätte sicherlich nicht diese feste Hülle abgegeben, Kalk hätte auch keinen Abdruck der Gewänder erzeugen und diese erhalten können, hätte vielmehr solche sofort zerstört. Dann fand ich oft, daß die Masse in Form eines Kissens unter dem Kopf des Todten schon bei der Bestattung, ehe noch der Kopf darauf zu liegen kam, erhärtet gewesen sein muß, weil sonst der Kopf einen Eindruck hätte hinterlassen müssen. Da nun alle diese Momente den Gebrauch von Kalk ausschließen, so ließ ich die fragliche Substanz chemisch untersuchen, und es stellte sich heraus, daß sie aus reinem Gyps besteht. War dies nun der Fall, dann konnte es sich aber auch nicht um eine Verbrennung, mußte sich vielmehr um eine Konservirung der Leichen handeln. Man hatte, um dies zu ermöglichen, die Leichen durch den Gyps gewissermaßen luftdicht abgeschlossen; daß man das Gesicht freiließ, hatte wahrscheinlich seinen Grund in religiösen Anschauungen. Vielleicht that man es, um der Seele das Verlassen des Körpers, durch den Mund natürlich, nicht zu erschweren, vielleicht auch aus dem Grunde, damit der Verstorbene die Posaunentöne beim jüngsten Gericht nicht überhören sollte und beim Aufruf seines Namens gleich Antwort geben könnte.

Die größten Reste dieser Gypsmassen findet man in den Särgen aus Blei und Stein, weil da die Feuchtigkeit nicht so leicht eindringen konnte; in den Holzsärgen jedoch, besonders in feuchtem Boden, sind die Gypsmassen größtentheils verschwunden.

Der Gyps muß nun bei den Bestattungen in großer Masse verbraucht worden sein, bei einer einzelnen beträgt sie manchmal über einen Zentner. Da nun Gyps in unserer Gegend nicht vorkommt — das nächste Vorkommen ist meines Wissens im Blies-Thale in der Pfalz — so müssen wohl, um das Material in genügender Menge zur Hand zu haben, in römischer Zeit große Gypsniederlagen in Worms bestanden haben. Dasselbe Verhältniß besteht auch hinsichtlich der Steinsärge. Dieselben sind durchweg aus Pfälzer Sandstein, wie er in der Gegend von Grünstadt noch jetzt gebrochen wird, und aus welchem Material auch der Wormser Dom erbaut worden ist, hergestellt. Diese Särge müssen nun aus den gewaltigen Steinblöcken schon im Steinbruche selbst zugerichtet und auf den aus der Gegend von Grünstadt nach Worms führenden Römerstraßen dahin verbracht worden sein. Demgemäß müssen ferner große Sargniederlagen in Worms bestanden haben. Die Anzahl der hier gefundenen Steinsärge ist auch geradezu Legion. So wurden bei einer einzigen Ausgrabung auf dem südlichen Grabfelde im Jahre 1885 nicht weniger als 95 Steinsärge angetroffen, nicht zu sprechen von den vielen Hunderten, die früher schon angetroffen worden sind.

Der Modus der Bestattung muß nun, je nachdem ein Holz- oder ein Steinsarg dazu verwendet worden war, ein anderer gewesen sein. Die Holzsärge wurden in ziemlich enge Gruben, die kaum die Breite und Länge des Sarges überschritten, gerade wie noch jetzt, bestattet und wahrscheinlich auch mit Stricken in dieselben hinabgelassen. Jedenfalls war dann die Leiche schon im Trauerhause in den Sarg verbracht worden. Bei den Steinsärgen dagegen muß anders verfahren worden sein. Die Steinsärge in die Gruben hinabzubringen, hat offenbar bei den technischen Hülfsmitteln der damaligen Zeit nicht unerhebliche Schwierigkeiten gehabt, und so sieht man denn, daß die Grube viel größer angelegt und ein Weg, ein Planum inclinatum hergestellt wurde, auf dem der 20 Zentner schwere Steinsarg langsam hinabgelassen werden konnte. Hierauf kann dann erst die eigentliche Bestattung des Körpers, das Ueberdecken desselben mit Gyps, das Mitgeben von Beigaben u. s. w. stattgefunden haben. Man sieht deshalb auch, daß unten am Sarge gewöhnlich noch ein kleiner Raum ausgespart wurde, so daß zwei Leute dort stehen und die nöthigen Verrichtungen versehen konnten.

Das Planum inclinatum zeigt natürlich immer nach der Römerstraße hin, auf welcher der Sarg angefahren wurde, und so brauchen wir nur, wenn wir irgendwo einen römischen Steinsarg finden, das Planum zu konstatiren, um zu wissen, wo die Römerstraße zu finden sein muß. Was nun die Beigaben dieser spätrömischen Skelettgräber anbetrifft, so bestehen dieselben hauptsächlich in Gläsern und Gefäßen. Gläser wurden diesen Bestattungen, namentlich denen in Steinsärgen, mit Vorliebe beigegeben, oft zwei, drei und fünf Stücke, darunter manchmal sehr werthvolle Exemplare. Die Glastechnik muß gerade im 3. und 4. Jahrhundert in besonderer Blüthe gestanden haben, so daß Kunstwerke der Glasbläserei nicht etwas allzu Seltenes sind. So fanden wir außer großen zylinderförmigen Flaschen eine Flasche mit engem

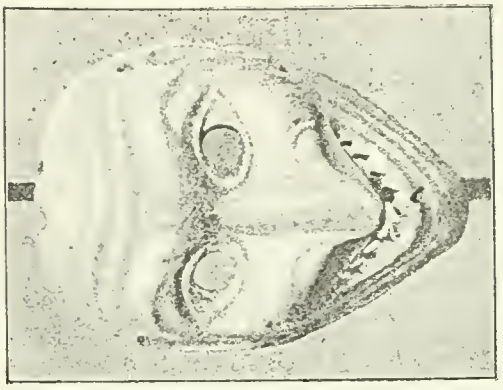
Halse, in deren Inneren noch eine kleine Flasche eingeschmolzen ist, eine Flasche mit doppeltem menschlichen Gesicht, ein Gläschen in Form eines kleinen Schweines, Millefiorigläser u. s. w.

Derartige Gläser müssen damals auch einen großen Werth repräsentirt und einen kostbaren Besitz gebildet haben; daraus erklärt sich auch die Beraubung dieser Gräber, welche wir leider so oft zu konstatiren in der Lage sind. So haben wir bei der schon genannten Ausgrabung vom Jahre 1885 von den 95 Steinsarkophagen nur 5 unversehrt angetroffen, alle anderen waren beraubt, dagegen waren sämmtliche Bestattungen in Holzsärgen unversehrt geblieben. Gerade die Gläser mußten die Grabräuber angezogen haben, denn sonst finden sich unter den Beigaben selten Gegenstände, die ihre Gier besonders erregen konnten. Dieselben müssen offenbar ganz systematisch zu Werk gegangen sein, indem sie sich darauf verlegten, nur diese Steinsärge auszurauben, während sie die übrigen Bestattungen verschonten, wahrscheinlich, weil sie in ersteren reichere Beute anzutreffen hofften, oder weil sie diese Särge leichter finden konnten. Und sie konnten sie leicht finden, weil die Steinsärge zur Versenkung eine viel größere Grube im Boden bedurften als die Holzsärge und sich dadurch nach langer Zeit noch an der Oberfläche kennzeichneten. Der Deckel wurde dann von den Grabräubern aufgedeckt oder eingeschlagen, die Gläser wurden herausgenommen, die Gebeine durchwühlt und der Sarg in diesem Zustande liegen gelassen. Ueber die Frage nach der Zeit der Beraubung haben wir uns vielfach unterhalten, meiner Meinung nach ist es jedoch unzweifelhaft, daß zur spätrömischen Zeit selbst die Beraubung erfolgt ist, denn zu der Zeit, wo die Nachfrage nach Gläsern am lebhaftesten war, da war auch das Angebot am stärksten, und jedenfalls hat der hohe Preis die Grabräuber gereizt. Ich konnte diese Frage näher prüfen bei einer Ausgrabung auf dem Theil des großen nördlichen Friedhofs, welcher am weitesten nach Osten zu liegt und demnach die jüngsten Bestattungen enthalten mußte. Von den dort gefundenen Steinsärgen war nun merkwürdigerweise kein einziger beraubt, sogar ein sehr reiches Grab, welches einen Steinsarg mit darin liegendem Bleisarg enthielt, war unberührt geblieben, aus dem einfachen Grunde nämlich, weil die Grabräuber wußten, daß dort nichts mehr zu holen war, indem diese spätesten Bestattungen an der Grenze des Friedhofes, offenbar unter dem schon stärkeren Einflusse des Christenthums, keine Beigaben mehr mitbekommen hatten.

Was nun die Gefäße dieser Gräber anbetrifft, so erblicken Sie, wie Sie sich bei Betrachtung der Photographien überzeugen können, gerade wie bei den Gläsern, sehr verschiedene Typen, eine große Anzahl Krugformen, Teller, Schüsseln und Näpfe, die verschiedensten Gefäße aus terra sigillata. häufig Trinkgefäße mit Inschriften, und besonders eine Spezialität der Wormser römischen Töpfereien, sogenannte Gesichtskrüge, Krüge von verschiedener Größe, die am Ausgusse eine weibliche Gesichtsmaske tragen. Von diesen Masken konnte ich bisher etwa sieben bis acht verschiedene Typen nachweisen. Eine aus Erde gebrannte Form, in der die Masken mit Thon ausgepreßt wurden, fand ich vor einigen Jahren in einer römischen Töpferei. Häufig sind diese Krüge verschiedenfarbig bemalt. Unter den Photographien sehen Sie ein Blatt, worauf nur Wormser Gesichtskrüge der verschiedensten Größen zur Darstellung gelangt sind.

In der eben erwähnten Töpferei wurde auch die hier abgebildete Schauspielermaske gefunden, ein Stück von ganz besonderem Werth, da in Deutschland bisher nur einzelne Bruchstücke solcher Masken gefunden wurden.

Sämmtliche Gefäße waren zur Mitgabe von Speise und Trank verwendet worden, und in vielen derselben werden noch Speisereste gefunden, die bekanntlich bei den frührömischen Gräbern selten sind. Meist sind es Geflügelknochen, die hier gefunden werden, und von ihnen sind die der Gans am häufigsten, dann werden aber auch Knochen vom Rind und Schaf angetroffen. Sehr häufig wurden auch Hühner- und Gänseeier als Speise mitgegeben, aber einmal fand ich in dem Steinsarg eines Kindes Reste von zwei bemalten Gänseeiern. Dieselben waren mit schwarzen und rothen Ringen umzogen,



dazwischen zeigten sich grüne, blaue und rothe Tupfen. Höchstwahrscheinlich waren das Ostereier, mit welchen das Kind nach germanischem Brauche beschenkt worden war. Die Gefäße mit den Speisen wurden nicht immer innerhalb des Sarges niedergelegt. Häufig findet sich, daß, wenn dem Sarge Gefäße und Gläser beigegeben wurden, außerhalb des Sarges noch Gefäße angetroffen werden, welche dann gewöhnlich in einer besonderen kleinen Holzkiste niedergelegt sind. Besonders kommt dies Verfahren bei reicheren Bestattungen in Steinsärgen vor. Anstatt der Kiste sind die Gefäße auch manchmal in einer in den Löß gearbeiteten Nische über dem Sarge deponirt.

Von den übrigen Beigaben sind besonders die Schmucksachen zu erwähnen, Armringe von Bronze und

Gagat, Fingerringe, Halsketten von blauen, grünen und schwarzen Glasperlen und Gewandnadeln, doch sind letztere verhältnißmäßig selten. Mit der Einführung der Skelettbestattung pflegt die Fibel nur noch selten als Beigabe zu erscheinen. Auf einer der Photographien sehen Sie die goldene Schmuckplatte einer Scheibenfibel wiedergegeben, welche wegen ihrer Arbeit besonders beachtenswerth ist. Es ist darauf ein stilisirter Adler dargestellt. Die ganze Arbeit verräth schon entschieden germanischen Geschmack und Technik. Von besonderen Beigaben sind noch die Beschläge von Spazierstöcken zu erwähnen, welche zweimal angetroffen wurden. Der Stock war etwa 80 cm lang, was man noch genau an der Holzspur erkennen konnte. Erhalten ist von ihnen der zylindrisch geformte Griff und die Zwinge aus Bronze. In letzterer steckte noch der eiserne Nagel, der die Abnutzung verhüten sollte. Münzen wurden sehr viele gefunden, manchmal sechs bis acht Stück an der Hand des Todten, so daß es aussah, als hätte er dieselben in einem Beutelchen gehabt. Die jüngsten der bisher gefundenen Münzen sind von Constantin. Eine neuerdings geäußerte Ansicht, als wären die beigegebenen Münzen nicht sehr beweiskräftig für die Zeit der Bestattung, indem man wohl häufig alte, außer Kurs gesetzte Münzen beigegeben hätte, ähnlich wie noch jetzt in den Klingelbeuteln und Sammelbüchsen der Kirchen solche Münzen erscheinen (in der That bilden solche Behälter auf dem Lande eine Hauptfundgrube für römische Münzen) fand ich durch unsere Untersuchungen nicht bestätigt. Im Gegentheil konnte ich wahrnehmen, daß sicher nur kursfähige Münzen, oft solche mit noch ganz scharfer Prägung, welche noch nicht lange im Umlaufe waren, beigegeben wurden. Daß die Münzen der Zeit der Bestattung entsprechen, vermag man ja an den Fibeln und beigegebenen Gefäßen annähernd zu bestimmen. Aber die römischen Münzen sind bei dem häufigen Wechsel der Dynastien auch nicht lange im Kurs geblieben und immer wieder eingeschmolzen worden. So findet man auch hier, selbst wenn 8 bis 10 Münzen einer Bestattung beigegeben worden waren, höchstenfalls nur 2 bis 3 Kaiser vertreten und immer nur Münzen von unmittelbar aufeinanderfolgenden Kaisern. Nur einige Male kam in Skelettgräbern des 3. und 4. Jahrh. die Erscheinung vor, daß Münzen aus der Zeit der Leichenverbrennung beigegeben worden waren. Es waren das aber immer große Schaumünzen, sogen. Medaillons, welche meist ganz durch den Gebrauch abgeschliffen und fast unbestimmbar geworden waren. Sie können deshalb in dieser späten Zeit nicht mehr im Kurse gewesen sein. Dann fanden sie sich auch immer in Kindergräbern; es liegt deshalb die Vermuthung nahe, daß sie nur als Spielsachen dem Kinde gedient hatten und ihm auch als solche ins Grab gefolgt waren. Inschriftsteine sind auf dem neuentdeckten Grabfelde bis jetzt noch nicht gefunden worden, auf dem südlichen Grabfelde aber schon des Oefteren. Dort wurde auch, wie schon bekannt, ein Meilenstein und verschiedene Skulpturen von Grabdenkmälern entdeckt, ferner Steine, welche zur Bekrönung der Stadtmauer oder des Castrums gedient hatten, sogenannte Zinnensteine, die dann später auf dem Grabfelde als Fundamentsteine für Grabdenkmäler benutzt wurden. Von Grabbeigaben erwähne ich zum Schluß noch Spielsachen in Kindergräbern. Mehrmals fand ich Spiele, ähnlich unseren Brummkreiseln, dabei lagen noch die Spielmarken aus Horn, Knochen, Glas und Emaille. Medizinisch interessant sind viele Funde von geheilten Knochenbrüchen, sowohl der Arm- wie der Beinknochen. Es läßt sich nicht verkennen, daß bei deren Heilung Kunsthülfe mitgewirkt hat. So sehen Sie auf einer der Photographien eine Reihe solcher Knochenbrüche zur Darstellung gebracht.

In dem bisher Vorgetragenen habe ich versucht, Sie bekannt zu machen mit dem gegenwärtigen Stande unserer Erforschung der römischen Zeit in Worms. Bildet das nun auch bis jetzt noch kein großes Material, so wird es doch ein wenig dazu beitragen können, unsere Kenntniß von der interessanten Epoche der Römerherrschaft am Rhein in mancher Beziehung zu vervollständigen.

Ausflug nach Worms.

(6. September 1897.)

Bald nach Schluß der zweiten Hauptversammlung fuhren Theilnehmer und Theilnehmerinnen der Generalversammlung nach Worms, wohin sie der dortige Alterthumsverein eingeladen hatte. Im Festhaussaale, wo das Mittagsmahl eingenommen wurde, begrüßte der Vorsitzende des Vereins Major Freiherr von Heyl die Erschienenen, dem Archivrath Jacobs (Wernigerode) unter Erinnerung an „Rosengarten“ und „Wonnegau“, die mit dem Paradies verglichen werden könnten, dankte. Gegen 3 Uhr begab man sich auf das Gebiet des Fabrikherrn Frhrn. Heyl zu Herrnsheim, um dort Ausgrabungen vorzunehmen.

Trotz des immer heftiger werdenden Regens wurde dennoch zur Eröffnung der römischen Grabstätten geschritten. Es war etwa ein Dutzend Gräber aufgedeckt, sowohl frührömische Brand- wie spätrömische Skelettgräber und Steinsarkophage. Zunächst wurde die Eröffnung eines Sarkophages vorgenommen. Nachdem der schwere Deckel gehoben war, zeigte sich, daß das Skelett nur mit einer ganz geringen Schicht eingeschlemmter Erde bedeckt war. Es erwies sich, wie das beinahe bei allen derartigen Gräbern vorkommt, mit einer Gypsschicht umgeben, von welcher noch große Stücke erhoben werden konnten. Das Grab muß einer schon vornehmeren Person angehört haben, denn es war ziemlich reich mit Beigaben ausgestattet.

Ueber dem Kopfe fanden sich zur rechten Seite drei Gläser, zwei viereckige gehenkelte Flaschen und ein Trinkbecher; zu Füßen links lag ein Becher aus Thon und rechts ein noch erhaltenes Hühnerei. Außen waren über dem Sarkophag in einer in den Löß gearbeiteten Nische drei Gefäße aus rother Sigillata-Erde niedergestellt. In dem einen lagen Reste der mitgegebenen Speisen, bestehend in einigen Knochen der Gans, in einer anderen lag eine kleine Münze des Constantin mit noch ganz scharfer Prägung. Weiter wurde die Besichtigung verschiedener Skelette vorgenommen, welche in Holzsärgen bestattet waren. Reste dieser Särge fanden sich nur noch in den an den Nägeln haftenden Holzspuren vor. Beigegeben waren diesen Gräbern verschiedene Gläser, Gefäße, Armringe und Münzen. Alsdann wurde zur Eröffnung der Aschenbestattungen geschritten. Hier fanden sich die großen Aschenurnen mit den verbrannten Gebeinen zweimal im bloßen Boden und einmal in einer Holzkiste, von welcher noch die eisernen Beschläge erhalten waren. Um die Urnen herum zeigten sich Gläser und verschiedene Gefäße gestellt, wie Krüge, Näpfe, Schüsseln und Teller. Auf den verbrannten Gebeinen wurde in

der einen Urne eine schwer bestimmbare Münze, wahrscheinlich von Trajan, gefunden, in jeder aber ein Stück Weihrauch oder wohlriechendes Harz. Das eine Stück war ein Bruchstück ohne besondere Form, die beiden anderen aber bestanden aus 6 bis 8 cm langen, bleistiftdicken kleinen Stangen mit je einem Knopfe am Ende, eine Form, in welcher das zum Räuchern gebrauchte Harz wahrscheinlich in den Handel kam.

An der östlichen Grenze des Grabfeldes wurde dann noch die von Worms nach Kaiserslautern führende Römerstraße in Augenschein genommen, welche zum Zweck der Besichtigung eigens für diesen Tag bloßgelegt worden war. Man konnte in dem Erdeinschnitt etwa 1 m unter der Oberfläche deutlich den aus Kies bestehenden Straßenkörper und die Spitzgräben zu beiden Seiten erkennen. Alsdann begab man sich in das Paulusmuseum, wo längere Zeit verweilt und die dort aufgespeicherten Schätze auf das Eingehendste besichtigt wurden. In einzelnen Gruppen wurden dann noch der Dom, die Liebfrauenkirche, die Synagoge, das Lutherdenkmal und der Ludwigsplatz mit Denkmal besucht. Auf letzterem Platze wurden mit vielem Interesse die beiden römischen Meilensteine in Augenschein genommen, welche in natürlicher Größe den beiden im Museum befindlichen Originalen nachgebildet und mit erklärenden Tafeln am Fuße versehen, dort, abermals dicht neben einer unter der Straße hinziehenden Römerstraße, zur bleibenden Erinnerung aufgerichtet worden sind. Zum Schlusse wurde auch noch ein Original-Ueberbleibsel der römischen Stadt, ein in den Zug der mittelalterlichen Stadtmauer eingebautes Stück römischen Mauerwerkes besichtigt.

Gegen 7 Uhr abends fand im „Alten Kaiser" ein Abendessen statt, bei dem Major v. Heyl auf das Wohl der deutschen Geschichtsvereine und der Damen, die trotz der Ungunst des Wetters so tapfer ausgehalten hätten, toastete; Geh. Archivrath Reuter antwortete im Namen der Geschichtsvereine und der anwesenden Damen, indem er die Verdienste der Herren v. Heyl, Dr. Koehl und Prof. Dr. Weckerling feierte. Pfarrer Dr. Lieboldt (Altona) brachte der Frau Dr. Koehl ein Hoch, Prof. Dr. Weckerling feierte den Gesammtverein, Prof. Mehlis (Dürkheim) den Wormser Alterthumsverein. Erst gegen ½10 Uhr verließen die Theilnehmer das gastliche Worms und fuhren mittels Extrazuges nach Dürkheim zurück.

Sitzungen der 1. und 2. Sektion

(unter Leitung von Gymnasialdirektor Dr. Ohlenschlager und Sanitätsrath Dr. Florschütz).

Am 5. September berichtete Sanitätsrath Dr. Florschütz über den Stand der Untersuchung der prähistorischen Kultusstätten. Es sind im vergangenen Jahre sechs neue Fragebogen eingegangen, welche drei Plätze im Westerwalde bei Niedererbach, Elsoff und Schönberg-Möllingen behandeln, ferner je eine Stätte bei Stoppenberg (Landkreis Essen), Birkenfeld und Lindenfels im Odenwald. Von den drei Plätzen im Westerwalde dürfte nur der bei Niedererbach mit einiger Wahrscheinlichkeit auf eine alte Kultstelle hinweisen. Es ist ein ovaler Platz für Kirche und Kirchhof, mit Steilabfall und rückwärtigem Abschnittsgraben. Uralte Kapelle und Klostersage. Der Kirchberg zu Stoppenberg ist ein isolirter Kegel mit künstlichem Erdaufwurf und war früher am Fuße mit einem 6 bis 8 m breiten Wassergraben umgeben. Auf ihm ein altes adeliges Damenstift mit romanischer Kirche, welche dem heiligen Nicolaus geweiht ist. Alljährlich am Trinitatistage Prozession und altberühmte „Kirmes". Sage von einem Heidentempel. Die Stelle ist mit aller Wahrscheinlichkeit als alter Kultusplatz zu bezeichnen. Dasselbe gilt von einer Oertlichkeit bei Birkenfeld, mit dem „reinen Brunnen" und der Kirche zum „Heiligenbusch" (Leiseler Kirche im Kirchsprengel Brombach); ursprünglich Kapelle, welche der Sage nach durch einen schottischen Missionar begründet wurde. Die Kirche war bis zur Reformation Wallfahrtskirche; noch im vorigen Jahrhundert wurde alljährlich ein großer Markt dort abgehalten. Sage von einer ledernen Brücke. Auch bei Lindenfels liegt eine typische prähistorische Kultusstätte, auf einer Granitzunge oberhalb des Städtchens, mit Steilabfall. Durch das Massiv des Granits breiter und tiefer Abschnittsgraben; an ihn anschließend beiderseits Wall und Graben. Das Plateau ist künstlich geebnet. Am Vorderende desselben zwischen Felsen der Opferstein mit sorgfältig ausgeriebener Schale von 22 cm Durchmesser und 12 cm Tiefe. Ein ähnlicher Schalenstein befindet sich bei Staden an der Nidda, auf „der welle Fra Gestäuls". Er hat drei Näpfe und Blutrinnen. Eine ähnliche Schale auch auf dem Kreuzberg innerhalb eines Ringwalles. Nachdem noch Direktor Dr. Ohlenschlager auf ähnliche Erscheinungen bei Fürth und Gunzenhausen (Drudenstein, gele Burg), Dr. Anthes auf solche in Oberhessen und Professor Mehlis und Gymnasialdirektor Back auf Fälle natürlicher Entstehung solcher Näpfe durch Erosion hingewiesen, ersuchte schließlich Sanitätsrath Dr. Florschütz um weitere Mittheilungen über ähnliche Funde, da die bisherigen Einsendungen noch zu wenig zahlreich sind, um sichere Schlüsse zu ermöglichen.

Am 6. September trafen sich die Mitglieder der beiden Sektionen im Alterthumsmuseum. Prof. Mehlis erklärte die interessanteren Funde desselben und regte einige allgemeinere Fragen an, welche in der Sitzung am 7. September weiter zur Sprache kamen. Dr. Bischoff behandelte kleine eiförmige, rohe Gefäße des Museums aus gebranntem Thon, welche möglicher Weise dazu gedient haben, gewisse Fleischtheile (Testikel ꝛc.) zu umhüllen und im Feuer zu braten. (Vergl. Anlage S. 11)

Sanitätsrath Dr. Florschütz berichtete über den Stand der Mardellenfrage (Vergl. Anlage S. 11) und stellte den Antrag, für die verschiedenen Arten von Mardellen besondere Namen zu wählen. Die Mardellen von Schierstein bei Wiesbaden, welche von Dr. Peters und Dr. Florschütz systematisch durchsucht sind und nur Funde von ausgesprochen neolithischer Pfahlbaukultur zeigen, könnten nur als Abfallgruben von darüber errichteten Landpfahlbauten angesehen werden. Sie sind sehr verbreitet, und auf sie möchte Florschütz den Ausdruck Mardellen beschränkt wissen, während die andern Gruben, wie man sie in keltischen und später in slavischen Refugien findet, vielleicht als Erdwohnungen bezeichnet werden könnten. Professor Schumacher betonte dagegen, daß auch unter den Mardellen ersterer Art sich Erdwohnungen bezw. Hüttenböden und Feuerstellen befinden, und spricht den Wunsch aus, den Antrag bis auf eingehendere Untersuchung zu verschieben.

Am 7. September besprach Museumsdirektor Dr. Schwartz „Die Grundsätze für die Ordnung von Sammlungen vorgeschichtlicher Alterthümer".

Die Aufgabe der modernen Museen, so führte der Vortragende aus, ist eine doppelte, nämlich einerseits für weitere Kreise als eine Stätte allgemeiner Anregung und Belehrung zu dienen und andererseits für den Fachmann, den Spezialisten, das Studienmaterial zu bieten. Beiden Richtungen durch eine möglichst übersichtliche Anordnung der Sammlungen gleichmäßig gerecht zu werden, ist eine der wichtigsten Aufgaben des Museumsbeamten, und es frag: sich, wie dies bei den Sammlungen vorgeschichtlicher Alterthümer insbesondere zu geschehen hat. Eine gewisse Gleichmäßigkeit hierin wäre aus praktischen Rücksichten sehr zu wünschen.

Die Anordnung derartiger Sammlungen geschieht heute, soweit eine unbeschränkte Gruppirung nicht durch gegentheilige Bestimmungen verhindert wird, systematisch von drei verschiedenen Gesichtspunkten aus, je nachdem ob man das Material, die historische Zusammengehörigkeit oder die Gemeinsamkeit des Fundortes als in erster Linie maßgebend ansieht. Allerdings führt ein Prinzip allein nicht zum Ziele, so daß für Unterabtheilungen dann doch die anderen Prinzipien mit herangezogen werden müssen.

Die Eintheilung lediglich nach dem Material der Gegenstände und bei den einzelnen Klassen dieser dann in historischer Reihenfolge ist außerordentlich instruktiv für die Erkenntniß der Geschichte der einzelnen Gewerbe: der Töpferei, der Bearbeitung des Steins, der Bronze ꝛc. Sie ist auch museumstechnisch nicht unpraktisch, wenn auch oft genug in der Einordnung einzelner Stücke Schwierigkeiten entstehen, wirkt aber auf den Nichtfachmann leicht ermüdend und bleibt immerhin nur da zweckmäßig, wo die gewerbetechnische Seite die wesentlichste Aufgabe des betreffenden Museums ist.

Die Anordnung der Gegenstände nach der zeitlichen Zusammengehörigkeit, nach dem historischen Prinzip, event. mit geographisch gegliederten Unterabtheilungen, spiegelt die allgemeine kulturgeschichtliche Entwickelung am klarsten wieder. Allerdings bleiben auch hier einige Schwierigkeiten in der Einordnung fraglicher Stücke nicht ganz aus; doch werden diese sich allmählich immer mehr überwinden lassen. Für größere Bezirke hat diese Ordnung den Fehler, daß die typischen Verschiedenheiten einzelner Landschaften nicht so klar zum Ausdruck kommen; für kleine, eng begrenzte Gebiete aber mit einheitlicher Kulturentwickelung wird man mit der historischen Anordnung wohl stets am besten fahren.

Das dritte Prinzip endlich, die geographische Ordnung der Sammlungen, am zweckmäßigsten mit historischer Untertheilung, läßt landschaftliche Verschiedenheiten mit aller Schärfe hervortreten, und dies ist wohl auch mit der Grund, daß es von Museen mit größeren Sammelgebieten, wie Landes- und Provinzialmuseen, immer mehr bevorzugt wird. Es erleichtert ein schnelles Auffinden eines bestimmten Gegenstandes, sobald nur der Fundort bekannt ist, und gestattet den Museumsverwaltungen noch verhältnißmäßig am leichtesten, etwaige Privatsammlungen, welche laut Bestimmung zusammenbleiben müssen, der Gesammtheit einzugliedern, vorausgesetzt daß diese Sammlungen, was ja meist der Fall ist, eine gewisse lokale Beschränkung zeigen. Ein praktischer Vortheil dieser Ordnung, besonders für Provinzialmuseen, ist endlich auch der, daß jeder Besucher leicht übersehen kann, ob seine engere Heimath gut oder schlecht vertreten ist, und dadurch event. angespornt wird, seinerseits für das Museum zu wirken.

Ganz ohne Fehler ist aber auch die geographische Anordnung nicht, insofern, als sich zwar die historische Gruppirung der Fundgegenstände in jeder Unterabtheilung, z. B. jedem Kreise, wiederholen läßt, eine klare Gesammtübersicht der kulturellen Entwickelung des ganzen Sammelgebietes als solchen sich aber nicht bietet. Dem muß abgeholfen werden; und wenn man die Durchführung des geographischen Prinzips in einem gewissen Sinne als in erster Linie für den Fachmann wünschenswerth bezeichnet hat, muß hier, um die Allgemeinverständlichkeit der Sammlung zu erhöhen, dem historischen bezw. allgemein kulturgeschichtlichen Prinzip dahin eine Konzession gemacht werden, daß abgesehen von der großen, geographisch geordneten Sammlung, eine besondere kleine geschaffen wird, welche in den wesentlichen typischen Gegenständen, ohne Rücksicht auf die einzelnen Fundorte, die historische Entwickelung der Kultur der ganzen Provinz, des ganzen Territoriums veranschaulicht. Was hier nicht in Originalen zu schaffen ist, sei es überhaupt nicht, sei es nur unter Schädigung der geographisch geordneten Theile, muß in guten Gypsabgüssen und Abbildungen dem Auge dargestellt werden; ist dies doch um so leichter, als hierfür auch Gegenstände im Besitze fremder Museen und im Privatbesitz herangezogen werden können.

In der sich an dieses Referat anschließenden Besprechung wurde der geographischen Anordnung zumeist ebenfalls, insbesondere mit der zuletzt angeführten Modifikation, der Vorzug gegeben, gleichzeitig aber auch auf die erheblichen Schwierigkeiten hingewiesen, welche vielen großen Museen daraus erwüchsen, daß sie im Besitze so sehr vieler Stücke seien, deren Fundort unbekannt sei, und daß diese zu einer bloßen Sammlung der hauptsächlichsten Typen zu zahlreich seien. Allgemein aber wurde dem Wunsche Ausdruck gegeben, daß auch in Zukunft ähnliche museumstechnische Fragen, deren Lösung im allgemeinen Interesse läge, zur Besprechung gestellt werden möchten.

Professor Mehlis schlägt vor, für historische und epigraphische Studien die ältesten arabischen Zahlzeichen aufnehmen zu lassen, die in jedem Museumsbezirk vorkommen, was Direktor Ohlenschlager und Museumsdirektor Schwartz lebhaft unterstützen.

Professor Mehlis: Wann erscheint das Tupfenornament in der rheinischen Keramik? Antwort: von der neolithischen Zeit bis in das Mittelalter. Es kann also an und für sich kein zeitliches Kriterium abgeben. Professor Schumacher weist auf die analoge Erscheinung der Verzierung mit Finger- und Nageleindrücken hin. Wenn sie auch besonders zahlreich in der jüngeren Steinzeit und der Bronzeperiode auftritt, so fehlt sie doch in keiner der folgenden Perioden und findet sich wieder häufiger in der La Tènezeit. Das Zurücktreten in der Hallstattzeit erklärt sich damit, daß jene Verzierungsweise mehr an den roheren Gefäßen des täglichen Lebens angebracht war, welche in der Hallstattzeit seltener ins Grab mitgegeben wurden. Doch finden sich Scherben mit Fingereindrücken nicht selten in der Umgebung oder in den oberen Schichten der Hallstattgrabhügel. Am häufigsten begegnen sie uns in den Hüttenresten und Refugien der verschiedensten Zeiten.

Professor Mehlis bespricht die Kriterien der verschiedenen Perioden der römischen Keramik am Rhein und wünscht, daß Beispiele der verschiedenen Formen und Verzierungsweisen, Profile, Stempel ꝛc, in Originalen und Abdrücken den Museen zur Verfügung gestellt würden. Professor Schumacher ist ganz damit einverstanden, verlangt aber vor Allem, daß die römischen Grabfunde in den Museen nicht — wie oft noch geschehe — zerrissen, sondern grabweise aufgestellt würden. Andernfalls sei die wissenschaftliche Ausnutzung sehr beeinträchtigt.

Zum Schlusse. Professor Mehlis hatte die Frage aufgestellt: Welches sind die Kriterien für Bauwerke der ersten und zweiten gothischen Bauperiode am Mittelrhein? Mehlis geht aus von dem gothischen Thurm der Limburg, welchen Manchot in das XVI., Essenwein ins XIV. Jahrhundert setzt, obwohl Beide gründliche Kenner mittelalterlicher Bauten waren. Es mußten also die Zeichen für die zeitliche Bestimmung aufgesucht werden; er sieht in dem Kreuz als Steinmetzzeichen ein charakteristisches Merkmal für den Thurm der Limburg, auch finde sich dasselbe Zeichen in Seebach, an der Johanneskirche in Dürkheim und in Schloßeck. Direktor Ohlenschlager macht aufmerksam, daß gerade das Kreuzzeichen wegen seines allgemeinen Vorkommens als Unterscheidungsmerkmal schwer verwendbar sei. Ein weiteres Eingehen auf die von Professor Dr. Mehlis angeregte Frage, deren Erledigung allen Anwesenden sehr wünschenswerth schien, mußte, da keine Fachkenner zugegen waren, ausgesetzt werden.

Prähistorische Kochgefäße?

Von Dr. Bischoff—Dürkheim.

Am Westhange des Halsberges bei Dürkheim a. H. des südlichen Ausläufers des von der Ringmauer umzogenen Berges, wurden im Jahre 1895 im Löß, welcher hier von Thonadern durchzogen ist, mehrere muldenförmige Brandstätten in der Tiefe von 1 bis $1\frac{1}{2}$ m aufgedeckt, welche mit aufgeschlagenen Thierknochen, Mahlsteinbruchstücken und zahlreichen Urnensragmenten von dem unseren Ringmauer- und Limburg-Scherben eigenthümlichen Typus durchsetzt waren. Außerdem fanden sich in einer dieser Brandstätten drei nierenförmige rohgeformte, gebrannte Thonknollen, welche innen hohl waren, nebst einer größeren Anzahl von Bruchstücken solcher. Zwei dieser Knollen sind an der Spitze verletzt und lassen im Innern eine glatte Höhlung erkennen, welche der äußeren Form entspricht; sie sind auf der einen Seite etwas platt gedrückt, ungefähr 10 cm lang, 6 cm breit und 5 cm dick, die Innenmaße betragen etwa 6,4 bezw. 2 cm. Der unversehrte Knollen zeigte sich beim Durchsägen mit durch die Brandrisse eingeschlemmten Lößtheilchen erfüllt, die Höhlung ist schmaler als bei den beiden andern Knollen, etwa 1 bis 1,5 cm breit, und läuft an den Breitseiten spitz aus; während die anderen ziemlich gleichmäßige Rundung aufweisen. Diese Thonknollen müssen bei ihrer Formirung mit einer Substanz erfüllt gewesen sein, welche durch den Einfluß des Feuers verbrannt und deren Rückstände durch die darauffolgende Verwesung zerstört wurden. Es liegt die Vermuthung nahe, daß unsere Ringmauerbewohner, welche in sicheren Zeitläuften am Fuße ihres Ringwalles an diesen sonnigen, windgeschützten Plätzchen ihr leckeres Mahl bereiteten, gewisse Weichtheile der geschlachteten Thiere in den an Ort und Stelle vorgefundenen Thon einhüllten und in der Asche ihres Herdfeuers gar werden ließen. Wenn ich nicht irre, berichtet der Afrikareisende Bart, daß gewisse Stämme auf diese Weise die Testikel von Thieren zubereiten und verzehren. Auch jetzt noch ist dieses Verfahren nicht außer Gebrauch. So schreibt mir Dr. A. Gurlt in Bonn: „In gleicher Weise haben vor 25 Jahren unsere polnisch-schlesischen Soldaten Eier hart gekocht und Hühner gebraten, in nassen Lehm eingebacken und in das Bivouakfeuer geleat. Beim Zerbrechen des garen Gerichts blieben Eierschalen und Hühnerfedern in dem hartgebrannten Lehm sitzen!" Tanera schildert in seinen „Erinnerungen eines Ordonnanzoffiziers aus den Jahren 1870/71" die gleiche Zubereitung requirirter Hühner seitens der Bayern in der lehmreichen Perche. Und Herr Oberlehrer Jentsch in Guben schreibt mir: „Thonkugeln der von Ihnen gefundenen Art stellen übrigens noch jetzt die Zigeuner her, wenn sie einen Igel erbeutet haben; sie schlagen einen Thonmantel um ihn, werfen ihn in die heiße Asche und, wenn er geröstet ist, brechen sie die Kruste mit den Stacheln ab und verzehren den Inhalt."

Welcher Art die thierischen Weichtheile sein konnten, welche die Ringwallbewohner auf diese Weise zubereiteten, dafür bietet vielleicht folgende Stelle aus dem Handbuch der Fleischbeschau von Professor Dr. med. Robert Ostertag einen Fingerzeig: „Nach Goltz verzehrten die Römer der Kaiserzeit Geschlechtstheile (vulva et sumen) der Mutterschweine als besonderen Leckerbissen, wenn dieselben am Tage der Geburt oder frühestens zwei Tage zuvor ausgeschnitten wurden." Form und Größenverhältnisse der Höhlungen würden einer solchen Verwendung nach Ansicht des Herrn Distriktthierarztes Hauck—Dürkheim entsprechen.

Es mag dahin gestellt bleiben, in wie weit diese Vermuthung berechtigt ist; ihre Kundgabe soll nur zur Anregung dienen, vielleicht auch anderwärts gefundenen, derartigen Thongebilden Aufmerksamkeit zu schenken, um unter Berücksichtigung der Begleiterscheinungen über deren Zweck die gewünschte Klarheit zu erlangen.

Mardellen.

Von Sanitätsrath Dr. Florschütz—Wiesbaden.

In Betreff der Mardellenfrage stehe ich noch heute genau auf dem Standpunkt, den ich in der vorjährigen Generalversammlung (siehe Protokolle der Generalversammlung zu Blankenburg, 1896, S. 108 u. f. w.) vertreten habe. Wenn auch die letztjährigen Forschungen auf dem Mardellengebiet des Herrn Dr. Peters zu Schierstein bei Wiesbaden relativ wenig neue Ergebnisse geliefert haben, kann ich doch nicht umhin, gerade diese Mardellen als absolut typisch für die älteste Form des Gesammtbegriffes der sogenannten „Mardellen" hinzustellen, und erblicke ich für diese Auffassung in den durchaus gleichartigen Funden, welche überall aus gleichen oder ähnlichen vorgeschichtlichen Gruben — mit Vorliebe in dem leicht zu bearbeitenden Löß — erhoben wurden, ausreichende Unterstützung. Aus diesem Grunde, wie ebenso aus den überall leicht nachweisbaren Unterschieden zwischen diesen Abfallaruben ursprünglicher Landpfahlbauwohnungen und den Erdwohnungen in den Refugien der keltischen Zeit und den um Vieles späteren slavischen Bauernburgen, möchte ich bei den verehrlichen Herren

der Section den Antrag stellen, zur Vermeidung von Verwechslungen und zur Differenzirung des Allgemeinbegriffes „Mardelle", letztere Bezeichnung nur für die ungeheuer große, aber in ihren Fundobjekten durchaus gleichartige Menge der erwähnten Müllgruben in Anwendung zu bringen, und dieselben ausschließlich Mardellen, — gleich neolithischen Abfallgruben — zu benennen. Als Gegensatz hierzu würden dann die in den Refugien nachweisbaren künstlichen Eindellungen des Bodens, mit ihren Kultureinschlüssen, nicht mehr als Mardellen, sondern sachgemäß als „Grubwohnungen" zu bezeichnen sein. Jedenfalls würde auf diese Weise ein präzises Auseinanderhalten zweier durchaus verschiedener Begriffe gewonnen werden.

Herr Professor Dr. Schumacher erhebt den Einwurf, daß er mitten zwischen ausgesprochenen Abfallgruben auch die Ueberreste von Erdwohnungen gefunden habe. Ich will dies selbstverständlich nicht bestreiten, halte aber doch ein kontemporäres (und dafür würden die durchaus analogen Alterthümer sprechen) Zusammengehen von Abfallgruben und wirklichen Wohnungen in demselben Niveau nicht für wahrscheinlich. Ich muß gestehen, daß ich selbst bei den ersten Erhebungen in Schierstein, durch das Auffinden von Herdsteinen und gebranntem Lehmboden, der Ansicht ursprünglicher Wohnungsanlagen zuneigte, bis mich fortgesetzte genaue Beobachtungen und Vergleiche mit den übrigen Mardellen (auch an anderen Stellen) wenigstens für diesen Platz zu der Ueberzeugung gelangen ließen, es doch hier nur mit einer Abfallgrube zu thun zu haben, in welche die fraglichen Herdsteine und Anderes bei einer gelegentlichen Zerstörung des außerhalb befindlichen Wohnhauses, — wohl durch Feuer — gestürzt waren.

Jedenfalls bedarf das Studium der Mardellen — und darin schließe ich mich Herrn Professor Dr. Schumacher vollständig an — noch sehr ausgedehnter allseitiger Untersuchungen, welche es trotz seines hochinteressanten Gegenstandes bisher nur in höchst beschränkter Weise gefunden hat. Eine größere Menge genau untersuchten und festgestellten Materials wird dann eine leichte und doch zuverlässige Sichtung ermöglichen und vielleicht die heute Ihnen von mir vorgeschlagene Klassifizirung des bisherigen Gemeinbegriffes der „Mardellen" zur Geltung kommen lassen.

Sitzungen der 3. und 4. Sektion.

5. September. Nachdem Archivrath Dr. Jacobs (Wernigerode) zum Vorsitzenden, Archivrath Dr. Bailleu (Charlottenburg) zum Schriftführer erwählt war, eröffnete der Vorsitzende die Berathung über die Frage:

> Was kann seitens der Staatsverwaltungen für die Erhaltung und Ordnung der städtischen Landgemeinde und Pfarrarchive geschehen? Und was kann seitens der Staatsverwaltungen für die Erhaltung und Ordnung der größeren Privatarchive geschehen?

Der Referent, Archivrath Dr. Ermisch, wies darauf hin, daß es für archivalische Fragen zur Zeit kein eigenes Organ, weder eine Zeitschrift noch eine Versammlung von Fachleuten, gebe, und daß es daher von hohem Werthe sei, wenn solche Fragen bei den Versammlungen des Gesammtvereins besprochen und wenn diese noch mehr als bisher von Vertretern der deutschen Archive besucht würden. Die Verhältnisse der nicht staatlichen Archive bilden in fast allen deutschen Ländern einen wunden Punkt; nur in Elsaß-Lothringen, wo an den Grundsätzen der ehemaligen französischen Verwaltung festgehalten wird, bestehen befriedigende Zustände. Vor Allem von Wichtigkeit seien die Stadtarchive und gerade diese seien vielfach besonders vernachlässigt worden; von den großen städtischen Archiven, die von Fachmännern geleitet werden, erklärte der Referent abzusehen. Dem Selbstverwaltungsrecht der Städte widerspreche eine staatliche Beaufsichtigung keineswegs; wohl überall sichern die Städteordnungen dem Staate ein Aufsichtsrecht über das Stammvermögen der Städte zu, und zu diesem gehören ohne Frage die Archive. Referent ging dann näher auf die seit 1877 in Sachsen getroffenen Maßregeln ein, über die er vor längerer Zeit im Korrespondenzblatt der deutschen Archive (I, 5 ff. 196 ff. 227 ff.) gehandelt hat. Man suchte sich zunächst durch Fragebogen über den Inhalt der Stadtarchive zu unterrichten, bot den Städten Beihülfe der staatlichen Archivbeamten bei den Ordnungsarbeiten und Aufbewahrung der älteren Archivtheile im Staatsarchiv an und traf Maßregeln gegen willkürliche Aktenkassationen. Im Jahre 1881 wurde dann eine Revision sämmtlicher Stadtarchive durch einen Beamten des Hauptstaatsarchivs angeordnet. Da dieser Beamte zugleich Anweisungen für die Ordnungsarbeiten ertheilte und das Ministerium des Innern, dem die über den Befund der Revisionen aufgenommenen Protokolle übersandt wurden, durch Verordnungen auf die bessere Einrichtung der städtischen Archive hinwirkte, so wurde in einigen Jahren eine bedeutende Besserung der bisher wenig befriedigenden Zustände erreicht. Namentlich nützlich erwies sich für kleinere Städte die Anstellung von Lehrern der höheren Lehranstalten oder sonstigen geeigneten Personen als Stadtarchivare im Nebenamt. Die Revisionen dauern noch jetzt fort. Schwieriger ist es, auch die Landgemeindearchive in einen besseren Zustand als bisher zu bringen, da ihre Zahl zu groß ist, um regelmäßige Revisionen zu ermöglichen; übrigens enthalten sie, in Sachsen wenigstens, nur selten geschichtlich werthvolles Material. Man hat sich bis jetzt darauf beschränkt, durch die Amtshauptmannschaften Nachricht über ihren Bestand einzuziehen, und nur dorthin, wo wichtigere Archivalien zu vermuthen sind, geht gelegentlich der mit der Revision der Stadtarchive beauftragte Beamte. Für die Pfarrarchive, die schon wegen der Kirchenbücher Beachtung verdienen und die zum großen Theil trotz verschiedener Verfügungen sich in bedauerlicher Unordnung befinden, wäre ebenfalls eine staatliche Beaufsichtigung durch Fachleute nöthig; doch auch ihre Zahl ist so groß, daß bei der geringen Anzahl von Archivbeamten regelmäßige Revisionen schwer durchführbar sind.

Auf die Archive von privaten Korporationen (Innungen und dergleichen) sowie von Familien dehnt sich das Aufsichtsrecht des Staates nicht aus; doch hat das Ministerium des Innern versucht, durch Fragebogen Kenntniß über ihren Inhalt zu erlangen, und gelegentlich besuchen sie die Archivbeamten, die auch bei Ordnung dieser Archive hülfreiche Hand zu leisten angewiesen sind.

Bei der sich an den Vortrag anschließenden Besprechung sprach zunächst Prof. Thudichum den Wunsch aus, daß auch auf die Erhaltung und Benutzung der Archive einzelner staatlicher Behörden, Aemter u. s. w. Bedacht genommen werde. Hierzu wurde darauf hin-

gewiesen, daß z. B. in Preußen die Behörden amtlich verpflichtet seien, die Verzeichnisse der etwa zur Kassation in Aussicht genommenen Akten dem zuständigen Staatsarchiv zur Kontrole einzusenden. Die Versammelten waren einig in dem Wunsche, daß eine solche Bestimmung in allen verbündeten Staaten zweckmäßig und wünschenswerth sei. Archivrath Dr. Pfannenschmid berichtete über die Lage in Elsaß-Lothringen, wo die französische Gesetzgebung dem Staate weitgehende Rechte über die Archive von Gemeinden u. s. w. gewähre. Gemeindegut gelte als öffentliches Gut, domaine public. Auch die Pfarrbücher seien 1791 den Pfarreien genommen und den Bürgermeistereien gegeben worden. Bezüglich der Privatarchive hat der Staat zwar keine gesetzliche Handhabe, wohl aber unter Umständen ein sehr bestimmtes Interesse an deren Erhaltung und Nutzbarkeit. Pf. erläuterte dies durch den Hinweis auf die Archive der Grundherren in Elsaß-Lothringen, in denen z. B. wichtige und praktisch immer noch unentbehrliche Akten und Urkunden über das Recht an den kleineren Wasserläufen aufbewahrt würden. Der Vertreter der Königlich Bayerischen Staatsregierung beleuchtet die Lage der Gesetzgebung in Bayern, wo noch der Unterschied von rechts- und linksrheinischem Rechte zu berücksichtigen sei; es gebe dabei eine Bestimmung, wonach Gegenstände von Kunst- oder historischem Werthe nicht veräußert werden dürften. Archivrath Dr. Obser macht darauf aufmerksam, daß ein großer Theil der von Ermisch geäußerten Wünsche bereits von den historischen Kommissionen, namentlich in Westdeutschland, verwirklicht würde. Strengere Maßregeln anzuwenden, sei unmöglich bei der Lage der Gesetzgebung, welche den Gemeinden gegenüber einen Zwang nicht zulasse. Erfreulich wäre, wenn durch diese Verhandlung vielleicht eine Revision der gesetzlichen Bestimmungen angeregt würde. Allseitig wurden die durch den Stand der Gesetzgebung geschaffenen Schwierigkeiten, die in dem germanischen Eigenthumsbegriff wurzeln, ebenso anerkannt, wie die segensreiche Thätigkeit der historischen Kommissionen, denen der Zugang zu nicht staatlichen Archiven oft leichter werde als den Beauftragten des Staates. Schließlich erfolgte die einstimmige Annahme der nachfolgenden von dem Referenten Archivrath Dr. Ermisch vorgeschlagenen Thesen, mit einem vom Archivrath Pfannenschmid beantragten und von Prof. Thudichum unterstützten Zusatz wegen der Stiftungsarchive.

Die Generalversammlung des Gesammtvereins beschließt, den deutschen Staatsregierungen folgende Resolutionen zu hochgeneigter Berücksichtigung gehorsamst zu unterbreiten:

1. Die Archive der Gemeinden, Pfarreien und öffentlichen Stiftungen bedürfen einer stetigen Aufsicht durch den Staat.
2. Die Wahrnehmung dieser Aufsicht ist den Beamten der betr. Staatsarchive zu übertragen; diese haben sich vom Bestand der in ihrem Bezirke belegenen Archive Kenntniß zu verschaffen, ihren Zustand von Zeit zu Zeit zu prüfen und über den Befund den betr. oberen Verwaltungsbehörden zu berichten, die dann das Weitere zu veranlassen haben.
3. Vernichtung und Veräußerung von Archivalien ist nur nach Prüfung durch den mit den Revisionen beauftragten Archivbeamten und mit Genehmigung der Oberbehörde zulässig.
4. Bei der Ordnung von Archiven der Gemeinden und Pfarreien sowie Stiftungsarchiven, soweit sie öffentlichen Charakter besitzen, haben die Beamten der betreffenden Staatsarchive, sofern es sich um Arbeiten handelt, die archivalische Kenntnisse voraussetzen, auf Antrag den Gemeinden mit Rath und That beizustehen, wobei darauf zu sehen ist, daß den Gemeinden daraus möglichst keine Kosten entstehen.
5. Vermag eine Gemeinde ihr Archiv nicht sicher unterzubringen und in geeigneter Weise zu ordnen und zu verwalten, so kann die Abgabe desselben oder doch seiner geschichtlich wichtigen Theile an das Staatsarchiv, soweit dieses Raum hat, unter Vorbehalt des Eigenthumsrechts der Gemeinde, angeordnet werden. Die hier aufzustellenden Repertorien sind der Gemeinde zur Abschriftnahme kostenfrei mitzutheilen. Bei einer etwaigen Rückforderung des Archivs hat die Gemeinde für die Repertorisirung dem Staatsarchiv eine angemessene Vergütung zu leisten.
6. Auf Archive von nicht öffentlichen Korporationen, von Familien und Privatpersonen steht zwar dem Staate kein Aufsichtsrecht zu; aber es ist zu wünschen, daß die betr. Staatsarchive auch von deren Inhalt Kenntniß haben und sie, soweit es möglich ist, bei Ordnungsarbeiten in der sub 4 und 5 angegebenen Weise unterstützen.
7. Es ist darauf hinzuwirken, daß für die wissenschaftliche Benutzung der nicht staatlichen Archive dieselben liberalen Grundsätze gelten, wie sie jetzt meist für die Benutzung der Staatsarchive bestehen.

6. September. Archivrath Dr. Bailleu berichtet über die Frage: „Empfiehlt es sich, zur Erleichterung der archivalischen Forschungen, die bei einzelnen Archiven bereits übliche Versendung von Archivalien zu verallgemeinern?" Der Referent bejahte diese Frage unbedingt. Für Privatpersonen freilich dürften die Archivalien nur an Behörden gesandt werden, die sich durch Revers zur sicheren Aufbewahrung und Vorlegung der Akten nur in den Diensträumen verpflichteten. Andererseits sprach Referent, in Anknüpfung an die auf den Historikertagen für die Archivverwaltungen aufgestellten Forderungen, den Historikern und anderen Archivforschern den Wunsch der Archivbeamten aus, daß die Archivbenutzer die Akten, deren Zusendung sie wünschten, vorher einer Durchsicht unterziehen möchten. Es läge weder im Interesse der Archivverwaltungen noch der Archivbenutzer, wenn, wie er neuerdings mehrfach erfahren habe, einzelne Forscher bei umfangreichen und schwierigen Arbeiten mit den Archiven jahrelang nur schriftlich verkehrten, ohne je die für ihre Studien in Betracht kommenden Aktenmassen selbst an Ort und Stelle einzusehen. Archivrath Ermisch und Archivrath Obser schlossen sich den Ausführungen des Vortragenden im Wesentlichen an, betonten aber, daß man zur Erleichterung der Durchsicht größerer Aktengruppen dann auch die Repertorien zugänglich machen müsse. Archivrath Pfannenschmid, der gleichfalls den Ausführungen des Referenten beistimmt, äußert Bedenken gegen die unbedingte Vorlegung von Repertorien, da das Interesse des Staates und auch der Familien u. s. w. dabei gewahrt werden müsse. Schließlich gelangt folgende Resolution einstimmig zur Annahme:

„Die Generalversammlung des Gesammtvereins richtet an die verbündeten deutschen Regierungen die Bitte, zur Erleichterung und Förderung der historischen Forschungen die in einigen deutschen Staaten bereits übliche Versendung von Archivalien allgemein einzuführen, spricht aber zugleich den Archivbenutzern den Wunsch aus, bei umfangreicheren Arbeiten jedesmal vorher eine Durchsicht der in Betracht kommenden Archivalien vorzunehmen, wobei eine größere Zugänglichkeit der Repertorien erwünscht wäre."

Archivrath Dr. Bailleu referirt dann über die auf dem Historikertage in Frankfurt a. M. nach Anregung Sieves aufgestellten Grundsätze für die Herausgabe von Aktenstücken zur neueren Geschichte (vergl. Korrespondenzblatt 1895, S. 48), mit denen er sich bis auf einige kleine Abweichungen durchaus einverstanden erklärt, und kritisirt im Anschluß daran die Ausgaben von Quellen zur neueren Geschichte, wie sie wirklich vorliegen. An einzelnen Beispielen von Veröffentlichungen wichtiger Quellen, Tagebücher, Briefsammlungen zur neueren und neuesten preußischen Geschichte weist der Referent nach, mit welchem Dilettantismus unter Mißachtung aller wissenschaftlichen Grundsätze dabei gegenwärtig oft verfahren werde. In der dem Referat folgenden Besprechung wurden die gerügten Mißstände allseitig anerkannt, und es wurde betont, daß man wenigstens eine moralische Einwirkung dagegen versuchen möge. Auf Antrag des Referenten wurde deshalb folgende Resolution angenommen:

„Die Generalversammlung des Gesammtvereins erklärt es in Rücksicht auf einige Publikationen der letzten Jahre für dringend nothwendig, daß bei allen Veröffentlichungen von Memoiren, Tagebüchern, Briefsammlungen zur Geschichte der neueren und neuesten Zeit durch die Hinzuziehung eines Fachmannes die Beobachtung wissenschaftlicher Editionsgrundsätze gesichert werde."

Hierauf sprach Pfarrer Dr. Gmelin (Großaltdorf) über die Verbreitung der mit „Linde" zusammengesetzten Ortsnamen und deren mögliche Bedeutung für die Ausdehnung des fränkischen Siedlungsgebietes. Ausgehend von der Thatsache, welch bedeutende Rolle eben die „Limburgen" in der früheren deutschen Geschichte spielen (vergl. die Limpurg bei Kirchheim a. T. als älteste Stammburg der Zähringer, die Schenken-Limpurg bei Schwäbisch-Hall, dessen Geschichte der Referent gegenwärtig schreibt, die Limpurg hier bei Dürkheim, die Grablege der Salier, Limburg a. d. Lahn, wo Konrad I. begraben liegt, und dann vollends das belgisch-niederländische Limburg), hat Referent sich zu einer Untersuchung über das Verhältniß der Linden- zu den Eichennamen auf der deutschen Landkarte veranlaßt gesehen, welche auch mit seinen Hülfsmitteln (zumal dem Register von Andree's Atlas) ein immerhin auffallendes Resultat ergab. Die Linde dominirt in Westdeutschland, d. h. dem fränkischen Kolonisationsgebiet, dann dem des sächsischen Stammes und im slavischen Kolonisationsgebiet; die Eiche im Thüringischen (im weiteren Sinn) und im Gebiet des bayerischen Stammes. Das Alamannische ist getheilt, doch so, daß z. B. im Königreich Württemberg Eiche zu Linde wie 72:36 sich verhält, ziemlich entsprechend dem Antheil der beiden Stämme an diesem Lande überhaupt. Es fragt sich, ob wir in diesen Thatsachen nicht Fingerzeige haben, daß die Linde vor Allem von den Franken einst über die deutsche Landkarte verbreitet worden ist im Zusammenhang mit ihrer Bedeutung als Gerichtsbaum?

Archivrath Jacobs erklärt die von Dr. Gmelin angeregte Frage für höchst interessant, da unzweifelhaft die schattenspendende Linde einen besonderen Platz unter den deutschen Bäumen einnehme. Prof. Thudichum erinnert daran, daß die Linde auch Gerichtsbaum war, weil die Linde um Johanni blühte und um Johanni die Hauptversammlungen stattfanden. Dr. Mummenhoff führt urkundliche Beweise dafür an, daß die Linde früher auch Waldbaum gewesen ist. Auf Vorschlag von Archivrath Ermisch wird schließlich folgender Antrag angenommen: „Die Generalversammlung ersucht Herrn Pfarrer Dr. Gmelin, seine Forschungen über das Vorkommen der mit „Linde" und „Eiche" zusammengesetzten Ortsnamen fortzusetzen und im „Korrespondenzblatt" zu veröffentlichen, um dadurch anderen Forschern eine Anregung zu gleichen Untersuchungen und der nächstjährigen Generalversammlung eine sichere Grundlage für weitere Erörterungen zu geben."

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Historische Kommission für die Provinz Sachsen.

XXIII. Sitzung,

Heiligenstadt, am 15. und 16. Mai 1897.

I. Angelegenheiten der inneren Einrichtung und Verwaltung. An Stelle des verstorbenen Bürgermeisters a. D. Zechlin hat der Altmärkische Verein für vaterländische Geschichte zu Salzwedel, nach Mittheilung des Vorsitzenden Prof. Dr. Lindner, den Superintendenten Muller zu Calbe a. M. als Vertreter bei der Kommission bestellt. Die am 31. März 1897 erloschene Vollmacht der zugewählten Mitglieder der Kommission, der Herren Prof. Dr. Dümmler, Prof. Dr. Größler, Prof. Dr. v. Heinemann, Prof. Dr. Lindner, Archivar Dr. Theuner und Geh. Regierungsrath Frhr. v. Wintzingerode-Knorr ist durch Wiederwahl bis 1902 verlängert. Als neues Mitglied der Kommission ist an Stelle des Prof. Dr. Hertzberg als Vertreter des thüringisch-sächsischen Geschichtsvereins Oberlehrer Dr. Brinkmann in Zeitz gewählt. Auf Vorschlag des Dr. Brecht werden die bisherigen Mitglieder des Vorstandes der historischen Kommission: Geh. Regierungsrath Prof. Dr. Lindner, Vorsitzender, Prof. Dr. Größler, stellvertretender Vorsitzender, Prof. Dr. v. Heinemann, Schriftführer, bis 1902 wiedergewählt, und der Redaktionsausschuß wie bisher aus denselben Herren gebildet. Als Ort der für das Jahr 1898 zu berufenden Versammlung wird Neuhaldensleben bestimmt.

II. Von der Kommission geleitete Arbeiten, Unternehmungen und Anstalten. A. Die Geschichtsquellen: Von den Geschichtsquellen sind in dem letzten Verwaltungsjahre zwei Bände erschienen: der dritte und letzte Band des Urkundenbuches der Stadt Magdeburg von Prof. Dr. Hertel und die Thüringisch-Erfurtische Chronik des Hartung Kammermeister, herausgegeben von Professor Reiche in Königsberg-Nm. (Vergl. Korrespondenzblatt 1897, S. 100). Dem Abschluß nahe sind: Der zweite Band des Urkundenbuches der Stadt Erfurt von Stadtarchivar

Dr. Beyer; das Urkundenbuch des Hochstiftes Merseburg, bearbeitet von Professor Dr. Kehr; das Register zur Erfurter Universitätsmatrikel von Bibliothekar Dr. Hortzschansky; der Text des letzten Theils des Urkundenbuches des Klosters Schulpforta von Prof. Dr. Böhme; der erste Band des Urkundenbuchs des Hochstifts Zeitz von Stadtarchivar Dr. Neubauer; das Urkundenbuch der Stadt Halle von Realschullehrer Dr. Kohlmann. In Bearbeitung sind ferner das Eichsfeldische Urkundenbuch von Prof. Dr. Jäger; die Regesten zur Geschichte der Herzöge von Sachsen-Wittenberg von Dr. Salchow; der Briefwechsel des Humanisten Eoban Hessus, von Pastor Oergel. Von neuen Unternehmungen hat die Kommission die Herausgabe der Chronik des Konrad Stolle durch den Gymnasialdirektor Dr. Thiele in Erfurt in Auftrag gegeben. Außerdem wird die Herausgabe des Urkundenbuches der Stadt Goslar von Oberlandesgerichtsrath Bode in Braunschweig, in Verbindung mit dem Harzvereine für Geschichte und Alterthumskunde, fortgesetzt werden. B. Darstellende Veröffentlichungen: Als Neujahrsblatt für 1897 ist erschienen: „Rosengarten im deutschen Lied, Land und Brauch mit besonderer Beziehung auf die thüringisch-sächsische Provinz" von Archivrath Dr. Jacobs. (Vergl. Korrespondenzblatt 1897, S. 40.) C. Baudenkmälerbeschreibung: Die Bau- und Kunstdenkmälerbeschreibung des Kreises Gardelegen von Pastor Parisius und Dr. Brinkmann ist im Drucke fast vollendet. (Inzwischen erschienen, vergl. unten S. 24.) In Bearbeitung sind die Bau- und Kunstdenkmälerbeschreibungen der Kreise Aschersleben, von Dr. Brinkmann, Halberstadt von Dr. Döring, Jerichow I und II von Oberprediger Wernicke und Bauinspektor Jähn, Stendal von Dr. Theuner, der auch die Kreise Osterburg und Salzwedel bearbeiten wird, Wanzleben und Wolmirstedt von Prof. Dr. Hertel, Liebenwerda von Pastor Fischer, Querfurt von Prof. Dr. J. Schmidt (inzwischen verstorben), Torgau und Wittenberg von dem Architekten Schönermark, Heiligenstadt, Worbis und Ziegenrück von Geh. Regierungsrath von Wintzingerode-Knorr. Dr. Brecht legt die im Drucke befindliche baugeschichtliche und Wüstungskarte für den Kreis Gardelegen vor, in welcher vermittels verschiedener Typen die Baustatistik des Kreises zur Anschauung gelangt. D. Vorgeschichtliche Alterthümer: Nach dem von Dr. med. Zschiesche erstatteten Berichte, den Dr. Zschiesche mündlich des Weiteren erörtert und begründet, sind untersucht und vermessen: die Teufelsburg, die Schanze auf dem Bonifatiusberge, die Monraburg, die Wendenburg, die Alteburg bei Groß-Wangen, die Steinklebe bei Klein-Wangen und die Alteburg bei Eckartsberga. Die sorgfältig und schön ausgeführten Pläne dieser Burgen legt Dr. Zschiesche der Kommission vor. Der Vorsitzende erstattet dann Bericht über die Sitzung des Verwaltungs-Ausschusses für das Provinzial-Museum vom 14. Mai 1897, (s. unten S. 21). E Geschichts-Atlas und Wüstungsverzeichniß: Ueber den Fortgang der Arbeiten an dem Geschichts-Atlas berichtet Dr. Brecht. Katasterkontroleur a. D. Herbers ist auch in dem verflossenen Geschäftsjahre theils durch Nachprüfung der von ihm bearbeiteten Meßtischblätter, durch Bearbeitung eines Registers, durch Aufziehen der Karten, theils durch Ausbeutung des in Weimar befindlichen Materials thätig gewesen. Dr. Brecht theilt sodann ein von ihm eingeholtes Urtheil des als berufensten Kenner der älteren Besiedlungsgeschichte anerkannten Forschers August Meitzen über die Flurkartenarbeiten der historischen Kommission mit, wonach Anlage und Ausführung als durchaus zweckentsprechend und nachahmenswerth zu bezeichnen sind. Die Bearbeitung des Wüstungsverzeichnisses der Kreise Heiligenstadt, Worbis, Mühlhausen (Stadt und Land) und Duderstadt legt Geh. Rath v. Wintzingerode nahezu vollendet vor, während Prof. Hertel von dem gleichfalls weit vorgeschrittenen Wüstungsverzeichnisse des Nordthüringgaues einzelne Proben zur Kenntnißnahme mittheilt.

Der Haushaltsplan befindet sich mit je 22404,97 Mk. der Ausgaben und Einnahmen im Gleichgewicht.

Verein für Kunde der Aachener Vorzeit. Mittheilungen aus Aachens Vorzeit. Im Auftrag des Vereins herausgegeben von Heinrich Schnock. 8. Jahrgang. Aachen 1895. Cremer. 128 S.

Der vorliegende Band enthält hauptsächlich bau- und kunstgeschichtliche Aufsätze. Der Name des inzwischen bekannter gewordenen J. Buchkremer bürgt schon dafür, daß die Aufsätze „Baugeschichte des Hauses Friesheim", „Abbruch der Häuser des Josephinischen Instituts und des Waisenhauses in der Pontstraße", „Freilegung des Chores der Nikolauskirche" in Aachen für die Aachener Baugeschichte von nicht zu unterschätzender Bedeutung sind. Ueber den Reliquienbehälter des heiligen Anastasius im Aachener Dom veröffentlicht B. M. Lersch im Anschluß an die Geschichte des Heiligen auf S. 74 ff. interessante Mittheilungen. Auch sei der Aufsatz von C. Rhoen über den ehemaligen malerischen und plastischen Wandschmuck im karolingischen Theile des Aachener Münsters erwähnt. Neben diesen durchgängig ins Gebiet der lokalen Kunstgeschichte gehörigen Arbeiten mag noch die tüchtige genealogische Untersuchung F. Oppenhoffs über die Familie Friesheim in Aachen im 17. und 18. Jahrhundert genannt werden. Die einzige größere historische Arbeit des Heftes ist ein Aufsatz von H. J. Groß über Reinard v. Schönau, den ersten Herrn von Schönforst (S. 17 bis 74). Der Wunsch, dieser kräftigen Erscheinung des 14. Jahrhunderts gerechter zu werden als Baron J. de Chestret de Haneffe (Renard de Schönau, Sire de Schoonvorst, Bruxelles 1892) veranlaßte den Verfasser zur vorliegenden Abhandlung, dem Versuch einer Ehrenrettung des interessanten Mannes. Als Basis seiner Untersuchung verwendet er dabei nicht nur das von de Chestret und Chevalier de Bormans veröffentlichte reiche Material, sondern auch noch ungedruckte Quellen des Düsseldorfer Staatsarchivs und Kölner Stadtarchivs. In einem eigenen Kapitel „Reinard der Geldmann", weist der Verfasser die Vorwürfe zurück, die auf Grund der Erzählungen Hemricourts (Miroir des nobles de Hasbaye) gegen Reinards Redlichkeit als Unterhandler Wilhelms von Jülich in England erhoben worden sind; immerhin aber scheint Reinard, wie besonders die Besitzergreifung von Montjoie und Falkenburg zeigt, von einer gewissen skrupellosen Gewinnsucht nicht freizusprechen. Ein besonderes Kapitel behandelt ferner Reinards Beziehungen zu Aachen und Köln sowie seine Thatigkeit als Familienvater. Sorgfältige Berücksichtigung der Urkunden sowie klare Ordnung des Stoffes machen diese Arbeit von Groß zu einem lesens- und schätzenswerthen Beitrag zur niederrheinischen Geschichte.

Der Verein verfügt bei einer Zahl von 214 Mitgliedern über eine Einnahme von 650 Mk., so daß ein regelmäßiges Erscheinen der Vereinszeitschrift, deren Druckkosten 900 Mk. übersteigen, leider unmöglich ist.
O. R. R.

Mannheimer Alterthumsverein. Veröffentlichungen. Der Verein hat als letzte Publikation ein kleines vollsthümlich gehaltenes Werk erscheinen lassen, das sich eines großen Erfolges erfreuen dürfte. Es betitelt sich: Zur Geschichte Mannheims und der Pfalz, Pläne und Bilder aus der Sammlung des Alterthumsvereins. Text von Professor Armand Baumann. Mannheim 1897. Die geschichtliche Darstellung schließt sich an die einzelnen Bilder an, die dem Werke beigegeben sind; auf diese Weise werden einige wichtige Momente aus der schicksalsreichen Geschichte Mannheims erläutert, und einige hervorragende Herrscher aus dem kurpfälzischen Hause, daneben geistig hervorragende Männer wie Dalberg, Iffland und Desbillons in kurzen, fesselnden und allgemeinverständlichen Lebensabrissen vorgeführt. Gerade wegen seines populären Charakters muß dies Buch als eine sehr verdienstvolle Publikation bezeichnet werden; denn es arbeitet mit an der Bildung des Volkes, dem die größeren historischen Werke nicht leicht zugänglich sind, und an der Verbreitung vaterländischen Gefühls, das mit der genaueren Kenntniß vaterländischer Geschichte wächst und erstarkt. Das schön ausgestattete Buch wurde schon mehrfach an verschiedenen Schulen Mannheims zu Prämienzwecken verwendet.

Sammlungen. Der Verein hat Anfang Oktober seine bedeutend vergrößerten und vollständig neu geordneten Alterthumssammlungen wieder dem allgemeinen Besuch geöffnet. Die Wiedereröffnung war mit einer Feier verbunden, der Vertreter der staatlichen und städtischen Behörden sowie Delegirte wissenschaftlicher Institute anwohnten. Der Vorsitzende des aufblühenden Vereins, Herr Major Seubert, und der Custos des Großherzoglichen Hofantiquariums (das mit den Vereinssammlungen vereinigt ist), Herr Professor Karl Baumann, hielten die Eröffnungsreden. Die überaus reichhaltigen und interessanten Sammlungen sind in Sälen des Großherzoglichen Schlosses zur Aufstellung gebracht, und zwar finden sich außer einer geräumigen Eingangshalle, in der Stein- und Holzskulpturen untergebracht sind, folgende Säle vor: je ein Saal für griechisch-römische Alterthümer, für vaterländische Funde und für römische Denksteine, sodann ein Pfälzer Saal, ein Mannheimer Saal, ein Saal für Mannheimer Zunftalterthümer, ein ethnographischer Saal, ein Waffensaal und ein sehr geräumiger Bibliothek- und Arbeitssaal.
Dr. W.

Litteraturarchiv-Gesellschaft in Berlin. Bericht über 1896. In dem 5. Jahre ihres Bestehens zählte die Gesellschaft 41 Mitglieder, darunter 8 lebenslängliche und 3 Ehrenmitglieder. In der Generalversammlung am 14. Februar 1897 wurde der bisherige Vorstand wiedergewählt. Zu der Sammlung der Gesellschaft, dem Litteraturarchive, sind während des Jahres 1896 hinzugekommen: 1. Geschenke. Der Nachlaß Theodor Heyses, bestehend in einer vollständigen Reihe seiner Tagebücher von 1826 bis 1883 in 80 Bänden, ferner in Materialien zu seinen wissenschaftlichen Arbeiten, endlich in 399 Briefen an ihn. Durch die Vermittelung des Geheimen Regierungsraths Dr. Hartwig in Halle ist von der Erbin, Fräulein Heusler, der Nachlaß dem Litteraturarchiv überwiesen worden, unter der Bedingung, daß vor dem Jahre 1900 nichts publicirt wird und über die Schenkung selbst keine Berichte in Zeitungen kommen. Außerdem schenkte Herr Weißstein 5 Briefe von Fournier. 2. Ankäufe. Der einzige Ankauf in diesem Jahre ist der des Nachlasses der Helmine von Chezy. Derselbe umfaßt etwa 2800 Briefe und etwa 32 Konvolute Schriften der Chezy. Wenn auch bedeutende Namen unter den Briefschreibern fehlen, so sind doch einige dieser Briefwechsel von litterarischem Interesse, u. a. der mit dem Grafen v. Loeben (Isidorus) und mit Ernst v. Malsburg, ferner die Briefe der Karoline v. Klencke, Tochter der Karschin und Mutter Helminens, endlich die Briefe des Sanskritologen Chezy. Der Totalbestand des Litteraturarchives betrug am 1. Januar 1897: 11 656 Briefe, 442 andere Manuskripte und Konvolute.

Hennebergischer alterthumsforschender Verein in Meiningen. In dem mit dem 14. November 1897 zu Ende gegangenen 65. Vereinsjahre wurden in den Versammlungen folgende Vorträge gehalten: 1. Worte der Erinnerung an Hofrath Dr. Jacob — von Schuldirektor Doebner. 2. Ueberreste aus der Henneberger Grafenzeit — von Schulrath Dr. Rückert. 3. Ueber Keramik — von Major a. D. v. Fromm. 4. Ueber den Hel — von Geh. Regierungsrath Schaller. — Ein Ausflug wurde nach dem Kleinen Gleichberg bei Römhild unternommen. Die von Hofrath Jacob so erfolgreich angebahnte Gleichbergsforschung wurde thatsächlich fortgeführt und die Ergebnisse derselben kartographisch festgelegt. Die Sammlungen des Vereins, die in dem stattlichen „Henneberger Haus" untergebracht sind, erfuhren durch die Munificenz des Herzoglichen Staatsministeriums einen äußerst werthvollen Zuwachs dadurch, daß Letzteres eine reichhaltige Sammlung prähistorischer Fundstücke aus der Grafschaft Camburg von Straßenbauverwalter Heim in Camburg ankaufte und dem Verein zur Verwaltung und Aufbewahrung überwies. Der Verein zählt zur Zeit 310 Mitglieder. Vorsitzender ist Oberbaurath Fritze, Schriftführer Schuldirektor Doebner, Konservator der Sammlungen Major a. D. v. Fromm, Bibliothekar Oberlehrer Dr. Pusch, Schatzmeister Landmesser Scholz.
D.

Veröffentlichungen. Die 13. Lieferung der „Neuen Beiträge" enthält an erster Stelle einen Aufsatz von Groeschel: „Zur Geschichte der Renaissance und ihrer Vertreter in den Sachsen-Ernestinischen Ländern", in welchem der Verfasser auf Grund neuen archivalischen Materials seine Studien über Nicolaus Grohmann, den Baumeister des Schlossers Heldburg, vervollständigt. E. Doebner veröffentlicht und erläutert die wiederaufgefundene älteste Originalurkunde des städtischen Archivs zu Meiningen vom Jahre 1339.

Historischer Verein für Oberpfalz und Regensburg. Nach dem Jahresberichte für 1896 ist die Mitgliederzahl auf 578 gestiegen, der höchste bis jetzt erreichte Stand des Vereins. Die Sammlungen erfreuten sich nicht nur fortwährenden Zuwachses, sondern auch angemessener Pflege und Ordnung; besonders reichlich ist der Zugang zur Bibliothek gewesen durch zahlreiche Schenkungen und günstige Erwerbungen. Außerdem steht der rührige Verein in Schriftenaustausch mit 187 ver-

wandten Vereinen, Bibliotheken und gelehrten Gesellschaften. Eine ganz besondere Aufmerksamkeit wird laut „Fundchronik" des vom Vereinssekretär, Major a. D. A. Dengler, erstatteten Jahresberichtes (S. 328 — 334) den archäologischen Funden im Forschergebiete zugewendet, welche theilweise durch die auf Vereinskosten unternommenen Aufgrabungen gefördert wurden.

Die Versammlungen wurden in gewohnter Weise mit Vorträgen ausgefüllt und erfreuten sich der Theilnahme geladener Korporationen. In das Vereinsjahr fallen die Versammlungen am 31. Januar, 11. April, 30. November und 27. Dezember. Den Reigen der Vorträge eröffnete Major A. Dengler, welcher als Fortsetzung seines vorjährigen Vortrages (Korrespondenzblatt 1896, S. 65) über die „Belagerung und Einnahme von Regensburg durch die Kaiserlichen und Bayern im Jahre 1634" sprach. Der auf ausgedehnter Original-Quellenforschung basirte Vortrag war ebenso durch kriegsgeschichtliche wie kultur- und lokalhistorische Details interessant und hatte sich lebhaften Beifalles zu erfreuen. Gymnasialprofessor Steinmetz machte Mittheilungen über die neuesten römischen Funde bei und in der Stadt Regensburg, deren Inhalt in der Vereinszeitschrift publizirt wurde. Am 11. April behandelte Reallehrer Lößl das Regensburger Hansgrafenamt. Das Ergebniß dieser Spezialuntersuchung bildet auch die umfangreichste und bedeutendste Abhandlung der Vereinszeitschrift (siehe unten). Diesen werthvollen Beitrag zur Rechts- und Handelsgeschichte von Regensburg vervollständigte der Vorstand des Vereins, Archivrath Dr. Will, durch einen Hinweis auf das nunmehr zum Abbruch bestimmte oder schon abgebrochene, alte Regensburger Handelshaus in Wien, den sogenannten „Regensburgerhof" am Luegeck. Hieran schloß sich eine Mittheilung des Kommerzienraths Brauser über die schon von dem verdienten Lokalhistoriker Oberlieutenant R. Schuegraf veröffentlichten „Bruderschaftsstatuten der Kramer in Regensburg" vom Jahre 1392. Am 30. November erfreute Herr Gymnasial-Professor Steinmetz die zahlreich erschienenen Zuhörer durch einen instruktiven Vortrag über „Prähistorische Kulturperioden", veranschaulicht durch Vorzeigen älterer und neuester wichtiger Fundobjekte aus der Oberpfalz. Den Schluß des offiziellen Vortragscyclus bildete eine kunstgeschichtliche Studie des Königl. Konservators am Nationalmuseum in München, Dr. Hager, über „Mittelalterliche Glasmalerei" und eine begeisterte Schilderung der alten Glasgemälde im Regensburger Dom. Hierbei wurde insbesondere auf fünf romanische Glasgemälde im südlichen Querschiff des Domes aufmerksam gemacht, welche vermuthlich noch aus dem alten romanischen Dom St. Peter stammen und mit zu den ältesten Denkmälern der Glasmalerei in Deutschland zählen; sie werden datirt zwischen 1150—1230. Das in Arbeit und Herausgabe begriffene staatliche Inventarisirungswerk über die Kunstdenkmäler Bayerns wird voraussichtlich Näheres über den interessanten Gegenstand bringen.

Eine vortreffliche Ergänzung dieser sogenannten „Monatsversammlungen" bildeten die in den jüngsten Jahren ins Leben gerufenen historischen Gesellschaftsabende. Es sind dies freie gesellige Zusammenkünfte von Vereinsmitgliedern und sonstigen Geschichtsfreunden, verbunden mit kleineren Vorträgen, Referaten, Vorzeigen und Besprechen verschiedener Antiquitäten, Diskussion der aufgeworfenen Themata u. dgl. Es wurden im Jahre 1896 12 solche Gesellschaftsabende abgehalten mit stets abwechselndem, reichhaltigem und interessantem Programm. Aus letzterem sind besonders hervorzuheben die Vorträge: 1. des Kandidaten Dantscher biographische Skizze über den Weltreisenden Ulrich Schmidel aus Straubing, den „bayrischen Columbus" des XVI. Jahrhunderts, der sich nach Gründung südamerikanischer Kolonien in Regensburg häuslich niederließ; 2. des Majors A. Dengler höchst gelungene Erklärungen der ältesten Straßennamen Regensburgs, speziell der sogenannten Präpositionalausdrücke: Im Singrün, am Goliat, am Wiedfang, im Drießl, an der Obs, in der Grieb, auf der Haid ꝛc., dann dessen Referat über die Flucht der Reichskleinodien 1796 nach Regensburg und deren wahrscheinliches Versteck; desselben Ausführungen über die „Salzzüge auf der Donau" im vorigen Jahrhundert und endlich dessen bemerkenswerther Vortrag (gehalten im katholischen Kasino in Regensburg) über das „historische Asylrecht der Kirchen, Klöster ꝛc. und die mittelalterlichen Freiungen in Regensburg"; 3. des Kandidaten Obermayer sorgfältig behandelte Studie über die „Aeltesten Weltkarten mit besonderer Berücksichtigung der Tabula Peutingeriana und der Mappa mundi des Klosters Ebstorf vom Jahre 1284", dann in einer Fortsetzung über die „Geschichtliche Entwickelung der Kartographie in Bayern" unter Vorzeigen von Karten Apians, Mercators u. A.; ferner ein Essai über „Mittelalterliche Burganlagen", deren Bewohner und das Leben auf den Ritterburgen; 4. des Lyzealprofessors Dr. B. Sepp klarer Ueberblick über die „Ergebnisse der Limesforschung in Deutschland"; 5. des Gymnasialprofessors Steinmetz gediegener Vortrag über „Form, Inhalt und Bedeutung der römischen Militär-Diplome mit besonderer Bezugnahme auf das bei Regensburg gefundene Diplom des Reiters Sieco"; dann dessen Referat über seine im Korrespondenzblatt (1897, Nr. 2) veröffentlichte Arbeit über „Römische Glasspiegel in den Sammlungen des historischen Vereins zu Regensburg".

Vereinszeitschrift. Der für 1897 ausgegebene 49. Band der Verhandlungen ist 342 Seiten stark und enthält drei Abbildungen. Der Inhalt ist sehr mannigfaltig und interessant, besonders für Liebhaber der Lokalgeschichte von Regensburg. Die erste Abhandlung betrifft Lößls Untersuchung über das Regensburger Hansgrafenamt.[1]) Der Verfasser verbreitet sich in dieser sehr schätzenswerthen Arbeit über die Entstehung des Regensburger Hansgrafenamtes, über die Aufgaben des Regensburger Hansgrafen in der frühesten Zeit und die spätere Ausbildung des Regensburger Hansgrafenamtes auf dem Gebiete der Handelsthätigkeit; über die Aufgabe des Regensburger Hansgerichtes, dessen gewerbliche und polizeiliche Kompetenzen; das Hansgrafenamt und die Hanse von ihrem Ursprung in Carolingischer Zeit bis zum Uebergang Regensburgs in fürstprimatische und bayerische Herrschaft; die Geschäftsordnung des Hansgrafenamtes, die Wahlordnung u. A. m. Den Schluß bildet ein Verzeichniß der Regensburger Hansgrafen von 800—1811. — Wir müssen uns versagen, von der vortrefflichen Arbeit eine kritische Analyse zu geben; nur soviel sei bemerkt,

[1]) Diese werthvolle Abhandlung ist auch als Buch erschienen: Vicenz Lößl, das Regensburger Hansgrafenamt. Ein kleiner Beitrag zur Kultur- und Rechtsgeschichte. Regensburg, H. Bauhof, 1897 VIII und 171 S. Preis: 2 Mark.

daß sich der Verfasser hinsichtlich des Gelehrtenstreites über den Ursprung und die Begründung des Hansgrafenamtes und der Hansa als einer städtischen Behörde gegenüber der anderwärtigen Meinung im Sinne einer Kaufmannsgenossenschaft ganz auf den Standpunkt Schaubes im Gegensatz zu Koehnes Theorie stellt. — Als 2. Abhandlung schließt sich hieran des Grafen Hugo v. Walderdorff: „Regensburger Bruchstück der Weltchronik des Rudolf von Ems", welche Abhandlung eine dankenswerthe Fortsetzung der von demselben Verfasser im 30. Bande der Vereinszeitschrift veröffentlichten Bruchstücke dieser gereimten Weltchronik bildet. — Unter dem Titel „Prähistorisches und Römisches" bringt Gymnasial-Professor Steinmetz interessante Berichte über Ausgrabungen bei und in Regensburg sowie die schon erwähnte Abhandlung über die römischen Glasspiegel im Museum des historischen Vereins zu Regensburg. — Für die historische Topographie der Oberpfalz von Bedeutung ist des verdienten Ehrenmitgliedes, Lehrers Plaß, publizirte Forschung über „Untergegangene Orte in der Oberpfalz" mit Exkursen über die Burg und Herrschaft Warberg und Chuno von Horeburg. — Dr. Will giebt ein Verzeichniß der Schriften des Fürsten-Primas Carl v. Dalberg, chronologisch und wissenschaftlich zusammengestellt von A. Krämer. — Hieran reihen sich einige Nekrologe, von denen wir nur die ehrenden Nachrufe an den durch seine zahlreichen Kirchenbauten und Restaurirungen weithin berühmten geistlichen Rath und Domvikar G. Dengler, sowie an den durch seine Funde romanischer Thonfliesen in der Kirche St. Emmeram bekannten und durch Erhaltung der bedrohten alten Ulrichskirche und Verwendung als Museum um den historischen Verein für Oberpfalz und Regensburg verdienten Kreisbaurath P. J. K. Ziegler hervorheben wollen.

Der Verein für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung, der gegenwärtig über 400 Mitglieder zählt, giebt seit dem 1. Juli 1897 Mittheilungen heraus, die neben den Annalen vierteljährlich erscheinen und Nachrichten über die Wirksamkeit des Vereins, Erwerbungen, Funde, Miscellen, eine Chronik mit Berichten der übrigen Geschichtsvereine in Nassau u. s. w. enthalten sollen. Das uns vorliegende Heft Nr. 1 und 2 bringt zunächst ein Verzeichniß der Mitglieder des Alterthumsvereins, eine Notiz über die historische Kommission für Nassau (vergl. Korrespondenzblatt 1897, S. 75), ein Verzeichniß der Erwerbungen für das Museum in der Zeit vom 1. April 1896/97, Bericht über Funde (von Pallat), zwei Miscellen: „Volksschauspiele und Studentenaufführungen in Herborn im 16. und 17. Jahrhundert" und „Nachlaß des Archivdirektors Freiherrn v. Preuschen", Berichte über die Thätigkeit der Alterthumsvereine in Oberlahnstein und Herborn, Referate über nassauische Litteratur der letzten Jahre, endlich einen Bericht über die Thätigkeit des nassauischen Alterthumsvereins vom 1. April 1896/97, dem wir die folgenden Angaben entlehnen. Der Verein hielt drei Generalversammlungen ab: die ordentliche, am 16. Dezember 1896, und zwei außerordentliche, am 7. November 1896 und 24. März 1897. In der ordentlichen Generalversammlung, welche von Schulrath Weldert in Vertretung des Sanitätsraths Dr. Florschütz geleitet wurde, berichteten Dr. Schroeter, als Sekretär, über die Thätigkeit des Vereins und Dr. Pallat, als Vorsteher des Museums, über die neuen Erwerbungen, die im Saale ausgestellt waren. Dann folgten zwei Vorträge, und zwar sprach Dr. Pallat über den „Namen und die ältesten Reste des römischen Wiesbaden" und Archivar Dr. Meinardus über den „Aufstand im Siegenschen und Dillenburgischen im Jahre 1813". Darauf erstattete Amtsgerichtsrath a. D. Düssell die Rechnungsablage und Rechtsanwalt Gutmann den Bericht der Rechnungsprüfungskommission. In den Vorstand wurden gewählt Archivar Dr. Meinardus und Dr. Ritterling. Von den beiden außerordentlichen Generalversammlungen hatte die erste am 7. November 1896 als einzigen Gegenstand der Tagesordnung die Berathung des § 11 des Neuentwurfs der Statuten (Eigenthumsrecht an dem Museum betreffend). In der am 24. März 1897 abgehaltenen zweiten Versammlung wurde an Stelle des abgetretenen Sanitätsraths Dr. Florschütz Amtsgerichtsrath a. D. Düssell zum Direktor des Vereins und als ferneres Vorstandsmitglied Herr v. Sachs, Mitglied der Landesbankdirektion, gewählt. Ausflüge wurden drei unternommen: 1. zur Besichtigung des Ringwalles und der von Herrn Prof. Dr. Wolff in Frankfurt a. M. untersuchten römischen Rundschanze auf dem Kapellenberge bei Hofheim i. T.; 2. zur Besichtigung des Kastells am kleinen Feldberg, der Limesstrecke von da bis zur Saalburg; 3. zum Besuche des von Herrn Dr. Ritterling aufgedeckten römischen Gehöftes bei Weitersburg und der keramischen Ausstellung in Höhr.

Vortragssitzungen wurden im Winter 1896/97 11 abgehalten. Nachstehend sind die Vortragenden und die von ihnen behandelten Gegenstände verzeichnet. Den Inhalt der Vorträge werden die nächsten Hefte der „Mittheilungen" im Auszuge bringen. I. 28. Oktober (Histor. Sektion): Major a. D. Kolb: Die Bewegung des Jahres 1848 in Nassau. II. 11. November (H. S.): Prof. Dr. Otto: Freimaurer in Nassau im 18. Jahrhundert und der Freimaurerkonvent zu Wiesbaden 1776. III. 25. November: Oberlehrer Dr. Heil: Deutsches Städteleben im Mittelalter; Dr. Pallat: Der Depotfund von Eibingen. IV. 2. Dezember (H. S.): Archivrath Dr. Sauer: Prinz Karl von Nassau-Siegen. V. 6 Januar (H. S.): Bibliothekar Dr. Zedler: Nassauische Zeitungen. VI. 20. Januar: Bibliothekar Dr. Schroeter: Byron am Rhein. VII. 3. Februar (H. S.): Oberlehrer Pagenstecher: Die Gegenreformation in Nassau-Hadamar. VIII. 17. Februar: Kunstmaler Potthast: Die Wandgemälde in der Stiftskirche zu Gerresheim bei Düsseldorf. IX. 3. März (H. S.): Dr. Ritterling: Die Occupation des rechten Rhein-Ufers durch die Römer. X. 17. März Dr. Pallat: Vorgeschichtliche Grabstätten in Nassau. XI. 31. März (Schlußsitzung und Essen): Prof. Dr. Otto: Das älteste „Einhorn" in Wiesbaden.

Außerhalb Wiesbadens hat sich der Verein dadurch bethätigt, daß auf Beschluß des Vorstandes und in Gemäßheit des § 11 der Statuten (Bereisung der wichtigsten Orte des Vereinsgebietes zur Förderung der Vereinszwecke) sein Konservator Dr. Pallat in der Zeit vom 25. März bis 8. April 1897 die Städte Rüdesheim, St. Goarshausen, Oberlahnstein, Limburg, Montabaur, Hadamar, Weilburg, Herborn, Dillenburg, Königstein i. T. besuchte und über das, was der Verein für die Erforschung der Vorgeschichte des nassauer Landes während der 75 Jahre seines Bestehens durch Sammeln und Forschen geleistet hat, in

öffentlichen Vorträgen über „Die vorgeschichtlichen Grabstätten in Nassau" berichtete. Diese Vorträge erregten umsomehr Interesse, als sie durch ein aus den Dubletten des Museums ausgewähltes, reiches Anschauungsmaterial illustrirt werden konnten.

Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte. In der Generalversammlung vom 11. Dezember 1896 erstattete der Sekretär, Oberbibliothekar Dr. Wetzel, den Jahresbericht, in dem er vor Allem das Ableben des langjährigen Vizepräsidenten der Gesellschaft, des 1894 verstorbenen Professors Dr. Karl Jansen, des Biographen von Uwe Jens Lornsen, beklagte. An seiner Stelle wurde Klosterpropst Graf K. v. Reventlou-Preetz zum Vizepräsidenten erwählt. Präsident der Gesellschaft ist seit dem 18. Oktober 1873 Seine Excellenz der Landesdirektor a. D. v. Ahlefeld. Dem Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg wurde ein jährlicher Beitrag von 20 *M.* bewilligt. Zum Schluß sprach Dr. Wetzel über den Dithmarscher Landesfeind Wiben Peters. Veröffentlicht hat die Gesellschaft außer der Zeitschrift, über die wir später berichten werden, ein Register zum 3. Band der Regesten und Urkunden, bearbeitet von Dr. J. Saß.

Historischer Verein zu Bamberg. Der 57. Bericht „über Bestand und Wirken" des Vereins (Bamberg, 1896, in Kommission bei Büchner, 157 S.), über dessen besondere Beilage „Der Dom zu Bamberg" wir bereits früher berichtet haben (Korrespondenzblatt, 1897 S. 116), enthält eine eingehende und gründliche Untersuchung des Reichsarchivraths Rieder über „das Landgericht an dem Roppach" von seiner ersten Erwähnung im Jahre 1350 bis zu seiner Verlegung nach Bamberg im 15. Jahrhundert. Wichtig für die damaligen Rechtsverhältnisse sind einige Beilagen, die auch das Landgericht Nürnberg betreffen. In dem zweiten Aufsatz setzt Ernst Freiherr von und zu Aufseß seine Studien über die alten freien Geschlechter im Gebiet des Bisthums Bamberg fort und behandelt diesmal die Leutenbach und die Nieften.

Der historische Verein für Stadt und Stift Essen hat im Jahre 1896 zwei Hefte seiner „Beiträge zur Geschichte von Stadt und Stift Essen" herausgegeben. Das 16. Heft enthält den ersten Theil einer Geschichte des Essener Gymnasiums (bis 1564) von Dr. Konrad Ribbeck, das 17. einen hauptsächlich auf Stadtrechnungen des 15. und 16. Jahrhunderts beruhenden Aufsatz: „Aus dem mittelalterlichen Essen" von Dr. Ferd. Schroeder; ferner eine Arbeit von Wilhelm Grevel: „Die Steeler und Schellenberger Glashütten"; nebst einem Anhang: „Der Kohlberg an der Glashütte zu Königssteele"; eine Geschichte des Hospitals zum hl. Geist in Essen von Franz Arens; „Die Essener Armenordnung von 1581" und „Die Statuten des Gräflichen Damenkapitels des Stiftes Essen," beides herausgegeben von Franz Arens. Die Mitgliederzahl des Vereins beträgt 166; in den Vorstand sind an Stelle der ausgeschiedenen Herren Gymnasialdirektor Dr. Conßen und Dr. F. Schroeder die Herren Professor Brockes und Konsul R. Waldthausen eingetreten. — Versammlungen. In der allgemeinen Versammlung am 24. Februar 1896 sprach Herr Franz Arens über das Hospital zum heiligen Geist in Essen. Die älteste Urkunde des städtischen Archivs über das Hospital stammt aus dem Jahre 1340; in derselben wird auch schon die Hospitalskapelle erwähnt. Beide Gebäude wurden im Jahre 1438 durch einen Brand zerstört und in den folgenden Jahren zum Theil mit Hilfe einer in den benachbarten Territorien veranstalteten Kollekte wiederhergestellt. Die Kapelle wurde nach der Reformation zum lutherischen Gymnasium eingerichtet und später zu wechselnden städtischen Zwecken benutzt; sie war arg vernachlässigt und ist nunmehr abgerissen worden. Das Hospital war in der Umgegend von Essen reich begütert, sein Besitz bestand theils aus Aeckern, die an die Bürger verpachtet wurden, theils aus Bauernhöfen, die in Leibgewinn gegeben wurden. Ueber die Verwaltung und innere Einrichtung des Hospitals geben die Rechnungen Aufschluß, die jedoch erst vom Jahre 1532 an vorhanden sind. Die Verwaltung wurde von einem Provisor oder Hospitalsrentmeister geführt, der dem Rathe angehörte; bei Besitzveränderungen war er an die Mitwirkung von zwei Comprovisoren gebunden, von denen einer gleichfalls Mitglied des Rathes, der andere der Worthalter des sogenannten „Vorstandes" oder der „Vierundzwanzig" war. Die Aufgabe des Hospitals bestand zunächst in der Fürsorge für die städtischen Armen, die theils Aufnahme im Hospital fanden, theils Unterstützung aus dessen Mitteln erhielten; die Vertheilung der Almosen an die „Hausarmen" lag den sogenannten „Vorstehern" ob, deren es in jeder der vier Bauernschaften der Stadt zwei gab. Daneben wurden Kranke im Hospital verpflegt; endlich stand unter seiner Verwaltung das „Elendehaus", in dem arme Reisende Unterkunft fanden. Seit dem Ende des 16. Jahrhunderts war die Wirthschaft des Hospitals einem Gastmeister übergeben. — Während des 17. Jahrhunderts machten die Aebtissinnen wiederholt den Versuch, das Hospital in ihre Gewalt zu bringen, bis 1670 durch ein Urtheil des Reichskammergerichts der Streit zu Gunsten der Stadt entschieden wurde. Endlich wurde 1809 unter der Napoleonischen Verwaltung das Hospital mit den anderen Wohlthätigkeitsanstalten der Stadt paritätisch geregelt und bald darauf die Ablösung der Erbpacht für die dem Hospital gehörigen Bauernhöfe angeordnet; beide Bestimmungen fanden später die Bestätigung der preußischen Regierung. R.

Düsseldorfer Geschichtsverein. In der am 23. November 1897 stattgehabten Sitzung hielt Herr Dr. Küch einen Vortrag über „Die Stadt Düsseldorf in ihrer wirthschaftlichen Entwickelung". Ausgehend von allgemeineren Betrachtungen und anknüpfend an die Eröffnung des neuen Hafens und den rasch fortschreitenden Bau der Rheinbrücke, wies Redner darauf hin, daß Düsseldorf jetzt gewissermaßen ein wirthschaftliches Jubiläum feiern könne, und zwar ein 600jähriges. Die Erhebung Düsseldorfs zur Stadt unternahm Graf Adolf V. von Berg wahrscheinlich vorwiegend aus wirthschaftlichen Gesichtspunkten. Denn an dem Einfluß der Düssel in den Rhein mündete eine aus Westfalen herkommende Straße und hatte sich in Folge dessen eine kleine Schifffahrt mit der damals noch unmittelbar am Rhein liegenden und in voller Blüthe befindlichen Stadt Neuß entwickelt. Die Bürger der neuen Stadt erhielten denn auch durch das Privileg des Grafen Adolf vom 14. August 1288 wichtige Vorrechte in wirthschaftlicher Hinsicht: Zollfreiheit, Marktrecht u. s. w. Im Jahre 1297 erwarb nun eine Genossenschaft der angesehensten Bürger die Fährgerechtsame von Düsseldorf nach Neuß, ein

merkwürdiges Gegenstück zu dem kapitalkräftigen Konsortium Düsseldorfer Bürger, das jetzt, 600 Jahre später, „die Herstellung eines engen Verkehrs mit der anderen Rheinseite in die Hand genommen hat". Die Aenderungen des Stromlaufes, vor Allem aber das unselige Zollwesen ließen jedoch den von Düsseldorf ausgehenden Verkehr und damit auch den Ort selbst nicht zu gedeihlicher Entwickelung gelangen. Am Ende des 14. Jahrhunderts hatte die Gründung von Zollstätten ihren Höhepunkt erreicht; man zählte damals 62 Rheinzollstätten. In dieser Zeit wurde auch in Düsseldorf eine Zollstation errichtet, die bis in den Anfang dieses Jahrhunderts bestehen blieb. Hand in Hand mit dieser Zollgründung ging eine Erweiterung der Stadt. Der weisen Fürsorge des Herzogs Wilhelm I. von Berg hatte sie es zu verdanken, daß sie durch die Einverleibung der Dörfer Golzheim, Derendorf, Bilk und Hamm wesentlich an Umfang gewann. Dadurch daß die Stadt beim Landesfürsten die Zollfreiheit für alle die Waaren durchsetzte, die in Düsseldorf umgeschlagen wurden, konnte man erfolgreich mit Köln und Duisburg in Konkurrenz treten. In der nächsten Zeit war die Vermehrung der Märkte und die Vereinigung des jülichschen Herzogthums mit dem bergischen von wesentlicher Bedeutung für Düsseldorf. Die Einführung des Getreides aus dem Jülichschen veranlaßte die Einrichtung eines freien Kornmarkts an jedem Mittwoch und die Verbesserung des städtischen Mühlenwesens. Unter der Regierung des Herzogs Wilhelm III. im 16. Jahrhundert nahm die materielle Entwickelung der Stadt einen stetigen und ungestörten Fortgang. Durch die Vereinigung von Jülich-Berg mit Cleve-Mark hatte sich das Gebiet bedeutend vergrößert, in dem die Stadt Zollfreiheit genoß. In dieser Zeit wurde der 1384 angelegte neue Stadttheil nach dem Rheine zu südlich vom Schlosse angebaut; es entstand der Marktplatz, auf dem 1551 die Kaufhallen errichtet wurden. Etwa in dieselbe Zeit fällt die Erbauung des Rathhauses, in dem geräumige Hallen zum Aufstapeln von Tuchwaaren bestimmt waren, und eines neuen Werftes. Diese ruhige Entwickelung wurde gestört durch die Kriegsereignisse am Ausgang des 16. Jahrhunderts und durch die unheilvolle Wirkung des stadtkölnischen Stapels. Von großer Bedeutung für Düsseldorf, wie für das ganze Land, wurde das Aussterben der Dynastie im Jahre 1609. Den beiden Mächten, die damals zunächst gemeinsam die Regierung in die Hand nahmen, Kurbrandenburg und Pfalz-Neuburg, wurde von der Düsseldorfer Stadtverwaltung sogleich eine sehr bemerkenswerthe Denkschrift überreicht, die von frischem Unternehmungsgeist Zeugniß ablegt. Das Wesentlichste, was man verlangte, war ein Verbot an die Fabrikanten, „ihre Waaren anderswo, als in Düsseldorf, zu verfrachten". Auch schlug man die Ausgrabung eines Hafens zwischen Stadt und Citadelle vor. Dieser Plan kam, während alle übrigen Hoffnungen und Wünsche durch den Erbfolgestreit in Nichts zerrannen, im Jahre 1620 zur Ausführung. Pfalzgraf Wolfgang Wilhelm faßte im Jahre 1634 sogar den Plan, eine stehende Rheinbrücke zu errichten, allerdings weniger aus wirthschaftlichen, als aus militärischen Gründen. Der für Düsseldorf in jeder Beziehung verdienstvolle Kurfürst Johann Wilhelm hat nach Kräften versucht, die im Laufe des 17. Jahrhunderts sehr zurückgegangenen wirthschaftlichen Verhältnisse wieder zu heben. Er suchte Düsseldorf zu einem Mittelpunkt des Handels und der Industrie zu machen. In dieser Hinsicht ist besonders erwähnenswerth, daß er dem Flottenprojekt des Kölner Bürgers Goswin von Beyweg lebhaftes Interesse entgegenbrachte. Im Laufe des 18. Jahrhunderts zeigte sich eine leise Besserung der rheinischen Handelsverhältnisse. Düsseldorf selbst befand sich unter der Regierung des Kurfürsten Karl Theodor in einer aufstrebenden Bewegung. Sogar in der Franzosenzeit zeigte sich frische Unternehmungslust, doch freilich brachte die napoleonische Herrschaft eine Schädigung des Handels und der Speditionsschifffahrt, so daß beim Beginn der preußischen Herrschaft Düsseldorf kein sehr erfreuliches Bild zeigte. Zunächst that die Regierung auch wenig, um die Lage der Stadt zu bessern, so daß man sich wieder privatim zu helfen suchte. So entstand 1816 eine Gesellschaft zur Förderung des Nationalfleißes. Erst durch die Aufhebung des Kölner Stapels 1831 konnten sich die Verhältnisse bessern, dazu kam die Umgestaltung aller Verkehrs- und Handelsmittel durch die Dampfmaschine. Mit einem zuversichtlichen Ausblick in die Zukunft schloß Dr. Küch seinen fesselnden Vortrag, der den lebhaftesten Beifall der zahlreichen Versammlung fand.

Verein für die Geschichte Leipzigs. Im Winterhalbjahr 1896/97 sind folgende Vorträge gehalten worden: Dr. Ernst Kroker, Stadtbibliothekar: „Leipzig in den Hussitenkriegen". (2 Abende). — Architekt Reinhardt Lange: „Die nationale und weltgeschichtliche Bedeutung des Völkerschlachtdenkmals bei Leipzig". — Lehrer Eduard Bachmann: „Die Pest in Leipzig". — Dr. Richard Markgraf: „Die Entwickelung und Bedeutung der Leipziger Messen". Zur Erinnerung an deren 400jährige Bestätigung. — Lehrer Reinhold Helm: „Die Ortsnamen im Leipziger Stadtgebiet". — Pfarrer Dr. D. Buchwald: „Melanchthons Beziehungen zu Leipzig". — Oberlehrer Eduard Mangner: „Leipzigs Einfluß auf die Entwickelung unserer großen Dichter". (Lessing, Goethe, Schiller.) M.

Verein für die Geschichte Göttingens. Am 16. Oktober 1897 hat der Verein mit der 48. Sitzung sein sechstes Vereinsjahr eröffnet. Der Vorsitzende, Professor Moritz Heyne, gab eine Uebersicht über die Vereinsthätigkeit. Der Rechnungsbericht ergab einen Ueberschuß von 131,75 Mk., der dem Inventarfonds der städtischen Alterthumssammlung überwiesen wurde. Dann wurde der bisherige Vorstand, bestehend aus den Herren Professor Heyne als erstem Vorsitzenden, Kaufmann L. Grube als Kassirer, Lehrer Tecklenburg als Schriftführer und deren Stellvertretern Major Lehmann, Stadtkämmerer Thiemann und Lehrer Eberwien, einstimmig wiedergewählt. Der Vorsitzende berichtete dann kurz über den Stand des Neubaues für die städtische Alterthumssammlung. Der zum neuen Heim umgestaltete „Hardenberger Hof", der sich an der Stelle der alten Herzogsburg am nördlichen Ende der Burgstraße erhebt, enthält außer einem kirchenartigen Raume für die kirchlichen Alterthümer 24 Sammlungsräume, von denen einzelne eine Länge von 12 und eine Breite von 6 Metern haben. Sie alle können schon jetzt anständig gefüllt werden, bieten natürlich aber auch noch reichlich Platz für Vergrößerungen der Sammlungen. Sodann gedachte Professor Heyne des am 28. August vor hundert Jahren

geborenen großen Archäologen Otfried Müller, dessen Leben und Wirken an der Universität er kurz beleuchtete. Zum Schlusse las er einen im Besitze der Alterthumssammlung befindlichen, noch ungedruckten Brief K. O. Müllers an Ludwig Tieck in Dresden vor. Den Hauptvortrag des Abends hatte Stadtkämmerer Thiemann übernommen. Er behandelte die Geschichte des städtischen Leihhauses von 1731, wo es gegründet wurde, bis 1889. Weiterhin theilte ein Vorstandsmitglied den Bericht eines Göttingers über die Schlacht bei Mars-la-Tour mit, die er als Krieger im 56. Infanterie-Regiment mitgemacht hatte, und knüpfte daran die Bitte, Nachrichten und Erinnerungen aus jener großen Zeit zu sammeln.

M. Z.

Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde. Die Gesellschaft hat die Herausgabe eines Wörterbuches der in Lothringen gebräuchlichen deutschen Mundarten beschlossen und mit den einleitenden Vorarbeiten die Herren Archivdirektor Wolfram, Pfarrer Paulus und Oberlehrer Grimme beauftragt.

Der historische Verein für Niedersachsen hielt am 15. November 1897 in Hannover unter Vorsitz des Abts Uhlhorn eine Jahresversammlung ab. Aus dem Jahresbericht ist mitzutheilen, daß die Mitgliederzahl von 360 auf 382 gestiegen ist, die Einnahme 4627 Mk. betrug und ein Ueberschuß von 660 Mk. verblieb. Das Vereinsvermögen beläuft sich auf 1996 Mk. Archivrath Dr. Doebner sprach über galvanoplastische Siegelnachbildungen, deren Originale aus der Siegelsammlung des Staatsarchivs entnommen waren, sowie über Lichtdrucke von Siegeln der Stadt Hildesheim. Die galvanoplastischen Nachbildungen bestanden vorzugsweise aus Kaisersiegeln in der Größe eines Thalers bis eines kleinen Tellers, sowie aus Siegeln des Welfenhauses. Die chronologische Anordnung läßt die Fortschritte in der Stempelschneidekunst klar erkennen. Die Kaisersiegel stammen aus der Zeit von Ludwig dem Deutschen (867) bis Rudolf II. (1577). Die Welfensiegel gehören der Zeit von 1154 (Heinrich der Löwe) bis 1279 (Herzog Albrecht I.) an.

Nachrichten aus Museen.

Provinzial-Museum für die Provinz Sachsen. Bei der in Halle a. S. am 14. Mai 1897 unter dem Vorsitz des Geh. Regierungsraths Prof. Lindner stattgefundenen XIV. Sitzung des Verwaltungsausschusses wurden die Einnahmen im Verwaltungsjahre auf 5699,73 Mk., die Ausgaben auf 5391,58 Mk. festgestellt. Der Geschäftsbericht des Museumsdirektors ergab einen wesentlichen Zuwachs des Museums an Gegenständen aus vorgeschichtlicher und geschichtlicher Zeit. Von vorgeschichtlichen Alterthümern sind 173 Gegenstände erworben worden, unter denen drei römische, bei der Wüstung Alt-Trebitz bei Wettin gefundene Bronzegefäße besonders hervorzuheben sind. Von Alterthümern aus geschichtlicher Zeit sind dem Museum 153 Stück zugeführt worden, theils durch Kauf, theils durch Schenkung. Die Münzsammlung wurde durch 34 Stück bereichert, an Dokumenten und sonstigen Schriftstücken gingen 11 Stück zu. Die Handbibliothek des Museums wurde um 70 Werke vermehrt. Der Besuch des Museums ist in erfreulicher Weise gestiegen von 2988 Personen im Vorjahre auf 3164 Personen in dem Berichtsjahre. Ueber die „vorgeschichtlichen Alterthümer" vergl. den vorhergehenden Bericht der historischen Kommission, S. 15. Neben den laufenden Verwaltungsgeschäften und der fortschreitenden systematischen Ordnung und Aufstellung der Gegenstände aus geschichtlicher Zeit wird den Museumsdirektor auch in dem Geschäftsjahre 1897/98 die Herstellung der Wandtafeln vorgeschichtlicher Gegenstände zum Unterrichte in den Schulen in Anspruch nehmen. Das zweite Heft der „Mittheilungen aus dem Provinzial-Museum" soll den die Wandtafeln begleitenden und erklärenden Text enthalten, der so gestaltet werden wird, daß er als Handbuch zur Bestimmung vorgeschichtlicher Gegenstände in der Provinz dienen kann. Dr. Brecht giebt einen kurzen Ueberblick über die Entwickelung des Vereins zur Erhaltung der Denkmäler der Provinz Sachsen im Verwaltungsjahre (vergl. Korrespondenzblatt 1897, S. 39). Die höheren Einnahmen des Denkmälervereins haben die Provinzialkommission zur Erforschung und zum Schutze der Denkmäler der Provinz Sachsen in die Lage versetzt, namhafte Beiträge zur Erhaltung werthvoller Bauwerke und Alterthümer in der Provinz zu bewilligen. So sollen nach den in der letzten Sitzung der Provinzial-Denkmäler-Kommission gefaßten Beschlüssen für die Herstellung eines zweiten Fensters in der Predigerkirche in Erfurt, zur Erhaltung der sog. „Alten Laus", einer alten Thurmruine in Bismark, zur Herstellung der Skulpturen in der Kirche zu Kloster-Gröningen und der Malereien in den Kirchen zu Zeitz und Groppendorf sowie zur Sicherung der dauernden Erhaltung des Klopstockschen Geburtshauses in Quedlinburg nicht unbedeutende Summen verwandt werden. Die Mitglieder des Denkmälervereins haben für das Jahr 1895 als Jahres-Vereinsgabe eine Ansicht des Rathhauses zu Tangermünde nebst Beschreibung in einer künstlerisch ausgestatteten Sammelmappe erhalten. Für das Jahr 1896 werden als Vereinsgabe zwei Blätter in Aussicht genommen, von denen das eine die berühmten Merseburger Zaubersprüche originalgetreu wiedergiebt, während das andere eine hervorragende Initialmalerei aus einem Merseburger Evangeliar weiteren Kreisen zugänglich macht. Ein drittes Blatt wird einen erläuternden Text enthalten. Zufolge des Beschlusses des Verwaltungs-Ausschusses in der vorjährigen Sitzung (s. Korrespondenzblatt 1896, S. 109) hat der Museumsdirektor zunächst die größere der beiden in Aussicht genommenen Wandtafelausgaben bearbeitet und legt diese dem Ausschusse vor. Die Tafel soll photographisch verkleinert und die darauf abgebildeten einzelnen Gegenstände, je nachdem sie aus Thon, Bronze, Eisen u. s. w. gefertigt sind, sollen durch verschiedene Farben gekennzeichnet werden. Der begleitende Text ist soweit vorbereitet, daß er in kurzer Zeit zum Drucke fertig gestellt werden könnte. Die nur die wichtigsten Gegenstände umfassende und die Entwicklungsgeschichte in einzelnen typischen Formen veranschaulichende zweite Tafel mit farbigen Abbildungen zum Gebrauche in den Volksschulen glaubt der Museumsdirektor auf Grundlage der größeren Ausgabe baldigst herstellen zu können. Der Ausschuß beschließt bei der Dringlichkeit der Anfertigung der zweiten Ausgabe für die Schulen zunächst diese auf Grund der fertiggestellten größeren Tafel in 6000 Exemplaren aus-

führen zu lassen. Es folgt dann noch eine Berathung über Maßregeln, um das Berliner Völkermuseum zu verhindern, in der Provinz Sachsen Ausgrabungen zu machen und Alterthümer zu erwerben, um zu verhüten, daß die Pfleger des Provinzial-Museums für auswärtige Museen thätig sind und um den Leiter des Provinzial-Museums über die Funde in der Provinz zu unterrichten.

Museum Lübeckischer Kunst- und Kulturgeschichte. Bericht über das Jahr 1896. Ausgeschieden aus dem Vorstand sind Photograph J. Nöhring und Senator Dr. G. Eschenburg, an dessen Stelle Dr. phil. K. Freund den Vorsitz übernahm; neu eingetreten durch Wahl am 17. November 1896 Baudirektor Dr. G. Schaumann und Staatsarchivar Dr. P. J. Hasse. Es ist gelungen, durch einen Vertrag mit der Baubehörde des Elbe—Trave-Kanals dem Museum dabei den Arbeiten etwa zu Tage kommenden Funde zu sichern. Bei der hundertjährigen Jubelfeier der Erfindung der Lithographie veranstaltete zum ersten Male das Museum eine Sonderausstellung und zwar von 83 Steindrucken aus dem Jahre 1827 bis 1850. Die Einnahmen haben (einschließlich des Saldos von 1895) 3367,64 *M.*, die Ausgaben 3004,61 *M.* betragen. Sammlungen und Bibliothek haben sich großer Zuwendungen zu erfreuen gehabt. Es erhielten: die vorgeschichtliche Abtheilung Urnenscherben aus der bei dem Kirchdorf Nusse aufgedeckten Brandgrube und Steinwerkzeuge aus Stormarn; die Abtheilung Architektur, bei Abbruch von Privathäusern, trommelartige Hohlsteine aus Thon, Aquarellskizzen, Mauersplinte, Ofenplatten mit Darstellungen aus der biblischen Geschichte, Wandbelagfliesen aus dem 18. Jahrhundert und Schmiedearbeiten; die Plastik: glasurte Backsteine mit Fratzen-, Skorpionen- und anderen Reliefs von 1399, Balkenschnitzereien, Apostel oder Propheten darstellend; die Wappen- und Siegelsammlung: einen lübeckischen Doppeladler aus Bronze (etwa 1820), einen auf der Feldmark Schlutup gefundenen Messingsiegelstempel aus dem 15. oder 16. Jahrhundert des Meisters des Tertiarier-Ordens vom Hause der Maria in Ungarn. Auch die Sammlungen von Porträts, Karten und Plänen, wissenschaftlichen und technischen Instrumenten, Denkmälern des Staats- und Rechtslebens und des Kriegswesens, zur Geschichte der Aemter und Zünfte, Verkehrswesen, Hausgeräthe, Trachten, Schmuck, sowie namentlich Münzen und Medaillen sind beträchtlich vermehrt worden.[1])

[1]) Wir verweisen hierbei zugleich auf die kleine, aber sehr instruktive Schrift des Konservators am Museum Lübeckischer Kunst- und Kulturgeschichte, Dr. jur. Th. Hach: Geschichtlicher Ueberblick über Forschungen zur vorgeschichtlichen Alterthumskunde in Lübeck. Lübeck, Druck von Coleman, 1897. 42. S.

Personalien.

Rudolf Adamy †. Am 13. Januar d. Js. starb in Darmstadt nach längerem Leiden Prof. Dr. Rudolf Adamy, Großherzoglicher Museumsinspektor und Dozent der Aesthetik und allgemeinen Kunstgeschichte an der Großherzoglichen Technischen Hochschule, ein Mann, der in weiten Kreisen Freunde hinterlassen hat und in unserem Blatt ehrende Erwähnung verdient. Adamy wurde 1850 in Lüdenscheid geboren und bezog 1871 die Konialiche Bauakademie in Berlin, nachdem er 1870 in Brilon die Maturitätsprüfung am Gymnasium bestanden und ein Jahr auf Königlichen Baubureaus in Hagen und Münster gearbeitet hatte. Von 1875/76 finden wir ihn in praktischer Thätigkeit an der Eisenbahnlinie Marienburg—Mlawka und an der Bergisch-Märkischen Bahn. Das folgende Jahr brachte Adamy als Student der Archäologie in Berlin zu; das nächste in Heidelberg, und wurde dann 1875 von der philosophischen Fakultät in Tübingen auf Grund einer Dissertation „Ueber die Idee des Schönen und die Kunst bei Plotin" zum Dr. phil. promovirt. 1879/80 widmete er sich praktischer Arbeit als Lehrer an dem städtischen Technikum in Minteln, habilitirte sich aber nach einem mehrmonatlichen Aufenthalt in Hannover Ende 1881 an der Großherzoglichen Technischen Hochschule in Darmstadt für Aesthetik und allgemeine Kunstgeschichte. Von dieser Zeit an war seine ganze Kraft dem neuen Vaterland gewidmet; er hatte eine Stätte des Bleibens gefunden, wo er seine reichen Kenntnisse verwerthen und in rüstigem Schaffen 17 fruchtbare Jahre verleben, wo er aber auch mitten aus der Thätigkeit, mitten aus vielerlei Plänen frühzeitig abberufen werden sollte.

Schon bei seinem Verweilen in Hannover hatte er sich mit den Vorarbeiten zu seinem Hauptwerk beschäftigt, das unter dem Titel „Architektonik auf historischer und ästhetischer Grundlage" von 1881 an bei Helwing in Hannover erschien; vollendet sind die beiden ersten Bände, vom dritten die erste Abtheilung (Baukunst und Frührenaissance), — das Werk zu Ende zu führen, war Adamy nicht vergönnt.

Als Adamy am 1. Februar 1886 zum Inspektor am Großherzoglichen Museum in Darmstadt und damit zum Vorstand der archäologischen, kunstgewerblichen und ethnographischen Sammlungen ernannt wurde, arbeitete er sich mit bewundernswerthem Fleiß in kurzer Zeit in seine neue Thätigkeit ein, die ihm naturgemäß zunächst manches Fremdartige zu bewältigen gab. Leider sollte er die Freude nicht erleben, mit seinen Sammlungen in das neue Museum überzusiedeln, für dessen Zustandekommen er seine ganze Kraft eingesetzt hatte. An der Technischen Hochschule trug Adamy neben seiner amtlichen Thätigkeit am Museum über verschiedene Themen seiner Fächer vor; dabei entstand 1884 seine „Einführung in die antike Kunstgeschichte"; in den letzten Jahren hatte er einen sogenannten Lehrauftrag. Schon 1886 war ihm der Charakter als Professor ertheilt worden.

In hervorragender Weise hat Adamy seine Kräfte in den Dienst der hessischen Heimath gestellt, als er in die Kommission des großen Denkmälerwerks berufen wurde. Was wir hier an ihm verloren haben, zeigt der Band Friedberg (1895) des genannten Werkes, in dem es ihm trefflich gelang, in schlichter, dem Gegenstand angemessener und von jeder hochtönenden Phrase freier Darstellung ein wichtiges Stück unserer heimischen Kultur- und Kunstgeschichte zu erschließen. Er ist mitten aus der Arbeit abgerufen worden: die Beschreibung der Kreise Alsfeld, Lauterbach und Schotten hinterläßt er als Torso.

Unvergessen wird dem Verstorbenen der Antheil bleiben, den er an den wissenschaftlichen Bestrebungen des Historischen Vereins für das Großherzogthum Hessen genommen hat. Viele Jahre (bis 1894) gehörte er dem Ausschuß an, und nicht nur in zahlreichen Vorträgen wußte er zu fesseln und anzuregen, sondern durch enges wechselseitiges Arbeiten Adamys mit dem Verein kamen seine, wie wir wohl sagen dürfen, abschließenden

Monographien über die Einhardsbasilika in Steinbach i. O. und die Fränkische Thorhalle in Lorsch zu Stande; bis in die letzten Tage seines Lebens beschäftigte ihn ein Werkchen über die älteste Kirchenanlage des Ritterstifts zu St. Peter in Wimpfen i. Thal, in dem er seinen eigenen Antheil an den wichtigen Entdeckungen darzustellen wünschte. Das Werk ist soweit vollendet, daß es demnächst durch den Verein zur Ausgabe gelangen soll, zugleich als bescheidenes Denkmal der Pietät und Dankbarkeit für einen treuen Mitarbeiter.

Man sollte denken, daß Adamy als Westfalen von Geburt die Anpassung an unser vielfach so anderes Volk, mit dem er durch seine Thätigkeit fortwährend in Berührung kam, nicht gerade leicht geworden wäre; aber auch hier zeigte er sich alsbald den Verhältnissen vollkommen gewachsen. Seine frohsinnige Art, sein treffender Witz und seine reichen Kenntnisse machten ihn, wo er auch hinkam, zum Mittelpunkt der Geselligkeit, und wir selbst erinnern uns mancher frohen Stunden seiner Gemeinschaft. Seine ehrliche, allem geküstelten Wesen abholde Natur schuf ihm zahlreiche Freunde, die dem Zerfall seiner körperlichen Kräfte mit Besorgniß zusahen und jetzt mit der Witwe und dem einzigen Söhnchen trauernd an das zurückdenken, was er ihnen im Leben gewesen ist.

Darmstadt, Januar 1898 Dr. Anthes.

Am 16. November 1897 verstarb in München der Direktor des bayerischen Nationalmuseums und Generalkonservator der Kunstdenkmäler und Alterthümer Dr. Wilhelm Heinrich Ritter von Riehl. Geboren 6. Mai 1823 in Biebrich, wurde er 1851 Redakteur der Augsburger Allgemeinen Zeitung, 1853 Professor der Kunst- und Kulturgeschichte an der Universität München, 1862 Mitglied der Akademie der Wissenschaften und 1885 Direktor des Nationalmuseums und Generalkonservator. Seine litterarische Thätigkeit war außerordentlich reich. Außer dem 1851 erschienenen Werke über „die bürgerliche Gesellschaft" veröffentlichte er „die Naturgeschichte des Volkes", Kulturgeschichtliche Novellen, Geschichten aus alter Zeit, Musikalische Charakterköpfe, leitete von 1859 bis 1868 die „Bavaria", eine geographische und ethnographische Schilderung des Königreichs Bayern in 5 Bänden, und war von 1870 bis 1880 Herausgeber des von Raumer begründeten „Historischen Taschenbuches".

Dr. Stuhr, unser Mitarbeiter, ist als Archivar am Großherzoglichen Staatsarchiv zu Schwerin angestellt.

Dr. Fuhse, der frühere Bibliothekar und Konservator am Nationalmuseum in Nürnberg, der zuletzt, wie wir kürzlich erwähnten (Korr.-Blatt 1897, S. 135), das Museum oberhessischer Alterthümer in Gießen ordnete, ist zum Vorsteher des städtischen Museums in Braunschweig erwählt worden.

Prof. Oskar Montelius in Stockholm, der auch in Deutschland hochangesehene schwedische Archäologe, ist zum auswärtigen Ritter des preußischen Ordens pour le mérite für Wissenschaft und Kunst ernannt worden.

Kleine Mittheilungen.

Die Urbevölkerung des Rheinthales. Herr Professor Mehlis, der in dem hier veröffentlichten Aufsatze über die „neolithischen Grabfelder vom Mittelrhein" (Korr.-Blatt 1897, S. 93 ff.) die ältesten Ansiedler im Rheinlande dem ligurischen Stamme zuwies, fand bei einer italienischen Studienreise zu Rom im Museum Kircherianum die ausgesprochenen Seitenstücke zu den mittelrheinischen Gräbern der neolithischen Zeit und hält damit die bisher strittige Frage der Urbevölkerung des Rheinthales für endgültig gelöst. Beide Serien, die eine vom Ufer der Riviera, die andere vom Rande des Hartgebirges, gleichen sich ebenso sehr in der Gestalt der Schädel (Dolichokephalen), in der Größe der Körper, in der Lage der Skelette (Hocker), wie in der Art und der Beschaffenheit der Beigaben, dem Ornament der Gefäße, der Form der Steingeräthe, der Mahlsteine, der Farbenbeigaben u. s. w. Während sich die ligurischen Funde über ganz Oberitalien erstrecken, lassen sie sich im Rheingebiet bisher nur auf der linken Thalseite von Basel bis Mainz verfolgen und treten weiter nördlich im Rheingau bei Wiesbaden und an der Lahn bei Steeten noch auf. Als Nachbarn der Ligurer, die das Rheinland bis zum Westerwald bewohnten, saßen in Süddeutschland, Württemberg und Bayern bis hinab zur Po-Ebene die kurzköpfigen Raeter. Der Direktor des anthropologischen Instituts zu Rom, Professor Sergi, hat sich der Ansicht von Dr. Mehlis angeschlossen. Die Ligurenein wanderung im Rheinthale wird zudem nicht nur durch geographische, anthropologische und archäologische Erwägungen bewiesen, sondern auch durch linguistische Nachweise gestützt, welche die letzte Arbeit Professor Wilhelm Deeckes im 10. Jahrgange des „Jahrbuches für Geschichte, Sprache und Litteratur Elsaß-Lothringens" im Einzelnen bringt.

Am 8. Januar d. Js. ist in Prenzlau ein uckermärkischer Museums- und Geschichtsverein begründet worden. Als Museumslokal ist die dortige alte Heiligegeistkirche in Aussicht genommen. In den Vorstand wurden gewählt die Herren: Vorsitzender: Baurath Schultze; Stellvertreter: Stadtrath Brunner; Schriftführer: Pastor Wrede; Stellvertreter: Redakteur Mieck; Bibliothekar: Prediger Peroune; Stellvertreter: Oberlehrer Monje; Kassirer: Stadtrath Reincke; Stellvertreter: Bankier Klette.

In **Ludwigsburg** Württemberg ist infolge einer bei der Körner- und Mörike-Feier im letzten Sommer gegebenen Anregung ein „Historischer Verein für Ludwigsburg und Umgebung" begründet worden. Mit der Geschäftsleitung wurde vorläufig Präzeptor Belschner und ein zwölfgliedriger Ausschuß betraut, dem u. A. Regierungspräsident v. Rietert, Archivar Dr. Giesel und Stadtpfarrer Dr. Haller angehören. Der neue Verein hat sich in erster Linie die Aufgabe gestellt, die Geschichte und kulturhistorische Vergangenheit der Stadt und Umgebung zu erforschen und die Ergebnisse dieser Forschungen durch Vorträge und Publikationen weiteren Kreisen zugänglich zu machen; ferner die Denkmäler und werthvollsten Ueberreste früherer Zeiten zu erhalten und, wenn thunlich, in einer Sammlung zu vereinigen. Auch soll auf das im Jahre 1902 stattfindende 200jährige Gründungsjubiläum der Stadt die Herausgabe eines Prachtwerks über Ludwigsburg in die Wege geleitet werden. Die Thätigkeit des Vereins soll sich nicht auf die Stadt Ludwigsburg beschränken, sondern auch auf die an wichtigen Ereignissen so reiche Umgebung erstrecken.

Historische Kommission für Elsaß-Lothringen. Wie aus Straßburg i. E. gemeldet wird, ist nunmehr die Errichtung einer Historischen Kommission für Elsaß-Lothringen (nach dem Muster mehrerer deutscher Staaten) so gut wie gesichert. Der Statthalter hat zur Vorberathung der Frage eine aus Vertretern der Universität, der historischen Vereine, der Archive und aus sonstigen Fachleuten bestehende Kommission eingesetzt, die sich einstimmig für die Zweckmäßigkeit und Nützlichkeit des Unternehmens ausgesprochen hat. Daraufhin ist in dem nächstjährigen Etat ein Posten von 15 000 Mk. für die persönlichen und sachlichen Kosten der Kommission eingesetzt worden. An Veröffentlichungen der Kommission sind im Anschluß an die bereits vorliegenden Straßburger und Rappoltsteiner Urkundenbücher eine Metzer Chronik und Urkundenbücher für die Bisthümer Straßburg und Metz zunächst in Aussicht genommen.

Bei den Ausgrabungen auf der Ruine Osterburg bei Bischofsheim a. d. Rhön sind eine Mauer, Säulenreste, Kapitäle, Gesimse u. s. w. aufgedeckt worden, welche Ueberreste einer umfangreichen und festen Burg zu sein scheinen. Der bayerische Staat, der die weiteren Ausgrabungen übernommen hat, wird die Ergebnisse dem unterfränkischen Kunst und Alterthumsverein überweisen.

Litterarisches.

Schönermark, G., Dr. phil., Baumeister in Kassel. Beschreibung der älteren erhaltenen Kunst- und Baudenkmäler des Fürstenthums Schaumburg-Lippe. Auf Veranlassung der Fürstlichen Hofkammer herausgegeben. Berlin 1897. Verlag von Wilh. Ernst & Sohn. Preis: 12 Mark.

Die Gegend, in welcher Schaumburg-Lippe liegt, giebt hauptsächlich Veranlassung zu Forschungen, welche die Spuren der älteren und frühmittelalterlichen Geschichte aufdecken. Das vorliegende Werk beschäftigt sich mit den Ueberbleibseln späterer Zeit. In den Kirchen finden sich noch Einzelheiten der romanischen Bauperiode, in den Schlössern tritt uns die Zeit der späten Renaissance und des Ueberganges zum Barock entgegen. Besonders sind es die Werke eines Adrian de Vries, welche aus dem Anfang des 17. Jahrhunderts stammend einer sonst wenig vertretenen, sehr eigenartigen Kunstrichtung angehören und nun hier zum ersten Mal eine zusammenhängende Beschreibung erfahren. Zahlreiche, vorzüglich wiedergegebene Lichtdrucke und Handzeichnungen des Verfassers erläutern auf das Anschaulichste neben der gut geschriebenen, sehr genau verfahrenden Wiedergabe im Wort die vorliegenden Gegenstände. Sie nehmen etwa die Hälfte des Raumes des 174 Seiten umfassenden Werkes ein. Besonders anzuerkennen ist das Bestreben des Verfassers, mit deutschen Bezeichnungen zu beschreiben. Die Vorliebe des Fachmannes für Glockenkunde ist merklich, ohne zu stören Das Werk hat mehr als örtliche Bedeutung.

Bückeburg. K. Weiß.

Fr. Dürr. Heilbronner Chronik. Mit Abbildungen. Heilbronn 1895. 462 S. 8°.

In rascher Folge sind sich die Lieferungen dieses Buches, auf das wir in diesen Blättern (1896, S. 140) hingewiesen haben, gefolgt, und der ansehnliche, schön ausgestattete und mit reichem Bilderschmuck gezierte Band hat auch in seinen Fortsetzungen gehalten, was der Anfang versprach. Die bis zum Ende des Jahres 1895 fortgesetzte Chronik ist sehr reichhaltig und für die Bewohner von Heilbronn für immer eine werthvolle Quelle ihrer Lokalgeschichte; fast bietet sie zu viel, denn in ihrer knappen annalistischen Weise bringt sie hier und da Nachrichten, die ohne Kommentar nicht ohne Weiteres verständlich sind. Ein umfangreiches Register erschließt den Inhalt des Bandes in erwünschter Weise. Wir vermißten darin den auf S. 285 vorkommenden Namen v. Schlotheim. E. F.

P. Weber behandelt in einem geistvollen Aufsatz über „Profane Wandmalereien" die auch hier (Korr.-Blatt 1897, S 68) erwähnten Wandmalereien im Hessenhof zu Schmalkalden, deren Bedeutung er sehr hoch anschlägt, und die kürzlich in Metz gefundenen und von Schmitz herausgegebenen bemalten romanischen Holzdecken, deren profanen Ursprung er übrigens anzweifelt. (M. A. Z. Nr. 16 und 17., 21. und 22. Januar.)

Biographisches Jahrbuch und deutscher Nekrolog, unter ständiger Mitwirkung von F. v. Bezold, H. Friedjung, A. Fournier, E. Guglia, O. Lorenz, F. Ratzel u. A. Herausgegeben von A. Bettelheim. I. Band (1896. Berlin, G. Reimer, 1897. III, 77* und 463 Seiten.

Unter den ca. 280 Biographien der im Jahre 1896 verstorbenen Deutschen, die in Abstufungen von 32 Seiten bis zu einigen Zeilen 463 Seiten dieses stattlichen Bandes füllen, findet sich auch eine große Anzahl von Historikern, Alterthumsforschern u. A. Wir erwähnen: A. Bruckner, K. Brunnemann, d'Elvert, Honegger, Nandé, Winkelmann (sämmtlich von E. Guglia), H. v. Treitschke (von Bailleu), A. v. Eye, Götzinger, ferner Beiträge von P. Zimmermann, Poten, Wustmann u. A.

Das am 1. November 1897 ausgegebene erste Doppelheft des V. Jahrgangs der „Zeitschrift für Kulturgeschichte" Herausgeber: G. Steinhausen, Verlag von E. Felber in Weimar) hat einen recht mannigfaltigen Inhalt. Professor v. Krones veröffentlicht nach czechischen Quellenschriften Mittheilungen aus der Jugendzeit Herrn Wilhelms von Slawata 1572—1604, die hauptsächlich dessen Aufenthalt in Italien und Uebertritt zum Katholicismus betreffen, Röberlin (Bamberg) die Reiserechnung und den Gesandtschaftsbericht Leonhards von Egloffstein, der zu Anfang des Jahres 1499 vom Bischof von Bamberg nach den Niederlanden an den Hof Maximilians I. gesandt wurde; Professor Khull (Graz eine Beschreibung des Salzbergwerkes zu Aussee 1595 in Versen. Den Begriff des „Schenkens" in älteren Zeiten untersucht Richard M. Meyer, die „Tirolerin in der deutschen Literatur des 18. Jahrhunderts" behandelt Rosenbaum (Berlin), und Archivar Roth (Wiesbaden, der treffliche Kenner rheinischer Vergangenheit, beginnt Mittheilungen „aus der Kulturgeschichte des Rheingaues", besonders statistische Angaben über Kloster Eberbach, Johannisberg u. s. w. Aus den literarischen Berichten erwähnen wir eine ausführliche Anzeige von Reichsarchivrath Rieder über Wretschkos: „Das österreichische Marschallamt im Mittelalter". Den Abschluß macht die Bibliographie der in der zweiten Hälfte des Jahres 1896 zur Kulturgeschichte erschienenen Schriften und Abhandlungen.

Beschreibende Darstellung der älteren Bau- und Kunstdenkmäler der Provinz Sachsen. 20. Heft. Kreis Gardelegen. Halle 1897. O. Hendel. Den historischen Theil dieses Heftes hat Pastor Parisius bearbeitet, den kunstgeschichtlichen Oberlehrer Dr. Brintmann, der auch die Zeichnungen lieferte. Der Kreis enthält einige beachtenswerthe und interessante Bauwerke, namentlich in Gardelegen selbst (die Kirchen und das Rathhaus), in Flechtingen und in Debisfelde.

A. Stuber's Verlag (C. Kabitzsch) in Würzburg.

Kempf, Dr. J., **Geschichte des Deutschen Reiches** während des großen **Interregnums 1245—1273.** Auf Grund einer von der philosoph. Fakultät der Universität Würzburg gekrönten Preisschrift umgearbeitet und ergänzt. Preis *M* 6,—

Götze, Dr. Alfred, **Die Vorgeschichte der Neumark.** Nach den Funden dargestellt. Mit 126 Abbildungen. Preis *M* 2,—

Paret, Dr. Friedr., **Priscillianus, ein Reformator des 4. Jahrhdts.** Eine kirchengesch. Studie, zugleich ein Kommentar z. d. erhaltenen Schriften Priscillians Preis *M* 6,—

Thüna, L. Frhr. v., **Die Würzburger Hilfstruppen** im Dienste Oesterreichs 1756—1763. Ein Beitrag zur Geschichte des siebenjährigen Krieges. Preis *M* 6,—

Zu beziehen durch jede Buchhandlung.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 148.
Gedruckt und im Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW 12, Kochstraße 68—71

Herausgegeben in der Verwaltungs-Ausschuß des Gesammt-vereins zu Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährlich 5 Mark (Post-Ztgs.-Preisl. für 1898 Nr. 3989.)

Nr. 3. Sechsundvierzigster Jahrgang 1898. **März.**

Inhalt: **Angelegenheiten des Gesammtvereins:** Generalversammlung in Dürkheim (Schluß). Sitzung der vereinigten vier Sektionen. Berichterstattungen: Denkmalpflege (Architekt Wallé), Rennsteigforschung (Dr. Bühring, Grundkarten (Prof. Thudichum). Zweite Delegirten-Sitzung. Dritte Hauptversammlung. Ausflug nach der Marburg. **Abhandlungen:** Die Archivalienfunde im großen Rathhaussaal zu Nürnberg in den Jahren 1844 und 1897 (von Archivrath Dr. Mummenhoff-Nürnberg). — **Wirksamkeit der einzelnen Vereine:** Verein für Geschichte und Landeskunde zu Osnabruck. Verein für Geschichte der Stadt Hannover. Königlich Sächsische Kommission für Geschichte. Alterthumsgesellschaft Insterburg. Gesellschaft für niedersächsische Kirchengeschichte. — **Nachrichten aus Museen:** Germanisches Nationalmuseum in Nürnberg. — **Personalien.** — **Kleine Mittheilungen.** — **Litteratur.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Generalversammlung in Dürkheim (Pfalz)

vom 3. bis 7. September 1897.

Sitzung der vereinigten vier Sektionen,

am 7. September.

Nach Eröffnung der Sitzung durch Herrn Geheimen Archivrath Reuter erstattete Herr Architekt Wallé (Berlin) einen kurzen

Bericht
über den gegenwärtigen Stand des Denkmalschutzes.

Der Vorstand des Gesammtvereins hatte den Wunsch, auch in diesem Jahre die Lage des Denkmalschutzes auf der Tagesordnung vertreten zu sehen, obwohl an und für sich wesentliche Veränderungen nicht stattgefunden haben. Das ist auch ganz berechtigt, da die ganze Denkmalfrage neuerdings in Fluß kommt und auch die weiteren Kreise der Angehörigen des Gesammtvereins gerade diesem Punkte ein lebhafteres Interesse entgegenzubringen scheinen. Man sollte nicht vergessen, daß der Gesammtverein zwar aus Geschichts- und Alterthumsvereinen besteht, daß aber in weitaus überwiegender Zahl diese Vereine keine eigentlichen Fachvereine sind, sondern Vereinigungen aus Männern der verschiedensten Stände, die Vaterland und Heimath lieben und die der Erhaltung der Denkmäler aus Gesichtspunkten der Pietät und des Patriotismus ein größeres Maß von Liebe entgegenbringen.

Wie die Verhältnisse liegen, ist dieser Punkt von nicht zu unterschätzender Bedeutung, da gerade nach oben hin in manchen Staaten das volle Verständniß für die Pflege der Denkmäler leider nicht vorhanden ist und darum um so eifriger von unten her gewirkt werden muß. Die Denkmalpflege gerade ist dem Laien verständlicher, als eine ganze Reihe anderer Fragen, die mehr dem Fachmann und dem Spezialgelehrten zufallen; die Denkmalpflege ist demgemäß ein Gegenstand von allgemeinerer Bedeutung, der in unserer der Entwickelung noch zustrebenden Zeit vorab von der Tagesordnung des Gesammtvereins niemals ganz verschwinden sollte.

Der Bericht über die allgemeine Lage des Denkmalschutzes ist in einer Hinsicht mit einem weniger erfreulichen Ausblick einzuleiten, der die Schutzgesetzgebung zu Gunsten der vaterländischen Monumente betrifft. Wie noch bekannt, wurden 1893 in Stuttgart mehrere Thesen angenommen, von denen die dritte folgenden Wortlaut hatte:

„Der gegenwärtige Zeitpunkt erscheint wegen der lebhafteren Bewegung auf dem Gebiet der Denkmalpflege wohl geeignet, den Gedanken eines

Denkmalschutzgesetzes

wieder aufzunehmen, damit nach völliger Verzeichnung aller Denkmäler, die gegen Ende dieses Jahrhunderts zu erwarten steht, das Gesetz sofort praktisch zu wirken vermöge." —

Mit diesem Beschluß sollte die Bewegung zu Gunsten eines solchen Gesetzes auch nach außen hin unterstützt werden, um einen im preußischen Kultusministerium damals schon vorliegenden, von Geheimrath Polentz ausgearbeiteten Entwurf wenn möglich früher zur Herausgabe kommen zu lassen. Die Hoffnung auf das Erscheinen desselben, die von Jahr zu Jahr genährt wurde, ist neuerdings nun eine verschwindende geworden Kürzlich wurde gar die Nachricht verbreitet, daß der erwähnte Entwurf für ein Denkmalschutzgesetz z. Zt. keine Aussicht auf Verwirklichung habe, und eine Bestätigung dafür findet sich in dem neuesten, sehr fleißig ausgearbeiteten Jahresbericht des Denkmalvereins für die Provinz Sachsen.[1])

Dort wird u. A. mitgetheilt, daß die von dem Verein eingesetzte Unterkommission zur Ausarbeitung eines Gesetzentwurfes für die bessere Sicherung der Denkmäler und die strengere Ueberwachung der zu ihrem Schutze bestehenden Bestimmungen auf die Ausführung des betreffenden Kommissionsbeschlusses verzichten zu müssen geglaubt hat. Der Grund lag darin, daß nach den von dem Konservator Dr. Theuner[2]) eingezogenen Erkundigungen

[1] Das Korrespondenzblatt wird über diese und andere Schriften u. s. f. zur Denkmalpflege demnächst im Zusammenhang berichten.

[2]) Dr. Theuner ist infolge von Versetzung inzwischen von seinem Amte zurückgetreten; sein Nachfolger ist Dr. Oscar Döring in Wernigerode.

Aussicht auf Annahme einer solchen Vorlage im Landtage nicht vorhanden sei und daß aus diesem Grunde seitens des Ministeriums ein derartiger Entwurf vorab nicht eingebracht werden würde. —

Diesem Beschluß der Kommission des Vereins kann — wie man zugeben wird — trotz einer gewissen Berechtigung von dem Gesammtverein nicht ohne Weiteres beigetreten werden; erscheint es doch nicht ausgeschlossen, daß so sachkundige Männer, wie sie dem genannten Verein und unserem Gesammtverein zur Verfügung stehen, unabhängig von den Behörden einen anderen brauchbaren Entwurf in großen Zügen aufstellen können, der unter Mitwirkung und Ueberprüfung von Vereinen aus den verschiedensten Staaten sicher den Kern der Sache treffen würde. Herrschte doch vor etwa fünf Jahren noch im preußischen Kultusministerium eine große Neigung für die Einbringung eines solchen Entwurfes im Landtage, dessen Annahme sicher eine weiter greifende Bewegung ähnlicher Tendenz in manchen Staaten hervorgerufen und die Vereinbarung einheitlicher Maßnahmen für den Umfang des Reiches vielleicht ermöglicht haben würde. Durch die zeitige Abneigung der maßgebenden Stellen gegen einen Entwurf für ein Denkmalschutzgesetz dürfte sich der Gesammtverein nicht abhalten lassen, sein Ziel im Auge zu behalten und seinen früher geäußerten Wünschen möglichst bald eine sachliche Basis zu geben. Es ist das um so nöthiger, als — wie es heißt — sich jener Entwurf in wesentlichen Punkten an das englische Gesetz anlehnte, während die jenseits des Kanals herrschenden Zustände und Anschauungen auf die deutschen Denkmäler doch nicht ganz zutreffen. Abgesehen davon, daß im Kultusministerium sehr leicht ein Wechsel der Anschauung eintreten kann, und es dann gewiß nicht ohne Nutzen sein wird, einen generellen Entwurf des Gesammtvereins öffentlich diskutiren und vorlegen zu können, darf nicht vergessen werden, daß in Baden beispielsweise ein werthvoller Anlauf zu einem solchen Schutzgesetz schon früher gemacht worden ist. In dieser Beziehung liegen uns in Vervollständigung der in Wussows Werk über die Erhaltung der Denkmäler (von 1886) enthaltenen Angaben jetzt weitere Materialien vor in der soeben erschienenen, die Denkmalpflege behandelnden Schrift des Freiherrn v. Helfert in Wien, Präsidenten der Zentralkommission für die Erhaltung der historischen und Kunstdenkmäler. Es ist doch wohl keine Frage, daß die beiden erwähnten, von zwei großen Staaten, Preußen und Baden, schon ausgearbeiteten Entwürfe die wichtigsten Grundsätze der Denkmalpflege enthalten und zwar unter Beachtung der dauernden Sicherstellung der Denkmäler sowie der Regelung der Enteignung von Privatbesitz im öffentlichen Interesse. —

Die Klassirung der Denkmäler und ihr wirksamer Schutz gegen Gefahren jeder Art, der in Frankreich und England beispielsweise existirt, sollte doch auch Deutschland möglich sein. — Frankreich, von dessen Arbeiten auf dem Kulturgebiet wir in mancher Hinsicht viel zu wenig Kenntniß erhalten, hat erst 1882 eine Neuregelung der Denkmalpflege vorgenommen. Vorher bestand seit 50 Jahren ein berathender Ausschuß, der aber bei der Exekutive durch finanzielle Hindernisse vielfach beengt wurde und darum oft in den wichtigsten Fällen gerade machtlos war. — Zu der Klassirung der Denkmäler von historischem oder künstlerischem Werth gehört in Frankreich im Allgemeinen die Zustimmung des Eigenthümers, die unter Umständen in letzter Instanz durch einen Beschluß des Staatsraths ersetzt werden kann. Betreffs der beweglichen Denkmäler erscheint auch für unsere Verhältnisse die Bestimmung wichtig, daß alle zu Unrecht veräußerten Gegenstände innerhalb dreier Jahre ohne Weiteres beschlagnahmt werden. Alterthümliche und geschichtliche Funde auf öffentlichem Boden müssen dem Minister sofort angezeigt werden. Im vorigen Jahr gab — wie beispielsweise angeführt sei — Frankreich 1 800 000 Francs für die staatlichen Denkmäler aus, dagegen 345 000 Francs als Zuschuß zu alten Kathedralen und 1 746 000 Francs für andere klassirte Denkmäler. Eine von der unseren wesentlich abweichende Einrichtung ist es, daß fast jedes irgendwie bemerkenswerthe Denkmal, Bauwerk oder Standbild seinen eigenen Konservator besitzt, der dauernd darüber weiter zu wachen und zu berichten hat. — Die französische Regierung hat in dem nachher noch ergänzten Ausführungsgesetz von 1894 eine starke Handhabe, macht aber wahrscheinlich aus Mangel an Mitteln — nicht überall den erforderlichen Gebrauch davon. — In dieser Beziehung konstatirt Baurath Bohnstedt, der technische Attaché der deutschen Botschaft in Paris, in einer längeren Studie im „Zentralblatt d. Bauv." (1896) eine gewisse Zurückhaltung, die mit der Abneigung der modernen Franzosen gegen mittelalterliche Kunst und kirchliches Wesen offenbar zusammenhängt. —

Greifen wir nun auf deutsche Verhältnisse zurück, so haben wir, wie gesagt, alle Ursache, auf den Erlaß eines klaren und unzweideutigen Denkmalschutzgesetzes hinzudrängen, zumal heute in Preußen die Sachlage so ist, daß die Provinzialkonservatoren selbst bei der Unmenge von Einzelbestimmungen aus älterer Zeit oft kaum im Stande sind, ihre Kompetenzen festzustellen und zur Geltung zu bringen. —

Der wichtigste Punkt, der demnächst uns interessirt, ist die Veröffentlichung der Denkmalinventare, die — wie glücklicherweise festzustellen ist — von allen Staaten und Provinzen mit großen Mitteln gefördert worden sind.

Die in früheren Jahren gegebene Uebersicht kann diesmal um so mehr in Fortfall kommen, als im „Korrespondenzblatt" 1897, S. 98) eine Zusammenstellung der Fortschritte der letzten Zeit gegeben worden ist. Das durch das preußische Kultusministerium ausgegebene litterarische Verzeichniß bedarf indessen für die Gegenwart bereits einer gewissen Vervollständigung, weshalb hier nur auf die allerneuesten Hefte der schönen Publikation der Pfälzischen Kreisgesellschaft des bayerischen Architekten- und Ingenieurvereins, auf Heft 19 des sächsischen Inventars über den Mansfelder Kreis, sowie auf den zweiten Band der Kunstdenkmäler des Großherzogthums Mecklenburg-Schwerin hingewiesen werden soll. — Für Schlesien steht in Kurzem die Veröffentlichung eines großartigen Bilderatlasses bevor, für welchen als eine dringend nothwendige Ergänzung des Inventars von Hans Lutsch die Provinz erhebliche Mittel bewilligt hat. Es ist zweifellos, daß die regere Thätigkeit auf dem Gebiete des Denkmalschutzes auch andere Kreise in diese Bewegung hineingezogen und manche den Tendenzen des Gesammtvereins entgegenkommende Veröffentlichung gezeitigt hat. So erschienen in der letzten Zeit neue Mappen oder Monographien

über den Dom zu Bamberg, dann eine vortreffliche Arbeit von L. Arntz über den Dom zu Straßburg, eine kurze Darstellung der Baugeschichte der Marienburg von Baurath Dr. Steinbrecht, über die Denkmäler und Bauten von Lübeck. Kleinere Studien, die ebenfalls unseren Bestrebungen naheliegen, betreffen die wichtige Frage der besten Erhaltung und des Ausbaues der alten Stadtthore, die u. A. das Sternthor in Bonn, die Thore der Stadt Guben und die Reste der sogenannten Pfaffenpforte beim Dom zu Köln berücksichtigen. Der Gesammtverein als solcher kann in der Frage der Erhaltung mittelalterlicher Thore nur den Standpunkt einnehmen, daß jedes derartige Bauwerk an der Stelle thunlichst erhalten wird, wo es gestanden hat.

Hand in Hand mit den Veröffentlichungen gehen aber auch die Wiederherstellungen alter Bauwerke, von denen zur Zeit bereits im Gange oder doch geplant sind: der Fortbau der Marienburg, der Ausbau des Schlosses zu Mannheim, der Fortbau des Domes zu Metz, die Instandsetzung des Domes zu Meißen, Schloß Heidelberg, der Dom zu Bremen, das Neustädter Thor zu Tangermünde, die Innenausstattung des Doms zu Bremen, der Dom zu Worms, denen sich, wie zu hoffen, die Münster zu Konstanz und Freiburg bald anschließen sollen. Vor allem ist auch der Ausbau des Munsters in Straßburg zu erwähnen, wofür seit Kurzem Bauinspektor Arntz gewonnen worden ist. Bezüglich der im allgemeinsten Interesse liegenden Renovirungen der Münster von Freiburg und Straßburg wie des Doms zu Meißen und des Schlosses zu Heidelberg, dürfte der Wunsch gerechtfertigt sein, die betreffenden Entwürfe zunächst durch die Akademie des Bauwesens in künstlerischer und kunsthistorischer Hinsicht geprüft zu sehen. —

Die Organisation der Provinzialkommissionen in Preußen hat sich bisher gut bewährt, nachdem in mehreren Provinzen die Kommissionen Pfleger oder Vertrauensmänner ernannt haben, die über den Zustand der Denkmäler in ihrem Bezirk oder über dort geplante Aenderungen zeitweise Bericht erstatten. — Es kann darum der von dem Dürkheimer Alterthumsverein in seiner Jubiläumssitzung ausgesprochene Wunsch auf Ernennung einer ähnlichen, aus sachkundigen Männern zusammengesetzten Kommission für das Gebiet der bayerischen Pfalz nur wärmstens unterstützt werden. —

In Hessen sind nach einer im Jahre 1841 erneuerten Verordnung von 1818 alle Funde der Ortsbehörde oder den Museen anzuzeigen, worüber 1886 eine in Wussow abgedruckte besondere Instruktion an die betreffenden Beamten erlassen wurde. Die Veröffentlichung des Inventars der Denkmäler und Alterthümer schreitet tüchtig vorwärts. Der historische Verein für das Großherzogthum Hessen erfreut sich in seinen Bestrebungen bereits seit 1841 der Unterstützung der großherzoglichen Regierung, doch fehlt es auch dort an einer persönlichen Ueberwachung der Denkmäler, so daß neuerdings die Grafen von Erbach für ihr Gebiet dreier ansehnlichen Grafschaften einen besonderen Konservator in Person des Herrn Archivars Dr. Morneweg bestellt haben, ein Vorgang, der alle Anerkennung verdient. — Demgegenüber ist zu beklagen, daß in mehreren preußischen Provinzen zwar besondere Konservatoren angestellt wurden, daß aber diese noch nicht dazu gekommen sind, die Organisation zum Schutze der Denkmäler durch sachverständige Kommissionen unter Mitwirkung opferwilliger Pfleger oder Vertrauensmänner zeitgemäß nad zweckmäßig auszubauen.

Ebenfalls ist zu beklagen, daß es noch an einer einheitlichen Anleitung zur Denkmalpflege fehlt, da die zur Zeit vorliegenden Leitfäden von Bluth, Clemen, Heise und Andern in ihrer Auffassung in wesentlichen Stücken voneinander abweichen und andere, wie ein Schriftchen über die Denkmalpflege in Bayern, auf die Hauptsache bei der Erhaltung der Kunstdenkmäler im materiellen Sinne nicht eingehen, sich vielmehr mit einer Erklärung von Kunstausdrücken, Zusammenstellung von Vorschriften und kurzen kunsthistorischen Notizen begnügen. Eine mehr technische Anleitung über die nächsten und einfachsten Mittel zum Schutz neuentdeckter Denkmäler, über die Methoden zum Abdruck von Inschriften, Konservirung von Statuen, Gemälden u. s. w. für die mit dem Schutz der vaterländischen Monumente betrauten Personen wäre sehr zu wünschen. (Als Beispiel dafür, was darunter zu verstehen ist, sei nur an die dauerhafte Abdeckung von älterem Mauerwerk erinnert, die in einzelnen Staaten jährlich sehr große Summen erfordert.) Vielleicht ist der Gesammtverein zur Vermittelung und Veröffentlichung einer derartigen Arbeit die geeignete Stelle.

Im Interesse der Denkmäler ist es freudig zu begrüßen, daß das Meydenbauersche Meßbildverfahren in immer weiteren Kreisen Anerkennung findet. Geheimer Baurath Dr. Meydenbauer, Mitglied des Berliner Geschichtsvereins, hat auch in diesem Jahre einige seiner neuesten im Auftrage des Ministeriums gemachten Aufnahmen freundlichst zur Verfügung gestellt, darunter die soeben vollendeten ersten Abzüge oom Münster von Straßburg, wofür Dombaumeister Arntz einen Renovirungsplan aufgestellt hat. Auch der Chor des Domes zu Worms, der durch Professor Ludwig Hoffmann (jetzt in Darmstadt) in Stand gesetzt wird, ist mit Rücksicht auf den Ausflug nach Worms mit beigefügt worden. Andere Blätter, die in erfreulicher Weise die bedeutsamen Fortschritte auf diesem Gebiete der Technik erkennen lassen, betreffen die Thore von Stendal, das Rathhaus zu Tangermünde, die alte Kirche von Jerichow, den Dom zu Metz und den Dom zu Brandenburg. Die unter sehr schwierigen Verhältnissen erfolgte Aufnahme der Krypta zu Brandenburg und die Unteransicht der Münsterspitze zu Freiburg im Innern sind hier ganz besonders bemerkenswerth. —

Als Beispiel seiner Art der geometrischen Auftragung hat Dr. Meydenbauer ein Blatt über die schöne Doppelkirche zu Schwarzrheindorf mitgegeben, sodann einen Sammelband über Breslau, der als eine Probe für die Ausstattung des geplanten Denkmalarchivs gelten kann. —

Die Bewegung nach dieser Seite hin ist in der letzten Zeit eine regere geworden, nachdem man sich auch im Auslande von den Vorzügen des Meydenbauerschen Verfahrens überzeugt hat. — Gegenwärtig ist Professor Dolezal aus Wien seit Monaten bereits in Berlin, um sich in diese Methode einzuarbeiten und in der nächsten Zeit an praktischen Messungen und Aufnahmen bei Bacharach am Rhein theilzunehmen. Die sogenannte Photogrammetrie, die in Oesterreich, Frankreich und Italien vornehmlich auf die Landesvermessung angewendet wird, ist — was hier nebenbei bemerkt sein mag —

durch Dr. Meydenbauer (früher Bauinspektor in Marburg) vor etwa 30 Jahren zuerst auf Bauwerke übertragen und seitdem in der Methode selbst, wie in den zugehörigen Apparaten ungemein vervollkommnet worden. Zur Zeit wurden die Kosten der Meßbildanstalt mit etwa 20 000 Mk. jährlich allein von der preußischen Regierung getragen, die durch die Arbeiten des Instituts bereits an 3000 bis 4000 Platten von den vornehmsten Denkmälern in Deutschland hat herstellen lassen. Dieselben sollen späterhin den Stamm eines deutschen Denkmalarchivs bilden, worüber ein bestimmter Plan bereits vorliegt.

Im Uebrigen sollen die großen Aufnahmen auch zu Unterrichtszwecken in der Kunstgeschichte dienen, da sie klarer und zuverlässiger als alle sonstigen Darstellungen dieser Art sind. Als Beispiel möge angeführt werden, daß die alten Publikationen von Schwarzrheindorf in Boisserée, Lübke und anderen Werken den Thurm dieser Kirche durchweg um 5 bis 6 m zu niedrig angeben und nach den trigonometrischen Prüfungen Meydenbauers beim Grabmal des Theodorich in Ravenna alle Ornamente unrichtig angegeben sind. Das Verfahren, das kürzlich auf Stälins Anlaß auch in der Schweiz praktisch erprobt wurde, ist vor Allem zur Aufnahme baufälliger und unzugänglicher Monumente und Baugruppen werthvoll, da keinerlei Gerüste nöthig sind. Neuerdings ist auch das Verfahren der geometrischen Auftragung so weit vereinfacht, daß eine Hauptansicht von größerer Ausdehnung in wenigen Stunden herzustellen ist. Aus der Schweiz wird in Kurzem ein Architekt zur Unterweisung in der Meydenbauerschen Methode erwartet und im April oder Herbst 1898 soll mit Genehmigung des Kultusministers an der Technischen Hochschule in Berlin ein praktischer Uebungskursus darin eingeführt werden. Eine der schönsten Rekonstruktionen von Bauwerken auf diese Art ist diejenige des Münsters in Freiburg, dessen Thurmansicht in einer Auftragung von 3 m Höhe u. A. auch dem Großherzog von Baden gewidmet wurde.

Es erübrigt nun, das Gesagte in bestimmte Wünsche und Punkte zusammenzufassen, deren Annahme für die späteren Arbeiten und Berathungen des Gesammtvereins einen bestimmten Anhalt gewähren würde.

Es wird dafür der folgende Wortlaut empfohlen:

1. Der Gesammtverein wolle seinen Vorstand beauftragen, eine Kommission zur Ausarbeitung des Entwurfs eines Denkmalschutzgesetzes einzusetzen, die der nächsten Generalversammlung über diese Arbeiten zu berichten hat.
2. Der Gesammtverein wolle sich dahin aussprechen, daß mittelalterliche Thore soweit als möglich an Ort und Stelle erhalten bleiben, falls im Interesse des Verkehrs eine Verbesserung von Straßenzügen erforderlich ist.
3. Der Verein wolle den Vorstand ermächtigen, eine Anleitung zur Denkmalpflege von praktischem Gesichtspunkte aus durch sachkundige Männer entwerfen und der nächsten Generalversammlung vorlegen zu lassen.
4. Der Gesammtverein möge sich an die einzelnen Bundesregierungen mit der Bitte wenden, im Interesse einer wirksamen Denkmalpflege thunlichst bald überall, wo es nöthig, eine weitergehende Organisation durch sachverständige Kommissionen und Vertrauensmänner ins Leben zu rufen.
5. Der Gesammtverein spricht sich dahin aus, daß das Meydenbauersche Verfahren zur Aufnahme aller werthvollen Denkmäler in Anwendung komme, um möglichst bald dadurch zugleich die Grundlage zu einem deutschen Denkmalarchiv zu gewinnen.
6. Die Generalversammlung beschließt, daß in Zukunft mit der Mittheilung über die Denkmalpflege und die Lage des Denkmalschutzes eine Ausstellung von neueren Aufnahmen und Zeichnungen der in Betracht kommenden vaterländischen Denkmäler wie der zugehörigen Litteratur durch den Vorstand veranstaltet werde.

In der dem Bericht des Herrn Architekten Wallé folgenden Erörterung wurde angeregt, künftig die Provinzialregierungen einzuladen, sich bei den Generalversammlungen durch Kommissare aus dem Schoße der Provinzial-Kommissionen vertreten zu lassen. Hauptmann a. D. Hoffmann empfiehlt eine praktischere Behandlung des Denkmalschutzes, da die bisherige mehr theoretische Art in der Bevölkerung oft Mißstimmung erregt habe, und bespricht ausführlich die Frage der Erhaltung des Steinthores in Bonn. Prof. Mehlis bemerkt dagegen, daß wenigstens in der Pfalz die Erhaltung der Denkmäler, wie sie der historische Verein in der Pfalz pflege, den besten Eindruck auf die Bevölkerung gemacht habe. Die Anträge des Herrn Wallé werden hierauf von der Versammlung einstimmig angenommen.

Professor Mehlis referirt dann über die Anfrage: Welche Mittel sind gesetzlich gestattet zur Hintanhaltung der Verbringung von Landesalterthümern ins Ausland? Er spricht den Wunsch aus, daß der Schutz, den größere Denkmale genießen, auch auf die kleineren ausgedehnt werde. Archivrath Dr. Ermisch macht auf die juristischen Schwierigkeiten der Frage aufmerksam und erinnert an die Verhandlungen in Mainz. (Vergl. Korr.-Blatt 1887, S. 141 ff.) Nach kurzer Debatte wird dann beschlossen, diese Frage ebenso wie die: „Welche Methode empfiehlt sich bei Abdeckung von historischen Denkmälern zum Zwecke ihrer Erhaltung?“ der nach dem ersten Antrage Wallé's (vergl. oben) zu bildenden Kommission zu überweisen.

Archivrath Dr. Bailleu referirt hierauf über das Ergebniß der von den Geschichtsvereinen in Arnstadt und Hildburghausen gemeinsam veranstalteten Umfrage über Rennsteige.

Der gegenwärtige Stand der Rennsteigforschung.

Von J. Bühring.

Das im Korrespondenzblatt (1897, S. 13 ff.) unter den Berichten der Blankenburger Generalversammlung veröffentlichte „Referat über die Rennsteigfrage“ wurde, begleitet von einem Fragebogen, Anfang Dezember 1896 an 282 Geschichts- und Touristenvereine Deutschlands, Oesterreichs, der Schweiz und der russischen Ostseeprovinzen versandt. Für eine Versendung auch nach Luxemburg, den Niederlanden und Belgien fehlten leider die Adressen. Auch wurden Referat und Fragebogen in einzelnen Zeitschriften, wie z. B. dem „Tourist“ und den „Blättern des Schwäbischen Albvereins“ veröffentlicht. Die Fragen betrafen: 1. Vorhandensein und Ausdehnung

eines Rennsteigs, Rennwegs oder Rennpfads, 2. urkundliche Ueberlieferung, 3. mundartliche Form, 4. Verbindung des Weges mit Befestigungen, 5. Verbindung mit Rossezuchtnamen, 6. Verbindung mit Forst-, Flur-, Stammes- oder politischer Grenze. 7 Ueberlieferter Zweck des Weges, 8. Sagen.

Außer einigen neunzig theils bei der Museumsgesellschaft zu Arnstadt, theils beim Verein für meiningische Geschichte zu Hildburghausen eingegangenen Fragebogenantworten und sonstigen Mittheilungen wurden in Zeitschriften verschiedene Beiträge veröffentlicht, so z. B. von Archivrath Dr. Mitzschke-Weimar als Ergebniß längerer privater Nachforschungen die reichhaltige und nach manchen Richtungen hin anregende Arbeit: „Namensvettern des Rennsteigs" in den Thüringer Montsblättern 1897 (April, Mai, Juni, August). Hierzu treten noch einige von Dr. Hertel und vom Berichterstatter neuentdeckte Pfade, — so daß alles in allem statt der 20 im Mai 1896 allgemeiner bekannten Rennsteige und Rennwege heute 121 gezählt werden. Manch anderer wird bei Durchforschung der einzelnen Urkundenbücher und Chroniken, womit eigentlich erst der Anfang gemacht ist, noch zu Tage kommen.

Wir beschränken uns hier auf eine knappe, vorläufige Zusammenstellung, der Kürze wegen im allgemeinen ohne Zitate, da eine ausführliche, das werthvolle statistische und urkundliche Material der Antworten erschöpfende Arbeit Dr. Hertels als Osterprogramm des Hildburghauser Gymnasiums erscheinen wird. Dies Programm wird auch sämmtliche genaueren Quellenbelege, die Namen der beisteuernden Herren, sowie die eingehende Beschreibung der bedeutenderen Rennsteige, vor allem des Dresdener, enthalten. Auch werden einige wichtige vorernestinische (d. h. vor Ernsts des Frommen Zeit zurückreichende) Erwähnungen des mittleren Theils des thüringischen Rennsteigs, von Herrn Rentamtmann Heß-Gotha zur Verfügung gestellt, hier zum ersten Mal erscheinen. Sonderabzüge des Programms werden auf Kosten des im Mai 1896 zur touristischen Erschließung und geschichtlichen Erforschung des thüringer Rennsteigs begründeten „Rennsteigvereins"[1]) allen Vereinen zugehen, die auf den Fragebogen geantwortet haben oder noch antworten werden.

Ein † in der nachfolgenden Uebersicht der Rennsteige bedeutet, daß sie im Volksbewußtsein erloschen sind, die Jahrzahl bezeichnet die erste urkundliche Erwähnung, deren Schreibweise beibehalten ist. Die Rennsteige ohne Jahrzahl sind neueren Karten oder Flurnamensammlungen oder mündlichen Mittheilungen entnommen.

Uebersicht
der Rennsteige, Rennwege, Rennpfade u. dergl.

I. Im thüringisch-obersächsisch-schlesischen Stammesgebiet (21).

1. Rinnestyg, Kammweg des Thüringer Waldes. 1330 — der Rennsteig im engeren Sinne; Nebenform „Rennweg" in der Gegend von Neuhaus, jedoch nicht urkundlich.
2. †Rinnestig im Winterkastenwald nördlich von Salzungen. 1330. (Mit Nr. 1 ehemals verbunden?)
3. Rennweg nordöstlich von Liebenstein, Südseite des Thür. Waldes. (1584?)
4. Rinnestig östlich von Tabarz, im alten Amt Tenneberg, Nordseite des Thür. Waldes. 1505.
5. Rinneweeg am Kienberg bei Krawinkel, Nordseite des Thür. Waldes 1259.
6. Rinnenweg in der Königseer Heide. 1372.
7. †Rennweg in Erfurt.
8. Rennweg südwestl. von Lauterbach, nördl. von Eisenach.
9. Rynneweg auf dem Hainich, 1448, heute neben Rennweg auch Rennsteig genannt.
10. Rennweg oder Rennsteig auf der hohen Schrecke.
11. Rynneweg auf dem Kyffhäusergebirge. 1483.
12. Rennweg zwischen Sittendorf und Brücken, Verbindungsweg zur Kaiserpfalz Wallhausen.
13. Rennweg westlich von Ufrungen, Südharz, nordwestl. von Kelbra.
14. Rynnewegk, nordwestl. von Pößneck, um 1400, bezw. 1457.
15. †Rennweg zwischen Merseburg und Wallendorf, neben der Merseburg-Leipziger Straße hergehend, 1710 schon „Herrschaftsweg".
16. Rennsteig in der Harth, bei Zwenkau und Gaschwitz, südl. von Leipzig. 1607.
17. †Rennweg, von Stauchitz über Hubertusburg, eine gute Stunde neben der „offenen" Straße (welcher?) hergehend; schon 1775 Königs- oder Fürstenweg genannt.
18. Rynneweg bei Freiberg, Kgr. Sachsen. 1435.
19. †Rennweg bei Meißen, beim sog. Keilbusch anfangend und eine gute Stunde neben der „offenen" Straße (welcher?) hergehend.
20. Rennsteigk durch die Dresdener Heide, r. Elbufer, zwischen Radebeul und Bühlau 1560.
21. Rennweg,[1]) Vorwerk bei Goldberg, Kreis Liegnitz

II. Im Westfälisch-Niedersächsischen. (8).

1. Rennweg im Arnsberger Walde zwischen Ruhr und Möhne.
2. Rennweg bei Lohne ostnordöstl. von Soest.
3. Rennweg in Bremen.
4. Rennsteig zwischen Winzenburg und Rheden im Hildesheimischen, östlich der Leine.
5. Rennweg im Harz, zwischen Treseburg und dem Weißen Hirsch.
6. Renneweg und Renneweges holt im Harz, am Oberlauf der Holtemme. 15. Jahrh.
7. Rennstieg im Harz, im Ballenstädter Forstrevier.
8. Renneweg (mit „Verstwech" wechselnd) im Lappwald, zwischen Helmstedt und Walbeck. 1197.

III. Im Hessischen. (11).

1. Reinnewech westl. von Fulda, zwischen Flieden und Schlirf, um 890, bezw. 1011.
2. †Rennweg (Name mit heristrazza wechselnd?) bei Salmünster an der Kinzig, 9., bezw. 12. Jh.
3. Rinneweg in der Flur von Mörle (Ober- und Nieder-Mörlen) bei Friedberg. 1371.
4. Rennweg in der Gemarkung Rudingshain, Kr. Schotten, Westseite des Vogelsgebirges.

[1]) Begründer und Vorsitzender Oberlehrer Dr. Hertel in Hildburghausen.

[1]) Wir haben in diese Uebersicht auch die Ortschaften „Rennweg" eingereiht, weil es keinem Zweifel unterliegt, daß sie nach ehemals vorhandenen Rennwegen ihren Namen haben.

5. Rennweg in der Hörre, Staatswald zwischen Herborn und Bellersdorf, Ostseite des Westerwaldes. 1806.
6. Rennweg in der Gemarkung Dillenburg, Ostseite des Westerwaldes.[1])
7. Auf dem Rennweg, Distrikt in Marienfels, Kr. St. Goarshausen.
8. Rennstraße, westl. von Neu-Weilnau und Riedelbach.
9. Rintstraße (!) südl. von Diez nach Klingelbach und Katzenelnbogen ziehend.
10. Rennpfad auf dem Taunus, 6 km nördlich von Wiesbaden, auf dem Kamm des Bergrückens „Trompeter".
11. Unterer Rennpfad auf dem Taunus, am Fuchstanz, südwestlich vom Kleinen Feldberg.

IV. Im Vogtland, Main- und Rheinfränkischen. (27

1. Rennestich im Süden des Greizer Waldes, beim Dorfe Alt- und Neugommla. 1259.
1a. Rennsteig, Höhenweg des Frankenwaldes, Fortsetzung von I 1, aber nicht urkundlich belegbar.
2. Rennweg östl. von Franzenshütte, vom Kamm des Thüringer Waldes nach Süden laufend.
3. †Rinnestich im Gevellewald an der Vispach, zwischen Effelter und Mupperg, Amt Schalkau 1162.
4. Rennsteig bei Belrieth zwischen Werra und Fuchse.
5. Rennweg, Rennsteig (Name nach Südost in „Hohe Straße" übergehend) auf den Haßbergen, nordöstlich von Schweinfurt, zwischen den Flüssen Baunach und Nassach 1753.
6. Rennweg in Baireuth, offiziell jetzt Richard Wagnerstraße. 1440.
7. Rennweg in Nürnberg, nordöstl. vom Lauferthor. 1449.[2])
8. Rennweg (und Rennwegthor) in Würzburg. 1332, Chronik.
9. Rennbrücke bei Wallerstätten unweit Gr. Gerau, Prov. Starkenburg.
10. Rennweg bei Neuschloß unweit Bürstadt, Prov. Starkenburg.
11. Rennweg, Flurname unweit der Burgruine Alzey, Rheinhessen.
12. Rennpfat nahe beim Kloster Stürzelbronn, östlich von Bitsch. 1196.
13. Rennweg bei Eberbach am Neckar, oberhalb Heidelbergs.
14. Rennweg bei Königsmachern, nördl. von Diedenhofen.
15. Rennweg in Udern, Kr. Diedenhofen, südöstl. von Königsmachern.
16. Rennweg in Kerlingen, Kr. Diedenhofen, nördl. von Udern.
17. Rennweg in Rodemachern, (?) Kr. Diedenhofen.
18. Rennstraße (mit „Römerstraße" und „Grülingsstraße" — wegen des Grülinger Hochwaldes — wechselnd) vom Rodenhof bei Malstatt-Burbach nächst Saarbrücken bis Erkershöhe bei Illingen.
19. Rennstraße (mit „Römerstraße" wechselnd) von Steinweiler bis zum Varuswald (Schaumberg) bei Tholey. (Fortsetzung von IV. 15?)
20. Rennweg bei Gresaubach, Kr. Saarlouis (in der Fortsetzung bei Dagstuhl „Hohe Straße").
21. Rennpfad zwischen dem Großen Lückner und Hüttersdorf, Kr. Saarlouis.
22. Rennweg (mit „Rennstraße" wechselnd), südl. von Birkenfeld.
23. Rennweg über die südl. Kette des Gr. Soonwaldes von der Altenburg nördl. von Seesbach bis zur Ellerspring.
24. Rennpfad östl. vom Dorf Kauterbach, südlich von Trarbach in der Richtung auf Kleimich.
25. Rennewech südlich von Polch. Regierungsbezirk Koblenz. 1274.
26. Rennsteig vom Limes nach Hammerstein am Rhein, unterhalb von Neuwied herabführend.[1])
27. Rennweg im Königsforst, südl. von Berg Gladbach, auf Ausläufern des Bergischen Hügellandes.

V. Im Schwäbisch-Allemannischen. (42)

1. Rennweg und Rennwegthor in Kaufbeuren.
2. Rennweg bei Dillingen, von der württemberg. Grenze im Taxisschen Thiergarten bis nach Riedlingen im Wörnitz- und Donauthal.
3. Rennweg vor Nördlingen. 1442.
4. Rennweg, südöstl. von Pfahlheim, Oberamt Ellwangen.[2])
5. Rennweg zwischen Dunstelkingen, Oberamt Neresheim, und Trochtelfingen.[3])
6. Rennbrücke von Aalen (Oberamt Aalen) über Naßlau auf den römischen Grenzwall zu.
7. Rennweg auf dem Stromberg von Sternfels nach Gündelbach, Niederhaßlach und Rechenshofen (mit Fortsetzung Reit- oder Rittweg).
8. Rennweg auf dem Stromberg von Sternfels über Kleebronn nach Bönigheim (mit Fortsetzung Reit-, Rittweg).
9. Rennweg von Lauffen, nordwestl. zur Höhe des Heuchelbergs.[4])
10. Rennweg von Pforzheim her, an Oelbronn vorbei, zwischen Aalkisten-See und Elfinger-See, Oberamt Maulbronn.[5])
11. Rennweg (mit Reitweg, Rittweg, Grasiger Weg wechselnd), aus der Gegend von Magstadt, Ober-

---

[1]) Weitere Rennwege sind aus Kofler, „Alte Straßen in Hessen", zu entnehmen. Doch stand der betr. Aufsatz (Westdeutsche Ztschr. für Gesch. u. Kunst 1893) dem Berichterstatter nicht zur Verfügung.

Außerdem ein Rennweg bei Oberndorf im Amte Herborn, oder ist dieser mit III 5 gleichbedeutend?

Außerdem ein Rennweg bei Rodenbach, Amt Dillenburg; oder fällt dieser mit III 6 zusammen?

[2]) Ich vermuthe, daß von IV 7 die in geogr. Ortslexiken vorkommenden „Dorf" Rennweg bei Nürnberg, Mittelfranken vgl. Mitzschke, Namensvettern) bezw. „Weiler" Rennweg in der Pfarrei Wöhrd in Mittelfranken ihren Namen haben, jedenfalls wohl der letztere.

[1]) Gleichbedeutend mit einem Rennweg bei Niederbieber unweit Neuwied?

[2]) nach Paulus vgl. Mitzschke; ebenso zu V., 5—11, 12, 15. V 4 vielleicht gleichbedeutend mit dem Rennweg zwischen den Bergen Baldern und Ipf, Oberamt Ellwangen und Neresheim der (handschr.) Bazingschen Flurnamensammlung von Württemberg.

[3]) vielleicht gleichbedeutend mit Bazings Rennweg bei Dischingen, Oberamt Neresheim.

[4]) wohl zusammenfallend mit Bazings Rennweg bei Hausen a. d. Zaber, Oberamt Brackenheim.

[5]) vielleicht gleich Bazings Rennweg bei Lienzingen, Oberamt Maulbronn.

amt Leonberg, nordwestl. über die Höhen zwischen Renningen und Warmbronn verlaufend.
12. Rennweg von Aldingen, Oberamt Böblingen, westl. bis Döffingen.
13. †Rennweg bei Eßlingen (1268 campus (!) Renneweck).
14. Rennweg durch die Wangener Weinberge (südöstl. von Stuttgart) an der Leheneiche vorbei bis zur sog. Burg bei Wangen.
15. Rennweg von Ehingen a. d. Donau, oberhalb Ulms, — auch Sträßle und Heuweg genannt — bis nach Zwiefalten.[1])
16. Rennweg bei Erolzheim, Oberamt Biberach, unweit von Memmingen.
17. Rennweg bei Ringschnait, Oberamt Biberach.
18. Rennweg bei Neuburg, Oberamt Ehingen (an der Donau- und Lautermündung).
19. Rennweg bei Dunningen, Oberamt Rottweil.
20. Rennpfade[2]) bei Breitenholz, Oberamt Herrenberg. 1417.
21. Rennepfat bei Rottenburg am Neckar, oberhalb Tübingens.
22. Rennweg zu Villingen in der Baar. 1450.
23. Rennweg, Weg und „Zinken" (Hof)[3]) bei Seelbach bei Lahr.
24. Rennweg (später oberer und unterer Rennweg) in Freiburg i. Breisgau. 1324.
25. Rennweg zu Wolfenweiler bei Schallstadt, südwestl. von Freiburg. 1344.[4])
26. Rennweg, alter Weg von Brunstatt bei Mülhausen nach Ottmarsheim am Rhein. 1630.
27. Renweg in Gemeinde Wünheim bei Sulz. 1290.
28. Rennweg, Gemeinde Munweiler, südöstl. von Rufach.
29. Rennweg in den Gemeinden Herlisheim und Rufach. 1440.
30. Rennweg, Gemeinde Bergheim b. Rappoltsweiler.
31. Rennegasse in Straßburg. 1398.
32. Rennweg, Verbindungsweg zwischen Zabern und Hägen.
33. Rennweg vor Basel.
34. Rennweg im Kanton Aargau. 1530.
35. Renneweg und Rennwegthor, Fortsetzung der „Strehlgasse" (1288) in Zürich. 1221.
36. Rennweg, Fortsetzung einer „Strehlgasse", Gemeinde Herrliberg, Kanton Zürich, am alten Heerwege des rechten Zürichseeufers.
37. Rennweg, Gemeinde Bubikon, Kanton Zürich, in der Richtung des alten Straßenzugs Kempraten—Kempten—Kastell Irgenhausen.
38. Rennweg, Gemeinde Russikon, Kanton Zürich, am Fuß der Ruine Wilberg, zwischen Gümlisau und Bläsimühle.
39. Rennweg, Gemeinde Weißlingen, Kanton Zürich, am Straßenzuge Kastell Irgenhausen—Vitudurum.
40. Rennweg bei Arn, Gemeinde Horgen, Kanton Zürich, am alten Straßenzug Horgen—Brücke bei Finsterſee.
41. Rennweg bei Sgigen, Gemeinde Hirzel, Kanton Zürich, ebenfalls am alten Straßenzug Horgen—Brücke bei Finsterſee.
42. Renngasse (in Verbindung mit einer Strehlgasse) in Wülflingen, Kanton Zürich, zwischen Vitodurum und der Römerstation in Neftenbach.

VI. Im Bairisch-Oesterreichischen. (12)

1. Rennweg, Vorstadt von Landshut, Niederbayern.
2. Rennweg in Wien. 1307.
3. Renngasse in Wien. 1341.
4. Renngasse, Weiler in Niederösterreich, Bezirksamt Schönbach.
5. Rennweg, †Weg und stattliches Dorf, südl. vom Katschbergpaß, nördl. von Gmünd in Kärnthen (als Weg 1590).
6. Rennweg, Ortschaft bei Pichlern (Feldkirch) in Kärnthen.
7. Feldkirchner Rennweg, Ortschaft bei Feldkirch, Kärnthen.
8. Glanegger Rennweg, Ortschaft bei Feldkirch, Kärnthen.
9. Rennweg, Ortschaft bei Klagenfurt in Kärnthen.[1])
10. Rennweg, Weiler bei St. Ulrich, Kreis Klagenfurt.
11. Rennweg, Weiler bei Pörtschach, Kreis Klagenfurt.
12. Rennweg, Dorf mit Kirche, bei St. Peter, Kreis Villach.

Wir unterlassen es, die Folgerungen, die sich schon aus dieser Zusammenstellung ergeben, im Einzelnen zu ziehen. Trotzdem noch sehr viele Antworten ausstehen — besonders aus Bayern wären weitere Nachrichten erwünscht —, darf die Absicht der beiden die Rundfrage veranlassenden Vereine, den Rennsteig im (bisherigen) engeren Sinne, d. h. den Kammweg des Thüringer Waldes, aus seiner in wissenschaftlicher Beziehung im Allgemeinen immer noch bestehenden Vereinzelung herauszuziehen und in Vergleich mit etwaigen anderen — thüringischen, sächsischen, hessischen, fränkischen, schwäbischen, bairischen — Rennwegen zu setzen, bis zu einem gewissen Grade als erreicht gelten. Allen Vereinen und Geschichtsfreunden, die hierzu beigetragen haben, vor allem auch dem Gesammtverein der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine, sei für ihre Mithilfe an dieser Stelle herzlicher Dank ausgesprochen. Den Vergleich im Einzelnen durchzuführen, die allen Rennsteigen und -wegen gemeinsamen, die für jeden im besonderen charakteristischen Züge herauszuheben, wird Sache des Hertelschen Programmes sein.

Nur darauf möge hingewiesen sein, daß die im Verhältniß rennwegreichsten Gebiete — Thüringen-Obersachsen (20) und das eigentliche Schwaben (22) diesen Reichthum schwerlich einem Zufall verdanken. Beides sind Länder altberühmter Pferdezucht.[2]) — Von Interesse würde es

---

[1]) Bazings Rennweg bei Ehingen an der Donau. Was Bazing unter den Stichworten Rennbrücke, Renngasse, Rennsträßle noch bietet, ist uns bisher noch nicht bekannt geworden.

[2]) wohl Rennpfadl zu lesen.

[3]) wohl Mitzschkes „Ort" in Baden, Mittelrheinkreis, Amt Lahr.

[4]) Eine weitere Angabe: Rennweg (Hasenhof), Baden, vermochten wir nicht auf ihre örtliche Lage zu bestimmen.

[1]) Ob dieser — von Mitzschke aufgezählte — Rennweg nicht mit einem der folgenden VI. 10., 11. zusammenfällt, war vorläufig nicht entscheidbar.

[2]) Berichterstatter würde den Kennern schwäbischer Geschichte dankbar sein für Mittheilung der Originalquellen, durch welche Birlingers Angabe, (Alemannia I 100) „daß die Zucht guter Rosse in Schwaben schon zur Zeit der Völkerwanderung gerühmt wurde", gestützt wird, — überhaupt für Quellenangaben über die mittelalterliche und neuzeitliche Pferdezucht in Schwaben, bes. in Württemberg.

in dieser Hinsicht sein, folgende aus dem Jahre 1873 stammende Angabe Bucks (Hohenzollersche Mittheilungen VII. 36) unter Beweis zu stellen: „Noch vor zehn Jahren (also 1863) hatte jedes Dorf im Lauterbachthale (vgl. oben V 18 den Rennweg bei Neuburg) seinen Rennwasen, auf dem die jungen Leute Brotringe, Knackwürste, Taschentücher „ausrannten". Oft wurden Wettrennen zu Pferde gehalten, was man auch „Platzen" nannte, nach dem Platz, worauf es geschah. Man nannte diesen Platz auch den Rennweg oder Roßlauf." Es müßte doch noch leicht möglich sein, das Thatsächliche hierüber festzustellen.

Sodann halten wir es für wichtig, eine Beobachtung des Herrn Gymnasialdirektors Dr. Back in Birkenfeld, daß der Name Rennweg nur soweit üblich sei, als der betr. Weg eben verlaufe, auf die übrigen Rennwege und Rennsteige auszudehnen. Aus gleichem Grunde trennt Mitzschke a. a. O. die Rennsteige von den Rennwegen, indem er den Begriff der Steigung beim Worte Rennsteig betont.

Ferner möchten wir einer von Mitzschke gegebenen Anregung folgend, die von Hertel (Thür. Mon. Bl. Okt. 1893 und Bühring-Hertel, Rennsteig des Thür. Waldes S. 119) mehr gestreifte Breite der Wege besonderer Beobachtung empfehlen.

Endlich würden wohl auch Erhebungen darüber von Werth sein, ob ähnlich dem Kammweg des Thüringer Waldes und dem Dresdener Rennsteig auch andere besonders gekennzeichnet waren, was doch offenbar nur zum Zwecke des Schnellverkehrs geschah.

Im Anschluß hieran seien der Generalversammlung des Gesammtvereins folgende Fragen zur Erörterung empfohlen:

1. Ist ein gleicher Zweck — nämlich Benutzung zum Bewegen der Pferde und zu Wettrennen — für die städtischen und ländlichen Rennwege anzunehmen?

2. Welcher Zweck erscheint für die Rennwege auf den Gebirgskammen und im Zuge alter Straßen (vorgeschichtlicher Wege Römerstraßen, mittelalterlicher Straßen) anzunehmen?

3. Beschränkt sich der Gebrauch des Namens Rennweg im wesentlichen auf wagerechte (bezw. fahrbare) Wege, Rennsteig auf ansteigende?

4. Wie breit sind die einzelnen Rennwege und Rennsteige? Ist bei mehreren die „Speerbreite" der Königsstraßen nachzuweisen?

5. Finden sich bei den gedachten Wegen Spuren alter Pflasterung?

6. Bei welchen Rennwegen und Rennsteigen sind alte Wegebezeichnungen üblich gewesen und welcher Art waren diese Marken?

Antworten auf diese Fragen nimmt Dr. Hertel in Hildburghausen, der Vorstand des Rennsteigvereins, jederzeit dankend entgegen.

Hierauf berichtet Professor Thudichum (Tübingen):

Ueber den gegenwärtigen Stand des Grundkarten-Plans.

Es sind jetzt fünf Jahre her, daß unsere Generalversammlung zu Sigmaringen den Plan guthieß, Grundkarten im Maßstab 1 : 100 000 für ganz Deutschland herzustellen, und zwar nach dem Netz der deutschen Generalstabskarte, also ohne Rücksicht auf Landesgrenzen, vielmehr nach dem Gesichtspunkt, daß alle Karten sich einander anschließen, damit das auch bei den mit ihrer Hülfe ausgearbeiteten historischen Karten geschehen könne. Gar Manchem erschien anfänglich dieser Plan als zu groß angelegt, ja als utopisch, und als auch alle Versuche, den damaligen Reichskanzler von Caprivi, den Bundesrath und Reichstag zu einer Unterstützung des Unternehmens zu vermögen, gescheitert waren, schien die Verwirklichung in weite Ferne gerückt. Allein die Uebersichtskarte, welche ich hier vorzeige, in der alle bereits ausgeführten oder genehmigten Sektionen mit rother Farbe kenntlich gemacht sind, liefert den greifbaren Beweis, daß für ein Drittel von Deutschland die Ausführung gesichert ist, und Nachrichten aus verschiedenen Provinzen begründen die Hoffnung baldigen weiteren Fortschreitens des Unternehmens. Gestatten Sie mir, einen kurzen Rückblick auf den bisher zurückgelegten Weg zu werfen und der Männer zu gedenken, welchen wir das bis jetzt Erreichte vorzugsweise zu danken haben.

Die erste entscheidende Unterstützung wurde dem Plane von der Verwaltung der Wedekindstiftung in Göttingen zu Theil, die, frei von allem Partikularismus, den nationalen Gesichtspunkt allein im Auge behaltend, einem Tübinger Professor zur Herstellung von Grundkarten, die wesentlich Großherzoglich Hessisches Gebiet begriffen, 13.0 Mark bewilligte; besonders werthvoll war, daß diese Bewilligung befürwortet war von hervorragenden Historikern, Rechtshistorikern und Geographen: Weiland, Frensdorff, Wagner, und das Unternehmen auf diese Weise seine erste wissenschaftliche Weihe erhielt.

Der Historische Verein von Frankfurt a. M. war der erste in Deutschland, der ebenfalls einen Beitrag leistete, auf Befürwortung seines früheren Vorstandes Dr. Grotefend und von dessen Nachfolger Dr. Jung.

Den nächsten wichtigen Fortschritt verdanken wir wiederum Herrn Archivrath Dr. Grotefend, der in Schwerin einen öffentlichen Vortrag über die Grundkarten hielt und durch eine bei der Großherzoglich Mecklenburgischen Regierung eingereichte Denkschrift bewirkte, daß diese hohe Regierung die Mittel zur Herstellung der Grundkarten für ganz Mecklenburg bewilligt hat.

Ebenso wichtig waren die Schritte, welche Herr Geh Archivrath Reuter und Professor Adolf Brecher in Berlin unternahmen, um die Grundkarten für die Mark Brandenburg zu Wege zu bringen; der Provinzialausschuß unter Vorsitz des Herrn v. Levetzow, früheren Präsidenten des Deutschen Reichstags, bewilligte eine bedeutende Summe hierzu, und es sind bereits drei Doppelsektionen gedruckt, andere druckfertig. Die Beschaffung der Gemarkungsgrenzen war hier durch den Mangel an Vorarbeiten schwerer als anderswo, ist aber durch die besondere Bemühung des Herrn Professor Brecher in mustergültiger Weise durchgeführt worden.

In Bayern haben von Anfang an sowohl die Akademie der Wissenschaften als das Königl. Kultusministerium dem Unternehmen eine wohlwollende Beachtung geschenkt, und es sind, nachdem der Direktor des Bayerischen Topographischen Büreaus, Herr Oberst Neureuther, mit sachverständigem Gutachten gehört worden war, 500 Mark für Herstellung der Doppelsektionen Orb-Lohr und Würzburg-Schweinfurt unter der Bedingung bewilligt worden, daß der Historische Verein für Würzburg-Aschaffenburg eine gleich hohe Summe aufwende. Der genannte Verein hat jetzt die Sache in Angriff genommen,

und es besteht also Aussicht, daß die Ausarbeitung historischer Karten über das Bisthum Würzburg, eine der interessantesten deutschen Landschaften, demnächst beginnen kann.

Besondere Schwierigkeiten boten die Sektionen im Großherzogthum Hessen, indem auf jedem Blatt fremde Landestheile (von Bayern und Preußen, und zwar von den ehemaligen Staaten Kurhessen, Nassau, Hessen-Homburg und Frankfurt a. M.) mitzubehandeln waren; diese Schwierigkeiten sind aber überwunden, nachdem auch die Großherzoglich Hessische Regierung eine Unterstützung von 500 Mark gewährt hatte.

Hatte unser Kartenplan schon mit Mecklenburg festen Fuß am Ufer der Ostsee gefaßt, so traf bald die frohe Kunde ein, daß sich ihm auch unser wichtigstes Küstengebiet, Schleswig-Holstein, angeschlossen, der Landesausschuß der Provinz unter Vorsitz des Herrn Grafen K. v. Reventlau die Mittel zur Ausführung bewilligt habe. Die Leitung liegt hier in der bewährten Hand des Landeskonservators Herrn Professor Dr. Richard Haupt, dessen Bemühungen es hoffentlich bald gelingen wird, auch die Hansestädte Hamburg und Lübeck sowie das oldenburgische Fürstenthum Lübeck zum Beitritt zu vermögen.

Auch von der südlichen Reichsgrenze ist ein erfreulicher Fortschritt zu melden. Einem auf unserer Generalversammlung zu Konstanz kundgegebenen Wunsche entsprechend, hat der Verein für die Geschichte des Bodensees die Grundkarte für die Sektion Konstanz herstellen lassen, welche hier auf dem Tische zur Ansicht vorliegt. Diese Sektion umfaßt zum größeren Theil schweizerisches Gebiet und ist das erste Beispiel der Fortleitung unseres Planes auch auf das freundlich-nachbarliche Ausland. Nachdem sodann der Präsident des Vereins, Herr Graf Eberhard von Zeppelin, in der Zeitschrift des Vereins den Grundkartenplan aufs Wärmste befürwortet hatte, ist vom Vorstande, zu welchem auch unser Freund, Herr Pfarrer Dr. Reinwald zu Lindau, gehört, der Druck der Sektion beschlossen worden, welche außer badischem, württembergischem und schweizerischem Gebiet auch ein Stück von Oesterreich mitumfaßt.

Wie schon auf unseren früheren Versammlungen wiederholt betont worden ist, müssen wir lebhaft wünschen, daß die Schweiz und Oesterreich sich sowohl unserem Maßstab 1 : 100 000, als unserem Kartennetz anschließen, da nur Einheitlichkeit zum Ziele führen kann. Ich habe diesen Wunsch auf dem Historikertag zu Innsbruck im September 1896 nachdrücklich vertreten und geltend gemacht, daß historische Karten über die ältere Geschichte von Oesterreich in die Schweiz, das Elsaß, das heutige Baden, Württemberg und Bayern eingreifen und daß die Geschichte von Böhmen kartographisch nur dargestellt werden kann mit Hereinziehung zahlreicher Landschaften, die heute zu Nord-Bayern, zum Königreich Sachsen und zu Preußisch-Schlesien gehören; es empfehle sich daher, vor Ausarbeitung der Grundkarten die österreichischen Generalstabskarten von 1 : 80 000 auf 1 : 100 000 zu verkleinern. Die zu Innsbruck anwesenden österreichischen Historiker und Geographen glaubten indessen in Anbetracht der daraus erwachsenden Kosten vorläufig hierfür nicht stimmen zu können. Immerhin darf die Hoffnung nicht aufgegeben werden, daß, wenn die Frage von dem Institut für österreichische Geschichte und dem k. k. Generalstab vom Standpunkte Gesammtösterreichs aus in weitere Erwägung kommt, die Einheitlichkeit doch noch den Sieg erhält.

Das wichtigste Ereigniß des letzten Jahres ist der Beschluß der Historischen Kommission für das Königreich Sachsen, die Grundkarten für das ganze Land herzustellen. Diesen Erfolg verdanken wir vorzugsweise drei hochgeschätzten Männern: Herrn Archivrath Dr. Ermisch, der seit 1892 in Wort und Schrift den Kartenplan verfochten hat, Herrn Professor Sophus Ruge, der als Geograph mit seiner Erfahrung Hülfe leistet, und Herrn Professor Lamprecht, dem Historiker der Universität Leipzig und Vorstand des dortigen blühenden historischen Seminars. Es besteht gegründete Hoffnung, daß sich die kleinen thüringischen Staaten bald ebenfalls anschließen, und so im Norden Brandenburg und Sachsen, im Süden Bayern und Sachsen in Verbindung treten werden.

Ich habe nun die Aufmerksamkeit der verehrlichen Versammlung noch auf den Südwesten unseres Vaterlandes zu lenken und Folgendes mitzutheilen. Der Vorstand des Vereins für die Geschichte von Lothringen, insbesondere der Vorsitzende desselben, Bezirkspräsident Freiherr v. Hammerstein, sowie Herr Archivdirektor Dr. Wolfram, haben seit Jahren die Herstellung der Grundkarten ins Auge gefaßt und jetzt, nachdem vom kaiserlichen Statthalter, Fürsten von Hohenlohe, ein Staatsbeitrag von 900 Mark bewilligt worden ist, die Ausführung in Angriff nehmen lassen. Nunmehr müssen wir wünschen, daß auch der Verein des Elsasses, der Pfalz, der anstoßenden preußischen Gebiete und Luxemburgs ihre Mitwirkung leihen, um für den ganzen Westen einheitliche Karten zu erhalten, entsprechend dem nachahmungswürdigen Beispiele, welches bereits der Bodenseeverein gegeben hat. Die Rheinpfalz würde hierzu vier Doppelsektionen zu liefern haben, und um dem Vorstande des pfälzischen Geschichtsvereins zu zeigen, wie sich eine solche Doppelsektion ausnehmen wird, beehre ich mich demselben hiermit die in der Hauptsache druckfertigen Zeichnungen als Geschenk zu überreichen, in der Hoffnung, daß wir die Doppelsektion auf unserer nächsten Versammlung gedruckt vor uns sehen werden als ein Erinnerungsblatt an das schöne Dürkheim, die gesegnete Pfalz, ihre strebsamen, lieben Männer und Frauen und an ihre köstlichen Weine.

Wie Schablonen aussehen, mit welchen sich die Vervielfältigung historischer Karten im fünften Theil der Zeit ausführen läßt, wollen die Herren aus den hier vorliegenden Beispielen ersehen. Ich selbst arbeite nur noch mit Schablonen; aber ein warmer Freund unseres Unternehmens, dessen Namen ich hier nennen muß, Herr Vermessungsrevisor Eckstein zu Oebisfelde, ein Mann von 75 Jahren, hat mir kürzlich 48 Doppelsektionen der historischen Karte über die Gerichtsverbände aus freier Hand kopirt, lediglich aus Liebe zur Sache, sodaß ich jetzt zuerst in die Lage gekommen bin, auch diese Karten an Universitäten und Vereine zu versenden.

Die bisher erreichten erfreulichen Erfolge müssen uns ermuntern, fernerhin mit doppeltem Eifer für den nationalen Kartenplan einzutreten, um die letzten Hindernisse vollends wegzuräumen, insbesondere auch begreiflich zu machen, daß die großen Vortheile desselben erst ganz zur Erscheinung kommen können, wenn historische Karten über größere Länderstriche entstehen und das bloße Flickwerk aufhört. Zu diesem Zweck erlaube ich

mir der verehrlichen Versammlung folgende Beschlüsse zur Annahme vorzuschlagen:

1. Die Versammlung empfiehlt allen historischen Vereinen, für die beschleunigte Herstellung von Grundkarten 1 : 100 000 thätig zu werden;
2. insbesondere den Vereinen der Rheinpfalz (auch von Birkenfeld), des Elsasses und der preußischen Rheinprovinz sich zu diesem Zweck und später zur Entwerfung historischer Karten mit dem Vereine für Lothringen in Verbindung zu setzen;
3. sie spricht weiter den Wunsch aus, daß die noch fehlenden Blätter der deutschen Generalstabskarte bis zum Jahre 1900 alle fertig gestellt sein möchten.

Archivrath Ermisch (Dresden) berichtet dann über die Bearbeitung der Grundkarten im Königreich Sachsen, Professor Haupt über Schleswig-Holstein, Geh. Archivrath Reuter über die Mark Brandenburg, wo der Fortgang der Arbeit infolge der Erkrankung des Professor Brecher stockt. Auch Rektor Ohlenschlager (Speyer) hebt die Schwierigkeiten hervor, die durch den Mangel an geeigneten Arbeitskräften entstehen. Pfarrer Reinwald erläutert das Verfahren des Bodensee-Vereins, dessen erste Karte er vorlegt. Die Anträge des Professors Thudichum werden einstimmig genehmigt.

Archivrath Dr. Prümers (Posen) fragt an, in welcher Weise der Verwaltungsausschuß die Beschlüsse der Generalversammlungen zur Ausführung bringe. Geheimrath Reuter erwidert, daß die Beschlüsse im Korrespondenzblatt veröffentlicht und mit den Protokollen den verbündeten Regierungen mitgetheilt würden. Archivrath Dr. Prümers spricht den Wunsch aus, daß Beschlüsse wie der vorjährige über Pflege der Heimathskunde (Korr.-Blatt 1897, S. 16) den Regierungen mit besonderer Empfehlung übermittelt würden.

Zweite Sitzung der Delegirten.

(7. September.)

Nach Eröffnung der Sitzung durch Geheimrath Reuter berichtet Archivar Dr. Zimmermann (Wolfenbüttel) über den befriedigenden Stand der Kasse des Gesammtvereins und beantragt die Ertheilung der Entlastung, die von allen anwesenden Vereinsvertretern einstimmig ausgesprochen wird. Archivrath Dr. Prümers beantragt wiederholt, unter Hinweis auf die Pflege der Heimathkunde durch die Regierung von Elsaß-Lothringen, die darüber in Blankenburg gefaßten Beschlüsse den deutschen Regierungen besonders mitzutheilen; die Versammlung beschließt nach seinem Antrage.

Dritte Hauptversammlung.

(7. September.)

Der Vorsitzende, Geh. Archivrath Reuter, eröffnet die Sitzung mit Verlesung eines Telegramms Sr. Königl. Hoheit des Prinzregenten von Bayern (Korr.-Blatt 1897, S. 137). Nachdem Rektor Ohlenschlager (Speyer) über die Arbeiten der ersten und zweiten Sektion, Archivrath Jacobs (Wernigerode) über die dritte und vierte Sektion, Archivrath Dr. Baillen (Charlottenburg) über die Sitzung der vereinigten Sektionen berichtet und die gefaßten Beschlüsse die Zustimmung der Hauptversammlung gefunden haben, spricht die Versammlung auf Antrag von Professor Thudichum (Tübingen) dem Vorsitzenden ihren Dank aus. Dr. Bischoff (Dürkheim) rief allen Theilnehmern und Theilnehmerinnen der Generalversammlung Namens der Stadt Dürkheim ein herzliches Lebewohl zu, und mit dem Wunsche auf fröhliches Wiedersehen im Jahre 1898 in Münster schloß Geh. Archivrath Reuter die Generalversammlung.

Ausflug nach der Maxburg bei Neustadt.

Eine erhebliche Anzahl der Besucher der Generalversammlung mit einigen treu ausharrenden Damen fuhren am 7. September Nachmittags noch von Dürkheim nach dem nahen Neustadt a. H., wo sie unter kundiger Führung des Professor Mehlis zu der im 11. Jahrhundert erbauten und 1552 zerstörten Maxburg emporstiegen, die durch das am 27. Mai 1832 dort gefeierte Hambacher Fest bekannt geworden ist und einen weiten Ausblick in die Rheinebene gestattet. Während Einige von hier aus eine Wanderung durch die fröhliche Pfalz antraten, versammelten sich die Uebrigen noch zu einem wehmüthig-fröhlichen Abschiedstrunk im Neustädter Saalbau, bis auch sie durch die Eisenbahn nach allen Richtungen hin entführt wurden.

Die Archivalienfunde im großen Rathhaussaal zu Nürnberg in den Jahren 1844 und 1897.

Von Archivrath Dr. Mummenhoff (Nürnberg).

Als im Juli 1844 im Nürnberger großen Rathhaussaal die für die Gewerbeausstellung in Berlin bestimmten Gegenstände einer Prüfung durch eine eigens dafür eingesetzte Kommission unterzogen werden sollten, führte eine vorhergehende genaue Besichtigung des Saals zu einer bemerkenswerthen und wichtigen archivalischen Entdeckung. Von den Bankkästen, die rings den Saal umgeben, Truhen, die zugleich Sitze bilden, waren zehn offen, und es zeigte sich, daß sie Gerichtsbücher des ehemaligen Stadtgerichts Nürnberg aus den 3 letzten Jahrhunderten enthielten. Der Bericht über diesen Fund spricht die Muthmaßung aus, daß auch die verschlossenen Kästen derartige Bücher enthielten und daß es nicht überflüssig erscheinen möchte, auf das Vorhandensein dieser Aktenstücke, welche in vorkommenden Fällen zu Aufklärungen dienen konnten, hinzuweisen, selbst wenn „irgend einer der betreffenden magistratischen Beamten" Kenntniß von dem Sachverhalt besitzen sollte.

Die Gerichtsbücher verblieben damals noch an ihrem althergebrachten Platz, es wurde nur verfügt, daß die offenen Bankkästen wieder verschließbar zu machen seien. Die Stadt hatte eben damals noch nicht ihr eigenes Archiv. Das alte reichsstädtische Archiv hatte 1806 der Staat an sich genommen und es in seinen älteren Urkundenbeständen in das Kgl. allgemeine Reichsarchiv nach München überführt, die übrigen Bestandtheile des alten Nürnberger Archivs verwahrte das Königl. Archivkonservatorium zu Nürnberg.

Trotzdem ging die Stadtverwaltung schon früh, nachweislich schon im Jahre 1843,[1]) mit dem Gedanken um,

[1]) Schon in den Jahren 1819 und 1826 hatte übrigens die Stadt die Rückgabe einer Menge wichtiger Stiftungsurkunden bei der Staatsregierung beantragt, welchem Verlangen damals auch entsprochen wurde.

ein städtisches Archiv zu begründen, konnte ihn aber noch auf Jahrzehnte hinaus nicht verwirklichen, da bei dem Umstande, daß der größte Theil des Rathhauses von staatlichen Behörden besetzt war, kein Platz für ein städtisches Archiv, auch bei kleinsten Anfängen, vorhanden war.

Erst im Jahre 1865 konnte ein städtisches Archiv gebildet werden, in dem außer verschiedenen anderen Urkunden- und Aktenbeständen auch die im Rathhaussaal aufbewahrt gewesenen Gerichtsbücher eine Stelle fanden.

Was man im Jahre 1844 und später in den Bankkästen im großen Rathhaussaal vorfand, war nichts Anderes als das Archiv des ehemaligen Nürnberger Stadtgerichts, das bis zum Jahre 1806 in dem Raum hinter dem damals beseitigten und von dem Kgl. bayerischen Generallandeskommissariat als „entbehrlich" verkauften Peter Vischer-Gitter, einem Kunstwerk höchster Bedeutung, auf dem Westende des Saales seine Sitzungen abgehalten hatte.

Das Hervorragendste, was diese Truhen bargen, waren zwei Foliantenreihen größten Formats, die sog. libri litterarum und das Konservatorium. Beide Abtheilungen enthalten Urkundenprotokolle — sog. Mutterprotokolle — der vor dem Stadtgericht verlautbarten Akte der freiwilligen Gerichtsbarkeit und andere damit in Beziehung stehende Aufzeichnungen. Die libri litterarum, welche die Zeit von 1481 bis 1770 umfassen, verzeichnen die Protokolle der vor dem Stadtgericht verlautbarten Urkunden über Käufe und Verkäufe, hauptsächlich von Immobilien, enthalten aber auch Spän-, Pfand- und Adjudikationsbriefe, Quittanzen, Verträge, Heirathsbriefe, Testamente u. A.

Von der Abtheilung des Konservatoriums unterscheiden sich die libri litterarum dadurch, daß ihre Einträge sich in erster Linie auf Häuser und Immobilien beziehen, überhaupt Besitzveränderungen zumeist im Stadtbezirk beurkunden oder doch nur solche Urkunden verzeichnen, die damit in unmittelbarem Zusammenhang stehen. Das sog. Konservatorium, für die Zeit von 1484 bis 1762 erhalten, enthält dagegen gerichtliche Erkenntnisse, Verträge, Verschreibungen, Quittanzen und andere urkundliche Verlautbarungen in Erbschafts-, Vormundschafts- und Schuldsachen, Bürgschaften und gütliche Vergleiche, Urkunden und Entscheide über Konstituirung und Ablösung von Eigenschaften und Gatterschaften, Pacht- und Bestandbriefe, gerichtliche Entscheidungen und Vergleiche in bürgerlichen Rechtsstreitigkeiten, auch Sühnbriefe wegen Todtschlags und Körperverletzungen, die ja trotz ihres kriminalistischen Hintergrundes einen zivilrechtlichen Charakter tragen. All diese Entscheide, Vergleiche und sonstigen Urkunden, die das Konservatorium enthält, beschränken sich dabei keineswegs auf die Einwohner der Stadt Nürnberg und ihres Gebietes, sondern betreffen auch Beziehungen von Nürnbergern zu Fremden, die ihre Klagen beim Nürnberger Stadtgericht angebracht hatten.

Die Abtheilung der Gerichtsbücher litterarum umfaßt 194, die des Konservatoriums 245 Bände in Großfolioformat. Hieran schließen sich 24 Bände Conceptionalia litterarum von 1593 bis 1766 und 182 Bände Conceptionalia Conservatorii von 1546 bis 1706 in Kleinfolio. Ferner enthält das alte Archiv des Stadtgerichts, das im Rathhaus aufbewahrt war, noch die Manuale der Käufe am Stadtgericht (20 Bände in Kleinfolio) von 1512 bis 1582, die Gewalts- oder Vollmachtsbücher (35 Bände in Kleinfolio) von 1545 bis 1758, die Gerichtshändel- oder Klagbücher, welche zum Theil protokollartig die Klagstellungen der Advokaten, dann aber auch ganze Klagschriften, Gegenschriften und protokollarische Aufzeichnungen über die Gerichtsverhandlungen und auch die Endurtheile enthalten (20 Bände in Großfolio) von 1529 bis 1593, Manuale am Stadtgericht mit geschäftlichen Notizen über Anberaumung des Prozesses, Zwischenverfügungen, Terminerstreckungen u. A. (16 Bände in Großfolio) 1541 bis 1717, Manuale am Land- und Bauerngericht (4 Bände in Kleinfolio) 1587 bis 1782, Heirathsnotelbücher, vor dem Stadtgerichte verabredete Heirathsverträge enthaltend (4 Bände in Großfolio), von 1543 bis 1674, Testamentbücher (2 Bände in Großfolio) von 1562 bis 1622. Inventarbücher (6 Bände in Großfolio) von 1529 bis 1570, die „libri der pauleut ansag" (3 Bände Großfolio), welche die Bauprozesse verzeichnen, 1558 bis 1581, endlich ein Quartant mit Bauerngerichtshändeln von 1530 bis 1533.

Die verschiedenen Abtheilungen all dieser Gerichtsbücher sind, wie man sieht, nicht vollständig auf uns gekommen, trotzdem sind sie für die Geschichte des Gerichtsverfahrens, für die Topographie und Lokalgeschichte der Stadt, für die Handwerks-, Kunst- und Handelsgeschichte, für die Wirthschaftsgeschichte und für die Familiengeschichte von geradezu unschätzbarer Bedeutung.

Der Umstand, daß die verschiedenen Serien nicht vollständig erhalten sind, veranlaßte mich vor etwa acht Jahren, nochmals im großen Rathhaussaal Umschau zu halten, was deshalb mit nicht geringen Schwierigkeiten verbunden war, weil das Podium im obern Saal, das die Banktruhen zum Theil verdeckte, aufgerissen werden mußte, um den Weg zu den Behältern frei zu machen.

Aber es fand sich nichts. Einzelne der Truhen waren nämlich so versteckt und verborgen, daß sie sich wie früher so auch jetzt der Wahrnehmung entzogen.

Bei Gelegenheit der Legung eines neuen Fußbodens, die vor etwa einem halben Jahr im großen Rathhaussaal erfolgte, wurden die an den Wänden angebrachten Bankkästen oder Truhen vorläufig beseitigt, und nun mußten auch die verborgensten Schätze ans Tageslicht kommen. Es fanden sich jetzt noch 5 Bände Konservatorien aus den Jahren 1524 und 1525, 1527 und 1528, 1528 und 1529, 1534 und 1535 und 1540 und 1541, außerdem Conceptionalia litterarum aus den Jahren 1587, 1625/26, 1640/42, 1650/53, 1674/84 und 1684/94, Conceptionalia Conservatorii von 1599/1600, 1600, 1627/28, 1646/49, 1654/55, 1656/60 und 1666/69, Manuale des Stadtgerichts von 1519/24, 1562/63 und 1687/88, ein Quittungsbuch des Stadtgerichts 1627/33 und endlich noch 9 Akten, meist Geldforderungen betreffend, in denen uns Namen, wie Paul Tucher in Antwerpen, Hans Hieronymus Doria, Hans und Jakob Starck, Georg Koburger und andere Nürnberger Patrizier und auswärtige Großhandelsherren begegnen.

Es braucht nicht erst besonders hervorgehoben zu werden, wie außerordentlich wichtig es ist, daß jetzt mehrere Lücken in werthvollen Archivbeständen ausgefüllt wurden und wie hoch insbesondere die Auffindung der 5 Bände des Konservatoriums anzuschlagen ist.

Gerade dieser Fund ist mit Freude und Genugthuung zu begrüßen, er ist, wie die oben gegebene Darlegung

des Inhalts des Konservatoriums erkennen läßt, das Wichtigste und gehört der hervorragendsten Zeit Nürnberger Geschichte an.

Bedeutende Nürnberger Baumeister, Bildhauer, Maler und Kunsthandwerker, wie der Steinmetz und Anschicker Hans Beheim d. Ae., 1525, der Erzgießer Peter Vischer, 1527, der bedeutende Mechaniker Hans Lobsinger 1527, Hartmann Schedel, der Verfasser der nach ihm genannten Weltchronik, 1529, der Arlaßmacher Anthoni Basser von Arras, dem der Rath sogar, um ihn zur Förderung der Seidenindustrie festzuhalten, den Wohnungszins bezahlt und die Losung (Einkommensteuer) erläßt, außerdem aber noch 300 Gulden vorschießt, „damit er angezeigte sein Hantierung desto statlicher anfahen und treiben soll", 1528; der Maler Hans Beheim 1528; der Bildhauer Hans Glück, der Erzgießer Pankraz Labenwolf, das „Geschmeidemacherskind" Sebastian Lindenast, der Buchdrucker Nikolaus Stuchs, Friedrich Peypus' seligen Wittwe Ehemann, 1534; der Steinmetz und Baumeister Paulus Beheim, der Buchdrucker Johann Petrejus 1534 und 1535; die Maler Jörg Penz und Hans Graff, der Glasmaler und Kunsttöpfer Augustin Hirsvogel, Hans Formschneider, Linhard, sein Sohn und der Formschneider Hans Guldenmund, der Schreib- und Rechenmeister Johann Neudörfer, der Buchführer Georg Vischer, der Steinmetz und Baumeister Hans Beheim d. J., sämmtlich im Jahre 1535, der Maler Sebald Greiff, 1540, u. A. werden des Oefteren erwähnt.

Auch sonst enthalten die Bände werthvolles Material, manches wird erst bei eingehendem Studium in seiner Bedeutung zu Tage treten, wie ja überhaupt nicht selten Urkunden, die anfänglich von keinem besonderen Werth zu sein scheinen, erst im Zusammenhang mit anderen und im Verlauf der Forschung in ihrer Wichtigkeit erkannt werden.

Auf jeden Fall aber darf man behaupten, daß das Stadtarchiv zu Nürnberg durch diesen neuen Fund eine äußerst wichtige Bereicherung erfahren hat.

Nürnberg, 25. August 1897.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Verein für Geschichte und Landeskunde zu Osnabrück. Zu dem Bericht über das fünfzigjährige Jubelfest des Vereins (Korrespondenzblatt 1897, S. 148) tragen wir noch nach, daß die Rede des Archivraths Dr. Philippi über die bisherige Thätigkeit des Vereins inzwischen in den Mittheilungen des Vereins XXII, S. 280 bis 304, im Druck erschienen ist.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover. Der Verein ist in einer konstituirenden Versammlung am 16. Januar 1893 im Vortragsaale des Kestner-Museums begründet worden. Mit der Ausarbeitung von Vereinsstatuten wurde eine Kommission betraut, die aus Justizrath Bojunga, Senator Dr. Mertens, Museumsdirektor Dr. Schuchhardt, Stadtarchivar Dr. Jürgens und Magistrats-Aktuar Gooß bestand. Am 24. Februar 1893 wurden die Statuten nach dem vorgelegten Entwurfe angenommen und ein Vertrag mit dem Historischen Verein für Niedersachsen geschlossen. In den Vorstand wurden außer den 5 genannten Mitgliedern der Kommission noch gewählt die Herren Stadtsyndikus Eyl, Stadtbaurath Bokelberg, Bankdirektor Basse und Rentier Glasser. Seitens des Vorstandes wurden sodann gewählt die Herren: Justizrath Bojunga zum Vorsitzenden, Stadtsyndikus Eyl zum stellvertr. Vorsitzenden, Dr. Jürgens zum Schriftführer und Aktuar Gooß zum Kassenwart. Rentier Glasser, der sich durch sein reges Interesse für die Stadtgeschichte und seine dem Vereine gewidmete Thätigkeit dessen besondere Dankbarkeit erworben hatte, starb im Januar 1895. Seine reichhaltige Sammlung von Stadtplänen und Abbildungen althannoverscher Baulichkeiten hatte er theilweise schon im Jahre 1891 im Kestner-Museum ausgestellt. Für ihn wurde Herr Ulrich in den Vorstand gewählt. Die übrigen Mitglieder des Vorstandes, von denen statutengemäß jährlich drei auszuscheiden hatten, wurden wiedergewählt. — Die Zahl der Vereinsmitglieder beträgt z. Z. 184, das Vereinsvermögen besteht aus 277 Mark.

Die Vereinsthätigkeit äußerte sich in erster Linie in einer Reihe von Vorträgen, welche in den allgemeinen Versammlungen gehalten wurden. Im ersten Vereinsjahre sprachen: Archivar Dr. Jürgens über „Die Quellen der stadthannoverschen Geschichte" und über „Die Handschriften des Stadtarchivs", Rentier Glasser über die „Ortskunde der Stadt Hannover", Lehrer O. Ulrich über „Die Anlegung der Aegidien-Neustadt". — Im zweiten Vereinsjahre 1893/94 wurden 7 Vorträge gehalten: von Dr. Jürgens über „Die hannoversche Geschichtsschreibung" und über „Die ehemalige Vorstadt Hannover", von Rentier Glasser über „Die Calenberger Neustadt", von Herrn Ulrich über „Gesellschaft und gesellschaftliche Vergnügungen in Hannover vor hundert Jahren", sowie an drei Abenden über „Hannover während des siebenjährigen Krieges". — Im dritten Vereinsjahre 1894/95 fanden 7 Versammlungen statt; in ihnen sprachen: Generalarzt Dr. Wüstefeld über „Die Gesundheitsverhältnisse im alten Hannover" und über „Hannoversche Aerzte im vorigen Jahrhundert", Oberlehrer Dr. Hermann Schmidt über „Hannover bei Beginn des dreißigjährigen Krieges" und über „Die Schicksale Hannovers im dreißigjährigen Kriege", Herr Ulrich über „Die Anfänge des Theaters in Hannover" und über „Die Schulkomödie in Hannover im 17. und 18. Jahrhundert", Dr. Jürgens über „Die älteste Geschichte der Stadt Hannover". — Im vierten Vereinsjahre 1895/96 hielten Vorträge: Generalarzt Dr. Wüstefeld über „Städtische Einrichtungen für Gesundheit und Sicherheit im alten Hannover", Pastor Nutzhorn über „Gottfr. Aug. Bürgers Beziehungen zu Hannover", Herr Ulrich an zwei Abenden über „Charlotte Kestner", Dr. Jürgens über „Die älteste Geschichte Niedersachsens", Professor Dr. Kettler über „Statistisch-topographische Beschreibung der Stadt Hannover im Jahre 1866", Oberlehrer Dr. Herm. Schmidt „Zur Kulturgeschichte Hannovers zur Zeit des dreißigjährigen Krieges". Außer den Vorträgen bildeten noch Mittheilungen geringeren Umfanges, Anfragen und Besprechungen den Inhalt der Vereinsabende. Auch andere Fragen von allgemeinem Interesse wurden zur Sprache gebracht und erörtert. So wurde angeregt, man möge sich mit der Frage beschäftigen, welches die ursprünglichen hannoverschen Stadtfarben seien. Diese Untersuchung wurde darauf angestellt und über ihre Ergebnisse an den Magistrat berichtet. Mit den Vorträgen wurde regelmäßig eine Ausstellung solcher Ab-

bildungen und Schriften verbunden, welche den Gegenstand des jedesmaligen Vortrags anschaulich zu machen und zu erläutern geeignet waren. Dazu dienten in erster Linie die im Archive vorhandenen Pläne und Ansichten der Stadt sowie die Abbildungen einzelner Gebäude, Denkmäler und überhaupt Alterthümer. Diese Bilder entstammen zum großen Theile der Sammlung, welche der im Januar 1893 verstorbene Regierungsrath Sievert angelegt und in hochherziger Weise der Stadt vermacht hatte. Die Sievertsche Sammlung wird seitdem in der Weise ergänzt, daß planmäßig von allen bemerkenswerthen älteren Baulichkeiten der Stadt, von welchen noch keine Abbildungen vorliegen, Photographien hergestellt werden. Seitens der städtischen Kollegien wurden dazu für die Jahre 1895/96 und 1896/97 Geldmittel bewilligt.

Als Vereinsschriften wurden den Mitgliedern folgende Abhandlungen zugestellt: für 1892/93 von O. Ulrich über die Anlegung der Aegidien-Neustadt, für 1893/94 von demselben über Hannover im siebenjährigen Kriege, für 1894/95 von Dr. Schmidt über Hannover im dreißigjährigen Kriege, für 1895/96 von Dr. Jürgens über die Quellen der stadthannoverschen Geschichte und von Dr. Schmidt über den Einfluß der alten Handelswege in Niedersachsen auf die Städte am Nordrande des Mittelgebirges.

Zu verschiedenen Malen wurden von Mitgliedern des Vereins Wanderungen im Stadtgebiete unternommen und dabei Sammlungen sowie bemerkenswerthe Gebäude und Alterthümer besichtigt.

Der Verein hat es sich ferner zur Aufgabe gemacht, Gegenstände aller Art zu sammeln, welche auf die Geschichte der Stadt sowie auf frühere Einrichtungen und Sitten in derselben Bezug haben. Es sind bisher eine große Anzahl der verschiedensten Gegenstände geschenkt worden. Statutengemäß gehen die Sammlungsgegenstände, welche der Verein erwirbt, in das Eigenthum der Stadt Hannover über, und es werden die Kunst- und Gebrauchsgegenstände im Kestner-Museum, Schrift- und Drucksachen im Stadtarchiv aufbewahrt.

Das Kestner-Museum enthält außerdem noch eine Anzahl stadthannoverscher Alterthümer. Dazu gehören Ornamente von abgebrochenen Baulichkeiten, Stadtmünzen, ein Theil der Apothekeneinrichtung, die früher im neuen Rathhause aufbewahrten Fahnen, Waffen und Geräthe, sowie verschiedene Gegenstände, welche sich vormals im Provinzial-Museum befanden. Auch hat der Magistrat die bei städtischen Bauunternehmungen aufgefundenen Alterthümer dem Museum überwiesen. Eine große Anzahl stadthannoverscher Alterthümer, besonders solche, welche die Innungen betreffen, sind im Leibnizhause vereinigt. Die Nicolai-Kapelle enthält einige besonders wichtige Denkmäler der Vergangenheit; noch andere sind vereinzelt an verschiedenen Stellen aufbewahrt. Es wäre sehr wünschenswerth, wenn alle hier in Frage kommenden Gegenstände in eine Sammlung vereinigt würden. Eine solche wäre in erster Linie geeignet, weitere Kreise für die Stadtgeschichte zu interessiren. Ein Gesuch betr. die Erhaltung von Alterthümern und die Einrichtung einer städtischen Alterthums-Sammlung ist dem Magistrat im Juli 1895 eingereicht. (Ueber die Gründung eines neuen Museums in Hannover vergleiche auch Korrespondenzblatt 1897, S. 91 und 114.)

Wenngleich für die Erforschung der Stadtgeschichte seit Grupens Zeit bereits manches geschehen ist, so bleibt doch weitaus das meiste noch zu thun übrig. Hinsichtlich der Veröffentlichung städtischer Geschichtsquellen dürfen wohl als nächste Aufgaben bezeichnet werden: die Fortsetzung des Urkundenbuches über das Jahr 1369 hinaus, die Herausgabe der älteren Kämmereiregister und die des Hausbuches v. J. 1428. An Bearbeitungen städtischer Geschichte liegt allerdings eine große Reihe von Veröffentlichungen schon vor, doch fehlt es bisher noch an einer auf wissenschaftlicher Grundlage beruhenden Darstellung der gesammten Stadtgeschichte. Es wird beabsichtigt, zunächst eine historische Topographie der Stadt zu bearbeiten, und zwar soll für jede Periode der Geschichte Hannovers ein Stadtplan hergestellt werden, der ein Bild des Grundrisses der Stadt in der betr. Zeit giebt. Als Erläuterung soll ein Text beigefügt werden, der die Entstehung der einzelnen Bauwerke und deren weitere Geschichte enthält. Auch wird zur Zeit ein Plan der heutigen Altstadt hergestellt, auf dem die noch jetzt vorhandenen baulichen Alterthümer und die Zeit ihrer Entstehung angegeben wird. Andere Abtheilungen der Stadtgeschichte werden wie bisher in Vorträgen und Vereinsschriften behandelt werden.

Da ein großer Theil der städtischen Geschichtsquellen in niederdeutscher Sprache verfaßt ist, so wurde der Wunsch mehrfach ausgesprochen, der Verein möge sich auch mit dieser eingehender beschäftigen. Es stellte sich bald heraus, daß die allgemeinen Versammlungen dazu nicht ausreichten, und es wurde gegen Ende des Jahres 1894 innerhalb des Vereins eine besondere Abtheilung für niederdeutsche Sprachforschung begründet. Sie machte es sich zur Aufgabe, die Calenbergische Mundart und ihr Verhältniß zu den angrenzenden niedersächsischen Dialekten zu erforschen. Allmählich wurden auch die übrigen Zweige der niedersächsischen Stammeskunde in den Kreis der Betrachtung gezogen. Während des letzten Vereinsjahres wurde zunächst die ältere Stammesgeschichte Niedersachsens im Zusammenhange behandelt. Den ersten Theil dieser Sitzungen, welche regelmäßig einmal im Monate stattfanden, bildete ein Vortrag; alsdann folgte eine Besprechung des Vorgetragenen. Auch wurden die in der Stadt-Bibliothek vorhandenen Werke, welche sich auf den betr. Gegenstand der Untersuchung beziehen, zur Ansicht vorgelegt und besprochen.

Königlich Sächsische Kommission für Geschichte.

Am 4. Dezember 1897 fand zu Leipzig unter dem Vorsitze des Kultusministers Dr. v. Seydewitz die zweite Jahresversammlung der Königlich Sächsischen Kommission für Geschichte statt. (Vgl. Korr.-Bl. 1896, S. 154, 1897, S. 66) Außer dem Vorsitzenden nahmen an ihr Theil: Archivdirektor Hassel, Archivrath Ermisch, Oberstlieutenant Exner, Professor Ruge, Professor Schnorr v. Carolsfeld, Direktor der königl. Bibliothek, aus Dresden, und die Professoren Brieger, Bücher, Geh. Rath Friedberg, v. Gebhardt, Hauck, Lamprecht, Marcks, Ratzel, Seeliger und Sievers aus Leipzig. In dieser und der vorhergehenden ersten, zugleich konstituirenden Versammlung sind folgende Publikationen beschlossen worden: 1. Eine Bibliographie der sächsischen Geschichte, welche die Kommission in Gemeinschaft mit der königl. Generaldirektion der Sammlungen für Kunst und Wissenschaft zu Dresden herausgiebt. — 2. Grundkarten nach dem Thudichum'schen System. Diese Publikation ist so weit

fortgeschritten, daß eine Karte der Gemeindegrenzen des Königreiches handschriftlich entworfen und wiederholten Revisionen unterzogen worden ist. Die Ausgabe der einzelnen Karten wird im Laufe der nächsten Jahre erfolgen. — 3. Ein Flußkartenatlas zur Geschichte der Besiedelung und des Agrarwesens Mitteldeutschlands und vornehmlich Sachsens von Dr. E. O. Schulze zu Leipzig. — 4. Das Lehnsbuch Friedrichs des Strengen vom Jahre 1349, herausgegeben von Herrn Staatsarchivar Dr. Lippert und Herrn Dr. Beschorner zu Dresden. — 5. Eine Publikation der hauptsächlichsten Werke der sächsischen Tafelmalerei des 15. und der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts, herausgegeben von Herrn Dr. Flechsig in Braunschweig. — 6. Ständeakten. Die für diese Publikation nothwendige Vorarbeit, eine Geschichte der sächsischen Stände bis zum Jahre 1485, ist von Herrn Dr. M. Luther in Leipzig so weit gefördert worden, daß dem Druck dieser Arbeit in den ersten Monaten des Jahres 1898 entgegengesehen werden kann. — 7. Akten und Briefe zur Geschichte Herzog Georgs des Bärtigen, herausgegeben von Herrn Professor Dr. Geß in Dresden. — 8. Briefwechsel des kursächsischen Rathes Hans v. d. Planitz mit dem Kurfürsten Friedrich dem Weisen, herausgegeben von Professor Dr. Virck in Weimar. Der Druck dieser Publikation hat bereits begonnen, so daß ihr Erscheinen gesichert ist. — 9. Akten zur Geschichte des Bauernkrieges in Mitteldeutschland, herausgegeben von Dr. Merx in Berlin. — 10. Akten und Briefe des Kurfürsten Moritz, herausgegeben von Herrn Privatdozenten Dr. Brandenburg in Leipzig. — 11. Akten zur Geschichte der sächsischen Zentralverwaltung, herausgegeben von Herrn Bibliothekar Dr. Rud. Kötzschke in Leipzig. — 12. Instruktion des Kurfürsten August an einen Vorwerksverwalter, 1570: das erste Lehrbuch deutscher Landwirthschaft auf Grund einheimischer Erfahrung, herausgegeben von Herrn Dr. Rob. Wuttke in Dresden. — 13. Geschichte der sächsischen Steuern, bearbeitet von Herrn Dr. Rob. Wuttke in Dresden. — 14. Briefwechsel zwischen der Kurfürstin Maria Antonia von Sachsen und der Kaiserin Maria Theresia, herausgegeben von Herrn Staatsarchivar Dr. Lippert in Dresden. — 15. Ausgewählte Porträts von Anton Graff, herausgegeben von Herrn Dr. Vogel, Custos am städtischen Museum zu Leipzig. Diese Publikation wird 50 der hervorragendsten Porträts des bekannten Bildnißmalers nebst einer Einleitung aus der Feder des Herausgebers bringen; ferner sind grundsätzlich in Aussicht genommen: 1. Eine Geschichte der Entwickelung der amtlichen Statistik in Sachsen, bearbeitet von Herrn Dr. Wuttke in Dresden. 2. Eine ausführliche Geschichte des geistigen Lebens in der Stadt Leipzig während des 16., 17. und 18. Jahrhunderts. 3. Eine Bearbeitung der späteren Partien der Matrikel der Universität Leipzig.

Alterthumsgesellschaft Insterburg. Jahresbericht für das Vereinsjahr 1896. Am 31. Januar sprach Kanzleirath Topf über den „Einzug und Aufenthalt Napoleon I. in Insterburg im Jahre 1812" auf Grund gleichzeitiger Aufzeichnungen des Superintendenten Heydemann und eines Herrn von Kanitz. Im Anschluß an den Vortrag erinnerte Herr Löbell daran, daß der Platz gegenüber der Kaserne in der Königsberger Straße noch lange nachher der Franzosenplatz geheißen habe, weil dort auf dem Rückzuge der großen Armee viele todkranke Franzosen in einer Nacht erfroren waren, sowie daß in und um Insterburg über 4000 Mann der Armee beerdigt seien. Am 28. Februar hielt Herr Löbell, der Konservator der Gesellschaft, zwei kurze Vorträge. Zunächst legte er die „Aufzeichnungen eines Offiziers des littauischen Dragonerregiments aus den Jahren 1813—15" vor, das jetzt in Tilsit, damals aber in Insterburg stand. Der Zug des Regiments von Königsberg aus durch Westpreußen und die Neumark über Berlin nach Schlesien ist darin ebenso fesselnd geschildert, als die Begegnungen des Verfassers mit bedeutenden militärischen Persönlichkeiten damaliger Zeit. Dann sprach er über das „Schloß Laukischken bei Labiau". In der Sitzung am 27. März überreichte Justizrath Horn 3 Bände Abschriften der Landtagsverhandlungen in Ostpreußen aus den Jahren 1661—63, der bekannten Konfliktszeit, im Auszuge, wortgetreue Abschriften der Verträge zu Labiau und Wehlau und Manuskripte seiner gehaltreichen Vorträge. Dann hielt Justizrath Horn einen Vortrag über „Die Fluß-, See- und Ortsnamen als Führer in der Urzeit Preußens". Redner wies nach, daß und welche Namen aus dem Littauischen, Altpreußischen, Wendischen, Polnischen, Nordischen und Keltischen stammen. Nach ihm sind z. B. Gilge, Nemonin, Angerapp, Szeßuppe littauisch, Pregel preußisch, Liebe, Leba, Elbe, Labiau, Liebemühl u. s. w. wendisch, von labo Wasser, während andererseits z. B. Nehrung vom littauischen nera Wasser herkomme. Von Seen haben polnische Namen u. a. der Zarner(schwarze)-See, der Bialla(weiße)-See, der Okall(Augen)-See. Andere werden nach Pflanzen, die für sie charakteristisch sind, oder nach ihrem Fischreichthum benannt. Eine Anzahl von Namen von Elbing bis Brandenburg und zur Passarge und hinunter bis zum Spirding- und Mauer-See erklärt der Vortragende für keltisch, Namen wie kurisch, Kuhren, Korschen für lettisch. Die Vorsilben przy-, pod-, nar-, wilk-, rad-, mar- sind natürlich polnisch. Trotz dieser Mannigfaltigkeit in den fremdklingenden Namen sind doch $^3/_4$ aller Ortsnamen deutsch mit den Endungen — see, — fluß, — wald, — feld, — wasser, — stein, zum größten Theil in Verbindung mit Personennamen, aber auch mit Farben, wie Blau-, Schwarzstein, oder Metallen, wie Goldbach. Bei der Separation treten dann zur Unterscheidung die Vorsilben Groß- und Klein-, Ober-, Mittel-, Unter-, Alt- und Neu- hinzu, so daß manche Namen in ihrer ursprünglichen Form bis 23 mal vorkommen. Andere Namen sind einfach von Personennamen, Bäumen, namentlich Linde und Birke, Amtsbezeichnungen, wie Bischofsburg, -stein, hergeleitet. Am 13. Mai machte der Vorstand den gelungenen Versuch, Damen zuzuziehen. Es waren von den zahlreichen Anwesenden ein Drittel Damen, welche die ausgelegten Gegenstände der Sammlungen mit ebensoviel Interesse in Augenschein nahmen, als sie dem Vortrage des ersten Vorsitzenden, Oberlehrer Frölich: „Aus der Urgeschichte der Menschheit" folgten. Der Vortragende behandelte nach kurzer Skizzirung der geologischen Zeitalter besonders die 4. Periode der Diluvialzeit, in der der Mensch zum ersten Male auftritt, in anschaulicher und fesselnder Weise. Mit diesem Sitzungsabende schloß die Winterarbeit und begann erst wieder am 6. November. Oberlehrer Frölich hatte den Sommer nicht ungenützt vorübergehen lassen und konnte so über seine „Ausgrabungen auf der kurischen Nehrung" sprechen. Er schilderte zunächst das eigenthümliche Aussehen der sich nach Norden

und Süden hin an den Schwarzorter Wald schließenden sog. todten Düne, die vielfach alten Waldboden zeigt, der sich durch eine grünliche Sandschicht kennzeichnet. Hier grub der Vortragende nach und machte reichliche Funde, deren Stellen er nach den Knochenüberresten und Brandspuren für Bestattungsstätten hält. Von den Fundstücken waren zwei Urnen sehr merkwürdig. Die eine hat Becherform, gerade Wände, keinen sich nach außen biegenden Rand, ist 14 cm hoch, mit 10 cm Durchmesser, verengert sich nach unten und hat eine gerade Stehfläche von 5 cm Durchmesser. Verziert ist das Gefäß mit 28 parallel laufenden Ringen, die in bekannter Weise vermittelst einer Bastschnur eingedrückt sind und im Gegensatz zu anderen Fundstücken ähnlicher Art das Gefäß ganz bedecken. Die zweite Urne ist 27 cm hoch, trotzdem der Fuß fehlt, und hat Kugelform. Der Durchmesser beträgt 35 cm, der Umfang 1,7 m. Die Verzierungen gehen nur von oben bis zur Mitte. Trotz der relativen Rohheit der mit einem scharfen Instrument gemachten Verzierungen macht die Urne einen gefälligen Eindruck. Die Sitzung am 4. Dezember fand wieder unter Zuziehung von Damen statt, die fast die Hälfte der Erschienenen ausmachten. In derselben hielt zunächst Herr Löbell einen Vortrag über „Spinnen und Weben in ältester Zeit" und sprach dann über „Die ältesten Bewohner Ostpreußens". Er erklärte im Anschluß an eine Anzahl von Forschern Finnen und Lappen dafür, denen die Litauer gefolgt. Am 30. Dezember fand die statutenmäßige Generalversammlung statt. Der Vorstand wie die Rechnungsrevisoren des verflossenen Vereinsjahres wurden durch Akklamation wiedergewählt. Nach Erledigung der übrigen Aufgaben der Generalversammlung führte der Schriftführer kurz die Forschungen des Pastors Dr. Bielenstein, des hochverdienten bisherigen Präsidenten der lettisch-litterarischen Gesellschaft, über „Die Nationalgetränke der Letten (Bier, Meth, Birkenwasser)" vor. Dann verlas er interessante Nachrichten, Flugblätter und Gedichte aus der Zeit des siebenjährigen Krieges. Zuletzt machte Herr Löbell durch Vorlesung eines Aufsatzes über die „Sieges-, Friedens- und Vivatbänder aus der Zeit Friedrichs des Großen" auf das Vorhandensein derselben aufmerksam. Die Mitgliederzahl betrug am Schluß des Vereinsjahres 118 Personen. Der Kassenbestand belief sich auf 201,08 Mk. Der neue Etat balancirt mit 448 Mark. Das Museum der Gesellschaft hat besonders für die Steinzeit und die numismatische Abtheilung Zuwachs erfahren.

Gesellschaft für niedersächsische Kirchengeschichte. Zeitschrift, unter Mitwirkung von Abt Uhlhorn und Prof. Tschackert herausgegeben von Superintendent K. Kayser in Göttingen. Der II. Jahrgang (1897) enthält eine eingehende Arbeit von Tschackert über den Magister Johann Sutel (1504 bis 1575), den Reformator Göttingens, sowie Schweinfurts und Northeims, der zugleich erster evangelischer Prediger an der heutigen Universitätskirche und erster Superintendent zu Göttingen war. Zu dem Aufsatze sind eine Reihe bislang unbekannter Handschriften benutzt worden; ferner sind in einer Anlage zwei Schriften Sutels, „Magister Johann Sutels und Jost Winthers göttinger Disputationsartikel vom 31. Januar 1531" nach dem vielleicht einzigen erhaltenen Original der Göttinger Universitätsbibliothek herausgegeben, und M. Johann Sutels „Bericht, was für Prediger und Schulmeister zu Göttingen im ersten Anfang des Evangelii (d. i. 1530 und 1531) gewesen", aus einer Handschrift von Lubecus veröffentlicht. Eine weitere Beilage bringt 83 Briefe von, an und über Sutel. Ferner enthält der Band einen Aufsatz des Pastors Lic. theol. Cuno in Eddigehausen über die reformatorischen Gemeinden der Herrschaft Plesse und des Amts Neuengleichen, sowie Zusätze dazu von Superintendent Kayser, sodann eine Abhandlung von Past. Joh. Meyer in Völksen über den Mag. Otto Chr. Damus und seinen Catechismus manuscriptus, eine Veröffentlichung des registrum subsidii ex praeposituris Northen et Einbeck von Kayser, endlich Analekten, Miscellen und litterarische Mittheilungen. Am Schlusse ist ein Verzeichniß der Mitglieder der Gesellschaft angefügt, das 322 Namen aufführt. M. Z.

Nachrichten aus Museen.

Das **Germanische Nationalmuseum in Nürnberg**, das in der letzten Zeit sehr an Raummangel litt, hat ein anstoßendes Grundstück, das Königsstiftungshaus, für 120 000 Mk. erworben. In diesem langgestreckten dreistöckigen Gebäude sollen die Kupferstichsammlung, die bereits über 200 000 Blätter zählt, die Bibliothek mit über 200 000 Bänden und das Archiv untergebracht werden. Von dem Kaufpreis sind bereits 50 000 Mk. durch freiwillige Beiträge gesichert.

Das Nationalmuseum erläßt zur Zeit einen Aufruf an alle deutschen Innungen zur Beschaffung der Mittel zur Errichtung einer Zunfthalle. Entsprechend der großen Bedeutung des Handwerks im Kulturleben des deutschen Volkes hat es sich die Leitung des Museums von jeher angelegen sein lassen, die interessanten und wichtigen Denkmäler dieser Art, wie Laden, Pokale, Fahnen, Embleme, Meister- und Gesellenbücher sowie Urkunden aller Art, die nach Aufhebung der alten Innungen zahlreich auf den Markt gelangten, vor der Verschleuderung und dem drohenden Untergang zu bewahren. So ist ein höchst ansehnlicher Apparat zur Geschichte des Innungs- und Zunftwesens aus allen deutschen Landen zusammengebracht worden. Der bisher dafür benutzte Saal im Nationalmuseum reicht nicht mehr aus. Wie nun andere Berufskreise für Errichtung und sinngemäße Ausstattung der betreffenden Räume selbst Sorge getragen haben, so werden es sich auch die deutschen Innungen sicherlich nicht nehmen lassen, durch Bestreitung der Kosten für die neu zu erbauende Zunfthalle ihrerseits zu einer würdigen Repräsentation des Handwerks innerhalb der großen vaterländischen Anstalt beizutragen.

Personalien.

Am 21. Februar starb in Magdeburg im 40. Lebensjahre der dortige Stadtarchivar Dr. Max Dittmar, rührtges Mitglied des Vereins für die Geschichte des Herzogthums Magdeburg und Mitarbeiter der Magdeburger Geschichtsblätter, bekannt hauptsächlich durch seine Veröffentlichungen zur Geschichte Magdeburgs vor und nach der Zerstörung durch Tilly. Seine vielleicht letzte Arbeit ist die unten folgende Besprechung des interessanten Buches von Henze.

Kleine Mittheilungen.

Der diesjährige **deutsche Historikertag** findet vom 13. bis 15. April in Nürnberg statt. Tagesordnung für den 13. April: Erläuterung des in Innsbruck über die Archivfragen gefaßten Beschlusses. Verhandlung über die Forderung der Ausbeutung des Vatikanischen Archivs. Stadtarchivar Prof. Dr. Hanßen und Archivdirektor Geheimrath v. Weech.) Vorträge: Prof. Kaufmann über die Lehrfreiheit an den deutschen Universitäten im 19. Jahrhundert; Stadtarchivar Dr. Mummenhoff über die Geschichte Nürnbergs. 17. April: Verhandlungen: „Wie kann die Geschichte der im Mittelalter erfolgten deutschen Kolonisation des Ostens gefördert werden?" (Geh. Regierungsrath Prof. Meitzen), und „Wie sind die Vorbildung und Prüfung der Geschichtslehrer an den Mittelschulen zu gestalten?" (Gymnasialdirektor Jäger und Rektor Vogt). Versammlung des Verbandes deutscher Historiker. Vortrag von Prof. Lamprecht über die Entwickelung der deutschen Geschichtschreibung, vornehmlich seit Herder. 15. April: Verhandlung: „Wie ist die Grundherrschaft in Deutschland entstanden?" (Prof. Gothein). Antrag von Dr. Steinhausen: „Der Historikertag möge erörtern, wie zusammenfassende kulturgeschichtliche Quellenveröffentlichungen anzuregen und zu veranstalten seien." — Für Sonntag den 16. April ist ein Ausflug nach Bamberg in Aussicht genommen. — Gleichzeitig mit dem Historikertage wird eine Berathung von Vertretern deutscher Publikationsinstitute stattfinden.

Die **Historische Gesellschaft für den Netzedistrikt** in Bromberg erläßt eine Aufforderung zu Beiträgen für ein Grabdenkmal, das dem Verfasser des Aufrufs „An mein Volk" (1813), Theodor von Hippel, auf dem evangelischen Friedhof in Bromberg errichtet werden soll. Der Aufruf ist unterzeichnet von dem Ehrenvorsitzenden der Gesellschaft Regierungspräsidenten v. Tiedemann, Staatsminister Bosse, Archivdirektor Koser und Anderen. Kommerzienrath Franke in Bromberg nimmt die Beiträge entgegen.

In Rothenburg ob d. T. hat sich unter dem Namen „Alt-Rothenburg" ein Verein gebildet, der neben der Hebung des Fremdenverkehrs auch die Pflege und Erhaltung der Alterthümer von Rothenburg sowie die Erforschung der Ortsgeschichte sich zur Aufgabe gestellt hat.

Für die Aufzeichnung der Thüringer Kunstdenkmäler werden vom Landtage des Großherzogthums Weimar weitere Mittel in Höhe von 11 307 ℳ für fünf Jahre vom 1. Januar 1899 ab gefordert und zwar unter der Voraussetzung, daß die übrigen betheiligten Staaten für diese Zeit die bisherigen Beiträge ebenfalls weiter bewilligen. Bis jetzt sind von 69 Amtsgerichtsbezirken des in Frage kommenden Gebietes (ausgenommen von den thüringischen Staaten ist Schwarzburg-Sondershausen, das eine eigene Aufzeichnung veranstaltet hat) 41 in 25 Heften erledigt; voraussichtlich wird Ende 1903 nach Fertigstellung der letzten 10 bis 15 Hefte über 25 Bezirke das gesammte Aufzeichnungswerk abgeschlossen vorliegen.

Ein sehr interessanter **Münzenfund** wurde vor kurzem in Frickingen (Württemberg gemacht; beim Steinbrechen fand ein Bauer in der Tiefe von kaum mehr als 12 cm unter der Erde, ziemlich sorgsam zwischen zwei flache Steine gebettet, 19 Goldmünzen aus der oströmischen Kaiserzeit. Zwei von ihnen trugen die Prägung des Kaisers Leo I. und Anastasius I., während die übrigen sämmtlich unter Kaiser Justinian I., von 527 bis 566, geprägt sind. Da gerade die letzteren noch ausgezeichnet erhalten waren — einige weisen noch vollständige Stempelschärfe auf —, so dürfte die Annahme zutreffen, daß die Geldstücke nicht gar zu lange nach ihrer Prägung an der jetzigen Fundstelle vergraben worden sind, mithin anderthalb Jahrtausend in der Erde geruht haben. Geschichtlich ist der Fund und sein Ursprung wohl so zu erklären, daß in dem jetzigen Oberamt Neresheim, wozu der Fundort Frickingen gehört, sich die in der Schlacht bei Zulpich besiegten Alemannen zum Theil angesiedelt hatten, gegen die sich der von Kaiser Justinian zur Bekämpfung der Ostgothen ausgesandte Belisar wandte. In diesem Theil des jetzigen Württemberger Landes wurde erbittert gekämpft, geraubt und geplündert, und es mag wohl ein Krieger Belisars gewesen sein, der entweder sein eigenes Besitzthum oder seine Kriegsbeute vorübergehend dem Schoße der Erde anvertraut hatte. V. Z.

Litterarisches.

Th. Henze. Die Provinz Sachsen und das Herzogthum Anhalt. Acht natürliche Landschaftsgebiete in methodischen Einzelbildern. Für den Schulgebrauch bearbeitet. Magdeburg, Creutzsche Buchhandlung, 1897. 98 S.

Th. Henze veröffentlicht hier eine Art Fortsetzung zu der mit Martini herausgegebenen „Heimathkunde der Stadt Magdeburg und ihrer nächsten Umgebung" (1896). Die acht „natürlichen Landschaftsgebiete" sind: 1. das Land rechts oder östlich von der Elbe; 2. das Land zwischen Ohre und Elbe Altmark; 3. das Land zwischen Ohre, Elbe, Saale und Harz; 4. der Harz; 5. das Land zwischen Harz, Kyffhäuser, Unstrut und Saale; 6. der Thüringer Wald, der Frankenwald, das Fichtelgebirge; 7. das Eichsfeld und das Thüringer Stufenland, und 8. das Land zwischen Saale und Elbe. Jedes der acht Landschaftsgebiete wird in der Weise behandelt, daß die Bodenform (Höhen, Flachland, Niederungen), die Gewässer, die Schätze in der Tiefe, die Beschäftigung der Bewohner und ihre Sprache, Sitten und Gebräuche erörtert werden. Ein Schlußkapitel zeigt die Provinz Sachsen als Glied des preußischen Staates. Eine dem Buche beigegebene Karte giebt durch roth gedruckte und leicht verständliche Zeichen die „charakteristischen Nährquellen" der einzelnen Ortschaften an, so daß der Schüler schon aus der Karte ersieht, daß beispielsweise bei Calbe an der Milde viel Hopfenbau getrieben wird und daß in Stendal eine hervorragende Fabrikthätigkeit herrscht.

Max Dittmar †.

Das Königlich Preußische historische Institut in Rom veröffentlicht Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken, jährlich zwei Hefte im Gesammtumfange von 20 Bogen. Das erste Heft, das eben zur Ausgabe gelangt ist (Rom, Loescher & Cie.), enthält: J. Haller: Zwei Aufzeichnungen über die Beamten der Kurie im 13. und 14. Jahrhundert, aus der Nationalbibliothek in Neapel. K. Schellhaß: Akten über die Reformthätigkeit Gelician Ringuardas in Bayern und Oesterreich 1572—1577. F. Kupke: Der preußische Hof vor 100 Jahren, Berichte eines spanischen Gesandten (H. Borghese) aus Berlin vom Jahre 1797. Friedensburg: Eine ungedruckte Depesche Alexanders von seiner ersten Nuntiatur bei Karl V. 1520.

G. Berthold. David Fabricius und Johann Kepler. Vom neuen Stern. Facsimiledruck. Norden und Norderney, Brams, 1897. 43 Seiten 8°.

In dieser sehr hübsch ausgestatteten kleinen Schrift veröffentlicht Gerhard Berthold eine in deutscher Sprache geschriebene astrologische Abhandlung des berühmten ostfriesischen Predigers und Astronomen David Fabricius „über den neuen Stern im Fuße des Ophiuchus", die bisher unbekannt war, und theilt gleichsam zur Vergleichung den dasselbe Thema behandelnden, ebenfalls deutsch verfaßten populären Bericht Johann Keplers von 1604 mit, denen er am Schlusse eine Bibliographie der Schriften des Fabricius „vom neuen Stern" hinzufügt. E. F.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr 148.
Gedruckt und im Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt
des
Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährlich 3 Mark (Post-Ztgs.-Preisl. für 1898 Nr. 3959.)

Nr. 4. Sechsundvierzigster Jahrgang 1898. **April.**

Inhalt: **Angelegenheiten des Gesammtvereins:** Generalversammlung in Münster. — **Abhandlungen:** Stammeswanderungen der großen und kleinen Chauken, nachgewiesen an Ortsnamen von Dr. med. Weiß (Bückeburg). I. Theil. — **Wirksamkeit der einzelnen Vereine:** Verein für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde. Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Frankfurt a. M. Historischer Verein zu Eichstätt. Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften. Geschichts- und Alterthumsverein zu Nordhausen. Königlich Sächsischer Alterthumsverein. Ortsverein für Geschichte und Alterthumskunde zu Braunschweig und Wolfenbüttel. Alterthumsverein Herborn (Nassau). Nordoberfränkischer Verein für Natur-, Geschichts- und Landeskunde. Geschichts- und alterthumsforschender Verein zu Schleiz. Vogtländischer Alterthumsforschender Verein zu Hohenleuben. Historischer Verein für das Großherzogthum Hessen. Historischer Verein für die Saargegend in Saarbrücken. Historische Kommission der Provinz Sachsen. — **Personalien — Kleine Mittheilungen. — Litteratur.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Die **diesjährige Generalversammlung** findet im Monat September in **Münster** (Westfalen) statt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Vorsitzenden, Geh. Archivraths Reuter, Berlin C 2, Klosterstraße 76, die Anträge und Anregungen, die auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, bald mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das endgiltige Programm aufzustellen.

Die Protokolle der **Generalversammlung** in Dürkheim sind erschienen (135 S. mit Abbildungen) und zum Preise von 50 Pf. einschließlich freier Zusendung von der Königlichen Hofbuchhandlung von E. S. Mittler und Sohn, Berlin, zu beziehen.

Stammeswanderungen der großen und kleinen Chauken, nachgewiesen an Ortsnamen.

Von Dr. med. R. Weiß-Bückeburg.

Bei einer eingehenden Arbeit über Ortsnamen im Engerlande fiel mir eine schwer erklärliche Namensform auf, welche, wie ich zuerst meinte, vorwiegend im Gebiet zwischen Leine, Weser und Teutoburger Wald fast ausschließlich vorkommend, sehr alt zu sein schien. Es ist das der Siedelungsname hukeshole. Wörtlich in die jetzige Sprache übertragen, heißt das Hügelshöhle. Nun kommt die Bezeichnung aber an Stellen vor, wo von einem auffälligen Hügel keine Rede ist; sie findet sich auch mit dem ersten Theil hukes— als Bestimmungswort mit anderen Grundworten, welche theilweise in mir bekannten Fluren liegen, wo sich kein hug = Hügel vorfindet, und wo er auch nicht durch die Bodenkultur verschwunden ist. Was bedeutet also dieses Wort?

Die folgenden sprachlichen Erörterungen mögen zur Aufklärung dienen. Ahd. houg, houc, —ges: Mhd. houc, houg = Hügel. Gothisch: „tumulus heißen den Gothis Scandicis Haugur, Hug; Hauja aldus = vertex et summitates tumulorum.“ Altn. (Altisl.) heißt der Todtenhügel haugr; Agf. heâg; Altfr. hâg; Dän. hoc = Hügel; Keltisch co, go = Berg. Mundartlich erhalten in Thüringen —haugk, —haug für Berg (so Donnershauck u. s. w.), ebenso im Nassauischen [1]), in der Wetterau als —hâk. Agf. bedeutet hôck, Hacke; Engl. hook; Mdl. haec. Niedl. heak; Slav. kuka. —Dän. huk = Kante, Niedl. hoec Westfäl. hook, huk, hok = Ecke, Winkel. In der friesischen Mundart heißen aber die vom Meere aus weit sichtbaren Landstellen Hoek, während eine drehbare Windmühle Hockemühle, ein Stall Hoog heißt. Mundartlich heißt im Ravensbergischen Huck ein Zapfen. Das im Bergbau übliche Wort Kur, jetzt ein Antheil am Werk bedeutend, hat wohl ursprünglich den Namen von dem beim Schürfen und Stollenbau entstehenden Hügel. Es scheint also die Grundbedeutung immer etwas Vorspringendes, sei es in die Fläche, sei es in den Raum, zu sein. — Engl. kag; Ndl. kaac. kade; Ndd. kaje = Hafendamm (also französisch kai ein germanisches Wort!). Kaken heißt in Verden der alte, erhöhte Gerichtsplatz, anderswo hiervon abgeleitet Kaken = Schandpfahl. — Ahd. hôh; Mnd. hog; Goth. haichs; Alt-n. hauhs; Agf. heah; Altschwed. hôgher; Altfries. hach, ach; Dän. hoc = hoch. „Die Grundbedeutung ist gedrängt, geballt, gehäuft“ — und gekauert! denn Altn. (Altisl.) ist huka kauern; Nd. hucken; Nhd. hocken. Mundartlich in der Mindener Gegend: „sich in die Huchke setzen“. Hierzu

[1]) v. Berg, Gesch. d. deutschen Wälder: „An den nassauischen Forst Lutra stieß eine Wald-Haide an, in ihr der Wald Winterhauch.“ Irrthümlich bemerkt er hierzu in der Anmerkung: „Houg, Hou. Hauch jetzt Wald; also Winterhauch rauher, kalter Wald, Winterwald.“ Die einzig richtige Erklärung ist nämlich die eines Grenzberges, und zwar bedeutet Winter- entweder Nord, das Ganze also Nordberg an der Nordgrenze, oder es ist verderbt aus Wende, welches nicht nur Wendepunkt einer Grenze sondern auch Grenze überhaupt bedeutet, ebenso wie Wand in Flurnamen!

gehört: Mhd. hoker; Mnd. hoiker = Höcker, Krämer, und davon abstammend das Wort für gewisse Landstraßen Kokerwege = Kärnerwege, hoike Krambude. Mnd. Hucke = Höcker, Buckel. Mhd. Hök, Huk = Versteck, wovon hucker = Räuber[1]). Ebenfalls ist hierher zu setzen: Mnd. Hük = Eule, Uhu vom kauern (aber selten!); Hucke = rana temporalis. Auch das hukeshovet = Orhoft, und das lange räthselhafte, langobardische cacabus = Kachel, ebenso wie das letztere Wort selbst, stammen davon ab. — Die Grundbedeutung von höh erhellt auch noch aus Slavisch kuka = molestia und Russisch kucno, gedrängt. — Für diese und viele andere Worte ist Skt. kuc, sich krümmen, zusammenziehen, wölben die eigentliche Wurzel, während Ahd. hugu und Mhd. huge = Sinn, Geist, Goth. hugs, Altn. hugr aus Skt. cauh von kak in der Bedeutung tragen (Lat. cunctare) stammen soll.

Daß folgende friesische, heutige Personennamen[2]) großentheils von dem alten Stammesnamen Chauke[3]) und seinen Wandlungen herzuleiten sind, unterliegt für mich keinem Zweifel: Hacke, Hago, Haucke, Häucke (w.), Hauk, Haucke (w.), Hauken (w.), Hawke (w.), Hay, Haya, Hayko, Hayka, Hayke, Hayken, Haynke, Hayeke, Hayge, Haying, Hayinck, Hayo, Hayschke (w.), Hayye, Hoyke, Hoyken, Hoyko, Houke (spr. Hauke), Hucke, Huge, Hugo, Huige, Hygge. Dagegen findet sich kein Chauke, Kauke, Kucken, Kouke in diesem Namensbuch. Diese Namen finden sich aber in der ganzen Norddeutschen Ebene recht verbreitet. Für Westfalen kann ich folgende ältere Formen aus Seibertz („Rechtsgeschichte" u. s. w.) angeben: Koicke, Koyke, Koke, Hueckel, Guche, Gyx. — Wovon nun die Personennamen Hucbert, Hugbold mit den Verkleinerungsformen Huckilo, Höckling, Kukel, Hugel, Huggle, Huchel, Huegel, Hegle, Hueckel, Hauckel, Heugel, Hoecker, in der Abkürzung (Heintze trägt hierfür die Verantwortung) Hugo, Hugi, Huge, Huege, Hnegi, Huc, Huch, Haug, Hauck, ob von hugu = Geist oder von Chauken ist, wie schon aus dem obigen —haug und dem englischen Namen Chauchard hervorgeht, sehr zweifelhaft und wird nach weiteren Ausführungen noch viel zweifelhafter werden. Jedenfalls ist die bisherige schulmännische, einstimmige Annahme, diese Formen nur auf hugu = Geist zu beziehen, nicht haltbar. Auch sehe ich nicht ein, warum ein altdeutscher Personenname Cacho unbedingt und zweifelsohne als „Stürmer" erklärt werden muß. Warum erklärt man nicht nach denselben Grundsätzen Franko und Sasse?

Hauptsächlich bedeutet Ahd. houc Hügel und zwar weniger, wie bisher angenommen worden ist, collis als vielmehr tumulus = künstlicher Hügel (haugs). Das mögen folgende Anführungen beweisen: Dorehoug 947 in Thüringen, jetzt Dornheim, also ehemalig ein Thorshügel; Walehinhoug, ad tumulum Walinehoug (= Hügel der Walen, Wölen). An der Grenze der Abtei Fulda findet sich 786 Leohonhoug collis, slav. Cuffisa, davon später Kuffihoug genannt; an der Grenze der Mark Dorndorf 933 . . . . ad tumulos qui vocantur Hagenhougi. Ferner: . . . . in thia Hugesboychun = in die Hügelbuche, später Hugisbouche; dann ein Steinhouc, also ein Grenzsteinhügel, und zuletzt Mhd. . . . . das Hougir Gericht uffm Hougk under der Linden zu Alsfeld (Hessen), sowie bei Grimm: in den hugen an dem Merkerdinge. In Holstein führt Petersen die jetzt noch vorhandenen Hügel (mit mythologischer Beziehung als tumuli) an: Hilligen—, Wed—, Wyns—, Hell—, Hijlshoog oder —hog. Als höchst auffällig muß ich noch auf Nordschleswigsche Wortformen aufmerksam machen. Es finden sich dort drei Höfe Hauggaard oder Howgaard, einer im Amt Tondern und zwei im Amt Hadersleben und mit dem —haug als Grundwort die Orte Refshauge, in welchem Dorf wieder eine Hufe besonders Hauge oder Hawe heißt, und Skattyshauge, beide im Amt Hadersleben und Seliumhauge bei Stenderup. Ich halte diese Namen für friesisch und nicht für dänisch. Altfriesisch (Wiarda) heißt Hawe, Howe der Hof, besonders aber der Kirchhof, die Gerichtsstätte, also eine nach alter Art hochgelegene Stelle. Dort scheint howe, hawe im besondern Sinne dieselbe Stelle einzunehmen, wie die worth in Niedersachsen oft den Mittelpunkt der Siedelung bedeutet. Rückfällig wurde wahrscheinlich mit Beziehung auf die Erhöhung neben der Form hawe, howe, welche das Volk ja auch an hach und hoh erinnern mußte, das alte haug angewendet.

Als Bestimmungswort kommt hoc, hug in der Korveischen, früheren Reichsfischerei an der Unter-Weser vor: 832 Hokwar, 1155 Hocwar, 1145 Hugwer; piscatio — in similitudinem palorum, quos incolae hocas vocant, gentilicio nomine hocuuar ab indegines (!) vocatur. Hier ist die Bezeichnung also von den (hervorragenden) Pfählen, jedenfalls von der Gestalt, abzuleiten.

Die oben angeführten Personennamen Hugo, Hugi kommen im Beowulfsliede in einer bestimmten Beziehung zu einem Volk jener Zeit vor. Es ist in der That sehr auffällig, daß nicht nur hier die Franken Hugas — z. B. ein Huge Dägrafn — sondern auch sonst so bezeichnet werden. Der fränkische Dietrich heißt im Gegensatz zu dem westgothischen: Hugo Theodoricus, der Hugdietrich der Heldensage, und will Leo den Namen Hugen für Franken in dem Ortsnamen Cuuk, Cuck, Cuik, Kuyk wiedergefunden haben. Die Ann. Quedl. haben: „olim omnes Franci Hugones vocabant e suo quodam duce Hugone." Dieser aber ist mythisch. Es kommen dagegen zwei Volksstämme, welche im Bereich des Frankenbundes wohnten, in Betracht.

Ziemlich im Beginn des erwähnten Bundes scheinen die Chauken, welche später sicher zu den Sachsen übergegangen waren, unter dem Sammelnamen Franken mitvorzukommen. Niemals aber haben sie, wie noch neuerdings behauptet worden ist, den Kern und die Hauptmasse jener ausgemacht. Lat. Cauchi, Chauci; Griechisch *Καῦχοι*, das Land *Χαυκίδα*; Agf. Heahas, Hugas geben uns die Wortformen und die Vokalwandelungen wieder[1]).

---

[1]) Buck, Oberd. Flurnamenbuch: von hucken, hocken, kauern. „So heißen 1498 eine Wiese hugsleg, 1120 Huckenbruck, jetzt Zuckerbruck."

[2]) Brons, Friei. Namen. (w. bedeutet Frauenname.

[3]) Bei Jan von Doornind „Frisiae termini" findet sich ein hierher gehöriger, charakteristischer Name: Gauco Gaucama. nobilis. Jetzt ist wohl der Name Hauke und Haulen auch als Familienname in Ostfriesland am verbreitetsten.

[1]) Von andern Gebieten und Völkern gehören wohl zum selben Wortstamm: Das Gebirge Kaukasus (aber auch ganz anders erklärt!). In Spanien die Cauceuses, *Καυγχαῖοι* in der Ebene von Valencia. Die Caucones circa Tejum usque ad Parthenium flumen. Dieffenbach („Alte Völker Europas") führt auch einen Ort Cuculle, jetzt Kuchel in Noricum aus Tabel-Pentinger.. an, nebst einer langen Abhandlung über cucullum = Kapuze, (eigentlich Huckemütze).

Wie können wir uns die Bedeutung derselben erklären? Lassen wir die neuerdings an die traurigste Zeit der Namensdeutungen erinnernden Spielereien in Volks- und Ortsnamen beiseite. Es genüge hiervon ein Beispiel, wonach die Chauken den Stammesnamen von ihrer rauhen, unverständlichen Sprache, wie sie noch heute an der Nordseeküste zu Hause ist, führen sollen. — Beachtenswerth ist dagegen die Erklärung von Tibus: „Chauci sind die Männer, welche in den hôc, gebildet durch Buchten des Meeres, wohnen." Hier liegt aber eine zu einseitige Auffassung von hôc vor, welches zum Mindesten das Umgekehrte einer Bucht, einen ausspringenden Winkel, bedeutet. — Möser („Gesch. Osnabr.") leitet den Namen ab von Agf. cuacian = tremere, Engl. to quake, earthquake, Erdbeben; davon zittriger Boden Ndf. Quakke. Auf solchem zittrigen Boden lebten seiner irrthümlichen Ansicht nach die Chauken und erhielten so den Namen. Beachtenswerth ist die bei dieser Gelegenheit von M. gemachte Angabe, daß über die Quakenbrücke — davon O.N. Quakenbrück — die große Heerstraße in das Quakenland d. h. zu den Chauken vom Süden her zog. — Förstemann sagt: „Chauci sind die sublimes, excelsi"; er stellt sie also zu hôh, aber zu schulmännisch. Ihm ähnlich denkt Laistner („German. Völkernamen"): „Der Name Cauchi ist nicht mit houc, sondern mit hauhs, hoch zusammenhängend; er bedeutet aber nicht, wie Förstemann will, die hohen, hehren, sondern die zahlreichen, vielen(!). — Der Schwede Erdmann (in: „Die Heimath und der Name der Angeln", einer Arbeit, der man sehr viel schwere Bedenken entgegensetzen muß um so mehr, als sie übermäßig selbstbewußt verfaßt ist) sagt kurzer Hand: „Chauken bedeutet die hohen, erhabenen, wie schon Grimm nachgewiesen(!) hat." Grimm habe richtig hervorgehoben, daß der Name Chauken eine ehrenvolle Benennung sei, die sich auf den Geist des Volkes, nicht auf die lokale Beschaffenheit ihrer Sitze beziehe. Er habe ferner schon den etymologischen Zusammenhang zwischen Chauci, Aengl. Héahas und Aengl. Hugas, einem Volk in der Nähe der Friesen, entdeckt. Stimmt als Citat. — Bei einem anderen nichtdeutschen Schriftsteller, Dirks („Koophandel der Friesen"), wird Scheltema angeführt: „Cauchen zijn zy, die op de Kwakken, welke voor den vloet bloot legen, woonden". Ihm fast gleich spricht sich Luhden aus, nur daß er wieder die Bedeutung kwakken = Kooge nicht richtig wiedergiebt: „. . . . . in dem Lande diesseits der Elbe heißt das eingedeichte Land Koogland, eine einzelne Eindammung ein Koog. Die Bewohner solches Landes mögen also wohl Kooger oder, etwas hart ausgesprochen, Kooker, Chauci, genannt worden sein. In dem Koogland sind die Wohnungen auf künstlichen Hügeln, Werften genannt, erbaut. . . . . ." Koog bedeutet aber zunächst noch nicht richtig eingedeichtes, noch für die Fluth erreichbares, frisch angesetztes Land, was erst später mit eigentlichen Schutzdeichen umgeben wird. — Als mir wichtigste Nachricht fand ich nach Schluß meiner Arbeit folgendes von Haupt in seiner Zeitschrift (Band III) unter Chauci, nachdem er über den Wechsel in der Aspiration dieses Wortes bei den Alten geurtheilt hat: „wie, wenn das volk von den hügeln, auf denen es wohnte, den namen hätte? haugr ist altn. collis, tumulus. ahd. kommt das wort nicht vor, wenigstens kann ich es bei Graff nicht finden[1]); aber mhd. ist houc vorhanden und unser nhd. hügel, wenn es nicht aus hübel entstanden ist, wird zu derselben wurzel gehören."

Der Name der Chauken verschwindet mit dem Auftreten der Franken nicht ganz, wie es Müller („Gesch. d. deutschen Stämme") behauptet; er ist — allerdings oft nicht sofort erkennbar — doch noch aufgeführt. So sind wahrscheinlich Quadi, so gut wie sicher Chaci, Haci im 3. Jahrhundert hierher gehörige Bezeichnungen, welchen wir bei der Geschichte der Chauken wiederbegegnen werden. Am Schluß des 4. Jahrhunderts taucht der Name noch einmal und zwar zuletzt in alter Form als Caucalandensis locus wieder auf, aber auch als Kanken.

In auffälliger Weise erinnert an das Wort Chauken — Hugen der Name des Königs der Geaten im Beowulfslied: Hygelâk, Altfr. Chochilaicus, Chogilaich, Ahd. Hukilaich, Altn. (Altisl.) Hugleikr. Seine Frau heißt Hygd. An diesen Wortformen sehen wir in beachtenswerther Weise die Vokalwandelungen aufs Neue. Aehnlich ist noch der Name seines Verbündeten Hocs, eines Führers der Dänen, auch in Beziehung zum Stammwort Huk, Chauk. Denn man beachte Folgendes. Gerade zu der Zeit, in welcher die Beowulfssage spielt, befand sich auch in dem jetzigen Deutschland eine Tenemarka, ein Dänenland! Martinius („Das Land der Hegelingen") hat bewiesen, daß das Tenelant des Gudrunliedes nicht das heutige Dänemark ist, sondern ein Strich Landes, etwa der Gau Rustringen im Großherzogthum Oldenburg und — im alten Chaukenlande. Es ist also ein Zusammenhang mit diesem und dem Namen jener Helden nicht zu verkennen, weitläufige Muthmaßungen darf ich aber hier nicht abhandeln.

Wichtig für die Frage, wie der Name Hugen für Franken entstanden ist, muß auch der Stammesname der mitten unter den Franken sitzenden Gugerni sein. An sie erinnert heute noch Goch mit der Gocher Haide und der schon angeführte Ort Cuuk, Kuyk. Der Name dürfte von demselben Wortstamm wie das Wort Chauci zu erklären sein. Dies hat Laistner richtig erkannt. Er stellt Cug-erni zu Chugi, welches dem Angelsächsischen Hugas und Franci Hugones begegnet, so daß man geneigt ist, diese Bezeichnung hiervon und nicht von dem Namen der Chauken herzuleiten. Doch heißt, wie wir sehen werden, gerade der an die Chauken anstoßende Grenzgau der alten Friesen Hugmerchi, eine Bezeichnung, die ganz unzweifelhaft nur von dieser Lage abgeleitet werden kann. In das Land der Gugerner sind seiner Zeit die Sigambrer verpflanzt und haben den Namen des älteren Stammes verdrängt. Wiederholt werden die Franken nach den Sigambrern im Sinne der pars pro toto bezeichnet, so daß kaum anzunehmen ist, daß sie zwei Mal von derselben Gegend einen Nebennamen erhielten.

Nach diesen der Etymologie halber nöthigen Abschweifungen komme ich wieder auf die Chauken zurück. Die wahre Aufklärung über die Bedeutung ihres Namens finden wir in der sehr oft angeführten Stelle des Plinius („Hist. natur."), worin er aus eigener Anschauung über dieselben berichtet, und auf die sich auch Haupt in seiner oben mitgetheilten Frage bezieht: „Da, wo Ebbe und Fluth des Meeres es zweifelhaft lassen, ob wir Land oder einen Theil des Meeres vor uns haben,

[1]) Aber bei Grimm.

hält ein armseliges Geschlecht[1]) die hohen, mit den Händen errichteten Hügel, welche der Erfahrung entsprechend die höchste Fluth überragen, besetzt . . . . . Ihr einziges Getränk ist das in ihren Häusern in Gruben aufbewahrte Regenwasser." — Dort finden wir also die künstlichen Hucke, von denen das Volk den Namen hat, ja sogar die Hole im Huck; eine solche Bauweise ihrer Wohnstätten hatten andere Stämme nicht, die Chauken behielten sie aber auf Stammeswanderungen bei. Ebenso erhielt sich die Bezeichnung hukeshole[2]) für diese eigenthümlichen Bauten, wie der Stammesname hukis —, aus chaukis allmählich umgewandelt, sich sonst als Bestimmungswort in Ortsnamen, aber gebunden an die Nähe der Orte hukeshole sich erhielt.

Eine andere Namensform bei einem norddeutschen Volksstamme, welche Strabo als Kaulkoi meist mit den Ampsanoi (Amsivarii bei Anderen) zusammen erwähnt, müssen wir in den Kreis dieser Betrachtung mit einbeziehen, weil dieselben, wie wir sehen werden, ebenfalls mit dem Chaukennamen zusammenhängen, und weil davon abzuleitende Ortsnamen an das Vorkommen der hukeshole gebunden sind. Es führt viel zu weit, alles das, was über die Kaulkoi gemuthmaßt und geschrieben ist, anzugeben; es ist fast sinnverwirrend zu nennen.[3]) Meinerseits lege ich mir das Vorkommen dieses Stammesnamens so zurecht: Wir wissen, daß die Ampsivarii im Jahre 58 n. Chr. von den Chauken aus ihren Wohnsitzen vertrieben wurden. Dies kann nur durch den ihnen benachbarten Theil der Chauken geschehen sein; und daß neben den Emsgauern die kleinen Chauken gewohnt haben, daran zweifelt trotz des Tacitus gegentheiligem Bericht jetzt Niemand mehr. Ich kann mir nun nicht denken, daß sie immer weitschweifig luttili Huki oder dem ähnlich von ihren Nachbarn genannt sind; man wird sie mit einer Verkleinerungsform, wie wir sie bei den Personennamen angetroffen, bezeichnet haben, und dieser muß Chauchuli, später Chochuli, Chuchuli, Chukuli, Hukuli, Hukili gelautet haben. Aus diesem Chauchuli wird in der griechischen Sprache das gelenkere Chaulchi, Kaulkoi entstanden sein. Doch müssen wir auch bedenken, daß die den kleinen Chauken ebenfalls benachbarten Hasegaubewohner, die Chasuarii, als Chattgauken vorkommen, wie sie wahrscheinlich in ein Abhängigkeitsverhältniß zu den Chauci minores gekommen waren. Sie haben sich also nach ihnen Gauken genannt, eine Namensform, welcher wir später in Ortsnamen wiederbegegnen werden. Es ist außerdem denkbar, daß sie aus Spott von den Nachbarn Chauchuli genannt sind. Dem sei, wie ihm wolle, jedenfalls finden wir diese Namensform von ihrer Grenze an in bestimmtem Zusammenhang mit den Namen hukes — und zwar gleicherweise als Bestimmungswort wieder.

Etymologisch betrachtet, geht aus dem Gesagten noch hervor, daß der Vokal des Wortes einer a-Reihe angehört und au. o, ü. ù, andererseits in â und ea umlautet, ferner daß der k-Laut gegenüber dem Hochdeutschen g (in — houg) überwiegt und das Nd. huk sich dadurch merklich unterscheidet; es hat entschieden im Genitiv hukis, hukes. Wir sehen, daß dies Wort einen künstlichen Hügel bedeutet und daß die auf den chaucheu. chauken, chogen, hougen, huken, hâkeu, hucken, hoegen, hookeu wohnenden Leute davon und gleichlautend ihren Stammesnamen führen. Denn in beiden Bedeutungen machte das Wort die vielfachen Vokalwandelungen immer wieder durch.

Der zweite Theil des Wortes hukeshole macht bei der Erklärung keine Schwierigkeiten. Ahd. holi, Mhd. hole ist Höhle und zwar natürliche und künstliche Aushöhlung, wie es sich noch im heutigen Hohlweg findet. Das Wort heißt Engl. hole. Ravensbergisch huale[1]) ist Loch, sonst Kuhle. Das Mhd. hol = Hügel ist aus Ahd. huvila, wie sich aus „ein hohell oder erdhaufen" ergiebt, und gehört nicht hierher. Mhd. Formen, welche zur Erläuterung dienen, sind: rosehol = die Vertiefung im Kalkofen (der rose = Rost), bussenhol = Schießscharte; das Muckshol bedeutet den Wächtergang in der ehemaligen Rehburg[2]) in Stadt Braunschweig; „de hole tho to settende" bezieht sich auf Löcher im Pflaster; oft kommt vor holeberg, ein Berg mit Höhle, und steinhol = Spelunke. Wenn Jostes und Effmann (Vorchristliche Alterthümer ꝛc.) sagen, daß das in Glandorf bei Osnabrück vorkommende Hönkenhuol = Hünenhol in einer Gegend liege, wo eine Höhle nicht denkbar sei, so berücksichtigen sie nicht, daß auch jede künstliche Aushöhlung so benannt wird und daß eine solche längst wieder zugeworfen sein kann. Sonst aber werden sie recht haben mit der Bemerkung, daß hol nicht bloß Höhle, sondern auch Versteck, Zufluchtsort, ja im Mittelalter zuweilen geradezu Festung bedeutet. Wie denn auch im Warneland (Schweden) die S.W.-Himmelsgegend Thors hâla im Sinne von dem Aufenthaltsort des Sturmgottes vorkomme. Die ursprüngliche Bedeutung von hol ist eben die von hol = verborgen.

Hieraus könnte man ableiten, daß das Wort hukeshole einen Zufluchtsort als Siedelung überhaupt bedeute. Dem entspricht aber nicht die Art der Verbreitung, da wir es mit einer Kette von Wohnsitzen, wie sich aus der geographischen Aufzählung ergeben wird, zu thun haben. Das ist nur möglich, wenn der Siedelungsname an eine bestimmte Anbauweise des Gehöftes oder der Wohnungen anknüpft, bezugsweise wenn er, wie — leiba, jetzt — leben, — leff, — burstolda, — borstolde, jetzt — borstel, — bostel, — budila, jetzt — büttel, — büll und — hude, die einem Stamme eigenthümliche Bezeichnung für feste Wohnstellen wiedergiebt. Ebenso muß man sich sagen, würde das Wort huk in der Bedeutung als tumulus, meinetwegen auch collis in hukeshole, stecken, so müßte, da diese Bedeutung über ganz Deutschland verbreitet erscheint, das Vorkommen nicht an einen Landstrich oder Bezirk gebunden sein, gerade so wie wenn etwa der Personenname Hugo das Bestimmungswort wäre. Thatsächlich sind die Ortsnamen hukeshole und die mit hukes auf einem Strich, welcher

[1]) Ein schnöder Gegensatz zu den hohen, hehren!

[2]) Kennzeichnend für die große Zähigkeit, mit welcher Flur- und Ortsnamenformen sich in Niedersachsen im Gegensatz zu Süddeutschland aus der Urzeit bis in die neueste Zeit erhalten haben.

[3]) Nur eine ältere, aber gesunde Ansicht möchte ich gerne mittheilen. Schild in „de Caucis" sagt: „Kaulcos non alios esse dicam quam Caucos minores. Ut enim Majores Kauzen sic Minores Kauzel."

[1]) Dies kann aber mit Ahd. huliwa, hulwe; Mhd. hulwe, hülwe, Höhlung, Wasserloch, also einer erweiterten Form, zusammenhängen.

[2]) Bedeutet wohl Burg am Riehe, Rehe = Rieth.

zu beiden Seiten der Weser von der Mündung aufwärts bis zur Chattengrenze sich hinzieht, allein verbreitet, wozu noch solche in dem Bezirk des ehemaligen Herzogthums Westfalen in dem Zusammenhang mit der Form hukillin — kommen. Beide schließen sich an und werden begleitet von Namen, welche auf das Deutlichste an die eine oder die andere Form erinnern, wie wir sie für die Chauken oben gefunden haben. Wir werden es also mit Stammeszügen zu thun haben. — Andere Forscher (Arnold!) haben als höchst wahrscheinlich festgestellt, daß die erwähnten Reihen von Ortsnamen folgendermaßen sich vertheilen: Die Namen auf — leben entsprechen einem Zug der Warnen von der Küste der Ostsee bis tief in Thüringen hinein, die auf — borstel einem Longobardenzuge. Dieser geht übrigens in zwei getrennten Reihen vom Stammlande über die Gegend der Allermündung in die Weser bis tief in das Oldenburgische und dann über die untere Leine—Steinhuder Meer—Weser bis zur Ems.[1]) Ebenso ziehen sich die — büttel-Orte vom Holsteinschen Altsachsen einmal bis in das Oldenburgische Altsachsen und andererseits bis in das östliche Cheruskerland. Sie dürften entsprechend ihrer Ursprungsstelle zwei Sachsenzügen entsprechen, ebenso wie die Namen mit —hude, welche im Oldenburgischen und mit Steinhude endigen. Neuerdings hat Professor Dr. Paul Vogt in Bezug auf die Ortsnamen mit — auel oder — ohl und — scheidt die Zugehörigkeit zu den Wanderungen der Ampsivarier kundgethan, wobei leider die demselben Gebiet angehörigen Namen — bracht und — siepe nicht berücksichtigt worden sind. — Ich kann mir nicht versagen, darauf hinzuweisen, daß die Wortform hukeshole schon Anderen bei ähnlichen Forschungen stark Kopfzerbrechen gemacht hat, eine Aufklärung wurde aber nicht gegeben. So sagt v. Hammerstein („Der Bardengau", S. 550, Anm.):

> „Noch eine andere Namensform scheint den zwischen Elbe und Steinhuder Meer wohnenden Völkern allein angehörig zu sein: es sind die mit hukes — beginnenden und mit — hol oder — hole endigenden Orte, von welchen der Bardengau keinen hat . . . . . Huk heißt in niederdeutscher Sprache eine vorspringende Ecke, so das Huk bei Bremerhaven[2]), das Huk van Logum, die Deichhucken im Bremischen; es gehört dahin auch das alte Korveysche Hoc-War bei Liusci an der Weser. Man würde demnach versucht sein, das Huk gleichbedeutend mit dem oberdeutschen Hügel anzunehmen, das sich Niederdeutsch im Hüggel bei Osnabrück zeigt. Diesenfalls wäre in dem Namen hukeshole eine Tautologie zu finden, denn auch hol heißt Niederdeutsch ein Hügel . . . . . Noch weniger würde das Wort von dem Personennamen Hugo oder von dem Volksnamen der Chauken abzuleiten sein, obwohl gerade in diesem Sitze der Chauken es vorkommt und obwohl ein friesischer Gau gerade Huemerchi heißt . . . . ."

Wir werden sofort zu der letzterer Ansicht entgegengesetzten kommen, wenn wir die nach ihrer Lage möglichst geordneten Wortformen, und zwar alle, welche hier in Betracht kommen können, vor uns haben. Es war keine kleine Mühe sie zu sammeln, zu sichten und zu ordnen, und ich bemerke, daß sie in Nachbarbezirken und anderen deutschen Ländern von mir nicht gefunden sind, trotzdem ich dieserhalb an 300 Schriften und Urkundenbücher, wie auch eine große Anzahl genauester Karten, durchgegangen habe. Aus diesem Grunde ist auch an dieser Stelle an genaue Litteraturangaben nicht zu denken.

I. Ausgehend vom Lande der Großchauken verzeichne ich nach Süden zu:

1. Kurhaven. **2.** Kochenbüttel b. Otterndorf; das Land = Kehdingen von kaje-ding = Deichgericht gehört nicht hierher; Haus auf dem Koeck b. Oberndorf, sowie = Höfe Koeck bezeichnen wohl den Huck. Ebenso möchte ich = Hof Kajedeich = Hof Hutloh, Kd. Hechthausen, und = D. Hackenmühle nicht mit einreihen. Dagegen **3.** Haus Harhorn, anders auch Hurhorn bezeichnet, b. Bederkesa; **4.** Hof Koeckweg, Kd. Hamelwurden. **5.** Kuckeubüttel, Kückenbüttel. **6.** 1004 Kokerbike, Kakerbeck b. Harsefeld. Die Orte = Hutfleth, Kd. Grünendeich, und = Hutfleth, Kd. Steinkirchen, sind zu übergehen. **7.** Vorwerk Kochshof liegt wie diese im „Alten Lande". **8.** Dorf Höckel im Amt Harburg. **9.** Kakenstorf, Amt Moisburg, alt Cacmaunesthorp, ziehe ich nicht zum Stamme kak, sondern hier an; desgleichen **10.** Dorf Kaken mit dem Kakener See. = Kuhstedt (aber auch möglich alt Kot-stede) b. Beverstedt; = Ketzendorf, alt Keccinthorp, unbestimmter Ableitung. **11.** Gackauer Mühle b. Hagen im Bremischen. **12.** Hukesfeld wüst in pago Sturmi, aber wo? **13.** Hukeshole, curia tom H. wüst auch in pago Sturmi. **14.** Hurfeld, Amt Ottersberg, also nicht in pago Sturmi. **15.** Kuhmühle zwischen Burtehude und Rotenburg. **16.** „uppe dem oven Kochsberg" b. Rotenburg, „Schnede der Osterholz Mark", an der Chaukengrenze? Ein = Hukesfeld in pago Wignodia, angeblich wüst, dürfte wohl Nr. 14 sein. **17.** D. Haxloh, Amt Schneverdingen. **18.** Höckeln bei Totshorn. **19.** Huckenrieth, Huckenrieth, D. b. Schneverdingen; dicht dabei **20.** 1405 Hucvelde, Huckuelde, 1437 Huckfelde in der crummen graueschup, Hauichfelde (?), wüst bei Kirchlinteln, Amt Verden. **21.** 1360 Kukensmore, 1385 Kukensmore in der crummen graueschope, 1396 Kukensmere, 1437 Kukeusmoere, D. Kückenmoor b. Kirchlinteln. Fraglich ist = Hocberge (?), Hotberge major et minor, Hutbergen, Amt Verden. **22.** Hucselim, Hurfahl, Amt Verden[1]), ist wohl gleichbedeutend mit

---

[1]) Sehr beachtenswerth ist bezüglich dieses Zuges der Umstand, daß er um den Bukkigau herumgeht. Genau an dessen Grenze kommt an der Spitze bei Wunstorf, auf welche der Zug stieß, — borstel 8 bis 10 mal (viel in Wüstungen), im Osten des Gaues 2 mal, im Süden nur 1 mal, im Westen, wo der Zug weiter ging, 4 mal, immer scharf an der Grenze liegend, vor. Der Gau scheint mit dem „Schaumburger Knick" gut verwahrt gewesen zu sein, in ihm liegt kein Borstel. Uebrigens hat Karl der Große ebenfalls vier mal an seinen Grenzen umkehren müssen.

[2]) Die Spitze der nur zu starker Ebbezeit freien Sandbank „Dünkirchen" zwischen Jade und Weser heißt Hoek, die Spitze der Bank „Hohe Weg" rechts der Weser heißt Hohenwegs — Hoog.

[1]) Die Ortsnamen auf — sal, — sel stammen wahrscheinlich nicht immer, trotzdem es auch hier so scheint, von sala. Halle, ab, sondern oft von sāl, sēl (Wurzel sl auch in sil, sol, sul), welches Wort trübes und deshalb auch langsam fließendes Wasser bedeutet und in ganz Niedersachsen in Flurnamen sogar außerordentlich häufig ist. Die in Oberdeutschland vorkommenden Orte mit — sal scheinen mehr in Beziehung zum abgeleiteten salaha = Salweidenwasser zu stehen.

auf einer Karte vorkommendem Hurhall östlich Verden. **23.** Huckelrieth, „eine Riede bei Soltau". **24.** Gakenhof b. Walsrode. **25.** 1251 Huggeloh, unbekannt wo? aber nicht wahrscheinlich wie angegeben = Undeloh b. Winsen. **26.** D. Höcklingen, Kr. Embsen b. Lüneburg. **27.** Kuchstorf, wahrscheinlich dasselbe wie Kuckdorf an d. Ilmenau, welches wohl das alte 1260 Kockenthorpe ist (und dieses nicht = Thotendorpe, Thondorf, Amt Medingen)[1], Amt Bodenteich, an der Longobardengrenze. = D. Häcklingen b. Bodenteich. **28.** 1489 Hukeshole in parrochia Hermensborgh, Hurahl (auch Hurfahl geschrieben?) b. Bergen. **29.** Kakau b. Schneega — Bodenteich. **30.** Gockenholz östlich von Celle. **31.** Kackerbeck, Kd. Wittingen, halte ich ebenfalls für aufzählbar. **32.** Das Kuuksmoor zwischen Wittingen und Gifhorn. **33.** Der Kuuksberg. **34.** Die Kuuksheide nördlich von Gifhorn. **35.** Die Kaakheide dicht bei Gifhorn. **36.** Huginhusen, qui in vulgari dicitur Winhusen, Koster Wienhausen, aber wohl der ältere Name. **37.** Kochingen b. Vechelde. **38.** Der Kuckesberg zwischen Nienburg und Rehburg. Das Vorwerk = Hachland b. Neustadt am Rübenberge reihe ich lieber nicht ein. **39.** Hukishole juxta jarholte, richtiger larholte = Laderholz b. Neustadt, wüst. **40.** Hukesfeld, Hurfeld, schon pag. Hastfala, an welches der weitere Anschluß die Leine aufwärts später verfolgt werden soll. **41.** Hukeshole, wüst b. Kloster Lokkum zwischen Münchehagen und dem Lokker Berge. **42.** Hukesmere, Hugkesmere, prope Coldenvelde, wüst b. Kolenfeld-Wunstorf; nicht weit **43.** Kokenmühle b. Großmunzel. **44.** Kückenmühle b. Empelde. **45.** Die Kukesburg, wüst, dürfte die Hünenburg b. Springe im Deister sein. Im Hannoverschen habe ich noch ohne Angabe der Lage erwähnt gefunden = Hurahl, jedenfalls eines der genannten und nicht einreihbar, sowie = Hurmühle, welche sich später bei Osnabrück finden wird. Dann finden sich weiter im Fürstenthum Schaumburg-Lippe = Hackshorst (wohl zu havico zu stellen.) **46.** Hukeshoue, wüst im Felde vor Stadthagen. Die = Kuckusess molle ebenda, nicht hergehörig schon weil nyge molle bezeichnet.[2] **47.** Kukeshagen, Kurhagen, nicht weit vom vorigen und ganz anders gebaut wie die späteren Hagendörfer. **48.** Hukesouw (dazu 1180 de Hukesow, de Hokesowe, de Hukesowe), Gut Höckersau an d. Aue b. Bückeburg. — Der Hugenhof in Fuhlen b. Oldendorf an d. Weser kann von späterer Zeit seinen Namen haben und = Hachmühlen b. Münder wird als sehr unsicher nicht mit aufgeführt. — Neben diesem Strich zieht ein zweiter mit denselben Namensformen, um sich im Ravensbergischen so zu sagen mit dem ersten zu vereinigen, das linke Weser-Ufer herauf.

II. Ausgehend von dem östlichen Theil der kleinen Chauken treffen wir an:

49. Kukensdeich, auch Külensdeich im Oldenburgischen. **50.** Kayhusen b. Zwischenahn, doch wohl das alte 1197 Cachesen, 1221 Kakesen, damals geschenkt an das Kloster Wildeshusen, die Heimath Wittekinds. Für = Hoikenkamp b. Delmenhorst fehlt die alte Form. An der Weser liegt **51.** das 1062 Huchtingebroch, 1158 Hukingebroch, 1171 Huchthinge palus bei 1182 Huginke, 1189 Huchtinge, 1222 Hochtingen, 1230 Huchtingen, 1266 Huctinge, in den hoghen huchtinge, jetzt Kirchhuchting, bezw. West — jetzt Mittelshuchting (wozu auch noch von hughinghe gehört), dem Namen nach ein Thingplatz der Chauken. Nicht ohne Bedeutung ist = Hayenborch, jetzt wahrscheinlich Hohnburg bei **52.** Hajemanneswerf, jetzt Hayenwarf[1] bei Esenshamm. Hayenborch kann aber entgegen dieser Ansicht auch gerade so gut sein **53.** Hakenburg am Hakenburger See. = Hookstiel und = Hookpolder, welche noch im Oldenburgischen liegen, gehören kaum in unsere Reihe. An der jetzigen Grenze liegt noch **54.** Hockens und **55.** Hockensberg, was auf eine Chaukengrenze hindeuten kann.[2] **56.** Forsthaus Külenpohl. **57.** Hagstedt nördlich von Vechta. **58.** 1260 Hacvelde, D. Hackfeld, ist wahrscheinlich mit Hockfeld anderer Belegstellen gleich und liegt schon im Hannöverschen Amt Harpstedt. Entschieden alte Chaukengrenze ist **59.** 1375 die Huhghe, 1562 Hache, 1563 Hacche, Hach, die Hache, entspringend am Dorf „Zur Hache". Ebenso **60.** 1590 das Hachbrock, Hachbrook, Grenze des Gerichtes Vilsen, sowie **61.** der Kokenberg W. Diepholz und N. O. Vörden. **62.** Das Hackenmoor mit dem Ort Hackenhäuser zwischen Bahrenburg und Diepenau. **63.** 1424 Huckstede, 1530 Huchstede, thor Huchstede, thor Hugstede, Huckstedt b. Mellinghausen, Amt Siedenburg. **64.** 1530 Huchstede, Hustedt b. Varrel, Amt Ehrenburg. **65.** Lashuggeri in pago Augeri (Angeri), Lesingere insula, jetzt Leeseringen, auf einem früheren Werder der Weser.[3] An dieser auch **66.** 784 Hucului, Huculbi, Hockelene. Hockele (wohl gleich Hucul-uvi), jetzt Petershagen und oft verwechselt mit dem vielleicht auch hergehörigen = Hockelve, Otel, Amt Syke; daneben Huculuhago forestus (? Huculuihago), alter Reichswald und auch im Zusammenhang damit ein de Hukelude (? de Hukeluve). **67.** Kockenmoor b. Stift Levern. An diese Orte schließen sich möglicherweise die Namen im Osnabrückischen mit Nr 136, V.? an. — Nun geht der Zug der Namen vereinigt mit I. weiter.

III. Südlich des Wiehengebirges und der Weser.

68. 1523 Huchthuseu, Huchsen, Huxen oder Huchzen; dicht dabei die **69.** Hockenbrücke b. Stift Quernheim. **70.** Kohstedt, Amt Hausberge, scheint mir herzugehören wegen der Namensähnlichkeit mit früher aufgeführten und weil — städt, — stett bei uns selten. **71.** Hukeshole antiqua indago b. Langenholzhausen — Lippe,

---

[1] Hoyer, Urk. B. I. IV.

[2] Kuckucksmühlen giebt es im Gebiet der Weser und des Harzes sehr viele. Bei dieser Gelegenheit muß angeführt werden, daß in den „Pariser Glossen" euculus mit gok übersetzt wird, also einer Wortform, welche ich als dem Chaukennamen zugehörig bis auf Weiteres ansehe.

[1] v. Hodenberg (Hoyer Urkundenbuch). Hier ausführlicher Bericht über den sagenhaften „Fresen Hajo" nach Ann. Buccenses, Ann. Verdenses, Chron. Oldenb. archi comitum, Chron. Rastadense und Hamelmans Oldenb. Chronik. Dieser Friese, welcher aus dem Stammland fliehen muß und in Altsachsen an der Weser eindringt, woselbst er die Herrschaft Hoya gründet, scheint mir die Personifikation einer Stammeswanderung zu sein, und alle Quellen scheinen aus einer alten Volkssage geschöpft zu haben.

[2] Unbekannt wo, findet sich in O. noch urkundlich Huchterdesa.

[3] Es kommt aber auch entschieden in Frage eine Feldmark vor Landesbergen: 1642 Die Laßeborgh zwischen der wießer undt Doschers Kuhweide wirdt zur Kuheweide gebrauchet bowen dem Borchwerder. (Hoy. Urk. Buch.)

wüst. **72.** Das Kükenbruch b. Lasbruch — Sternberg, Lippe. **73.** Kokenhagen b. Herford scheint ein altes (anders gebautes) Hagen zu sein. **74.** Hucheri. Hukkere. Hucker. D. Hucker b. Spenge. **75.** Kocrethe, Kokerde. Hof Köcker b. Schildesche — Bielefeld erscheint auch als Hof Höcker. **76.** Hockeshole, Hukeshole, Hof Huxohl b. Isingdorf — Bielefeld. = Die Kochhaide b. Schötmar in der bedeutungsvollen Nachbarschaft der Heerser Haide (Herisi = Cherusci ist selbst Foerstemann aufgefallen), Hengsthaide (vergl. v. Hammerstein, Der Bardengau) und Knetterhaide (? = gnitahagithi; auch Höfer verlegt hierher die Gnitahaide, wo Sigurd — Arminius den lint fahne, die gewappnete Heeresschlange, schlug), aber doch für uns fraglich. **77.** Hukeshol, Hof Huxohl, Amt Hohenhausen, Lippe, wohl gleichbedeutend mit Huxsel, nördlich von Lemgo. **78.** Kachenhausen, westlich von Lemgo. = Der Hachhof, N. W. von Detmold, und das = Hakedal, N. O. von da, ziehe ich nicht an. **79.** 1492 Hukeshol, Hof Huxol b. Kappel — Sternberg, Lippe.[1]) **80.** Der Kaukenhagen, eine Flur, nicht ein Ort, b. Horn. **81.** Der Kucken- oder Kückenberg oben im Schwalenberger Walde.[2]) **82.** „Auf'm Huchsholl", Feldflur b. Schlangen, schon südlich des Osnings (Teutoburger Waldes). Außer den Genannten finden sich noch bei Preuß ohne genaue Lagebestimmung im Lippeschen **83.** Huxhagen; **84.** Die Hucksgrund am Hucksberge und **85.** eine Feldflur Hucks wehe oder Hucks wiehe genannt. Oestlich kommen wir an die Weser bei **86.** 818, 841 Huxori, 841, 842 Huxori, 999 Huxeli. 1020 Huxeri, Hugseli, Huxaria, Höxer, Höxter (wohl = hukes-hori, d. i. Eigenthum eines Huki). Nach etwas auffällig weitem Zwischenraum folgt dann noch **87.** 1360 Hukeshol, 1473 Hukeshoil, Huxhohl, wüst, b. Rhadern — Fürstenberg in Waldeck und **88.** Huxhoele, wüst, b. Hasungen an der eigentlichen Chattengrenze! Weiter südlich in diesem Strich [auch nicht im Ortsverzeichniß für Kurhessen] habe ich keine ähnlichen Orte gefunden, doch besteht ein Anschluß an 200). Gleichlaufend mit diesen letzten Orten und etwa entlang dem Leinethale von Hannover aufwärts liegen **89.** Hackenrede b. Wattensen — Salzhemmendorf. **90.** Der Kaak, ein Sumpf b. Salzderhelden. **91.** Der Kagesberg, S. O. davon. **91.** molendinum hukesbole, wüst, am unteren Laufe der Innerste. **92.** Hockenem, Hocklum, Hocklumb, Hockeln b. Hildesheim an d. Innerste. (Nicht hierher gehört in dieser Stadt „das Huckedahl" = Sitz nieder, locus defaecationis!). Dicht dabei = Hackenstedt, aber 1470 Hauekenstede, wahrscheinlich also zu P. N. Havico. = Kaierde, Amt Gronau, gleichfalls zu fraglich. **93.** Hugeshusen. wüst, b. Eime, Grafschaft Homburg. **94.** Huckelheim in pago Morunga, Hokelheim, Höckelheim b. Moringen — Nordheim, woselbst auch ein Hockelsheim, dasselbe? Sehr an Nr. 81 erinnert **95.** Der Kückenbruch auf dem Bramberge b. Dransfeld[1]) an der Chattengrenze mit Verbindung nach Nr. 88. — Weiter fort und abgezweigt liegen

IV. Um den Harz herum:

= D. Hakeln b. Salzdetfurth und der Hecklenberg, dicht dabei = Hackenstedt, sowie = Hachum, O. von Wolfenbüttel, lassen wir unaufgezählt. Beachtenswerther ist **96.** die Kucksburg b. Blankenburg, = Köckte b. Gardelegen dagegen fraglich, weil schon im Wendlande. Dann **97.** 941 Cocstede, 947 Coksteti, 1012 Cokstede. 16. Jahrh. Cochstadt, Kochstedt b. Kroggenstedt — Aschersleben und noch weiter zur Elbe = Kuchsdorf, aber alt Cuzeresdorf, also schwerlich heranzuziehen. **98.** Hugesthal, Huxthal, wüst, b. Duderstadt. **99.** Kuckelheim, wüst, ebenda und **100.** Huckelheim. wüst, b. Heiligenstadt.[2]) = 1159 Kokelinge, Kakeligge, Kekelingen, Hecklingen, alter Gerichtsplatz b. Staßfurt, gehört wahrscheinlich zum Stamme kak, Auch = 1022 Hugonthorpe (angeblich = Ummendorf, scheint indirekt hierher, weil zum P. N. Hugo, zu gehören. Sonst fand ich noch **101.** Cucuuburg, Kuckenburg am Waidabache im thüringischen Hessengau. — Jenseits der Elbe verzeichnen wir noch

V. Ausgehend von den Großchauken nach Norden zu:

= 1162 Cuclis, 1173 Bruneslake, 1217 Cureslake, Kurslake in den Vierlanden. **102.** Huckstorf in Mecklenburg. **103.** Cuculune in Holstein soll jetzt Küchelhausen sein. = Kuckenitz und = Kuhstorf im (slav.) Wagrierlande dagegen sind fraglich. Nach einem ziemlichen Sprung stoßen wir auf eine ganze Anzahl diesen Namensformen entsprechender Orte in Schleswig. **104.** D. Hockenbüll, Amt Schleswig. **105.** Meyerhof Hökholt b. Eckernförde. **106.** D. Hütmark b. Schönhagen a. d. Ostsee. **107.** Hökemoor, zwei Häuser b. Gottorf. **108.** Hökeberg, Bauernhof in Amt Flensburg. Ebenda = Nord- und Suder-Hackstedt. **109.** Kokkedal a. d. Leckaue, Amt Tondern. **110.** Koxbüll oder Kuxbüll, K. d. Emmerlef, Amt Tondern. **111.** Höxholl, Amt Tondern. **112.** D. Hockerup oder Höckerup, ebenda. **113.** Hörlund, Amt Lügumkloster. **114.** D. Hörbroe oder Huxbroe, Amt Hadersleben. **115.** D. Hökelberg, Amt Hadersleben, **116.** Kagböll, Hadersleben — Westertheil. **117.** Kokkenberg, auch dort, und **118.** Kuckehuus b. Haberslund — Höstrup.

---

[1]) Es herrscht über die Zubehörigkeit der alten Formen für das jetzige Huxohl wegen der Häufigkeit in Lippe und Nachbarschaft Verwirrung. Preuß führt noch an: 1353 Hokesloh und 1507 Huxholt, welche jedenfalls verderbte und nicht selbständige Formen, zu einem der genannten gehörig, wiedergeben.

[2]) Die Oertlichkeit ist sehr bemerkenswerth! Auf ihm findet sich ein großes Hochmoor, an dessen Ende früher (Nachricht aus dem Anfange dieses Jahrhunderts) ein Platz durch eine Reihe aufrecht stehender Steine abgegrenzt war. Er diente der Ueberlieferung nach als Gerichtsstelle und hieß „die Rodenstat". — So abgegrenzte Gerichtsplätze sind im Engerlande jedenfalls höchst selten; einer ist noch bei Detmold von Schierenberg erwähnt. Der Name ist besonders kennzeichnend für eine Gerichtsstelle, weil hier und in Westfalen Rode — im Anfange eines Wortes fast immer den mit der Ruote, Ruode, Ruthe (wozu auch Rolandsfiguren!) gemessenen Gerichtsplatz bedeutet, wovon das Land „der rothen Erde" seinen Namen führt. Grupen. Orig. Pyrmontan. erwähnt nach Piederitz (!) Rodenstadt als der rudera eines Schlosses entschieden unrichtig.

[1]) Bram — sowohl wie Dran — sind ganz sichere Grenzbezeichnungen, ersteres besonders der ältesten Zeit angehörend.

[2]) Diese letzteren Ortschaften entsprechen auffällig der Sachsengrenze.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Verein für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde. Jahrbücher, LXII. Jahrgang. Herausgegeben von Archivrath Dr. H. Grotefend. 359 und 44 Seiten. Schwerin 1897.

Die „Geschichte des Landespostwesens in Mecklenburg-Schwerin", bearbeitet vom Ober-Postdirektionssekretär C. Möller, füllt den ganzen Band aus. Sie beruht auf eingehenden Studien des Verfassers im Geh. und Hauptarchiv zu Schwerin während des Jahres 1896 und bietet in fünf Abschnitten ein getreues Bild der Entwickelung des mecklenburgischen Postwesens von Anbeginn bis zum Schlusse des Jahres 1867. 1. Botenanlagen in Mecklenburg. Die Vorläufer der staatlichen Posten waren Botenanstalten, die hauptsächlich den Privatinteressen der Herzöge in Schwerin und Güstrow und der Kaufleute in den Seestädten Rostock und Wismar dienten und deshalb als Postanstalten im heutigen Sinne nicht anzusehen sind. Die herzoglichen Botenanlagen lassen sich bis in den Anfang des 16. Jahrhunderts zurückverfolgen, die der Hansestädte sind schon in den ersten Zeiten der Hansa eingerichtet worden. Am bekanntesten ist der Danziger Bote, der zwischen Danzig, Rostock, Wismar, Lübeck, Hamburg und Brügge verkehrte. 2. Einrichtung eigener und fremder Postanlagen in Mecklenburg. (1645 bis 1701.) Postanlagen, denen die Beförderung von Briefen ꝛc. auf festen Kursen mit festbestimmten Abgangs- und Ankunftszeiten und die Zugänglichkeit für Privatkreise eigen war, haben vorübergehend schon im 16. Jahrhundert bestanden. Unter Wallensteins Herrschaft war die Zahl der Postkurse bereits recht groß. Aber erst nach dem 30jährigen Kriege entstanden dauernde Postverbindungen im Lande, im Herzogthum Mecklenburg-Schwerin zuerst 1644 zwischen Schwerin und Rostock, im Herzogthum Mecklenburg-Güstrow zuerst 1661 zwischen Rostock und Güstrow. Diesen schlossen sich bald andere Kurse an. Die Posten wurden anfänglich unter Aufsicht der Regierung von verschiedenen Privatleuten betrieben, in den 90er Jahren des 17. Jahrhunderts wurden sie in beiden Herzogthümern verpachtet, in Schwerin an den Hofgerichtspräsidenten v. Koppelow, in Güstrow an den Geh. Kammerrath Mumme. Neben den mecklenburgischen Posten bestanden Brandenburgische, Hamburger, Schwedische und Lübecker Posten im Lande. Aus der inneren Entwickelungsgeschichte der Post in dieser Periode ist die Erwerbung des Postregals seitens der Herzöge beachtenswerth. 3. Das Postwesen in Mecklenburg-Schwerin von 1701 bis 1785. Durch den Hamburger Vergleich von 1701 wurden die Mecklenburger Lande in die Herzogthümer Schwerin und Strelitz getheilt. In beiden entwickelten sich die Posten selbständig weiter. In Mecklenburg-Schwerin gelang es Mumme, die Posten zu einem einheitlichen Ganzen zu verschmelzen und der Konkurrenz der fremden Posten durch günstige Kursverbindungen und billige Taxen entgegenzutreten. Der dadurch erreichte Aufschwung der Post ging jedoch infolge der kriegerischen Ereignisse nach 1711, der Streitigkeiten zwischen der kaiserlichen Kommission, den Exekutionshöfen und dem Herzog Karl Leopold (1713 bis 1735) und infolge der Leiden des 7jährigen Krieges wieder verloren. Erst durch eine 1764 von Herzog Friedrich eingesetzte Hauptpostkommission, bestehend aus dem Kammersekretär Livonius und dem Postsekretär Hennemann, konnten einschneidende Postreformen durchgeführt werden. Die 1770 erlassene Postordnung und revidirte Posttaxe ist bis 1867 in Geltung geblieben. Die fremden Posten blieben in dieser Periode trotz mannigfacher Angriffe von Bestand. Den inneren Zustand der Postanstalt und das Verhältniß der Post zum Publikum schildert der Verfasser in einem ausführlichen Kapitel. 4. Das Postwesen in Mecklenburg-Schwerin von 1785 bis 1842. Bis 1805 behielt die Post in Verwaltung und Betrieb das Gepräge, das ihr Herzog Friedrich († 1785) gegeben hatte. 1806 nahmen französische Truppen Mecklenburg in Besitz. Häufige Verletzungen des Briefgeheimnisses, Fortnahme der Postkassen und die Kontinentalsperre gegen England veranlaßten dann ein Zurückgehen des Postverkehrs. Zwar nahm sich der Erbprinz Friedrich Ludwig persönlich seit 1809 eifrig des darniederliegenden Postwesens an, aber sein früher Tod (1819) verhinderte die Durchführung der Reformen. Erst 1830 trat eine Besserung ein. Der in diesem Jahre berufene Postrath v. Pritzbuer schaffte feste Ordnung im Betriebe und verbesserte das Postkurswesen. Unter dem Großherzog Paul Friedrich (1837 bis 1842) wurde auch das wichtige Postfuhrwesen geregelt. Von den fremden Posten wurden die Schwedischen 1807, die Lübecker 1811 und 1817 aufgehoben. Die Verhältnisse der Berlin—Hamburger Post wurden durch die Konvention von 1824 neu geregelt, die Hamburger Reitpost nach Wismar fristete bis 1860, zuletzt ein recht kümmerliches Dasein. Mecklenburg-Strelitz fand 1824 engeren Anschluß an das Schweriner Postnetz durch Einrichtung eines Kurses Schwerin—Strelitz. 1840 überließ Mecklenburg-Strelitz an Schwerin alle Postrechte im Fürstenthum Ratzeburg. In der Postverwaltung waren nach der französischen Invasion nicht mehr allein fiskalische Grundsätze maßgebend, sondern es wurde auch wirthschaftlichen Rücksichten Rechnung getragen. 5. Das Postwesen in Mecklenburg-Schwerin von 1842 bis 1867. Unter Großherzog Friedrich Franz II. trat Mecklenburg 1851 dem deutsch-österreichischen Postverein bei, was manche Umgestaltungen in der Landespost zur Folge hatte. Der Bau von Eisenbahnen machte seit 1846 eine große Anzahl von Postkursen überflüssig. Am 1. Januar 1868 ging die Post- und Telegraphenverwaltung in Mecklenburg-Schwerin auf den Norddeutschen Bund über.

Angehängt sind dem Jahrbuch Berichte über das I. und II. Quartal des verflossenen Vereinsjahres und ein Schlußbericht. Die Ausgabe eines besonderen Quartalberichtes III ist auf Beschluß des Vereinsausschusses unterblieben. Es wurde vereinbart, die Quartalberichte wegen ihrer hohen Druck- und Versendungskosten ganz eingehen zu lassen und künftig nur einen Jahresbericht zu veröffentlichen. Die Ausarbeitung eines Orts- und Personenregisters zu Band 41 bis 60 der Jahrbücher ist dem Archivsekretär Jahr übertragen. Von den Mecklenburgischen Volksüberlieferungen, im Auftrage des Vereins gesammelt und herausgegeben vom Oberlehrer R. Wossidlo, ist der 1. Band, enthaltend die Räthsel, erschienen (s. Korrespondenzblatt 1897, Nr. 8 und 9). An den vier Vereinsabenden im Winter wurden folgende Vorträge gehalten: 1. Baudirektor Hübbe über „Wirad v. Boizenburg, den Begründer und Erbauer der Neustadt Hamburg." 2. Archivrath Dr. Grotefend über „Kaisersiegel im Mittelalter." 3. Regierungsrath Dr. Schröder über „Johann Jakob Engel." 4. Prof. Dr. Stieda

aus Rostock über „ein Tabaksmonopol aus dem Ende des 17. und Anfang des 18. Jahrhunderts." Die auf den 29. oder 30. April vorigen Jahres angesetzte Generalversammlung ist wegen des kurz vorher erfolgten Abscheidens Seiner Königlichen Hoheit des Großherzogs Friedrich Franz III. ausgefallen. Das Vereinsjahr schließt mit einem Bestande von 490 ordentlichen Mitgliedern, 9 Ehrenmitgliedern und 29 korrespondirenden Mitgliedern ab. Stuhr.

Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Frankfurt a. M. Dem in der Generalversammlung am 20. Januar 1898 vorgetragenen Berichte über die Thätigkeit des Vereins im Jahre 1897 entnehmen wir als von allgemeinerem Interesse folgende Mittheilungen.

Mit dem Beginn des Winterhalbjahres beschloß der am 30. Oktober 1857 konstituirte Verein das 40. Jahr seiner Thätigkeit; der Bericht gedenkt der Geschichte der Gründung des Vereins und der Verdienste der Gründer, von denen nur noch 6 am Leben sind, darunter Senator Dr. v. Oven, der im Berichtsjahre anläßlich seines 80. Geburtstages zum Ehrenmitgliede des Vereins, dessen Senior nach Jahren des Lebens und der Mitgliedschaft er ist, dessen Vorstand er seit beinahe 30 Jahren angehört, ernannt wurde. — Der Verein zählt jetzt 2 Ehrenmitglieder, 7 korrespondirende und 357 zahlende Mitglieder. Ueber die wissenschaftlichen Arbeiten des Vereins bemerkt der Jahresbericht: „Von den Veröffentlichungen unseres Vereins empfingen die Mitglieder im abgelaufenen Jahre das Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift für 1896 nebst dem Limesblatt, sowie als Abschluß unserer Veröffentlichung der Archivinventare das Werk von Archivar Dr. Jung, Das Historische Archiv der Stadt Frankfurt a. M., seine Bestände und seine Geschichte. (Vergl. Korrespondenzblatt 1897 S. 59). Im laufenden Jahre werden Sie erhalten: Das Korrespondenzblatt nebst Limesblatt für 1897 und das im Druck befindliche zweite Heft unserer Mittheilungen über Römische Funde in Heddernheim; letzteres enthält eine Beschreibung mit Abbildung der Heddernheimer Minervastatuette im Historischen Museum von Ziehen, ferner zwei Abhandlungen von Riese über Heddernheim und die Heddernburg im Mittelalter und über die in Heddernheim gefundenen Fibeln. Die schon im vorigen Jahresberichte (Korrespondenzblatt 1897, S. 58) erwähnte Veröffentlichung des Herrn Dr. Quilling „Aus städtischen und privaten Sammlungen in Frankfurt a. M.", zu der wir einen Druckzuschuß in Aussicht gestellt haben, wird bestimmt im Laufe des Jahres 1898 erscheinen. Die von Herrn Archivrath Dr. Grotefend im Auftrage des Vereins ausgearbeitete Schrift über das Wirken des Königslieutenants Grafen Thorane in Frankfurt soll erst Ende 1898 fertig werden und dann die Vereinsgabe für 1899 bilden; falls sich aber ihr Erscheinen wiederum verzögert, so wird 1899 der bereits im Druck begonnene sechste Band der dritten Folge unseres „Archivs für Frankfurts Geschichte und Kunst" ausgegeben werden.

„Von dem von uns in Gemeinschaft mit dem Architekten- und Ingenieur-Verein herausgegebenen von den Herren Stadtbauinspektor Dr. C. Wolff und Stadtarchivar Dr. R. Jung bearbeiteten Werke „Die Baudenkmäler in Frankfurt a. M." ist im Berichtsjahre die dritte Lieferung, welche nur die Befestigung und den Römer behandelt, erschienen. Erfreut sich auch das Werk fortgesetzt eines guten Absatzes und reichlicher Unterstützung seitens der Stadt und der Administration des Dr. Böhmerschen Nachlasses, so sind doch seine Kosten bei dem reichen Bilderschmuck recht bedeutende. Wir waren im vorigen Jahre in der Lage, einen kleinen Beitrag zu den Kosten des Werkes zu leisten, nicht etwa aus unserer Vereinskasse — diese soll, wie in den letzten Jahresberichten schon mehrfach mitgetheilt, mit den Kosten für dieses Werk nicht belastet werden — sondern in Folge einer besonderen Zuwendung des Herrn Freiherrn Simon Moritz v. Bethmann. Dieser stellte uns von dem kleinen, reich ausgestatteten Werkchen „Erinnerungsblätter an den Basler Hof und das Haus zum Vogel Strauß", das er nur in kleiner Zahl hatte drucken lassen, 45 Exemplare zum Verkaufe zur Verfügung und bestimmte ausdrücklich, der Verein solle den Erlös zu Gunsten des Baudenkmäler-Werkes verwenden. Jene 45 Exemplare waren rasch vergriffen; der Erlös belief sich auf Mk. 930, welche der ebengenannten Bestimmung zugeführt werden konnten. In dem Erscheinen der beiden letzten Lieferungen des Werkes wird durch den Weggang des Herrn Dr. Wolff voraussichtlich keine Verzögerung eintreten, da dieser Herr mit seinem Antheil an diesen beiden Lieferungen zu einem guten Theile vor seiner Abreise fertig geworden ist.

Wir hielten im Betriebsjahre 9 wissenschaftliche Sitzungen ab, die von durchschnittlich 38 Mitgliedern besucht wurden; die Themata der gehaltenen Vorträge lauten: 1. Das Entstehen von Frankfurt. (O. Donner v. Richter.) 2. Die Warten um Frankfurt. (Dr. R. Jung und Dr. C. Wolff.) 3. Die Frankfurter Kirchenbuchführung. (Dr. H. v. Nathusius.) 4. Die Barbiere in Frankfurt vor 1668. (Dr. G. P. Geist-Jacobi.) 5. Die Patrizierfamilie von Uffenbach. (Dr. H. Traut.) 6. Der Königslieutenant Graf Thorane. (Dr. O. Heuer.) 7. Die freistädtische Verfassung und Verwaltung, II. Theil. (Dr. v. Oven.) 8. Sulzbach und Soden in ihrem Verhältniß zu Kurmainz und Frankfurt. (W. Mappes.) 9. Das neuentdeckte fränkische Gräberfeld in Sindlingen a. M. (Dr. F. Quilling.)"

Ueber die Ausgrabungen in Heddernheim, für welche der Verein in den letzten Jahren einen beträchtlichen Theil der ihm seitens der Stadt gewährten Unterstützung verwendet, vergleiche man die von dem Leiter der Arbeiten, Professor Dr. G. Wolff, im Limesblatt veröffentlichten Berichte. — Ueber die vom Gesammtverein angeregte Kirchenbücher-Forschung in Bezug auf das Vereinsgebiet wird Herr Dr. v. Nathusius demnächst ausführlich in der Vereinszeitschrift berichten. — Die neugegründeten Historischen Kommissionen für Nassau in Wiesbaden, für Hessen-Kassel, Hessen-Darmstadt und Waldeck in Marburg erstrecken ihre Arbeiten nicht auf die Reichsstadt Frankfurt, berühren also nicht das vom Verein bearbeitete Gebiet, für welches dieser als „landesgeschichtliches Publikations-Institut" auf dem Frankfurter Historiker-Tage anerkannt wurde und auch fernerhin wirken wird. —

Der Vorstand besteht für das Jahr 1898 aus den Herren: Stadtarchivar Dr. R. Jung, Vorsitzender; Oberlehrer Professor Dr. G. Wolff, stellvertretender Vorsitzender; Kaufmann W. Mappes, Schriftführer; Kaufmann E. Padjera, Kassenführer; Vorsteher des statistischen Amtes Dr. H. Bleicher; Konservator

C. Cornill; Maler O. Donner v. Richter; II. Bibliothekar Dr. H. v. Nathusius-Neinstedt; Oberlehrer Professor Dr. A. Riese; Architekt Ch. L. Thomas; Senator Dr. E. v. Oven (mit berathender Stimme). Stadtbauinspektor Dr. Wolff ist in Folge einer Berufung als Landesbaurath nach Hannover aus dem Vorstand ausgeschieden.

Im historischen Verein zu Eichstätt wurden in den Versammlungen i. J. 1897 folgende Vorträge gehalten: 1) 12. Januar. Dr. Wendelin Berdolt, Gymnasiallehrer: Generalfeldmarschall Gottfried Heinrich, Graf v. Pappenheim. 2) 9. Februar. Dr. Sebastian Englert, Gymnasialprofessor: Die Entwicklung des bayerischen Wappens von den ältesten Zeiten bis zum Jahre 1835. 3) 9. März. Dr. Adalbert Ebner, Lycealprofessor: Das heilige Grab in der Kapuzinerkirche zu Eichstätt: 4) 6. April. Dr. Oskar Freiherr v. Lochner, Lyzealprofessor: Ueber die Heraldik im Gundekarianum. 5) 11. Mai. Wilhelm Widmann, Domkapellmeister: Dr. Johann Eck. 6) 1. Juni. Franz Sales Romstoeck, Lycealprofessor: Der bayerische Kanzler Erasmus Vend. 7) 8. Juli. (Stiftungsfest auf der Willibaldsburg.) Franz Sales Romstoeck, Lycealprofessor: Schloß und Oberamt Wernfels. 8) 19. Oktober. Dr. Sebastian Englert, Gymnasialprofessor: Die neuesten Bemühungen, in Nassenfels ein römisches Castrum aufzufinden. 9) 9. November. Franz Sales Romstoeck, Lycealprofessor: Der Mandarin P. Ignatz Kögler in Pecking. 10) 14. Dezember. Wilhelm Widmann, Domkapellmeister: Das Verhältniß Dr. Ecks zu den gleichzeitigen Professoren der Universität Ingolstadt. Das im Laufe des Jahres 1897 im Druck erschienene Sammelblatt (XI. Jahrgang) enthält folgende Spezialarbeiten: 1) Rieder, das Erbmarschallamt des Hochstifts Eichstätt. I. Hälfte S. 1 ff. 2) Götz, Schematismus des Säkularklerus der Diözese Eichstätt pro 1761. S. 52 ff. 3) Müller. Die Marienkirche in Thalmässing. S. 112 ff. 4) Dr. Dürrwächter. Nachträge zur Geschichte des Jesuitentheaters in Eichstätt. S. 115 ff. 5) Dr. Englert. Die diesjährigen Ausgrabungen bei Nassenfels. S. 120 ff. 6) Dr. Englert. Bericht über die mit Mitteln der Kommission für Erforschung der Urgeschichte Bayerns bei Wachenzell im Jahre 1896 vorgenommenen Grabungen. S. 123 ff. 7) Dr. Schlecht. Reihenfolge der Eichstätter Weihbischöfe. Erste Hälfte. S. 125 ff. 8) Romstoeck. Die Eichstätter Wappentafel in Mannheim S. 130 ff. Im Anschlusse an diese wissenschaftlichen Artikel kam: eine Chronik des Vereins, ein Mitgliederverzeichniß u. s. w. Gelegentlich des Stiftungsfestes wurde auch eine mit Zeichnungen reichlich ausgeschmückte historisch-humoristische Festzeitung herausgegeben. Bibliothek und Museum erhielten durch Kauf und Geschenke eine namhafte Vermehrung. An Geschenken ist besonders zu erwähnen: 1) Meteorologische in Eichstätt vom 1. Dezember 1889 bis 1. Februar 1895 gemachte Beobachtungen. Das meteorologische Tagbuch des Herrn Reallehrers Peter Handel — ein Manuskript, vom Herrn Verfasser dem Verein überlassen. 2) Gemälde des Herrn Historienmalers Louis Braun in München, darstellend einen Grenadier des ehemals Eichstättisch-Fürstbischöflichen Militärs, von dem besagten Herrn für das Museum auf der Willibaldsburg verfertigt und dem historischen Verein zum Geschenke gemacht. R.

Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften. Neues Lausitzisches Magazin. Im Auftrage der Gesellschaft herausgegeben von Dr. R. Jecht, Sekretär der Gesellschaft. 73. Band, I. Heft. Zunächst vermehrt der bekannte Zittauer Geschichtschreiber G. Korschelt die überaus große Anzahl der oberlausitzer Dorfchroniken um die von dem Dorfe Hainewalde (zwei Stunden westlich von Zittau gelegen). In dieser „Geschichte der Ortsherrschaften von Hainewalde mit Antheilen von Ober- und Niederoderwitz und der Herrschaften von Spitzkunnersdorf (seit vorigem Jahrhundert Kyausches Majorat)" wird auf urkundlicher Grundlage eine wesentliche Bereicherung der von Kyauschen, v. Warnsdorfischen, v. Mauschwitzschen, Nostitzschen, v. Weigdorfischen, v. Gersdorfischen, von Temritzschen, v. Kanitzschen Familiengeschichte geboten. — Der Altmeister der oberlausitzischen Geschichtsforschung Professor Dr. Knothe giebt in der zweiten Arbeit „Die ältesten Ortsherrschaften von Hirschfelde" sozusagen eine zweite Auflage seiner vor 46 Jahren erschienenen Erstlingsschrift „Geschichte des Fleckens Hirschfelde". Der Aufsatz ist auch deshalb interessant, weil sich in ihm wiederspiegelt, was seit fast einem halben Jahrhundert an Quellenmaterial für die Geschichte der Sechslande zu Tage gefördert ist. — Die wichtigste Arbeit ist betitelt: „Regesten zur Geschichte des Lehnsadels der Herrschaften Friedland und Seidenberg" von Julius Helbig. Der Verfasser hatte das Glück, in einem Wandschranke der gräflich Clam-Gallasschen Verwaltungskanzlei in Friedland eine beträchtliche Anzahl älterer Folianten, namentlich neun wohlerhaltene Bände Lehnsbücher zu finden, welche bisher noch keinem Geschichtschreiber zugänglich gewesen sind. In ihnen sind alle Lehnsverweisungen von dem Jahre 1463 bis 1700 verzeichnet. Die Herrschaft Friedland, welche jetzt zu Böhmen gehört, hat zusammen mit Seidenberg während eines Zeitraumes von viertehalb Jahrhunderten in engster Beziehung zur Oberlausitz gestanden, mehrere ihrer Dorfschaften sind jetzt Theile des preußischen Staatsverbandes, und der bei Weitem größte Theil des in der Herrschaft Friedland seßhaft gewesenen Lehnsadels gehörte lausitzer Geschlechtern an. Durch diese Urkundenregesten ist nun ein überaus reiches und meist neues Material für die Genealogie und die Besitzungen des oberlausitzischen Adels dargeboten. Viele bis jetzt als feststehend geltende Stammbäume erweisen sich als ungenau, lückenhaft, ja als unrichtig. Von adligen Geschlechtern, deren Geschichte eine wesentliche Förderung erfährt, sind zu nennen: v. Bindemann, v. Bora, (Kessel), v. Döbschitz, v. Eberhardt, v. Gersdorff, v. Gries-lau, v. Hoberg, v. Kalkreut, v. Kohl(o), v. Kyau, v. Maxen, v. Miltitz, v. Nostitz, v. Oppeln, v. Rädern, v. Rodewitz, v. Nörich (Nöhrich v. Kleinberg), v. Schwanitz, v. Schweinichen, v. Seliger, v. Uechtritz, v. Unwürde. — Den Schluß des Heftes bildet der letzte Theil der seit sechs Jahren in der Zeitschrift erscheinenden „slavischen Orts- und Flurnamen der Oberlausitz" von P. Kühnel. Die großartig angelegte Arbeit hat nunmehr vom Lande Görlitz die Ortsnamen des Weichbildes Görlitz und Lauban, des Queißkreises, der Herrschaft Seidenberg, Penzig und Muskau; vom Lande Bautzen die Ortsnamen der Herrschaften Baruh, Neschwitz, Hoyerswerda, Ruhland, Camenz, des Weichbildes Budissin, der bischöflich-meißnischen Besitzungen, der Weichbilder Löbau und Zittau aufgeführt und die slavischen erklärt. Dadurch ist für die Oberlausitz ein Repertorium sämmtlicher erreichbarer Lokalnamen

geschaffen, wie es nur wenige Landschaften Deutschlands besitzen. Ein genaues Register, welches das Werk erst recht brauchbar macht, soll in Kürze erscheinen.

Neues Lausitzisches Magazin. 73. Band, II. Heft. Es enthält drei größere Arbeiten, die auch über die Oberlausitz hinaus Beachtung verdienen. Zunächst bespricht Dr. E. Schulze ein Krämerbuch aus dem 15. Jahrhundert. Der Krämer, nämlich Hans Brückner, welcher seine Lehr- und Gehilfenzeit in Nürnberg und Straßburg wohl zumeist als Buchhändler zugebracht hatte, gründete im Jahre 1476 in Görlitz ein Geschäft, das bald zu großer Blüthe kam. Nahrungsstoffe und Gewürze, Drogen, Chemikalien und Arzneistoffe, gewebte Stoffe und Gespinnste, Leder und Pelzwaaren, sonstige häusliche und persönliche Bedarfsartikel, Schmuck- und Kunstgegenstände, auch Bücher waren die Hauptartikel seines Handels. Das erwähnte Buch giebt uns über alles dies Auskunft, es verzeichnet auch die Preise der Waaren, die Büchertitel, die Bezugsquellen (Leipzig, Breslau, Dresden, Liegnitz) und läßt uns somit einen interessanten Blick in das Getriebe des damaligen Görlitzer Kleinhandels thun. Die zweite Abhandlung von dem bekannten Geschichtsforscher Dr. v. Böttticher in Bautzen trägt den Titel: „Die Rügengerichte in Görlitz und Löbau". Vor diesen Rügengerichten erschienen Vertreter einzelner Dorfgemeinden im Stadtgebiete, um die ihnen bekannt gewordenen, von den Bewohnern der eigenen und fremden Ortschaften verübten Vergehen zur Anzeige zu bringen. Dieser Gerichtshof findet nun an der Hand von Görlitzer und Löbauer Archivalien, welche (wenigstens in Görlitz) bis in das 14. Jahrhundert zurückgehen, eine sorgfältige Besprechung, daneben wird auch über die Art und Ausführung einer anderen Oberlausitzer Gerichtsinstitution der „Fehme" (nicht zu verwechseln mit der westfälischen Fehme) gehandelt. — Von großer Wichtigkeit für die Kunstgeschichte der Oberlausitz und Schlesiens ist die dritte Arbeit „Wendel Roskopf, Meister zu Görlitz und in Schlesien 1518–1549". Von Dr. E. Wernicke. Wendel Roskopf ist bekanntlich der Begründer der Görlitzer und Schlesischen Renaissance und einer der hervorragendsten Steinmetzen überhaupt. Wernicke theilt seine Arbeit in folgende Abschnitte: Name und Herkunft, Vorleben und erstes Auftreten in Görlitz, Roskopfs Amtsvorgänger, Roskopf in Görlitz, Aufenthalt in Breslau 1528, 1530, Rathhaus in Görlitz, Muthmaßliche Werke Roskopfs in benachbarten Landesgebieten, Familienverhältnisse, Letzte Lebensjahre, Rückblick, die Epigonen. In der Abhandlung ist die größte Mühe darauf verwandt, die baulichen Merkmale ausfindig zu machen, welche uns berechtigen, Renaissancebauten diesem Görlitzer Künstler zuzuschreiben. Den größeren Arbeiten folgen: Litterarische Anzeigen von Dr. Jecht; Die Katechismuskirche zu Kamenz von Archidiakonus Munde; Johannes Richter aus Löbau von Pfarrer Scheuffler; Urkunde über das Oberlausitzer Fehmgericht aus dem Jahre 1408 von Dr. Baumgärtel. Unter den „Nachrichten aus der Gesellschaft" verdienen außer dem Jahresbericht die Nekrologe des Stadtarchivars a. D. Heinrich, des Königl. Schulraths Dr. Linn, des Kartographen Johannes Wilhelm Liebenow Erwähnung.

Geschichts- und Alterthumsverein zu Nordhausen. Der Verein hielt im Vereinsjahr 1896/97 sechs Versammlungen. Es sprachen: Mittelschullehrer Heineck über „Nordhäuser Polizeistrafen im 17. und 18. Jahrhundert"; Volksschullehrer Karl Meyer über „Katharina von Bora, Luthers Hausfrau und Wittwe"; Apothekenbesitzer E. Schulze über „des Wohlweisen Rathes der Reichshauptstadt Nordhausen Apotheken-Ordnung von 1657 und etwas Neuzeitliches"; Volksschullehrer Karl Meyer über „Geschichte der Burg Honstein"; Prof. Dr. Krenzlin über „Melanchthon, der Präzeptor Germaniae"; Mittelschullehrer Heineck „Philipp Melanchthon und seine Beziehungen zur Reichsstadt Nordhausen"; Pastor Raack über „das tragische Moment in Melanchthons Leben"; Prof. Dr. Krenzlin über „Johannes Thal, der berühmte Nordhäuser Botaniker". Im Sommer 1897 unternahm der Verein zwei Ausflüge: nach Kloster Walkenried und Burgruine Sachsenstein (vergl. Korrespondenzblatt 1897, S. 133), und nach Burg Straußberg auf der Hainleite. Der Vorstand des Vereins besteht aus Prof. Dr. Krenzlin, Vorsitzender; Rechtsanwalt Schmidt, stellvertretender Vorsitzender; Volksschullehrer Karl Meyer, erster Schriftführer und Bibliothekar; Mittelschullehrer Heineck zweiter Schriftführer; Fabrikant R. Schulze, Kassirer.

Königlich Sächsischer Alterthumsverein. Neues Archiv für Sächsische Geschichte und Alterthumskunde, herausgegeben von H. Ermisch. Bd. 18, Heft 3.4. Dresden, W. Baensch, 1897, 8.

Die Geschichte der sächsischen Klöster ist bisher noch sehr wenig für die Litteraturgeschichte des Mittelalters benutzt worden. Es ist daher sehr dankenswerth, daß Dr. Ludwig Schmidt mit der Veröffentlichung von „Beiträgen zur Geschichte der wissenschaftlichen Studien in sächsischen Klöstern" begonnen hat. Er behandelt zunächst dasjenige Kloster, das in der Geschichte der sächsischen Historiographie die bedeutendste Rolle spielt, Altzelle. In der Universitätsbibliothek zu Jena hat sich ein 1514 aufgenommener, sorgfältig bearbeiteter Katalog der Bibliothek dieses Klosters gefunden, den Schmidt zum größten Theil mittheilt; er hat sich die Mühe nicht verdrießen lassen, dem Verbleib der darin verzeichneten Handschriften nachzuforschen, und vermag einen großen Theil derselben — meist in der Leipziger Universitätsbibliothek — nachzuweisen. Anknüpfend an die Bibliothek giebt Schmidt einen Ueberblick über die Geschichte der wissenschaftlichen Thätigkeit im Kloster von der ältesten Zeit bis zur Auflösung. Der Aufsatz ist, vermehrt um ein sorgfältiges Autorenregister, im Sonderabdruck der im vorigen Jahre in Dresden tagenden Philologenversammlung als Festgabe der Königlichen öffentlichen Bibliothek überreicht worden. — Richard Becker giebt einen „Beitrag zur Geschichte des Streits über die exempte Stellung des Bisthums Meißen", der insbesondere den Streit zwischen Bischof Rudolf von Meißen und Erzbischof Günther von Magdeburg in den ersten Jahrzehnten des 15. Jahrhunderts betrifft. — Die fleißige und von einer erstaunlichen Beherrschung des weitzerstreuten Materials zeugende Arbeit von Gustav Bauch „Wittenberg und die Scholastik" ist für die älteste Geschichte der Universität Wittenberg wie überhaupt für die Geschichte der philosophischen Studien in den ersten Jahrzehnten des 16. Jahrhunderts von erheblicher Bedeutung. — In neuere Zeiten endlich versetzt uns ein ansprechender und durch einen Situationsplan erläuterter Aufsatz von Otto Eduard Schmidt über die aus Lessings Minna von Barnhelm bekannten „Katzenhäuser" bei Nossen, den Mittelpunkt

der strategischen Stellung der preußischen Armee in den Jahren 1759 bis 1762 — Eine Anzahl Rezensionen und ein Ueberblick über die neuerdings erschienenen Schriften und Aufsätze zur sächsischen Geschichte schließt das Heft.

Ortsverein für Geschichte und Alterthumskunde zu Braunschweig und Wolfenbüttel. Der Verein hielt im Jahre 1897 acht Versammlungen, vier in Wolfenbüttel und vier in Braunschweig. Es sprachen Professor Dr. Blasius über Megalithische Steindenkmäler im Nordwesten Deutschlands, Gymnasialdirektor Dr. Brandes über Braunschweigs Antheil an der Entwickelung der deutschen Litteratur; Prof. Dr. Koldewey über Giordano Bruno und die Universität Helmstedt; Dr. Mock zur Geschichte der Stadt Braunschweig in der Franzosenzeit; Oberstlieutenant Meier über das Geschützwesen des Mittelalters in der Stadt Braunschweig; Professor Dr. Meier über den Münzfund von Hohen-Volksien im Amte Lüchow; Major Frhr. v. Minnigerode über die Entstehung und die Bestandtheile des Herzoglich Braunschweigischen Wappens; Baurath Pfeifer über den St. Blasiusdom in Braunschweig; Senior Dr. Saftien über ein Konversenbuch der katholischen Kirche in Hannover; H. Stegmann über Charlotte Rhebisch, die schöne Türkin am Hofe der Herzogin Christine Luise in Blankenburg; Archivar Dr. Zimmermann über Herzog Friedrich Wilhelm und Drost von Rodenberg. Die Vorträge sind meist entweder im Braunschweiger Magazin oder in der Harz-Zeitschrift veröffentlicht. Der Verein, der mit 111 gelehrten Gesellschaften und Vereinen in Schriftenaustausch steht, ist Anfang 1897 auch dem Gesammtverein beigetreten. Einen Ausflug veranstaltete der Verein nach Heiningen, wo Dechant Dr. Grube die altromanische Kirche, die Altargeräthe und die kunstvoll gefertigten Paramente erklärte. Der Verein zählte im verflossenen Jahre 230 Mitglieder; der Vorstand besteht nach wie vor aus Geh. Hofrath Oberbibliothekar Dr. v. Heinemann als Vorsitzendem, Oberlandesgerichtsrath Häberlin als Stellvertreter und Archivar Dr. Zimmermann als Schrift- und Kassenführer.

Alterthumsverein Herborn (Nassau). Der Herborner Alterthumsverein ist 1881 gegründet und hat einen ziemlich gleichbleibenden Mitgliederstand von 60 dortigen und einigen auswärtigen Mitgliedern. Außer den monatlichen Vorstandssitzungen werden im Winter 4 bis 5 Versammlungen, welche mit Vorträgen verbunden sind, abgehalten. Letztere finden, wenn sie die dortige Gegend betreffen, Aufnahme im „Herborner Anzeiger", andere nur auszugsweise. Im Druck erschienen bisher zwei von dem sehr rührigen Vorsitzenden, Fabrikanten J. H. Hoffmann. Der eine behandelt die Burg Greifenstein und die Greifensteiner und ist im Jahre 1892 in Herborn im Verlag der Beckschen Druckerei erschienen. Das kleine, hübsch ausgestattete, einen Bogen umfassende Büchlein behandelt die Geschichte der Herrschaft Greifenstein bis zum Tode des letzten Grafen Wilhelm Moritz im Jahre 1724. Beigegeben sind einige Abbildungen: Greifenstein zur Zeit des dreißigjährigen Krieges, wo die Burg noch ganz erhalten war, und Wiedergaben der jetzigen Ruinentheile nach Photographien, eine Ansicht der Ruine von der Südwestseite aus dem Jahre 1892, das Innere der in den Jahren 1683 bis 86 erbauten Kirche zu Greifenstein mit Stuckarbeiten und Malereien des italienischen Künstlers de Paerni und ein Grundriß von Greifenstein. Ein anderer Vortrag Hoffmanns, den er im Gewerbeverein zu Herborn hielt, ist auch separat erschienen und behandelt die Geschichte des Schlosses Beilstein. Außer Anderen hat auch Pfarrer Almenröder aus Oberbiel i. H. mehrere Vorträge gehalten. Ausflüge nach historisch merkwürdigen Punkten finden jährlich im Sommer mehrere statt. Ausgrabungen an den Ueberresten der Burg Dernbach ergaben eine Armbrustwinde, Schlüssel, Trinkgefäße von Thon, einen kupfernen, vergoldeten Kinder- oder Frauen-Steigbügel u. a. Der Inhalt eines fränkischen Grabes bei Seelbach, goldene Fibel, Thon- und Bernsteinperlen u. a. gelangte in den Besitz des Vereins.

Nordoberfränkischer Verein für Natur-, Geschichts- und Landeskunde. Der Verein wurde am 5. Oktober 1891 in Hof begründet, wobei Professor Moroff zum Vorsitzenden, Landgerichtsrath Lunz zum Kassirer, Gymnasiallehrer Schwenk zum Schriftführer gewählt wurden. Am Schlusse des ersten Vereinsjahres, in welchem 17 größere Vorträge über naturwissenschaftliche und historische Gegenstände gehalten wurden, zählte der Verein bereits 62 Mitglieder. Vom dritten Jahre ab hat der Verein auch öffentliche Vorträge und Familienabende veranstaltet. Am 15. Oktober 1894 wurden an Stelle des bisherigen Vorstandes die Herren Dr. Angerer, Gymnasiallehrer Dr. Linhardt (später Oberlehrer Kirsch) und Kaufmann Funck gewählt und zugleich beschlossen, Vereinsvorträge und Jahresberichte zu veröffentlichen und mit anderen wissenschaftlichen Vereinen in Tauschverkehr zu treten. Der erste dieser Jahresberichte ist 1896 erschienen und enthält außer einer kurzen Einleitung über die Geschichte des Vereins und einem Verzeichniß der 92 Mitglieder eine Reihe von Abhandlungen, theils landesgeschichtlichen, theils naturwissenschaftlichen Inhalts. Der Vorsitzende des Vereins Dr. Angerer giebt „Kulturbilder aus der Bayreuther Geschichte in den letzten Dezennien vor der Reformation", in denen er hauptsächlich Albrecht Achilles, dessen Söhne Sigmund und Friedrich, die Markgrafen Johann und Casimir und die Zustände zu ihrer Zeit behandelt. Dr. A. Schmidt veröffentlicht unter dem Titel „Vorhistorisches aus dem Fichtelgebirge" Mittheilungen über den ältesten Bergbau und die ältesten Befestigungen im Fichtelgebirge", während R. Schwenk „die Sagen des Fichtelgebirges" bespricht. L. Zopf erörtert den Namen der „Hohe von Ahornis", in dem er einen in thüringischer Zeit verehrten Zeugen des germanischen Baumkultus, einen heiligen Ahorn, vermuthet, an dessen Stelle später eine Kapelle trat.

Geschichts- und alterthumsforschender Verein zu Schleiz. 18. und 19. Jahresbericht über 1894/95 und 1895/96. Der Verein zählt 48 Mitglieder, Vorsitzender ist Archivar Dr. B. Schmidt, Schriftführer Prof. Dr. Vierke. Vorträge hielten unter anderen: Gymnasialoberlehrer Dr. Böhme: 1. Gedichte auf den Sieg des Nürnberger Feldhauptmanns Heinrichs des Jüngeren von Plauen bei Pillenreut (11. März 1450) und deren gemeinsame Quelle; 2. Hans Sachs und der deutsche Meistersang; 3. über die Zucht im Heere Friedrichs des Großen. Pastor Schmidt: Ein vergessener Erfinder, Joh. Georg Hauschild in Hohenleuben, 1739—1814, der Urgroßvater des Vortragenden und Erfinder des Wickels einer Spinn-

maschine (vergl. Unser Vogtland III). Archivar Dr. Schmidt: Mittheilungen über den sächsischen Bruderkrieg von 1450. 2. zur Geschichte des Schlosses Mylau, 3. über das Gefecht von Eckernförde (5. April 1849) insbesondere die Theilnahme des Herzogs Ernst II. von Coburg-Gotha an demselben, 4. Vogtländisches Geld (vergl. Unser Vogtland II, 10); 5. aus dem Leben des Grafen Heinrich XXVI. von Ebersdorf. Prof. Dr. Vierke: über den Rennsteig. Gymnasialdirektor Meier: Eine archäologische Reise nach Italien im Herbst 1894. Veröffentlichungen von Druckwerken seitens des genannten Vereins fanden in den genannten Jahren nicht statt. Ausflüge unternahm der Verein nach Mylau zur Besichtigung des Schlosses und der neuen Kirche, und nach Eger zur Besichtigung der dortigen Alterthümer und Sammlungen.

Vogtländischer Alterthumsforschender Verein zu Hohenleuben. 65. und 66. Jahresbericht, herausgegeben im Auftrage des Direktoriums von Diakonus H. Blechschmidt, in Hohenleuben. 1896. Das Heft, das gleichzeitig den vorher erwähnten 18. und 19. Jahresbericht des Geschichts- und alterthumsforschenden Vereins zu Schleiz enthält, bringt einen längeren Aufsatz des Kirchenraths Walther in Weimar über den zweimaligen Konfessionswechsel des letzten Herzogs von Sachsen-Zeitz, Moritz Wilhelm, Herrn von Weida, der 1715 in Böhmen zum Katholizismus konvertirte und kurz vor seinem Tode, 1718, zum Protestantismus zurücktrat, ferner eine Abhandlung von Köhler über „Quellen und Brunnen in der deutschen Sage". Der Verein zählt 163 Mitglieder.

Historischer Verein für das Großherzogthum Hessen. Vorstand und Mitgliederzahl gegen 1895 unverändert. (Vergl. Korrespondenzblatt 1896, S. 83.)

1896. 1. Veröffentlichungen: Quartalblätter. Neue Folge I, No. 19 u. 20, II, No. 1 u. 2. Georg der Fromme, Landgraf zu Hessen; Denkschrift zur Erinnerung an den 1596 verstorbenen Fürsten. (70 Seiten mit zahlreichen Abbildungen). — 2. Vorträge: 1. Hofrath Kofler: Die Kastelle der Odenwald-Neckarlinie. Im Auftrage der Reichslimeskommission hat der Vortragende die zum größten Theil jetzt im großen Limeswerk beschriebenen Odenwaldkastelle bei Hesselbach, Würzberg, Eulbach, Vielbrunn, und Lützelbach untersucht und dabei Knapps Angaben in wichtigen Punkten berichtigt. Erwähnt sei, daß das sehr gut erhaltene, wenn auch bescheidene Kastellbad bei Würzberg vom Grafen zu Erbach-Erbach angekauft und konservirt worden ist. — 2. Geh. Oberschulrath Soldan: Ausgrabungsergebnisse an den Thurm- und Hügelstationen der Odenwaldlinie. Einen genaueren durch Abbildungen erläuterten Bericht über die vom Vortragenden und von Dr. Anthes geleiteten und überaus erfolgreichen Grabungen bringt Limesblatt, Sp. 464 ff. — 3. Prof. Dr. Velke (Mainz): Zur Geschichte der Mainzer Klubbisten. Aus zahlreichen bisher nicht veröffentlichten gleichzeitigen Briefen auf der Mainzer Stadtbibliothek ergiebt sich ein interessanter Einblick in Stimmung und Gesinnung der Mainzer Jünglinge, die sich nach der Besetzung der Festung durch Custine mit Begeisterung an die Franken anschlossen. Die jungen Leute, vorzüglich gebildet und meist den besten Ständen angehörig, bildeten bald nach Pariser Muster einen Klub, dessen Hauptperson Custine war. Die Tragikomödie des Sturzes nach der Wiedereinnahme und die traurigen Schicksale derer, die damals nach Frankreich auswanderten, erfuhren nach den Briefen die anschaulichste Schilderung. — 4. Dr. Anthes: Georg der Fromme, der erste Darmstädter Landgraf. Lebensbild des vor 300 Jahren verstorbenen Fürsten (s. o.) — 5. Archivdirektor Dr. Freiherr Schenk zu Schweinsberg: Beschwerden der Unterthanen in der Obergrafschaft Katzenelnbogen zur Zeit des Bauernkriegs. Wenn auch die südlichen Landestheile Hessens verhältnißmäßig wenig von den Wirren des Bauernkrieges heimgesucht wurden, so hatten sich doch die Bewohner des Amts Lichtenberg i. O. theilweise der Empörung angeschlossen, allein nach der Niederlage bei Pfeddersheim (bei Worms) verliefen sich die Schaaren. Doch war die Folge eine vom Landgraf Philipp verordnete allgemeine Landesvisitation nach genauer Instruktion. Die Unterthanen wurden bei Eid und Pflicht ermahnt, Alles zu melden, was dem Landesherrn zu Schaden sein möchte, aber auch ihre Beschwerden darzulegen ohne Scheu vor hohen und niederen Beamten und Adligen. Der Inhalt des Visitationsprotokolls über die Obergrafschaft beweist, daß der Hessische Bauer seiner Zeit sich frei von der Leber weg über seine Beschwerden zu äußern wagte, daß also die Visitation keine Scheinmaßregel war. Zu geringem Theil betreffen die Klagen die Ausübung der Jagd, Erhohung von allerlei Abgaben u. s. w., meistens aber beziehen sie sich auf rücksichtsloses Benehmen der Beamten gegen die Unterthanen; Alles in Allem sind die Beschwerden nur wenig bedeutend, wenn auch viel Unerfreuliches dabei vorkommt, was sich aber doch aus der größern Rauheit der Zeit erklärt. Die Visitationsergebnisse bildeten die Grundlage, auf die der Landgraf in den folgenden Jahren mancherlei Reformen vornahm. — 6. Dr. Otto: Dr. Marcus zum Lamb und sein Thesaurus picturarum, ein Kulturbild aus dem Ende des 16. Jahrhunderts. Lamb war pfälzischer Kirchenrath zu Heidelberg (1544 bis 1606) und ist Urheber eines großen Sammelwerks von 39 Bänden, von denen 32 in den Besitz des Hessischen Landgrafen übergingen und jetzt in der Großherzogl. Hofbibliothek zu Darmstadt aufbewahrt werden. Das Werk enthält eine große Menge von Holzschnitten, Kupfern, Federzeichnungen und Aquarellen; besonders zahlreich sind die Bildnisse von Fürsten und berühmten Gelehrten, — Alles in Allem eine wichtige Quelle für den Kulturhistoriker. Für die Beurtheilung der eigenartigen Persönlichkeit Lambs sind die Aufzeichnungen wichtig, die ihn zwar als strengen, übereifrigen Calvinisten, zugleich aber auch als gewissenhaften Historiker zeigen. So sehr Lamb den Aberglauben seiner Zeit theilt, so sehr eifert er gegen Modenarrheiten und dergl., ein Umstand, dem wir viele prächtige Trachtenbilder verdanken. Freimuth und Unerschrockenheit selbst seinem Fürsten gegenüber zeichnen ihn aus, überhaupt bietet sein Werk einen interessanten Einblick in Denken und Fühlen, Leben und Weben seiner Zeit. — 7. Geh. Oberschulrath Soldan: Die bisherigen Ergebnisse der Limesforschung in Hessen. (Vergl. den ausführlichen Bericht von Soldan und Anthes, Limesblatt Sp. 617 ff.). Die letzten Untersuchungen am Limes des östlichen Taunus haben die beiden Streckenkommissare zur Ueberzeugung gebracht, daß sich Jacobis Theorie von der Grenzabsteinung des Römer-

reichs nicht halten läßt. Dagegen ist zu hoffen, daß die Ergebnisse der Untersuchungen an den alten Holzthurmhügeln, Erdschanzen und Pallisadenzäunen unter sorgfältiger Beachtung der Töpferwaare endlich bestimmte Anhaltspunkte für die Chronologie der allmählichen Vorschiebung des Pfahls bringen werden. — 3. Ausflüge: Nach Kelsterbach a. Main, an den Odenwaldlimes, nach Ilbenstadt und Niederweisel.

1897. 1. Veröffentlichungen: Quartalblätter. Neue Folge II, No. 3 bis 6. — Oberhessisches Wörterbuch, Heft II. (15 Bogen). — 2. Vorträge: 1. Oberst Beck: Die Errichtung des Kreisregiments 1697 und sein erster Kommandeur Hoffmann v. Löwenfeld. Aus dem Kreisregiment ist das jetzige 3. Großh. Hess. Inf.-Regt. (Leibregiment) Nr. 117 hervorgegangen, das deshalb 1897 das Fest seines 200jährigen Bestehens feierte. Die von Ludwig XIV. stets drohende Gefahr veranlaßte neben anderen Gründen den Landgrafen Ernst Ludwig, 1697 eine Vermehrung und Neuformation seiner Truppen vorzunehmen. Aus verschiedenen Truppentheilen wurde unter dem Befehl Hoffmanns v. Löwenfeld das neue Regiment gebildet; dieser wackere Soldat hatte eine lange Kriegerlaufbahn hinter sich, als er 1709 als Kommandant von Landau starb. (Näheres vergl. Quartalbl. N. F. II., S. 179 ff.). — 2. Conrady Kreisrichter a. D. (Miltenberg): Das Räuberschlößchen bei Freudenberg a. Main. Die trotz der eingehenden Untersuchungen des Vortragenden noch in vieler Beziehung räthselhafte Anlage nimmt eine eigenthümliche Mittelstellung zwischen Ringwällen und Burgbauten ein. Sie erhebt sich auf dem überaus steilen Mainufer und besteht aus einem künstlich aufgeschütteten trapezförmigen Erdrücken, dessen obere Schmalseite durch eine starke Mauer aus mächtigen Blöcken abgeschlossen war. Diesen Mittelpunkt der Befestigung umgiebt ein ausgedehntes, ziemlich verwickeltes System von tiefen Gräben, die nicht natürlich entstanden sind; wahrscheinlich waren sie durch Schanz- und Pfahlwerk vertheidigungsfähig gemacht. Im Innern der Umwallung liegt ein viereckiges Gebäude von 6 : 8 m aus Trockenmauerwerk mit nach römischer Art zugerichteter Thürschwelle; in der Mitte des Raums fand sich unter Trümmern von Dachziegeln und Schutt eine kleine Feuerstelle. Ein zweiter Bau lag völlig im Boden versteckt; seine Mauern waren zum Theil noch 2 m hoch und trugen gewiß einen hölzernen Oberbau. Die ganze Anlage stammt nicht aus römischer, eher vielleicht aus fränkisch-karolingischer Zeit. In wie weit sie mit einer uralten Herrenfamilie in dem benachbarten Bürgstadt zusammenhängt, werden die weiteren Untersuchungen Conradys hoffentlich lehren. — 3. Dr. Rieger: Die Entdeckung Germaniens durch die Griechen. Pytheas von Massalia ist der erste Grieche, der, etwa zur Zeit Alexanders, auf langer und mühseliger Forschungsreise nach Deutschland kam. Zinn und Bernstein, die beiden uralten nordischen Handelsartikel, wollte Pytheas an der Quelle kennen lernen, und der bedeutende Gelehrte, der nach dem Sonnenstand die Polhöhe seiner Vaterstadt zu berechnen verstand und den Zusammenhang von Ebbe und Flut mit den Mondphasen entdeckte, scheute die Beschwerlichkeiten der langen und gefahrvollen Seereise nicht, um seinen Zweck zu erreichen. Bei den freundlichen und gesitteten Bewohnern von Cornwall lernte Pytheas die Gewinnung und kunstgerechte Bearbeitung des Zinns kennen; die weitere Fahrt nach Norden und Osten war ein Abenteuer, das noch kein Punier oder Grieche vorher gewagt hatte. Nach mancherlei Irrfahrten an den Küsten Irlands, der Hebriden und Orkaden, von wo die Reisenden fabelhafte Berichte mitbrachten, gelangten sie an das Mündungsland des Rheins, an die Grenze zwischen Kelten und Skythen, wie damals alle Bewohner östlich vom Rhein genannt wurden. Pytheas beschreibt richtig die Inselwelt vor der germanischen Nordseeküste und kannte wahrscheinlich auch Helgoland. Als Bewohner nennt er die Teutonen, aus deren Gebiet damals der meiste Bernstein ausgeführt wurde, während der preußische erst in späterer Zeit Handelsartikel wurde. Schwerlich hat Pytheas auch die dänische Halbinsel umschifft; wahrscheinlich kehrte er von der Nordsee aus von seiner Reise zurück. — 4. Dr. Anthes: Aus der Römerherrschaft am Mittelrhein im ersten und zweiten nachchristlichen Jahrhundert. Der Vortragende besprach die einzelnen Perioden der Okkupation vor der Anlage des Pfahls, ging dann nach seinen eigenen und Soldans Untersuchungen näher auf die Odenwaldbefestigungen ein und hob besonders einige zur Zeit weniger im Vordergrund des Interesses stehende Dinge hervor, so die mannichfaltigen dort gefundenen Skulpturen und Inschriften (vergl. Westd. Zeitschrift 1896, S. 200 ff.), sowie die einzelnen Truppentheile, denen der Odenwaldlimes zur Bewachung anvertraut war, so vor Allem die der XXII. Legion beigegebene Coh. I. Sequanorum et Rauraeorum equitata und der von ihr abhängige, im Lande selbst ausgehobene, aber noch nicht lokalisirte Numerus Brittorum Triputiensium. — 5. Prof. Dr. Hensell: Ueber Modelle zur Veranschaulichung antiken Lebens. Wenn die vom Vortragenden vorgestellten und eingehend erläuterten trefflichen, nach den besten Quellen hergestellten Modelle auch hauptsächlich dem Gymnasialunterricht zu dienen bestimmt sind, so verdienen sie doch auch die Beachtung weiterer Kreise in hervorragendem Maße. Zur Ausstellung gebracht wurde ein römisches Haus, ein Webstuhl, der homerische Thürverschluß, ein Streitwagen, eine Katapulte und zahlreiche Belagerungsgeräthe (Schutzwände, Schildkröten, Schutzhallen und Belagerungsthurm). — 6. Archivdirektor Dr. Freiherr Schenk zu Schweinsberg: Landgraf Heinrich I. von Hessen und das Erzstift Mainz. Im Anschluß an die gleichnamige Abhandlung von Weidemann (Zeitschr. des Ver. für hess. Gesch. u. Landeskunde, N. F. 20) behandelte der Vortragende aus zahlreichen zum Theil noch ungedruckten Quellen jene Kämpfe einer aufstrebenden Territorialgewalt gegen eines der ältesten und mächtigsten Fürstenthümer des Reichs. — 7. Dr. Rieger: Die ältesten Siedelungen der Germanen. Die Vorhut der von Osten nach Westen drängenden Arier waren die Kelten, denen die Germanen auf dem Fuß folgten. An den Karpathen brach sich der Strom; wohl weil die voranziehenden Völkerstämme den europäischen Süden bereits besetzt hatten, lenkten Kelten und Germanen nordwärts. Noch zu Caesars Zeit war das rechte Rheinufer nach Müllenhoff ganz keltisch; im Gegensatz zu Mommsen rechnet er auch Kimbern und Teutonen zu den Kelten, nicht zu den Germanen. Erst nach dem Abrücken der beiden Völker bildete sich längs des Mains die neue germanische Mark der Markomanen, während auch die Chatten weiter nach Westen vordrangen. Caesar nennt alle rechtsrheinischen Völker Sueven. Nach Osten zu wußte man das germanische Gebiet nicht abzugrenzen, doch gab Agrippa ziemlich richtig die Weichsel als Ostgrenze an. Die Ostgermanen bemächtigten sich

der Skandinavischen Halbinsel, wo sich ihre Art so ausbildete, daß der Irrthum entstand, der europäische Norden sei überhaupt die Wiege der Germanen. Aber auch nach Süden erfolgte der gewaltige Vorstoß der Bastarner, die von der Weichsel ausgezogen waren und trotz großer kriegerischer Kraft unter Probus verschwinden. Das germanische Stammland zwischen Elbe und Alpen, Weichsel und Ostsee ward im Lauf dieser Wanderungen von den Slaven eingenommen. — 8. Dr. Bader, Hofbibliothekssekretär: Zur Geschichte des Großh. Hess. freiwilligen Jägerkorps 1813 bis 1814. Das im November 1813 gegründete Korps hat zwar keine kriegerischen Lorbeern aufzuweisen, doch ist es vielfach mit Unrecht schlecht beurtheilt worden. Aus den zum Theil vom Vortragenden zum ersten Mal verwertheten gleichzeitigen Aufzeichnungen von Männern wie Welcker (der Bonner Archäolog), Justin Wagner und Thudichum ergiebt sich, daß ein guter soldatischer Geist die Truppe belebte; allein bevor man an den Feind kam, dankte Napoleon am 6. April ab. Der Marsch führte die Jäger über Genf bis Lyon, und sehr lehrreich sind die Beobachtungen, die die zum Theil fein gebildeten Jäger allenthalben machten und in ihren Tagebüchern niederlegten. Besonders die Schilderungen des Aufenthalts in Lyon entbehren nicht eines kulturgeschichtlichen Interesses.

3. Ausflüge: Nach Ernsthofen i. O., nach Alzei, Iben und Neubamberg, nach Jagdschloß Braunshardt bei Darmstadt und dem Gehaborner Hof. Anthes.

Historischer Verein für die Saargegend in Saarbrücken. Bericht für 1897. Die Mitgliederzahl betrug 270. Vorträge wurden gehalten: Professor Dr. Lehner aus Trier sprach über die altheimischen Gottheiten und Götterbilder unserer Gegend und nahm besonders Bezug auf die in unserer Sammlung befindlichen Gigantenzeichen und die Epona; letztere erschien dem Mitgliede des französischen Instituts, S. Reinach, bedeutend genug, daß er eine Kopie in das Museum zu St. Germain en Laye kommen ließ. Von anderen Vorträgen bezogen sich auf unsere Gegend: Ueber den Saar—Mosel-Kanal von Schaebe, Ueber den gegenwärtigen Stand des Volksliedes in unserer Gegend von Köhler, der selbst die Volkslieder der Mosel- und Saargegend herausgegeben hat. Die Stadt Saarbrücken überwies dem Vereine ein geräumiges Lokal miethsfrei auf fünf Jahre. Bibliothek und Sammlung wurden ansehnlich vermehrt. Binnen Kurzem werden herausgegeben: Katalog III der Bibliothek, Heft VI der Mittheilungen. Krohn.

Historische Kommission der Provinz Sachsen. Neujahrsblätter. Die Universität Erfurt und Dalberg. Von Georg Liebe. Halle 1898.

Die seit 1877 erschienenen Neujahrsblätter haben schon wiederholt Stoffe aus der Geschichte von Erfurt gebracht: gleich Nr. 2 behandelte den Kardinal Albrecht von Mainz und die Erfurter Kirchenreformation, dann wurde in Nr. 11 Erfurts Unterwerfung unter die Mainzische Landeshoheit geschildert, weiter alsdann in Nr. 17 die Geschichte der Stadt Erfurt bis zur Unterwerfung unter die Mainzische Hoheit bearbeitet und daran schließt sich jetzt unter Nr. 22 die neuste Veröffentlichung über die Universität unter Dalberg. Diese war im Jahre 1392 durch Beschluß des Rathes der Stadt Erfurt gegründet worden und ging, nachdem sie mehrere Jahrhunderte hindurch der Wissenschaft gedient, langsam ihrem Untergange entgegen. Da war es der bekannte Karl Theodor Freiherr v. Dalberg, der 1772 zum Statthalter von Erfurt ernannt wurde und den letzten Versuch machte, die in Verfall gerathene Hochschule zu neuer Blüthe zu bringen. Er gab sich unendliche Mühe, von innen heraus durch Weckung sittlicher und intellektueller Kräfte die gesunkene Universität zu heben, insbesondere durch Heranziehung neuer tüchtiger Lehrkräfte und durch Gehaltsaufbesserungen sowie durch eine der Zeit entsprechende Aenderung des Lehrstoffes: indessen alle diese und ähnliche Mittel hielten den gänzlichen Verfall nicht auf. Zwar feierte man im Jahre 1792 mit der hergebrachten Entfaltung großartigen Prunkes das 400jährige Jubiläum der Universität, aber damit stellte man den alten Ruhm und den vormaligen Ruf nicht wieder her. Im Jahre 1802 fiel die Stadt an Preußen, gleichzeitig wurde Dalberg zum Regiment des Mainzer Kurstaates berufen und es gelang ihm sogar 1810 als Großherzog von Frankfurt, Napoleon für die Universität zu interessiren; mit dem Zusammenbruch dieses Regiments fand jedoch 1816 auch die Erfurter Hochschule ein klägliches Ende.

Personalien.

Mummenhoff, Dr. Ernst, Stadtarchivar von Nürnberg, unser Mitarbeiter, ist zum Archivrath ernannt worden.

Pallat, Dr., Konservator am Museum Nassauischer Alterthümer in Wiesbaden, ist als Hilfsarbeiter in das preußische Kultusministerium nach Berlin berufen worden.

Am 13. Februar starb in Leobschütz (Oberschlesien) der frühere Bibliothekar des Reichstages Dr. A. **Potthast**. In Höxter (Westfalen) 1823 geboren, veröffentlichte er den liber de rebus memorialibus Heinrichs von Herford, die kürzlich in zweiter Auflage erschienene Bibliotheca historica medii aevi, Wegweiser durch die Geschichtswerke des europäischen Mittelalters von 375 bis 1500, und im Auftrage der preußischen Akademie der Wissenschaften die Regesta pontificum Romanorum von 1198 bis 1304.

In Bernburg verstarb am 5. März der Realgymnasialdirektor a. D. Dr. **Fischer** nach eben vollendetem 76. Lebensjahre. Er begründete vor 20 Jahren den Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Bernburg, dessen Leiter er bis jetzt geblieben war. Auch um das Alterthumsmuseum im dortigen Rathhause hat er sich große Verdienste erworben.

Kleine Mittheilungen.

Reformen in der preußischen Archivverwaltung. Der Präsident des preußischen Staatsministeriums hat bestimmt, daß die Vorsteher der Staats-Archive in den Provinzen Angehörigen des Deutschen Reiches, welche Archivalien vor 1701 zu wissenschaftlichen Zwecken einzusehen wünschen, die Erlaubniß hierzu selbständig ertheilen können.

Eine heraldische Ausstellung für Niedersachsen soll im Mai in Hannover abgehalten werden. Unternehmer ist der dortige Heraldische Verein. In einem Rundschreiben wird auf die Nothwendigkeit hingewiesen, daß im kleinen wie im großen Kunstgewerbe ein besseres Verständniß für die Heraldik herangebildet werde, damit bei Ausschmückungen mit Wappen und dergleichen nicht so grobe Verstöße vorkämen, wie leider noch vielfach der Fall sei. Wer sich mit solchen Arbeiten befasse, müsse gelernt haben, künstlerisch ebenso richtig zu gestalten, wie richtig zu schreiben. Der Verein ist mit Archiven, Museen, Kirchenverwaltungen und Privatsammlern in Verbindung getreten, um eine möglichst vielseitige Ausstellung zu erreichen.

Im Ausschuß befinden sich: Baron v. Alten-Goltern, Baron v. Alten-Linden, Freiherr Knigge-Hacterode, Prof. Dr. Hauvr, W. v. Knobelsdorf, Dr. B. v. Münchhausen, Museumsdirektor Dr. Reimers und Kaufmann Beermann.

Naumburg. Von großem Interesse ist die bei Gelegenheit von Restaurirungsarbeiten im Pfarrhause der St. Moritzkirche hier geglückte Entdeckung von alten Wandgemälden. Bisher ist ein St. Mauritius und ein Bischof mit Heiligenschein St. Augustin?) aufgedeckt worden. Die Bilder sind etwas über einen Meter hoch und innerhalb starker Umrisse vielfarbig ausgeführt. An einer andern Stelle desselben Raumes hat sich gezeigt, daß die Bilder sogar in zwei Schichten übereinander sitzen. Es sind nämlich zu unbekannter Zeit die ältesten Malereien sie gehören dem Anfange des 15. Jahrhunderts an mit weißer Tünche überzogen und darauf auch diese bemalt worden. Die nähere Untersuchung der interessanten Gemälde steht noch aus. Fürs Erste sind alle weiteren Arbeiten in dem betreffenden Raume eingestellt worden, um Zerstörungen zu verhüten. Wahrscheinlich werden unter der dicken Lehmschicht, welche die jetzt entdeckten Bilder verhüllte, noch andere überraschende Dinge verborgen sein. O. D.

Im Chor der St. Jodokus-Kirche zu Ueberlingen am Bodensee, deren sich die Theilnehmer der Konstanzer Generalversammlung erinnern werden, sind kürzlich Fresken aus dem 15. Jahrhundert aufgefunden, mit deren näherer Untersuchung zur Zeit der Konservator für kirchliche Alterthümer und Baudenkmäler Badens, Prof. Kraus, beschäftigt ist.

Litterarisches.

Friedrich Walter. Die Siegelsammlung des Mannheimer Alterthumsvereins. Im Auftrag des Vereinsvorstandes katalogisirt und beschrieben. Mannheim, Tobias Löffler (H. Werner) 1897.

Ein schöner Quartband, der durch die Freigebigkeit des Vereins und eines seiner Vorstandsmitglieder und durch die kunstgeübte Hand des Architekten Thomas Walch ungewöhnlich reich und geschmackvoll ausgestattet ist. Nach einer Einleitung über das Entstehen der Sammlung und des Kataloges folgt auf 20 Seiten in 10 Kapiteln eine gedrängte Abhandlung über die Grundzüge der Siegelkunde, die recht gut in diese wichtige Hülfswissenschaft der Geschichte einführt. Vielleicht wird darin auf die doch nur mit Vorsicht zu benutzende Geschichte der Siegel von Gustav Seyler (vergl. Korrespondenzblatt 1896, S. 55) etwas zu nachdrücklich Gewicht gelegt. Der eigentliche Katalog der Siegelsammlung nimmt über 110 Seiten in je 2 Spalten ein. Die etwa 1800 Stück in weltliche und geistliche gesonderten Siegel werden ausführlich beschrieben unter Angabe des Platzes jedes Siegels im Hohenlohischen Systeme und der Beschreibung oder Abbildung bei Heffner; natürlich wird auch mitgetheilt, ob die Siegel Originale oder Abgüsse sind. Leider scheinen von diesen mehrere mangelhaft zu sein, so muß z. B. der Abguß des schönen großen Stadtsiegels von Boppard Nr. 958 recht verstummelt oder unvollkommen sein, da die mitgetheilte Umschrift hinter Bopardia (so muß es heißen, nicht Boppardia) eine durch Punkte angedeutete Lücke hat. Hier steht in gut erhaltenen Exemplaren das Wort liberum. Die Beschreibung der Siegel ist nicht immer ganz glücklich. Unter Nr. 16 befindet sich z. B. in der Sammlung ein Abguß der herrlichen goldenen Bulle, die an einer Urkunde Kaiser Ludwigs des Baiern von 1337 hängt (Orig. im Geheimen Staatsarchiv zu Berlin). Die Beschreibung lautet: „Bild des thürmereichen Rom, Kolosseum (der dicke oben offene Thurm in der Mitte!), Trajanssäule, Konstantinsbogen, Tiberfluß ꝛc. angedeutet." In der That aber ist dort in feiner Goldprägung eine der interessantesten Darstellungen der ewigen Stadt gegeben, wie sie in guter Abbildung z. B. bei Prutz, Staatengeschichte des Abendlandes im Mittelalter II S. 193 (Oncken, Allgemeine Geschichte in Einzeldarstellungen. II. Hauptheil VI. 1887) vorliegt. Man sieht den Tiber mit seiner großen Insel, zu der zwei Brücken führen. Auf seinem rechten Ufer ist die Stadt von der thurmreichen Mauer umgeben, die durch die Thore del Popolo, S. Giovanni und S. Paolo unterbrochen wird. In der Mitte ragt das Kolosseum empor, rechts davon der Titusbogen, über dem die Cestiuspyramide sichtbar ist; links der Lateran. Vor dem Kolosseum das Kapitol, davor das Pantheon, das Mausoleum des Augustus und die Trajanssäule. Jenseits des Tibers das Mausoleum des Hadrian (Engelsburg), die Peterskirche noch als Basilika und die Kirche S. Caecilia. — Am Schlusse des Bandes vereinigt ein Anhang drei Abhandlungen: Zuerst ist dort ein Aufsatz des Grafen Karl Emich zu Leiningen-Westerburg aus dem Herold wiederholt, der über die merkwürdige Eichstätter Wappentafel des Mannheimer Alterthumsvereins aus dem Jahre 1467 handelt; die beiden anderen betreffen die Entwickelung des kurpfälzischen Wappens und das Mannheimer Stadtwappen, Alles reich illustrirt. Neun Tafeln mit 123 Siegelabbildungen in Lichtdrucken, fast ausnahmslos vortrefflich gelungen, geben dem Buche noch einen besonderen Schmuck. — Eines gleichen prachtvollen Kataloges wird sich nicht leicht ein anderer Geschichtsverein rühmen können. Es ist sehr erfreulich, daß im Mannheimer Verein so viel Freude an seiner Sammlung und so viel Verständniß für deren Wichtigkeit vorhanden sind, um für den leider doch nicht allzu großen Kreis von Mitgliedern, Liebhabern und Kundigen ein solches Buch zu stiften. E. F.

Franz Rühl, Briefwechsel des Ministers und Burggrafen Theodor v. Schön mit G. H. Pertz und J. G. Droysen. (Schriften des Vereins für die Geschichte von Ost- und Westpreußen.) Leipzig, Duncker & Humblot 1896.

Eine werthvolle Veröffentlichung, die ein helleres Licht über einen viel umstrittenen Charakter breitet. Der bekannte ostpreußische Staatsmann Minister v. Schön, der in seinen jungen Jahren Mitarbeiter an dem großen Reformwerke gewesen, das nach dem Zusammenbruch der preußischen Monarchie (1806) diese auf neuen Grundlagen wieder aufrichtete, korrespondirt in seinen alten Tagen mit den Historikern Pertz und Droysen über den Freiherrn vom Stein und den Feldmarschall Yorck, indem er diesen Biographen seine Wahrnehmungen und Anschauungen über diese großen Männer mittheilt — Alles in frischer, geistvoller und packender Form. Namentlich fesselt die fast leidenschaftliche Theilnahme für und wider den Gegenstand, der gerade behandelt wird, in hohem Grade. Aber gerade in diesem Pathos liegt auch die Schwäche. Vieles wird zweifellos wahr und zutreffend sein, selbst von dem, was wir seither anders zu wissen vermeinten, Manches indessen, so namentlich die Auffassung Schöns vom Charakter Yorcks, dürfte auch unrichtig und übertrieben sein. Von der Ausstreuung bewußter Unwahrheiten möchte ich aber doch wohl den nach dieser Richtung hin vielfach verdächtigten alten Schön freisprechen. Die Erinnerung, obschon dem Anscheine nach frisch und ungetrübt, dürfte aber zuweilen ein schiefes Bild reflektirt haben. Und doch, wie lebensfrisch und plastisch treten alle die Erscheinungen jener großen Reformperiode vor unsere Augen! Wird man auch manchen Betrachtungen und Urtheilen also nur einen relativen Werth beimessen können, so bietet doch das schöne Buch an und für sich, da es sich nicht bloß über jene beiden Heroen, sondern auch über viele ihrer berühmten Zeitgenossen, ja auch über Ereignisse und Stimmungen der Zeit verbreitet, in der dieser Briefwechsel geführt wurde, eine reiche Fülle hochinteressanten Stoffes und zweifellos auch viel Belehrung, vor allen Dingen aber reichsten Genuß. Wer von uns Jüngeren schriebe heutzutage solche Briefe? Nach dieser Richtung hin bieten auch die Briefe Droysens an Schön eine reine Freude und vielen Gewinn. J.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 148.
Gedruckt und im Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71.

Herausgegeben
von dem Verwaltungs-
ausschusse des Gesammt-
vereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt
erscheint
monatlich einmal
und kostet jährlich 5 Mark
(Post-Zeitungs-Preisl. für 1898
Nr. 3989.)

Nr. 5. Sechsundvierzigster Jahrgang 1898. **Mai.**

Inhalt: Angelegenheiten des Gesammtvereins: Generalversammlung in Münster. — Abhandlungen: Stammeswanderungen der großen und kleinen Chauken, nachgewiesen an Ortsnamen von Dr. med. Weiß Bückeburg. II. Theil. (Schluß.) — Fünfter deutscher Historikertag. — Zur mittelalterlichen Straßenabsperrung. — Wirksamkeit der einzelnen Vereine: Verein für meiningische Geschichte und Landeskunde. Verein für Geschichte, Alterthümer und Landeskunde des Fürstenthums Schaumburg-Lippe in Bückeburg. Alterthums-Verein zu Torgau. Verein für die Geschichte und Alterthumskunde von Erfurt. Westpreußischer Geschichtsverein. Verein für die Geschichte Dresdens. Verein für Geschichte und Alterthumskunde des Herzogthums und Erzstiftes Magdeburg. Heidelberger Schloßverein. — Personalien — Kleine Mittheilungen. — Litterarisches.

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Die diesjährige Generalversammlung findet im Monat September in **Münster** (Westfalen) statt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Vorsitzenden, Geh. Archivraths Reuter, Berlin C 2, Klosterstraße 76, die Anträge und Anregungen, die auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, bald mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das endgiltige Programm aufzustellen.

Stammeswanderungen der großen und kleinen Chauken, nachgewiesen an Ortsnamen.

Von Dr. med. R. Weiß-Bückeburg.

(Schluß.)

VI. Von dem westlichen Theil der kleinen Chauken ausgehend

ergeben sich ebenfalls sehr auffällige Beziehungen. Dort lag über der Grenze im alten Gebiet der Friesen, im jetzigen Groningerlande, **119.** der pagus Hugmerchi (Vita S. Liudgeri), Humarcha (V. S. Willehaldi), später Propstei Hummerze, Hummerse lande, jetzt genannt das Humsterland. Das im Dollart untergegangene ÷ Houmingergaast gehört wohl zu Altfries. howe, hawe, denn es hieß alt Howengahrst und lag bei ÷ Howengehem, welches ebenso verschwunden ist, wie es die folgenden Orte sind: **120.** Haxne und Haxenewalt, ÷ Huweghenborg, Ukeborg im Rheiderland ergiebt andere Ableitung. In Ostfriesland und dem Emslande habe ich folgende, bezügliche Namensformen angetroffen: **121.** Haus Käckerei, Amt Wittmund. **122.** Stätte Kau b. Greetsiel. **123.** D. Haxtum b. Upstallsboom. **124.** Kuckehütte, ebenda. **125.** Kaclaveg b. Norden. **126.** Kakelborch, in einem Hannoverschen Ortsregister aber Kuckelburg genannt, b. Weener. **127.** Der Hackengraben b. Hesepe, Chaukengrenze? Hesepe spricht dafür. **128.** Hackelstede b. Löningen a. d. Hase. Nach Ueberschreiten einer Grenze, wahrscheinlich der Chattugauken, also einer späteren der Chauken, stoßen wir auf **129.** Quakenbrück. **130.** Kokenwohlde b. Damm, auch Kokenwohle, anscheinend ebenfalls an hierher zu stellender Stammesgrenze. **131.** Bauersch. Höckel b. Voltlage — Fürstenau. **132.** Der Hugenwall, ein Theil der Landwehr b. Wallenhorst zwischen der Ebersburg und Bramsche; alter Grenzwall gegen die Chauken? **133.** Heckelrieden, Huckelriede b. Menslage. **134.** Hackelbrügge b. Loe, K. d. Dinklage, Nd. Stift Münster. **135.** Das Hackenmoor zwischen Freren und Bramsche b. Osnabrück (im Gegensatz zu dem Bramsche in der Nähe der Ems). **136.** 14. und 15. Jahrhundert ton Hukeshole, Huxelort b. Engter; dort kommt auf Karten aber auch jetzt noch Hukeshol vor; hierdurch Anschluß nach Nr. 67 zu II. Liegt dies im O. der Zugrichtung, so liegt ziemlich weit nach W. **137.** Hocklincamp, Hoicklenkamp oder Höcklenkamp b. Uelsen — Nordhorn; dazwischen liegt bei Schale **138.** Hof Köckling. **139.** Das Harfeld, N. von Schale. Unsicher in der Ableitung ist der Name des ÷ Hofes Kayuter in dieser Gegend. Südlich vom Hugenwall finden wir in der näheren Umgebung von Osnabrück **140.** Hackenrupen, W. von Osnabrück. **141.** Hockenbrock im S. W. **142.** Die Hucksmühle dicht bei Osnabrück mit dem Hucksmühlenbach. **143.** Kuhmühle, K. d. Riemsloh, Amt Grönenberg. **144.** Die Quakenmühle b. Borgloh. **145.** Kuchendorf, N. von Ibbenbüren. Von Schale aus trifft der Zug auf die äußersten Ausläufer des Osnings bei dem **146.** Huckberge, welcher auf der Karte von Le Coq Hokusberg benannt ist, mit den daran liegenden Höfen ÷ Hockenganns und ÷ Huckgreive, außerdem führt Le Coq einen ÷ Hüchte auf. Da aber in den hier in Betracht kommenden Bezirken eine starke Bodenerhabenheit außer Berg, Barg huvida, Hövede (= Haupt) und ein kleiner Berg huvila, Heubel, Hübel heißt, so betrachte ich den angeführten Namen als im Zusammenhang mit der Anwesenheit der Chauken stehend. **147.** Hof Kuckler b. Brochterbeck (einer Grenze der Brukterer? zwischen großen und kleinen?). **148.** Hof Huckriede zwischen

Lengerich und Ladbergen. **149.** Kotten Kuk, zweimal bei Ladbergen. **150.** Hof Huckenbeck, ebenda; + Hof Kokenkötter b. Kattenwenne ist als von anderer, älterer Siedelung aus entstanden anzunehmen. In der Umgebung von Münster stoßen wir auf **151.** Kuckelberg, dicht dabei. **152.** Hof Kuckenbrink i. d. Bauersch. Weerse. **153.** Kockelenburg, Hof Kocklenburg i. d. Bauersch. Kemper und + Hof Kucklenbörger in Ueberwasser, entschieden aus dem vorigen hervorgegangen. **154.** Bauersch. Altenoxel, südlich an Ueberwasser grenzend (Verlust des H erklärlich und so gut wie sicher). Außerdem wird im Münsterschen noch erwähnt, wobei aber die Lage unbekannt geblieben ist, **155.** Hukinheim, soll jetzt Kückelmann heißen, wie auch **156.** Huckelsheim. Hockelheim. — Eine Abzweigung geht nach W. über Koesfeld, woselbst **157.** Bauersch. Gozel; dann **158.** Bauersch. Köckelwick und **159.** Bauersch. Gazel b. Vreden; **160.** Bauersch. Hozfeld zwischen Bocholt und Borken und **161.** Landgut Kochenheim zu Altenrhede b. Borken. — Ungefähr nach S. W. ziehen von Münster aus: **162.** Kuchenbeck b. Nozel. **163.** Hof Kuckmann i. d. Bauersch. Brock (also früher Kuck). **164.** Hof Kücheling b. Appelhülsen. **165.** Colonat Kock i. d. Bauersch. Wierling b. Appelhülsen. **166.** Haus Huchelen. **167.** 1247 Hukesborg, 1463 Huckesburg, wüstes Haus, jetzt Wald Hucksburg b. Senden. **168.** 900 Cacares beki, Bauersch. Katerbeck, dieselbe Form wie in der Elbgegend, aus Cac-hori entstanden? **169.** Bauersch. Köckelsum b. Lüdinghausen heißt alt Huchelsheim. Hukelsheim, Kukelsum. **170.** Haus Kotelbiek, nordlich von Lüdinghausen. **171.** Kukelthorpe, Kokelthorpe, Kokelsdorf liegt b. Selm. **172.** 1150 Hukinsvelde, Colonat Hoikensfeld i. d. Bauersch. Ermen. Bei Recklinghausen: **173.** Die Kokerbeke i. d. Bauersch. Suresse. **174.** Huxoll. 15. Jahrhundert Huxhoel, Hof Huxol b Datteln. **175.** Hucrithi. 1494 Hockerde. 1504 Hoikerde, Huckarde dicht b. Dortmund; ebenda **176.** Küchelkemühle (aus Küchelbeke entstanden). Die Höfe + Gr. und Kl. Kuh b. Hattingen sind mir zu unsicher. Ein weiterer Zug geht in der S. O.-Richtung von Münsters Umgebung aus. **177.** Schloß Hockenbeck zwischen Everswinkel und Wolbeck. **178.** Hukillinhèm, Hockelheim, wüst b. Ennigerloh. **179.** Schloß Höckelmann (also früher Höckel) ebenda. **180.** Schloß Gaukenbrink b. Rheda. **181.** Kotten Koke b. Wadersloh. **182.** 1281 Hockelheim in parochia Erwitte, 1300 Hochelem, Hockelhem in p. E., (1300) Hukelheim, 1338 Hukelhem, 1368 Hokelem, nach einer Angabe wüst b. Gesecke, nach Seibertz (Rechtsgesch. Westf.) Hotteln b. Gesecke. **183.** 1473 der Frigenstole in dem Hokenswynkele, in derselben Gegend südlich der Lippe. — Von Ennigerloh aus gleichlaufend, aber mehr westlich liegen in einem Strich auf Soest zu: **184.** Gut Küchen b. Ahlen. **185.** 1468 Hügynghi, Hügemann[1]), Hof in Norddieck, etwas westlich zwischen Drensteinfurt und Hamm. **186.** Bauersch. Hockener (? Höckelmer) dicht b. Beckum. **187.** Haus Huxdiek mit Huxdieks Mühle, sowie **188.** der Höckersberg, ebenfalls nahe bei Beckum. **189.** Hof Köckelbach i. d. Bauersch. Oeke a. d. Lippe. Sodann bei Soest: **190.** D. Köchlingsen. **191.** Hokeylare, Näheres unbekannt, wie auch über **192.** curtis Kakernel, welches dem dortigen Hospital z. H. Geist gehört. Von Soest liegen in der Richtung des oberen Ruhrthales: **193.** Huxmühle b. Wickede — Arnsberg, und vielleicht gehört + Hachen doch hierher, weil alt Hacchene. **194.** 1484 Huckelhem. Hückelheim lag bei Kloster Galiläa b. Meschede. **195.** D. Kückelheim b. Eslohe nach Bremscheid zu. **196.** Huggen — in einem Thale — b. Oedingen. **197.** Hukelheim, Kükelheim b. Oedingen. **198.** Huxel b. Fredeburg und **199.** Hukelsche, wüst (?) b. Dorlar. — Ueber die sauerländische Wasserscheide hinüber findet sich im Eddergebiete, also noch jenseits der Chattengrenze: **200.** Hukeshole, wüst, und + Huckerdinghusen, wüst, zweifelhaft in der Ableitung, beide nicht fern von Medebach und insofern noch bemerkenswerth, als auch Zusammenhang mit III. Nr. 88 sehr gut denkbar ist. **201.** Hof Küchelbach b. Berleburg, wozu wahrscheinlich ein urkundlicher de Huckelbeche gehörig. — Eine weitere Gruppe finden wir um das Lennethal herumliegend, in welches auch + der Kiekerbach mündet: **202.** Höcklinghausen b. Iserlohn, **203.** Huckenhohl und **204.** in der Hukeslage, jetzt Feldflur Hückschlage ebenda. Bei Altena: **205.** Hof Höckinghausen b. Kierspe. **206.** D. Küchelhausen b. Halver. **207.** Huxard (auch wohl aus — rieth wie Nr. 175 entstanden) und **208.** D. Kochshausen b. Vörde. **209.** Hückingen mit Hückingsrhamede kommen wie **210.** Hof Kaukenberg, **211.** D. Kökelheim und **212.** Gökeshohl b. Lüdenscheid vor. Ein Berg + Hucken S. (auf der Le Coqschen Karte S. = Sundern?) am Bache Sorpe in der Gegend von Plettenberg dürfte fraglich sein, nicht aber **213.** D. Kückelheim und **214.** D. Kückenbach b. Plettenberg. Ziemlich entfernt mit dem Zwischenglied **215.** 1300 Hoikesele prope Olepe, Olpe, Bestand des Marschallamtes in Westfalen, stoßen wir im Anschluß hieran jenseits der Wasserscheide im Gebiet der oberen Sieg auf die Chattengrenze und finden vorher im Bezuk Freudenberg — Westerwald: **216.** Kückelthal. **217.** Haus Küchenwald. **218.** Ort Kücheln, wobei + Küchelschlade und + Küchelseifen. **219.** Hof Küchel, N. W. von Friesenhagen. **220.** Hof Küchenhof[1]) dicht dabei und **221.** Kuchlar, S. von Friesenhagen. Darüber hinaus findet sich noch in der Nähe der römischen Grenzsperre a. d. Wied + die Höckersburg, welche ihren Namen durch Uebertragung erhalten haben kann, dann noch + Uckerad. — Von Hagen aus ist der Zug zum limes imperii romani secundus und darüber hinaus bestimmt nachzuweisen. In der Stadt Hagen selbst steckt das ehemalige **222.** Kuchelhausen. **223.** Bauersch. Huxall, Huxol b. Herzkamp. **224.** Höfe Kuhhausen b. Milspe. Nach Osten vermittelt den Anschluß **225.** Gut Kuckshausen b. Westhofen, nach Westen ziehen der Enneper Straße zu: **226.** Köcking und **227.** Kuchelhausen b. Haspe. **228.** Haus Hokensfeld (bei Seibertz kommt vor: Eintausch eines Gut Hockensfeld geaen die Freigrafschaft zum Brock). **229.** Huxhohl, im Huxhoel, Gut Kuxloh, beide b. Schwelm. **230.** Hof Hüggerad ebenda. **231.** Kuckstepen b. Langerfeld. **232.** Küchelhausen b. Breckerfeld. — Nach Westen zeigt sich von diesem Bezirk aus. über den limes vorgeschoben: **233.** Kuchhausen an dem Leuscheid, nicht weit von Burg Stromberg a. d. Sieg. **234.** Hukenswage, Hucheswage,

[1]) Gilt als ganz alter Name. Schwieters (Lüdinghausen u. s. w.) nimmt falsch die Erklärung aus huve, hove, hufe an.

[1]) Meines Wissens kein Kloster nahe.

Hokensvago, Hokenswege, Atlas Dankertz 17. Jahrh. Hockeswagen; de Huckeswage, 1202 und 1208 comes de hokenswage, Hückeswagen[1]) a. d. Wupper[2]), hierbei **235.** Huckeshofen. **236.** Kuchhausen und Westkuchhausen zwischen Gräfrath und Lennep. **237.** Kochsdöre ganz nahebei (im limes?). **238.** Hukeshoven, unbekannt, aber bei Gerresheim. **239.** Kokerscheid zwischen Ratingen und Kettwig. **240.** Hof Huckendiek in der Nähe von K. **241.** 17. Jahrh. (Atlas Dankertz) Hugepoit[3]) gegenüber von K. **242.** Huckum, Hucklumb, Hückingen, fast am Rhein, gegenüber von Uerdingen. — Weiter abwärts am Rhein finden sich noch: **243.** Kochinge auf dem Atlas Dankertz, Kuckum desgleichen N. von Kaiserswerth, dieses wahrscheinlich gleich mit 242. **244.** Hukelhem, Hukilhem in pago Dublen (Duvelow marca = die Düffelt), nobilis de Hukelhem. Ob ÷ Cacradesheim, 891 Cacritheim, Kekerceim = Kakerdom und in der Nähe das Dorf ÷ Kaken hierher oder zu kak, oder auch wie Dorf ÷ Kaeigrave ebendort zu kaje gehört, wage ich doch nicht zu entscheiden. **245.** Ein Hukilheim in dieser Gegend wird (wohl falsch) für Hulhuysen gehalten. Unbekannt wo? kommt noch am Niederrhein **246.** Hukenesdorpe und 1180 ÷ Hoka vor. — In dem erwähnten Sitze der alten Gugerner treffen wir

VII. In der Gegend der Gocher Haide

auf das erwähnte ÷ Kuk, Kuyk, dann ÷ Heukelon, S. W. von Goch in Holland; ÷ Hockshof am „Hochwald" in der Mitte zwischen Goch und Xanten; ÷ Hückelrath an den Wiesen eines alten Rheinarmbettes. Versprengt liegt ÷ Kuchen b. Altstadt am oberen Lauf der Vils.

Ganz weit versprengt liegt **247.** Höckelheim in Baden. Drei Ortsnamen habe ich überhaupt gar nicht unterbringen können: ÷ Huggeln, jetzt Hutzeln und ÷ Hokinneslevo, ebenso wenig wie einen Ort, welcher sich aus Ritter ÷ de Hukeswit in Mecklenburg ergiebt. Sie sind auch kaum hierher gehörig.

Hugesberg, Hugeshus, Hucchenstat, Hughilaheim, Hukinesheim, Hugilageshus sind von Pfahler (Deutsche Alterthümer) erwähnt und nach Grimms Vorgang entschieden falsch zu Ahd. hugu, Geist, gestellt. Sie finden sich ohne Ortsangabe — ein üblicher, bequemer, aber großer Fehler — und werden wohl in den aufgezählten Orten stecken.

Einzelworte zum Stamm hôh, welche schwerlich zum Volksnamen huki in Beziehung stehen, aber der sprachlichen Eigenart wegen erwähnenswerth sind, ergaben sich mir noch: Dorf Hogen, wüst zwischen Hameln und Höxter; casa Hoec in Hülfede b. Lauenau; 1432 „Hoken", 1521 die Hogkenn finden sich in der Vogtei Liebenau[4]); to der hoyen, Hoya, kommt auffällig in der Umgebung vom alten Hucului in Schnedebeschreibungen als Bezeichnung für kleine Wälder vor. In der Hocken, Feldflur b. Schinna; Huck, Feldflur b. Rothenuffeln. — In großer Zahl kommen noch Ortsnamen mit — hoeck, — hook als Grundwort in abgegrenzter Weise vor. Sie liegen in einem Striche von der Gegend um Lingen an zu beiden Seiten der deutsch-holländischen Grenze. Es ist nicht möglich, daß diese vielen Namen wie bisher ein Berichterstatter dem andern nachgeschrieben hat, immer Winkel oder Ecke bedeuten, doch kann nur ein Ortskundiger den wahren Sinn feststellen. Unzweifelhaft handelt es sich um sehr frühe Siedelungsnamen ein und desselben Stammes, da sie sich sonst nicht wieder finden; am wahrscheinlichsten sind sie bei der Besetzung eines Theiles des Chamaven- und des Bructererlandes entstanden.

Weiter müssen noch die Ortsnamen auf — hol, welche ein anderes Bestimmungswort haben, des guten Ueberblickes halber aufgeführt werden. Jellinghaus, Westfäl. Ortsnamen, giebt folgende an: Hohl b. Olpe; Hohle, Weiler b. Herscheid; ein Hof „in theu Hole" (13. Jahrh.); Hohle, Gut b. Brake, Holle 1050, tor hole 1350, Huelle, Forsthaus Höll b. Laer-Iburg; das Balekesholl 1357, b. Blomberg i. Lippe; Pretinholo 1072, Bredenole, Brahle; Greminchole (14. Jahrh.) zwischen Melle und Mellingholzhausen — Ravensberg; das Rockholl b. d. Harlingesburg; Lemenhohl b. Lüdenscheid; Mummershohl, Hof b. Hersfeld; Rotenhohl b. Bärenfeld — Altena; Ulenhol b. Attendorn; Spissingshohl b. Lokkum. Ich selbst füge folgende an: Berghol, dicht bei letzterem, beide in Schaumburg-Lippe; twe hove dicta hovle b. Herford; der Lippoldshohl, die Lippoldshöhle an der Glene b. Alfeld; Kaßhohl b. Rhoden i. Waldeck; de Hoel, Prov. Drenthe. Foxhol ebenda; Buochol, sonst immer Buchuldi, Bochold. Bocholt und unbekannt wo? aber in Westfalen 1101 Veerhol. In anderen Bezirken ist hol als Bestimmungswort häufig, als Grundwort aber selten. Jedenfalls ist es gerade in den Landstrichen der huk- und hukilo-Namen auffällig vertreten, bedeutet augenscheinlich, wie schon oben ausgeführt, Höhlung in der Erde oder steht in derselben Beziehung zu einem Bestimmungswort wie in hukeshole.

Von den mit Zahlen aufgeführten Ortsnamen läßt sich sicher noch ein oder das andere Wort beanstanden, doch findet dann auch ein Ausgleich insofern statt, weil sich unter hier nicht aufgeführten Namen mit Hac — und Hax — ebenso wie unter weitern mit Hoike — noch einzelne hergehörige finden lassen werden.

In Bezug auf die Wortformen ist Folgendes, weil besonders auffällig, in den Vordergrund der Betrachtung zu stellen. Das Festhalten des A-Lautes oder dessen Umlaute au und ae findet sich im alten Sitz beider Chaukenstämme und dessen näherer Umgebung, nimmt aber ab mit der Entfernung. Umgekehrt häuft sich das Vorkommen der Form hukeshole mit dem Fortrücken vom Stammland und ist besonders auffällig am Ende nach der Chattengrenze zu, aber auch schon vorher im Bereich des Cheruskerbundes, wo demnach längeres Verweilen durch Widerstand anzunehmen ist. Die Abschnitte I bis III habe ich in Zusammenhang gebracht, weil bei ihnen im Großen und Ganzen dieselben Namensformen vorherrschen, und weil sie, wie es sich nach Eintragung in eine Karte auffällig kennzeichnet, von VI getrennt erscheinen. Es ist das nicht verwunderlich, weil sich in

[1]) wage = wasserreiche Stelle und Wasser.

[2]) Hier wird als auffallend das frühere Vorkommen von Roßschädeln an den Häusern berichtet und auf besondere Einflüsse aus nördlichen Gegenden bezogen! Fahne (Limes imper. rom. sec.).

[3]) poit = Nf. Pütte, Brunnen, Wassertümpel.

[4]) Hier kann ich eine Abschweifung nicht unterlassen. In der Umgegend heißt der Ort „Polsch Lebenow". Hierauf stützen die Lokalgelehrten die Ansicht von dem wendischen Ursprung. Wenden sind in dieser Gegend als Stamm nicht gewesen. Es handelt sich um eine dort sehr verbreitete Grenzbezeichnung, welche gerade da auch als „Boll" vielfach vorkommt.

dem trennendem Gebiet zunächst nordwärts große und sehr tiefe Moore quer zur Zugrichtung und weiterhin im Bergland die ausgedehntesten, sumpfigen Bruchflächen vorlegen. Die geschichtliche Erörterung wird sich mit diesem vorläufigen Befund in auffälligem Einklange erweisen. — Bei Abschnitt I bis III findet sich sehr viel der vokalische Genitiv mit hukis — und abzuleitenden Formen, und zwar ca. $^2/_3$ der Gesammtsumme, während die konsonantische mit hukin — und Ableitungen nur $^1/_3$ ausmacht; erstere dürfte wohl die ältere sein. Die Namen mit der ungebeugten Form huc — nebst Zubehör betragen 1 : $9^1/_2$, die mit hukil und Folgeformen 1 : 12. Hierbei sind die auf a lautenden abgetrennt, sie stellen $^1/_4$ aller Formen, also gegen $^3/_4$ mit u (ue. oe. o). Die Bezeichnungen für eine menschliche Ansiedelung erstrecken sich auf 1 : $2^1/_2$ der Wortformen, $^1/_3$ der sämmtlichen vertritt hukeshole, unter ihnen wahrscheinlich die älteste Bezeichnung für die Eigenthümlichkeit des Wohnplatzes; während das ohne Rücksicht auf die Bauart gebrauchte, sehr alte — hori, — heri 4 mal von mir gerechnet wird, kommen — hagen 4 mal und — hof 3 mal vor, während — heim 2, — dorf 2, — büttel 2, — husen 4 mal angemerkt worden sind. Sehr zu beachten sind die Beziehungen zu wasserreichen Stellen, wozu ich auch — haven, — deich und das in diesen Verbindungen auffällige — mühle (4 mal) rechne; 2 : 7 der Liste füllen sie aus, während doch sonst gern trockene, wenn auch quellenhaltige Plätze zur ersten Siedelung bevorzugt wurden.[1]) Daraus schließe ich auf eine Vorliebe der Bewohner für das Wasser, wie sie nur durch lange Gewohnheit entstanden sein kann; aber auch Berge spielen eine gewisse Rolle, 1 : 12 mal sind sie vertreten. Die sich anschließende Gruppe IV läßt keine besonderen Schlüsse zu, weil sie zu wenig Formen enthält. Gruppe V hat das Eigenthümliche, daß die meisten Orte in einem Grenzmischgebiete zwischen Deutschen und Dänen liegen, daß sie aber im rein dänischen Lande nicht mehr vorkommen, sie sind nicht wie bei einem Stammeszuge verbreitet und doch wie bei Besiedelung von verlassenem Lande. Ich denke mir, daß sie nach der angelsächsisch-jütischen Auswanderung nach England entstanden sind, als nun Friesen einwanderten, welche die alten Chaukennamen mitbringend, die verlassenen, aber noch benannten Wohnsitze (vergl. die Grundworte) einnahmen.[2]) Bezüglich der Wortformen sei angemerkt, daß der ungebeugte Fall mit $^5/_{17}$, dann der Genitiv hukes — mit $^6/_{17}$ vorherrscht. In den Grundworten machen Wohnungsbezeichnungen $^{10}/_{17}$ aus; Beziehung zum Wasser kommt nur einmal vor. — Bei den unter VI zusammengestellten Worten können wir etwa $^2/_7$ absondern, welche durch das Wort hukil —, und zwar ursprünglich wohl mehr im Genitiv hukilin —. mit den Nebenformen Hoeckel. Hockel. Kuechel u. s. w. bestimmt werden. Es sind also bedeutend mehr als bei I bis III; wesentlich weniger sind die Namen mit hukes — $^1/_6$, etwas weniger mit huken — $^1/_6$, mehr die mit huc — $^1/_5$ vertreten. Die den A-Laut beibehalten habenden betragen nur $^1/_7$ gegen $^1/_4$ bei I bis III. Bei VI findet sich sowohl huk als auch das verkleinerte hukil für sich oder mit dem eine Zubehörigkeit anzeigenden — ing; es ist das in etwa $^1/_4$ der Fälle gegen verschwindend wenige bei I bis III nachzuweisen. Siedelungs- und Wohnungsbezeichnungen haben wir $^2/_5$, solche an wasserreichen Stellen, auch noch genug, um aufzufallen, betragen $^1/_5$, darunter 4 mal (bez. 6) Mühlen, die Bezeichnungen für Berg und Thal $^1/_{15}$. Unter den Siedelungsbezeichnungen tritt — heim mit $^1/_3$ neu auf (unter 13 mal 11 mal mit hukil), fängt aber erst im Münsterschen an; — hausen, etwas weniger als $^1/_{10}$, führt unter 12 mal 6 mal hukil —, diese letzteren Orte treten erst von Soest an auf, sind also jedenfalls später entstanden als die auf — heim. Es ist demnach ein merklicher Unterschied gegen die Ortschaften I bis III vorhanden, der dadurch gekennzeichnet ist, daß die Bezeichnungen für die späteren, dauerhaft gebauten Wohnungen, — heim für die Siedelung und hukil als Bestimmungswort, auffallen. Das alte hukeshole oder ganz ähnliche, wohl umgewandelte Formen können wir hier nur in $^1/_{16}$ der Fälle gegen $^1/_8$ bei I bis III und vorwiegend an dem Südrande des Gebietes, der Chattengrenze, nachweisen. — Die versprengten Namen und manche in dem großen Gebiet, welches wir so erforscht haben, werden ihre Entstehung späteren Zeiten und der gelegentlichen Mitwanderung mit anderen Stämmen, den Sachsen und Friesen, verdanken.[1]) Diese Letzteren haben übrigens schon in der frühesten Zeit manche Ansiedelung als wandernde Kaufleute (vorwiegend mit wollenen Kleidungsstoffen, „Fries") veranlaßt, und zwar bis tief in das andere Deutschland hinein. Sollte so an der oberen Sieg Friesenhagen mit den darum liegenden Orten 216 bis 221 entstanden sein? Hiervon also ausdrücklich abgesehen, können wir in geographischer Hinsicht folgende Besonderheiten bestätigen oder neu feststellen. Es handelt sich in der Hauptsache um drei Striche von Ortsnamen in einer Vertheilung, wie sie nur bei Stammeswanderungen vorkommen. Der erste Zug geht in den Zeiten einer noch merklich zurückgebliebenen Kulturperiode vorwiegend vom Lande der Großchauken aus an dem ursprünglichen Bezirk (Börde!) der Langobarden vorbei über die untere Aller und untere Leine durch Angrivarierland. Dann gelangt er in der Umgebung des Steinhuder Meeres und zwischen Deister und Leine in den späteren pag. Maerstem, in welchem uralte Ortsnamen einen frühern Sitz der vielgewanderten Marsen vermuthen lassen, um in den späteren Gauen Bukki, Osterpurge und Tilithi das Land der Dulgibini[2]) zu durchziehen. Gleichlaufend scheint aber auch ein Zug im Westen der Weser von den Kleinchauken an durch die linksweserigen Angrivarier in den späteren Hlidbeke gowe zu gehen und, nachdem der erstgenannte Zug, an der Weserscharte und oberhalb die Weser überschreitend, sich mit ihm vereinigt hat, zusammen durch ravensbergisches und lippesches Cherusterland weiter zu gehen, bis wir zuletzt die Chattengrenze erreichen. Von hier zweigen sich dann

[1]) Erst ist die Geest besiedelt, dann die Marsch, erst der Berghang, dann das Thal!

[2]) Es handelt sich hier um eine beachtenswerthe Angelegenheit, zumal sich in diesem Bezirke in Orts- und Flurnamen eine alte Grenzlinie findet, welche sich nicht an das jetzige Sprachgebiet hält. Zwischen dieser und der nördlicher liegenden Jütengrenze muß eine Auswanderung stattgehabt haben, in welche erst später wieder Jüten eingedrungen sind.

[1] So Nr. 101 am Frisonovelt!

[2]) Ich bin in der Lage, die schon von Müller (Gesch. d. Deutschen Stämme ausgesprochene Ansicht über den Sitz der Dulgibini, wesentlich gestützt auf bezügliche, jetzt meist verschwundene Flurbezeichnungen, aufrecht zu erhalten.

nach Osten einzelne Namen ab, wie sie aber mehr dem Auftreten der Ortsnamen bei VI entsprechen. Der Zug dieser unter VI zusammengestellten Namen beginnt als solcher bei den Chasuarii im Gebiete der Hase und setzt sich durch das alte Bructererland fort. Aus diesen alten Sitzen waren aber wohl die Brukterer durch Chamaven, Angrivarier und andere Nachbarstämme, worunter auch Dulgibinen[1]), theilweise vertrieben, und hatte eben dieser Umstand mit dazu beigetragen, den Zug I bis III in die so geschwächten Gebiete der letzteren geradezu zu veranlassen. Nachdem das ehemalige Gebiet der Sigambrer, welches gleicherweise von verschiedenen Nachbarvölkern besetzt worden war, durchzogen ist, macht auch diese Wanderung an der eigentlichen Chattengrenze Halt. Dabei findet eine Seitenbewegung auf den Niederrhein zu in das Bergische hinein statt, wo der limes secundus durchbrochen wird und das Ende derselben am Rhein selbst zu finden ist. Die bezüglichen Orte um die Gocher Heide, wie sie unter VII aufgezählt sind, haben hiermit schwerlich etwas zu thun und bedürfen nach dem früher Gesagten nicht mehr der Erläuterung.

Ein großer Theil bisher unklarer Berichte der Alten steht mit der Annahme, daß diese Züge einer Wanderung jener Stämme, von denen sie ausgehen, entsprechen, im genausten Einklang. Wir wissen, daß die Cherusker (Tacitus Germania c. 38) von Chauken und Chatten arg bedrängt worden sind, wobei allerdings nur die Chatten als Sieger angeführt werden. Es muß dies vor dem Jahre 84 n. Chr. gewesen sein, weil damals Chariomer, Fürst der Cherusker, welchen vorher die Chatten vertrieben hatten, zurückgekehrt auf kurze Zeit in seinem Volke mächtig war. (Dio Cassius. LXVII. 5.) Bei diesen Kämpfen müssen die Chatten nördlich vorgedrungen sein, wie es auch der allerdings in Bezug auf Nordgermanien aus fremden Quellen schöpfende Ptolemaeus II, 10 berichtet: *ὑπὸ δὲ τοὺς Καμαυοὺς Χάτται.* Der Theil der Cherusker, welcher zwischen Leinechamaven und Chatten wohnte, ist nun verschwunden; die letzteren werden also bis in die Gegend von Nordheim vorgedrungen sein. Soweit finden sich in der dichten Zahl von Norden herangekommen die auf die Chauken bezüglichen Ortsnamen. Andererseits berichtet Tacitus am Ende des 1. Jahrhunderts n. Chr. in Germania c. 35 . . . . . Chaucorum gens . . . . . omnium quas exposui gentium lateribus obtenditur, donec in Chattos usque sinuetur. Mangels irgend welcher anderer und späterer Berichte müssen wir, weil nach dieser Angabe die Chauken an der Seite der Rheinchamaven, Brukterer und Angrivarier (wohinter Dulgibinen) bestimmt angeführt werden, ein Hervorbrechen auf dem östlichen Flügel dieser Völker allein für möglich halten und in die erwähnte Zeit verlegen, damit die soviel Zweifel anregende Berührung der Chauken mit den Chatten verständlich wird. Dort hatte es auch, wie schon erwähnt, Luft gegeben, insofern als die Angrivarier wahrscheinlich im Bunde mit den früheren Cheruskergenossen, den Chamaven[2]) und Dulgibinen vordrängend (Tacitus Germania c. 33) die Brukterer, nicht wie Tacitus will, vernichtet aber mehr in das Sauerland (früher Sigambrersitz) verdrängt hatten. So konnten sich, was bisher immer beanstandet worden ist, thatsächlich die Feinde der Cherusker, die Chauken und die Chatten, nach dem Sieg über jene die Hand reichen.[1])

Auch die durch das jetzige Westfalen vom Hasegau beginnend sich hinziehenden und bis zur Chattengrenze am Ederkopf und Westerwald reichenden Ortsnamen VI entsprechen dem Chaukennamen, und zwar, wie wir theils wegen der geographischen Beziehungen theils wegen der so häufig wiederkommenden Stammesform mit Hukilo, Hokilo sehen werden, dem der Chauci minores. Es hat schon viel Bücherstaub aufgewirbelt, daß wir bei Strabo außer den von Tacitus angeführten Völkern, welche den Triumphzug des Germanicus im Jahre 17 n. Chr. verherrlichten, noch *Καοῦλκοι καὶ Ἀμψανοί*, in anderer Lesart für erstere *Καθύλκοι*, finden. Derselbe Schriftsteller führt sie auch vorher bei der Aufzählung der zwischen Elbe und Rhein wohnenden Völker an: *Καῦχοί τε καὶ Καοῦλκοι καὶ Καμψιανοί.* Was ist an diesen Namen nicht herumgedeutet worden! Durch obige Aufstellung der Ortsnamen wird es nun sehr naheliegend, anzunehmen, daß die Chauci minores einen sie von den Chauci maiores unterscheidenden, aber ganz ähnlichen Namen und zwar außer dem gemeinsamen geführt haben. Diese Form ist, wie wir schon oben erklärten, die verkleinernde von Chauci, römisch Chauculi, germanisch Chaukuli. Was liegt auch näher? Ja, wir können sicher annehmen, daß sie sich auch selbst so nannten. Lesen wir, indem wir eine falsche Abschreibweise aus einer römischen Urschrift gleich andern annehmen, das Griechische *Καοῦλκοι* Cahulkoi, was ein Grieche ja nicht schreiben konnte, wozu wir aber durch die Lesart *Καθύλκοι* berechtigt werden, berücksichtigen wir ferner Namen wie Chochilaich, Hygelâk, die Personennamen wie Hukilo u. s. w., so sind wir im Klaren darüber, daß Ahd. Hukilinhêm, einem noch früheren Chauchilinham entspricht. Dieses aber muß von Chauchuli, Ckaukili hergeleitet werden, da bei der eigenthümlichen geographischen Verbreitung an die Ableitung allein von Personennamen gar nicht gedacht werden kann. — Geschichtlich wissen wir über die kleinen Chauken, daß sie ihre Nachbarn, die unter römerfreundlichem Führer lebenden Amsivarier, welche, wenn auch bezweifeltermaßen, doch wohl gleichbedeutend mit *Ἀμψανοί* sind, im Jahre 58 n. Chr. aus ihren Sitzen an der Ems vertrieben haben. (Amsivarii pulsi a Chaucis et sedes inopes. Tacitus Annal. XIII. 55.). Diese suchten erst bei den Tenkterern und Brukterern neue Wohnplätze; unter römischer Beeinflussung abgewiesen wandten sie sich an die Usipeten und Tubanten, damals wohl an der oberen Sieg festhaft, welche sie ihrerseits aus Haß wegen früherer Römerfreundlichkeit nicht aufnehmen wollten. Hierauf zogen sie zu den Chatten und den Cheruskern; überall abgewiesen wurden sie angeblich vernichtet. Die kleinen Chauken scheinen auch die Hasegaubewohner, Chasuarii, welche

[1]) Die aus ihrem alten Sitz großentheils vorher ausgewanderten oder von den Chauken verdrängten Dulgibinen scheinen nach der bekannten Niederlage der Brukterer die Umgebung von Bekkum besetzt zu haben, wie sich ebenfalls aus Ortsnamen ergiebt.

[2]) An der Leine.

[1]) Der Verfasser ist in Bezug auf die Umgebung meiner Heimath ungenau unterrichtet. Doch dürfte mit Rücksicht auf die hier vorkommenden Ortsnamen ein wesentlicher Widerspruch (bis auf die Bedeutung von — ohl) nicht erhoben werden können. Auch dürfte in Bezug auf das Urtheil über den Frankenbund im 4. Jahrh. seine Ansicht der des D. Dederich vorzuziehen sein.

N.O. von den Brukterern wohnten und von den Hattuarii. Attuarii im Landstriche „Hetter", W. der Brukterer, zu unterscheiden sind, beeinflußt, wenn nicht abhängig gemacht zu haben, da diese später als Chattigauci vorkommen. Sollte vielleicht dieses Wort in dem obigen Kathylkoi stecken? Ich nehme es nicht an, weil die andere Erklärung so sehr viel näher liegt; Müller (l. c.) aber hält sie für gleichbedeutend. Was nun weitere für uns verwerthbare Nachrichten über die Chauken anlangt, so führt Nicolai (Der sächs. Völkerbund) an, daß die Chauken ihre Sitze zu Anfang des 3. Jahrhunderts theilweise verlassen haben. Ael. Spartiani Didius Julianus, c. I: Ibi Chauchis Germaniae populis, qui Albim fluvium accolebant, erumpentibus restitit (in den belgischen Grenzbezirken) tumultuariis auxiliis proviuciulium. Hierbei ist aber trotz der Beziehung zur Elbe eher an die kleinen Chauken schon wegen der ungenauen Wohnsitzangabe zu denken. Das entspricht auch den tabulae Peutinger. Zu der Zeit ihrer Aufstellung (Ende des 3. Jahrhunderts) erscheinen die Chauci noch in ihren alten Sitzen, daneben aber Haci, Chaci zwischen Rheinchamaven, Angrivariern und (Süd) Cheruskern. Diese werden von einigen, so von Zeuß, als Chauci in neuer Siedelung, von Dederich als Chaci—varii, Chattuarii, Attuarii angesprochen. 'Der Wortform entsprechen die Ortsnamen Kaken u. s. w. am Niederrhein, sonst aber nach dem Gesagten trifft die zweite Chaukenkolonie zu.

Jetzt müssen wir wieder an die Taciteische Nachricht von der Vernichtung der Amsivarier anknüpfen, weil wir dieselben doch noch wieder auftauchen sehen. Und zwar erscheinen dieselben im 4. Jahrhundert wieder, so daß richtig gesagt wird (Dr. P. Vogt. Ortsnamen auf — scheid und — auel), daß sie inzwischen irgendwo Wohnplätze gefunden hatten, und es ist logisch von dem genannten Forscher, weiter zu sagen: Sie fanden solche zwischen all den Stämmen, welche sie nicht aufnehmen wollten in unwirthlicher Gegend, dem südlichen Theile des Sauerlandes, an der oberen Lenne und Ruhr. Nach Wiederkräftigung des fast vernichtet gewesenen Stammes rückte derselbe an die untere Sieg und Wied vor. Seine Sitze und seine Kriegszüge, bei denen versprengte Abtheilungen weiterhin seßhaft wurden, sind nach der Ausführung Vogts gekennzeichnet durch die Ortschaften auf — scheid und — auel. Für uns ist nun hierbei bemerkenswerth, daß gerade in das dichteste Gebiet der Namen auf — scheid und auel die auf die kleinen Chauken bezüglichen Namen keilförmig hineinragen. Damit deckt sich nun wieder die Nachricht des Zosimus III. 6. 7., wonach die Sachsen einen Theil ihres Bundes gegen die römischen Besitzungen zur Zeit des Kaisers Julianus vorschickten. Diese Bundesgenossen werden Quadi genannt. Ob dieses Namens natürlich allseitig Schütteln des Kopfes. Trotz des Widerspruches vieler Schriftsteller gegen diejenigen, welche die Quadi für gleichbedeutend mit den Cauchi erklären, entscheiden wir uns für die Letzteren. Denn Quadi kann leicht handschriftlich aus Quachi entstanden sein, und für diese Wortform haben wir ja noch heutigen Tages unter den obigen Ortsnamen Beweise. Zu dieser Zeit waren die benachbarten Franken, besonders auch die Chamaven, mit den Römern seit Kurzem in Frieden, und so erklärt sich nicht nur, daß sie die Quaken an dem Uebergange über den Rhein auf römisches Gebiet hinderten, sondern auch, daß die Quaken abschwenkend wahrscheinlich in die von römischer Hülfe entfernteren Wohnplätze ihrer alten Feinde, der Amsivarier-Franken, mit besonderem Nachdruck einfielen. Dort hinterließen sie dann in zahlreichen Ortsnamen[1]) ihre Spuren ebenso wie am limes secundus, von wo sie auch wie gleichfalls von der Insel Batavia aus die römischen Ansiedelungen ängstigten. Daraus können wir ferner erfahren, warum die Amsivarier auf das linke Rheinufer übertretend an die obere Oure, Sauer, an die Prüm und Kyll, Lieser, Salm und Alf gelangten: sie mußten ausweichen. Bemerkt werden mag noch, daß die frühere Zubehörigkeit der Chauken zum Frankenbunde eigentlich gar nicht sonderlich gut belegt ist. Mir ist sie um deswillen zweifelhaft, weil jene entschieden immer in einem Gegensatz zu den Istävonen gestanden haben. Aus Istävonenstämmen besteht aber der Frankenbund und zwar aus solchen, welche aus ihren Wohnsitzen versprengt sich im Verlaufe von zwei bis drei Jahrhunderten am Niederrhein, besonders auf den Inseln, zusammengefunden haben. Wenn also unter den Franken zeitweise Chauken und Kaken vorkommen, so dürften solche nur die oben nachgewiesenen abgezweigten Chauken zwischen andern Völkern gewesen sein und zwar nur so lange, wie sie sich in Zwangslage befanden. Sobald sie aber vom Hauptland durch neue Schaaren Nachschub erhielten, worüber uns die Geschichte bestätigend Auskunft giebt, wird das alte, feindliche Verhältniß wieder in sein natürliches Recht getreten sein. Nur durch diese Annahme ist das widersprechende Verhalten der Chauken in den verschiedenen Zeitabschnitten zu erklären. — Als Bundesgenossen der Sachsen verschwinden sie alsbald vollständig aus der Geschichte. In das Land der Großchauken waren die Sachsen gleich nach ihrem Auftreten in der Geschichte eingerückt (pagus Haduloha, Land Hadeln); in das Land der Kleinchauken, welches wie jenes als durch Auswanderung sehr entvölkert anzunehmen ist, scheinen die Friesen ohne Kampf nachgewandert zu sein, so daß wir es eigentlich mit Stammeswanderungen zu thun haben, welche sich wohl wegen der so lange Zeit geschlossenen Macht der Chatten, die sie nicht durchbrechen konnten, gewissermaßen in Kreisabschnitten bewegt haben.

Als mir im Verlauf eines längeren Zeitraumes das, was ich in Vorstehendem auseinandergesetzt habe, in immer größerer Klarheit erschien, mußte ich mir beim Durchlesen der maßgebenden Arbeiten anderer Forscher fast stets sagen, daß ich mich mehr und mehr mit den herrschenden Ansichten in einen Widerspruch zu setzen haben würde, wenn ich mit der meinigen in die größere Oeffentlichkeit treten wollte, wie ich dies schon durch einen Vortrag hierüber in dem kleinen Kreise des hiesigen Vereins vor längerer Zeit gethan habe. Das thue ich also hiermit, hoffe aber doch, daß ich trotz des unvermeidlichen, aber vielleicht nicht sehr wichtigen Zornes einiger tonantes mit meinen Darlegungen bei frisch denkenden Forschern Anklang finden werde, und zwar um so mehr, als ich mich bemüht habe, auf Sprachwissenschaftliches hier nicht mehr, als unumgänglich nöthig war, einzugehen. Im Uebrigen halte ich diese Arbeit

[1]) Wir erfahren hierbei, wann der Siedelungsname — hausen aufgekommen ist; zu dieser Zeit, im 4. Jahrhundert und zwar gegen Ende. — heim war früher da, zur Zeit als die kleinen Chauken als Chaukuli in Westfalen einfielen.

nicht für ein abgeschlossenes Ganzes und Berichtigung besonders aber Zusätze Anderer für naturgemäß und sehr wahrscheinlich.

Nachtrag zur Aufzählung der Ortsnamen.

247. Kukenkothe b. Wilhelmsburg a. d. Elbe (hinter Nr. 9); + Kückenshütten (hinter Nr. 22); **248.** de hoeff to der Gobruggen negest dem Kukensmore twischen Alre onde der Wessere, ein noch nicht erwähntes Kückenmoor (hinter 37); + Hakeloh b. Soest (hinter 190); **249.** Rittergut Göckinghof b. Schwelm (hinter 230) und + Hackeland ebendort. Aus der Schrift von Dr. G. Landau: Hist.-topogr Beschreibung der wüsten Ortschaften im Kurfürstenthum Hessen u. s. w., welche mir leider zu spät unter die Hände gekommen ist, führe ich jenseits der Chattengrenze doch noch eine Reihe von Namen an, während auf Karten und im Ortschaftsverzeichniß mir solche nicht zu Gesichte kamen: **250.** Hauckerode, 1457 Wustenney - Hongkenrade. A. Lichtenau, wegen — rode indirekt „hergehörig, + Huksdorf, 1327 aber Hudingsdorf, wüst im A. Rotenburg; **251.** Gockershausen. 1457 Gogkershusen ebenda; + 1357 Hugerod, 1388 Hoygerode, entgegen der Ansicht von Landau entschieden dasselbe wie 782 Hunengesrod, 1231 Huningeroth. 1283 Hunigerod, 14. Jahrh. Hoegerod wüst im Ger. Oberocula; **252.** Heuchelnheim, 1291 de Huckelheim. 1367 Huychilheim, 1419 Huchelnhem am Fuße des Heulberges ebendort; **253.** Hockenhausen, 1343 Hockenhusen im Schwalmgrund, Amt Neukirchen; **254.** Hackenrode, 14. Jahrh. Hockenrode, Amt Borken, wegen — rode ohne Bedeutung; **255.** Heuchelheim findet sich als Wüstung 1537 mit Heuchelheimer Weg, vor dem Heuchelheimer Thor bei Schönau und als Heuchelmühle, jetzt Heichelmühle — und dadurch verdächtig — an der Gilsa im Gericht Schönstein; ebenso im Oberlahngau; **256.** Heuchelheim, wüst, 1263 Hukelheim, 1266 Huckelhem. 1433 Huchelhem bei Amöneburg; **257.** Dorf Küchen, Gericht Harmuthsachsen in Thüringen; + Hachtel früher Hachtaile gehört nicht her, weil 1459 Habichtayl, Ger. Boineburg. Zum Schluß muß **258.** Kuckeshof, jetzt Hof Wolfsberg, wenn auch zweifelhaft hergehörig und versprengt, im Schmalkaldischen liegend, aufgeführt werden. Bedeutung haben, wie wir sehen, nur die drei Orte Heuchelheim. Diese Form findet sich am weitesten von der Bahn der Wanderung verzweigt.

Fünfter deutscher Historikertag.

In den Tagen vom 12. bis 15. April d. J. hat in Nürnberg die V. Versammlung deutscher Historiker stattgefunden, mit über 100 Theilnehmern, darunter von Universitätslehrern aus Berlin Meitzen, aus Königsberg Prutz, aus Breslau Kaufmann, aus Leipzig Lamprecht und Seliger, aus München v. Heigel, Stieve, Krumbacher, Friedrich, aus Tübingen v. Thudichum, aus Erlangen Rehm, Kolde und Eheberg, aus Prag — die Oesterreicher waren besonders stark vertreten — Werunsky, Neuwirth, Jung, Lambel, aus Innsbruck Kaltenbrunner, aus Graz Luschin v. Ebengreuth und v. Zwiedineck, aus Gent Pirenne; von Archivaren Geh. Rath v. Weech aus Karlsruhe, Geh. Rath v. Stälin aus Stuttgart, Oberst v. Erhard aus Wien, Professor Hansen aus Köln Dr. Meinecke aus Berlin, der Herausgeber der Histor. Zeitschrift. Bibliothekare und Schulmänner waren zahlreich vertreten.

Am 12. April, abends, versammelten sich die Theilnehmer zu einer Begrüßung im großen Saale der Gesellschaft „Museum". Namens des Ortsausschusses wurden sie von dem Rektor Vogt-Nürnberg überaus warm willkommen geheißen. Der Vorsitzende des Verbandes deutscher Historiker, Prof. Stieve aus München, entgegnete in bekannter launiger Weise.

Die offizielle Eröffnung vollzog sich am Mittwoch, 13., an derselben Stätte. Professor Stieve begann mit einer längeren Rede, die auf die Ergebnisse der früheren Historikertage zurückblickte, der verstorbenen Mitglieder, wie Brückners und Wegeles, gedachte und auch mit leiser Mißbilligung die unerfreulichen Streitigkeiten, die gegenwärtig insbesondere bei den Historikern im Schwange sind, streifte. Ein positives Ergebniß, so meinte Stieve, haben diese Streitigkeiten selten. Gerade die persönliche Aussprache auf den Historikertagen würde am ehesten zu einer Verständigung führen. Dann wurde die Versammlung im Namen der bayerischen Regierung von dem Regierungspräsidenten von Mittelfranken, Dr. Schelling, im Namen der Stadt von dem zweiten Bürgermeister Täubler, im Namen der Universität Erlangen von dem derz. Rektor Professor Eheberg, im Namen des germanischen Nationalmuseums von dessen Direktor Dr. v. Bezold begrüßt. Darauf wurde in die Tagesordnung eingetreten und nach kurzen Bemerkungen Stieves und Thudichums beschlossen, die in Innsbruck über Archivfragen beantragten Beschlüsse zunächst auf sich beruhen zu lassen, da die Archivvorstände durch die dortigen Verhandlungen über die Wünsche und Beschwerden der Historiker genugsam unterrichtet seien und der Historikertag durch Beschlüsse wenig auf sie wirken werde. Dann berichtete Professor Hansen über die Förderung der Benutzung des vatikanischen Archivs. Der Vortragende sprach den Wunsch aus, es möchten die Forscher den Stand der vatikanischen Archivalien der Oeffentlichkeit zugänglich machen. Privatim ist das bereits von einigen Seiten geschehen, aber in nicht vollständiger Zusammenfassung und Uebersichtlichkeit. Die Publikationen einzelner Forscher sind in allen möglichen Zeitschriften zerstreut und auch in den größten Bibliotheken nicht vereinigt zu finden. Jeder Geschichtsforscher, der nach Rom kommt, muß deshalb zuerst zeitraubende bibliographische Arbeiten durchmachen und meist die verschiedensten Bibliotheken in Rom und anderen italienischen Städten aufsuchen, weil ein großer Theil der päpstlichen Archivalien in denselben untergebracht ist. Der Redner macht dann die Wünsche betreffs Herstellung von Uebersichten über die einzelnen Register namhaft, z. B. Bullen-, Breven-, Kameral- und vor allen Nuntiaturregister. Ein Zusammenarbeiten der drei in Rom bestehenden historischen Institute, des preußischen, des österreichischen und der Görresgesellschaft, nach dieser Richtung hin würde von größtem Vortheil sein. Ferner wäre es wünschenswerth, wenn von allen Quellenpublikationen je ein Exemplar diesen Instituten zugewendet würde. Bei allen Forschungen sei bisher eine Abtheilung, die sehr bedeutsam ist, zu kurz gekommen, nämlich „die geistige Entwickelung der Kurie und ihr Einfluß auf die deutschen Verhältnisse". — Der Korreferent Geh. Rath

Dr. v. Weech, Direktor des Generallandesarchivs zu Karlsruhe, fügte diesen Ausführungen noch den Wunsch hinzu, daß jedes Land eine genaue einheitliche Bezeichnung erhalte, was bisher nicht der Fall sei, und daß die Forscher ihre Arbeiten nach Diözesen, nicht nach der jetzigen Ländergestaltung ausführen möchten. Auch habe das Forschungsgebiet das ganze alte Deutschland zu umfassen. — Der hieran sich anschließende Vortrag des Professor G. Kaufmann (Breslau) über „die Lehrfreiheit an den deutschen Universitäten im 19. Jahrhundert" behandelte in großen Zügen zunächst den Gegensatz zwischen Forschung und Dogma und betonte, daß nur die Wahrheit, die ganze Wahrheit die letzte Schranke der Forschung bilden dürfe. In dem Sinn des Strebens zur Wahrheit verlangen wir: Lehr- und Lernfreiheit. Im Mittelalter gab es keine Lehrfreiheit. Kirchliche, zünftliche, absolutistische Einrichtungen verhinderten das. Auch die evangelische Kirche im 16. und 17. Jahrhundert bewegte sich in dem Wahn, es dürfe keine volle Lehrfreiheit geben. Der Redner erörterte hierauf die langsame Entwickelung der akademischen Lehrfreiheit aus dem erwachenden philosophischen Denken und verweilte besonders eingehend bei dem Zustand der deutschen, speziell der preußischen Universitäten nach dem Zeitalter Friedrichs des Großen und nach der Zeit der Freiheitskriege. Er schilderte dann die auf die Reformen folgende Periode der Reaktion und die Kämpfe, welche die Pfadfinder der neuen Epoche durchzumachen hatten, und schloß mit einem Blick auf die Lehrfreiheit in der Gegenwart. — Am 13. April, nachmittags, sprach Archivrath Dr. Mummenhoff (Nürnberg) über „den geschichtlichen Entwickelungsgang der Reichsstadt Nürnberg". In vortrefflich klarer und übersichtlicher Weise faßte der Vortragende die Ergebnisse seiner langjährigen und ergebnißreichen Forschungen zusammen.[1]) Er widerlegte zunächst die Fabel, daß Nürnberg römischen oder slavischen Ursprungs sei, hielt es vielmehr für wahrscheinlich, daß die Stadt begründet sei, um dem Vordringen der Slaven, die sicher bis in die Gegend von Erlangen gekommen seien, Widerstand leisten zu können. Nürnbergs Entstehung als Stadt knüpft sich an die Gründung einer kaiserlichen Burg, womit jedoch nicht ausgeschlossen erscheint, daß Gebäude des in späteren Urkunden genannten „Reichshofs" hier gestanden haben. Nürnbergs Vorkommen ist nicht vor dem Jahre 1050 bezeugt, die wesentlichsten Momente für das schnelle Wachsthum der Stadt sind die Gunst und der häufige Aufenthalt der Kaiser auf der Burg, die Verlegung des Marktes dahin von Fürth, und der Ruhm des heiligen Sebald. Die heute noch großentheils erhaltene Stadtumwallung reicht in die vierziger Jahre des 14. Jahrhunderts zurück. Eingehend erörterte der Vortragende die Burggrafenburg und die Kaiserburg, ihr Verhältniß zueinander, die Stellung der Burggrafen, neben denen bereits im Jahre 1181 in der Person des Grafen Konrad v. Dornberg ein Kastellan (oder Burgvogt von Nürnberg) genannt werde, ein Amt, das seit Anfang des 14. Jahrhunderts als Landvogt fortgesetzt unterhalten wurde. Der Landvogt bildete als Rechtspfleger ein Gegengewicht gegen die selbstsüchtigen Bestrebungen der Burggrafen, die im Laufe der Zeit zu mächtigen Territorialherren emporwuchsen. Aber auch die Stadt wurde Herrin in ihrem Hause, indem sie sich von den Kaisern zu Gunsten ihrer Reichsfreiheit ein Privileg nach dem andern ertheilen ließ und den Burggrafen die Rechte, die sie in ihrer Entwickelung beeinträchtigten, abkaufte. Dies hing zusammen mit dem Aufschwung des Nürnberger Handels, mit dem Erstarken der Gewerbe. So kam die höchste Blüthe der Nürnbergischen Vergangenheit, die Zeit des ausgehenden Mittelalters, mit den Meistern der Kunst und des Kunsthandwerks, die Zeit der Reformation. Allein, bald machte sich der Verfall wahrnehmbar, hauptsächlich durch den markgräflichen Krieg und die schwere Noth des dreißigjährigen Krieges. Doch reichen die Wurzeln des wirthschaftlichen Niedergangs bis ins Mittelalter zurück, und schon zu Ende des 16. Jahrhunderts wurde im Schoße des Raths über den üblen Zustand der städtischen Finanzen verhandelt. Die Stadt seufzte unter der Last unerschwinglicher Steuern; die Matrikularbeiträge und Kriegskontributionen im siebenjährigen Kriege, endlich in den Revolutionskriegen gestalteten ihre Lage gänzlich trostlos. So war es eine Erlösung, als die Stadt 1806 bayerisch wurde.

Am 14. April, vormittags, sprach Geheimrath Meitzen über die Frage: „Wie kann die Geschichte der im Mittelalter erfolgten deutschen Kolonisation des Ostens gefördert werden?"[1]) Der Rest des Vormittags und ein großer Theil des Nachmittags gehörten den Schulmännern. Geheimrath Jäger (Köln) und Rektor Vogt (Nürnberg) referirten über die Frage „wie die Vorbildung und die Prüfung der Geschichtslehrer an den Mittelschulen zu gestalten seien". Folgende Leitsätze wurden nach langer und lebhafter Berathung angenommen: A. (Gymnasialdirektor Dr. Jäger): 1. Die Vorbildung des Geschichtslehrers an Mittelschulen gymnasialen oder realistischen Charakters vollzieht sich in drei Stufen: Gymnasium, Universität, Pädagogisches Seminar. 2. Ihn wissenschaftlich auszurüsten durch Vorlesungen, Uebungen im historischen Seminar, litterarische und andere Anregungen ist ausschließlich Aufgabe der Universität. 3. Die Uebungen in den historischen Seminaren der Universität haben den Zweck, den künftigen Geschichtslehrer über die Art und Weise, wie historische Wahrheit gefunden wird, zu orientiren. 4. Ueber die Vorlesungen für den künftigen Geschichtslehrer läßt sich nichts Allgemeines festsetzen. Wünschenswerth wären zeitgemäß erneuerte Vorlesungen über Philosophie der Geschichte. 5. Die Fachprüfung besteht: a) in einer nicht zu umfassenden schriftlichen Arbeit, durch welche die Fähigkeit zu elementarer Geschichtsforschung und klarer Darlegung ihrer Ergebnisse konstatirt werden soll; b) in einer mündlichen Prüfung, bei der nicht das gedächtnißmäßige Wissen, sondern die Fähigkeit, historisch zu denken, d. h. die Daten in ihrer inneren Beziehung zu würdigen, entscheidet. 6. Zur unmittelbaren Vorbildung für die Praxis des Unterrichts ist das Seminarjahr bestimmt, neben dem ein weiteres (Probe-) Jahr auch unter dem Gesichtspunkt der Vorbereitung für den Geschichtsunterricht überflüssig

[1]) Der Vortrag ist inzwischen unter dem Titel „Der Reichsstadt Nürnberg geschichtlicher Entwickelungsgang" im Druck erschienen. Leipzig, F. Meyer. 32 S.

[1]) Der höchst interessante und für die ostelbischen Geschichtsvereine besonders anregende Vortrag wird ebenso wie die Verhandlungen der Vertreter der landesgeschichtlichen Publikationsinstitute in der nächsten Nummer unseres Blattes erscheinen.

erscheint. Für diesen Zweck der Vorbereitung empfehlen sich die mit einer Gymnasialanstalt verbundenen pädagogischen Seminare mehr als die mit einer Universität verbundenen. 7. Die mit Fakultas für den Geschichtsunterricht ausgestatteten Seminarkandidaten werden am meisten gewinnen, wenn sie einige Zeit auf unterer oder mittlerer Stufe Geschichtsunterricht abhalten. 8. Fortwährendes Studium des Gegenstandes ist auch für sie wichtiger als die Lesung dessen, was in der didaktischen Litteratur niedergelegt ist. B. (Gymnasialrektor Dr. W. Vogt): 1. Der künftige Geschichtslehrer an den deutschen (gymnasialen oder realistischen) Mittelschulen hat ein vierjähriges, der Geschichtswissenschaft und ihren Hülfsfächern gewidmetes Studium an einer Hochschule durchzumachen. 2. Seine Befähigung hat er durch zwei Prüfungen nachzuweisen, und zwar: a) durch eine allgemeine Prüfung (aus Geschichte, Methodik und den Hülfswissenschaften) nach dem dritten Studienjahr und b) durch eine geschichtliche Spezialarbeit nach dem vierten Studienjahre. 3. In der allgemeinen Prüfung ist auch die Fakultas für das Deutsche (historische Grammatik und Litteraturgeschichte) zu erwerben. 4. Als Vorbildungsschule ist das Gymnasium (humanistisches, Real- oder Reform-Gymnasium) anzusehen. 5. Die Ertheilung des Geschichtsunterrichts durch Fachlehrer ist überall nothwendig. Diese Thesen wurden in der zweifachen Fassung angenommen, weil es bei der Berathung zu einer lebhaften Auseinandersetzung zwischen dem klassisch-philologischen und dem historisch-fachmännischen Standpunkt gekommen war. Ersterer wurde besonders von dem Referenten, Prof. Jäger, vertreten, während der Korreferent, Rektor Vogt, es für ein Unding erklärte, daß der Geschichtslehrer, wie bisher in Bayern, erst drei Jahre Philologie und dann ein Jahr Geschichte studire. Prof. v. Zwiedineck (Graz) ging sogar noch weiter, indem er forderte, die Geschichte müsse ein Hauptfach ohne jede Verbindung mit einem Fach der klassischen Philologie werden; auch die Verbindung mit dem Studium des Deutschen, die Vogt gefordert hatte, müsse fortfallen. Die Versammlung neigte schließlich mehr der Vogtschen Auffassung des Geschichtsstudiums zu und strich von den Leitsätzen Jägers gerade denjenigen, der besagt, die Fachprüfung sei zu erleichtern, und die Fakultas im Lateinischen und Griechischen schließe von selbst die Fakultas für alte Geschichte in sich. Bei der Annahme der oben aufgeführten Thesen, die beiden Standpunkten einigermaßen gerecht werden wollen, wurde übrigens von der Versammlung ausdrücklich betont, „daß der Geschichtsunterricht nur durch fachmäßig ausgebildete Lehrer ertheilt werden dürfe".

Am 14. April, nachmittags, sprach Prof. Lamprecht (Leipzig) über: „Die Entwickelung der deutschen Geschichtsschreibung, vornehmlich seit Herder". Nach einer kurzen Einleitung über die metaphysisch-teleologische Geschichtsauffassung des Mittelalters und dessen besondere historischen Auffassungsformen, Relation und namentlich Sage, wandte er sich eingehend der Anschauungsweise des 16. bis 18. Jahrhunderts zu, die auf der durch Renaissance und Reformation gewonnenen Betonung des einzelnen Individuums beruhte, und deren vollendete Formen Rationalismus und Aufklärung waren. Die anfänglich wahllose Schätzung alles historisch Gewesenen, der bunten Aneinanderreihung von wichtigen und unwichtigen Dingen wurde mehr und mehr durch die Losung: Staatengeschichte verdrängt, denn als Zusammenfassung der Individuen erkannte man nur den Staat, der nach der Theorie der Zeit durch einen Vertrag der Individuen entstanden war. Das Hauptinteresse war das verfassungsgeschichtliche. Vor Allem Juristen trieben damals Historie. Auf der andern Seite trat neben und in dem Staat nur das große Individuum, der Held, hervor. Die Beweggründe der handelnden Personen wurden verfolgt: man wurde pragmatisch. Pragmatische Staatengeschichte wurde das historische Gesammtproblem des Zeitalters. Auf einen nationalgeschichtlichen Zeitabschnitt desselben (Leibniz, Mascov, Bünau) folgte ein universalgeschichtlicher (Gatterer, Schlözer, Spittler). Aber das neue Zeitalter deutschen Seelenlebens, das mit der Mitte des 18. Jahrhunderts einsetzte und durch das Vorherrschen des Gemüthslebens gekennzeichnet ist, wandelte auch die Historie. Der Mensch öffnete sich seiner Umgebung. Der Begriff der „Umwelt" (Milieu) ward gewonnen. Der allgemeine Zusammenhang — in Bezug auf die Quellen ergab diese Betonung des Zusammenhangs die kritische Methode, die Niebuhr bereits fast vollendet hat — wird wichtig; das neue methodische Element ist der Vergleich. Die vergleichende Methode ergab nach der Tiefe hin die Lehre von der Idee, nach der Breite hin die Anschauung vom Kulturzeitalter. Aber noch brauchte man dieses Neue unbewußt und enthusiastisch. Herders universalgeschichtliches System und Winkelmanns Auffassung von der Kunst, die Mösers vom Staat kennzeichnen diese erste Periode der neuen Auffassung, die überdies wesentlich durch Kant, der als Geschichtsphilosoph nur die pragmatische Staatengeschichte kannte, zurückgedrängt wurde. Für die Formulirung aber allgemeiner Zusammenhänge entwickelte sich von Schelling ab die mystisch gehaltene Lehre von großen, in die Geschichte von oben her einfließenden Ideen. In den Reichthum dieser Kombination hinein wurde Ranke geboren, wie Niebuhr kein Anfänger, sondern ein Vollender. Von ihm ging die Schule aus, für die unter dem Einfluß der politischen Ereignisse der ersten drei Viertel dieses Jahrhunderts der Staat als Macht, nicht als Recht im Vordergrund stand, und die in der Schätzung des Staates als einzig wichtiger historischer Erscheinung immer einseitiger wurde, eine Schule, die praktisch zur rühmenswerthesten Förderung der nationalen Einheitsidee, wissenschaftlich aber zu einer starken Verarmung an methodischer Fortentwickelung und an allgemeinen historischen Gedanken führte. Die quellenkritische Methode hat sie weitergebildet, die vergleichende nicht. Und diese ist die der neueren Zeit, diejenige, die den Fortschritt bedeutet. Sie brachte in die Geschichtswissenschaft an Stelle der alten Teleologie die Kausalität, sie brachte den Begriff der Entwickelung. Jetzt konnten Entwickelungsstufen der verschiedenen Nationen erkannt werden. Von den ersten Versuchen an aber ahnte man, daß diese Zeitalter nach seelischen Gesichtspunkten zu erfassen seien. Aber man erfaßte die Abwandlung des Seelenlebens zunächst doch nur nach einzelnen Seiten hin. Es erstand eine Richtung, die die Stufen unter dem Gesichtspunkte der Entwickelung des Verstandes (von Comte bis zu Du Bois-Reymond) und zwei, die diese unter dem Gesichtspunkte der Entwickelung des Willens, des Triebes ansahen, eine realistische (Sozialdemokraten und Darwinisten) und eine idealistische (Droysen und viele politische Historiker). Daneben aber erwuchs jene empirische Richtung, die an die Namen

Freytag, Riehl und Burckhardt knüpft. Sie suchte die Zeitalter der Entwickelung des gesammten Seelenlebens überhaupt. Die Auffindung einer empirisch stichhaltigen Abfolge solcher Zeitalter ist das größte historische Problem der Gegenwart.[1])

Am 14. April, abends, hatte der „Verein für die Geschichte der Stadt Nürnberg" die Historiker zu einem Zusammensein eingeladen, bei dem nach einer warmherzigen Ansprache des Vorsitzenden Justizrath v. Kreß der Direktor des Nationalmuseums v. Bezold „Aphoristische Bemerkungen zur Baugeschichte Nürnbergs" vortrug, wobei er die Entwickelung der Stilgattungen in der Stadt unter romanischen und französischen Einflüssen und die eigenartige Nürnberger Renaissance hauptsächlich erörterte. Er theilte zugleich mit, daß er mit einer vom Geschichtsverein gebildeten Kommission eine Inventarisirung der Baudenkmäler Nürnbergs in Angriff genommen habe, nicht für Publikationszwecke, sondern lediglich zur Erhaltung der zur Zeit noch bestehenden in der Erinnerung der Nachwelt. Proben davon waren in einer größeren Anzahl Photographien und Zeichnungen ausgelegt. Namens der Historiker dankte Prof. v. Thudichum (Tübingen) dem Verein und schloß in der an einer echt deutschen Vergangenheit so reichen Stadt mit einem Hoch auf das deutsche Vaterland.

Am 15. April wurde zunächst über die Frage: „Wie ist die Grundherrschaft in Deutschland entstanden" recht lebhaft berathen. Professor Dr. Gothein (Bonn) hatte dazu folgende Leitsätze aufgestellt: 1. Die vergleichende Methode in der Rechts- und Wirthschaftsgeschichte ist eine nothwendige Ergänzung der quellenkritischen Methode, führt aber zu Irrthümern, sobald man ihr allein oder vorwiegend vertraut. 2. Die Rechts- und Verfassungszustände der Germanen sind nicht nur als Ergebniß einer bestimmten Wirthschaftsstufe zu betrachten. 3. Wir haben für die Germanen ein Ueberwiegen der freien Bevölkerung anzunehmen. 4. Eine weitgehende Verschuldung der Gemeinfreien nach Analogie keltischer Verhältnisse bei den Germanen anzunehmen, sind wir nicht berechtigt. 5. Bei der Betrachtung der Rechts- und Wirthschaftszustände der Germanen haben wir von der Stellung der Sippschaften auszugehen. 6. Die Hundertschaft (bezw. der Gau) ist bei den Germanen zugleich eine Wirthschaftsgemeinschaft, worin gemeinsame Allmendbenutzung und Ackervertheilung stattfindet. 7. Markgenossenschaften freier Leute lassen sich während des ganzen Mittelalters nachweisen 8. Die Villikationsverfassung ist in römischer Zeit auf gallischem Boden ausgebildet worden und beruht auf ursprünglich keltischen Grundlagen. 9. Die älteren germanischen Zustände bieten uns nur geringe Analogien zu ihr; für eine Ausbildung der Grundherrschaft fehlen bei den deutschen Stämmen bis zur Volksrechtszeit die Vorbedingungen. 10. Die Verhältnisse des sächsischen Stammes sind wegen des starken Antheils der Liten an der Bevölkerung von denen im übrigen Deutschland vielfach verschieden, doch ist auch bei den Sachsen eine grundherrliche Wirthschaftsverfassung in heidnischer Zeit nicht anzunehmen. — An Stelle des erkrankten Berichterstatters referirte Dr. Kötzschke (Leipzig). Die Debatte verlief sehr animirt, sie führte zu einem regen Meinungsaustausch zwischen den Anhängern der verschiedenen Forschungsmethoden und Geschichtsauffassungen, der philosophisch-kritischen und der wirthschaftlichen, vergleichenden. Viel besprochen wurde dabei auch das Buch des Nationalökonomen Prof. Hildebrand: „Recht und Sitte auf den verschiedenen wirthschaftlichen Kulturstufen". Sämmtliche Redner (Seliger, Kaufmann, Metzen) traten für Gotheins Thesen ein. Seliger warnte davor, an die Stelle der Fülle der Erscheinungen ein einziges Prinzip zu setzen, Kaufmann griff die Leichtfertigkeit der Nationalökonomen, Alles anzufassen, scharf an. Lamprecht, an sich ebenfalls für Gotheins Thesen, meinte dagegen, daß Historiker, die nicht nationalökonomisch dächten, nicht legitimirt seien, über diese Dinge mitzureden, und vertheidigte die vergleichende Methode. Dann ergriff Hildebrand, wie er betonte, gezwungen, das Wort und erklärte, sein Buch sei gründlich mißverstanden, die quellenkritische Methode habe natürlich das erste Wort zu sprechen. Prof. Fuchs (Freiburg) trat auf die Seite Lamprechts und Hildebrands und bedauerte den ungleichen Kampf. Allmählich wurde die Erörterung ruhiger und im Allgemeinen ein Einverständniß mit den Gotheinschen Sätzen erzielt. Im Einzelnen sei die Sache nicht spruchreif und durch Abstimmung nicht zu erledigen. Der konstruktiven Methode dürfe man nicht zuviel Zugeständnisse machen; überhaupt sei Einseitigkeit — aber auch nach der anderen Seite — zu vermeiden. Eine klare rechtswissenschaftliche Auffassung und eine lokale Einzelforschung müsse das Fundament bleiben; ihre Resultate mögen später unter allgemeinen Gesichtspunkten zusammengefaßt werden. Sodann erörterte Bibliothekar Steinhausen (Jena) einen von ihm vorgelegten Plan einer umfassenden kulturgeschichtlichen Quellenveröffentlichung, der „Denkmäler Deutscher Kulturgeschichte", und fand damit auch bei den politischen Historikern vollen Beifall. Der Antrag: „Der V. Deutsche Historikertag hält eine unter dem Namen »Denkmäler der Deutschen Kulturgeschichte« herauszugebende und im Steinhausenschen Programm näher dargelegte umfassende Publikation kulturgeschichtlicher Quellen für ein wirkliches Bedürfniß und begrüßt die in dieser Beziehung eingeleiteten Schritte mit größter Sympathie" wurde einstimmig angenommen. Hierauf schloß Prof. Stieve den V. Historikertag.

Als Festgaben erhielten die Theilnehmer des Historikertages die Nummer 3 (März) unseres Korrespondenzblattes, die u. a. die Abhandlung von Mummenhoff über die Archivalienfunde im großen Rathhaussaal zu Nürnberg enthält; ein Heft der „Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg", herausgegeben vom Archivrath Mummenhoff, mit Beiträgen von Dr. Donaubauer (Gustav Adolf und Wallenstein vor Nürnberg im Sommer des Jahres 1632), des fürstlich öttingen-wallensteinschen Bibliothekars Dr. Grupp (Maihinger Brigittinerinnen aus Nürnberg) und des Herausgebers (über die Kettenstöcke und andere Sicherheitsmaßregeln im alten Nürnberg); ein mit dem meisterhaft ausgeführten Facsimile einer Pergamenturkunde König Ludwig des Kindes von 906 geschmücktes Heft der „Mittheilungen aus dem germanischen Nationalmuseum", herausgegeben vom Direktorium mit Beiträgen jetziger oder früherer Beamten des Museums (Dr. R. Schmidt über Kaiserurkunden, Dr. Schäfer über die Grabmäler der Markgrafen von Baden in der Schloßkirche zu Pforzheim; Dr. Wingenroth über zwei oberrheinische Glasgemälde aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts); einen im

[1]) Der Vortrag ist im Wortlaut in der „Münch. Allgem. Zeitung" vom 15. April veröffentlicht.

Auftrage des Magistrats herausgegebenen Führer durch Nürnberg.

Die VI. Versammlung der Historiker soll im Herbst 1899 in Halle oder Kassel stattfinden.

Zur mittelalterlichen Straßenabsperrung.

Auf der Versammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Blankenburg im Herbst 1896 wurde in einer Sitzung der 3. und 4. Abtheilung auch die Frage nach dem Zwecke der mittelalterlichen Straßenabsperrungen behandelt und die Veranlassungen oder Gelegenheiten erörtert, bei denen sie zur Anwendung kamen (Protokolle 1896, S. 125 ff. 128 ff.). Zu den damals angeführten Beispielen möchte ich hier auf ein weiteres für die Stadt Koblenz aufmerksam machen, welches besonders deutlich die Umstände darlegt, unter denen jene Kettenabsperrung zur Anwendung gebracht worden ist.

Im August 1414 hielt sich der König Sigismund etwa vier Wochen lang in Koblenz auf. Zur Sicherung der Stadt gegen Feuergefahr und Unruhen während der Anwesenheit der zahlreich erwarteten fürstlichen Persönlichkeiten und ihres Gefolges traf der Rath vorher gewisse Bestimmungen,[1]) welche übrigens auch 60 Jahre später bei der Anwesenheit Kaiser Friedrichs III. i. J. 1475 gehandhabt worden sind. Damals, i. J. 1414, traf der Rath unter Anderem folgende Anordnungen: Alle Stadtthore sollen, mit Ausnahme von vieren, geschlossen bleiben und die Schlüssel von den Bürgermeistern verwahrt werden. Vor den vier Thoren sollen je eine Anzahl Bewaffneter Wache halten, ebenso auf den Mauern. Die Wächter auf den Kirchthürmen haben die Pflicht, im Falle von Feuer oder Geschrei die Glocken anzuschlagen. Die Sackträger und Ohmträger sollen des Nachts auf dem Kornmarkt mit ihrem Zeug bereit stehen. Die Zünfte sollen des Nachts mit ihren Harnischen in einem Hause zusammensein und sich im Falle von Auflauf, Geschrei oder Feuer auf bestimmte Plätze begeben, um dort der Befehle der Bürgermeister gewärtig zu sein. Die Wirthe sollen die Harnische und Waffen ihrer Gäste verwahren und sie ihnen erst bei der Abreise wieder aushändigen. Die Herren soll man bitten, daß sie ihren Dienern befehlen, in den Herbergen zu bleiben und keinen Auflauf zu verursachen. Alle Abende sollen Lichter herausgehangen werden. Item sal man alle kedem bynnen der stadt und umb die muren inlegen, d. h. man soll die Ketten in die Haken einlegen und schließen und zwar die Ketten in den Straßen der Stadt und diejenigen, welche von der Stadtmauer über den Gang hinter der Mauer hinweg nach den gegenüberliegenden Eckhäusern führen.

Im Kreise aller dieser Bestimmungen betrachtet, wird es klar, daß die Straßenabsperrung den Zweck hatte, Aufläufen vorzubeugen und bei einem in einer Straße etwa doch entstehenden Menschenzusammenlauf dessen weiteres Anwachsen durch die Ketten zu erschweren. Die Bewachung der Ketten konnte eintretenden Falls jederzeit durch die Bewaffneten wahrgenommen werden, welche nach weiteren Bestimmungen des Rathes an den Thoren und auf den Mauern und Mauerthürmen aufgestellt wurden.

Max Bär-Osnabrück.

[1]) Aufgezeichnet im ältesten Rathbuch der Stadt Koblenz S. 284. Die Bestimmungen sind veröffentlicht in meinen eben erschienenen „Urkunden und Akten zur Geschichte der Verfassung und Verwaltung der Stadt Koblenz" S. 247.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Verein für Meiningische Geschichte und Landeskunde. Schriften Heft 20 bis 27. (1895/97.) Kirchenrath und Pfarrer Dr. Eichhorn in Eckolstädt behandelt in Heft 20 und 22 die geschichtliche Entwicklung der Grafschaft Camburg und bespricht dabei die ältesten Bewohner, die Kämpfe mit den Slaven, die Ausbreitung des Christenthums, das Lehnwesen sowie das Gemeinde-, Heer- und Gerichtswesen. Der zweite Theil betrifft den Umfang der Grenzen, die Grundherrlichkeiten, Verkehrsmittel u. s. w. und in einem besonderen Theile soll die historische Entwicklung der einzelnen Ortschaften geschildert werden. Heft 20 enthält außerdem noch als bemerkenswerth ein Lebensbild des Professors Dr. Max Kleemann. Im 21. Heft entwirft Dr. Jakob ein Charakter- und Zeitbild von Heinrich, Herzog von Römhild, aus der Zeit von 1676 bis 1710, und im 23. Heft ist aus dem reichen Inhalt die kulturgeschichtliche Studie über Karl Joseph Meyer und das bekannte Bibliographische Institut von Hildburghausen-Leipzig und der Nekrolog des verstorbenen Hofraths Dr. Jakob in Bamberg, der sich um die Archäologie große Verdienste erworben hat (Gleichberge bei Römhild) hervorzuheben. Das folgende Heft vom Dezember 1896 bringt aus Jakobs Feder noch eine Arbeit „Prähistorisches aus dem Herzogthum Sachsen-Meiningen." Die beiden letzten Hefte (1897) enthalten Abhandlungen von rein ortsgeschichtlichem Inhalt, von denen nur die Studien und Bilder aus Thüringen über die Gemeinde Judenbach von Pfarrer Liebermann daselbst genannt sein mögen. Erwähnenswerth ist endlich noch die den einzelnen Heften beigegebene Landeschronik des betreffenden Jahres, in der alles Wissenswerthe auf wissenschaftlichem und wirthschaftlichem Gebiete des Herzogthums übersichtlich zusammengestellt und bearbeitet wird. Das Interesse für Landeskunde scheint gerade dort sehr allgemein und weit verbreitet zu sein, namentlich unter den Geistlichen, die an der Zeitschrift äußerst rührig mitwirken. Sie entschließen sich wohl auch noch zu einer Bearbeitung der Kirchenbücher des Herzogthums. (Korrespondenzblatt 1895 S. 129.) K.

Der Verein für Geschichte, Alterthümer und Landeskunde des Fürstenthums Schaumburg-Lippe in Bückeburg hat am 27. Februar d. J. seine Sammlungen in übersichtlicher Weise geordnet und aufgestellt dem Publikum zugänglich gemacht und wird sie bis auf Weiteres jeden Sonntag geöffnet halten. In Ermangelung einer eigenen Häuslichkeit hat der Verein die Sammlung zunächst in zwei größeren, gemietheten Räumlichkeiten untergebracht, der Verein hält aber an der Hoffnung fest, daß es über kurz oder lang gelingen werde, eine geeignetere und namentlich den Vereinszwecken nicht entziehbare Lokalität zu erlangen. Die Sammlung enthält außer einer ansehnlichen Zahl von Urnen, Steinärten, Waffen und Geräthen von Feuerstein, Bronze und aus der ersten Eisenzeit die Anfänge einer Sammlung der Schaumburg-

Lippischen Volkstrachten und eine Anzahl sonstiger Gegenstände, welche gerade für die Darstellung der kulturgeschichtlichen Entwickelung der Schaumburg-Lippischen Bevölkerung von Bedeutung sind. Der Verein hofft durch die Aufstellung und Eröffnung der Sammlung das Interesse für die Bestrebungen des Vereins in weiteren Kreisen zu wecken und der Erreichung seiner Ziele einen guten Schritt näher gekommen zu sein. Kn.

Alterthums-Verein zu Torgau. Seit dem letzten Berichte über die Veröffentlichungen des Vereins (Korrespondenzblatt 1896 S. 86) sind drei neue Hefte erschienen, von denen IX und X die Geschichte, Aufgabe und Einrichtung der Vereinssammlung und das Verzeichniß der Gegenstände, Bücher und Urkunden enthalten. Die schon vor der Gründung des Vereins vorhandene „Sammlung sächsischer Alterthümer" wurde 1873 ins Leben gerufen und gewann durch den Verein erst die rechte Bedeutung, da er weder Mühe noch Opfer scheute, um die Sammlung zu einer Stätte der Erhaltung der Denkmäler Torgaus aus der Vergangenheit und zu einer Stätte zu machen, die so recht geeignet ist, die heimische Geschichte, Kunst und Industrie klar und deutlich zu veranschaulichen. Das Verzeichniß weist acht Abtheilungen auf, in denen Gegenstände der kirchlichen Kunst, Bilder und Büsten, Gewebe und Stickereien, Schmucksachen, Porzellan und Glassachen, vorgeschichtliche Funde, Münzen und Medaillen, Innungssachen, Schlosserarbeiten und Waffen, sowie Bücher, Zeitschriften und Urkunden mit Beziehung auf Torgau im reichsten Maße vorhanden sind. Das XI. Heft bringt eine kulturgeschichtliche Skizze über die Brauereigerechtigkeit in Torgau und die Verbreitung des Torgischen Bieres in früheren Jahrhunderten von Rektor Henze. Daran schließen sich die Berichte über die vom 15. November 1894 bis zum 25. Juni 1897 im Vereine abgehaltenen Sitzungen von demselben Verfasser, der am Schlusse des Heftes auch über den Museumsbestand des Jahres 1897 berichtet. Danach ist die Zahl der vorgeschichtlichen Sachen auf 199 gestiegen, nachdem in der Nähe von Torgau mehrere vorgeschichtliche Friedhöfe aufgefunden worden sind. In der Generalversammlung vom 26. März 1897 wurden in den Vorstand gewählt die Herren: Bildhauer Conrad, Rektor Henze, Baurath Kluge, Oberstlieutenant Hädrich, Senator Reinbeck, Divisionspfarrer Schild, Senator Wagner. In der Versammlung vom 15. Juni 1897 sprach Rektor Henze über das Torgauer Rathhaus. K.

Verein für die Geschichte und Alterthumskunde von Erfurt. Mittheilungen. 18. Heft (1896). Dr. med. P. Zschiesche: Der Erfurter Waidbau und Waidhandel, ein kulturgeschichtliches Bild aus der Vergangenheit. Die Waidpflanze (Isatis tinctoria-Färberwaid) gehört zu der Familie der Kruciferen und ist eine zweijährige Pflanze, die im 2. Jahre einen bis 1 m hohen, bisweilen fingerstarken Stengel treibt. Die Blätter wurden nach einer umständlichen Verarbeitung von den Färbern zum Färben gebraucht und in den Handel gebracht. Jetzt erinnert in Erfurt nur noch wenig an die dort einst in hoher Blüthe stehende Waidkultur. — Dr. Loth behandelt die Steinkreuze in der Umgegend von Erfurt; er faßt sie zum Theil als Erinnerungskreuze, zum Theil als Sühnekreuze auf und bringt urkundliche Belege für die einzelnen Kreuze und deren Zweck bei. Am Schlusse findet sich ein Verzeichniß der hierher gehörigen Literatur. — Die deutschen evangelischen Messen in Erfurt von 1525—1543 bespricht Oberlehrer Dr. Martens und kommt zu dem Ergebnisse, daß in der ersten Geschichte des evangelischen Gottesdienstes in Erfurt in deutscher Sprache eine maßvolle allmähliche Entwicklung stattgefunden hat. In den ersten 20 Jahren lehnte sich der neue Gottesdienst noch stark an die alten Einrichtungen aus katholischer Zeit an, wenn auch im Einzelnen Vieles geändert und verbessert wurde. Den Schluß des Heftes bildet eine Abhandlung über die bursa pauperum zu Erfurt vom Pastor Oergel. Krieg.

Westpreußischer Geschichtsverein. An Publikationen des Vereins erschienen im Jahre 1897 zwei Hefte der Zeitschrift des Westpreußischen Geschichtsvereins, von denen Heft 36 eine umfangreiche Abhandlung von Rich. Fischer-Königsberg „Achatius von Zehmen, Woywode von Marienburg", Heft 37 eine auf Materialien des Danziger Stadtarchivs beruhende Untersuchung von Paul Simson-Danzig „Westpreußens und Danzigs Kampf gegen die polnischen Unionsbestrebungen in den letzten Jahren des Königs Sigismund August (1568 bis 1572)" enthält. Ein weiteres Heft der Zeitschrift befindet sich im Druck. — Im Uebrigen ist von der Thätigkeit des Vereins Folgendes zu berichten: Es wurden im verflossenen Winter vier Sitzungen abgehalten, darunter drei in Danzig, eine in Marienwerder, die letztere gemeinschaftlich mit dem Historischen Verein für den Regierungsbezirk Marienwerder. In Danzig sprachen die Herren Archivar Dr. Günther-Danzig über die Amtsbücher der Danziger Bürgermeister im Danziger Stadtarchiv, Professor Dr. Prutz-Königsberg über die Jugend des Großen Kurfürsten, Oberlehrer Dr. Dreßler-Schwetz über die Streitfrage, betreffend die Entstehung des siebenjährigen Krieges. In der Versammlung in Marienwerder hielt Herr Landesbauinspektor Heise-Danzig einen Vortrag über „Domschloß und Domkirche von Marienwerder". G.

Verein für die Geschichte Dresdens. Jahresbericht für 1897. Die diesjährigen Veröffentlichungen beschränkten sich auf vier Nummern der „Dresdner Geschichtsblätter". Es wurde beschlossen, einen „Atlas zur Geschichte Dresdens" herauszugeben, der in Plänen und Ansichten aus der Zeit von 1521 bis 1898 die Entwicklung der Stadt und des Stadtbildes darstellen soll; das umfangreiche und für die Kenntniß der Topographie Dresdens und seiner Umgegend wichtige Werk wird voraussichtlich im Frühjahr 1898 erscheinen. Vorträge hielten Rathsarchivar Dr. Richter am 20. Januar über die Geschichte der Familie Stübel, am 10. März über frühere Brände der Kreuzkirche und am 10. November über den Ursprung der Stadt Dresden, Pastor Blanckmeister am 10. Februar über Melanchthon und Dresden, Archivar Dr. Beutel am 7. April über Bürgermeister Christian Brehme, einen Dichter des 17. Jahrhunderts, Dozent Dr. Wuttke am 5. Mai über eine Wirthschaftsordnung des Ostravorwerks vom Jahre 1570 und Oberjustizrath v. Göphardt am 13. Oktober und 9. Dezember über Karl August von Gersdorff, kursächsischen General und Kabinetsminister (1705 bis 1787). — Am 30. Mai unternahm der Verein einen Ausflug nach

Lauenstein, mit dem die Einweihung des von ihm in Gemeinschaft mit den Architekten Schilling und Gräbner errichteten Denksteins für den Erbauer der Frauenkirche, Georg Bähr, in seinem Geburtsorte Fürstenwalde verbunden wurde. Die Theilnehmer, etwa 90 Mitglieder des Vereins, besuchten die Stadtkirche zur Besichtigung des berühmten Altarwerks und des Bünauischen Epitaphiums; die herrlichen Bildwerke wurden von Herrn Pastor Büttner eingehend erläutert. Weiter wurde dem vormals Bünauischen, jetzt gräflich Hohenthalschen Schlosse ein Besuch abgestattet. Darauf bestieg man die bereitgestellten Wagen zur Fahrt nach dem benachbarten Fürstenwalde. Frei an der Berglehne, dicht an der Stelle, wo bis 1846 das Geburtshaus Georg Bährs stand, ist der Denkstein für den Meister aufgerichtet, eine im Barockstil behandelte, in Sandstein ausgeführte Spitzsäule von mehr als 4 m Höhe, die in einem Zierrahmen die vergoldete Inschrift trägt: „Geburtsstätte George Bährs, Erbauers der Frauenkirche zu Dresden, 15. März 1666". Als die Vereinsmitglieder und die Gemeinde sich um den Denkstein versammelt hatten, vollzog der Vorsitzende Dr. Richter die Weihe. Im Auftrage des Gemeinderaths übernahm der Ortsgeistliche Pastor Richter das Denkmal und dankte dem Vereine für dessen Errichtung, ebenso wie dem Vorsitzenden für den kürzlich erbrachten Nachweis der Thatsache, daß Bähr nicht durch einen Sturz vom Baugerüste sein Leben freiwillig geendet, sondern nach langer Krankheit im Kreise der Seinen die Augen geschlossen hat. — Die Mitgliederzahl des Vereins ist im verflossenen Jahre von 488 auf 520 gewachsen. Die Einnahmen beliefen sich auf 3850 Mk. (darunter 300 Mk. Beitrag der Stadtgemeinde, 3210 Mk. Mitgliederbeiträge, 283 Mk. Erlös aus Veröffentlichungen), die Ausgaben auf 2173 Mk. (darunter 1040 Mark Herstellungskosten der Geschichtsblätter, 250 Mk. Beitrag zum Bähr-Denkstein u. a.). Das Vereinsvermögen betrug am Jahresschlusse 2600 Mk.

Verein für Geschichte und Alterthumskunde des Herzogthums und Erzstiftes Magdeburg. Geschichtsblätter. 32. Jahrg. 1897. 1. Heft. Herausgegeben vom Vorstande des Magdeburger Geschichtsvereins. Magdeburg, Niemann. 1. Das Magdeburger Spiel vom reichen Mann und armen Lazarus. Von W. Kawerau. Die Parabel vom reichen Mann und armen Lazarus wurde im Reformationszeitalter sehr häufig dramatisirt. Der Verfasser des Magdeburger Spiels ist der Prediger an der Ambrosiuskirche in der Sudenburg Joachim Lonemann, der zuvor Rektor des Katharineums in Braunschweig gewesen war und als solcher das Spiel schon hatte aufführen lassen. Wesentliche Veränderungen erfuhr es dann durch Georg Rollenhagen, den Rektor des altstädtischen Gymnasiums in Magdeburg, der es 1590 in einer neuen Bearbeitung herausgab. — 2. Die Schöffenbücher der Stadt Aken. Herausgegeben von Dr. Neubauer. Nachdem der Verfasser in den beiden vorigen Jahrgängen der Zeitschrift den Text der Schöffenbücher vom Jahre 1265 an bis zum Jahre 1426 mitgetheilt hat, läßt er jetzt den Schluß bis zum Jahre 1555 folgen. Es sind im Ganzen 2141 Nummern veröffentlicht. 3. Die Magdeburger Gerichtsverfassung im 13. Jahrhundert. Von Georg Stobbe. Zu den Rechtsquellen, mit deren Aufzählung der Verfasser seine interessante Abhandlung beginnt, gehören einerseits Privilegien, anderseits Rechtsmittheilungen, die an Städte gesandt wurden, die mit Magdeburger Recht bewidmet waren. Auf Grund dieser Rechtsquellen werden nun die Arten der Gerichte im Allgemeinen besprochen, dann die einzelnen Gerichte, nämlich das Gericht des Burggrafen, des Schultheißen, der Rathmänner und das Schöffenkollegium, das Amt des Frohnboten und die Dingpflicht. Mit Recht tritt der Verfasser der von Wolter und Stöckert aufgestellten Ansicht von der Reichsunmittelbarkeit Magdeburgs im Mittelalter bei, durch welche das bisher unantastbare Dogma von der Souveränität des Erzbischofs über die Stadt Magdeburg umgestoßen wird. 4. Die Kostenrechnung über den Aufenthalt des Erzbischofs auf dem Landtage zu Calbe 1564. Von G. Hertel. Für den etwa eine Woche dauernden Aufenthalt sind 578 Thaler verbraucht. 5. Aus den ungedruckten Papieren des Administrators Christian Wilhelm. Von Karl Wittich. Der Verfasser hat bereits im vorigen Jahrgang der Zeitschrift mit einer ausführlichen Darstellung der Lebensgeschichte des Administrators Christian Wilhelm begonnen und setzt diese jetzt fort. Wie Wenige mit der Geschichte des dreißigjährigen Krieges vertraut, giebt er durch seine aus den Archiven von Kopenhagen, Wien, München, Brüssel und Magdeburg geschöpften Originalmittheilungen eine werthvolle Quelle für die Geschichte insbesondere der Vorgänge, welche die Katastrophe Magdeburgs herbeiführten, sowie einen Beitrag zur Charakteristik des unglücklichen Administrators. (M. Z).

Heidelberger Schloßverein. XV. Bericht. Unsere diesmalige Hauptversammlung vom 15. Dezember 1897 wurde durch einen Vortrag unseres Ausschuß-Mitgliedes Herrn Professor Dr. Carl Neumann über die Fassade des Otto Heinrich-Baues eingeleitet, mit der sich auch zwei Aufsätze im 3. Bande unserer „Mittheilungen" beschäftigen. Ueber die Hoffassade des Friedrichs-Baues handelt ein Aufsatz des Herrn Oberbaudirektor Professor Dr. Joseph Durm zu Karlsruhe im „Centralblatt der Bauverwaltung" 1897, Nr. 31. — Zu unserer Freude können wir berichten, daß im Sommer 1897 das große Cementwerk im Westen Heidelbergs niedergelegt worden ist. Seit der Beseitigung dieser Bauten wird man sich doppelt klar bewußt, wie schwer dessen qualmende Schornsteine den schönen Blick auf die Rheinebene beeinträchtigt hatten. — Die im Osten drohende Gefahr, die im vorigen Bericht erwähnt wurde, ist glücklich abgewendet worden. Der Bezirksrath hat die Genehmigung zur Anlage einer chemischen Fabrik für Trockenplatten in Schlierbach einstimmig verweigert und das Ministerium das dagegen eingelegte Rechtsmittel verworfen. Der Vorgang hat noch eine sehr erfreuliche Folge gehabt. Anläßlich der Entscheidung über dieses Bauvorhaben hat das Großherzogliche Ministerium des Innern der städtischen Verwaltung zur Erwägung anheimgegeben, für den Stadttheil Schlierbach ein Ortsstatut auf Grund von § 23 Absatz 3 der deutschen Gewerbeordnung zu erlassen, um besonders lästige Anlagen verhindern zu können. Die städtische Verwaltung hat dieser Anregung Folge gegeben und zum Schutze der Naturschönheiten des Neckarthals beim Bürgerausschuß beantragt, die in § 16 der Gewerbeordnung vorgesehenen Anlagen im Stadttheil Schlierbach zu verbieten. Dieser Antrag ist von den Stadtverordneten fast einstimmig angenommen worden. Wie der Vorsitzende der Hauptversammlung mitgetheilt hat, ist dieses Jahr für den

Verein, dessen Mittel durch die zum Abschluß gebrachte Veröffentlichung der Bildwerke des Otto Heinrich-Baues erheblich in Anspruch genommen waren, hauptsächlich ein Jahr der Sammlung für weitere Unternehmungen gewesen. Als solche wurden in Aussicht genommen: In der Brunnenhalle auf der Südseite des Schloßhofes will der Verein Abbildungen des Schlosses in seinem früheren Zustande aufhängen lassen. — Von den „Mittheilungen" soll demnächst wieder ein Heft ausgegeben werden. — An geschichtlich denkwürdigen Stellen will der Verein Gedenksteine mit Inschriften anbringen. — Im Schloßgarten sollen weitere Bänke aufgestellt werden. — Zur Herstellung eines aussichtreichen Weges vom Blockhaus nach der Plättelshöhe hat der Verein der städtischen Bezirksforstei die nöthigen Mittel zur Verfügung gestellt. Der verstorbene berühmte Handelsrechtslehrer L. Goldschmidt, der von 1855 bis 1870 eine Zierde unserer Hochschule gewesen ist, hat dem Schloßverein ein Vermächtniß von 300 Mk. hinterlassen. Nach dem Berichte des Rechners betrug die Gesammteinnahme 2871 Mk. 89 Pf., die Gesammtausgabe 2759 Mk. 43 Pf, das Vereinsvermögen 9261 Mk. 90 Pf. Die Zahl der Mitglieder mit Jahresbeiträgen betrug 642, der Mitglieder auf Lebenszeit 34. Der Jahresbeitrag beträgt 3 Mk., der einmalige Beitrag für Mitglieder auf Lebenszeit 50 Mk. Vorsitzender des Heidelberger Schloßvereins ist Dr. H. Buhl, Professor der Rechte, Schriftführer und stellvertretender Vorsitzender Professor Dr. Zangemeister.

Personalien.

Leisnig i. S. Am 16. Januar d. Js. starb nach langem Krankenlager im 80. Lebensjahre der langjährige 1. Vorsitzende des Leisniger Geschichts- und Alterthumsvereins Dr. med. Carl Moritz Müller in seiner Vaterstadt Leisnig, wo er vom Jahre 1843 bis zu seinem Tode als praktischer Arzt höchst segensreich wirkte. Stets zu helfen bereit, war er allgemein überaus beliebt und hochgeehrt. Uneigennützigkeit, Bescheidenheit und Charakterfestigkeit zeichneten ihn aus. Er war am 4. Oktober 1818 in Leisnig geboren. Nachdem er die Thomasschule zu Leipzig als Alumne absolvirt hatte, studirte er in Leipzig Medizin von 1839 — 1843, promovirte am 27. Oktober 1843 und wurde danach Famulus beim Dr. med. Wachs in Leipzig, bis er am 9. November 1843 in Leisnig als Arzt sich niederließ. Mit Vorliebe betrieb er mineralogische Studien — im 1. Bande der deutschen naturhistorischen Zeitung Seite 70 bis 82 finden wir einen Aufsatz, betitelt: „Die geologischen Verhältnisse der Porphyre in der Umgegend von Leisnig" von ihm veröffentlicht — und beschäftigte sich eingehend mit der Geschichte Leisnigs und seiner Umgebung sowie mit Alterthumsforschungen Von seiner litterarischen Thätigkeit auf diesem Gebiete geben die ersten 10 Hefte der Mittheilungen des Leisniger Geschichts- und Alterthumsvereins beredtes Zeugniß. Er gehört zu den Mitbegründern des Leisniger Geschichts- und Alterthumsvereins, der auf Anregung des Geheimen Raths v. der Gabelentz auf Poischwitz bei Altenburg 1865 ins Leben gerufen wurde. Dessen Sohn, Conon v. der Gabelentz, damals Aktuar beim Königlichen Gerichtsamt Leisnig, später Professor der orientalischen Sprachen zu Berlin, war der erste Leiter des Vereins. Ihm folgte der Superintendent, Kirchenrath Dr. Wilhelm Jaan und nach dessen Tode 1873 Dr. med. Moritz Muller im Vorsitz. Diese Stellung bekleidete er bis zu seinem Tode. Sein König ehrte ihn gelegentlich des 50jährigen Doktorjubiläums 1895 mit dem Ritterkreuze I. Klasse des Albrechtsordens. Sein Andenken wird nimmer erlöschen. Dr. Mirus.

Bernhard Kugler, ordentlicher Geschichtsprofessor, starb am 7. April im 62. Lebensjahre in Tübingen. Er ist bekannt durch seine Geschichte der Kreuzzüge sowie durch die Werke „Die Hohenzollern und das deutsche Vaterland" und „Kaiser Wilhelm und seine Zeit".

In Tübingen starb am 2. April Prof. **Ludwig Schmid**, 1811 in Vaihingen geboren, bekannt durch seine Forschungen und Veröffentlichungen zur Genealogie des Hauses Hohenzollern.

R. Förster, ordentlicher Universitätsprofessor in Breslau, ist zum Staatskommissar bei dem Verwaltungsausschuß des Schlesischen Museums für Gewerbe und Alterthum ernannt worden.

Der bisherige außerordentliche Professor Dr. **Th. Henner**, Vorsitzender des historischen Vereins für Unterfranken und Aschaffenburg, ist zum ordentlichen Professor der Geschichte, besonders der bayerischen Landesgeschichte, an der Universität Würzburg ernannt worden.

Kleine Mittheilungen.

Kürzlich sprach im großen Gürzenichsaale zu Köln Stadtarchivar Professor Dr. Hansen über die westfälische Feme in Sage und in Wirklichkeit. Noch heute sind vielfach falsche Vorstellungen über die Feme und ihre Heimlichkeiten verbreitet, die durch litterarische Erzeugnisse, besonders aus der Zeit der Romantik, lebendig gehalten werden. Zschockes Roman Kuno von Kyburg und Maiers Hermann von Unna, Hubers und Klingemanns Tragödien über das Femegericht werden zwar heute kaum noch gelesen, aber Goethes Götz von Berlichingen und Heinrich von Kleists Käthchen von Heilbronn erzeugen durch eindrucksvolle Scenen immer wieder einen Theil dieser irrigen Vorstellungen, wonach die Femegerichte während der letzten Jahrhunderte des Mittelalters überall in Deutschland nächtlicherweile in unterirdischen Gewölben durch vermummte Richter ihr eigenmächtiges, geheimes Gerichtsverfahren mit Folter u. s. w. ausgeübt haben sollen. In Wirklichkeit haben die Verhandlungen der Feme nie bei Nacht, sondern stets am Tage, nie in Kellern und Gewölben, sondern immer unter freiem Himmel an den allbekannten Gerichtsstätten stattgefunden; die Feme hat niemals die Folter angewandt, und ihre Richter und Schöffen waren nie vermummt, ihre Gerichtsstühle befanden sich stets nur in Westfalen, in dem Lande zwischen Rhein und Weser. Die Feme entwickelte sich auf der Grundlage der alten karolingischen, im 13. Jahrhundert nach den Grundsätzen mittelalterlichen Ständewesens veränderten Gerichtsverfassung aus den westfälischen Freigerichten, die sich in einer Zeit, wo die Gerichtsbarkeit in Deutschland sonst den Territorien anheimfiel, den alten Königsbann zu bewahren gewußt hatten und daraufhin von etwa 1300 ab den Charakter von Reichsgerichten in Kriminalsachen beanspruchten, welche grundsätzlich dann eintraten, wenn am ordentlichen Gericht kein Recht zu erhalten war. Begründet war dies darin, daß seit dem Interregnum überall in Deutschland sich das dringende Bedürfniß nach besserer Rechtshilfe, besonders gegenüber Landfriedensbrechern, geltend machte. Während man in Süddeutschland dazu überging, das schwerfällige und unzureichende alte Gerichtsverfahren zu ändern, indem man aus dem kanonischen und dem römischen Recht verschiedene Elemente, inquisitorisches Vorverfahren, Folter, Richten auf Leumund, Klage von Amtswegen u. a. übernahm und daneben nur gelegentlich der Heimlichkeit sich bediente, hielt man in Westfalen an den Freigerichten am alten Gerichtsverfahren fest und legte den Nachdruck auf die Ausbildung der Heimlichkeit der Verhandlung wie des Urtheils für den Fall, daß der Beklagte der Vorladung nicht folgte. Die Verhandlung fand dann zwar auch bei Tage und auf der üblichen Dingstätte statt, aber nur die durch besonderen Eid verpflichteten und durch besondere geheime Erkennungszeichen einander

bekannten Richter und Freischöffen durften theilnehmen. Dadurch, daß die Freischöffen sich allmählich über ganz Deutschland verbreiteten, daß sie verpflichtet waren, alle Verbrechen zur Anzeige zu bringen und selbst die Exekution der Todesstrafe an den Verfemten, die stets auf den Strang lautete, vorzunehmen, gelang es der Feme, bis etwa 1450 eine ansehnliche Wirksamkeit im Dienste des Rechts zu entfalten, um so mehr, als die Kaiser von Karl IV. bis Sigmund und ebenso die Kölner Erzbischöfe ihr Emporkommen sehr begünstigten. Von 1450 ab begann aber der Verfall, da Kaiser Friedrich III. ihr die Kaiserliche Gunst entzog und gleichzeitig Uebermuth und die ganze Zeit kennzeichnende Sucht nach Geld die Freigrafen erfaßte. Von da an war es bald mit der Würde der Gerichte und demgemäß mit der Sicherheit der Freischöffen vorbei, und da gleichzeitig durch den Ewigen Landfrieden von 1495 und die Einrichtung des Reichskammergerichts besser für die öffentliche Sicherheit im Reich gesorgt und durch die Veränderungen der Wehrverfassung dem fehdelustigen Adel eine andere Stellung angewiesen wurde, so erlahmte die Thätigkeit der Feme vom 16. Jahrhundert ab; einzelne Reste haben sich allerdings als bäuerliche Rügegerichte, wie Immermanns Oberhof eines schildert, bis in unser Jahrhundert, also noch über den Bestand des alten Reichs hinaus, gerettet.

Das große Werk über das deutsche Bauernhaus, das der Verband der deutschen Architekten- und Ingenieurvereine in Verbindung mit zahlreichen Fachgelehrten in Oesterreich und der Schweiz zur Zeit in drei Theilen bearbeitet, hat durch die Bewilligung eines Beitrages von 5000 Mk. zu den erforderlichen Aufnahmen seitens des Staates Hamburg eine wesentliche Unterstützung erhalten. Dieser Betrag wird in erster Linie für die schwierigen Vorarbeiten und Vermessungen auf dem Gebiete zwischen Geesthacht und Cuxhaven in den Elbmarschen zur Verwendung kommen, um sechzehn größere, ziemlich wohlerhaltene Bauernhäuser durch die Veröffentlichung zu retten. In gleichem Sinne sollen auch an andere Staatsregierungen Anträge gestellt werden, da es bei den ohnehin schon großen Opfern der betheiligten Architektenvereine sonst nicht möglich sein würde, in absehbarer Zeit die verdienstvolle Arbeit zum Abschluß zu bringen. Nachdem vor einiger Zeit eine Besprechung der mit der Herausgabe betrauten Architekten in Wien stattgefunden hat, ist jetzt eine erneute Berathung in Zürich ins Auge gefaßt, wo der ganzen Frage und dem übereinstimmenden Vorgehen aller Zweige deutscher Nationalität oder Abstammung ein sehr lebhaftes Interesse entgegengebracht wird. Es sind nach dem Berichte des Architekten Geiser für die Schweiz 100 Blatt Zeichnungen zu erwarten, nach den Angaben des Prov.-Konservators Lutsch in Breslau für Norddeutschland ebenfalls 100 Blatt, aus Mitteldeutschland etwa 40 Blatt, aus anderen Gebieten rund 90. An der letzten Berathung nahmen aus Berlin theil Oberbaudirektor Hinckeldeyn und Baurath v. d. Hude, aus Wien Alex. v. Wielemanns, aus Zürich Architekt Geiser.

Deutsche Privat-Bibliotheken. Der Herausgeber des „Verzeichnisses von Privat-Bibliotheken", G. Hedeler in Leipzig, wird dem kürzlich erschienenen ersten Band (Amerika) jetzt den dritten Band (Deutschland) folgen lassen. Um diesen wichtigen Theil möglichst vollständig zu gestalten, richtet derselbe an alle Besitzer hervorragender Büchersammlungen die Bitte, ihm, soweit nicht bereits geschehen, Angaben über Bändezahl, Sonderrichtung und sonstige Einzelheiten ihrer Bücherbestände zur unentgeltlichen Benutzung zu senden. Bei den im ersten Band kurz beschriebenen 601 amerikanischen Privatbibliotheken fanden Sammlungen von unter 3000 Bänden nur dann Aufnahme, wenn hoher Werth, Seltenheit ꝛc. dies rechtfertigten oder wenn es sich um bedeutendere Spezialsammlungen handelte. Aehnliche Begrenzung ist auch für die Bearbeitung des dritten Bandes nöthig. Neben Büchersammlungen litterarischer und allgemeiner Richtung werden im Privatbesitz befindliche beachtenswerthe wissenschaftliche und technische Fachbibliotheken berücksichtigt. Für die Allgemeinheit dürfte die Zusammenstellung, deren Benutzung ein jedem Band beigegebenes Sachregister erleichtert, auch insofern Interesse bieten, als dieselbe dazu beitragen kann, daß wichtige im Privatbesitz befindliche und daher wenig bekannte Bücherschätze für litterarische und wissenschaftliche Forschungen mehr als bisher zu Rathe gezogen werden. Besitzer werthvoller Bibliotheken sollten die Mühe einer kurzen Mittheilung nicht scheuen.

Mainz, 10. März. (V. Z. Wie im verflossenen Jahre mitgetheilt wurde, erfordert die Wiederherstellung des hiesigen ehemaligen kurfürstlichen Schlosses, das jetzt vornehmlich Museumszwecken dient, die Summe von 900 000 Mk. Sowohl die Erste wie die Zweite Kammer haben sich bereit erklärt, zu den Bautosten einen Staatszuschuß von 300 000 Mk. und zwar vertheilt auf vier Finanzperioden mit je 75 000 Mk. zu bewilligen, wenn die Stadt Mainz 600 000 Mk. beisteure. Die hiesige Stadtverwaltung erklärte sich damit einverstanden, doch bedang sie sich aus, daß die Verausgabung der Gelder erst dann erfolgen dürfe, wenn die Pläne durch die Stadtverordnetenversammlung gutgeheißen worden sind. Nun ist in das Budget für das neue Rechnungsjahr der Betrag von 50 000 Mk. eingestellt worden.

Die Saalburg. Der Kaiser bekundete bei seinem kürzlichen Aufenthalt hier wieder das größte Interesse für den auf seinen Wunsch und mit seinen Mitteln begonnenen Wiederaufbau der Saalburg. Baurath L. Jacobi hat seit dem Oktober v. J. emsig gearbeitet und dem Kaiser jetzt eingehende Pläne vorlegen können. Er hat ein großes Modell des Prätoriums und der Porta Decumana der Saalburg anfertigen lassen, das ganz vortrefflich gelungen ist und vollen Beifall fand. Der Kaiser hat die Pläne genehmigt, mit deren Ausführung alsbald begonnen werden soll. Auf den Grundfesten des berühmten altrömischen Kastells wird sich dann ein ausgedehntes „Reichs-Limes-Museum" erheben, das vor Allem die reichen Früchte der Ausgrabungen im Taunus aufnehmen soll. Die Gründung eines solchen Museums ist um so freudiger zu begrüßen, als das alte Museum in Wiesbaden wegen Raummangels weitere Funde nicht aufnehmen kann. Es wird schon lange wegen der Erbauung eines neuen Wiesbadener Museums verhandelt, aber es ist gar nicht abzusehen, wann die Pläne zur Ausführung kömmen. Der neue Bau der Saalburg wird an sich einen noch viel bedeutenderen Werth haben. Es heißt, daß der Bau im engsten Anschluß an die genau durchforschten Grundmauern des Prätoriums, mit umsichtiger Benutzung aller technischen Funde und künstlerischen Motive der Bauwerke am Limes und unter Vergleichung der großartigen von den Franzosen neuerdings erforschten Ueberreste der römischen Lagerstadt Lambaesis in Numidien (Algerien) ausgeführt werden soll. Das Modell giebt davon schon ein treffliches Bild. Ein schönes und lehrreiches Beispiel der altrömischen Baukunst geben das abhebbare Balkenwerk der großen Exerzirhalle, die Schieferbedeckung, das Mauerwerk, das freundliche Sacellum und die beiden Ziehbrunnen im Hofe und ringsum die Wandelgänge. Wenn der stattliche Bau inmitten der schönen Umgebung des Taunusgebirges errichtet sein wird, wird er besser wie jedes litterarische Hülfsmittel die Bedeutung der römischen Militärbauten an der Reichsgrenze veranschaulichen.

Der hansische Geschichtsverein und der Verein für niederdeutsche Sprachforschung haben ihre diesjährige Versammlung am 31. Mai und 1. Juni in Einbeck. Vorträge halten die Herren: Oberlehrer Dr. Ellissen (Einbeck), Prof. Frhr. v. d. Ropp (Marburg), Dr. H. Meyer (Göttingen), Stadtbaumeister Jürgens (Einbeck), Dr. Borchling (Emden), Professor Dr. Roethe (Göttingen), Professor Dr. Hoffmann (Lübeck).

Litterarisches.

Ferdinand Katsch: Die Entstehung und der wahre Endzweck der Freimaurerei. Auf Grund der Originalquellen dargestellt. XI und 699 S. — 12 Mk. — Berlin, 1897 (E. S. Mittler & Sohn).

Der durch anregende Forschungen auf dem Gebiete der Freimaurer-Vorgeschichte rühmlichst bekannte Verfasser (†) sucht auf Grund umfassender Studien in dem vorliegenden Werke den Zusammenhang der Freimaurerei mit den Rosenkreuzern nachzuweisen. Der erste Theil der fleißigen Arbeit widerlegt in gründlicher Weise die bekannte Werkmaurerhypothese. Der zweite beschäftigt sich mit der Aufzählung und Besprechung der ersten authentischen Schriften der Rosenkreuzer und schildert die Anfänge und die innere Ausgestaltung dieser merkwürdigen, um 1604 in Deutschland gegründeten Bruderschaft, die angeblich ein „Gegengewicht gegen den damals so übermächtigen Jesuitismus" bilden sollte, während das dritte Kapitel der Charakteristik ihrer zeitgenössischen Gegner gewidmet ist. Der vierte Theil behandelt den „Ausbau des Bundes" zunächst in Deutschland von 1617 bis 1629 und dann in England von 1629 bis 1633, wohin er sich infolge der Wirren des 30jährigen Krieges geflüchtet hatte. Die auf englischem Boden entstandenen rosenkreuzerischen Schriften, insbesondere Robert Fludds „Clavis Philosophiae et Alchimyae Fluddanae" und das „Summum bonum" des Frisius bildeten die „Hauptgrundlage der nun entstehenden Freimaurerei". Die „rosenkreuzerisch-freimaurerische" Bewegung verfolgt der Verfasser bis zu der im Juni 1717 sich vollziehenden „Umformung der Freimaurerei in das noch bestehende Großlogenregiment" (5. und 6. Theil). Das Schlußkapitel bringt eine gründliche Geschichte „des englischen Konstitutionenbuches vom Jahre 1723" und eine sachkundige Erklärung der dort verzeichneten „Pflichten". Das gelehrte, anregende, aber unendlich weitschichtige Werk gehört zu den hervorragendsten Leistungen freimaurerischer Geschichtsschreibung. Ob aber seine überraschenden Resultate bei den Anhängern der humanistischen Maurerei besondere Gegenliebe finden werden, ist eine Frage, die wir hier nicht näher erörtern wollen. — S.

Trierisches Archiv. Herausgegeben von Dr. Max Keuffer, Bibliothekar und Archivar der Stadt Trier. 1898.

Diese neue Veröffentlichung (nicht Zeitschrift), die in zwanglosen Heften im Verlag der Lintzschen Buchhandlung erscheint, soll Denkmäler trierischen Volksthums, trierischer Sprache, trierischer Kunst sammeln und herausgeben. Das eben erschienene erste Heft (100 Seiten mit zwei Bildern in Lichtdruck, 3,50 Mk.) enthält nach einem Vorwort: Das Prümer Lektionar, mit zwei Bildern (in dem Besitze des Lord Crawford, Haigh Hall). Von M. Keuffer. Rechnung über die Neubindung des Codex Egberti. Aus dem Pfarrarchiv St. Paulin. Von M. Keuffer. Alte Häuser in Trier. a) Romanische Zeit. b) Das trierische Bürgerhaus der Gothik. Von F. Kutzbach. Eine Dienstordnung für die Beamten und Diener des trierischen Domkapitels aus der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts. Von Domkapitular Dr. Lager. Nekrolog von St. Simeon. Von M. Keuffer. Bonagratias Schrift zur Aufklärung über die Nichtigkeit der Prozesse Johannes' XXII. Von Oberlehrer Felten, Neuß. Zur Geschichte des Trierer Schöffengerichts. Von Dr. H. Isay. Schriftenschau und Mittheilungen.

Dr. Karl Beyer. Urkundenbuch der Stadt Erfurt. II Theil. Halle, Hendel. 1897. VII. und 918 S.

Dieser Band des von dem bekannten Erfurter Stadtarchivar Beyer herausgegebenen Urkundenbuches enthält in 1149 Nummern die Urkunden von 1321 bis 1400, die sich besonders auf die Kämpfe der Stadt mit den Landgrafen von Thüringen und den Markgrafen von Meißen um ihre Freiheit und die Ausdehnung ihres Gebietes, sowie auf die Handelspolitik des Rathes beziehen. Die Reihe der Urkunden ist fast lückenlos, so daß eine vollständige Darstellung der Geschichte der Stadt möglich wird. Der Herausgeber ist ferner in der Lage gewesen, fast überall die Originalurkunden verwenden zu können, während andere Orte sich mit Abschriften begnügen müssen. Die Bearbeitung des zweiten Bandes ist übereinstimmend mit der des ersten Bandes erfolgt. Ein Register über Orts- und Personennamen, ein anderes über eigenartige Wortbildungen und merkwürdige Sachnamen erleichtern den Gebrauch des Wertes, dessen Abschluß hoffentlich bald erfolgen wird.

Dr. Wilhelm Altmann, Bibliothekar und Privatdozent in Greifswald. Ausgewählte Urkunden zur Brandenburgisch-Preußischen Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte. Zum Handgebrauch zunächst für den Historiker herausgegeben. Zwei Theile. Berlin, Gaertner (Heyfelder). 1897. I. Theil VIII. und 246 S. II. Theil VIII. und 316 S.

Während die von Altmann und Bernheim herausgegebenen „Ausgewählten Urkunden zur Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter" bereits in zweiter Auflage erscheinen, veröffentlicht Altmann in den vorliegenden beiden Bänden eine Sammlung von 92 Urkunden zur brandenburgisch-preußischen Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte, ein willkommenes Hülfsbuch zum Nachlesen und Nachschlagen, vor Allem, wie der Herausgeber selbst meint, „für verfassungsgeschichtliche Uebungen in Seminarien und zur Vorbereitung für den Geschichtslehrer an höheren Schulen". Aber wer, der sich mit Geschichte beschäftigt, käme nicht einmal in die Lage, die Instruktion König Friedrich Wilhelms I. für das Generaldirektorium oder die berühmte Verordnung über die zu bildende Repräsentation des Volkes vom 22. Mai 1815 rasch nachschlagen zu müssen? Hierfür ist diese Sammlung ein höchst bequemes Hülfsmittel. Sie umfaßt im ersten Theil Urkunden von 1427 bis 1786, im zweiten Theil von 1807 bis 1891. Das 19. Jahrhundert ist dabei, wie diese Vertheilung zeigt, etwas auf Kosten der älteren Zeiten bevorzugt, und es wäre wohl zu wünschen, daß bei einer zweiten Auflage der Ständestaat des 17. Jahrhunderts ebenso wie etwa die Justizreform König Friedrichs II. noch durch einige Stücke erläutert würden. Aber auch in der nicht völlig abgerundeten Gestalt, in der sie vorliegt, bleibt diese Sammlung — ich wiederhole es — ein sehr willkommenes und nützliches Nachschlagebuch.

P. B.

In dem großen nationalen Werke der Monumenta Germaniae historica ist die 1875 von Theodor Mommsen übernommene Abtheilung der Schriftsteller der Vorzeit (auctores antiquissimi) jetzt abgeschlossen. Sie umfaßt 13 Quartbände; von diesen sind Kassiodor, Jordanes und die drei Bände der Chroniken von Mommsen selbst, die übrigen unter seiner Leitung bearbeitet worden. Der berühmte Historiker giebt soeben einen zusammenfassenden Schlußbericht, der ein beredtes Zeugniß für die geistige Frische des 80jährigen Gelehrten ist. Für die Sammlung der fränkischen und langobardischen Gerichtsurkunden ist Professor Dr. Tangl in Berlin an die Stelle des Herrn A. Müller getreten.

Buchners Sortimentsbuchhandlung (G. Duckstein) in Bamberg veröffentlicht in wohlgelungenen Abbildungen die berühmten Skulpturen des Bamberger Domes in 25 Blättern, jedes zu 2 Mk., die ganze Sammlung zu 37,50 Mk.

Von den elsässischen und lothringischen Kunstdenkmälern, herausgegeben von Dr. S. Hausmann (Straßburg, M. Heinrich) sind erschienen Lieferung 3 bis 6 der lothringischen, Lieferung 15 bis 18 der elsässischen Denkmäler.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 148.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährlich 3 Mark. (Post-Ztgs.-Preisl. für 1898 Nr. 3958.)

Nr. 6. Sechsundvierzigster Jahrgang 1898. **Juni.**

Inhalt: Angelegenheiten des Gesammtvereins: Generalversammlung in Münster. — Abhandlungen: Vom römischen Grenzwall. (Haug-Mannheim). — Fünfter deutscher Historikertag: Vortrag des Geheimraths Professor Meitzen Berlin: Wie kann die Geschichte der im Mittelalter erfolgten deutschen Kolonisation des Ostens gefördert werden? Die Konferenz von Vertretern landesgeschichtlicher Publikationsinstitute. Theodor Menkes Kollektaneen zur historischen Geographie Deutschlands. (Fr. Meinecke-Berlin.) — Wirksamkeit der einzelnen Vereine: Verein für die Geschichte Berlins. — Nachrichten aus Museen. Germanisches Nationalmuseum in Nürnberg. — Denkmalschutz und Denkmalpflege. — Kleine Mittheilungen. — Litterarisches.

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Die diesjährige Generalversammlung findet vom 18. bis 21. September in Münster (Westfalen) statt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Vorsitzenden, Geh. Archivraths Reuter, Berlin C 2, Klosterstraße 76, die Anträge und Anregungen, die auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, bald mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das endgültige Programm aufzustellen.

Vom römischen Grenzwall.

Wie schon in unserem letzten Bericht (Korr. Bl. 1897, Nr. 5) in einer Nachschrift kurz erwähnt wurde, hat der Reichstag nach Erschöpfung der im Jahr 1892 bewilligten Summe von 200 000 Mk. im vorigen Jahr weitere 150 000 Mk. zur Fortsetzung der Ausgrabungen und Publikationen bewilligt, und so konnte der archäologische Dirigent Dr. Hettner im Archäologischen Anzeiger (1898, 1. Heft) wieder einen inhaltsreichen Jahresbericht über die Thätigkeit der Reichslimeskommission im Jahr 1897 veröffentlichen. Außerdem sind seit unserem vorjährigen Bericht die Numern 22 bis 28 des Limesblattes erschienen.

Es liegt in der Natur der Sache, daß ganz neue Entdeckungen von allgemeinerer Bedeutung im Verlauf der Forschung immer seltener werden, daß es sich mehr um Klärung der darüber aufgestellten Ansichten, um Uebertragung der da oder dort gemachten Beobachtungen auf andere Strecken, endlich um Bestimmung der Zeitepochen für die verschiedenen Arten der Grenzbezeichnung und Schutzwehr handelt. So ist jetzt die Ansicht fast allgemein durchgedrungen, daß längs des ganzen Limes eine Palissadenlinie anzunehmen ist, oder vielmehr nach den neueren Entdeckungen zwei Linien aus verschiedenen Zeiten. Die zuerst im Taunus gemachten Beobachtungen der „Holzthürme", welche den Steinthürmen vorangingen, sind durch die Funde an anderen Theilen des Limes bestätigt. Ferner sind von verschiedenen Forschern Versuche gemacht worden, die einzelnen Bauperioden schärfer zu scheiden. Die Herren Soldan und Anthes (Limesblatt 23, Nr. 157) haben in Oberhessen unterschieden: 1. eine ältere Anlage mit Erdkastellchen, Holzthürmen, Blockhäusern und einem Gräbchen, in welches die durch Flechtwerk verbundenen Pfähle eingesetzt waren; 2. eine mittlere Periode mit dem jüngeren Palissadengräbchen, in welchem Pfahl neben Pfahl saß, und den Steinthürmen; 3. eine spätere Zeit, der Wall und Graben angehörten, mit Beibehaltung der Steinthürme (schwerlich auch der Palissaden, nach Hettner sicherlich nicht). Dagegen unterscheidet Dr. Eidam in Gunzenhausen für den rätischen Limes: 1. Periode des „großen Pfahls" mit den verpalissadirten Blockhäusern; 2. Periode des geflochtenen Zaunes; 3. Periode der Steinthürme und vielleicht 4. Periode der fortlaufenden Mauer. (Limesblatt 25, Nr. 168). Mit Bestimmtheit will der neu aufgestellte Streckenkommissär Prof. Fabricius in Freiburg für den nassauischen Theil des Limes 4 Perioden unterscheiden (Limesblatt 26, Nr. 172): 1. auf runder Plattform kleinere viereckige Holzgerüste, umgeben von Spitzgräben; 2. auf erweiterter Plattform größere quadratische Holzthürme, umgeben von flachen Ringgräben; 3. quadratische Steinthürme, ebenfalls mit flachen Gräben. Die Grenzsperre wurde nach Fabricius in diesen drei Perioden „durch Holzpalissaden gebildet, die mehrfach erneuert oder verstärkt sowie an einzelnen Stellen aus besonderen Gründen verschoben worden sind". 4. Wall und Graben, möglicherweise mit Beibehaltung der vor denselben herlaufenden Palissaden. Die drei hier erwähnten Ansichten weichen, wie man sieht, in einigen minder wesentlichen Punkten noch voneinander ab, in der Hauptsache stimmen sie doch überein.

Der im Einzelnen noch nicht überall feststehende Lauf des Limes wurde genauer ermittelt von Prof. Loeschcke an zwei größeren Strecken in der Rheinprovinz, von Prof. Fabricius und Dr. Pallat im Nassauischen in der Gegend von Holzhausen, vom

Geheimen Oberschulrath Soldan in Oberhessen bei Butzbach und Arnsburg sowie in Württemberg bei Lorch, endlich von Apotheker Kohl in der Gegend von Weißenburg.

Was die einzelnen Bestandtheile und die Bauart des Limes betrifft, so wurde die am obergermanischen Limes zuerst bei Osterburken gefundene Mauer, welche hinter dem Erdwalle herläuft, durch Prof. Schumacher von Bofsheim bis Jagsthausen ohne Unterbrechung nachgewiesen. Die zuerst von dem jüngeren Paulus an der rätischen Mauer entdeckten Pfeiler scheinen sich auf längere Strecken nur in der Gegend von Ellwangen und wieder in der von Weißenburg zu finden. Durchgänge durch den Limes will Fabricius (Limesblatt 26, Nr. 172 V.) auffallenderweise regelmäßig jedem Steinthurm gegenüber gefunden haben.

Holzthürme sind jetzt für alle Strecken nachgewiesen, außer von Markobel bis Großrotzenburg, dann weiter am Main hin bis Miltenberg und von da bis Walldürn, endlich auf dem württembergischen Antheil des rätischen Limes (Lorch — Mönchsroth). An der geradlinigen Strecke Walldürn—Haghof, wo keine Begleithügel sichtbar waren, wurden die Holzthürme nach Loeschckes Vorgang von Prof. Sixt zahlreich auf der Strecke von Gleichen bis Grab, fast durchaus unter den späteren Steinthürmen, gefunden (Limesblatt 26, Nr. 174); bei der Mehrzahl wurden außer einem zur Entwässerung dienenden umlaufenden Graben die vier Pfostenlöcher an den Ecken nachgewiesen. Ganz ähnlich waren die Funde der bayerischen Streckenkommissäre (Limesblatt 25, Nr. 168 ff.). Auf den anderen Strecken erwartet Hettner noch die Auffindung der Holzthürme mit Sicherheit, auf der Linie Markobel—Großrotzenburg vermuthet er sie in einem älteren, rückwärts liegenden Zug des Limes, wie ja auch im Odenwald auf der hinteren Linie viele Holzthürme gefunden worden sind. Fabricius hat in drei gleichartigen Hügeln auf dem Taunus je acht Pfostenlöcher entdeckt, welche ein kleines Quadrat innen und ein größeres außen bilden, die beide von Gräben umgeben sind. Daß er daraus den Schluß auf zwei verschiedene Bauperioden gezogen hat, wurde schon oben erwähnt; Soldan will jedoch diese Erscheinung anders erklären.

Daß in dem „Gräbchen" überall Palissaden gestanden haben könnten, hatte Hettner in seinem Kölner Vortrag S. 9 noch in Zweifel gezogen, gesteht jetzt aber nach Untersuchung der straßenartigen Absteinung bei Gleichen und der Steinsetzung bei Fiegenstall zu, daß seine Bedenken gegen eine fortlaufende Palissadirung zu schwinden beginnen. Das von Eidam zuerst für die Gegend von Gunzenhausen nachgewiesene zweite Gräbchen mit dem Flechtwerk war im Jahr 1896 auch an verschiedenen Stellen der Wetterau und des Taunus zum Vorschein gekommen. Hier kann nach seinem Lauf nicht zweifelhaft sein, daß es einer älteren Periode angehört als das mit den dicht gestellten Palissaden (Limesblatt 23, Nr. 157); dagegen halten die bayerischen Forscher, namentlich Eidam (s. oben), den Palissadengraben für die ältere, das kleinere Gräbchen mit dem Flechtwerk für die jüngere, der Steinmauer nur kurz vorangehende Anlage. Da übrigens das Aussehen des geflochtenen Zaunes in Bayern verschieden ist von dem rechtsmainischen, so glaubt Hettner, daß auch sein zeitliches Verhältniß zu dem Palissadenzaun in Rätien und Germanien verschieden gewesen ist.

Die Erforschung der römischen Straßen wurde im Jahr 1897 wesentlich gefördert. In Bayern war besonders General Popp mit Unterstützung der Königlich Bayerischen Akademie thätig. In Württemberg arbeitete Prof. Drück (jetzt in Stuttgart) für die Gegend von Heidenheim, Aalen und Bopfingen, Prof. Lachenmaier in Stuttgart für die Gegend von Kirchheim u. Teck, Nürtingen, Herrenberg, Sindelfingen und Weil der Stadt, Oberpräzeptor Richter in Besigheim für die mittlere Neckargegend von Cannstatt bis Jagstfeld, Prof. Nägele in Tübingen für die Gegend des oberen Neckars. Als Mittelpunkt eines bedeutenden Straßensterns erwies sich Sindelfingen, wodurch die Ansicht des älteren Paulus, daß hier Grinario der Tab. Peut. zu suchen sei, eine Stütze erhält. Jedoch haben die von demselben angenommenen und in die Archäologische Karte von Württemberg eingezeichneten Straßenzüge sich nicht alle bestätigt. In Baden war Schumacher sowohl zwischen dem Neckar und Limes als auch am Fuß des Schwarzwaldes, im Rhein- und Kinzigthal und an der Straße der Tab. Peut. von Zurzach bis Hüfingen thätig. Nördlich vom Main erforschte Prof. G. Wolff die römischen Straßen namentlich mit Rücksicht auf ihre Geradlinigkeit. (Limesblatt 22, Nr. 153.)

Umfangreich und lohnend waren auch im verflossenen Jahr die Grabungen in den Kastellen. Wenn wir wie in unseren bisherigen Berichten unten am Rhein beginnen, so haben sich bei dem großen Kastell von Niederbieber die früheren Aufzeichnungen von Hoffmann, Hundeshagen, Dorow als sehr unzuverlässig erwiesen. Die Maße sind etwas größer, ca. 198 : 265 m; die Umfassungsmauer ist tief fundamentirt und 1,65 bis 1,52 m dick; die Thürme springen 2,50 m aus der Mauer hervor; die Zahl der Zwischenthürme beträgt nicht 34, sondern nur 10, die der Thore nicht 6, sondern wie gewöhnlich 4; die Portae principales liegen der Dekumanseite sehr nahe. Die Grabungen sollen noch fortgesetzt werden. Aus den Gefäßen und Fibeln sowie aus anderen Erwägungen schließt Ritterling (Limesblatt 27 f., Nr. 175 und 180) auf spätzeitliche Entstehung des Kastells, nicht vor dem Ende des 2. Jahrhunderts.

Das von Cohausen 1874 flüchtig untersuchte Kastell Holzhausen zeigte sich sehr gut erhalten. Vergl. Pallat, Limesblatt 25, Nr. 166. Als Porta praetoria ist das nordöstliche Thor anzusehen; an diesem stehen die Thürme noch 2 m hoch; vor ihm war der Graben mit einer festen Brücke überspannt. Das Prätorium liegt rückwärts von der Via principalis. Der wichtigste Einzelfund war die Inschrift der Porta sinistra aus dem Jahr 213: [Imp.] Caes. M. Aur. A[ntonino pio f]elici, [Parth.] max., Brit. ma[x., Germ. max., p]on(tifici) max., trib. pot. XVI, imp. III, co[s. IIII, procos., p(atri) p(atriae)], invictissimo Aug., c[oh. A]nton[in]iana Tre(rerorum) dev[o]ta ac dicat[a m]ai[esta]ti eius. An der Porta praetoria kam außer Bruchstücken namentlich ein Votivstein für Mars zum Vorschein, mit dem Bilde des Gottes in Hochrelief und der Inschrift [In h.] d. d. deo Marti c[oh. Ant.] Treverorum sig[num Ma]rtis de suo inst[ituer]unt l. l. m., inst(ante) Ti . . . . . c(enturione) . . . .; ferner Münzen von Trojan bis Philippus I., Ziegelstempel der

22. Legion und der Cohors IIII Vindelicorum, Topfscherben aus der Zeit 150 bis 250 n. Chr. Die cohors Antoniniana Treverorum war wahrscheinlich von Caracalla gebildet und nach Hettner auf die Kastelle Holzhausen und Zugmantel vertheilt (vergl. Bramb. 1548 ff).

Als eines der interessantesten Kastelle zeigte sich bei der Fortsetzung der Grabungen das auf der Capersburg; vergl. Jacobi, Limesblatt 27, Nr. 176. Innerhalb der schon lange bekannten Umfassungsmauer, welche 122 : 134 m mißt, kam eine zweite zum Vorschein, 6 bis 8 m hinter der ersteren; sie besteht selbst wieder aus einer durch eine Erdschichte getrennten Doppelmauer und umfaßt ein Kastell von 104 : 118 m mit hölzernen Thoren und Thürmen. Von den Innenbauten wurde das Prätorium mit Sacellum sowie ein Bad aufgedeckt, in welchem sich zwei Bruchstücke einer Inschrift fanden, die Hettner so ergänzt: [In hon.] d. d. [Deae F]ort(unae) p[ro s]alute [num(eri)] N(iddensis?) Dec[i]o G[rato] cos. Cal. [Se]pt. (a. 250). Man verbinde damit die in unserem letzten Bericht wiedergegebene Inschrift eines Horreum und die Votivsteine für Epona und den Genius der Veredarier. Zu erwähnen sind ferner Ziegelstempel der 22. Legion; die Münzen reichen nur bis Severus Alexander. — Ein großes Kastell hat Hofrath Kofler in Echzell gefunden, 227 : 248 m, mit Eck- und Thorthürmen, aber ohne Zwischenthürme; die Principalthore lagen der Front sehr nahe. In dem zugehörigen Badgebäude fand man Stempel der 14. und 22. Legion und nahe demselben ein zweites Steinkastell von etwas kleineren Maßen, darin einen Stempel der 4. Vindelikerkohorte.

Die Aufgrabung des Kastells Heddernheim wurde von Prof. G. Wolff auf Kosten des Frankfurter Alterthumsvereins fortgesetzt. Die Porta praetoria war nach Aufgebung des Kastells mit späteren römischen Häusern überbaut. Im Prätorium fand man einen 14 m tiefen Brunnen und in diesem einen Dachziegel der Cohors I Asturum neben Scherben der Flavischen Zeit. Die Prinzipalthore lagen, dem Typus der Domitianischen Zeit entsprechend, im hinteren Drittel des Kastells. Gleichzeitig untersuchte Wolff im Auftrag der Reichs-Limeskommission den Vicus, welcher sich namentlich an der Westseite des Kastells entwickelt hat. Er war mit einem breiten und tiefen Graben und einer 2,2 m dicken, ca. 2800 m langen Mauer umgeben, die ein Rechteck von 950 : 480 m bildete. Die Straßen sind nicht so breit, als einst Habel (Nass. Annalen I und II) angenommen hat, nämlich nur 5,6 bis 6 m, wie die älteren Straßen der Wetterau. In dem westlichen Theil des Vicus lagen zahlreiche Oefen einer großartigen Fabrikation von Thongefäßen, die von der frühesten bis in die späteste Zeit dauerte und unzählige Scherben hinterlassen hat. (G. Wolff, Limesblatt 28, Nr. 181).

In dem schon von E. Wagner und Conrady 1884 ausgegrabenen Kastell bei Schlossau fand nur eine Nachuntersuchung statt. Die dortigen Monumente, wie überhaupt die des Odenwaldes sind neustens von Anthes (Westd. Zeitschr. XVI. 200 bis 223) genau und übersichtlich zusammengestellt worden. Auch erwähnen wir hier noch nachträglich die von Prof. Schumacher veröffentlichten „Römischen Meierhöfe im Limesgebiet" (ebenda XV. 1 bis 17), sowie dessen Abhandlung über „die Besiedelung des Odenwalds und Baulands in vorrömischer und römischer Zeit (Neue Heidelb. Jahrb. VII. 138 bis 160, mit Karte), wodurch das Bild der damaligen Zustände des Landes in beachtenswerther Weise ergänzt wird. — Am Kastell Walldürn wurde von Conrady die Ausgrabung des Badgebäudes vollendet. Dabei fand man eine sehr wichtige Inschrift (Limesblatt 24, Nr. 159): Deae Fortun[ae] sanctae baline[um] vetustate conlabsum expl(oratores) Stu . . . et Brit(tones) gentiles [et] officiales Bri(ttonum) et deditic(iorum) Alexandrianorum de suo restituer(unt), cura(m) agente T. Fl(avio) Romano, c(enturione) leg. XXII p. p. f., Id(ibus) Aug. Lupo et Maximo cos. (a. 232). Diese Inschrift ist von Mommsen (Limesblatt 24, Nr. 160) eingehend behandelt. Neu sind die exploratores Stu . . ., in deren Namen wahrscheinlich der des römischen Walldürn steckt. Gentiles heißen die im römischen Heer dienenden Ausländer; dediticii sind wohl Ueberläufer oder übergesiedelte und, wie der Kaiserliche Beiname andeutet, militärisch organisirte Ausländer. — Bei den von Schumacher im Auftrage der badischen Regierung am Kastell Osterburken vorgenommenen Restaurationsarbeiten wurden nachträglich vier gleichlautende Bauinschriften gefunden: Leg(io) VIII Aug. p(ia) f(idelis) c(onstans) C(ommoda) a s(olo) f(ecit), welche beweisen, daß der Anbau an das ältere Kastell unter Commodus hergestellt worden ist. (Limesblatt 24, Nr. 161.)

Am Kastell Heidelberg wurde das Nordthor von Baurath Wippermann näher untersucht; dabei kam zwar keine Thorinschrift zu Tage, wohl aber weitere Ziegel der Cohors II Cyrenaica und der Cohors XXIIII (vol. c. R.). — Die lange Mauer in Wimpfen am Neckar-Ufer hat, wie sich jetzt gezeigt hat, die Form eines unregelmäßigen Trapezes und schließt wohl einen Vicus ein; aber das Kastell ist noch immer nicht gefunden. — Das nach K. Millers Vermuthung von Dr. Mettler gefundene Kastell Böckingen-Heilbronn wurde im Jahr 1897 von Major Steimle aufgedeckt, soweit die Anpflanzung des Bodens es zuließ. Dasselbe maß 133 : 149 m; Eck- und Zwischenthürme fehlten, die Thore aber hatten vorspringende Thürme. Die Umfassungsmauer und das Prätorium zeigten sich schlecht erhalten, besser eine Estrade mit Brüstungsmauer vor dem Sacellum. Das Bad bildete ein Rechteck von 14 : 22 m und hatte Ziegel mit Stempeln der 8. und 22. Legion (unter Beifügung der Namen der Arbeiter), namentlich aber einen mit dem noch nicht bekannten Stempel der Cohors V Delmatarum, welche durch die Militärdiplome bezeugt ist und nach Hettners Vermuthung vielleicht vor der Cohors I Helvetiorum, die in diesen Diplomen fehlt, die Besatzung des Kastells gebildet hat.

In dem Prätorium des größeren, westlichen Kastells von Welzheim fand Oberförster Schultz das Bruchstück einer runden Platte, wahrscheinlich von einem steinernen Tisch, mit dem Rest einer Inschrift, welche Hettner so ergänzt: [sub] cura M ..... sesq(uiplicar.) al[ae .... Der 3. Decurio einer Turma hieß sesquiplicarius (von sesquiplex anderthalbfach), weil er den 1½fachen Sold erhielt. Dieses kleine Fragment ist wichtig, weil es nahezu gewiß macht, daß in Welzheim eine Ala, ein Reiter-Regiment, lag, wahrscheinlich dieselbe Ala, die vorher die Garnison von Cannstatt gebildet hatte. Welche dies aber ist, wissen wir nicht. Auch das ziemlich umfangreiche Badgebäude wurde gefunden. — Das Kastell Buch zwischen Aalen und Ellwangen wurde von dem

jüngeren Herzog unter Betheiligung Hettners untersucht. Es war ein Rechteck von 140:150 m, die Front nach Osten dem Jagst-Thal zugewendet. Eck- und Zwischenthürme waren vorhanden; die Thore lagen alle genau in der Mitte ihrer Seiten. Das Prätorium, nahezu quadratisch (47:47 m), war gut erhalten mit Exerzirhalle, Atrium und Sacellum, letzteres nicht unterkellert, mit einem Holzboden bedeckt. Wie schon früher fand man auch jetzt wieder Hunderte von Pfeilspitzen, ferner einen Brunnen mit viereckigem hölzernen Schacht. Nahe der Einmündung des Altbachs in die Jagst lag das Bad, ebenfalls ziemlich gut erhalten. — Zwischen Buch und Russenhofen wird noch ein größeres Kastell gesucht; Rekognoszirungen, welche Drück in der Gegend von Bopfingen anstellte, waren bis jetzt noch erfolglos.

Bei Faimingen an der Donau war von dem Dillinger historischen Verein 1888 ein Kastell unter Leitung des Lehrers Magnus Scheller aufgefunden worden, und in den nächsten Jahren noch eine größere Befestigung. Diese umschloß wie in Heddernheim einen ganzen Vicus. Ihre Südseite ist von der Donau weggespült; die Nordseite ist 803 m lang, die Ost- und Westseite sind kürzer, sie erstrecken sich noch in den Strom hinein. Die Umfassungsmauer war sehr tief und breit fundamentirt, verjüngte sich aber nach oben bis 1,8 m. Eck- und Zwischenthürme waren vorhanden; vier Thore sind aufgefunden, durch welche die Straßen nach Ursprung, Heidenheim, Bopfingen und nach Donauwörth oder dem berühmten Heiligthum des Apollo Grannus hinausliefen. In der südöstlichen Ecke dieser Befestigung liegt das Kastell, dessen Südmauer ebenfalls verschwunden ist, von unregelmäßiger, aber annähernd quadratischer Gestalt und ansehnlicher Größe, etwa so groß wie das von Aalen, genügend für eine Ala miliaria. Das Verhältniß von Kastell und Vicus ist ungefähr wie in Heddernheim, so daß man auch hier eine ähnliche Entwicklung annehmen möchte; doch sind vorerst nur Vermuthungen möglich. Ueber die dortigen Grabungen geben die Jahresberichte des Dillinger Vereins das Nähere. — In Nassenfels ist das vermuthete Kastell immer noch nicht gefunden; dagegen hat eine Revision der an der Kirchhofmauer eingesetzten Inschrift, verglichen mit dem alten Namen des Flüßchens Schutter, Scutara (urkundlich a. 918), mit völliger Sicherheit die Lesung Marti et Victoriae vik(ani) Scut(arenses) und damit den alten Ortsnamen von Nassenfels ergeben. — Im südlichen Theil von Gunzenhausen hat Dr. Eidam ein kleineres Kastell von 80:85 m entdeckt. Dagegen wurde in Kösching vergebens nach dem inschriftlich bezeugten Lager der Ala I Flavia Gemelliana gesucht.

Von den „Zwischenkastellen, Befestigungen und Schanzen" nennen wir nur das Wichtigste. In Marienfels hat Oberlehrer Bodewig zu Oberlahnstein (Limesblatt 25, Nr. 165) ein Erdkastell von unregelmäßiger Gestalt nachgewiesen, welches zu dem schon seit 1849 bekannten Bad gehörte. — Die Befestigung im Distrikt Pfarrhofen bei Holzhausen hält Professor Fabricius ihrer Lage wegen für ein Zwischenkastell; die Umfassungsmauer mißt 38:40 m (Limesblatt 26, Nr. 172 VIII). — Die Erdschanze Heidenkringen bei Zugmantel setzt Ritterling nach den Scherben und den Stempeln der 22. Legion in die Zeit von Domitian bis Hadrian. Die kleine Schanze Klosterthron bei der Saalburg ist nach Jacobi (Limesblatt 27, Nr. 176) die einzige Anlage vor dem Limes, die bis jetzt im Taunus gefunden worden ist. — Bei Heldenbergen unweit Marköbel fand Prof. Wolff innerhalb eines großen, unregelmäßigen Erdlagers ein kleineres, rechteckiges Erdkastell von 70:95 m. — Bei Trienz an der hinteren Linie, nördlich von Neckarburken, hat Prof. Schumacher ein quadratisches Zwischenkastell von 44:45 m entdeckt, mit Bruchstücken einer Thorinschrift, welche zeigen, daß dasselbe auch von dem Numerus Brittonum Elantiensium besetzt war (Limesblatt 27, Nr. 179, 2).

Kleinere bürgerliche Niederlassungen wurden an verschiedenen Orten beim Suchen nach Kastellen oder Straßen entdeckt; namentlich hat Prof. Schumacher, abgesehen von einzelstehenden Meierhöfen (s. oben), allein im Odenwald 30 bis jetzt unbekannte römische Ansiedlungen nachgewiesen.

Von dem Werke „Der obergermanisch-rätische Limes des Römerreiches" sind im Jahre 1897 die Lieferungen 5 bis 8 der Abtheilung B erschienen, welche die Kastelle Hunzel, Langenhain, Hofheim, Vielbrunn, Oberscheidenthal, Oehringen, Walheim, Sulz, Waldmössingen, Lorch und Schierenhof behandeln.

Mannheim, 12. April. F. Haug.

Fünfter deutscher Historikertag.

II. Theil (Schluß).

Vortrag des Geheimraths Prof. Meitzen (Berlin).

Wie kann die Geschichte der im Mittelalter erfolgten deutschen Kolonisation des Ostens gefördert werden?

Meine Herren! Der Aufforderung, mit dem Historikertage die Frage zu erörtern, wie die Geschichte der deutschen mittelalterlichen Kolonisation des Ostens zu fördern sei, bin ich mit Freude gefolgt.

Ich habe mich mit dieser Aufgabe seit lange beschäftigt und denke noch in diesem Jahre eine zum Theil auf neue Belege gestützte Darstellung der Kolonisationsbewegung, soweit sie auf den norddeutschen Ländergebieten stattgefunden hat, im VI. Bande des Werkes über den Boden und die landwirthschaftlichen Verhältnisse des Preußischen Staates zum Druck zu bringen. Es sind auch zu den bekannten grundlegenden älteren Untersuchungen gerade in neuester Zeit eine ziemlich große Anzahl Schriften über einzelne Gebiete und Vorgänge der Kolonisation des slawischen Ostens erschienen. Viele wichtige und entscheidende Züge der historischen Erscheinung sind also durchaus bekannt. Dennoch ist die besonders schwierige Lage der Aufgabe und das Bedürfniß eines gemeinsamen Zusammenwirkens der wissenschaftlichen Kräfte nicht zu verkennen. Namentlich die Verbreitung und der ursächliche Zusammenhang der verschiedenen wirthschaftlichen Vorgänge ist noch keineswegs befriedigend klargestellt. Es fehlt trotz ausgezeichneter Arbeiten noch immer an einer hinreichend umfassenden Kenntniß der Quellen, theils weil dieselben bis heute unbekannt und unzugänglich geblieben sind, theils weil sich die Gesichtspunkte der Betrachtung geändert haben, und eine neue und erweiterte Durcharbeitung erforderlich wird, die der Einzelne nicht durchzuführen vermag.

An diese Schwierigkeit knüpfen meine Leitsätze an,

die besonders deshalb der Erläuterung bedürfen, weil sie nur die einfachsten, ohne besonders ausgedehnte Arbeiten erreichbaren Anforderungen berühren konnten.

Der Begründung meiner Vorschläge glaube ich indeß eine Verständigung über den Umfang und den Charakter der großen historischen Bewegung, welche als die mittelalterliche Kolonisation des Ostens aufzufassen ist, vorausschicken zu sollen. Ich nehme an, daß dieselbe nicht in unmittelbaren Zusammenhang mit der Erweiterung des Limes sorabicus zu bringen ist, welchen Karl der Große 805 als Slawengrenze von Lorsch an der Donau über Regensburg, Forchheim, Bamberg, Erfurt, die Saale und Elbe abwärts bis Magdeburg, und landein über Chesla und Bardowieck nach Lauenburg und Segeberg, längs der Swentine bis Kiel gezogen hatte. Zwar mußte er selbst schon in demselben Jahre statt der beabsichtigten Handelsgrenze eine feste Vertheidigungslinie suchen. Er war genöthigt, in mehreren Feldzügen seine Heere nach Böhmen zu schicken, und besetzte das Land der Redanzslawen bis zum Elstergebirge und Böhmerwalde, die Ottonen eroberten bis 1000 die Altmark bis zur Elbe, Obersachsen bis zum Lausitzer- und Erzgebirge und die österreichische Ostmark bis zum Manhardtsberg und dem Wienerwalde.

Aber die charakteristische deutsche Kolonisation des Ostens liegt jenseits dieser Grenze, begann erst ein Jahrhundert später und war eine ganz überwiegend friedliche. Ihre Hauptwendepunkte lassen sich leicht übersehen, denn sie fallen im Wesentlichen mit den Jahrhunderten zusammen.

1100 beginnt eine Wanderung bäuerlicher Familien mit ihrem Hausrath aus Holland und dem Westen Deutschlands. Sie suchen als Flüchtlinge und Auswanderer Land zum Anbau. Ein starker Zug von Holländern richtet sich nach Bremen, erlangt dort schon 1106 über 1000 Bauerngüter, erreicht auch 1120 bereits die Elbmarschen und läßt sich bis 1140 auf mindestens 5000 neu angelegte Marschgüter anschlagen. Der Hauptzug aber geht gleichzeitig von Holland, Flandern und dem wallonischen Hennegau nach dem Cöllner-Lande, zieht von dort und aus Luxemburg große Massen Franken mit sich fort und erreicht über Westfalen und die nördlichen und südlichen Hänge des Harzes und Obersachsen die Lausitz und in wenigen Jahrzehnten das südliche Schlesien in solcher Zahl, daß Geisa II. von Ungarn zwischen 1141 und 1161 bereits mindestens 10 000 Familien, zum Theil Fläminger und Wallonen, weit überwiegend aber rheinische Franken über den Jablunkapaß nach der Zips und nach Siebenbürgen zu berufen vermag, welche dort die noch heute bestehende kompakte deutsche Bevölkerung begründeten.

Erst lange nach dieser großen bäuerlichen Bewegung in der ersten Hälfte des Jahrhunderts, die auf schmaler Bahn bis nach Oberschlesien und Ungarn vordrang, öffneten sich den Zuwanderern durch die Eroberungen Adolphs von Schauenburg, Heinrichs des Löwen und Albrechts des Bären auch die nördlichen Wendenländer. Adolph von Schauenburg berief allerdings schon 1142 Holländer, Friesen und Westfalen nach Wagrien, und Heinrich der Löwe und Albrecht der Bär folgten damit 1147 in Mecklenburg und in der Altmark. Aber diese Ansiedler wurden zunächst nur in die Umgebung weniger an Vasallen und Bischöfe übergebener fester Plätze angesiedelt, deren Vertheidigung sie verstärken sollten. Mit wenigen Ausnahmen wurden diese Kolonien wieder zerstört, erst 1157 endeten die erbitterten Kämpfe soweit, daß eine dauernde Organisation und eine Besiedelung des offenen Landes begonnen werden konnte. Wie weit und in welchen Formen diese bis zum Ende des Jahrhunderts durchgeführt worden sind, läßt sich nicht ohne Weiteres erkennen. So viel ist sicher, daß in den eroberten Wendengebieten die aufgenommenen bäuerlichen deutschen Zuwanderer als Erbzinsbauern unter Ortsschulzen angesiedelt wurden, daß dies dagegen in den Ländern der Slawenfürsten keineswegs der Fall war. Hier erhielten vielmehr die Kolonisten überall von den Grundherren das Land in prekärer Zeitpacht und standen zugleich unter der landesüblichen drückenden Gerichts- und Steuergewalt der fürstlichen Castellanei.

Deshalb bildet der Beginn des 13. Jahrhunderts einen entscheidenden Wendepunkt für die Entwickelung der Kolonisation. 1204 wird von Wladislaw von Mähren zum ersten Mal und mit der ausdrücklichen Bestätigung, daß es bis dahin unbekannt gewesen, den Johannitern für die Dörfer, die sie anlegen wollen, das jus teutonicum verliehen. Dasselbe gab den Bauern der privilegirten Orte das Erbzinsrecht und die eigenen Schulzengerichte. Aber viel wichtiger war, daß den Grundherren die niedere und häufig auch die höhere Gerichtsbarkeit als eine deutsche und als völlige Exemption von jeder gerichtlichen und steuerlichen Gewalt der fürstlichen Beamten übertragen wurde. Auch wo sich der Fürst die höhere Gerichtsbarkeit vorbehielt, geschah dies nur unter den gleichen Bedingungen. Er oder sein Stellvertreter richteten nur als deutsche Richter ohne jeden Zusammenhang mit den slawischen Rechtsverhältnissen. Jedes mit deutschem Rechte beliehene Dorf bildete also eine deutsche, völlig unabhängige Oase in dem slawischen Staatswesen. Die Stellung der Grundherren in den Slawenstaaten, welche von jeher an den Landtagen theilnahmen und häufig auch einen Theil ihres Landes als Vorwerk in eigener Wirthschaft behielten, wurde dadurch völlig die der patrimonialen Rittergutsbesitzer.

Dazu standen während des 13. Jahrhunderts die von deutschen Fürsten eroberten Länder in einem nur geringfügigen Gegensatze. Es ist zwar für die brandenburgischen Markgrafen und den deutschen Orden bekannt, daß sie anfänglich die gesammte Gerichtsbarkeit als eine landesherrliche bewahrten, sie veräußerten indeß nach und nach im Mangel einer Erhöhung der Erbzinsen mit diesen und den sonstigen örtlichen Einkünften auch die niedere und selbst die höhere Gerichtsbarkeit. Daraus ging eine den patrimonialen Rittergütern entsprechende Gestaltung hervor. In den Bedeverträgen von 1280 und 1283 werden die Ritter und Knappen bereits domini und die Bauern subditi genannt. Die höchste Gerichtsbarkeit behielt unter den deutschen Fürsten gleichwohl als solche ihren staatlichen Charakter.

Seit 1300 tritt zuerst in einzelnen als vertragsweise bekundeten Fällen das Bestreben der Grundherren auf, für ihre Vorwerksländereien den kolonisirten Bauern Spann- und Handdienste aufzuerlegen. Es zeigen sich auch bereits Ortschaften mit Setzschulzen, manche neue Ansiedler müssen ihre Hufen bezahlen, und die Vergütungen für die Locatores werden geringer. Die Lage der Bauern wird also ersichtlich ungünstiger. Gegen Ende des Jahrhunderts aber sind die bäuerlichen Dienste und damit auch die Gebundenheit der Bauern schon als

selbstverständliche Verpflichtung über ganze große Landschaften gleichmäßig verbreiten. Dagegen gelingt es selbst den Mediatstädten, größere bürgerliche Rechte zu erlangen. Viele Städte erkaufen sogar die eigene Gerichtsbarkeit und Grundherrlichkeit und gelangen damit zu völliger landständischer und reichsständischer Selbstständigkeit.

1400 kommt mit den Siegen der Polen über den deutschen Orden und mit den wiederholten Raubzügen der Hussiten der Gegensatz und Kampf der Nationalitäten zu nachhaltigem Bewußtsein. Schutzlosigkeit der bäuerlichen Bevölkerung, Forderung von Stellvertretern bei Fortzug vom Bauerngute, Dienste außerhalb des eigenen Ortes, Gesindedienst der Kinder und Verbreitung des Lassitenrechtes lassen den Verfall der Kolonistengemeinden überall erkennen.

Seit 1500 erreichen die Stände mit der Organisation des modernen Staates und seinen wachsenden Bedürfnissen in wenigen Jahrzehnten übermächtigen Einfluß. Der Bauernkrieg und Mißverständnisse des römischen Rechts führen zu völliger Unterdrückung der Bauern. Die Grundherren erlangen erhebliche Erweiterungen ihrer Großwirthschaften durch Einziehen der wüsten Hufen, Nachmessen der Hufen und Legen der Bauern. Unter den Wirkungen des konfessionellen Druckes erweist sich der Rückgang der Germanisation besonders auf den geistlichen Herrschaften.

Diese gesammte Folge von Vorgängen haben alle die einzelnen Länder und Landschaften des Kolonisationsgebietes im Laufe eines halben Jahrtausends durchlaufen, und sie bilden ebensoviele wichtige und noch keineswegs erschöpfend behandelte historische Aufgaben. Jede eingehende thatsächliche lokalgeschichtliche Untersuchung wird sehr dankenswerth sein, und wir können sie auch von unserem Kreise aus gewiß nur in voller Uebereinstimmung empfehlen, aber ich glaube, es würde dennoch nicht Ihre Meinung sein, Regeln für die Art der lokalgeschichtlichen Behandlung angeben zu wollen.

Ich habe vielmehr Ihre Frage dahin aufgefaßt, Vorschläge darüber zu machen, wie wir durch unser gemeinsames Zusammenwirken am leichtesten und einfachsten der Geschichte der Kolonisation förderliche Fortschritte zu gewähren vermögen.

Da sind es nun meines Erachtens vorzugsweise zwei Fragen, die durch eine gemeinsame hinreichend organisirte Thätigkeit eine sichere erweiterte Lösung erlangen können. Auf diese beziehen sich meine Leitsätze.

Die erste Frage richtet sich auf die Gründe, die Zeit, den Weg und die Art und Weise der Wanderungen.

Wir sind über die Ursachen nicht ohne einige nähere Andeutungen. Es ist beglaubigt, daß 1100 bis 1136 heftige Ueberfluthungen des Meeres in das Innere Hollands eindrangen und mehrere Grafschaften völlig verwüsteten. Auch sind Nachrichten da, daß deshalb Auswanderungen nach England erfolgten. Uebereinstimmend damit giebt die Urkunde von 1106 die Meeresfluthen als Grund der Wanderung der Holländer nach Bremen an, und sie werden auch von Helmold in der Aufforderung Albrechts des Bären um 1145 angeführt. Ueber die Wanderung der rheinischen Franken ist bis jetzt nur eine Aeußerung in der vita Annoni bekannt, daß die Bauern wegen der Habsucht und der ungerechten Gerichte der Mächtigen ihre Heimath in großer Zahl verlassen hätten. Man wird auch in den ersten Kreuzzügen den lebhaften Anstoß für eine solche Wanderbewegung sehen dürfen. Das Entscheidendste dürfte indeß darin liegen, daß um 1100 die Rodungen der zur Kultur geeigneten Waldungen im westlichen Deutschland schon zu weit vorgeschritten waren, um noch den zahlreichen nachgeborenen und nur mit dem nöthigen Hausrathe abgefundenen Söhnen für die Siedelung in der Heimath Raum zu gewähren. Dies erklärt zugleich die Angabe einer Urkunde über Langenthal bei Hofgeismar von 1171, wonach die dort erwarteten Ankömmlinge, trotz erheblicher Kulturarbeiten, die der Abt von Herstelle hatte vornehmen lassen, wieder weiter ziehen würden, wenn ihnen eine besonders große Wegebaulast in Aussicht stände. Gleichwohl läßt sich das Ungenügende dieser Angaben nicht verkennen.

Ebensowenig befriedigend sind wir über den Weg und die Zeit der Wanderungen unterrichtet. Allerdings werden Fläminger nicht bloß 1106 als Flüchtlinge in Bremen, sondern auch schon vor 1114 in Hildesheim als exules erwähnt, und Bischof Udo von Naumburg (1125 bis 1147) wird in seinem Sprengel coadunator populi ex Hollandia genannt, der den Holländern überall Güter zu kaufen unter der Bedingung erlaubte, sie nur an ihre Landsleute weiter zu verkaufen. Schon 1104 siedelte Wiprecht v. Groitzsch auf seinem Besitz eine große Zahl fränkischer Bauern aus Lengefeld durch Anlage vieler Dörfer an der Wyhra an.

1108 übergiebt Peter Wlast als capitaneus Boleslaus III. von Polen eine bedeutende Landfläche am Zobten wallonischen Mönchen aus Arrovaise zur Besiedelung, welche 1140 schon um Breslau, Ohlau und weiter in Schlesien zahlreiche wallonische Dörfer besaßen. Der Zug nach Ungarn unter Geisa II. aber zeigt, daß inzwischen die Menge der Ankömmlinge sehr erheblich angewachsen sein muß. Aber der Hauptnachweis über die frühe Ansammlung in Schlesien liegt doch erst in den Urkunden des 13. und 14. Jahrhunderts. Sie erweisen, daß die Fläminger auf dem gesammten Wege die Bahnbrecher waren und für die Art der Anlagen und die Geltung der persönlichen Rechte die Maßgebenden gewesen und geblieben sind. Flämische Landeintheilung, die flämische Hufe mit ganz bestimmtem Maß, herrscht schon 1200 in ganz Schlesien, soweit es sich nicht um die fränkischen Waldrodungen im Gebirgs- und Hügellande handelte. Leobschütz, Ratibor und Neiße haben flämisches Recht und sind Oberhöfe für den gesammten bischöflichen Besitz. Diese flämischen Grundbesitzmaße und Familienrechte werden 1233 vom deutschen Orden nach Preußen durch die Culmische Handfeste übertragen. Große Landschaften, wie Lebus, haben dasselbe flämische Hufenmaß. Auch nach Siebenbürgen ist, wie es scheint, dieses Maß übernommen und ebenso 1211 vom deutschen Orden dort angewendet worden.

Dennoch ist kein Zweifel, daß die Fläminger sehr früh in den ländlichen Zuständen verschwinden. Schon Geisa übernahm ganz überwiegend Rheinfranken, und 1180 ist die letzte Nachricht von flämischen Zuwanderern bekannt, die sich am Harz im Braunschweigischen niederließen. Es scheint, daß für die flämischen Bauern der Grund der Auswanderung früh wegfiel. 1136 wird auf mehr denn ein Jahrhundert die letzte Meeresfluth von bedrohlicher Gewalt für Holland bekundet. Für die Ausgewanderten aber war sehr erklärlich weder der Anbau noch die Rechtslage gegenüber den heimathlichen Verhältnissen

befriedigend. Die Zuwanderung von Ansiedlern dauerte in den Wendenlandern und in Schlesien fort, namentlich nach dem Tatareneinfalle, aber die Ankömmlinge stammen nach dem Namen und dem Dialekt vorzugsweise aus den ungünstigen deutschen Mittelgebirgen. Flämische Hufen und Rechte bleiben in Uebung, aber von Flämingern als Bauern erfahren wir nichts. Sie treten unter dem Adel und unter den Bürgern auf. Namentlich der heimathlichen Tuchmacherei scheinen sie sich zugewendet zu haben. Sie verbreitet sich in allen schlesischen und lausitzischen Städten. Flämich wird ganz allgemein die Bezeichnung für einen Tuchmacher. 1271 werden dem Breslauer Dom 200 oves gallicani in Protsch geschenkt.

Es bedarf also der Wunsch kaum der Begründung, Regesten für das 12. und 13. Jahrhundert in den verschiedenen Kolonisationsgebieten, und Nachrichten, welche Wanderungen erwähnen, aus dem 11., 12. und 13. Jahrhundert zu sammeln und zu veröffentlichen. Eine einzige Angabe könnte im hohen Grade wichtig und belehrend sein. Dabei ist aber leicht möglich, daß sie nur durch das Zusammenfallen mit anderen in ihrer Bedeutung erkennbar würde.

Etwas schwieriger zu beantworten ist die zweite Frage. Sie richtet sich darauf, in welcher Verbreitung sich die verschiedenen Formen der Besiedelung vorfinden, und welche Reste der früheren Zustände und der slawischen Bevölkerung in ihnen erkennbar geblieben sind.

Hinreichende Anhaltspunkte sind für solche Ermittelungen bereits erreicht. Die Zustände, in welche die Kolonisation eingriff, beruhten in ihrem gesammten Gebiete auf wesentlich gleichen, bekannten Grundlagen. Wir wissen, daß in der Karolingischen Zeit die Nordslawen wie die Südslawen in Civitates und diese in Hauskommunionen mit bestimmt abgegrenzten Ortsfluren zerfielen und daß ihre politische Organisation im Wesentlichen noch heute in Montenegro erhalten ist. Obersachsen wurde von den Ottonen noch in dieser Verfassung vorgefunden. In Böhmen, Polen und Rußland sind die Vorgänge der im 9. Jahrhundert eingetretenen Entstehung der Fürstengewalt zwar sagenhaft, die ersten historisch bekannten Herrscher um 900 aber betrachteten sich bereits als Herren des gesammten Landes, vergaben die Hauskommunionsfluren, bis auf gewisse wenig bekannte Reste in abgelegenen Gegenden, an den Adel in ihrem Gefolge und unterwarfen demselben die Ortsangesessenen als Hörige oder vertrieben sie als Lasanken, d. h. als zwar persönlich freie, aber landlose Leute, die unter der Aufsicht von Starosten standen und sich ihren Unterhalt als Jahrespächter auf den Gütern der Großen suchten. Die Civitates waren zu fürstlichen Aemtern geworden, in welchen je ein Castellaneus, ein Judex und ein Camerarius die militärische Gewalt, die Gerichtsbarkeit und die Steuerverwaltung als Vertreter des Fürsten über Bürger und Bauern sowie über die Leute des Adels zu üben hatten. Der Adel selbst war von der Gewalt der Castellanei frei, die übrige Bevölkerung aber unterlag einem zerrüttenden und willkürlichen Drucke der Leistungen an den Fürsten, an sein Gefolge und an die Beamten, an Steuern, Gerichtsbarkeitslasten und Strafen, der in vielen Urkunden und selbst vom Papste bezeugt ist. Es war deshalb ein Emporkommen der ansässigen wie unangesessenen Landleute, so lange das deutsche Recht nicht eingeführt war, ausgeschlossen. Sie bewirthschafteten die Güter ihrer Grundherren, wie aus Beispielen, die bis in unser Jahrhundert gekommen sind, hervorgeht, in der Weise, daß ihnen jährlich je nach ihren Gespann- und Arbeitskräften Land zugewiesen wurde, welches sie gegen Ernteantheile zu bestellen hatten. Die Feldeintheilung blieb dabei nothwendig eine wechselnde und unregelmäßige. Sie war aber auch eine technisch von der deutschen verschiedene. Denn der deutsche Pflug hebt im Zuge derselben Furche den Boden aus dem Untergrunde und wendet ihn völlig um, die Furchen werden deshalb so weit als möglich ohne Umdrehen des Gespannes fortgeführt und beetförmig eine neben der anderen parallel gezogen. Daher wurden die deutschen Ackergrundstücke in langen Streifen aufgemessen, welche meist nur die geringe Breite von wenigen Schritten haben. Die Wenden, Polen und Böhmen dagegen ackerten, wie mehrfach bekundet wird, mit einem schwachen Haken, der mit seiner Spitze den Boden nur aufreißt und wieder zurückfallen läßt, auch bleibt zwischen jedem dieser Einrisse ein unberührter Rücken stehen. Die Ackerung mußte deshalb gekreuzt, sowohl geradeaus als quer ausgeführt werden, und es waren keine schmalen Ackerstreifen zu gebrauchen, sondern alle Ackerstücke mußten möglichst quadratische Form haben. Dies zeigen auch die Karten unzweifelhaft alter slawischer Feldfluren. Daß in Lithauen und Rußland die dort übliche Zoche oder Staggut, wenn sie gut gebaut ist, auch Ackerstreifen gestattet, kommt für die deutsche Kolonisation nicht in Betracht.

Aus diesen Umständen ergiebt sich, daß es nicht besonders schwierig ist, aus Flurkarten, welche den alten Besitzstand vor der Umgestaltung durch das moderne Landeskulturverfahren enthalten und fast für jeden Ort in amtlicher Verwahrung sind, zu erkennen, ob die Flur in deutscher Weise kolonisirt wurde, oder ob sie in alter slawischer Verfassung auf unsere Zeit gekommen ist.

Dabei besteht indeß ein wesentlicher Unterschied zwischen den Gebieten der deutschen Kolonisation, welche dauernd unter der Herrschaft slawischer Fürsten geblieben sind, und denen, welche von deutschen Fürsten erobert wurden.

In den Ländern der slawischen Fürsten, in Polen, Pommern, Schlesien, Böhmen und Mähren ist die Anlage deutscher Kolonien nur zum Theil durchgeführt worden. Eine noch nicht näher festgestellte, ziemlich große Zahl der Grundherren hat deutsche Kolonisten nicht erlangen können oder nicht erlangen wollen. Da sie in keiner Weise gezwungen waren, den alten Zustand der Bewirthschaftung ihrer Güter zu verändern, besaßen sie dieselben als Großwirthschaften, die sie entweder nur von ihren angesessenen Hofleuten bestellen ließen oder mehr und mehr zum Vorwerksbetrieb in eigener Rechnung einrichteten, so daß die hörigen Hofeleute Stellenbesitzer, Deputatisten oder Tagelöhner wurden. Daß sich auch für solche Güter Hufenangaben finden, beruht auf den späteren ständischen Steueranschlägen, welche in diesen Ländern fast überall durchgeführt worden sind. Allerdings sind manche der jetzt vorhandenen großen Güter dadurch entstanden, daß ihr Areal früher ganz oder zum Theil mit Bauern kolonisirt war, dieselben aber allmählich beseitigt worden sind. Indeß ist die Zahl völlig unkenntlich gewordener Bauerndörfer nicht sehr groß, wenn auch alle Höfe niedergelegt worden sind; es zeigen sich meist noch im Plane des Dorfberinges, in den Hauptgrenzen der Feldabtheilungen und in der

Form des Besitzes der kleinen Stellen hinreichende Spuren und Reste der eingetretenen Umgestaltung. Da nun die Form der fränkischen, der flämischen und der Gewannhufen durch zahlreiche Abbildungen und Anweisungen, welche leicht wiederholt werden können, hinreichend bekannt ist, vermag die aufmerksame Betrachtung der Flurkarten genügend sicher anzugeben, ob und nach welchen Hufen die Feldmark kolonisirt ist oder war, ob in ihr nur Bauern oder auch gutsherrliche Vorwerke bestehen, oder ob sie als eine alte slawische Gutsflur beurtheilt werden muß. Möglicherweise werden sich auch Flureintheilungen vorfinden, welche mit keiner der gewöhnlichen Formen überzeugend übereinstimmen; diese werden, wie z. B. die lithauischen Schnurländereien oder einzelne bekannte böhmische Fluranlagen, so weit andeutungsweise beschrieben werden können, daß sie zur Vornahme spezieller Untersuchungen auffordern.

In den von deutschen Fürsten eroberten Gebieten haben sich andere Verhältnisse geltend gemacht. Nach dem Beispiel der brandenburgischen Markgrafen zu urtheilen, nahmen die deutschen Fürsten das eroberte Land, soweit sie es nicht großen Vasallen als ihren lehnspflichtigen Stellvertretern überließen, als ihr Eigenthum in Beschlag und vergaben auf den alten slawischen Ortsfluren zunächst ihren reisigen Dienstmannen kleine Landgüter, für deren Bestellung sie ihnen die vorhandenen ortsangesessenen Slawen als dienstpflichtige Hörige überwiesen. Diese Reste der alten Landbevölkerung wurden als Kossäthen anscheinend besser als unter den früheren slawischen Grundherren gestellt, denn sie erhielten zwar auch kein Ackerland, wohl aber gegen einen geringen markgräflichen Zins Haus und Garten, und gegen Grashühner für ihr Vieh Weide im Gemeinlande. Dadurch war für die Dienstmannschaft wie für die ländliche Bevölkerung alsbald und jedenfalls schon im ersten Jahre der Besitznahme Fürsorge getroffen. Die weit überwiegende Fläche des dem Markgrafen in den einzelnen Fluren verbleibenden Landes wurde nun den damals zahlreich verfügbaren Locatores übergeben, welche Ansiedler heranzuziehen, die Eintheilung des ackerbaren Bodens in deutsche Hufen vorzunehmen und die Verwaltung der Einnahmen und der Gerichtsbarkeit als markgräfliche Schulzen zu führen hatten. In diese Hufeneintheilung und die Einrichtung der Flur nach Feldwirthschaft, Flurzwang und gemeinsamer Weide des Viehes wurden auch die den Dienstmannen zugesicherten Güter hineingezogen, und ihre Herren mußten sich mit ihrer Wirthschaft der Flurordnung fügen, obwohl sie persönlich nicht unter der Gerichtsbarkeit des Schulzen, sondern nur des Vogtes standen. Ehe es aber den Locatores gelang, die erforderlichen Kolonisten zu sammeln und deutsche Flureinrichtung durchzuführen, können Jahrzehnte vergangen sein. Viel länger aber hat es offenbar noch gedauert, ehe eine gewisse Anzahl der zwar reisigen, aber zum Theil unadligen und sogar unfreien Dienstmannen sich zu einer rittermäßigen Stellung emporhob, und das Finanzbedürfniß der Markgrafen so drängend wurde, daß sie sich entschlossen, nicht bloß einzelne Einkünfte, sondern die bäuerlichen Hufenzinsen, die Gerichtsbarkeit und überhaupt ihr gesammtes Recht an dem einzelnen Dorfe an einen oder mehrere dieser Ritter zu veräußern, damit aber auch den Schulzen zu einem grundherrlichen herabzudrücken und in der Hauptsache die patrimoniale Gutsherrlichkeit herzustellen, wie sie in den Gebieten der Slawenfürsten durch das jus teutonicum gegeben war. Aus diesen Beziehungen folgt nun für die eroberten Gebiete der deutschen Fürsten nicht nur das Interesse, aus den Flurkarten festzustellen, wie weit sich auf ihnen die verschiedenen deutschen Anlagen und Hufenarten verbreitet haben, sondern auch die Frage nach der Ausgestaltung der alten freien Dienstmannsgüter, und nach der Lage und den Besitzverhältnissen der durch die Fürsten als hörige Kossäthen angesetzten Reste der slawischen Bevölkerung.

Diese Frage führt zu dem weiteren in den Leitsätzen ausgesprochenen Wunsche, daß bei der Einsicht der zugänglichen Flurkarten nicht lediglich die allgemeinen Angaben über die Form der Dorfanlage und der Flureintheilung gewonnen, sondern einzelne Fluren auch noch einer genaueren Untersuchung oder wenigstens der Sammlung des für eine solche eingehendere Untersuchung erforderlichen Materiales unterzogen werden möchten. Nur aus der speziellen Berechnung der Karten und der Vergleichung der Registerbezeichnungen und urkundlichen Hinweise läßt sich die Zahl und die Größe der Hufen, die Ansetzung von Freihufen und ihr Verhältniß, die Lage und die Auflösung oder Vergrößerung der Vorwerke, die Zugehörigkeit der Kossäthen zu den Dienstmannsgütern, die Einziehung der Scholtiseien, die Anrechte an Weide und Gemeinland, die Art des Felderbetriebes mit etwaigen Besonderheiten u. s. w. feststellen.

Die Beschaffung solcher wünschenswerthen Materialien ist zu erreichen, wenn die Geschichtsvereine sich bereit finden lassen wollten, in ihren Bezirken einige Ortschaften aufzusuchen, über welche einerseits besonders viele Urkunden, Besitz- und Zinsregister sowie sonstige Nachrichten vorliegen, andererseits die Flurkarten des alten Besitzstandes mit ihren Vermessungsregistern zugänglich sind, und wenn sie Kopien dieser Materialien beschaffen und sie entweder selbst in dem gedachten Sinne nach den bereits bekannten Mustern zu einer genauen Beschreibung des Ortes und der Geschichte seiner Besitzungen bearbeiten wollen, oder dasselbe einem zu ernennenden Ausschusse zur entsprechenden Bearbeitung und Veröffentlichung zugehen lassen.

Ich habe deshalb geglaubt, die nachstehenden Leitsätze zur Diskussion und Genehmigung in Vorschlag bringen zu sollen, und meine, daß es von den mit der Kolonisationsgeschichte Beschäftigten sehr dankbar anerkannt werden würde, wenn der Historikertag für diese auf die möglichst einfachen Aufgaben beschränkte Anregung förderlich wirksam werden wollte.

1. Die Geschichtsvereine haben dafür Sorge zu tragen, daß in jedem Archive ihres Bezirkes aus den Urkunden und Annalen des 12. und 13. Jahrhunderts, welche Nachrichten über die Kolonisation enthalten, Regesten oder für leicht zugängliche Quellen Hinweise zusammengestellt werden.

2. Nachrichten über Kolonisationsvorgänge des 11., 12. und 13. Jahrhunderts, insbesondere über Wanderungen bäuerlicher oder bürgerlicher Familien, die sich bei Chronisten, Dichtern und anderen Schriftstellern des Mittelalters oder der Reformation, namentlich auch bei polnischen, böhmischen und ungarischen finden, sind in Auszügen unter Beifügung einer Uebersetzung der fremdsprachlichen oder dialektlichen Mittheilungen zu sammeln. Für bekannte Erwähnungen bedarf es nur des Hinweises.

3. Im Kolonisationsgebiete sind in dem Bezirk jedes

Geschichtsvereines einige Ortschaften aufzusuchen, über welche besonders zahlreiche Urkunden, Besitz- und Zinsregister und sonstige Nachrichten vorliegen. Diese Belege, sowie die Flurkarten, die den Besitzstand vor den modernen Verkoppelungen angeben, sind mit den Vermessungs-Registern über Lage und Größe der einzelnen Besitzungen und deren Bezeichnungen zu kopiren. Dabei werden zu unterscheiden sein: a) deutsch kolonisirte Ortschaften, deren Parzellen entsprechend den Mustern im Codex diplomaticus Silesiae, Band IV, nach Hufen zu berechnen sind. Aus diesen Zusammenstellungen der Besitzungen ist soweit möglich die Entstehung der herrschaftlichen Vorwerke sowie des Kleinbesitzes nachzuweisen. b) Ortschaften, für deren deutsche Anlage keine Zeichen sprechen. Für diese ist, mögen sie nun aus einem herrschaftlichen Gute und bäuerlichen Besitzungen oder nur aus letzteren bestehen, nach dem Muster der Anlagen 106, 107, 119, 120, 125 und 128 in Meitzen, Siedelung und Agrarwesen ꝛc. der Nachweis zu versuchen, ob der bäuerliche Besitz auf früherer slawischer Feldeintheilung beruht, oder wie und wann er entstanden ist.

4. Ist eine Anzahl von Flurkarten eines Kolonisationsgebietes, die den Besitzstand vor den modernen Verkoppelungen enthalten, vorhanden, so sind diese nach Ortsnamen und Verwaltungsbezirk sowie nach dem Vermessungsjahr zu verzeichnen. Dabei ist im Anschluß an die Unterscheidungen in Meitzen, Siedelung Bd. I, S. 47—53 und II, 323—336 durch Worte oder Zeichen erkennbar zu machen: a) in welcher Form die Gehöfte stehen; b) ob das Kulturland in flämischen, fränkischen oder Gewann-Hufen oder in unregelmäßigen Blöcken, in Einzelhöfen, oder endlich in abweichender näher zu beschreibender Weise aufgetheilt ist; c) ob ein herrschaftliches Gut im Orte besteht und ob es in die Hufenanlage einbezogen ist oder außerhalb dieser liegt.

5. Für die Vereinigung und Verarbeitung solcher Ermittelungen, auch wenn sie nur aus einzelnen Hinweisungen oder in mehr oder minder unvollständigen Versuchen bestehen, ist ein Ausschuß einzusetzen, der die Ergebnisse, soweit sie bearbeitet sind oder sich bearbeiten lassen, bei Einwilligung des Einsenders baldigst in einer zu bestimmenden Zeitschrift veröffentlicht und sich bemüht, Kenntniß von allen einschlagenden Erscheinungen zu erlangen und darüber Mittheilung zu machen.

August Meitzen.

Die Konferenz von Vertretern landesgeschichtlicher Publikationsinstitute.

I. Organisation. Die in Nürnberg anwesenden Vertreter von elf Publikationsinstituten waren einstimmig der Ansicht, daß der bisher lockere Verband fester abgegrenzt werden müsse, und einigten sich dahin, daß zunächst eine Anzahl von Instituten zum formellen Eintritt in den Verband eingeladen werden solle. 2. Die in Nürnberg anwesenden Vertreter werden von ihren Instituten wieder einen Beitrag von je dreißig (30) Mk. zu den Kosten der Geschäftsführung des Verbandes auf die zwischen 2 Tagungen laufende Periode erbitten, der an den Vorsitzenden abzuführen ist. (Geschäftsstelle: Leipzig. Historisches Seminar Bornerianum I). 3. An der Spitze des Verbandes soll wie bisher ein Vorsitzender stehen, der zugleich die Geschäfte führt und dabei für die einzelnen Geschäfte jeweils den Rath und die Mitarbeit besonders sachverständiger Mitglieder des Verbandes einholen wird. Zum Vorsitzenden wird Professor Lamprecht wieder gewählt. 4. Es herrschte Einverständniß darüber, daß die innere Organisation des Verbandes einstweilen nicht weiter durchgeführt werden soll, um nicht bei denjenigen Unternehmungen, welche Zuschüsse von den innerhalb des Verbandsgebietes liegenden Staaten erfordern würden, Schwierigkeiten zu schaffen, die mit der Art und Organisation des Verbandes begründet werden könnten. Für die Durchführung der einzelnen wissenschaftlichen Pläne des Verbandes wird die lose Form der Kommission, die sich aus Vertretern der Verbandsinstitute oder auch aus anderen Gelehrten zusammensetzen kann, in Aussicht genommen.

II. Unternehmungen. 1. Der Plan einer Fortsetzung des Walther-Konerschen Repertoriums wird wegen der sich ergebenden Schwierigkeiten einstweilen vertagt. 2. Der Antrag des Herrn Archivars Dr. Meinecke aus Berlin auf Bearbeitung einer historisch-kirchlichen Geographie Deutschlands wird angenommen[1]). Zur Durchführung des Plans wird die Einsetzung einer provisorischen Kommission beschlossen, bestehend aus den Herren Professor Partsch-Breslau, Professor Hansen-Köln, Geheimrath v. Weech-Karlsruhe, Professor Richter-Graz, Professor Sieglin-Leipzig und Archivar Dr. Meinecke-Berlin. Diese Kommission würde ein allgemeines Schema des Planes zu entwerfen und sich mit einem oder mehreren landesgeschichtlichen Instituten da, wo die Bedingungen am günstigsten sind, zur sofortigen theilweisen Ausführung desselben in Verbindung zu setzen haben. Folgende Institute hatten sich schon vor der Nürnberger Tagung, sei es durch förmlichen Beschluß, sei es in gutachtlichen Aeußerungen ihrer Vertreter, grundsätzlich bereit erklärt, die sie in diesem Unternehmen betreffenden Theilarbeiten zu übernehmen: Der Verein für Geschichte der Mark Brandenburg, die beiden sächsischen Kommissionen, die Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde, die badische Kommission, die Straßburger Kommission, die Allgemeine Geschichtsforschende Gesellschaft der Schweiz, die steiermärkischen Institute, der Verein für Geschichte der Deutschen in Böhmen und die thüringische Kommission. Zur weiteren Durchführung des Plans wird beschlossen: a) Der Vorsitzende wird sowohl bei den bisher befragten wie bei den übrigen Instituten anfragen, ob und in welchem Umfange, d. h. für welche Diözesen, sich die einzelnen Institute zur Uebernahme der Theilarbeit bereit erklären möchten. b) Alsbald soll womöglich mit der Arbeit begonnen werden im Bereiche der beiden sächsischen Kommissionen und des Vereins für Geschichte der Mark Brandenburg (Erzbisthum Magdeburg) und im Bereiche der badischen Kommission. Man wird die an beiden Stellen zu gewinnenden Erfahrungen gegenseitig austauschen und so den überall zu befolgenden Typ der Publikation zu entwickeln suchen.

3. Es wird beschlossen, die Bearbeitung der Grundkarten als der allgemeinen, für historisch-statistische Forschungen unentbehrlichen Grundlage in jeder Weise zu fördern. Als Ziel wird angesehen, daß diese Grundkarten im Maßstabe von 1 : 100 000 für den ganzen Bereich des Verbandsgebietes vorhanden sind und zu

---

1) Vergl. im Folgenden (S. 82) Meineckes Denkschrift über Menkes Kollektaneen.

möglichst billigem Preise, womöglich dem bloßen Schreibpapiers, an die Geschichtsforscher abgegeben werden unter der Bedingung, daß sie von ihren Eintragungen je eine Kopie ihrem Landesinstitut und einer für dieses Unternehmen zu errichtenden Zentralstelle zugehen lassen. Aufgabe der Zentralstelle wie der Landesstellen muß es sein, auf Grund des eingehenden Materials die statistische Erhebung sowohl in eigener Arbeit als auch durch die Belehrung an die historischen Forscher in jeder Weise zu fördern. Zur Erreichung dieses Ziels wird der Vorsitzende beauftragt, in geeigneter Weise Verhandlungen, insbesondere wegen staatlicher Zuschüsse zur Herstellung der Grundkarten in denjenigen Territorien, wo sie noch nicht vorhanden sind, einzuleiten. [1])

4. Es wird für späterhin ein gemeinsames Einverständniß über die Regelung derjenigen Arbeiten in Aussicht genommen, welche die einzelnen Institute am Vatikanischen Archive vornehmen lassen. Einstweilen wird nur auf eine genauere Erörterung des Antrages von Herrn Stadtarchivar Professor Dr. Hansen eingegangen: „Mit Rücksicht auf die Verdienste, welche die deutschen historischen Institute in Rom sich seither schon um die landes- und provinzialgeschichtliche Forschung erworben haben und fernerhin zu erwerben im Begriffe sind, sowie zur Förderung der Arbeiten, welche von den jeweils für derartige Forschungen nach Rom reisenden Historikern ausgeführt werden sollen, beschließen die in Nürnberg versammelten Vertreter landesgeschichtlicher Publikationsinstitute, bei ihren Instituten die Ueberweisung je eines Exemplars von ihren sämmtlichen Quellenpublikationen an das Königlich Preußische Historische Institut bezw. an das Instituto storico Austriaco zu bewirken." Die Meinung der anwesenden Vertreter geht dahin, daß jedenfalls eine Ueberweisung „sämmtlicher" Quellenpublikationen nicht in Aussicht genommen werden kann, sondern höchstens der „geeigneten". Im Uebrigen wird Professor Hansen ersucht, eine Denkschrift in dieser Angelegenheit abzufassen, und der Vorsitzende wird mit Verhandlungen auf Grundlage dieser Denkschrift gegenüber dem preußischen und dem österreichischen Institut in Rom beauftragt.

5. Es wird ein weiterer Antrag des Herrn Stadtarchivars Professor Dr. Hansen in folgender Fassung angenommen: „Im Interesse der Durchführung einheitlicher Grundsätze in der Thätigkeit der landesgeschichtlichen Publikationsinstitute wird die Begründung eines regelmäßigen Austausches der Verzeichnisse der Quellenpublikationen und der Jahresberichte sowie auf Wunsch auch einzelner Werke dieser Institute in Aussicht genommen."

[1]) Wir können auch hier unser Befremden nicht unterdrücken, daß weder in dem obigen Berichte noch in dem Anschreiben des Verbandsvorsitzenden an die Publikationsinstitute der langjährigen und erfolgreichen Arbeiten des Gesammtvereins für die Grundkarten gedacht wird.

Theodor Menkes Kollektaneen zur historischen Geographie Deutschlands.

(Vergl. Historische Zeitschrift 80, 272—274.)

Unter den großen Unternehmungen, welche Heinrich v. Sybel gleich in den ersten Jahren seines Archivdirektorats für die „Publikationen aus den kgl. preußischen Staatsarchiven" ins Auge faßte, war auch eine „Historische Geographie Deutschlands" — ein altes Desiderium unserer Wissenschaft, immer wieder empfunden, oft ausgesprochen, und doch schreckt die Arbeit, obgleich durch manche trefflichen landesgeschichtlichen Spezialarbeiten gefördert, noch immer durch die ungeheure Last der Verpflichtung, die sich mit jedem Jahre, jeder neuen Urkundenpublikation steigert, Jeden zurück, der als Einzelner wohl gern sich der lockenden Aufgabe hingeben möchte. Damals aber fand sich der Mann, der den Muth und die Befähigung und, wie es schien, auch die ausdauernde Kraft dazu besaß — Theodor Menke, der eben seine ausgezeichnete Neubearbeitung der dritten Auflage von Spruners Historischem Atlas abschloß, der für eine frühere Arbeit über die deutschen Gaue des Mittelalters von der Berliner Akademie preisgekrönt worden war — ein Mann schon nahe den Sechzigern, aber noch rüstig und voller Freudigkeit und Hoffnung für die übernommene Arbeit. Das Werk soll, so verkündete der im Juni 1877 versandte Prospekt, acht Bände umfassen: einen Band kirchliche Geographie, zwei Bände Gaugeographie, vier Bände Geographie der Territorien vom 13. bis 17 Jahrhundert, einen Schlußband Geographie des 18. Jahrhunderts. Der 1. Band sollte 1879 erscheinen, das ganze Werk 1884 in den Händen der Subskribenten sein.

Daß Menke mit brennendem Eifer und unermüdlicher Sorgfalt sich in die Arbeit versenkte, beweisen seine Kollektaneen. Auch seine Hoffnung, nun bald wenigstens den ersten Theil ans Licht zu geben, erlahmte nicht, selbst nicht unter den schweren körperlichen Leiden, die ihn seit 1882 heimsuchten. Aber seine Arbeitskraft war seitdem ziemlich gebrochen, und als er 1892 die Augen schloß, fehlte selbst den umfangreichen Vorarbeiten für die kirchliche Geographie noch die letzte Hand, und für die Gau- und Grafschaftsgeographie war die Sammlung des Materials noch in den ersten Stadien.

Aber auch ganz abgesehen von dem Unglück, das die Vollendung wenigstens des ersten Theiles hemmte, war die Aufgabe zu groß für die Kräfte eines Forschers, wenn man sie ernst und gewissenhaft nahm. Zug für Zug mußte sie Menke beschränken. Ursprünglich wollte er in die kirchliche Geographie auch sämmtliche Klöster und Stifter der einzelnen Diözesen, mit etwas ausführlicheren Referaten über jedes, verzeichnen. Zuerst beschnitt er auf Sybels Wunsch diese Referate, dann ließ er schließlich die Klöster, nachdem er schon sehr viel für sie gesammelt hatte, überhaupt fallen und konzentrirte die Arbeit auf die Untersuchung der Diözesangebiete, der Archidiakonate und der Pfarreien. Sie beruht auf einem ausgebreiteten originalen Quellenstudium, und man kann aus seinen literarischen Kolleltaneen im Allgemeinen wohl feststellen, ob er diese und jene Veröffentlichung schon benutzt hat oder nicht.

Soll nun diese ganze Arbeit vergeblich gewesen sein? Mit jedem Jahre steigert sich die Schwierigkeit, sie aufzunehmen, und veralten die Menkeschen Sammlungen.

Die Aufgabe wieder einem Einzelnen anzuvertrauen, davon schreckt das tragische Schicksal Menkes ab. Aber wäre es nicht eine verhältnißmäßig leichte und bald zu bewältigende Aufgabe für die jetzt überall aufblühenden landesgeschichtlichen Publikationsinstitute? Schon ist deren Netz über Deutschland und die deutschen Lande Oesterreichs so weit ausgesponnen, daß nur wenige Maschen noch fehlen. Wird nun ein einheitlicher Plan und werden genaue Grenzen und Maße der Arbeit aufgestellt, und nähme nun jedes Publikationsinstitut die in seinen Sprengel fallenden alten Diözesen vor und brächte dafür die Menkeschen Untersuchungen zum Abschluß, so würde sich auf dem von ihm gelegten Fundament ein trotz der verschiedenen Mitarbeiter einheitliches und zusammenhängendes Gebäude erheben. Die Veröffentlichung dürfte dann nur nicht bis zum Abschlusse des Ganzen verschoben werden, sondern jede Gesellschaft publizirt ihr Heft, sobald sie damit fertig ist. Es genügt, daß sie in ein und demselben Verlage erscheinen, daß sie dieselbe Ausstattung haben und durch zusammenhängende Rubriken später zu einem Ganzen vereinigt werden können. Jedes Heft hätte ein Spezialregister, aus denen dann später ein Gesammtregister hergestellt werden könnte.

Bei der Feststellung des Planes könnte man vielleicht noch etwas weiter gehen als Menke, jedenfalls die von ihm später aufgegebene Rubrik der Klöster und Stifter wieder aufnehmen, aber im Allgemeinen müßte doch die Mahnung Sybels an Menke, das Bessere nicht den Feind des Guten werden zu lassen, beherzigt werden, und man müßte den weisen Leuten wehren, die alles mögliche Nützliche und Wissenswerthe auch noch hineinbringen möchten und dadurch der Arbeit nur neue Hemmschuhe anlegen. „Je präziser, je enger man die Aufgabe faßt", so hat der Geograph Richter auf dem Innsbrucker Historikertage von einer ähnlichen Arbeit gesagt, „desto eher wird sie ausführbar sein." Eine Verbindung des Unternehmens z. B. mit den Thudichumschen Grundkarten könnte ja wohl erwogen werden, aber nur mit größter Vorsicht und Zurückhaltung. Statt größerer Kartenbilder würden, wo es irgend genügt, Kartenskizzen im Texte gegeben werden müssen. Nicht eher, als bis das Unternehmen mit der kirchlichen Geographie gelungen oder wenigstens durchaus gesichert ist, dürfte man auch die Fortführung auf die politische Geographie ins Auge fassen.

Für die ganze Frage wird der gegebene Mittelpunkt in der Konferenz der landesgeschichtlichen Institute, die gleichzeitig mit den Historikerversammlungen tagt, sein. Möchte sie, die in wenigen Wochen ja wieder zusammentritt, unseren Vorschlag prüfen, und möchte dann so bald wie möglich der verlassene Bau sich wieder mit fleißigen Arbeitern beleben.

Die preußische Archivverwaltung würde, wie ich hier mittheilen darf, mit Freuden die Menkeschen Kollektaneen, die jetzt im Geheimen Staatsarchiv zu Berlin beruhen, zur Verfügung stellen. Sollte unser Vorschlag scheitern, so seien wenigstens diejenigen Publikationsinstitute, die schon auf dem Gebiete der historischen Geographie thätig sind, auf die Menkeschen Manuskripte hingewiesen.

Fr. Meinecke.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Verein für die Geschichte Berlins.

Erste Hauptversammlung, 17. Januar 1898. Der erste Vorsitzende, Geh. Archivrath Reuter, eröffnete die Versammlung mit der Begrüßung der zum ersten Mal im Jahre 1898 vereinigten Mitglieder sowie mit einem Nachruf für die Verstorbenen. Besonders warme Worte ehrenden Andenkens widmet er dem jüngst dahingeschiedenen früheren Vorstandsmitgliede Regierungs- und Baurath Paul Küster. Er berichtet dann, daß der Vorstand den Professor Dr. Ed. Muret wegen seiner langjährigen Thätigkeit im Vorstand und seiner andauernden Verdienste um den Verein zum Ehrenmitglied ernannt hat. Berichte. Der Hauptschriftwart Dr. H. Brendicke verlas folgenden Bericht über die Thätigkeit des Vereins im Jahre 1897. Das verflossene 33. Vereinsjahr war, wie das Vorjahr, für die Entwickelung des Vereins in mehrfacher Beziehung bedeutsam. Im Mittelpunkt des Interesses stand die Ausstellung von Erinnerungen an den hochseligen Kaiser Wilhelm I. gelegentlich der Centenarfeier am 22. März 1897, veranstaltet von der Akademie der Künste gemeinsam mit dem Verein für die Geschichte Berlins, unter Genehmigung des beiderseitigen Allerhöchsten Protektors, Seiner Majestät des Kaisers. Die Ausstellung dauerte 6 Wochen und zwar vom 20. März bis zum 2. Mai; sie fand in den oberen Sälen des Akademiegebäudes statt und erfreute sich des Besuches seitens Ihrer Majestät der Kaiserin nebst den Prinzen, welche die ausgestellten Schätze eingehend betrachteten. Außer den Beiträgen (Nr. 17 „Der große Maskenball in Berlin" am 12. März 1804 und Nr. 36 Beschreibung des Festes „Der Zauber der weißen Rose" am 13. Juli 1829 zum Geburtstag der Kaiserin Charlotte von Rußland), die der Verein aus seiner Bibliothek gegeben hatte, waren namentlich von Mitgliedern betheiligt die Herren Alexander Meyer-Cohn, welcher „Briefe Kaiser Wilhelms des Großen aus den Jahren 1811 bis 1815 an seinen Bruder, den Prinzen Karl von Preußen" besonders ausgestellt und in einer Monographie veröffentlicht hatte, Amtsgerichtsrath Albert Simonson, Hoflieferant Carl Heinrich Goldschmidt und Architekt P. Wallé. Der 384 Nummern umfassende Katalog höchst werthvoller und interessanter Erinnerungsstücke, dessen litterarischer Theil von unserm Mitgliede Archivrath Dr. Bailleu bearbeitet ist, war mit 5 Facsimile-Drucken, einem Bildniß Seiner Majestät des Kaisers Wilhelm I. geschmückt und wurde nachträglich allen Mitgliedern unentgeltlich überreicht. Die Centenarfeier selbst wurde im Bürgersaal des Rathhauses durch den außergewöhnlich stark besuchten Vortrag des Dr. Brendicke eingeleitet: „Ueber das Leben und Wirken der Königin Luise" unter Vorlegung von bildlichen Darstellungen aus den Dorgerlohschen Sammlungen am 13. Februar, und durch die von Amtsgerichtsrath Dr. Fr. Holtze vorbereitete Feier „Kaiser Wilhelm in Lied und Wort" (13. März 1897.) Der Verein wurde zum 12. Male als Vorort des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine wiedergewählt; er war in Dürkheim vertreten durch die Herren Archivrath Reuter als Vorstand des Kongresses, Dr. Bailleu als Schriftführer und Berichterstatter, P. Wallé war wiederum mit der Berichterstattung über die Lage der Denkmalspflege in Deutschland betraut. — Ueber die einzelnen Zweige der Vereinsthätigkeit

ist Folgendes zu berichten: Das von Dr. Brendicke herausgegebene Vereinsorgan, die „Mittheilungen", welche in ihrem 14. Jahrgange nebst Titel und Inhaltsangabe abgeschlossen vorliegen, brachte die ausführliche Wiedergabe aller öffentlichen Vorträge im Interesse der auswärtigen und am Erscheinen verhinderten Mitglieder. Selbständige Forschungen lieferten die Vortragenden, außerdem die Herren Dr. G. Sommerfeldt, Dr. Fr. Holtze, P. Wallé und der Herausgeber. Der vor fünf Jahren gewählte Redaktionsausschuß wurde öfter einberufen und befragt. Die neueste Erwerbung des Vereins, etwa 250 Holzschnitte und rund 3000 Zinkclichés aus dem früheren Verlag der illustrirten Berliner Wochenschrift „Der Bär", übernommen am 1. Juni 1897, kam schon jetzt unseren Veröffentlichungen mehrfach zu Statten. Die silberne Vereinsmedaille erhielt auf Beschluß des Vorstandes unter satzungsgemäßer Zustimmung des Achtzehner-Ausschusses das seit Jahren im Wanderfahrts-Ausschuß und im Vereinsleben thätige Mitglied Herr Ferd. Lindenberg. Die bronzene Medaille wurde ertheilt den um die Ausstellung in Alt-Berlin besonders verdienten Herren Marquardt und Dr. Weinitz sowie den in der Provinz für den Verein wirkenden Herren Oberlehrer Dr. Tschirsch und Kaufmann Ernst Riedel in Brandenburg a. H. und Major Wenzel in Küstrin, der bei dem Vereinsausfluge nach Küstrin in lebendiger Darstellung von der Höhe des „Cavaliers" eine anschauliche Schilderung des umliegenden, für Kultur- und vaterländische Geschichte wichtigen Terrains gegeben hatte. Zu korrespondirenden Mitgliedern ernannte der Vorstand die Herren: Generalmajor z. D. Dr. A. v. Pfister in Stuttgart, Eberhard Graf Zeppelin in Konstanz, Sanitätsrath Dr. Robert Bela in Luckau. Die Zahl der Mitglieder beträgt 573. Von den Vereinsschriften sind erschienen Heft 33 enthaltend: Berliner Wortschatz von Dr. Brendicke; Heft 34 enthaltend: 1. Theodor Hosemann, eine kunstgeschichtliche Studie zur Erinnerung an die 90. Wiederkehr des Tages seiner Geburt (24. 7. 1807). Von Dr. Franz Weinitz. 2. Der preußische Hof im Jahre 1798. Von Dr. Paul Bailleu. 3. Eine Reise nach Berlin im Jahre 1787. Mittheilungen aus Heinrich Harries Tagebuch von G. Wolfram. — Sitzungen. Im Jahre 1897 sind 23 Versammlungen abgehalten worden: 6 öffentliche, 6 Arbeitssitzungen, eine ordentliche Haupt-, 3 außerordentliche Haupt- und 7 außerordentliche Versammlungen. Letztere fanden statt: am 20. Januar (Feier des Stiftungsfestes), am 19. Mai Wanderfahrt nach Königs-Wusterhausen (Vortrag des Pfarrers Schumann), am 16. Juni Besichtigung der Anlagen von Spindlersfeld (Führung durch Kommerzienrath Spindler), am 27. Juni Wanderfahrt nach Kloster Lehnin (Vortrag des Herrn Riedel), am 18. Juli Herrenpartie nach Küstrin-Sonnenburg (Vortrag von Major Wenzel, Geh. Rath Herrlich, Lehrer Grasnick und Superintendent Klingebeil), am 29. August Wanderfahrt nach Fürstenwalde-Rauen (Vortrag des Oberpredigers Meltzer und des Direktors Funcke), am 22. September nachmittags Besuch des Botanischen Gartens (Dr. Udo Dammer) und Besichtigung des Rathhauses in Schöneberg (Amtsvorsteher Schmock), am 19. Dezember Feier des Weihnachtsfestes im Deutschen Dom. — In den sechs öffentlichen Sitzungen wurden folgende Vorträge gehalten: Dr. H. Brendicke: Königin Luise, ihr Leben und Wirken. Schauspieler K. Blankenstein und Fr. V. Laverrenz Recitationen: Kaiser Wilhelm in Lied und Wort. Regierungs-Assessor G. G. Winkel aus Magdeburg: Patriotische Erzeugnisse des Kunstgewerbes aus der Zeit Friedrichs des Großen. Dr. Georg Voß: Ueber Berliner Gärten in früheren Jahrhunderten. Dr. H. Brendicke: Die Volksliederdichtung in den Freiheitskriegen 1813/15 und 1870/71. Lic. Dr. Schwarzlose aus Köpenick: Ueber die kirchliche Entwickelung Berlins. In den Arbeitssitzungen brachten längere oder kürzere Auseinandersetzungen und Vorträge: Rektor Bonnell: Der Spuk in Tegel 1797; Die Friedländersche Sammlung. Dr. Metzel: Zur Erinnerung an Kaiser Wilhelm den Großen. P. Wallé: Märkische Fastnachtsgebräuche; Die ersten Pläne zum Kaiser Wilhelm-Palais; Schlüters Bedeutung für Berlin. Dr. H. Brendicke: Jahn-Karikaturen. Geh. Rath Reuter: Die General-Versammlung in Dürkheim; Zur Geschichte der Königlichen Charité. E. Winterfeld: Berliner Wortschatz. Dr. Bailleu: Aus der Brautzeit der Königin Luise. — Die drei außerordentlichen Hauptversammlungen am 30. Januar, 8. und 22. Mai, waren der Vornahme der Wahlen, besonders des 18er Ausschusses, und der Beschlußfassung über die Berichte der ersten ordentlichen Hauptversammlung gewidmet. — Der Bericht des Schatzmeisters ergab für 1897 eine Einnahme von 6922,50 M., die durch die Ausgaben und die statutenmäßigen Beiträge zur Louis Schneider-Stiftung bis auf 46,67 M. aufgebraucht wurde.

Zweite Hauptversammlung, 4. Februar 1898. Bei der Neuwahl des Gesammtvorstandes werden gewählt: Geh. Archivrath Reuter, Archivrath Dr. Bailleu, Dr. Voß zu Vorsitzenden; Dr. Brendicke zum Hauptschriftwart; Prof. Dr. Krüner zum Schriftführer; Amtsgerichtssekretär Guiard zum Bibliothekar, Kaufmann Lindenberg zum Schatzmeister; Bankier A. Meyer-Cohn zum Pfleger der Louis Schneider-Stiftung; Rektor Bonnell zum Archivar.

Nachrichten aus Museen.

Germanisches Nationalmuseum in Nürnberg. 44. Jahresbericht für 1897. Die Vergrößerung der Sammlungen des Museums hat im abgelaufenen Jahre wie in den Vorjahren einen erfreulichen Fortgang genommen. Werthvolle Gegenstände aus den verschiedenen Sammlungsgebieten kamen durch Schenkung oder durch Ankauf an das Museum, einzelne Stücke wurden ihm unter Vorbehalt des Eigenthums von den Besitzern überlassen. Im Mittelpunkt der Sammlungsthätigkeit stehen zur Zeit die deutschen Volksalterthümer — Trachten, Hausgeräthe, Möbel u. s. w. —, ein Gebiet des Volkslebens, das in raschem Verschwinden begriffen, dem Gedächtniß der Zukunft verloren geht, wenn es nicht jetzt noch gesammelt wird. Um diese Gegenstände geordnet zur Aufstellung bringen zu können und gleichzeitig Raum zu einer Erweiterung und besseren Aufstellung der Waffensammlung zu gewinnen, soll im Laufe dieses Jahres ein Neubau an der südwestlichen Ecke des Museumsareals errichtet werden. Der Bau wird in seinem Erdgeschoß eine geräumige Waffenhalle enthalten, im ersten Obergeschoß werden einige Bauernstuben mit ihrer vollständigen Ausstattung eingerichtet werden und außerdem bäuerliche Möbel und Hausgeräthe Aufstellung finden, das zweite Obergeschoß nimmt ein großer Saal für Volkstrachten

ein. Aber auch die Räume für andere Abtheilungen des Museums sind vielfach unzureichend geworden, namentlich leidet die Bibliothek in empfindlicher Weise durch ihre beschränkten Räumlichkeiten. Da eine Verbesserung dieser Verhältnisse auf dem bisherigen Grunde nicht ausführbar ist, ist das im Osten an das Museum anstoßende sogenannte Königsstiftungshaus angekauft worden. Wird dasselbe für diese Zwecke umgebaut, so wird der Raum für die Bibliothek etwa doppelt so groß werden als bisher, und es wird noch möglich sein, in dem gleichen Gebäude das Kupferstichkabinet und das Archiv unterzubringen, beide gleichfalls mit wesentlich erweiterten Räumlichkeiten. Den Umbau für die Waffen- und Volksalterthümer-Sammlung hoffen wir aus eigenen Mitteln errichten zu können. Für den Ankauf und den Umbau des Königsstiftungshauses reichen die Kräfte nicht aus, wenn sich nicht die alte Opferfreudigkeit des deutschen Volkes, die oft über schwierige Verhältnisse hinweggeholfen hat, für diese nationale Anstalt auch in diesem Falle wieder bewährt. Und sie wird sich bewähren. Im Laufe der letzten Monate sind dem Museum von vielen Seiten so bedeutende Beiträge zugegangen, daß schon mehr als die Hälfte des Kaufschillings für das Königsstiftungshaus gedeckt ist.

I. Legate. Das germanische Museum ist dieses Jahr in der angenehmen Lage, über zwei großartige Vermächtnisse zu berichten, welche ihm zugefallen sind. Der zu Ende 1896 in Regensburg verstorbene k. k. Kämmerer und Rittmeister a. D. Ernst Graf von Dörnberg zu Herzberg hat sein gesammtes Vermögen zu wohlthätigen und gemeinnützigen Zwecken bestimmt. Hiervon wird dem germanischen Museum nach Ausführung verschiedener anderer Stiftungen in der Zeit vom 91. bis 99. Jahre nach dem Tode des Erblassers jährlich die Summe von 110 000 Mk. und im 100. Jahre die von 87 500 Mk. ausbezahlt werden. Ferner werden dem Museum vom 101. bis 110. Jahre je 21 875 Mk. und vom 111. bis 119. Jahre je 13 750 Mk. zukommen. Die Gesammtsumme der ersten 10 Jahre soll zur Anlage einer Sammlung von Werken deutscher Kunst und Wissenschaft verwendet werden, die unter dem Namen Gräflich von Dörnbergsche Sammlung im germanischen Museum in gesonderten Lokalen aufgestellt werden soll. Da das Vermögen des Grafen Dörnberg weit größer ist, als er bei Abfassung seines Testaments angenommen hatte, wird die Ausführung der dem germanischen Museum zufallenden Stiftungen jedenfalls in viel kürzerer Zeit möglich werden, als der Testator angenommen hatte. Der rühmlichst bekannte Heraldiker, Hauptmann Friedrich Heyer v. Rosenfeld, gestorben am 21. Dezember 1896 zu Wien, hat das germanische Museum zu seinem Universalerben eingesetzt. Es erhielt außer der bedeutenden heraldisch-genealogischen Bibliothek des Verstorbenen noch ein Kapital von nahezu 70 000 Mk., dessen Zinsen zur Anschaffung von heraldischen und genealogischen Werken verwendet werden sollen. Die Stiftung soll den Namen Friedrich Heyer von Rosenfeldsche Stiftung führen. Justizrath Seeger in Eisenach hat dem Museum seine Münzensammlung vermacht. Die Sammlung umfaßt 1050 Stücke, unter diesen sind namentlich Thaler und Doppelthaler vom 16. bis 19. Jahrhundert reich vertreten. Eine kleinere Münzensammlung kam dem Museum aus dem Nachlaß des Hopfenhändlers F. Schwarz in Nürnberg zu.

II. Finanzen. Hinsichtlich der finanziellen Verhältnisse des Museums im Jahre 1897 ist nur Erfreuliches zu berichten. Die Jahresbeiträge haben sich nicht nur auf der seitherigen Höhe erhalten, sondern haben auch die steigende Tendenz beibehalten, die ihnen seit einer Reihe von Jahren eigen ist. Vor Allem ist hier einer Anzahl deutscher Standesherren zu gedenken, die in die Reihe der Förderer dieser Anstalt eingetreten sind. Eine hocherfreuliche Steigerung erfuhren ferner die Jahresbeiträge, welche ihr zugewendet wurden von den Truppentheilen der deutschen Armee, ferner von Gemeinden, Vereinen, Anstalten, u. s. w. Auch die Zahl der Pflegschaften hat sich wieder vermehrt. Mit ganz besonderer Genugthuung erfüllt das germanische Museum die große Reihe von Stiftungen, welche der Anstalt behufs Erwerbung des Königsstiftungshauses zunächst namentlich aus Nürnberg und München zu Theil wurden. Es gewährten: 5000 Mk. Graf und Gräfin Ernst Moy in München; je 3000 Mk. Frau Ottilie Freifrau v. Faber in Stein und Reichsrath Hugo v. Maffei in München; 2000 Mk. Gg. Pschorr, Bierbrauerei in München u. s. w. Durch diese großherzigen Stiftungen sind bereits nahezu zwei Drittel des Kaufschillings von 120 000 Mk. gedeckt. Der eifrigen Berliner Pflegschaft, welche auf ihre Kosten die Sammlung von Originalsiegelstöcken des verstorbenen Geheimrathes Fr. Warnecke für die Anstalt erwarb, sind aus Berlin für diesen Zweck viele einmalige Gaben zugegangen.

III. Bauten. Im Laufe des Jahres 1897 wurden am nördlichen Flügel des großen Kreuzganges zwei Säle erbaut. Der im Erdgeschoß wird zunächst für die Zwecke der Bibliothek Verwendung finden. Im Obergeschoß sollen die Zunftalterthümer und in einem Nebenraume eine Sammlung von Spielwaren, welche bisher in verschiedenen Räumen zerstreut war, Aufstellung finden.

IV. Sammlungen. Eine außerordentlich werthvolle Bereicherung haben die Sammlungen in der von der Pflegschaft Berlin gestifteten Siegelstempelsammlung des verstorbenen Geheimrathes Warnecke in Berlin erfahren. Die Sammlung, welche allgemein als eine der bedeutendsten bekannt ist, enthält etwa 950 Siegelstempel vom hohen Mittelalter bis zur Neuzeit. Durch Kauf erworben wurde die schöne Sammlung von Regensburger Münzen aus dem Nachlaß des Regierungsregistrators Schratz in Regensburg. Dann ist der Sammlung der Volksalterthümer zu gedenken als einer Abtheilung, welche besondes reiche Zugänge zu verzeichnen hat. Wie schon erwähnt, besteht die Absicht, einige vollständige Bauernstuben mit ihrer gesammten Einrichtung aufzustellen. Hierfür wurden unter Mitwirkung des Bauinspektors Prejawa in Diepholz, jetzt in Salzwedel, Theile eines niedersächsischen Bauernhauses erworben, welche allerdings noch der Ergänzung bedürfen. Zur Ausstattung sind die Möbel und zahlreiche einzelne Gegenstände gekauft, so Manches wurde auch von genanntem Herrn und von Bauern aus der Gegend von Diepholz geschenkt. Dann ist auch die Vertäfelung eines Tiroler Zimmers aus dem Anfang des 18. Jahrhunderts angekauft. Auch die Sammlung der Volkstrachten hat mancherlei Zugänge zu verzeichnen. Von den Zugängen der übrigen Abtheilungen können hier nur einige der interessantesten Beispiele hervorgehoben werden. Zur Sammlung der vorgeschichtlichen Alterthümer kam ein hübsches Toilettenecessaire aus

Bronze, jüngere Latèneperiode, zu der der römischen Alterthümer ein Theil eines Bohlweges aus dem Aschener Moor im Hannöverschen, der der Vermittelung des Bauinspektors Prejawa in Salzwedel zu verdanken ist. Aus merowingischer Zeit wurde erworben ein fränkischer Goldring und der silberne, hübsch ornamentirte Knauf eines Szepters oder Stabes aus einem langobardischen Grabe. Aus den Mitteln der badischen Stiftung wurde der Abguß des schönen Grabmales des Markgrafen Albrecht von Baden-Hochburg 1574 aus der Schloßkirche zu Pforzheim erworben. Die Medaillensammlung wurde durch eine größere Anzahl Brandenburger, Braunschweiger und Wittelsbacher Medaillen vermehrt. Im Kupferstichkabinet wurde die reichhaltige Sammlung von Stichen des 15. und 16. Jahrhunderts systematisch weiter vervollständigt. Ein Niello aus dem dritten Viertel des 15. Jahrhunderts, Maria als Himmelskönigin, und Holzschnitte von Hans Holbein d. J. u. A. seien noch besonders erwähnt. Auch die Sammlung der Flugblätter und die der frühen Lithographieen erhielten durch Kauf und Geschenke zahlreiche Bereicherungen. Zur Sammlung der Handzeichnungen schenkte Herr Geheimrath v. Hefner-Alteneck in München 14 Blätter getuschter Handzeichnungen, auf welchen die Innenräume des Hauses eines Augsburger Kupferstechers aus dem 18. Jahrhundert dargestellt sind. Gekauft wurden u. A. 26 Schweizer Wappenzeichnungen aus dem 16. und 17. Jahrhundert. Zur Waffensammlung kam ein Schwert mit schönem in Silber tauschirtem Griff aus dem 16. bis 17. Jahrhundert, verschiedene Dolche und ein Radschloß-Faustrohr, ein Geschenk des Geh. Archivrathes Könneke in Marburg. Von den Zugängen an kirchlichen Geräthen erwähnen wir einen Reliquienschrein aus der Frühzeit des 15. Jahrhunderts mit Malereien der kölnischen Schule und eine Kanontafel aus dem 17. bis 18. Jahrhundert. Aus der Sammlung der Hausgeräthe seien einige Möbel erwähnt: Eine holsteinische geschnitzte Truhe aus dem 17. Jahrhundert; ein Sopha, ein Schrank mit hübscher Lackmalerei aus dem 18. Jahrhundert. Die Bibliothek wurde wie in früheren Jahren durch Schenkungen der Verlagsbuchhändler Deutschlands und Oesterreichs wesentlich bereichert. Von sonstigen Schenkungen sind zu erwähnen: Die Bibliothek des Hauptmanns Heyer von Rosenfeld (siehe unter I. Legate), welche etwa 1300 Bände und Hefte umfaßt. Von der Gesellschaft Museum in Nürnberg wurden etwa 1000 Bände meistens größere Serien von Zeitschriften überwiesen. Herr Alexander Meyer-Cohn in Berlin schenkte Epistolae Sti. Fulgentii, Pergament-Manuskript aus dem 13. Jahrhundert. Einige interessante Incunabeln wurden angekauft. Für die Brauerstiftung wurden Bücher, Verordnungen und Flugblätter zur Geschichte der Bierbrauerei gekauft. Das Archiv wurde durch Schenkungen und Ankäufe bereichert. Von letzteren seien erwähnt eine Schenkungsurkunde Ludwigs des Kindes für das Kloster S. Cyriak, den ehemaligen Besitz des Empörers Mahtfrid in der Villa Titinesheim betreffend. Pergamenturkunde vom Jahre 906. Nov. 4.

V. Litterarische Thätigkeit. Die Veröffentlichungen des Museums beschränkten sich im Jahre 1897 auf die Herausgabe des Anzeigers und der Mittheilungen aus dem germanischen Nationalmuseum. Diesen war die Fortsetzung des Gewerbekataloges beigegeben.

VI. Personalien. Der Verwaltungsausschuß hat im Laufe des Jahres 1897 vier verdiente Mitglieder durch den Tod verloren. Am 1. Juni starb in Berlin der Historienmaler Professor August v. Heyden, Mitglied des königlich preußischen Staatsrathes; am 16. Juli zu Nürnberg der Direktor der königlichen Kunstgewerbeschule Professor Karl Hammer; am 20. September zu Frankfurt a. M. Geheimrath Dr. Wilhelm Wattenbach, Professor der Geschichte an der Universität Berlin; am 22. November zu Stuttgart Professor Dr. Oskar Fraas, Direktor des königlichen Naturalienkabinets. Geheimrath Dr. W. H. v. Riehl, Direktor des Bayerischen Nationalmuseums, welcher seitens des Bayerischen Staatsministeriums des Innern für Kirchen- und Schulangelegenheiten auf die Dauer seiner Dienstaktivität zum Mitglied des Verwaltungsausschusses ernannt war, trat im Frühling des Jahres in Ruhestand und schied damit aus dem Verwaltungsausschuß aus. Auch er ist inzwischen aus dem Leben geschieden. An Stelle Riehls wurde seitens der Bayerischen Staatsregierung der Direktor des Bayerischen Nationalmuseums in München Dr. Graf ernannt. Der Praktikant am germanischen Museum Dr. Braun trat am 1. Juli aus, um die Leitung des Franz-Josephs-Museums in Troppau zu übernehmen, der Praktikant Dr. Schäfer trat am 31. Dezember aus, um eine Stelle als Assistent am Gewerbemuseum in Bremen anzutreten. An die Stelle von Dr. Braun wurde Dr. Lauffer aus Göttingen berufen, an die des Dr. Schäfer wird in nächster Zeit Dr. Wingenroth aus Mannheim treten.

VII. Einnahmen und Ausgaben. Nach dem summarischen Ausweis der Abrechnung für 1896 betragen die Verwaltungskosten in Ausgabe und Einnahme: 85 200 Mk., die Einnahmen für Sammlungen und Ausbau des Museums 133 771,21 Mk., die Ausgaben 117 668,12 Mk. Von dem Ueberschuß von 16 083,09 Mk. gehören zum Baureservefonds 6668,22 Mk., so daß an Bestand 9414,87 Mk. verblieben sind.

Denkmalschutz und Denkmalpflege.

Provinz Brandenburg. Die Provinzialkommission für die Denkmalpflege in Brandenburg hielt am 15. Dezember 1897 unter Vorsitz des Oberpräsidenten Staatsministers Dr. Achenbach ihre Jahressitzung ab. Der Provinzialkonservator Geh. Baurath Bluth brachte eine Zusammenstellung der verschiedenen Denkmalverzeichnisse zur Vorlage und erstattete Bericht über die Thätigkeit des letzten Jahres. Danach ist es bisher nicht gelungen, die Mittel für die Instandsetzung der Gertraudtenkapelle in Soldin zu beschaffen, obwohl deren Architektur hochinteressant ist. Durch die Maßnahmen des Konservators ist es unter Mitwirkung des Ministeriums, der Niederlausitzischen Gesellschaft für Alterthumskunde und anderer Gönner gelungen, den Schloßberg bei Burg vor größeren Schädigungen durch den Bahnbau zu bewahren und ihn vor jeder weiteren Veränderung dauernd zu sichern. Die Funde werden zur Zeit systematisch geordnet, um an der Hand derselben die Bestimmung des Berges, der einen riesigen Bärenschädel enthielt, festzustellen. — Die durch Arbeit, Stil und Ornamentik interessanten Figuren der Magdalenenkirche zu Eberswalde sind durch Maler Heyl vor Kurzem photographisch aufgenommen und in trefflicher Federmanier weitergegeben worden. — Dem Kultusministerium liegt der Antrag vor, die ziemlich gut erhaltenen Wandmalereien in der Kirche zu

Quartschen, die einen geschlossenen Figurenzyklus darstellen, ihrer eigenartigen Bedeutung wegen wieder herstellen zu lassen, da das einzige verwandte Beispiel in der Mark, die Malerei in Tablem, nicht gut erhalten werden kann. — Der mit dem Kriegerdenkmal geschmückte Marienberg zu Brandenburg dürfte nach Ansicht des Oberlehrers Bardey in Nauen durch andauernde Abgrabungen mit der Zeit in Gefahr kommen können, was indeß nach der vorgenommenen Untersuchung noch nicht der Fall ist. Mit dem Magistrat zu Brandenburg soll aber verhandelt werden, damit vor Allem einer nachtheiligen Bebauung der nächsten Nachbarschaft entgegengewirkt und auch ein etwaiger zu weit gehender Abbruch bei Entnahme von Sand und Kies verhindert werde. — Der Teufelstein auf der Feldmark Kemnitz bei Triebel ist durch das Eingreifen der Niederlausitzer Alterthumsgesellschaft erhalten worden, wofür der Vorsitzende dem Professor Jentsch besonderen Dank ausspricht. — Der Konservator hat für seine Sammlung eine Anzahl guter Ansichten von Kirchen, Schlössern und historischen Stätten erworben, die von dem „Touristenklub für die Mark Brandenburg" aufgenommen wurden. Es wird dabei angeregt, mit dem Klub in Verbindung zu treten, und aus Anlaß sonntäglicher Wanderungen des Klubs die Abbildungen bestimmter Baulichkeiten und Denkmäler zu erwirken. — Für den Ausbau des Pulverthurms in Mittenwalde liegen mehrere Pläne vor, doch fehlt es noch an Mitteln für eine würdige Herstellung, für welche der Konservator die Ausführung einer massiven Spitze für unerläßlich hält. — Der Provinzialverband von Hannover hat sich an die Provinz Brandenburg gewendet, um bei dieser eine übereinstimmende farbige Karkirung der vorhandenen Denkmäler zu erstreben; im Anschluß an eine längere Debatte wurde dafür ein Unterausschuß aus Geheimrath Friedel, Professor Jentsch und Architekt Wallé eingesetzt. — Weitere Mittheilungen und Besprechungen bezogen sich auf ein Belvedere der Königin Luise bei Knobloch in der Nähe von Paretz), den sogenannten Hertha-Burgwall im Regbz. Frankfurt, die erfolgte Wiederherstellung der Klosterkirche zu Zinna, die Beseitigung des Vierradener Thores in Königsberg, den Ausbau des Schlosses zu Lübben, die Mauern von Mohrin und Oderberg, das Werderthor in Guben und die Brommitzkapelle in Sorau.

Provinz Sachsen. In Osterwieck a. H. fand am 14. April die Frühjahrssitzung des geschäftsführenden Ausschusses der Provinzialkommission zur Erhaltung der Bau- und Kunstdenkmäler der Provinz Sachsen unter dem Vorsitze des jetzigen kommissarischen Provinzialkonservators Dr. Doering statt. Nachdem der Vorsitzende über seine kurze bisherige Thätigkeit berichtet hatte, von der namentlich seine Fürsorge für die im Pfarrhause zu St. Moritz in Naumburg gefundenen Wandmalereien von Wichtigkeit ist, wandte sich die Berathung der Frage zu, wie es zu erreichen sei, daß den Gemeinden, Kirchenvorständen u. s. w. die für jeden Fall einer an einem öffentlichen Bau- und Kunstwerk beabsichtigten Veränderung ministeriell vorgeschriebene Anzeigepflicht eingeschärft würde. Leider wird diese bisher in sehr vielen Fällen unbeachtet gelassen. Es wurde beschlossen, dafür die Hülfe der Regierung anzurufen, außerdem aber allenthalben Persönlichkeiten, die Interesse für die Kunst haben, heranzuziehen zu dem Zweck, daß diese den Provinzialkonservator durch private Nachrichten über bevorstehende Veränderungen, Verkäufe, Funde u. s. w. von Kunstwerken in Kenntniß erhalten. Weiterhin wurde eine Statistik sämmtlicher in der Provinz existirenden Geschichts-, Kunst-, Alterthums- und dergleichen Vereine aufzustellen beschlossen, um mit Hülfe der Vorstände dieser Vereine größeren Einfluß auf die gebildeten Kreise zu erlangen. Zum letzten Titel der Tagesordnung „Verschiedenes" wurden die Erhaltung der Kaiserburg (sogen. Schiefergebäudes) in Lauchstedt, der Kalandskapelle in Derenburg, die Ausgrabung der Grundmauern der alten regensteinischen Burg ebendaselbst, die photographische Aufnahme der wichtigsten Typen des Holzbaues in Osterwieck, event. auch die Anfertigung von Grundrissen besonders wichtiger solcher Bauwerke (also dieselbe Arbeit, welche auf Veranlassung der Kommission jetzt in Hornburg im Werke ist), der Schutz der wichtigen und schönen mittelalterlichen Skulpturen in Kloster Gröningen u. s. w. beschlossen. Der Sitzung, die sich bis in die späte Stunde hinzog, folgte am anderen Tage eine Besichtigung der durch ihre vielen schönen alten Holzhäuser ausgezeichneten Stadt Hornburg unter Führung des als Alterthumsfreund bekannten dortigen Arztes Dr. Barner.

Hildesheim. Der Verein zur Erhaltung der Kunstdenkmäler in Hildesheim hielt am 5. April im Rathhause unter Vorsitz des Oberbürgermeisters Struckmann seine Generalversammlung ab. Der Verein hat eine Einnahme gehabt von 2238 Mk., darunter an Mitgliederbeiträgen 1043 Mk. und einen Beitrag von 300 Mk. von der Hildesheimer Landschaft. Im Bestande verblieben sind 1574 Mk. Nach der Uebersicht werden vom Verein nicht so viele Beihülfen mehr verlangt für Bemalung der Häuser wie früher, da die Hausbesitzer in den meisten Fällen die Kosten hierfür jetzt selber tragen. Der Verein wird meistens nur noch um Rath gefragt bei einer vorzunehmenden Häuserbemalung. Die Hildesheimer Aquarellbilder des Zeichenlehrers Heyer (jetzt in Hannover), die er im Auftrage des Vereins angefertigt hat, sind ausgestellt gewesen in Dresden, Berlin, Hannover und Brünn und haben überall große Anerkennung gefunden. Jedenfalls haben die herrlichen Bilder auch dazu beigetragen, Hildesheim und seine wunderbaren Schätze weiteren Kreisen bekannt zu machen. Zunächst war die Serie der Bilder auf 100 bemessen, jetzt ist sie auf 110 angewachsen, und noch 30 Bilder sind in Aussicht genommen. Oberbürgermeister Struckmann hob mit Recht hervor, daß wohl keine Stadt eine so reiche Sammlung schöner Aquarelle aufzuweisen habe, wie gerade Hildesheim. Leider würde hier mit den alten Häusern rasch aufgeräumt, und Neubauten entständen an deren Stelle, so daß es um so wünschenswerther sei, wenigstens noch die Bilder der beachtenswerthen alterthümlichen Häuser der Nachwelt erhalten zu können. Auch ist das Stadtbauamt beauftragt worden, vor Abbruch von jedem alterthümlichen Hause eine Photographie anzufertigen. Mit Genugthuung wurde hervorgehoben, daß es dem Vereine gelungen sei, das Bergholzsche, von den Fremden stets mit Interesse in Augenschein genommene Haus, bekannt im Volksmunde unter der Bezeichnung der „umgestülpte Zuckerhut", vor dem Abbruch zu bewahren, indem der Verein sich für dessen Erhaltung nicht allein Mühe gegeben, sondern auch einen Beitrag von 500 Mk. geleistet hat. Auch das anstoßende Weinreichsche Haus mit seinen herrlichen Schnitzereien bleibt erhalten, indem es von Seiten der Stadt angekauft worden ist. Der Verein darf mit seiner Thätigkeit im verflossenen Jahre zufrieden sein. Es fand noch eine Vorstandssitzung statt, in der die Pläne für das neue Jahr berathen wurden.

Denkmalpflege in Berlin. Der Verein für die Geschichte Berlins hat unter dem 20. Mai an den Magistrat von Berlin folgende Eingabe gerichtet:

Der Vorstand des Vereins für die Geschichte Berlins beehrt sich dem Magistrate der Haupt- und Residenzstadt Berlin auf Grund eines Vereinsbeschlusses nachstehenden Antrag gehorsamst zu unterbreiten:

Der Magistrat wolle so bald als möglich eine Kommission für die Denkmalpflege in Berlin nach dem Vorbild der Provinzialkommission für die Denkmalpflege in Brandenburg ins Leben rufen und derselben die ehrenamtliche Ueberwachung der Geschichts- und Kunstdenkmäler übertragen.

Begründung: Nachdem seit dem Jahre 1891 in allen Theilen des preußischen Staates die Pflege der Denkmäler dadurch gefördert und geregelt ist, daß im Einvernehmen mit der Staatsregierung Provinzial-Konservatoren ernannt worden sind, denen sachverständige Kommissionen, sowie in den meisten Provinzen besondere Vertrauensmänner oder Pfleger für die Mitarbeit zur Seite stehen, erscheint es angemessen, auch in Berlin eine derartige Einrichtung ins Leben zu rufen. Andernfalls würde gerade diejenige Stadt, die eine so große Zahl

historischer Stätten und Denkmäler in sich schließt, allein außerhalb der Organisation der Denkmalpflege bleiben, was um so weniger in der Absicht der städtischen Behörden liegen kann, als Berlin durch Professor Borrmann das höchst werthvolle, reich illustrirte Inventar der Berliner Bau- und Kunstdenkmäler mit so großen Opfern geschaffen hat. Nachdem durch dieses Werk der zeitige Bestand der Denkmäler Berlins in technisch vollendeter Weise festgestellt ist, ergiebt sich von selbst als nächstliegende Aufgabe die Erhaltung und der Schutz der verzeichneten Denkmäler, sowie die Fortführung und Erweiterung des Inventars. Diese Auffassung, die bereits in allen Provinzen Geltung gewonnen, hat in ihrer organisatorischen Durchführung nach den amtlichen Berichten der Konservatoren in den letzten Jahren bereits sehr erfreuliche Ergebnisse — namentlich eine rege Theilnahme weiterer Kreise an der Erhaltung der Denkmäler — hervorgerufen.

In Berlin aber ist die Gefahr einer Aenderung des Bestandes infolge des weltstädtischen Verkehrs und baulichen Aufschwungs weit größer als in irgend einer andern Stadt Deutschlands, während gerade hier auch mehr historisch denkwürdige Bauten, Wahrzeichen, Gedenktafeln u. dergl. zu schützen sind. Es mag hier daran erinnert werden, daß vor längerer Zeit die Königskolonnaden in Gefahr waren, abgebrochen zu werden, und nur durch das Eingreifen eines kunstliebenden Baubeamten gerettet wurden. Die schönen alten Berliner Thore sind ohne Einspruch dem Verkehr geopfert worden, und immer häufiger verschwinden Inschrifttafeln und Gedenkzeichen, für deren Schutz in Augsburg, München und Nürnberg so eifrig gesorgt wird.

Der Verein verkennt keineswegs die langjährigen Bemühungen der Stadt um thunlichsten Schutz der Denkmäler durch Gewährung von Mitteln zur Aufnahme historischer, dem Abbruch geweihter Gebäude, sowie durch die Unterhaltung des Märkischen Provinzialmuseums, das insbesondere auch den prähistorischen Funden die verdiente Aufmerksamkeit widmet. Aber wenn auch in manchen Fällen ein bedeutsameres Stück dem Museum überwiesen wird, so geht doch in anderen Fällen aus Unverstand manche werthvolle Denkwürdigkeit verloren. Es fehlt eben an einer geordneten Ueberwachung derartiger Vorgänge, die zu einer wirksamen Thätigkeit eine bestimmte Organisation zahlreicher, über die ganze Stadt verbreiteter ehrenamtlicher, mit Legitimation versehener Pfleger erfordert. Da nun die Bauspekulation mit jedem Tage weiter um sich greift und im Innern der Stadt namentlich historische Gebäude in rücksichtsloser Weise beseitigt, so macht die darin liegende Gefahr den Betheiligten zur Pflicht, die organisirte Denkmalpflege in Brandenburg durch eine gleiche Organisation in Berlin zu ergänzen und auch einen besondern Konservator für Berlin zu bestellen.

Mit der Bitte um geneigte wohlwollende Erwägung vorstehenden Antrags verbleiben wir

des Magistrats
gehorsamst ergebener
Vorstand
des Vereins für die Geschichte Berlins.

Kleine Mittheilungen.

In **Bregenz**, der Hauptstadt Vorarlbergs, dem alten Brigantium in Vindelicien, welches lange Zeit der Standort einer römischen Besatzung gegen die Germanen war, sind durch die jüngsten Ausgrabungen einige bemerkenswerthe bauliche Ueberreste aus römischer Zeit zu Tage gefördert worden, über die Konservator kais. Rath Dr. Jenny in den „Mitth. d. k. k. Zentralkomm." berichtet. Zunächst wurde ein in ziemlich großem Umfange angelegtes, verhältnißmäßig gut erhaltenes Grabdenkmal gefunden. Es war in der Weise angelegt, daß über dem innersten quadraten Unterbau sich ein stattliches Denkmal erhob. Das Fundament trägt fast überall noch die Hochmauer — stellenweise bis zur Höhe eines Viertelmeters —, die aus Diamittonmauerwerk besteht und zu beiden Seiten mit weißem Anwurf bekleidet ist; den Innenraum bedeckt ein Estrichboden. Ein zweites, ebenfalls nahezu quadrates Mauerviereck bildete die Umfassung des Grabmals und umgab dieses mit einem angemessenen Vorraum. Hier wurde eine Anzahl Münzen aus dem ersten und zweiten Jahrhundert, mit dem Bildniß von Augustus, Vespasianus, Hadrianus, sowie ein prächtig behandelter Delphinskopf, dessen weit geöffneter Rachen ihn als Wasserspeier erkennen läßt, gefunden. Ein zweiter interessanter Fund betrifft die Ueberreste eines seltsamen Gebäudes, das mit keinem der bisher gefundenen sich vergleichen läßt, und das aller Wahrscheinlichkeit nach ein Stationshaus für die Reichspost gewesen ist. Hierauf deutet hauptsächlich die ungemein feste Thoranlage mit ihrem sicheren Verschlusse und die große Anzahl der Räume, die sowohl als Aufbewahrungsort für Dinge von Werth, wie zur Unterkunft der zur Bewachung oder zu den Arbeiten nöthigen Mannschaft gedient zu haben scheinen. Ferner wurde bei den jüngsten Ausgrabungen ein Gebäude, das als Vorrathshaus (horreum) oder auch als Markthalle gedient haben mochte, neu entdeckt. Es lag unmittelbar an der Heerstraße, hatte einen überaus weiten Fassungsraum, und mit ihm war auch eine Dienstwohnung verbunden. Hier wurde ebenfalls eine Anzahl Münzen, und zwar solche mit dem Bildniß des Germanicus, Domitianus, Commodus, gefunden. Endlich trat bei den Ausgrabungen noch ein Anbau der gewaltigen Thermenanlage von Brigantium zu Tage, durch den dieser mächtige Komplex jetzt abgeschlossen erscheint. Nach seiner ganzen Anlage scheint der Bau als Versammlungsort und Unterhaltungsplatz im Freien gedient zu haben.

In **Vevey** am Genfer See ist eine Begräbnißstätte aus dem 3. oder 2. Jahrhundert n. Chr. aufgedeckt worden, wobei eine Lanzenspitze sowie Schnallen, Gürtelketten, Armbänder u. s. w. aus Bronze in den Typen der älteren La Tène-Zeit gefunden wurden. Andere Gegenstände, eine massaliotische Silbermünze, gläserne Ringe und Perlen, deuten auf Handelsverbindung mit Massilia.

Irminsul. Dr. Schuchhardt (Hannover) untersucht im Anschluß an Reichel („Vorhellenische Götterkulte") das Wort Irminsul und findet in Irmin den Sonnengott, in Irminsul: Irminshöhe, Irminsberg. (Vergl. M. A. Z. Beilage Nr. 78, 7. April.)

Litterarisches.

C. Mehlis. Der Drachenfels zu Dürkheim a. d. H. Beitrag zur pfälzischen Landeskunde. II. Abth. (12. Heft der „Studien zur ältesten Geschichte der Rheinlande".) Neustadt a. d. H., Kranzbühler. 1897.

Der erste Theil dieser Veröffentlichung ist bereits hier besprochen worden (Korr.-Blatt 1897, S. 50). Der vorliegende zweite Theil behandelt besonders die Drachenhöhle im Drachenfels, in deren Wänden und auf liegenden Steinen mancherlei Graffiti gefunden sind. Darunter ist am bemerkenswerthesten eine Felsinschrift, die der Verf. als Runenzeilen in Anspruch nimmt; er glaubt darin eine Anrufung an Tir zu erkennen, der zur Entsühnung der Name Jesus beigeschrieben wurde. Die Lesung ist nicht zweifelsfrei; doch verdient, wie Bürchner in der Berl. Phil. Wochenschrift urtheilt, die Sorgfalt und Mühe, die der Verf. auf Lesung, Deutung und Bergung der Inschriften verwendet hat, Anerkennung.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 118.
Gedruckt und im Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

(Post-Ztgs.-Preisl. für 1898 Nr. 3089.)

Nr. 7 u. 8. Sechsundvierzigster Jahrgang 1898. **Juli u. August.**

Inhalt: Angelegenheiten des Gesammtvereins: Generalversammlung in Münster. — Abhandlungen: Ein hinterlassenes Werk Cohausens (Hofrath Dr. Piper-München). Mittelalterliche Bauten Regenburgs. (C. W.) — Wirksamkeit der einzelnen Vereine: Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg. Verein für Geschichte und Alterthum-Schlesiens. Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde. Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Litteratur in Böhmen. Verein für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde. Verein für Rostocks Alterthümer. Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. Historischer Verein des Kantons Glarus. Vereinigung für Gothaische Geschichte und Alterthumsforschung. Die Litteratur-Archivgesellschaft in Berlin. Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften. Verein für Siebenbürgische Landeskunde. Verein für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde. Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Alterthumskunde. — Nachrichten aus Museen: Provinzialmuseum zu Bonn. Schweizerisches Landesmuseum in Zürich. — Personalien. — Kleine Mittheilungen. — Litterarisches.

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Herr Geheimer Archivrath

Bruno Reuter,

seit 1892 Vorsitzender des Vereins für die Geschichte Berlins und des Verwaltungsausschusses des Gesammtvereins, ist am 6. August d. J. nach längerem Leiden sanft entschlafen.

Infolge örtlicher Hindernisse tagt die diesjährige Generalversammlung in Münster (Westfalen) erst

vom 2. bis 5. Oktober.

In den öffentlichen Versammlungen sprechen: Prof. Jostes über den Heliand, Prof. Dr. Finke über den Westfälischen Frieden, Archivrath Dr. Philippi über „Münsters Vergangenheit in Geschichte und Kunst". Für die Sektionssitzungen sind vorläufig gemeldet: Hofrath Dr. Piper-München (Zur Geschichte der Mauertechnik), Dr. A. Tille in Bonn (die Inventarisation kleinerer Archive), Archivrath Dr. Bailleu-Berlin (Forschungen zur Geschichte der Rosenkreuzer im 18. Jahrhundert), außerdem Referate der Herren Prof. Dr. Thudichum (Tübingen), P. Wallé (Berlin) u. A. Mit der Generalversammlung wird zugleich eine Gedenkfeier an den vor einem Vierteljahrtausend in Münster abgeschlossenen Westfälischen Frieden und eine Ausstellung von Erinnerungen an 1648 im Friedenssaale des Rathhauses verbunden sein. Den Abschluß der Generalversammlung bildet ein Ausflug nach Osnabrück (5. Oktober). Ausführliches Programm in der nächsten Nummer.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine und Theilnehmer der Generalversammlung, ihm unter der Adresse des stellvertretenden Vorsitzenden Archivrath Dr. Bailleu, Charlottenburg, Kantstr. 148, die Referate, Anträge und Anfragen, die auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, baldmöglichst mitzutheilen.

Ein hinterlassenes Werk v. Cohausens.[1])

Wie das für die Mitglieder des Gesammtvereins nicht erst einer näheren Begründung bedürfen kann, hat ein hinterlassenes Werk des verewigten Oberst v. Cohausen vor Allem einen Anspruch darauf, in diesen Blättern angezeigt und eingehender besprochen zu werden. Aber auch an sich ist das unten genannte Buch von hervorragender Bedeutung: einestheils weil es in gewissem Maße die Summe dessen bietet, was der mit Recht hochangesehene Archäologe während eines langen Lebens auf dem hier behandelten Gebiete erforschte, und anderentheils weil es in der deutschen Litteratur die bisher ausführlichste Arbeit ist, welche die Entwickelungsgeschichte unseres gesammten Befestigungswesens behandelt.

Zu beklagen bleibt dem gegenüber nur, daß es dem Verfasser (vergl. S. XXXIV und XXXVII) nicht vergönnt war, sein Werk bis zur Druckreife zu vollenden, geschweige denn seine Herausgabe selbst zu leiten, und daß so diese — wohl weder leichte noch dankbare — Aufgabe einem anderen Fachgelehrten übertragen werden mußte, der es als eine „unzulässige Willkür" angesehen haben würde, an dem Manuskript anders als in rein formaler Beziehung, soweit nöthig, etwas zu ändern.

Mag solche Pietät ja an sich ihre Berechtigung haben, so weiß ich doch nicht, ob da nicht über dem rein persönlichen Gesichtspunkte die Berücksichtigung des doch auch in Betracht kommenden sachlichen etwas zu kurz gekommen sein möge, insofern als das Buch doch außer einem litterarischen Vermächtnisse gerade v. Cohausens auch ein brauchbares, d. h. zuverlässiges Handbuch wird sein sollen.

Um ein Beispiel anzuführen, würde doch der Verfasser selbst sicher nicht haben drucken lassen, was S. 104 f. über die Erklärung des Namens „Pfahlgraben" und das Nichtvorhandensein von Pfahlreihen am Limes ausgeführt

[1]) Die Befestigungsweisen der Vorzeit und des Mittelalters von August v. Cohausen weiland Ingenieur-Oberst z. D. und Königl. Konservator. Auf seinen Wunsch herausgegeben von Max Jähns. Mit einem Bildnisse des Verfassers in Kupferlichtdruck und mit einem Atlas von 57 Tafeln Abbildungen. Wiesbaden, C. W. Kreidels Verlag 1898. Preis broschirt 25 Mk.

ist, nachdem er als Mitglied der Reichs-Limeskommission noch etwa ein halbes Jahr vor seinem Ableben von der Auffindung des streckenweise vor dem Grenzwalle hinlaufenden Gräbchens mit dicht gestellten Pfahlreihen (zuerst im Juniheft 1894 des Limesblattes veröffentlicht) Kenntniß erhalten hatte. Hier hätte, meine ich, eine Aenderung, zu welcher der Verstorbene eben nicht mehr gelangt war, gewiß nur in dessen Sinne liegen können.

Um des erwähnten sachlichen Gesichtspunktes willen hätte aber auch, wenigstens bei wesentlicheren Fragen, vielleicht anmerkungsweise erwähnt werden können, daß die in dem verhältnißmäßig langen Zeitraume zwischen dem Ableben des Verfassers und der Veröffentlichung seines Werkes erschienene Fachlitteratur abweichende Forschungsergebnisse bringe.

So habe ich in meiner „Burgenkunde" (vergl. Register) zahlreichen Sätzen v. Cohausens aus seinen früheren Schriften nicht beipflichten können, und um der von mir vertretenen Sache willen werde ich es immerhin bedauern dürfen, wenn in einem drei Jahre später erschienenen Werke das von mir, wie ich meine, Widerlegte, durch einen so besonders gewichtigen Namen gedeckt, unverändert wieder gelehrt wird.

Nur in einigen Punkten ist dies nicht der Fall. So hatte v. Cohausen früher („Bergfriede" S. 22) die Ansicht vertreten, daß die eigenthümlichen Bedürfnißanstalten, „Danzker", der Deutschordensburgen vielmehr vorgeschobene Wehrbauten seien, die nur nebensächlich auch als Abtritte benutzt wurden, während jetzt („Befestigungsweisen" S. 254) die Sache umgekehrt dargestellt wird (meiner Ansicht nach freilich immer noch mit Ueberschätzung ihrer Brauchbarkeit als Außenwerke). Andere früher besonders betonte Sätze — so der, daß „Gußmauerwerk im Sinne eines kunterbunten Bietes von Mörtel und Steinen" weder bei den Römern noch im Mittelalter vorkomme, und der, daß es „völlig feststehe, daß niemals ein römisches Kastell in eine Burg umgewandelt worden sei" — finden sich in dem neuen Werke nicht mehr, dürften also stillschweigend zurückgenommen sein.

Indessen kommt auch das Umgekehrte vor:

Bezüglich der vielbehandelten Frage der Buckelquader mit Randschlag hatte v. Cohausen in seiner sehr verdienstlichen Bekämpfung der (leider anscheinend unausrottbaren) Idee von dem römischen Ursprung unserer in dieser Technik erbauten Berchfrite früher versichert, daß die Römer dieselbe selbst in Italien nie angewendet hätten. Nachdem besonders Professor Durm in seiner „Baukunst der Etrusker und Römer" unwiderleglich nachgewiesen, daß (S. 128 f.) bei dortigen Römerbauten „Die Buckelquader mit Randschlägen sich nach kleinasiatischem, griechischem und etruskischem Vorgange allenthalben findet", hatte v. Cohausen in „Zeitschrift für Bauwesen" 1887, S. 57 Anmerkung, seine entgegengesetzte Behauptung wenigstens insoweit „etwas beschränkt, indem Durm (Handb. S. 129) den Randschlag doch an Quadern Etruskischer Bauwerke in Italien fand". Wenn nun dagegen in den „Befestigungsweisen" S. 163 sich wieder der Satz findet: „Da, wo die Römer mit Bossenquadern gebaut, haben sie ihnen keinen glatten Randschlag gegeben", so möchte ich auch hier annehmen, daß der Verfasser angesichts des ihm bekannten Durmschen Werkes dies doch wohl vor dem Druck seines Werkes noch geändert haben würde.

Man würde ja freilich irren, wenn man des Letzteren vorhin angeführten Satz etwa dahin verstehen wollte, daß man bei römischen Baueresten „allenthalben" von selbst auf diese Buckelquader mit Randschlag stoße. Man muß wohl schon wissen, wo sie zu finden sind, und ich halte es nicht für unmöglich, daß Einer selbst nach ziemlich fleißigem Durchwandern der römischen Ruinen in der That die Ansicht gewinnen könne, es gäbe dort solche Buckelquader nicht. Indessen sind diese mit scharf sich abhebendem Randschlage u. A. an ursprünglichen Wasserleitungspfeilern unmittelbar neben der Porta Tiburtina (der älteren) und der Porta Maggiore vorhanden, und es muß schon einem ungünstigen Zufalle zugeschrieben werden, daß unser Forscher, der 1857 die alten Befestigungen Roms studirte und S. 93 von den Aquäduktbogen der Porta Maggiore handelt sowie Nr. 124 eine eigene Aufnahme der Tiburtina mittheilt, dieselben nicht bemerkt hat. Das die größte Fläche von Buckelquadern zeigende Stück der Servianischen Stadtmauer unweit des Aventin wird zu jener Zeit noch verschüttet gewesen sein. (Uebrigens sind nicht, wie Prof. Durm will, auch an der noch älteren „Roma quadrata" solche Quadern nachzuweisen. Die von ihm zum Beweise dessen a. O. abgebildete Mauernische liegt zwar in der Nähe der verwitterten Mauerreste auf der Höhe des Palatin, die man für diese älteste Stadtumfassung hält, ist aber augenscheinlich jüngeren Datums.)

Der sonst frappierende Satz (S. 145): „Auch die Römer kannten eine kunstgerechte Bearbeitung der Quadern nicht" soll sich gewiß nur auf diese Buckelquadern mit Randschlag beziehen. Der S. 163 gemachten Angabe, daß die Letzteren nach der „Hohenstaufenzeit" erst wieder im 16. Jahrhundert aufgetreten seien, widerspricht schon S. 206 die Hinweisung darauf, daß 1380 bis 1426 die Nürnberger Stadtmauer guten Theiles in dieser Art erbaut worden sei.

Indem ich hier füglich davon absehe, auf weitere schon in meinem oben angeführten Buche behandelte Streitpunkte zurückzukommen, seien mir zunächst noch einige andere sachliche Bemerkungen gestattet, zu welchen mir verschiedene Stellen des vorliegenden Werkes Anlaß bieten.

Mit den sozusagen wieder modern gewordenen mottes — künstlich aufgeschütteten Burghügeln der älteren Zeit — welche zuerst de Caumont in Frankreich erforschte, ist es v. Cohausen eigen ergangen. Er protestirt S. 28 dagegen, daß v. Eßenwein dieselben auch in Deutschland finden wolle, und doch, wenn des Letzteren Idee von der „mota" sein ganzes Buch „Kriegsbaukunst" (Darmstadt 1889) wie ein rother Faden durchzieht, und ebenso die Behandlung der deutschen mottes bei Köhler („Kriegswesen in der Ritterzeit." 1887 III. 1.) einen besonders breiten Raum einnimmt, so hat allem Anschein nach gerade v. Cohausen selbst, wenn auch sehr wider Willen, dazu den Anlaß gegeben. Die derartigen westdeutschen Anlagen, deren Beschreibung er mehrfach veröffentlicht hat: der Drusenkippel, Gewahnekippel, der Bürgel u. s. w., spielen bei den Nachweisungen deutscher mottes durch spätere Schriftsteller regelmäßig eine erste Rolle, und vollends der wiederholt von ihm und auch in den „Befestigungsweisen" S. 34. wieder gebrachte Satz: „Uns scheint, daß wir in solchen Anlagen den Anfang der Burgen vor uns sehen, wie sie Caumont als mottes schildert, und wie sie der Teppich von Bayeux abbildet", ist dahin verstanden worden, daß auch v. Cohausen der

Ansicht sei, daß, wie v. Eßenwein a. O. S. 47 schreibt, „diese Erdwerke doch die Grundlage des monumentalen mittelalterlichen Burgenbaues bilden". Auch ich habe mich „Burgenkunde" S. 125 f. (worauf ich hier des Näheren wegen verweisen muß) derselben Auffassung schuldig gemacht, während ich jetzt ersehe, daß diese Anlagen wohl nur als die Anfänge einer bei uns nicht weiter zur Entwickelung gekommenen Form von Wehrbauten haben bezeichnet werden sollen.

S. 95 ff. wird von den römischen Doppelthoren gehandelt, die dazu dienen sollten, daß in dem von ihnen umfaßten „Fanghofe" die eingedrungenen Angreifer, beiderseits eingeschlossen, von oben herab getödtet werden konnten. Auch bei Krieg v. Hochfelden (und seinen Nachschreibern) spielt diese von ihm nicht eben glücklich so genannte „trichterförmige Vertheidigung" eine große Rolle, und ebenso kann man bei Promis (Le antichità di Aosta) dasselbe finden. Wenn nun aber einer der größeren dieser Fanghöfe, derjenige der Porta nigra zu Trier, nur 6,58 zu 16,31 m Inneuraum hat, so hat es mir immer nicht wahrscheinlich dünken wollen, daß man so mächtige Doppelthore errichtet haben sollte, nur um von den Heerhaufen, welche die Stadt angreifen würden, das winzige Häuflein, welches innerhalb solches Thores Platz fand, abschneiden zu können. Man beruft sich da freilich auf Vegetius, allein wenn Krieg v. Hochfelden auch (Militärarchit. S. 26) meint, das Thor, „propugnaculum", von Aosta „entspreche aufs Genaueste dessen Vorschriften", so bin ich vielmehr der Ansicht, daß dieser, indem er (De re militari IV 4) zum gedachten Zwecke empfiehlt, ut ante portam addatur propugnaculum, in cujus ingressu ponitur cataracta, dabei überhaupt keineswegs von einem innerhalb des Thorgebäudes selbst liegenden „Fanghofe", sondern von einem dem eigentlichen Thorbau nach Art der späteren Barbakane vorzulegenden Außenwerk spricht.

Interessant ist nun da, daß auch v. Cohausen, wenn auch nur als eine „Merkwürdigkeit", richtig hervorhebt, daß die Doppelthore von Trier und Aosta stadtseitig gar nicht (durch Thorflügel) geschlossen werden (also diesem angeblichen Zwecke nicht entsprechen) konnten. Dasselbe wäre übrigens von der etruskischen Porta del arco zu Volterra zu sagen, die nach Prof. Durm (Bauk. der Etrusker u. Römer) gleichfalls diesen Fanghof haben soll, während Rom selbst, wie auch v. Cohausen gleichfalls bemerkt, überhaupt keine eigentlichen Doppelthore hatte.

Ein interessantes Beispiel von der selbständigen Denk- und Forschungsweise des Verfassers ist es, wenn S. 243 ff., wie ich meine, überhaupt zum ersten Male die Idee vorgetragen und ausgeführt wird, daß nicht nur die offensichtlich befestigten Kirchen und Kirchhöfe besonders der Dörfer, sondern die Kirchen des 11. und 12. Jahrhunderts überhaupt ihre bauliche Einrichtung nicht nur rituellen, sondern auch Vertheidigungszwecken verdanken. Damit hänge die Gestaltung der Fenster zusammen, der Lettner sei eine Schutzmauer für die Frauen, die Zwerggallerie wesentlich ein Wehrgang, der Altarchor ein kräftiger Rundthurm, die Vorhalle der Büßer und Katechumenen eine Thorbarbakane und der freie Platz vor der Kirche eine Esplanade. Inwieweit diese Idee Beifall finden mag, muß ich dahingestellt sein lassen. Zu einem nachhaltigen Widerstande gegen den schon in die Stadt eingedrungenen Feind dürfte da doch kaum eine Aussicht gewesen sein, auch findet sich wohl in alten Schriften nirgends angedeutet, daß man sich seinerzeit bei den genannten Theilen der Kirchenanlagen solcher Vertheidigungszwecke bewußt gewesen sei.

Es ist ein eigener, nicht eben glücklicher Zufall, daß unsere Burgenschriften nahezu ausnahmslos nur die westdeutschen Burgen behandeln. So auch hier. Außerdem sind nur die Deutschordensburgen in einem besonderen, dem fünften Buche mit den „Befestigungen in niederdeutschen Außenlanden" beschrieben, während die beiden folgenden Bücher einen Abriß der italienischen, normannisch-englischen, französischen und burgundischen Befestigungsweisen bieten.

Befremdet hat es mich, daß hier nach dem Vorgange Nähers (der auch als Quelle angeführt wird) auch die letztgenannte, die „burgundische" Befestigungsweise als eine besondere in einem eigenen Kapitel behandelt ist. Es wird da freilich mit Recht von den mancherlei Unterschieden abgesehen, welche der Genannte — der ja auch eine besondere alemannische, fränkische, longobardische Burgbauart kennt — da herausgefunden hat, und ein Hauptgewicht auf die Wohnthürme gelegt, denen dann noch die von Thun, Strättlingen und Spiez (im schweizerischen „Kleinburgund"?) hinzugefügt werden, wie das seit lange (vergl. Krieg v. Hochfelden, Militärarchit. 1859, S. 348) mit dem Hinzufügen, daß „im eigentlichen Deutschland keine gefunden werden", hergebracht ist.

Auch „Befestigungsweisen" S. 297 heißt es, daß „Wohnthürme wie bei den normännischen und burgundischen Anlagen in Deutschland etwa nur in den Thürmen von Eltville, von Hohlenfels und Schönfels im Luxemburgischen und Friesach in Steiermark ihresgleichen haben", wobei dann für das „eigentliche Deutschland" auch nur der Thurm von Eltville übrig bleibt, welchen ich wegen seines Umfanges von kaum über 10 m Außenseite nicht einmal zu den eigentlichen „Wohnthürmen" zähle. Auch bei den da zu den (burgundischen) Wohnthürmen gerechneten Berchfriten von Chillon und Spiez erscheint diese Qualität mindestens als zweifelhaft. Dagegen habe ich „Burgenkunde" S. 263 eine ganze Anzahl von Wohnthürmen aus allen Theilen Deutschlands, Oesterreichs und der (nicht-burgundischen) Schweiz dargestellt, die mit den normannischen und burgundischen einen Vergleich nicht zu scheuen brauchen, und es erscheint mir wünschenswerth, daß deren Vorhandensein endlich auch in den Burgenschriften anerkannt werde. (In v. Eßenweins „Kriegsbaukunst" kann man freilich selbst den Grund lesen, welcher gerade „in Deutschland die Entwickelung des Thurmes zum Donjon [d. h. hier dem Wohnthurm] verhinderte", nämlich die „soziale Stellung der Lehensträger." Da indessen bei uns ebensowohl mächtige Landesherren wie arme Rittersleute Burgen zu Lehen trugen, ist dies schon an sich nicht wohl verständlich.)

Ganz kurz sind die französischen Befestigungen behandelt. Dieser (westeuropäischen) „wird überhaupt nur gedacht, um auf die Unterschiede hinzuweisen, welche zwischen ihnen und den mitteleuropäischen, insbesondere den deutschen Kriegsbauten bestehen."[1])

---

[1]) Der Kuriosität wegen mag mir hier die Anmerkung gestattet sein, daß sogar zwei Kritiker meiner „Burgenkunde" — Dr. Roescher-Laubach in den Quartalblättern des historischen Vereins für Hessen und Dr. Kelleter-Köln im Korrespondenz-

Eingehender ist Italien behandelt, und mit Recht; hat doch gerade während der Hauptbauzeit der mittelalterlichen Burg- und Stadtbefestigungen dies Land mit Deutschland in den engsten und regsten, zumeist nicht friedlichen Beziehungen gestanden. Daher könnte auch manche italienische Burg ebensogut in Bayern oder Thüringen stehen, und unsere Wohnthürme dürften ihre Vorbilder in den (hier nicht erwähnten) schönen und noch jetzt fast wohlerhaltenen Normannenschlössern Siciliens, des Stammlandes unseres Kaisers Friedrich II., gehabt haben.

Nach der Vorbemerkung S. 270 ist „der Darstellung des italienischen Befestigungswesens zu Grunde gelegt" der von Promis herausgegebene Trattato d'architettura von Francesco di Georgio Martini. Es will mir indessen scheinen, als ob dabei zu wenig berücksichtigt worden sei, daß es sich um ein Werk handelt, in welchem erst am Ende des Mittelalters für die zweckmäßige Gestaltung der Befestigungsbauten wesentlich Vorschläge gemacht werden, die (nach Jähns Geschichte der Kriegswissenschaften S. 436) obenein fast unbeachtet geblieben sind. Man würde ja auch sehr irren, wenn man erwartete, in Italien „Kastelle" zu finden, in welchen z. B. etwa (nach S. 282) die phantastischen Ideen Martinis über die Einrichtungen zum Zweck einer unbedingten Beherrschung der Besatzung durch den „Kastellan" zur Ausführung gekommen wären.

Zu diesem (sechsten) Buche noch einige sonstige Bemerkungen:

An die Spitze der vier als Beispiele beschriebenen italienischen Burgen ist das merkwürdige achteckige Castello del monte (nach Schultz, Kunst des Mittelalters in Italien) gestellt, welches Kaiser Friedrich II. auf einem meilenweit von jedem Ort oder einer Straße entfernt gelegenen Berge Apuliens erbaute. Wenn indessen da am Schlusse hervorgehoben wird, wie dem Bau „jede Einrichtung zur Vertheidigung gegen eine Belagerung fehlt", so ergiebt sich schon daraus, daß wir es dabei mit einer eigentlichen „Burg" nicht zu thun haben. Es war denn auch lediglich ein Jagdschloß in mit Bedacht gewählter einsamer Lage (nach Salazaro, Notizie storiche S. 11 ein imperiale soggiorno, luogo di delizie e di lusso), und erst Karl I. von Anjou benutzte es hauptsächlich als Staatsgefängniß und legte die angegebene Besatzung von 30 Mann hinein.

Wenn S. 184 gelegentlich bemerkt wird, daß „Zwinger sich in Italien weder bei Stadt- noch bei Burgbefestigungen finden", so ist das besonders bezüglich der Letzteren nicht ganz zutreffend. Als Beispiele von Burgen mit Zwingern wären u. A. zu nennen die Wasserburg Sermione am Gardasee, Montalto am Südausgange des Aosta-Thales und Bracciano an der Bahn Rom—Viterbo. Von Städten hatte nach dem Zeugniß des mit der Bauaufsicht betrauten Geschichtschreibers G. Villani Florenz eine äußere, parallel der Ringmauer und des Grabens laufende Zwingermauer.

Ueber die Schießscharten finde ich sonst keine allgemeine Bemerkung als in diesem sechsten Buche. Es heißt da S. 275: „Die Armbrustscharte . . . ist nach vorn breiter (als die Bogenscharte), aber durch eine Steinplatte geschlossen, die mit einem runden Loche für den Pfeil und darüber mit einem senkrechten Spalt zum Zielen versehen ist." Hier wird also die sogenannte „Schlüsselscharte" speziell für eine Armbrustscharte erklärt, die sonach spätestens zur Zeit der Kreuzzüge hätte gebräuchlich werden müssen.

Wenn nun v. Cohausen sonst (z. B. „Bergfriede" 1860, S. 34) die Scharten erst „im 16. und 17. Jahrhundert die Schlüssellochformen annehmen" ließ, so wird obiger Satz nur dem Werke von Promis-Martini aufs Konto zu setzen sein. Es darf wohl als absolut feststehend bezeichnet werden — man kann sich da besonders auch auf Viollet-Le-Duc berufen — daß die Schlüsselscharten erst durch das Bedürfniß, die Handfeuergewehre in das runde Loch hineinzuschießen, hervorgerufen wurden, wie ich denn auch (auf deutschem Boden) bisher keine solche Scharte gefunden habe, welche nachweislich älter wäre als aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts, und so wird man auch wohl bezüglich Italiens den obigen Satz unbedenklich als einen irrthümlichen bezeichnen dürfen.

Ueber die italienische Armbrustscharte heißt es S. 275 dann weiter: „Zuweilen hat sie auch Kreuzform mit langen und kurzen Balken." Ein häufigeres Vorkommen der kreuzförmigen Scharte in Frankreich bezeugt Viollet-Le-Duc, während auch aus Deutschland in meiner „Burgenkunde" Kapitel 11 einige Beispiele dargestellt sind. Es ist also nicht zutreffend, wenn es „Befestigungsweisen" S. 305 bei Darstellung der normannischen und englischen Befestigungen heißt, daß die „kreuzförmige Scharte bei deutschen, französischen und italienischen, auch bei syrischen Burgen nicht vorkommt." Was da noch diese letzteren betrifft, so können wir wohl nur sagen, daß wir sie nicht finden, soweit von den dort erhaltenen Wehrbauruinen Rey in seinem bekannten Werke Abbildungen veröffentlicht hat.

S. 273 wird es als unhaltbar bezeichnet, daß die oben geraden Zinnen den welfischen, die schwalbenschwanzförmigen den ghibellinischen Bauten angehören sollen. Es ist das zwar richtig, aber ich möchte sagen „zufällig", denn was da als Begründung hinzugefügt wird — „die Zinnen von Verona, Bellinzona, von Caecilia Metella, vom Thurm auf der Brücke des Arno haben Windberge von Schwalbenschwanz-, die der Mauern von Rom und des Fluchtganges dagegen rechtwinklige merli" — beweist diese Unrichtigkeit nicht, selbst abgesehen davon, daß die erwähnten päpstlichen Bauten Roms ebenso wie andererseits die von den kaisertreuen Scaligern der Ringmauer von Verona aufgesetzten Schwalbenschwanzzinnen den alten (übrigens auch in Italien selbst verbreiteten) Satz ja nur bestätigen würden. Es kommt ja vor Allem und allein darauf an, welcher Partei die betreffenden Bauherren zur Zeit des Baues — diese Parteistellung wechselte bekanntlich vielfach — angehörten, und da sind wohl die schlagendsten Beweise für die Unhaltbarkeit der altüberlieferten Behauptung der Thurm mit alten rechtwinkeligen Zinnen, welchen der treueste Ghibelline Ezzelino da Romano am Eingang von Padua erbaute, und der des Stadthauses (Palazzo vecchio) in Florenz, an welchem die rechtwinkeligen Zinnen gerade

---

blatt der Westdeutschen Zeitschrift — es mir außer ähnlich begründeten Ausstellungen als eine besondere Unterlassungssünde getadelt haben, daß ich in diesem Werke, welches es schon dem Titel nach lediglich mit dem „deutschen Sprachgebiet" zu thun hat, die französischen, bezw. „südfranzösischen" Burgen nicht auch behandelt habe, weil diese (Dr. K.) „vornehmlich in den früheren Bauperioden von bestimmendem Einfluß waren", oder (Dr. K.) „für die spätere Gesammtentwickelung in mancher Hinsicht maßgebend gewesen sind." Man würde für eine wirklich haltbare Begründung dieser Sätze unbedenklich jede beliebige Prämie geloben können.

unter ghibellinischem, die schwalbenschwanzförmigen unter guelfischem Stadtregimente entstanden sind.

Als der werthvollste Theil des Werkes, ein Schatz an sich erscheint nur der Bilderatlas, auf 57 Tafeln einschließlich der nicht besonders numerirten kleinen Einzeldarstellungen annähernd 300 Ansichten, Lagerpläne, Profile und Durchschnitte zumeist von westdeutschen Burgen und fast ausschließlich nach eigenen Aufnahmen des Verfassers enthaltend. Wie ich älteren Briefen desselben entnehme, haben auch diese im Laufe eines langen Lebens von ihm gesammelten Aufnahmen das Buch überhaupt erst veranlaßt, und er beklagt dabei nur, daß er seine Originale dazu nach einem viel kleineren Maßstabe noch umzeichnen lassen müsse.

Solchem nicht mehr unter der Kontrole des Autors arbeitenden Umzeichner sind auch gewiß einzelne Ungenauigkeiten zuzuschreiben. So jedenfalls (Nr. 118) die Darstellung der Aurelianischen Ringmauer Roms als völlig offener und daher keinerlei Schutz gewährender Mauerbögen. (Der Zeichner hat sogar, um es vollends deutlich zu machen, daß da die Hauptsache: die die Bögen nach außen schließende eigentliche Mauer, fehle, dahin fallende Schatten der Bogenpfeiler hinzugefügt!) Auch hat es ja jedenfalls nicht in der Absicht des Verfassers gelegen, daß (Nr. 339a) das Schiff der Ordenskirche von Marienwerder, dem Originale hier allzu getreu, um ein Säulenpaar zu kurz reproduzirt werde mit der von ihm seinerzeit zur eigenen Erinnerung hineingeschriebenen Notiz: „Die Kirche ist um einen Block länger."

Wer die in dem Atlas dargestellten Burgen kennt, oder doch mit dem Burgbauwesen überhaupt vertraut ist, wird auch den fehlenden erklärenden Text nicht sonderlich vermissen. Offenbar besonders um der von den Burgen zumeist (bis zu je zehn) gegebenen Darstellungen der Einzelheiten willen hatte v. Cohausen ja, wie der Herausgeber mittheilt, „eine Reihe von Gesammtdarstellungen einzelner Burgen" beabsichtigt und auch bereits angefangen. Wenn er das leider nicht mehr hat ausführen können, so ist doch nur zu billigen, daß nicht etwa deshalb diese Aufnahmen selbst auch der Veröffentlichung vorenthalten worden sind.

Von den acht „Büchern", in welche das Werk eingetheilt ist, nehmen die beiden ersten, die Urbefestigungen und diejenigen der Römer behandelnd, annähernd die Hälfte desselben ein, und möchte ich diese, weil über bisher im Zusammenhange weniger bearbeitete Materien ziemlich Erschöpfendes bietend, für den werthvolleren Theil des Textes halten. Außer den Burgen sind dann weiter auch die Befestigungen der Städte und Dörfer einschließlich ihrer festen Häuser und Kirchen, Warten und Landwehren behandelt, und finden sich hier außer den Rheinlanden auch die Städte von Brandenburg und Pommern berücksichtigt. (Die besterhaltenen Thorburgen 2c. von Neubrandenburg scheinen unseren Fachschriftstellern bisher entgangen zu sein.)

Daß das Werk überall, wo der Verfasser Eigenes giebt — und das ist ja weitaus überwiegend der Fall — eine Fülle interessanter Einzelbeobachtungen enthält, dürfte sich bei dem Namen des Autors fast von selbst verstehen. Auch daß der Text sich nicht immer auf eine trocken sachliche Darstellung beschränkt, mag manchem Leser willkommen sein. Einzelne (auch durch ein Verzeichniß nicht berichtigte) sinnstörende Druckfehler waren unter den obwaltenden Umständen wohl um so mehr fast unvermeidlich. O. Piper.

Mittelalterliche Bauten Regensburgs.

(C. W.)

Mittelalterliche Bauten Regensburgs, photographisch aufgenommen von Otto Aufleger, Architekt. Mit geschichtlicher Einleitung von Dr. Georg Hager, Königl. Konservator am Bayerischen National-Museum. I. Abtheilung 25 Lichtdrucktafeln. II. Abtheilung 25 Tafeln 1897. München 1896. Verlag von C. Werner. 1897.

Unter den zahlreichen Hilfsmitteln, welche in neuerer Zeit dem Studium der Kunstgeschichte dienen und selbst auch für das praktische Baufach von erheblichem Vortheil sind, hat die Photographie allmählich eine sehr erhebliche Stelle errungen, ja es ist wohl gestattet, ihr den ersten Platz einzuräumen. Das Letztere gilt jedenfalls in ästhetischer Beziehung, da die Vollendung, zu welcher die Photographie durch die verbesserten Instrumente und die mit Geschicklichkeit und unermüdlichem Fleiß gehandhabte Fertigkeit gediehen ist, die Technik jedweder Zeichnung und alle früheren Methoden der Darstellung von Kunstprodukten im Bilde weit übertrifft. Es verdienen daher alle photographischen Reproduktionen hervorragender Werke der Künste die Aufmerksamkeit der Freunde geschmackvoller und edler Formen, wie sie durch die Kleinkunst und monumentalen Schöpfungen alter und neuerer Zeit zur Ausführung gelangten. Wenn nun die letzteren an einem Orte in so großer Menge und vielfach in so prächtiger Weise ausgeführt vorhanden sind, wie dies in der alten Kunstmetropole Regensburg der Fall ist, so liegt es nahe, daß photographische Aufnahmen von den hervorragenderen Bauwerken im Ganzen und im Detail so schöne und interessante Bilder hervorbringen, wie wir solche in dem unter dem obigen Titel unlängst erschienenen Werke bewundern. Dasselbe umfaßt in zwei Mappen je 25 Blätter in Folio, welche den vollendetsten photographischen Aufnahmen von Werken der Architektur würdig an die Seite gestellt werden können. Die getroffene Auswahl läßt auf den ersten Blick erkennen, daß ein feines, kunstsinniges Verständniß bei derselben gewaltet, wie es Herr Aufleger, der neuerdings auch als Mitherausgeber des mit Recht so sehr gerühmten Werkes „Alt-München" sich rühmlich bekannt gemacht hat, in hohem Maße besitzt. Auch verdient die technische Ausführung, namentlich die Vertheilung von Licht und Schatten, die größte Anerkennung, ja manche Bilder machen den Eindruck einer plastischen Darstellung, so täuschend ist dieselbe im Lichtdruck wiedergegeben. Dies gilt ganz besonders von den beiden Blättern der Innenansicht der Jakobskirche sowie auch von dem Portal derselben, dann von dem Kreuzgang von St. Emmeram, dem Innern der Ulrichskirche und einigen Aufnahmen von Architekturpartien am Dom. Die erste Lieferung enthält 25 Blätter, von denen 7 der Schottenkirche angehören, 8 dem Kreuzgange von St. Emmeram, 2 dem Rathhaus; dann folgen das Privathaus in der Kepplerstr. D 106, der Mitteltrakt des Domkreuzganges und endlich 5 Blätter mit Domansichten. Die zweite Lieferung besteht ebenfalls aus 25 Blättern, und zwar gehören 2 (Hauptportal und Choransicht) wieder der Schottenkirche an, dann folgen das Rathhaus mit Erker, eine Häusergruppe am Neupfarrplatz (Eingang in die Kramgasse), Kepplerstr. D 103, Herzogshof und Römerthurm, Vorhalle von Obermünster, das Innere der Ulrichskirche und 17 Blätter des Domes, welche den überwältigenden Eindruck, den dieser Prachtbau im Aeußern und Innern auf alle für das Großartige

und Schöne nur einigermaßen empfänglichen Augen macht, auch durch die im Bilde nahegerückten Details ausüben. Dieser Ueberblick über den Inhalt der einen Theil der mittelalterlichen Architektur Regensburgs enthaltenden Publikation macht natürlich keinen Anspruch darauf, nur im Entferntesten die große Menge von Kunstwerken aller Stilarten, welche die Stadt heute noch aufzuweisen hat, zu repräsentiren, aber das im Bilde Gebotene reicht doch hin, die Aufmerksamkeit von Freunden und Kennern der altdeutschen Kunstleistungen ganz besonders auf einen der großartigsten Dome Deutschlands und auf die noch vorhandenen zahlreichen Kirchen und Kapellen von dem ältesten romanischen Typus bis zu den letzten Entwickelungsphasen der Gothik hinzulenken. Aber auch die Profanarchitektur, welche in Regensburg noch durch eine recht stattliche Reihe von Bauten aus der Zeit der Blüthe der Stadt in den Jahrhunderten des frühen Mittelalters vertreten ist, gewinnt durch die von Aufleger photographisch dargestellten Partien aufs Neue die wohlverdiente Beachtung und trägt durch die ihr eigene Kraft und Eleganz hoffentlich dazu bei, den modernen Geschmack zu läutern und vor ungesunden Auswüchsen zu bewahren.

Dr. Georg Hager, königlicher Konservator am bayerischen Nationalmuseum in München, hat hierzu eine „Einführung in die mittelalterliche Baukunst Regensburgs" beigegeben. Dieselbe soll nur eine allgemeine kunstgeschichtliche Einleitung bilden für das Studium dieser vortrefflich gelungenen Aufnahmen. Es ist deshalb auch der beiliegende Text nicht eine kurze Beschreibung der einzelnen Bilder, vielmehr hat uns der in erster Reihe auf dem Gebiete der mittelalterlichen Baukunst Bayerns gegenwärtig thätige Forscher in kurzen Strichen ein Bild der „mittelalterlichen Kunsthauptstadt Bayerns", wie Berthold Riehl in treffender Weise Regensburg genannt hat, gezeichnet und zwar auf Grund der allerneuesten gründlichen Studien, die derselbe als Mitglied der Kommission für die Inventarisirung der Kunstdenkmale Bayerns in den Jahren 1895 und 1896 in Regensburg gemacht hat. Sämmtliche frühmittelalterliche Bauten der Stadt und deren nächster Umgebung werden je nach ihrer Bedeutung gewürdigt, und mit besonderer Hingabe verweilt der Verfasser bei dem bedeutendsten und ältesten Baudenkmal aus jener Zeit, dem mächtigen Reichsstifte St. Emmeram. Er hat denn auch die Baugeschichte dieses ehrwürdigen Benediktinerklosters in ein neues Licht gerückt. Das größte Interesse bietet ferner die Zusammenstellung einer Gruppe von Bauten, die alle charakterisirt werden durch das originelle Nischenmotiv, indem insbesondere die in der Kunstgeschichte bis jetzt nur wenig oder gar nicht beachteten Magdalenen- und Stauferkapellen einer eingehenden Würdigung unterzogen werden. In Hagers kurzer Textbeigabe ist demnach der neueste Stand der Regensburger kunstgeschichtlichen Forschung niedergelegt, und kann das Studium derselben allen Freunden der Kunstgeschichte nicht genug empfohlen werden.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg.

Chronik für 1896. Das wichtigste Ereigniß dieses Jahres ist die in Nürnberg veranstaltete bayerische Landes-Industrie- und Gewerbe-Ausstellung, an deren glänzendem Erfolge auch die Mitglieder des Vereins erheblichen Antheil hatten. — Die erste Versammlung, zugleich Generalversammlung des Vereins, fand am 9. Januar statt. I. Vorstand Justizrath Freiherr v. Kreß gedachte zunächst des Heimganges des Landgerichtsraths Dr. Cnopf, der seit längerer Zeit dem Ausschuß angehört und den Zielen des Vereins stets seine wärmste Theilnahme zugewandt hatte, und gab dann eine Uebersicht über die Thätigkeit des Vereins im Jahre 1895. Die Zahl der Mitglieder war beträchtlich gewachsen. Die Finanzlage des Vereins konnte, wie der Vortrag des Kassirers, Großhändlers Joh. Chr. Stahl, zu erkennen gab, trotzdem der Beitrag nur ein geringer — 5 Mark im Jahre — ist, als eine sehr befriedigende bezeichnet werden. Den Vortrag des Abends hatte Pfarrer Herold aus Schwabach übernommen, der verdiente Verfasser von „Altnürnberg in seinen Gottesdiensten" (1890), und zwar berichtete derselbe über ein auf der Stadtbibliothek verwahrtes liturgisches oder Kirchengesangbuch, das er der Kürze halber schlechtweg als das Buch der Kantors von St. Sebald bezeichnete: „Antiphonae, Responsoria, Hymni, Introitus, Missae, Alleluia, Fractus, &c. qui Dominicis diebus itemque Festis Apostolorum etc. per annum in Templo Sebaldino Choraliter cantari solent, Collecte a Johanne Schirmero, Scholae Sebaldinae Cantore", so betitelt sich die durchweg mit Noten versehene, mit theilweise kolorirten Federzeichnungen geschmückte Handschrift, die einen sehr erfreulichen Beitrag liefert zu unserer Kenntniß des reichen, protestantischen Kultus der vergangenen Jahrhunderte in der Reichsstadt Nürnberg. Die Handschrift stammt aus dem Jahre 1599. Am 13. Februar hielt Stadtarchivar Mummenhoff einen Vortrag über Hopfen- und Tabakbau in der Nürnberger Gegend. Der Hopfen ist wesentlich an Stelle des früheren Weinbaues getreten, der, wie zahlreiche chronikalische und urkundliche Nachrichten und auch eine Reihe Ortsnamen noch heute erkennen lassen, im Mittelalter bis zu den Zeiten des 30jährigen Krieges hier in großem Umfange betrieben wurde. Natürlich schloß aber auch schon in früheren Zeiten der Weinbau den Hopfen, der bereits im 9. Jahrhundert der christlichen Zeitrechnung in Urkunden des Hochstifts Freising erwähnt wird, keineswegs aus. Hauptzentren des Hopfenbaues in der Nürnberger Gegend waren, wie noch heute, Altdorf, Lauf und Hersbruck. Der Tabak mag etwa 1570 auch in Nürnberg bekannt geworden sein. Der Anfang des Tabakbaues in der Nürnberger Gegend fällt aber erst in das 3. Jahrzehnt des 17. Jahrhunderts, da ja überhaupt erst im Jahre 1620 die erste Tabakpflanze von England nach Deutschland — und zwar nach Straßburg durch den Kaufmann Robert Königsmann — herübergebracht wurde. Der Nürnberger Tabak übertraf an Güte alle anderen in Deutschland angebauten Tabake und wurde selbst nach Holland und in die Hansastädte ausgeführt, von wo er oft genug in anderer Gestalt wieder zurückkam. Der Vortrag ist in der Festschrift der 32. Wanderversammlung bayerischer Landwirthe vom Jahre 1895 veröffentlicht. Am 19. März folgte die dritte Sitzung, die zugleich General-

versammlung war, in der an Stelle des verstorbenen Landgerichtsraths Dr. Enopf der erste Direktor des Germanischen Museums, Dr. v. Bezold, einstimmig in den Ausschuß gewählt wurde. Der Abend brachte zwei Vorträge. Den ersten über „Nürnbergs Antheil am Aufschwung des Postwesens im 16. Jahrhundert" hatte Staatsanwalt Dr. Silberschmidt übernommen. Der Vortragende, der in seiner „Entstehung des deutschen Handelsgerichts" einen höchst werthvollen Beitrag zur deutschen und im Besonderen zur Nürnberger Rechts- und Handelsgeschichte geliefert hat, war schon gelegentlich seiner früheren Arbeiten auf die auffallende Aehnlichkeit in der Entwickelung der kaufmännischen Verhältnisse in Nürnberg und in der ehemals sehr blühenden schweizerischen Handelsstadt St. Gallen aufmerksam geworden. Eine zufällig dorthin unternommene Reise wurde von ihm benutzt, um in dem kaufmännischen Spezialarchiv daselbst den Spuren über die Beziehungen der beiden Städte zu einander genauer nachzugehen. Die Resultate davon waren sehr interessante Aufschlüsse für die Geschichte des Nürnberg-St. Galler Botenwesens. Die älteste Nachricht über den Bestand eines „Ordinari" Botenritts nach St. Gallen stammt, soviel der Vortragende bis jetzt hat feststellen können, aus dem Jahre 1529. Der St. Galler Bote hatte zum Endziel seiner Bestimmung Lyon, die reiche, südfranzösische Handelsstadt, mit der Nürnberg früher einen sehr regen Verkehr unterhielt. Diesen, auch durch die Vorlage von Abbildungen unterstützten Ausführungen folgte ein gleichfalls mit großem Beifall aufgenommener Vortrag des Assistenten am Germanischen Museum, Dr. Schäfer, über „Frau Welt, eine Allegorie des Mittelalters". An einem Pfeiler des nördlichen Seitenschiffs der Sebalduskirche steht eine merkwürdige Figur, die die verschiedensten Deutungen und Legenden hervorgerufen hat, vorn mit dem lang herabfallenden Gewand der Hohenstaufenzeit bekleidet, am Rücken aber häßlich anzusehen, denn Kröten und Schlangen kriechen an ihrem Fleisch. Diese künstlerisch nicht eben werthvolle Statue ist der letzte Vertreter einer Personifikation, die im 13. und 14. Jahrhundert an den südwestdeutschen Dombauten, wo man an Fassaden oder in Vorhallen zur Andacht und Belehrung der Menge Bildwerke aus der heiligen Geschichte anbrachte, nicht selten zu finden ist. Die Bedeutung dieser Figur lernen wir aus einem Liede Walthers von der Vogelweide sowie ferner aus einem größeren Gedichte des 1287 verstorbenen Konrad von Würzburg kennen. Frau Welt belohnt den Sänger, der ihr zeitlebens treu gedient, indem sie ihn ihre wahre Natur erkennen läßt und ihm deshalb den Rücken kehrt, dessen häßliche Beschaffenheit vom Dichter gerade so geschildert wird, wie wir an der Statue von St. Sebald sehen. Am 9. April sprach der erste Direktor des Germanischen Museums, G. v. Bezold, über die „Renaissance in Nürnberg". Nach einem allgemeinen Rückblick auf die Entstehung und den Charakter der italienischen Renaissance erörterte der Vortragende zunächst die Bedeutung der neuen Kunstrichtung für die Malerei in Nürnberg. Er hob hervor, daß Dürer, der in seinen ersten Arbeiten noch überall den beherrschenden Einfluß seines Lehrers Wohlgemut aufweist, höhere Ziele erst in der Berührung mit der italienischen Kunst, namentlich mit Mantegna, erreicht habe. Doch hat bekanntlich Dürer, was ja eben seine Größe ausmacht, seine auf durchaus selbständige Naturbeobachtung gegründete spezifisch deutsche Eigenart nie verleugnet, abgesehen davon, daß sich auch seine gothische Schule selbst in seinen späteren Werken noch zu erkennen giebt. In der plastischen Kunst ist Peter Vischer der unübertroffene Meister der Renaissance, seine herrlichen Apostelstatuen am Sebaldusgrab zeigen eine Höhe der Auffassung, die das Individuelle ganz hinter dem Gattungsmäßigen und Typischen verschwinden läßt, vielleicht ein wenig auf Kosten der Innerlichkeit, die die Werke seines älteren Zeitgenossen Adam Kraft so überaus anziehend macht. In der Architektur zeigt sich die Renaissance bereits in den zwanziger Jahren des 16. Jahrhunderts in den Ornamenten einiger Häuser, wirkliche Renaissancebauten entstanden aber erst in den dreißiger Jahren, wie der Hirschvogelsaal und das Tucherhaus in derselben Straße. Mit kurzen Worten wurden noch die mustergiltigen Arbeiten der Goldschmiede sowie der Töpfer gestreift und zum Schluß noch der Anregungen gedacht, die von Nürnberg auf andere Gegenden Deutschlands und seiner Nebenländer ausgingen, eine höchst interessante Thatsache, für deren Erkenntniß im Einzelnen aber noch lange nicht genug Material gesammelt ist. Der Redner erwähnte hier nur einzelne Bauten in Nymwegen, in Lübeck und dann das reizende Rathhaus zu Rothenburg, ein Werk des bedeutenden Nürnberger Rathsbaumeisters Wolf Löscher. Am 7. Mai sprach Pfarrer Jordan von Haundorf über Chunrat Groß, Schultheiß und Stifter des neuen Spitals zu Nürnberg. Das Thema erwies sich als zu umfangreich für einen Abend, daher beschränkte sich der Vortragende darauf, vom rein geschichtlichen Standpunkte aus das Leben und die politische Bedeutung des Mannes darzustellen, welcher in der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts, einer für Nürnbergs Entwickelung besonders wichtigen Epoche, den größten Einfluß in diesem Gemeinwesen besaß. Am 8. Oktober machte Konsul und Magistratsrath Knapp aus seinen Studien zur Geschichte des Rothenbergs interessante Mittheilungen. Am 12. November hielt Stadtarchivar Mummenhoff einen Vortrag über „Die Kettenstöcke und andere Sicherheitsmaßregeln im alten Nürnberg". Nach chronikalischen Angaben fällt die Errichtung der Kettenstöcke in die ersten vierziger Jahre des 15. Jahrhunderts, über die genaue Jahreszahl weichen die Nachrichten voneinander ab. Und zwar knüpft sich die Sage daran, daß infolge eines „bösen Anschlags" gegen die Freiheit und Selbständigkeit der Stadt, der nach Einigen von dem neuen König Friedrich III., nach Anderen von den Fürsten, die zu einem Reichstag in Nürnberg versammelt waren, ausging, der Rath diese Maßregel als zum Schutze der bedrohten Reichsfreiheit für nothwendig erachtet habe. Der Vortragende verbreitete sich des Näheren darüber, wie diese Sage entstehen konnte, deren ganze Unhaltbarkeit hinsichtlich der Entstehung der Kettenstöcke schon allein daraus hervorgeht, daß diese bereits in den alten Nürnberger Stadtrechnungen zum Jahre 1395 erwähnt werden. Eingerichtet wurden sie offenbar zum Schutz und zur Sicherheit der Stadt, um einem allzustarken und geschwinden Volksauflauf, der unter Umständen zu einer gefährlichen Zusammenrottung werden konnte, vorzubeugen. In der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts zählte man 420 Ketten und 424 Schlösser. Hierauf erörterte Stadtarchivar Mummenhoff die bei den Fundirungsarbeiten am Fünferplatz angeblich gefundenen Reste einer alten Stadtmauer. Die letzte Sitzung des Vereins, am 10. Dezember, eröffnete Dr. Mummenhoff mit der

Mittheilung, daß die lange vom Verein vorbereitete photographische Reproduktion des im königlichen Kreisarchiv verwahrten großen Prospekts der Reichsstadt Nürnberg in Federzeichnung von dem Kanzlisten Hieron. Braun (v. J. 1608) zur Ausgabe gelangt sei. Der Plan setzt sich zusammen aus im Ganzen 16 Blatt in ansehnlichem Foliosormat, dazu kommt noch ein besonderes Blatt, das in entsprechender Verkleinerung eine Gesammtübersicht des Plans darbietet. Die Wiedergabe — nach photographischen Aufnahmen der Kunstanstalt E. Nister in Lichtdruck — ist eine vorzüglich gelungene und bestätigt aufs Neue die ungemeine Sorgfalt und das feine Kunstverständniß, das die rühmlichst bekannte Firma allen ihren Erzeugnissen angedeihen läßt. Als werthvolle Beigabe mit diesem Plan gelangte ein Theil des 12. Heftes der Mittheilungen des Vereins zur Ausgabe, nämlich eine über fünf Druckbogen starke Abhandlung des Dr. Karl Schäfer, Assistenten am Germanischen Museum. Dieselbe giebt, durch dankenswerthe Illustrationen unterstützt, interessante Aufschlüsse über die älteren Stadtprospekte und Stadtansichten und beschäftigt sich eingehend mit dem Stadtbild, wie es in diesen und vor Allem in dem Plane von Hieron. Braun niedergelegt ist. Dabei werden die Leistungen dieses Mannes kritisch gewürdigt und auch von seinen Lebensumständen, was sich beibringen ließ, mitgetheilt. Den Schluß des Abends bildete ein Vortrag des Landgerichtsassessors a. D. Lehmann über „Nürnbergs Sprache", eine Fortsetzung seiner früheren Vorträge.

Der Ausschuß verlor infolge der Beförderung des Kreisarchivars Dr. Hans Petz zum k. Reichsarchivassessor in München ein hochgeschätztes Mitglied, das jederzeit eifrigen Antheil an den Arbeiten des Vereins genommen hatte. Zu Ehren des Scheidenden versammelte sich ein Theil der Mitglieder am 2. Juli in der Nürnberger Bierhalle der Landesausstellung zu geselliger Unterhaltung.

Chronik für 1897. Die Vereinsthätigkeit begann mit der Generalversammlung, welche am 14. Januar abgehalten wurde und deren Tagesordnung in dem Rechenschaftsbericht des I. Vorstands, dem Kassenbericht des Schatzmeisters, der Feststellung des Voranschlags für das Jahr 1897 und der Neuwahl des Ausschusses für die Jahre 1897, 1898 und 1899 bestand. Der Stand der Finanzen des Vereins wurde als ein günstiger bezeichnet, da trotz des beträchtlichen Aufwandes, welchen die Herstellung des Prospekts der Stadt Nürnberg von Hieronymus Braun erforderte, ein Reservefonds von 4217 Mk. 68 Pf. übrig geblieben war. Der Voranschlag, wonach die Einnahmen und Ausgaben des Vereins im Jahre 1897 2481 Mk. 39 Pf. betragen sollten, fand die Genehmigung der Generalversammlung. Bei der Neuwahl des Ausschusses wurden die seitherigen Mitglieder mit Ausnahme des früheren Kreisarchivars Dr. Petz, welcher zum k. Reichsarchivassessor befördert und nach München übergesiedelt war, und des Großhändlers Joh. Chr. Stahl, welcher im Voraus die Annahme einer Wiederwahl abgelehnt hatte, durch Zuruf wieder- und anstatt der genannten beiden Herren der Bibliothekar des Germanischen Museums Dr. Franz Fuhse und der Privatier Johannes Luckmeyer neugewählt. Der Ausschuß wählte bei seiner Konstituirung zum I. Vorstand wieder den Justizrath Frhrn. v. Kreß, zum II. den Stadtarchivar Mummenhoff, zum I. Schriftführer den Direktor Bösch, zum II. den Stadtbibliothek-Kustos Dr. Reicke und zum Schatzmeister den Privatier Luckmeyer. Zum Schlusse der Generalversammlung gaben die Anwesenden dem I. Vorstand Justizrath Frhrn. v. Kreß auf Anregung des Regierungsraths a. D. Frhrn. v. Tucher, der mit warmen Worten der unermüdlichen, auch durch längere Unpäßlichkeit nicht verminderten Thätigkeit des Ersteren und seiner Verdienste um den Verein gedachte, ihren Dank durch Erheben von den Sitzen zu erkennen. — Der zweite Theil des Abends brachte einen Vortrag des Kaufmanns L. Rösel über einen „Erlang-Nürnbergischen Publizisten des 18. Jahrhunderts". Gemeint war Johann Gottfried Groß, der als junger Theologe nach seiner Studienzeit in Erlangen im Jahre 1740 unter dem Titel „Auszug der neuesten Weltgeschichte" eine neue Zeitung, gewöhnlich „Erlangische Zeitung" genannt, gründete, die achtundzwanzig Jahre lang unter der Leitung ihres Gründers unter den deutschen Zeitungen einen ehrenvollen Platz einnahm und noch lange nach dessen Tode von seinen Erben und Nachfolgern mit günstigem Erfolg fortgesetzt wurde. Der Vortragende bezeichnete das Blatt als eine Oase in der Wüste der damaligen Zeitungslitteratur wegen der einsichtsvollen und interessanten Behandlung der politischen Tagesfragen, des unbefangenen, freimüthigen Urtheils seines Redakteurs und seines schlagfertigen, oft mit kaustischem Witz gepaarten Humors. Groß war ein echtes Frankenblut sanguinischen Temperaments. — Am 11. Februar sprach Regierungsrath a. D. Frhr. v. Tucher über das Thema: „Aus dem religiösen Leben und Empfinden in Nürnberg vor und bei Beginn der Reformation; kirchliche und milde Stiftungen im ersten Viertel des XVI. Jahrhunderts." Die Belege für seine anziehenden Darlegungen waren ausschließlich dem Frhrl. v. Tucherischen Familienarchive entnommen, das noch eine reiche Fülle wenig oder garnicht benützten kulturhistorischen Materials in sich birgt. Die Tucher haben gerade in der Reformationszeit eine Anzahl recht bedeutender Namen aufzuweisen. Der Vortragende erinnerte namentlich an den trefflichen Dr. Sixt Tucher, Propst bei St. Lorenzen von 1496 bis 1504, aus dessen Briefwechsel mit der Aebtissin des Klarakloster, Charitas Pirckheimer, und der Priorin daselbst, Apollonia Tucher, Dr. Cristoph Scheurl die bekannten „Vierzig Sendbriefe" herausgegeben hat, und an Anton Tucher, zuletzt vorderster Losunger, der, obgleich er sich in Werken altkirchlicher Frömmigkeit nicht genug thun konnte, doch einer der ersten und entschiedensten Förderer der lutherischen Lehre gewesen ist. Ein Fraternitätsbrief für Letzteren vom Jahre 1518, ein anderer für Martin Tucher und seine Familie vom Jahre 1519 reden noch deutlich von dem Einflusse der alten kirchlichen Gepflogenheiten. Brachte doch noch genau am Vorabend der Einführung der Kirchenneuerung, am 19. Januar 1524, ein Endres Tucher seine Nichte im Katharinenkloster unter. Welch aufgeregte Stimmung dann aber die Kirchenneuerung in die Klöster brachte, darauf fiel ein interessantes Schlaglicht bei Verlesung eines Briefes der Engelthaler Nonne Anna Tucher an ihre verheirathete Mume Cordula Tucher, geborene Pömer, aus dem Jahre 1527. Die Sehnsucht der Nonne, dem Klosterleben zu entfliehen, die sich darin ausspricht, ward freilich nicht gestillt; sie starb als die letzte Priorin von Engelthal, 82 Jahre alt, im Jahre 1574. Weiter wurden die wesentlichsten Stiftungen der Familie Tucher aus dem ersten Viertel des 16. Jahrhunderts geschildert, die einen interessanten Beleg dafür liefern, in welchem Grade

die religiösen Gesichtspunkte das damalige ganze Denken und Handeln der Menschen beherrschten. Besonders freigebig mit kirchlichen und Armen-Stiftungen war der schon genannte Anton Tucher, bekanntlich der Stifter des berühmten „englischen Grußes" von Veit Stoß in der St. Lorenzkirche. Dann berichtete Stadtarchivar Dr. Mummenhoff über die Generalversammlung der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine in Blankenburg am Harz vom 6. bis 9. September 1896, an der er als Vertreter des Vereins theilgenommen hatte. Donnerstag den 11. März sprach der Sekretär am Germanischen Museum, Dr. Th. Hampe, über „Jörg Graff, ein Nürnberger Landsknechtsdichter des 16. Jahrhunderts". Jörg Graff, vermuthlich im Oettingenschen geboren, scheint früh nach Nürnberg gekommen zu sein, hier das Beutler- oder Gürtlerhandwerk erlernt und sich verheirathet zu haben. Indessen litt es ihn nicht lange bei seinem Handwerk, er ging unter die Landsknechte. Bei einem neuerlichen Aufenthalt in Nürnberg ward er jedoch durch den Brand seines Hauses am weißen Thurm des Augenlichts beraubt und dadurch gezwungen, aus der „Kriegsleut Orden" auszuscheiden. Die letzten fünfundzwanzig Jahre seines Lebens hat er als blinder Bänkelsänger sein Brot auf den Gassen verdienen müssen. Nicht lange nach seiner Erblindung ward er wegen eines Todtschlags, an seinem Hauswirth Hermann Unfug verübt, aus Nürnberg verbannt, und scheint die ersten zwanziger Jahre in Regensburg zugebracht zu haben, wo sich eben damals die Reformation unter mancherlei Gewaltsamkeiten Eingang verschaffte. Dort auch ist Jörg Graff vermuthlich zum Dichter und Vorkämpfer der Reformation geworden, so wenig er auch im Grunde seiner Persönlichkeit und seinem Lebenswandel nach zum Sittenprediger berufen war. Seit dem Ende des Jahres 1522 ist er aufs Neue in Nürnberg nachweisbar, und hier hat er auch, nachdem er immer mehr heruntergekommen war und 1542 Aufnahme in das Spital gefunden hatte, aller Wahrscheinlichkeit nach sein elendes Leben beschlossen. Der Vortragende hatte in die anziehende Schilderung dieses beklagenswerthen Menschenschicksals verschiedene Proben aus den Dichtungen Jörg Graffs eingeflochten, die eine bedeutende und originelle Begabung erkennen lassen, wie denn auch namentlich sein Lied „Gott gnad' dem großmächtigen Kaiser frumm" im 16. Jahrhundert zu den gesungensten Volksliedern gehört hat. Donnerstag den 8. April hielt Dr. E. Reicke, Custos an der Stadtbibliothek und am städtischen Archiv in Nürnberg, einen Vortrag über „Nürnbergs Schützenwesen und Schützenfeste im Mittelalter". Die erste beglaubigte Nachricht über das Schützenwesen stammt aus dem Jahre 1377. Zu diesem Jahre melden die alten Nürnberger Stadtrechnungen, die der Vortragende für seine Zwecke in erster Linie durchgehen mußte, daß hier ein Schießen stattfand, zu dem auch auswärtige Schützen erschienen waren. Es ist dies eines der ältesten bezeugten Schützenfeste überhaupt. Weiter hören wir dann, daß der Rath schon damals jährlich eine Anzahl Schützen, auch „gehende Söldner" genannt, aus der Bürgerschaft bestellte, die ihm für ein kleines Wartegeld jederzeit, wenn es vonnöthen war, mit der Armbrust dienen mußten. Die jährliche Musterung der neubestellten Schützen fand früher gewöhnlich um Margarethä (13. Juli), in späterer Zeit meist zu Michaelis (29. September) statt. Der Rath gab ihnen dazu ein Fest, die Schützen schossen in den Reif d. h. wahrscheinlich nach der Scheibe, die Sieger erhielten Kränze aufgesetzt, Pfeifer und Trompeter spielten dazu auf. Dies Reif- oder Kranzschießen erhielt sich bis gegen Ende des 15. Jahrhunderts. Die Schützen werden seit 1431 als Armbrust- und Büchsenschützen unterschieden, welche letztere mit der Schießgesellschaft von St. Johanns, der jetzigen Haupt-Schützengesellschaft Nürnbergs, höchst wahrscheinlich identisch sind. Donnerstag den 14. Oktober sprach der Vorsitzende Freiherr v. Kreß über die Herausgabe einer „Bau- und Kunstgeschichte der St. Sebalduskirche", ein Unternehmen, das um so mehr auf allgemeines Interesse Anspruch erheben dürfte, als das herrliche Gebäude durch die von bewährten Künstlern geleitete Restauration jetzt wieder in seiner alten Schönheit erneuert werde, zum Theil bereits wieder hergestellt sei. Der Verein habe eine jüngere Kraft in der Person des Münchener Kunsthistorikers Dr. F. W. H. Hoffmann gewonnen und hoffe die Aufgabe in etwa drei Jahren durchführen zu können. (Vgl. unten S. 98.) Den Vortrag des Abends hielt der Sekretär des Germanischen Museums Dr. Th. Hampe über das Thema „Der Schreib- und Rechenmeister Johann Neudörfer d. Ae. (1497—1563)". Beginnend mit der Schilderung, die Gottfried Keller im dritten Bande seines autobiographischen Romans „Der grüne Heinrich" von den Künstlern und Werkleuten des alten Nürnberg entwirft, wies der Redner darauf hin, daß man in diesem reichen Bilde doch vor Allem eine Gestalt vermisse, ohne die jede Darstellung der Nürnberger Renaissance stets eines wesentlichen Moments entbehren werde, nämlich den alten Schreib- und Rechenmeister Johann Neudörfer. Durch die Verdienste, die sich dieser um die Schönschreibkunst wie um die Nürnberger Kunstgeschichte erworben habe, dann auch durch die Mittelstellung, die er zwischen Vornehm und Gering eingenommen, biete sein Leben und Wirken ein besonderes Interesse, und so hätten sich schon früher eine Reihe von Forschern, wie namentlich Doppelmayr und Will im vorigen, Lochner und Bergau in unserem Jahrhundert eingehender mit Neudörfer beschäftigt. Ihre Forschungsergebnisse mit den neuen eigenen, vor Allem aus den Nürnberger Rathsprotokollen geschöpften zu verbinden und aus Anlaß der 400. Wiederkehr von Neudörfers Geburtstag — der Tag ist unbekannt — ein möglichst vollständiges und getreues Charakterbild des trefflichen Mannes zu entwerfen, war der Zweck des Vortrages. Die Theilnehmer an der sechsten Monatsversammlung am 11. November erfreute Dr. Fr. Fuhse mit einem Vortrag über „Peter Flötner", jenen vielseitigen, erstaunlich formen- und erfindungsreichen Nürnberger Meister, der, dem Laien in der Kunstgeschichte kaum dem Namen nach bekannt, neuerdings durch treffliche Arbeiten in seiner Bedeutung als der hervorragende Renaissance-Künstler, der er war, anerkannt worden ist. Es sind vornehmlich zwei Gelehrte, die sich um seine Würdigung verdient gemacht haben, der Wiener Kunsthistoriker Domanig mit einer, in dem reich, fast üppig ausgestatteten Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des österreichischen Kaiserhauses 1895 erschienenen Abhandlung über „Peter Flötner als Plastiker und Medailleur" und zwei Jahre später Professor Konrad Lange, jetzt in Tübingen, früher in Königsberg, der seiner bei Grote in Berlin erschienenen, gleichfalls sehr gediegen ausgestatteten Monographie den Titel „Peter Flötner, ein Bahnbrecher der deutschen Renaissance" gegeben hat. Letztere Arbeit ist die bei Weitem um-

fassendere und bedeutendere. Der Nürnberger befindet sich in der glücklichen Lage, die hervorragendsten Erzeugnisse Flötnerscher Kunst im Original bewundern zu können. Es sind dies die edlen, im reinsten Renaissancestil ausgeführten dekorativen Architekturen des Hirschvogel-, sowie des benachbarten Tucherhauses, beide in der Hirschelgasse, dazu das allgemeiner zugängliche herrliche Nordportal im Standesamtssaale des Rathhauses, früher im katholischen Schulhause bei der Lorenzerkirche. Ein prachtvoller, aus einer mit silbernen und vergoldeten Zierraten reich geschmückten und geschnitzten Kokosnuß bestehender Pokal befindet sich im Nürnberger Privatbesitz, dem der Familie v. Holzschuher. Am 9. Dezember brachte Dr. E. Reicke, Kustos an der Stadtbibliothek und am städtischen Archiv, die Fortsetzung seines Vortrages über „Nürnbergs Schützenwesen", wobei er die Schicksale der Büchsenschützen zu St. Johannis, der Vorfahren der heutigen Hauptschützengesellschaft Nürnberg, schilderte. (Vergl. des Vortragenden „Geschichtliches über das Schützenwesen, insbesondere im reichsstädtischen Nürnberg", Beilage des von demselben Verfasser bearbeiteten „Schützenführers", Führer durch Nürnberg, anläßlich des XII. Deutschen Bundesschießens herausgegeben vom Festkomitee.)

Die Veröffentlichungen des Vereins beschränkten sich, nachdem erst gegen Ende des Jahres 1896 die den Mitgliedern versprochene größere Vereinspublikation, der Prospekt der Stadt Nürnberg vom Jahre 1608 von Hieronymus Braun, mit der ersten Abtheilung des 12. Hefts der „Mittheilungen" zur Ausgabe gelangt war, auf den „Jahresbericht über das 19. Vereinsjahr 1896", der im Februar zur Ausgabe gelangte. Die zweite Abtheilung des 12. Hefts der „Mittheilungen" ist der Vollendung nahe, so daß sie in etlichen Wochen wird erscheinen können; sie wird eine umfangreiche Abhandlung von Dr. Th. Hampe über „die Entwickelung des Theaterwesens in Nürnberg von der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts bis 1806", sowie zahlreiche Besprechungen über die neuere Norika-Litteratur bringen. Der Ausschuß beschäftigte sich in seinen Sitzungen vornehmlich mit zwei neuen Aufgaben, welche sich der Verein vorgesteckt hat. Die eine dieser Aufgaben besteht in der Aufsuchung und Inventarisirung der weniger oder gar nicht bekannten, architektonisch oder kunsthistorisch wichtigen Baudenkmale und Bautheile in den alten Häusern und Höfen Nürnbergs, ein alter Plan, der schon kurz nach der Gründung des Vereins in Anregung gebracht, aber wieder in Vergessenheit gerathen war, dessen Inangriffnahme aber um so weniger auf spätere Zeit verschoben werden darf, als in dem stets wachsenden und sich zur Großstadt ausgestaltenden Nürnberg fort und fort alte, ehrwürdige Bauten aus vergangener Zeit zerstört werden müssen, um den Anforderungen der Gegenwart zu genügen. Es wurde deshalb eine Kommission gebildet und ersucht, unter Leitung des Direktors v. Bezold die Inventarisirung dieser Bautheile in die Hand zu nehmen. Der Ausschuß richtete ferner die Bitte an den Magistrat der Stadt Nürnberg, die Aufgabe der Kommission dadurch zu fördern, daß er derselben durch das städtische Bauamt rechtzeitig von dem bevorstehenden Umbau oder Abbruch älterer Gebäulichkeiten nach Einreichung der Baugesuche bei der Baupolizeibehörde Kenntniß geben lasse. Diese Unterstützung wurde bereitwilligst in Aussicht gestellt, der städtische Baurath Herr Weber trat selbst der Kommission bei. Die letztere begann dann mit Eintritt der besseren Jahreszeit ihre Rundgänge von Haus zu Haus im Egydier Viertel. Die andere neue Aufgabe, welche sich der Ausschuß stellte, war, wie bereits erwähnt, die Inangriffnahme der Herausgabe einer illustrirten Bau- und Kunstgeschichte der St. Sebalduskirche in Nürnberg anläßlich der noch im Gange befindlichen Restauration dieses herrlichen Bauwerkes. Der Ausschuß bemühte sich zunächst, eine geeignete jüngere Kraft ausfindig zu machen, welche mit den zuerst erforderlichen archivalischen Forschungen in den verschiedenen, in Betracht kommenden Archiven und mit der Bearbeitung des Textes des Werkes betraut werden und zu diesem Behufe für einige Jahre ihre ganze Arbeitskraft dem Verein zur Verfügung stellen könnte, und bildete sodann auch für diese Aufgabe eine besondere Kommission, welche das Programm für das Werk feststellen und dem Bearbeiter des Buches mit Rath und That zur Seite stehen soll. Der an den Stadtmagistrat Nürnberg vom Vereinsausschusse gerichteten Bitte, das Unternehmen finanziell zu unterstützen, wurde in überaus dankenswerther Weise durch den einstimmigen Beschluß der beiden städtischen Kollegien entsprochen, für dasselbe auf die Dauer von drei Jahren einen jährlichen Zuschuß von 1500 Mk. zu bewilligen. Ebenso bewilligte der Landrath des Kreises Mittelfranken mit Rücksicht auf dieses Projekt bereitwilligst eine Erhöhung des bisherigen Beitrages von 200 Mk. an den Verein auf 350 Mk. Die Bearbeitung des Werkes übernahm der Kunsthistoriker Dr. F. W. Hoffmann aus Fürth, zur Zeit in München.

Verein für Geschichte und Alterthum Schlesiens.

Die am 20. April abgehaltene Vereinssitzung gestaltete sich zu einer würdigen Ehrung des langjährigen Vereinsvorsitzenden und hochverdienten Führers der schlesischen Geschichtsforschung, Geh. Archivrath Colmar Grünhagen. Den ersten Akt der Festfeier bildete die wissenschaftliche Sitzung, welche über 50 Vereinsmitglieder in den gewohnten Arbeitsräumen zusammenführte. Dabei überreichte zunächst, in Vertretung des durch Gesundheitsrücksichten verhinderten Vizepräsidenten Professor Reimann, Professor Dr. Krebs die Festschrift, welche der Verein dem Jubilar zu seinem 70. Geburtstage gewidmet hat, mit herzlichen Worten. Redner schilderte, wie eng seit 40 Jahren die Entwickelung des Vereins mit Grünhagens Person verbunden sei. Durch eigene wissenschaftliche Arbeit, durch Anregung Anderer, durch selbstlose Hingabe der ihm anvertrauten Archivschätze und nicht zum Mindesten durch die werbende Kraft seiner Persönlichkeit habe Grünhagen den Verein auf eine Höhe geführt, von der seine stets wachsende Mitgliederzahl, die Zahl und der wissenschaftliche Gehalt seiner Veröffentlichungen beredte Zeugnisse ablegten. Ein schwacher Ausdruck des Dankes für die Wirksamkeit sei die Festschrift, zu der sich die Schüler, Mitarbeiter und Verehrer Grünhagens vereinigt hätten. Nach kurzen, bewegten Dankesworten des Jubilars für die ihm gewordene sinnreiche und werthvolle Festgabe hielt Bibliothekar Dr. Hippe den angekündigten Vortrag: „Christian Cunrad, ein vergessener schlesischer Dichter". Das folgende Festmahl bewies durch die Zahl und Stellung der Theilnehmer und durch seinen ganzen Verlauf von Neuem, in wie weiten Kreisen das Wirken Grünhagens Dank und Anerkennung findet. Namentlich der Lehrkörper der

Universität war stark vertreten. Nach dem von Konsistorialrath Dr. v. Hase ausgebrachten Kaisertoast, der die vaterländische Gesinnung als die vornehmste Grundlage jeder Geschichtsbetrachtung feierte, gab Professor Dr. Markgraf eine umfassende Würdigung der Bedeutung des Gefeierten für die schlesische Geschichtsforschung. Wenn je ein rechter Mann zur rechten Zeit an rechter Stelle gestanden habe, sei Grünhagen ein solcher, der vier Jahrzehnte hindurch seine geistige Kraft im Dienste der vaterländischen Geschichte habe frei entfalten können. Die Erforschung aller wichtigen Perioden der heimischen Vorzeit hat durch seine Lebensarbeit Befruchtung erfahren: die deutsche Kolonisation, die Hussitenkriege, die Glaubenskämpfe der habsburgischen Zeit und endlich die Einführung der preußischen Herrschaft. Möge ihm sein rüstiges Alter gestatten, die schlesische Geschichte bis zu der Zeit fortzuführen, wo unsere Landsleute, ohne ihrer Stammesart untreu zu werden, auch innerlich ganz in dem preußischen Staate aufgegangen sind!

Als treuen Hüter der Schätze des Breslauer königlichen Staatsarchivs feierte Gymnasialdirektor Professor Dr. Schulte (Glatz) den Jubilar, der über der Sammlung, Ordnung und Verwerthung des ihm Anvertrauten seine Nutzbarmachung nie vernachlässige und allen in sein Schatzhaus einziehenden Schatzgräbern die gleiche unermüdliche Hülfsbereitschaft zeige. Als Vertreter der Universität sprach der Rector magnificus Geh. Regierungsrath Professor Dr. Förster, nachdem die philosophische Fakultät bereits am Vormittage des Festtages ihrem gefeierten Mitgliede eine von Professor Dr. Caro entworfene Adresse hatte überreichen lassen. Geheimrath Förster sprach dem Jubilar den Dank des ganzen Lehrkörpers für seine mehr als vierzigjährige erfolgreiche Lehrthätigkeit aus. Geheimer Sanitätsrath Dr. Grempler gedachte der Verdienste Grünhagens um den „Verein für das Museum schlesischer Alterthümer", Staatsanwalt Dr. Keil überbrachte die Glückwünsche der „Schlesischen Gesellschaft für vaterländische Kultur", welcher der Jubilar seit 1851 als Mitglied, seit 1875 als Direktor angehört hat. Oberkonsistorialrath D. Weigelt pries die Gattin des Jubilars, indem er betonte, wie dessen unverwüstlicher Lebensmuth und sein frisches Herz durch seine behagliche, gesegnete Häuslichkeit erhalten und gestärkt würden. Allen diesen Rednern antwortete Geheimrath Grünhagen mit dem Ausdruck wärmsten Dankes, aber auch mit einer gewissen Verwahrung gegen allzu reichliches Lob. Wenn gerühmt werde, was er dem Verein gewesen sei, müsse er seinerseits betonen, wie sehr der Verein ihn gefördert habe. In dem Verein habe er einen „akustischen Resonanzboden" für seine eigenen Versuche, ein reiches Arbeitsfeld, treue Mitarbeiterschaft gefunden. Der Gegenstand der im Vereine zusammengefaßten gemeinsamen Arbeit sei die Heimath, das Schlesierland; ihm gelte sein Hoch. Von auswärts waren zahlreiche Glückwünsche und Festgaben eingelaufen. Kardinal Kopp sprach in einem Schreiben dem Jubilar den Wunsch aus, daß sein „so ungetheilt der historischen Wissenschaft mit vorzugsweiser Berücksichtigung der Heimathsprovinz gewidmetes Leben noch recht lange in rüstigem Schaffen erhalten bleiben möge". Wirklicher Geh. Rath Dr. Stölzel in Berlin sandte sein Werk „Brandenburg-Preußens Rechtsverwaltung und Rechtsverfassung"; Graf Pückler überreichte seine „Mittheilungen aus den Akten der Reichsgräflich von Pücklerschen Familie". Telegraphische Glückwünsche sandten u. A.: die Beamten der preußischen Staatsarchive, die Oberlausitzer Gesellschaft in Görlitz, Geheimrath Dr. Meitzen in Berlin, Geh. Hofrath v. Zeißberg in Wien.

Das bleibende Denkmal dieser Feier, die oben erwähnte Grünhagen gewidmete Festschrift,[1]) liefert einen neuen, besonders erfreulichen Beweis für die gegenwärtige Blüthe der schlesischen Geschichtsforschung. Mit den thätigsten Breslauer Mitgliedern des schlesischen Geschichtsvereins haben sich Gelehrte aus allen Theilen der Provinz und aus den Nachbargebieten Schlesiens vereinigt, um ihr Bestes zu bieten. Alle Zweige der Geschichtswissenschaft, von der politischen bis zur Litteratur- und Kulturgeschichte, sind mit werthvollen, den Stand der Kenntniß wesentlich fördernden Beiträgen vertreten. Stimmungsvoll eröffnet wird die Festschrift durch ihren Herausgeber, H. Markgraf, mit einem biographischen Gedenkblatte für Samuel Benjamin Klose, geboren 1730, gestorben vor hundert Jahren, im Herbst 1798, den Bahnbrecher der neueren schlesischen Geschichtsforschung. Klose hat nicht nur als der Erste eine Darstellung der Geschichte seiner Vaterstadt Breslau auf breitester Grundlage unternommen, welche, durch ihre Form freilich für ein größeres Publikum wenig genießbar, inhaltlich doch bleibenden Werth besitzt. Er hat nicht nur mit staunenswerthem Fleiße aus Archiven und Bibliotheken ein riesiges Material zusammengetragen, welches außer in der Geschichte Breslaus in den 250 auf der Breslauer Stadtbibliothek aufbewahrten Bänden seiner Abschriften und Auszüge niedergelegt ist. Klose, der Freund Lessings, war auch der Erste, der an der alten Ueberlieferung in modernem Sinne Kritik übte, und der in zahlreichen, von ihm geleiteten oder doch wesentlich geförderten wissenschaftlichen Zeitschriften den geschichtlichen Sinn bei seinen Zeitgenossen zu wecken bemüht war. In dem zweiten Aufsatze, „Die schlesischen Geschichtsmünzen", verfolgt F. Friedensburg die Geschicke unserer Heimath, soweit sie sich in ihren Münzen widerspiegeln, durch fast ein Jahrtausend, von den Münzen der alten polnischen Herzöge bis zu den Medaillen der letzten schlesischen Duodezfürsten, durch welche diese versuchten, ihr von den preußischen Königen bestrittenes altes Münzregal zum Ausdruck zu bringen. Von grundlegender Bedeutung für die älteste schlesische Geschichte ist die Abhandlung W. Schultes: „Die Anfänge der deutschen Kolonisation in Schlesien". Die bisher geltende Meinung, daß von den älteren Leubuser Urkunden wenigstens der Stiftungsbrief von 1175 echt sei, und daß demnach Leubus gegen Ende des 12. Jahrhunderts die führende Rolle bei der Germanisirung Schlesiens gespielt habe, wird scharfsinnig widerlegt. Nach Schultes Ergebnissen ist die deutsche Besiedelung Schlesiens erst im 13. Jahrhundert durch Herzog Heinrich I. und Bischof Lorenz begonnen und nach dem Mongolensturme systematisch durchgeführt worden. M. Perlbach veröffentlicht das Material über die Beziehungen Schlesiens zu dem Ordenslande Preußen, welches sich für die Jahre 1400—1409 aus dem von Joachim kürzlich herausgegebenen Rechnungsbuche des

[1]) Silesiaca. Festschrift des Vereins für Geschichte und Alterthum Schlesiens zum 70. Geburtstage seines Präses Colmar Grünhagen. Breslau, E. Wohlfahrt, 1898. 416 Seiten.

obersten preußischen Finanzbeamten, dem Marienburger „Treßlerbuche“ ergiebt. Die von R. Jecht dargestellte „Fehde der Stadt Görlitz mit Gotsche Schaff auf dem Greifensteine, 1425 und 1426“, aus Streitigkeiten über Handelsstraßen entstanden, verlief zwar resultatlos, zeigt aber, wie viel wirthschaftliche Kraft und politisches Interesse durch die kleinen nachbarlichen Kämpfe jener Zeit von größeren Aufgaben abgezogen wurde. Ebenfalls ergebnißlos blieben die von H. Ermisch in Dresden geschilderten Bemühungen der sächsischen Herzöge, in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts die Anwartschaft auf das Fürstenthum Oels zu erhalten. Hier sehen wir in bezeichnendster Weise, wie lockende Gegenstände für die Ländergier der Nachbarn die Besitzungen der allmählich absterbenden piastischen Herzogsgeschlechter bildeten. Die von G. Bauch zusammengestellte „Bibliographie der schlesischen Renaissance“ beginnt 1475 mit dem ersten von dem Schlesier Caspar Elyan hergestellten Drucke und schließt mit dem Jahre 1521, dem Zeitpunkte, in dem das Anschwellen der reformatorischen Bewegung die humanistischen Bestrebungen einigermaßen zurücktreten läßt. Die mühevolle Arbeit des Herausgebers schließt sich seinen früheren bahnbrechenden Verdiensten um die Erforschung des schlesischen Humanismus würdig an. Ein weiterer willkommener Beitrag zur schlesischen Gelehrtengeschichte ist die „Geschichte der Dombibliothek in Breslau“ von ihrem gegenwärtigen Leiter J. Jungnitz. Diese altberühmte Bibliothek hat zwar ihre älteren Bestände durch den Krieg im Jahre 1632 bis auf geringe Reste verloren. Aber sie hat doch durch die pietätvolle Fürsorge der Folgezeit wieder so reichen Zuwachs erhalten, daß ihre durch die Munificenz des jetzigen Kardinal-Fürstbischofs ermöglichte Unterbringung in neuen, geeigneteren Räumen dankbar zu begrüßen ist. Die wichtigste Frage der evangelischen Kirchengeschichte Schlesiens, die Einrichtung der neuen Kirchenverfassung durch die weltlichen Obrigkeiten, ist in den beiden folgenden Aufsätzen behandelt. P. Konrad untersucht „das evangelische Kirchenregiment des Breslauer Raths in seiner geschichtlichen Entwickelung“, G. Eberlein bespricht „die evangelischen Kirchenordnungen Schlesiens im 16. Jahrhundert“. Das von J. Krebs entworfene Bild der „politischen und wirthschaftlichen Lage Schlesiens am Ende des Jahres 1627“ ist naturgemäß kein erfreuliches. Vorausgegangen waren die verheerenden Winterquartiere der Wallensteiner; es folgten bald die drangvollen Zeiten der gewaltsamen Gegenreformation und der sächsisch-schwedischen Invasion. Der folgende Aufsatz von M. Hippe über Christian Cunrad deckt sich im Wesentlichen mit dem vorher erwähnten Vortrage. Beigegeben ist ein Verzeichniß der bisher von dem Verfasser ermittelten Gedichte Cunrads und ein vollständiger Abdruck seiner „Dafnis“. Die folgenden Abhandlungen von K. Wutke und H. Wendt gehören der schlesischen Wirthschaftsgeschichte an. Die „Bergbauunternehmungen Herzog Georgs II. von Brieg 1547 bis 1586“ lieferten zwar ihrem fürstlichen Urheber nur wenig klingende Ergebnisse, ihre Schilderung giebt aber ein anschauliches Bild der damaligen Blüthe des schlesischen Bergbaues und ist auch für die umstrittene Frage der Bergregalität nicht ohne Interesse. Die „Verwaltung der Breslauer Kämmereigüter vor und nach der preußischen Besitzergreifung“ zeigt die Bethätigung der straffen, pünktlichen, schlagfertigen, fridericianischen Verwaltungsordnung in kleinem Kreise. Der von H. Rentwig gebotene „Beitrag zur Geschichte des Krieges 1806 7 im Kreise Hirschberg“ ist ein lehrreiches Gegenstück zu den Schilderungen aus dem dreißigjährigen Kriege. Wenn unsere Heimath den Druck der Franzosenzeit leichter ertragen und schneller verwunden hat als die Bedrückungen der Wallensteiner und der Schweden, so liegt dies nicht zum Mindesten an der ungleich größeren Hingabe des Einzelnen an das Ganze, dem ungleich festeren Gefüge des Staates und des Volkes, Segnungen, die Schlesien dem Hohenzollernscepter verdankt. Der Aufsatz von G. Koffmane „Mundartliches aus Schlesien“ erklärt eine Reihe in schlesischen Urkunden und Chroniken vorkommender dialektlicher Ausdrücke, bei denen die Herleitung aus dem gemeindeutschen Sprachschatz nicht gelingt, in glücklichster Weise. Besonders dankenswerth ist die Zusammenstellung der „Vornamen im Schimpf“. Den Beschluß der „Silesiaca“ machen zwei biographische Beiträge. E. Reimann bespricht auf Grund persönlicher Erinnerungen die „Lehrthätigkeit Richard Roepells in den ersten vier Jahren seines Breslauer Aufenthalts“. Die am 24. Januar d. Js. gehaltene, hier abgedruckte Festrede von Karl Jaenicke „Zur Erinnerung an Karl v. Holtei“ hat darin ihren besonderen Werth, daß sie den Dichter mit feinem Verständniß als Vertreter des schlesischen Volkscharakters schildert. H. W.

Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde. Dem in der 17. Jahresversammlung am 24. März d. Js. zu Köln vorgelegten Jahresbericht für 1897 entnehmen wir folgende Angaben. Die Einnahmen betrugen 21 772,43 Mk., die Ausgaben 17 012,93 Mk., das Vermögen der Gesellschaft 41 759,50 Mk., der Mevissen-Stiftung 40 076,06 Mk., der Bestand der besonders verwalteten Kasse für die Denkmälerstatistik 2034 Mk. Die Zahl der Patrone vermehrte sich von 116 auf 119. In der Sitzung vom 29. Dezember v. Js. hat der Vorstand die bisherigen Inhaber der Aemter, deren Wahlzeit am 1. Januar d. Js. ablief, sämmtlich wiedergewählt. Von den Veröffentlichungen gelangten zur Ausgabe: 1. Geschichtlicher Atlas der Rheinprovinz (XII. Publikation): 5. Lieferung. Die Rheinprovinz im Jahre 1789. Uebersicht der Kreiseintheilung, bearbeitet und entworfen von Dr. Fabricius. Bonn, Behrendt, 1897. — 6. Lieferung. Erläuterungen. Zweiter Band: Die Karte von 1789 von demselben, ebenda, 1898. 2. Das Buch Weinsberg, Band III, 1578 bis 1587, bearbeitet von Friedr. Lau. Bonn, Hanstein, 1897. (XVI. Publikation.) 3. Urkunden und Akten zur Geschichte der Verfassung und Verwaltung der Stadt Koblenz bis zum Jahre 1500, bearbeitet von Max Bär. Bonn, Behrendt, 1897. (XVII. Publikation.) 4. Entwickelung der kommunalen Verfassung und Verwaltung Kölns von den Anfängen bis zum Jahre 1396 von Friedr. Lau. Bonn, Behrendt, 1898. (Preisschriften der Mevissen-Stiftung I.) — Unter der Presse sind: Der 1. Band der Weisthümer der Rheinprovinz, der die Weisthümer des Oberamtes Boppard, der Hauptstadt Koblenz, des Amtes Koblenz und des Amtes Bergpflege umfassen wird; die Ausgabe der Urbare von S. Pantaleon in Köln; der 2. (Schluß-) Band der Kölner Stadtrechnungen des Mittelalters; der 4. Band des Buches Weinsberg. In Bearbeitung sind die Werdener Urbare; der 2. Band der I. Abtheilung und die II. Abtheilung der Jülich-Bergischen Landtagsakten; der 2. Band der älteren Matrikeln der

Universität Köln; die II. (1100 bis 1304) und III. (1304 bis 1414) Abtheilung der erzbischöflich-kölnischen Regesten; die Zunfturkunden der Stadt Köln; von dem geschichtlichen Atlas der Rheinprovinz die Kirchenkarten, die den Bestand vor und nach der Reformation veranschaulichen sollen; die Akten über die Jülich-Klevische Politik Kurbrandenburgs (1610 bis 1640); das Verzeichniß der Kölner Inkunabeln; die 4. Lieferung der Geschichte der Kölner Malerschule; die Urkunden und Akten zur Geschichte des Handels und der Industrie in Rheinland und Westfalen; eine Sammlung von Regesten zur Geschichte der Rheinlande aus dem vatikanischen Archiv (1294 bis 1431). Dr. A. Tille hat die Bereisung und Inventarisirung der kleineren Archive fortgesetzt; die Inventare der Kreise Bonn (Stadt und Land), Rheinbach und Euskirchen sind dem Jahresberichte im Druck beigefügt (S. 129 bis 240). Damit ist das dritte Heft der „Uebersichten über den Inhalt der kleineren Archive der Rheinprovinz" abgeschlossen und zugleich der linksrheinische Theil des Regierungsbezirks Köln erledigt. Im Kreise Bonn verdienen neben den drei städtischen Pfarrarchiven namentlich die an historischen Handschriften reichhaltige Bibliothek des Landkreises Bonn (im Kreishause aufgestellt) und die Sammlung des Vereins „Alt-Bonn" erwähnt zu werden. Im Landkreise Bonn sind die Archive des Freiherrn v. Weichs zu Roesberg und des Herrn Gutsbesitzers Löffel zu Odenhausen, sowie die reichhaltige Sammlung des Herrn Eberhard v. Claer auf Burg Vilich mit z. T. sehr alten und bisher unbekannten Archivalien hervorzuheben. Im Kreise Rheinbach wurden die Archive zu Haus Lüftelberg und Miel inventarisirt und im Kreise Euskirchen das reichhaltige Gräflich Wolff-Metternichsche Archiv zu Schloß Gracht. Aus äußeren Gründen war es leider noch nicht möglich, das vielversprechende Archiv zu Schloß Gymnich (Kr. Euskirchen) zu besuchen, obwohl auch hier bereitwilligst der Zutritt gestattet wurde. Neben den genannten Privatarchiven sind auch einzelne Pfarrarchive mit bedeutenden Urkunden und Akten zu verzeichnen, im Kreise Bonn besonders Hersel und Sechtem, im Kreise Rheinbach Buschhoven und Hilberath, im Kreise Euskirchen Frauenberg und Zülpich. Namentlich von Weisthümern wurden viele neue Stücke entdeckt, besonders in Hilberath (Kr. Rheinbach), aber auch die Urkunden der Kölner Erzbischöfe, sogar diejenigen des 12. und 13. Jahrhunderts, haben einige Bereicherung erfahren. Besonders sei im Uebrigen noch auf alte Archivinventare aus dem Stifte St. Cassius in Bonn (Pfarramt St. Martin), dem Stift Vilich (Bibliothek des Landkreises Bonn), dem Kloster Schillingskapellen (Pfarramt Heimerzheim, Kr. Rheinbach) und dem Stift Maria ad gradus zu Köln (Pfarramt Bliesheim, Kr. Euskirchen) hingewiesen.

Die Ausgaben der Kommission für Denkmälerstatistik beliefen sich 1897 auf 11341,54 Mk. Erschienen ist das 13. Heft, enthaltend: Die Kunstdenkmäler des Landkreises Köln. Düsseldorf, L. Schwann, 1897. Mit 16 Tafeln und 89 Abbildungen im Text. Ladenpreis brosch. Mk. 6.—, geb. Mk. 7. —. Davon hat Dr. Clemen, außer der Einleitung, die beiden die Hälfte des Heftes ausfüllenden wichtigen Abschnitte über Brauweiler und Brühl verfaßt. Der ganze Rest des Kreises ist von Dr. Polaczek, der auch das Generalregister zum dritten Bande der Kunstdenkmäler hergestellt hat, selbständig bereist und bearbeitet worden. Die Beschreibung des Römergrabes zu Weiden hatte Oberlehrer Dr. Klinkenberg in Köln übernommen. Das dem Kreise Rheinbach gewidmete Heft, das zweite des vierten Bandes der Kunstdenkmäler, bearbeitet Herr Dr. Polaczek allein. Von der Beschreibung der Kunstdenkmäler des Kreises Bergheim, die im Laufe der nächsten Monate gedruckt wird, hat Dr. Polaczek, der inzwischen nach Berlin übergesiedelt ist, einzelne Theile verfaßt, alles Uebrige Dr. Clemen bearbeitet, der auch im Laufe des Jahres allein die Beschreibung des Kreises Euskirchen fertigstellen wird. Seit dem 1. März 1898 ist Dr. Edmund Renard aus Köln von der Kommission als ständiger Hülfsarbeiter angestellt. Das Denkmälerarchiv ist auf 5391 Inventarnummern angewachsen. Ein äußerst werthvoller Bestandtheil dieser Sammlung sind die Nachbildungen der zahlreichen mittelalterlichen Wandmalereien, welche als eine besondere Zierde der an Kunstdenkmälern so reichen Provinz angesehen werden können. Für die Herstellung solcher Nachbildungen hatte der Provinzialausschuß auch im Jahre 1897 wiederum eine größere Summe bewilligt. Diese reichlichen Zuwendungen haben es ermöglicht, vor Allem die neuerdings in verschiedenen Kölner Kirchen aufgefundenen hochwichtigen Malereien zu pausen oder photographisch aufzunehmen, von den wichtigsten Theilen aber farbige Facsimiles in Aquarellen durch besonders geschulte Künstler anfertigen zu lassen. Auch außerhalb Kölns ist eine große Anzahl von sorgfältigen Aufnahmen der Wandmalereien hergestellt worden, so z. B. in der Nunkirche bei Sargenroth (Kr. Simmern), in der Markuskapelle zu Altenberg (Kr. Mühlheim a. Rhein), in der Abteikirche von Steinfeld (Kr. Schleiden), in der Pfarrkirche zu Linz (Kr. Neuwied). Genauere Angaben hierüber und über eine große Zahl weiterer Aufnahmen in den verschiedensten Theilen der Rheinprovinz enthalten die von dem Provinzialkonservator Dr. Clemen erstatteten Berichte über die Thätigkeit der Provinzialkommission für die Denkmalpflege in den Jahren 1896 und 1897.

Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Litteratur in Böhmen. (Vorsitzender Hofrath Knoll in Prag.) Dem in der Vollversammlung vom 28. Januar 1898 erstatteten Bericht über die Vereinsthätigkeit im Jahre 1897 entnehmen wir folgende Angaben. Der Erfolg des 1. und 2. Bandes der Forschungen zur Kunstgeschichte Böhmens (vergl. Korrespondenzblatt 1896, S. 88 und 1897 S. 77), hat den Verein veranlaßt, die Drucklegung eines weiteren Bandes dieser Forschungen, der die wichtigen Wandgemälde im Kreuzgang des Benediktinerklosters Emmaus in Prag behandeln soll, ins Auge zu fassen. Ein bedeutender Fortschritt ist in der von Prof. A. Hauffen geleiteten Sammlung der volksthümlichen Ueberlieferungen zu verzeichnen. Der Einlauf von Antworten auf die in den Jahren 1894 bis 1896 in ganz Deutsch-Böhmen vertheilten Fragebogen hat sich im verflossenen Jahre auf 150 zum Theil sehr werthvolle und umfangreiche Beiträge aus allen Theilen des Landes gesteigert. Für mehrere glänzend vertretene Gebiete kann die Sammlung als abgeschlossen gelten, nur wenige deutschböhmische Bezirke haben bisher nichts eingeliefert. Den gegebenen Versprechungen nach ist zu erwarten, daß die volkskundlichen Beiträge aus Deutsch-Böhmen bis zum Beginn des Jahres 1899 sämmtlich abgeliefert sein werden, worauf dann sofort die Verarbeitung des Stoffes in großen Zügen erfolgen kann. Unter dem Einlauf dieses Jahres finden

sich neben vielen vollständigen Beantwortungen des Fragebogens auch alte Einzeldrucke von volksthümlichen Feuer-, Haus- und Mariensegen, alte Privaturkunden, die Aufschluß über gewisse Rechtsbräuche geben, ein handschriftliches Büchlein mit Rezepten aus der volksthümlichen Thierheilkunde, Texte von Weihnachts- und anderen Festspielen ꝛc. Auch zahlreiche Photographien, Zeichnungen und Aquarelle, insbesondere auch eine Anzahl von Trachtenbildern sowie einzelne Bekleidungsgegenstände wurden eingesendet, so daß das abgelaufene Jahr als ein für die deutschböhmische Volkskunde recht ergebnißreiches bezeichnet werden muß. Außerdem wurde der erste Band der Beiträge zur deutschböhmischen Volkskunde durch eine anregende, mit vielen Zeichnungen erläuterte Studie von Julius Lippert über „Das alte Mittelgebirgshaus in Böhmen und sein Bautypus" (3. Heft des I. Bandes der Beiträge; 1. und 2. Heft vergl. Korrespondenzblatt 1897, S. 40 und 77) abgeschlossen und der erste Theil des zweiten Bandes herausgegeben, enthaltend: „Volksschauspiele aus dem Böhmerwalde, gesammelt, wissenschaftlich untersucht und herausgegeben von J. J. Ammann". Von der Bibliothek deutscher Schriftsteller aus Böhmen ist im abgelaufenen Jahre der VII. Band erschienen, enthaltend „Ausgewählte Werke Jos. Meßners". Die lebendige Schilderung der Handwerksbräuche durch diesen Böhmerwaldschriftsteller, der selbst als Handwerksbursche die Welt durchstreift hat, ist ebenso anziehend als kulturgeschichtlich werthvoll. Außerdem wurde veröffentlicht: Uebersicht über die Leistungen der Deutschen Böhmens auf dem Gebiete der Wissenschaft, Kunst und Literatur im Jahre 1894. Mit Unterstützung der Gesellschaft erschienen: 1. Geschichte des Protestantismus in Oesterreichisch-Schlesien Von G. Biermann. 220 Seiten. 2. Prähistorische Fund-Chronik für das Gebiet des Nordböhmischen Excursions-Clubs und der angrenzenden Landstriche. Von Dr. Hantschel. 112 Seiten mit einer Karten-Beilage und 6 Kärtchen im Texte.

Der Kassenbericht ergab, daß die Gesellschaft, die eine ganze Reihe wissenschaftlicher Unternehmungen in Deutsch-Böhmen freigebig unterstützt, bei einer Ausgabe von fast 20000 Gulden im Jahre 1897, zur Zeit einen Kassenbestand von über 10000 Gulden und ein Vermögen von 70000 Gulden in Werthpapieren besitzt.

Verein für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde.

Mecklenburgisches Urkundenbuch Band XVII. 664 Seiten. Schwerin 1897. Dieser Band enthält die lange entbehrten Register zu den Bänden XIII bis XVI des Urkundenbuchs. Es sind bearbeitet das Ortsregister von Regierungsrath Dr. Schildt und Archivar v. Meyenn, das Personenregister von Dr. Techen in Wismar und Archivar v. Meyenn, das Wort- und Sachregister von Dr. Techen allein. Das Ortsregister und das Wort- und Sachregister weisen in der Anlage keine wesentlichen Abweichungen von den Registern zu den früheren Bänden auf. Das Personenregister ist dagegen nach dem Vorgange der Register zu den Hanserezessen in ein alphabetisches Register und ein Standesregister zerlegt. In den früheren Registern mußte der in das Standesregister gehörige Stoff theils im alphabetischen Personenregister unter dem betreffenden Orts- oder Ländernamen, theils im Sachregister untergebracht werden, wo man ihn ohne Weiteres nicht suchte. Dem Standesregister ist am Schlusse zur leichteren Orientirung eine alphabetische Uebersicht beigegeben.

Mecklenburgisches Urkundenbuch Band XVIII. 646 und 171 Seiten. Schwerin 1897. Herausgegeben von Archivrath Dr. H. Grotefend. Der 18. Urkundenband enthält 677 Urkunden aus den Jahren 1371 bis 1375. Hervorzuheben sind aus dem reichen Inhalt der Urkunden der Abschluß des Streites zwischen König Albrecht III. von Schweden und König Magnus und König Haken von Norwegen um den schwedischen Thron, die Ansprüche Herzog Albrechts IV. von Mecklenburg auf die Folge in Dänemark, die Fehden Herzog Albrechts II. mit dem Markgrafen Otto von Brandenburg, die Belehnung Herzog Albrechts II. mit der Priegnitz durch den König Wenzel von Böhmen als Markgrafen zu Brandenburg, die Vereinigung des Landes Stargard mit den mecklenburgischen Landen zu einem unzertrennlichen Herzogthum u. A. mehr. Neben dem Herzog Albrecht II. treten seine Söhne, Heinrich, Albrecht III. und Magnus, Herzog Johann von Mecklenburg-Stargard, die Herren von Werle und die Bischöfe von Schwerin und Ratzeburg in den Vordergrund. Papst Gregor XI. verleiht vielfach Pfründen im Lande. Zur Geschichte der Städte Rostock und Wismar ist Manches beigebracht. Eingefügt sind den Urkunden noten Abbildungen von den Siegeln des Bischofs Heinrich von Ratzeburg, des Königs Albrecht von Schweden, des Herzogs Magnus von Mecklenburg, der Herren Johann IV. und VI. von Werle und des Beteke von Kerberg.

Dieser Band ist der erste, der nach einem Beschluß der Kommission zur Herausgabe des Urkundenbuchs mit seinen Registern erscheint. Es haben bearbeitet das Ortsregister Archivar v. Meyenn, das Personenregister Archivar Dr. Stuhr, das Wort- und Sachregister Regierungsrath Dr. Schroeder. In der Anlage stimmen die Register mit denen im Band XVII überein. Stuhr.

Verein für Rostocks Alterthümer. Beiträge zur Geschichte der Stadt Rostock, Band II, Heft 3. Rostock 1898. 112 Seiten. Herausgegeben vom Stadtarchivar Dr. K. Koppmann.

Dr. Koppmann macht in einem Aufsatz „Die Kämmerei von 1778 bis 1897" (I) Mittheilungen über die Zusammensetzung und Organisation dieser Behörde. Ein Verzeichniß der Kämmereibeamten ist angefügt. Die „Schoßordnung von c. 1530" (II) läßt nach den Ausführungen Dr. Koppmanns erkennen, daß man mit dem Vorschoß nicht die ganze fahrende Habe, sondern nur einen Theil derselben, das gewöhnliche ingedömpte, wie Haus- und Küchengeräth, Speisenvorräthe u. s. w., freimachte. Dem eigentlichen Schosse dagegen war sowohl das sogenannte grave ingedömpte, die dem Geschäftsbetrieb dienenden Geräthe und Vorräthe, als auch die bewechlike grave ware, Schmucksachen, Festkleider, baares Geld u. s. w. unterworfen. Bei Liegenschaften, Häusern und Renten wurde nach dem wirklichen oder anzunehmenden Ertrage und unter Berücksichtigung einzelner besonderer Bestimmungen ein schoßpflichtiges Kapital ausgerechnet. Als Vorschoß wurden 8 Schillinge, als eigentlicher Schoß je ein Pfennig von einer Mark Kapital erlegt. In einem weiteren Aufsatz „Die Rostocker Stadtmusikanten" (III) führt Dr. Koppmann die im letzten Hefte der Beiträge begonnene Geschichte der Stadtmusikanten, späteren Stadtmusikdirektoren, von 1697 bis 1872 weiter. Mit dem

31. Dezember 1872 hörte das Amt des Stadtmusikdirektors auf, da nach der Bundesgewerbeordnung von 1869 sein ausschließliches Recht zum Musiziren, worauf seine Stellung beruhte, nicht länger aufrecht erhalten werden konnte. An IV. Stelle ist ein im Oktober 1895 im Rostocker Alterthumsverein von Albert Schatz gehaltener Vortrag „Zur Vorgeschichte des Stadttheaters in Rostock" abgedruckt. Die ersten bemerkenswerthen theatralischen Aufführungen wurden im Sommer 1740 von der Truppe des Johann Friedrich Schönemann veranstaltet. Diese Truppe genoß bei Herzog Christian Ludwig II. ein so großes Ansehen, daß er ihr in Rostock nahe dem Palais ein eigenes Hoftheater erbaute und ihre Mitglieder 1754 zu seinen Hofkomödianten ernannte. Mit dem Tode des Herzogs 1756 hörten die Vorstellungen im Rostocker Theater jedoch wieder auf, und Schönemann zog nach Hamburg. Während der Regierung des Herzogs Friedrich, der der Schauspielkunst aus religiösen Gründen abgeneigt war, war Rostock wieder auf Wandertruppen angewiesen, die ihre Vorstellungen durchweg in Budentheatern gaben und nur mittelmäßige Leistungen aufzuweisen hatten. Erst mit der Eröffnung des alten Stadttheaters im Jahre 1786 begann für die dramatische Kunst in Rostock eine bessere Zeit. In den Beilagen zu dieser Arbeit finden sich Verzeichnisse von bisher unbekannten Theaterzetteln aus den Jahren 1772 bis 1773 und 1776 bis 1777. Dr. Ernst Dragendorff hat aus den drei ältesten Rostocker Stadtbüchern von 1258 bis 1288 Nachrichten über „Rostocks älteste Gewerbtreibende" (V) zusammengestellt. Einleitende Bemerkungen handeln von dem Zusammenschluß der Gewerbtreibenden in den Städten zu Aemtern und von der Organisation der Aemter. Das vorliegende Heft wird von mehreren kleineren Mittheilungen (VI) abgeschlossen. Stuhr.

Gesellschaft für Pommersche Geschichts- und Alterthumskunde.

Baltische Studien. Neue Folge. Band I. Stettin 1897.

Mit dem 46. Bande ist die erste Reihe der seit 1832 erscheinenden Zeitschrift abgeschlossen und in größerem, stattlicherem Format der 1. Band einer neuen Folge erschienen. Derselbe enthält zwei Aufsätze von längerem Umfange. Dr. E. Müsebeck stellt die Feldzüge des Großen Kurfürsten in Pommern 1675 bis 1677 dar. Er hat dazu Studien in den Archiven zu Stettin, Zerbst und Berlin gemacht. Anfangs wird die politische und militärische Lage nach der Schlacht bei Fehrbellin geschildert. Die Pläne des Kurfürsten gingen von Anfang an auf die Erwerbung von ganz Pommern und namentlich von Stettin. Doch bereitete ihm die geringe Unterstützung seitens seiner Verbündeten erhebliche Schwierigkeiten, so daß die Unternehmungen nur einen langsamen Fortgang nehmen konnten. Erst am 29. August und 13. Oktober 1676 wurden die beiden Festungen Anklam und Demmin genommen, die Peene-Linie ward gewonnen. Die Blockade Stettins im Herbste 1676 mußte wieder aufgehoben werden, doch kehrte Friedrich Wilhelm im Sommer des nächsten Jahres vor die Stadt zurück und gewann sie im Dezember, nachdem er sie ein halbes Jahr lang hart bedrängt und beschossen hatte. Mit der Kapitulation Stettins schließt der Verfasser seine Darstellung, deren hauptsächliches Verdienst in der Klarlegung der ganzen politischen Verhältnisse liegt. In dem zweiten Aufsatze schildert Dr. v. Stojentin das Leben und Wirken des Jakob von Zitzewitz, wohl des bedeutendsten pommerschen Staatsmannes aus dem Reformationszeitalter. Die Darstellung giebt uns gerade kein erfreuliches Bild von den damaligen Verhältnissen in Pommern, die äußerst verwirrt und traurig waren. Um so mehr ist das Bemühen Zitzewitz' anzuerkennen, der von 1546 bis 1557 als Kanzler und später als Rath und Hauptmann von Stettin für das Wohl des Landes thätig war. Er wurde nicht müde, auf dem Gebiete namentlich der innern Politik Verbesserungsvorschläge zu machen, die allerdings zumeist an der Indolenz der Herzöge und dem Widerstande seiner Gegner scheiterten. Wahrhaft tragisch ist sein Lebensende. Allerlei mißliche Verhältnisse, namentlich verunglückte Projekte veranlaßten ihn, sich in der Nacht vom 8. zum 9. März 1572 selbst zu tödten. In der sehr fleißigen Arbeit sind zahlreiche bisher nicht benutzte Aktenstücke des Stettiner Staatsarchives ausgebeutet, einige sind auch in den Anlagen mitgetheilt. Der Band enthält schließlich noch den 55. Jahresbericht der Gesellschaft, der die Zeit von April 1896 bis April 1897 behandelt, und einen Bericht der Kommission zur Erhaltung und Erforschung der Denkmäler in der Provinz Pommern. Interessant ist auch das beigegebene Verzeichniß derjenigen Denkmäler, deren Erhaltung und Wiederherstellung nothwendig oder wünschenswerth ist.

Monatsblätter 1897, Nr. 7 bis 12.

An Aufsätzen zur pommerschen Prähistorie enthalten die vorliegenden Nummern nur einen Bericht von A. Stubenrauch über einen Bronzedepotfund von Steinwehr (Kreis Greifenhagen), der aus 27 Stücken der jüngeren Bronzezeit besteht. In eine für Pommern vorgeschichtliche Zeit führen aber auch die zusammenfassenden Darstellungen über die Germanen Pommerns in vorslavischer Zeit, über Karl den Großen und die Wilzen sowie die Karolinger und die Wilzen. Es ist hier der Versuch gemacht, die Ergebnisse der neueren Forschung in Kürze zusammenzustellen, doch muß wohl Vieles als sehr zweifelhaft und unsicher angesehen werden. Historisch sichere Thatsachen bringt die Abhandlung von M. Wehrmann über Kaiser Karl IV. in seinen Beziehungen zu Pommern. Mittheilungen aus dem Kirchenbuche der Marienkirche zu Stargard betreffen die Pest in den Jahren 1709 und 1710. Einen Beitrag zur Namendeutung giebt Rose in seinem Aufsatze über die Ortsnamen, insbesondere die slavischen, des Kreises Greifenhagen. Zu den einzelnen Deutungen lassen sich gewiß noch manche Ergänzungen und Berichtigungen hinzufügen, wie einige Graf Schlieffen mittheilt. H. Lemke beschreibt eine schöne Grabplatte vom Jahre 1370 in der Stettiner Schloßkirche. Unter den besprochenen Arbeiten zur pommerschen Geschichte verdienen besondere Erwähnung van Niessens Geschichte der Stadt Tramburg, Gaebels Ausgabe der letzten Bearbeitung von Kantzows Chronik von Pommern in hochdeutscher Mundart und Krickebergs Arbeit über Johann Micraelius als Dichter. In Vorträgen ist die pommersche Landestheilung von 1295 behandelt und eine kurze Darstellung der Geschichte des Pommerlandes gegeben. Sonst enthalten die Blätter mannigfache kürzere Notizen und Angaben über den Zuwachs der Sammlungen der Gesellschaft. Das Inventar des Museums geht hier bis zu Nr. 4462. M. W.

[illegible] Verein [illegible] Garten. [illegible] Jahrg., [illegible] Verein, [illegible], XV. und [illegible] S. [illegible] Verein [illegible] Jahresversammlung des Vereins für [illegible] und am 15. März [illegible] dem Vorsitz des [illegible] Direktor [illegible] in Köln [illegible]. Landesökonomierat Peters [illegible] und [illegible] [illegible] [illegible]

Landeskunde treiben; die Felder, auf denen sie sich beschäftigt, sind daher: Prähistorie, Archäologie und Anthropologie — Paläontologie und Geologie — Sage und Geschichte — Brauch und Sitte, auch Sang und Mythus — Sprachliche Idiome — Rechtsalterthümer, Bau- und Kunstdenkmäler — Territorien, Karten und Wappen — Geschlechter und Personen — Gaue und Ortsnamen — Kirchen, Klöster und Kapellen — Urkunden- und Schriftenbesprechung. Vorsitzender der „Vereinigung" ist Pfarrer Lerp (Goldbach bei Gotha) die Zahl der Mitglieder beträgt z. Z. rund 170. Ziel der Vereinsarbeiten ist vor Allem (ganz im Sinne der auf der Blankenburger Generalversammlung von den Mitgliedern des Gesammtvereins gefaßten Resolution über die Pflege der Heimathskunde, Protokoll 1896, S. 143) die Abfassung einer neuen und zuverlässigen Gothaischen Heimathskunde. Den ersten Vortrag in der „Vereinigung" hielt Pfarrer Lerp über „Die Klöster Fulda und Hersfeld in ihren Beziehungen zum Gothaischen Lande" (vergl. Bl. f. Goth. Heimathskunde 1896 Nr. 1 bis 12). Fernere Vorträge hielten Pfarrer Perthes über „Gotha kurz vor und zur Zeit der Reformation", Pfarrer Bäthke über „Die Ausgrabungen im Klostergebiet von Georgenthal", Frau Gerbing über „Bilder aus dem Thüringer Volksleben zu Ende des 17. Jahrhunderts" (vergl. Bl. f. Goth. Heimathskunde 1896 Nr. 5—8 bezw. Nr. 8) und Rektor em. Zeyß über die Familie Bach. Am 19. Februar 1896 wurde dem Erfurter Alterthumsverein, in der „Ressource" ein Besuch abgestattet und dabei ein Vortrag Dr. Zschiesches über sein archäologisches Kartenunternehmen angehört. Die Folge war, daß die Vereinigung mit einem Jahresbeitrag von 50 Mk. sich dem verheißungsvollen Werke anschloß. Im Bunde mit Jena waren zur thunlichsten Erforschung auch Gothas die historischen „Pflegen" für dasselbe eingerichtet worden, und hatte deshalb auch der Vorsitzende der Vereinigung an der Tagung der historischen Kommission am 7. März 1896 in Jena theilgenommen. Am 7. April aber traten die neuernannten Pfleger zu einer grundlegenden Besprechung über das vorzunehmende wichtige Werk sowie zur Anhörung eines lehrreichen Vortrags von Dr. Hertel-Hildburghausen „Winke für mundartliche Forschungen" (siehe „Blätter für Gothaische Heimathskunde" Nr. 10 bis 12 in 1896) zusammen. Das Arbeitsjahr 1895/96 wurde am 7. Mai 1896 abgeschlossen mit dem Besuche zahlreicher Gäste aus Erfurt, Arnstadt und Langensalza. Es galt, denselben Gotha unter historischer Beleuchtung zu zeigen, eine Aufgabe, deren sich Seminarlehrer M. Berbig unterzog, der zugleich über die „Geschichte des gothaischen Augustinerklosters" sprach.

Das Arbeitsjahr 1896/97 begann am 6. Oktober 1896 mit einer Abhandlung von H. Fr. Schäfer über das Quartär der gothaischen Heimath, an welche sich noch zwei kleinere Vorträge von Frau L. Gerbing über Karl Polack und von Rektor em. Zeyß über Schloß und Amt Schwarzwald anschlossen. Am 3. November berichtete Kammerherr v. Ebart über „Prinz August von Sachsen-Gotha-Altenburg und seine sowie des gothaischen Hofes Beziehungen zu Goethe"; Direktor Amthor über einen Fund am kleinen Seeberg und Schulrath Zeyß über eine „Schwedenschanze" bei der Burgruine Liebenstein sowie eine Wallanlage am Thorstein-Tabarz. Den Dezember-Vortrag hielt Lehrer Gutbier-Langensalza über Volkenrode. Im Januar 1897 sprach Rentamtmann H. Heß auf Grund von Aktenstücken des gothaischen Geh. Staatsarchivs über den Thüringer Wald im 16. Jahrhundert. Am 2. Februar 1897 referirte Kirchenrath Dr. Felsberg über die Vergangenheit des Dorfes Sonneborn und seiner Bewohner (vergl. Bl. f. Goth. Heimathsk. 1897, Nr. 3 bis 6). Der 2. März brachte die Arbeit des Revisors C. W. Heß v. Wichdorf über Schmalkaldens Vergangenheit (vergl. Bl. f. Goth. Heimathsk. 1897, Nr. 9 bis 14) sowie eine kulturhistorische Skizze des Pfarrers Fusatz-Tötteltedt über Tötteltedt, Bienstedt und die Bienstedter Warte (vergl. Bl. f. Goth. Heimathsk. 1897, Nr. 6 und 7). Der Winter wurde abgeschlossen mit den Abhandlungen des Pfarrers R. Rasch-Siebleben über altheidnische Ueberreste in Sitte und Gebrauch und des Seminarlehrers M. Berbig über die Familie Gotter. Der Wunsch des Vortragenden, zum 3. September 1897 an dem Geburts- und Sterbehause der Dichter Ludwig Andreas und Friedrich Wilhelm Gotter in Gotha, Augustinerstraße 13, eine bezügliche Gedenktafel angebracht zu sehen, wurde einstimmig zum Beschluß erhoben, alles Nöthige alsbald eingeleitet und am gedachten Tage mit einer entsprechenden Feierlichkeit verwirklicht (s. Bl. f. Goth. Heimathsk. 1897, Nr. 14).

Seit dem 1. Oktober 1897 veröffentlicht die Vereinigung die bisherigen „Blätter für Gothaische Heimathskunde" unter dem Titel „Aus der Heimath, Blätter der Vereinigung für Gothaische Geschichte und Alterthumsforschung". (Abonnement Mk. 1,20 jährlich.)

Die Litteratur-Archivgesellschaft in Berlin, die es sich zur Aufgabe gemacht hat, Nachlässe von Gelehrten und Dichtern zu erwerben und zu ordnen, hielt am 13. Februar 1898 ihre diesjährige Generalversammlung ab. Aus dem Bericht des Schriftführers entnehmen wir, daß das Litteraturarchiv bereits beinahe 12 000 Briefe und etwa 500 größere Manuskripte besitzt. Im Jahre 1897 wurden u. a. Briefe von Charlotte Schiller und Amalie Imhoff an Fritz v. Stein, desgleichen die für die Goetheforschung hochinteressanten Briefe von J. G. Zimmermann an Frau v. Stein erworben. Diese sind im Auszuge in dem letzten Hefte der Mittheilungen aus dem Litteraturarchiv veröffentlicht worden. Durch die Ueberweisung der Notizbücher Johann Gottfried Schadows seitens der Erbin gelangte die Gesellschaft in den Besitz eines für eine Biographie Schadows unentbehrlichen Materials. Die tagebuchartigen Notizen des großen Meisters umfassen die Jahre 1804 bis 1853. Den Vorstand der Gesellschaft bilden die Herren Geheimrath Dr. Weinhold und Professor Dr. Mommsen als Vorsitzende, Oberbibliothekar Dr. Meisner als Schriftführer, Bankier Alex. Meyer-Cohn als Schatzmeister und Geheimrath Dr. Dilthey, Schulinspektor Dr. Jonas, Professor Dr. Erich Schmidt, Geh. Justizrath Lessing und Geh. Legationsrath Dr. v. Wildenbruch als Beisitzer.

Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften. Am 20. April hielt die Gesellschaft zu Görlitz ihre diesjährige Frühjahrsversammlung (die 190. seit dem Jahre 1779) ab. In Abwesenheit des Präsidenten, Sr. Excellenz v. Seydewitz, der leider durch Krankheit am Erscheinen verhindert war, leitete der Geheime Regierungsrath Dr. Eitner die Verhandlungen. Zunächst wurden Nekrologe

verstorbener Mitglieder verlesen, und zwar die des weithin bekannten Wendenführers D. theol. Immisch, Pastors in Göda († 13. Dezember 1897), des Direktors des Münzkabinets an dem Königl. Museum in Berlin, Professors Dr. v. Sallet († 25. November 1897) und des Geheimen Regierungsraths Dr. v. Stöckhardt († 27. März 1898). Als neue Mitglieder wurden einstimmig gewählt die Herren: Diakonus Anderson in Görlitz, Erster Staatsanwalt Frege in Görlitz, Generaldirektor a. D. Kleiner in Görlitz, Lieutenant Karl v. Lucius auf Nieder-Horka, Landrath und Landesältester v. Lucke auf Mückenhain, Kreis Rothenburg, Reichsgräflich Schaffgotschscher Archivar Dr. Rentwig in Warmbrunn, Dr. Alfred Neumann, Realgymnasial-Oberlehrer in Zittau, Gymnasial-Direktor Professor Stutzer in Görlitz, Dr. med. Rud. Uhlig in Zittau und Dr. Hofmann, Direktor an der höheren Mädchenschule zu Görlitz. Darauf folgte ein ausführlicher Vortrag des Gesellschaftssekretärs Dr. Jecht über Urkunden-Regesten und über den Plan für systematische Anlegung eines Zettelkatalogs Oberlausitzer Urkunden-Regesten. Nachdem etliche Gesellschaftsmitglieder darüber das Wort genommen hatten, wurde für diese Arbeit eine Kommission, bestehend aus den Herren Dr. Arras und Dr. v. Böttticher aus Bautzen, Professor Dr. Neese aus Zittau und Dr. Jecht aus Görlitz gewählt. Dann folgte ein Vortrag des Sekretärs über Hoffmanns von Fallersleben Beziehungen zu der Oberlausitz und zu der Gesellschaft der Wissenschaften. Hoffmann wurde am 30. Juli 1834 von der 77. Hauptversammlung der Oberlausitzer Gesellschaft zum korrespondirenden Mitgliede erwählt; auf seinen Vorschlag ernannte die Gesellschaft im Jahre 1836 die berühmten Gelehrten Jakob und Wilhelm Grimm, Lachmann, Wackernagel, Schmeller zu Ehren- und korrespondirenden Mitgliedern; in den Scriptores rerum Lusaticarum arbeitete Hoffmann für die Gesellschaft, indem er die wichtige Chronik des Martin v. Bolkenhain (1427—1444) herausgab. Hoffmanns Freunde, der Görlitzer Prediger Leopold Haupt, Sekretär der Oberlausitzer Gesellschaft, und der berühmte klassische Philolog und Germanist Moritz Haupt aus Zittau veranlaßten den reiselustigen Mann, öfter Görlitz und Zittau zu besuchen. Einen berühmten Görlitzer Codex aus dem 12. Jahrhundert „Die Görlitzer Evangeliumharmonie", welche sich im Besitz der Oberlausitzer Gesellschaft befindet, hat Hoffmann zum ersten Male (in seinen „Fundgruben") herausgegeben. — Zum Schlusse sprach Pastor Scheuffler aus Lawalde noch kurz über die Bestrebungen der Wettiner behufs Landerwerbung in der Ober- und Niederlausitz. — An die überaus zahlreich besuchte Versammlung schloß sich ein gemeinsames Mittagsmahl, bei dem eine Reihe von Tischreden die schon vorher angeregte Stimmung noch erhöhten. An den Präsidenten der Gesellschaft Excellenz v. Seydewitz und an den Altmeister der Oberlausitzischen Geschichtsforschung, Professor Dr. Knothe in Dresden (der in seinem 77. Lebensjahre durch einen gefährlichen Schenkelbruch auf das Krankenlager geworfen ist) wurden telegraphisch die besten Wünsche für Genesung abgeschickt; desgleichen sandte die Versammlung an den Geheimen Archivrath Dr. Grünhagen, dessen 70. Geburtstag gerade festlich begangen wurde, ein Glückwunsch-Telegramm.

Verein für Siebenbürgische Landeskunde. Der Verein gedenkt am 22. August d. J. in Kronstadt seine diesjährige Hauptversammlung abzuhalten. Nicht nur der Umstand, daß zu gleicher Zeit in Kronstadt die Jubelfeier zur Erinnerung an die 400. Wiederkehr des Geburtstages des siebenbürgischen Reformators Johannes Honterus stattfindet, dessen Standbild in jenen Tagen enthüllt werden soll, sondern vornehmlich auch die Erwägung, daß dieses die 50. Hauptversammlung sein wird, hat den Vereinsausschuß zu dem Beschlusse bewogen, ihr ein festlicheres Gepräge als sonst zu geben und mit der Jubelfeier für Honterus zugleich eine Gedenkfeier der heimischen Wissenschaft zu verknüpfen. Dieser Gedenkfeier würde aber ein erhebender Zug fehlen, wenn dabei nicht auch die Freunde und Förderer der wissenschaftlichen Bestrebungen des Vereins vertreten wären, die mit warmer Antheilnahme den unter schwierigen und kleinen Verhältnissen doch gewiß nicht erfolg- und verdienstlosen Bemühungen des Vereins für Siebenbürgische Landeskunde ihre Aufmerksamkeit und wohlwollende Förderung zuwenden. So ergeht denn an die mit dem Verein in Schriftenaustausch stehenden Vereine die herzlichste Einladung zur Theilnahme an der 50. Hauptversammlung, wobei gebeten wird, Anmeldungen behufs Zusendung des Festprogramms sowie Beschaffung von Freiquartieren u. s. w. rechtzeitig an den Ausschuß in Hermannstadt (Dr. Teutsch und Dr. Schullerus) gelangen zu lassen.

Verein für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde. Bericht über das Jahr 1897. In der Versammlung am 13. Januar widmete Bürgermeister Dr. Brehmer dem am 4. Dezember 1896 verstorbenen Vorsitzenden des Vereins, Polizeirath Dr. Adolph Hach, welcher den Verein achtzehn Jahre lang geleitet hat, einen ehrenden Nachruf. Darauf wurde der Professor am Katharineum Dr. Max Hoffmann zum Vorsitzenden erwählt. In derselben Versammlung erläuterte Staatsarchivar a. D. Dr. Wehrmann die Spielgrevenordnung von 1578 und besprach dabei die damals üblichen Weisen, obrigkeitliche Verordnungen bekannt zu geben, in der Bürgersprache, durch Verlesen von den Kanzeln und durch Anschlag auf Tafeln. Ferner machte Dr. Th. Hach Mittheilungen aus dem Tagebuch des ehemaligen preußischen Offiziers Chr. v. Hoff über dessen Theilnahme an der Schlacht bei und in Lübeck 1806. Am 23. Februar hielt Dr. C. Mollwo einen Vortrag über das im hiesigen Staatsarchiv aufbewahrte Handlungsbuch des Kaufmanns und Bürgermeisters Johann Wittenborg, welcher bekanntlich im Jahre 1363 hingerichtet wurde, weil er die hansische Flotte vor großem Schaden nicht hatte bewahren können. Eine Veröffentlichung dieses über den Handelsverkehr in hansischer Zeit mancherlei Aufschluß gebenden Buches wurde in Aussicht genommen. Dr. Th. Hach schilderte das Klosterkinderfest, wie es um 1790 gefeiert wurde, auf Grund der Aufzeichnungen eines Untermeisters am St. Annenkloster. Vorgelegt wurde das vom Staatsarchivar Dr. Hasse herausgegebene Werk „Miniaturen aus Handschriften des Staatsarchivs in Lübeck," 9 Tafeln mit erklärendem Text, Verlag von Johs. Nöhring in Lübeck. Der Vorstand beschloß, 25 Exemplare dieses Werkes anzukaufen zur Verwendung beim Schriftentausch. Am 31. März sprach Bürgermeister Dr. Brehmer über die Baugeschichte der Marienkirche, mit besonderem Hinweis auf die noch erkennbaren Reste des romanischen

Baues, an dessen Stelle, vermutlich nach dem Brande, welcher 1251 einen großen Theil der Stadt verwüstete, der jetzige Spitzbogenbau errichtet wurde. Ausgestellt war ein von dem hiesigen Bauunternehmer Fasel mit großer Sorgfalt gearbeitetes Modell der Marienkirche, welches nachher in den Besitz unseres Museums übergegangen ist. Ferner gab Dr. Brehmer Erläuterungen zu den von Dr. Hach vorgelegten Ansichten der neuerdings vor dem Burgthore freigelegten Fundamente alter Befestigungswerke. Am 21. April fand in üblicher Weise eine gemeinschaftliche Versammlung mit dem Verein von Kunstfreunden statt. Prof. Dr. Hoffmann sprach über die im 16. Jahrhundert zu Lübeck gehaltenen großen Hansetage, im Anschluß an die neue Veröffentlichung des hansischen Geschichtsvereins: Inventare hansischer Archive des 16. Jahrhunderts, erster Band, Kölner Inventar 1531 bis 1571, bearbeitet von Prof. Dr. Höhlbaum in Gießen. Am 27. Oktober hielt Bürgermeister Dr. Brehmer einen Vortrag über den sogenannten neuen Rath, welcher 1408 bis 1416 in Lübeck regierte. Er schilderte die vorangegangenen Unruhen, die Erhebung und die Absetzung des neuen Raths und ging dann näher auf die Zusammensetzung desselben ein. Dabei ergab sich, daß die meisten Mitglieder Kaufleute waren, nur wenige Handwerker, daß also die von den Knochenhauern und anderen Handwerksämtern erregten Unruhen keineswegs zu einem Zunftregiment in Lübeck geführt haben. Darauf folgte eine Besprechung der im Jahrgang 1896 der Hansischen Geschichtsblätter von Dr. F. Bruns veröffentlichten Abhandlung „Lübecks Handelsstraßen am Ende des Mittelalters." Der geographische Ueberblick zeigt, wie zahlreiche Landwege nach allen Richtungen dem Seeverkehr der herrschenden Hansestadt dienten, in den Hauptstationen mit den jetzigen Eisenbahnen übereinstimmend, im Einzelnen aber vielfach abweichend; z. B. ging der Hauptweg nach Süden über Crumesse, Behlendorf, Mölln, Siebeneichen, Pötrau, Artlenburg nach Lüneburg. Bei der Besprechung legte Dr. Hasse eine im hiesigen Staatsarchiv erhaltene, etwa aus dem Jahre 1482 stammende Straßenkarte des nordwestlichen Deutschlands vor, welche zur Erläuterung von damals geführten Verhandlungen bestimmt war. Zuletzt berichtete Pastor Harder über einen beim Kanalbau in der Nähe von Nusse gemachten Fund von Steinkugeln. Am 24. November gab der Vorsitzende Mittheilungen aus den Aufzeichnungen des im Jahre 1621 verstorbenen Pastors an St. Aegidien Heinrich Menne über seine Lebensverhältnisse. Dr. Bruns sprach über die Organisation der bürgerlichen Kollegien in der letzten Zeit ihres Bestehens, bis zum Jahre 1848, in welchem die einheitliche Versammlung der Bürgerschaft begründet wurde. — Außer diesen regelmäßigen Versammlungen des Vereins ist einer Festversammlung zu gedenken, welche lebhafte Theilnahme fand. Vom 3. bis 5. August hielt die Deutsche anthropologische Gesellschaft in Lübeck ihre 28. Versammlung, deren Verhandlungen mannigfache Anregung für die Alterthumskunde boten. In der den Theilnehmern überreichten Festschrift hat Dr. Th. Hach einen „geschichtlichen Ueberblick über die Forschungen zur vorgeschichtlichen Alterthumskunde in Lübeck" veröffentlicht und Dr. K. Freund „die vorgeschichtliche Abtheilung des Lübecker Museums" mit näherem Eingehen auf Alt-Lübeck beschrieben. Am Nachmittag des ersten Versammlungstages besichtigte man die Stätte von Alt-Lübeck und den Ringwall bei Pöppendorf.

Die Veröffentlichungen des Vereins sind in gewohnter Weise weitergeführt worden. Vom Lübeckischen Urkundenbuch sind die beiden ersten Hefte des zehnten Bandes erschienen, die Jahre 1460 bis 1463 umfassend. Von den Mittheilungen liegen die Nummern 11 und 12 des siebenten, 1 bis 4 des achten Heftes vor. Von der Zeitschrift ist das dritte Heft des siebenten Bandes ausgegeben; es enthält eine vom Bürgermeister Dr. Brehmer verfaßte Geschichte der Befestigungswerke, welche die Stadt Lübeck und ihren Hafenort Travemünde bis in den Anfang dieses Jahrhunderts umgaben und schützten, mit Plänen und Abbildungen ausgestattet; ferner einen Bericht über die Thätigkeit des Vereins seit 1884 und das Mitgliederverzeichniß für 1897. Eine neue Reihe von Veröffentlichungen beabsichtigt der Verein unter dem Titel Lübeckische Geschichtsquellen herauszugeben. Zu dem Druck des ersten Bandes, welcher das Handlungsbuch des Bürgermeisters Johann Wittenborg, bearbeitet von Dr. C. Mollwo, enthalten soll, hat die Gesellschaft zur Beförderung gemeinnütziger Thätigkeit in höchst dankenswerther Weise die Summe von 600 Mk. bewilligt. Das Mitgliederverzeichniß weist 2 Ehrenmitglieder, 14 korrespondirende, 93 hiesige Mitglieder auf. Die Jahresrechnung ergiebt an Einnahmen 1907,46 Mk., an Ausgaben 1880,75 Mk.

Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Alterthumskunde.

Mittheilungen. V. Band, 1.—4. Heft. 1897. Der Inhalt dieses Bandes gehört, wie herkömmlich, den drei Gebieten der Vor- und Frühgeschichte, der Volkskunde und der landschaftlichen Geschichte. Ein umfänglicher Aufsatz betrifft die volksthümliche Gestalt des Knechts Ruprecht. Die mythologische Herleitung des Verfassers, Direktors Dr. Weineck in Lübben, der sehr umfassendes Material verarbeitet, geht auf den altgermanischen Gott Donar zurück. Die Untersuchung ist auch als besondere Schrift erschienen. Eine volkskundliche Studie über den Aberglauben in der Viehzucht unserer Landschaft hat der bekannte Sagenforscher Carl Gander zu Guben beigesteuert. Zum ersten Male bringen die Mittheilungen einen Beitrag zur sprachlichen Entwickelung des Niederwendischen, veröffentlicht vom Herausgeber der Zeitschrift, dem derzeitigen Vorsitzenden der Gesellschaft, Professor Dr. Jentsch in Guben. Aus Patrimonialgerichts-Akten des Luckauer Kreises theilt A. Küster Auszüge mit, Kreisschulinspektor Pfarrer Senckel zu Wellmitz Nachrichten zur Geschichte der Pfarreien des Stifts Neuzelle; über vorgeschichtliche Funde aus dem Lübbener Kreise berichtet Weineck, aus dem Gubener Gander, über datirbare mittelalterliche Gefäße Jentsch, der auch eine Ausgrabung vorgeschichtlicher Wohnreste beschreibt und in zahlreichen kleinen Mittheilungen von volksthümlichen Bestrebungen Nachricht giebt und z. B. eine Probe neckender Dorfpoesie aus der Gubener Gegend abdruckt. Es folgt eine Uebersicht aller für die Geschichte der Niederlausitz bemerkenswerthen Schriften und Notizen in Zeitungen und periodisch erscheinenden Blättern, die im Jahre 1897 in die Oeffentlichkeit gelangt sind, u. A. über die Ausgrabungen im Schloßberg bei Burg i. Spr. Die Besprechung neuer Büchererscheinungen auf den Arbeitsgebieten der Gesellschaft, der Jahresbericht und Nachrichten über den Verlauf und die Ergebnisse der 13. Hauptversammlung zu Finsterwalde bilden den Schluß

des Heftes. Die Gesellschaft, die einen Jahresbeitrag von 3 Mk. erhebt, wofür sie ihre Mittheilungen liefert, kann auf reiche Erfolge zurückblicken. Die von ihr ausgegangenen Anregungen haben bewirkt, daß in einer Nachbarstadt demnächst eine besondere Vereinigung zur Pflege der heimathlichen Ortsgeschichte ins Leben treten wird, in einem anderen Kreise aber ein ähnliches Unternehmen geplant wird. Die Zahl ihrer Mitglieder hat im Berichtsjahre um 61 zugenommen, namentlich in den Kreisen Luckau und Spremberg sowie im Stadtkreise Guben; sie beläuft sich auf 430.

Nachrichten aus Museen.

Provinzialmuseum zu Bonn.

Bericht über die Thätigkeit des Museums in der Zeit vom 1. April 1897 bis 31. März 1898.

Im verflossenen Etatsjahre wurden Ausgrabungen nur innerhalb des Römerlagers bei Neuß vorgenommen, welche den Zweck hatten, über die im nordwestlichen Theile desselben vorhandenen Bauwerke Aufschluß zu verschaffen.

Zunächst wurde der Umfassungsgraben der Nordfront untersucht, welcher bei einer Tiefe von 3,40 m einen Durchmesser von 10 m am Rande zeigte mit einer vorliegenden Berme von 2,80 m Breite. Die ebenfalls gefundene Umfassungsmauer hatte hier eine Stärke von 1,90 m gegenüber der sonstigen Breite von 1,40 m. In ihr wurde ein Mauerthurm in Trapezform von 2,10 : 2,80 m Breite und 2,50 m Tiefe aufgedeckt, dessen Seitenmauern 1,25 m stark sind, dessen Rückenmauer jedoch eine Breite von 1,45 m und außerdem zwei Pfeiler zur Verstärkung hat. In seinen Fundamenten fanden sich mehrfach Ziegelstücke, darunter auch eins mit dem Stempel CLAV . . . . (11921) eingemauert. Von Gebäuden wurde zuvörderst zwischen dem Nordthor und dem eben beschriebenen Thurm im Intervallum ein aus einem 37 m langen und 7½ m breiten Mittelbau mit fünf gleich großen Räumen und zwei 14,80 m langen und 7 m breiten vorspringenden Flügeln bestehendes Bauwerk aufgedeckt, dessen 1,45 m starke sorgfältig aus Tuff mit Kalk errichtete Fundamente durch 40 Pfeiler ringsum verstärkt sind. Wie sich von der inneren Ausstattung nichts erhalten hat, eben so wenig ist auch im Innern etwas wahrgenommen worden, aus dem sich seine Bestimmung erschließen läßt. Da jedoch seine Mauerzüge zum Theil die Wallstraße durchschneiden, so fällt seine Erbauung später als die der Wallstraße. Nach dem Lagerinnern hin kamen alsdann hintereinander liegend zwei in gleicher Richtung mit dem erstgenannten Bauwerk verlaufende, völlig gleichartig angelegte Bauten von etwa 33,30 m Länge und 13,80 m Tiefe mit mächtigen Eckpfeilern von 2,50 m Seitenlänge und einer großen Anzahl von Verstärkungspfeilern in den Fundamenten zum Vorschein. Das Innere beider durch eine 6 m breite Gasse getrennter Bauten weist eine große Anzahl schachbrettartig vertheilter Steinfundamente von etwa 0,70 m Seitenlänge auf, welche theils aus demselben Material wie die Umfassungsmauer theils aus hochkant gestellten Ziegelstücken hergestellt sind, von denen mehrere den Stempel der 16. Legion tragen. Nach dieser Einrichtung und nach den in ihnen gefundenen Getreideresten zu schließen, haben beide Baulichkeiten als Getreidemagazin gedient. Eine in der Westecke des ersten Gebäudes angetroffene tiefe Grube ergab sich als eine Brunnenanlage, die bei der Einäscherung des älteren Lagers im Jahre 70 n. Chr. verschüttet worden zu sein scheint. An den Schmalseiten beider Gebäude lief ein auf 8 Säulen von 1,50 m Seitenlänge ruhender gedeckter Gang von 4,60 m lichter Breite einher. Auf der Ostseite dieser Bauten wurde, geschieden durch eine 6 m breite Gasse, eine dritte bauliche Anlage von 65,20 m Gesammtlänge und einer zwischen 31,20 m bis 36 m schwankenden Breite angetroffen, welche im Norden bis zum Intervallum sich erstreckt und im Osten von der zum Nordthor führenden Straße begrenzt wird. Dieselbe scheint aus drei Theilen zu bestehen. Ob jedoch diese Dreitheilung im ursprünglichen Plane gelegen oder einer im Laufe der Zeit vorgenommenen Erweiterung des Grundrisses ihren Ursprung verdankt, ließ sich mit Sicherheit nicht ermitteln. Die Fundamente des Mittelbaues zeigten an der Nord- und Ostseite starke Verstärkungen, während solche bei dem Nordflügel bloß an der Ostmauer zu sehen waren, ebenso einen 4,50 m i. L. breiten Eingang mit ziemlich kräftigen Pfeilern. Ob aus den gefundenen Steinkugeln ein Rückschluß auf seine Bestimmung gestattet ist, mag unentschieden bleiben. Jedenfalls läßt sich dem Mittelbau und dem nördlichen Flügel ein magazinartiger Charakter nicht absprechen. Anders dagegen der Westflügel; er hat keinesfalls in seiner ursprünglichen Anlage dem gleichen Zwecke gedient. Denn sein Inneres birgt eine Reihe älterer Mauerzüge, welche theils unter den jüngeren liegen, theils von diesen durchschnitten werden. So weit sich ein Urtheil aus ihnen bilden läßt, scheinen die älteren Fundamente einer Kaserne anzugehören, deren Umbau jedenfalls noch während der Zeit erfolgt sein muß, wo die 16. Legion die Garnison bildete, weil ihre Ziegel sich im Mauerwerk gefunden haben. Westlich dieses kolossalen Bauwerkes kamen im Rücken der eingangs besprochenen Magazine drei Kasernen zu Tage, eine größere und zwei kleinere. Bei der gleichen Länge von 31,80 m hat die größere 17,70 m, die beiden kleineren 8,65 m Breite. In der größeren, welche durch eine 5,80 m breite Straße von dem Kolossalbau getrennt wird und straßenwärts mehrere 2,30 m i. L. weite Eingänge hat, wurden 17 durch Gänge zum Theil verbundene Zimmer ermittelt. Eine 1,70 m breite Gasse trennt sie von den beiden kleineren, selbst durch eine 5,30 m breite Straße geschiedenen Kasernements, welche die gleichen Größenverhältnisse, Eintheilung und Zahl der Räume haben, nämlich am Nordende einen die ganze Breite des Gebäudes einnehmenden Raum von 4,60 m Tiefe, daran anschließend einen langgestreckten in zwei Hälften geschiedenen Trakt mit je sieben Räumen, von denen die östlichen 4,40 m, die westlichen 3,80 m lang sind. Bei dem fünften Raum ist die Scheidewand durch eine Mauerunterbrechung zu einem 1 m breiten Durchgang gestaltet. In einer Entfernung von 2,70 m westlich liegt eine 77,70 m lange Zenturienkaserne. Ihr nördlicher die Zenturionenwohnung enthaltender 12 m breiter Theil umfaßt 8 bis 9 verschiedentlich große Räume, zu welchen von der Straße her ein Haupteingang von 1,10 m Weite und ein zweiter unmittelbar daneben liegender 0,70 m breiter Nebeneingang führen. Ein in der Nordostecke aufgefundener Kanal leitet die Abwässer in den großen das Intervallum begleitenden Hauptkanal. Der hintere für die Mannschaften bestimmte Flügel

enthält drei hintereinander liegende Reihen von je 12 Räumen mit durchschnittlich 3,26 m Breite. Die der Straße zunächst liegende Reihe besteht aus einer auf Holzpfosten ruhenden Halle, deren einzelne Räume 2,50 m Tiefe haben, während diese bei der mittleren Reihe 2,20 m und bei der hinteren 4,50 m beträgt. Nordwestlich von dieser Kaserne wurde eine 5,50 m breite Gasse und die Anfänge einer zweiten Kaserne festgestellt, deren Grundriß erst durch die Fortsetzung der Grabungen auf dem Nachbargrundstück Aufklärung finden wird. Sehr wichtig für die Zeitbestimmung dieses Lagertheiles ist die Auffindung mehrerer Gräber (12 050 bis 12 085), welche in dem Schutt der genannten Bauwerke, namentlich der Magazine, angelegt waren. Eines derselben ist sogar in eine Mauer derselben eingeschnitten. Sie zeigen, daß das Lager in der mittleren Kaiserzeit, der die in den Gräbern aufgefundenen Thongefäße sämmtlich angehören, bereits als solches aufgegeben war. Da die Gräber aber auch außerhalb des späteren Alenlagers liegen, so können sie sehr wohl von seiner Besatzung herrühren. Endlich kamen südwestlich von den eben beschriebenen Kasernen, getrennt durch eine 6 m breite Querstraße, vier weitere Kasernenbauten von 33,50 m Länge zu Tage, von denen die beiden äußeren 9 m, die inneren 18,60 m breit sind. Bei der östlichsten von ihnen, von deren Mauerwerk der aus Tuffstein hergestellte Aufbau stellenweise etwa 25 cm erhalten war, ließen sich sowohl die Eingänge zu den einzelnen Zimmern als auch der Haupteingang noch deutlich erkennen. Sie enthielt 13 ungleich breite Räume in zwei Reihen, von denen die der östlichen 5,20 m und die der westlichen 3,40 m tief sind. An der Innenwand des nordöstlichen Eckraums fand sich eine Anzahl kleiner runder Gruben, deren Form und Beschaffenheit deutlich zeigte, daß sie zur Aufstellung von Amphoren gedient haben. Der darauf folgende Bau weist vier Reihen von je acht Zimmern auf mit Eingängen von 1,15 bis 1,30 m lichter Weite. Wie derselbe im nördlichen Theile gestaltet war, darüber ließ sich keine rechte Klarheit gewinnen. Die dritte Kaserne stimmte im Grundriß und in der Bauart mit der zweiten überein. Von der vierten konnte bislang nur die Ostseite in ihrer ganzen Länge bloßgelegt werden, weil der größte Theil in das nicht zur Verfügung stehende Nachbargrundstück sich hineinzieht.

Auf der Südseite dieser Kasernen stießen die Grabungen auf eine 3,20 m breite Gasse und auf die daran anstoßende Rückseite dreier großer Bauten, von denen vor der Hand nur ein schmaler Streifen untersucht werden konnte. In dem östlichen Bau, welcher eine Breite von 36,10 m hat, ließ sich ein 3,10 m breites Badegemach feststellen mit einem Estrich, dessen Rand mit einem Viertelrundstab versehen war. Während dieser Bau von dem zweiten 34,20 m breiten Gebäude 1,30 m entfernt ist, trennt dieses und das dritte Gebäude nur ein Zwischenraum von 0,95 m. Die sorgfältig aus Basalt hergestellten Fundamente, das aus Tuffsteinen gut gefügte aufgehende Mauerwerk sowie die Spuren farbigen Wandverputzes weisen auf Quartiere höherer Offiziere hin. Endlich wurde auch noch die von der via principalis zum Nordthore führende Straße sowie der in ihr liegende Kanal untersucht.

Im Laufe des Winters wandten sich die Grabungen der Aufsuchung der in dem südlich der Provinzialstraße liegenden Hausgarten des Schusters Pape vorhandenen Ostflanke des Prätoriums zu. Es gelang, so weit dies die vorhandene Baumkultur gestattete, eine von Süden nach Norden laufende Mauer aus Basalt und Tuff, welche vier große Räume begrenzt, bloßzulegen. Ein 2,50 m i. L. breiter Gang trennte diese Räume, deren Tiefe noch nicht festgestellt werden konnte, von einem 27,32 m langen Flügel. Zwischen diesem südlichen und dem nördlichen noch der Aufdeckung harrenden Theile der Ostflanke des Prätoriums fand sich ein 6 m breiter Eingang, dessen wirkliche Breite jedoch durch einen Einbau an der Nordseite auf 3,75 m vermindert wird. In dem anschließenden Hübelschen Garten wurden eine etwa 8,50 m breite Straße und Theile zweier mit den Langseiten dem Prätorium parallel laufender Kasernen ermittelt mit je zwei Reihen von Zimmern. Der nördliche Trakt der zweiten Kaserne war zum Theil zerstört durch später an seiner Stelle errichtete Fundamente, welche, wie eine nähere Untersuchung ergab, Reste des Ostthores des späteren Alenlagers waren, von dessen Anlage ein befriedigendes Bild erst durch weitere Grabungen gewonnen werden kann. Die Ausbeute an kleineren Funden war auch diesmal eine beträchtliche (11 774 bis 12 021, 12 036 bis 12 108, 12 256 bis 12 289, 12 304 bis 12 320). Darunter verdienen eine besondere Erwähnung ein Griff in Gestalt eines springenden Pferdes (11 785), eine Hängeverzierung mit punktirten Ornamenten (11 847), eine Gefäßbekrönung in Gestalt eines Dreizacks mit Delphinen (11 914), ein Zierstück in durchbrochener Arbeit (12 263) und eine emaillirte sechseckige Schmuckplatte (12 268).

Die Eröffnung zufällig zu Niederdollendorf im vorigen Sommer aufgefundener fränkischer Gräber, die der Eigenthümer des Terrains gelegentlich einer Fabrikanlage selbst vornehmen ließ, wurde vom Museum beobachtet. Die Fundstücke gelangten durch Schenkung des Herrn Fabrikbesitzers Zürbig ins Museum (12 169 bis 12 220). Abdeckungsarbeiten auf den Bimssteingruben bei Weißenthurm führten zur Auffindung von Wohnstätten aus vorrömischer und römischer Zeit, wodurch die Oertlichkeit der dortigen Ansiedlungen genauer ermittelt wurde. (S. Bonn. Jahrb. 102. S. 192). Von den bei dieser Gelegenheit bloßgelegten Töpferöfen wurde einer, der besonders gut erhalten war, vom Museum genauer untersucht und aufgenommen. Unsere Kenntniß des römischen Bonn hat auch in diesem Jahre eine Bereicherung erfahren, indem sowohl innerhalb des römischen Lagers in unmittelbarer Nähe des im vorigen Jahresbericht erwähnten Bauwerkes (s. Bonn. Jahrb. 101. S. 169 f.) Theile eines zweiten Gebäudes, als auch an der Koblenzerstraße Reste einer Villenanlage aufgedeckt wurden, welche zweifellos mit den im Jahresbericht für 1895/96 beschriebenen Gebäulichkeiten im Garten des Erzbischöflichen Convicts in Zusammenhang stehen. Von beiden Ausgrabungen wurden durch Herrn Stadtbaurath Schultze genaue Aufnahmen gemacht.

Aus den Erwerbungen des Museums, welche sich insgesammt auf 901 Nummern belaufen, sind besonders folgende hervorzuheben:

I. Prähistorische Abtheilung. Ein Grabfund mit Thongefäßen der Hallstattzeit vom Brückberg bei Siegburg (12 027 bis 12 030) und zwei rohe germanische Gefäße (11 675 bis 11 676), Geschenke der Stadt Homberg.

II. Römische Abtheilung. 1. Steindenkmäler. Inschriften: Weihinschrift an die Matronae

Fahineihae gefunden in Euskirchen (11 707) besprochen in Bonn. Jahrb. 102 S. 180 f.: Grabdenkmal des Senatius Tertius mit dem Bildniß des Verstorbenen aus Köln (12 110), Grabstein des Militärtribunen einer Cohorte, gefunden in Heddesdorf (11 680) sowie zwei Grabinschriften aus Köln und Bonn (12 293, 12 261) s. Bonn. Jahrb. 102 S. 187 ff.

2. Skulptur- und Architekturstücke: Statuette eines sitzenden Jupiter aus Bonn (11 717), die Hälfte eines Viergötterfteines aus rothem Sandstein mit Minerva, gefunden in Euskirchen (11 708), s. Bonn. Jahrb. 102 S. 181 und ein Pilasterkapitäl mit einem männlichen Kopf aus Köln (12 111).

3. Grabfunde. Zwei reich ausgestattete Urnengräber, deren eines durch eine Münze des Vespasian datirt ist, aus Bonn (11 728 bis 11 756), Geschenke der Lese- und Erholungsgesellschaft hierselbst. Zwei ebenfalls durch die Münzbeigaben datirbare Plattengräber aus Bonn (11 694 bis 11 699). Der Inhalt eines Skelettgrabes gefunden zu Köln mit reichen Beigaben von Thon und Glas sowie eines verzierten Bronzearmbandes (12 041 bis 12 049). Ein spätrömischer Grabfund von Mastershausen (12 295 bis 12 303) mit charakteristischen Thongeschirren und einer Zierscheibe aus Silber in durchbrochener Arbeit.

4. Einzelfunde von Kleinalterthümern:

a) Aus Bronze: Mercurstatuette gefunden bei Neuß (12 160), Geschenk des Herrn Lappen, zwei Appliken mit den Büsten einer Victoria und eines Attys aus Köln (11 702, 11 706), eine Doppellampe aus Call (Eifel) (11 701), ein Armband mit eingestanzten Vogelfiguren (12 152) und ein solches mit spiralförmig aufgerollten Enden (11 767) s. Bonn. Jahrb. 102 S. 179, und drei emaillirte Fibeln aus Weißenthurm (12 149 bis 12 159) besprochen in den Bonn. Jahrb. 102 S. 192.

b) Aus Thon: Eine Terrakotte der Venus mit Amor, 26 cm h. und eine Fortuna 16½ cm h. (12 115 bis 12 116), ein Becher mit Thierfiguren in Barbotintechnik, (11 437) und ein solcher mit weiß aufgemalter Aufschrift „Felix“ (11 439), ein steilwandiger mit Gruppen horizontaler Parallellinien verzierter Becher aus Eich bei Andernach, Nachbildung eines ähnlichen Glasbechers (11 689) und zwei Lampen, die eine mit drei Brennern, die andere mit der Darstellung eines Schafes (11 675, 12 294).

c) Aus Glas: Eine vierseitige Flasche, 27 cm hoch, mit der Figur des Mercur und einem Fabrikstempel im Boden (11 692), eine Phiole aus violettem Glas (11 719) und eine Schale mit umfallendem Rand (11 720), Nachbildung eines ähnlichen Thongefäßes.

III. Fränkische Abtheilung: Waffen und Schmucksachen aus fränkischen Gräbern bei Oberkassel (11 721 bis 11 727, 11 758 bis 11 764), geschenkt vom Oberst z. D. Wulff daselbst. Der Inhalt eines Frauengrabes aus Bacharach, bestehend in einem goldenen vierseitigen Haarnadelknopf, welcher oben mit Einlagen farbiger Glasflüsse bedeckt ist, einem silbernen Ohrring, einer Perlenkette und einem Napf aus schwarzem Thon (12 023 bis 12 025, 12 031), ferner eine Anzahl Waffen, darunter zwei wohlerhaltene Langschwerter und zwei seltene Wurflanzen, Angonen, aus einem Gräberfelde bei Zülpich (12 228 bis 12 248) s. Bonn. Jahrb. 102, S. 193 f.

IV. Mittelalterliche und moderne Abtheilung: Eine hübsche romanische Fenstersäule mit Kapitäl und eine Fußbodenfliese mit romanischen Ornamenten (11 546 bis 11 547), Geschenk der Stadt Bonn, s. Bonn. Jahrb. 101 S. 173. Bruchstücke von Kacheln mit gothisirenden Verzierungen, wahrscheinlich Poppelsdorfer Fabrikat (12 167), s. Bonn. Jahrb. 101 S. 179, eine kleine schmiedeeiserne Truhe (11 716), ein reich verzierter Sporn aus Kupfer (12 110) sowie Reste von Grisaillenmalereien des 13. Jahrhunderts aus den Chorpolygonfenstern des Altenberger Domes (11 757), als Depositum überwiesen von der Königl. Regierung zu Köln.

V. Münzsammlung:

a) Die römischen Münzen wurden bereichert durch einen Münzfund vom Hunsrück mit 585 Mittel- und Kleinerzen von Gallien bis Constantius II. (11 548 bis 11 668) und einen Aureus des Honorius (11 679).

b) Für die mittelalterliche Sammlung wurde ein Oberweseler Goldgulden des Erzbischofs Werner v. Falkenstein (11 773) erworben.

Der Besuch des Museums an den öffentlichen Tagen war besonders rege, an Eintrittsgeldern wurden insgesammt 267,00 Mark vereinnahmt. Einer Anzahl von Vereinen, deren Mitglieder an in Bonn abgehaltenen Festversammlungen theilnahmen, wurde freier Eintritt gewährt. Außerdem erläuterte der Unterzeichnete den Lehrern verschiedener Kreise der Provinz sowie den Schülern von Lehrerseminaren und höheren Schulen die Denkmäler des Museums und behandelte an der Hand der Sammlungen des Museums in einer für Studirende bestimmten Vorlesung die Kulturentwickelung des Rheinlandes in vorrömischer Zeit.

Der Museumsdirektor.
(gez.) Klein.

Schweizerisches Landesmuseum in Zürich.

Der VI. Jahresbericht des neuen Instituts bezeichnet das Berichtsjahr 1897 als das Umzugsjahr für die Sammlungen, deren größte diejenige im kantonalen Zeughause in Zürich ist. Der Katalog der Waffenhalle erreichte die Ziffer von 5820 Nummern. Es konnten 41 vollständige Halbharnische mit ganzem Armzeug, sowie etwa 60 vollständige leichtere Rüstunzen mit Oberarmzeug, alle von guten Formen und sorgfältiger Arbeit, zur Aufstellung gelangen. Etwa 150 weiße und schwarze Harnische gemeiner Fußknechte, eine Reihe von Reiterkürassen aus dem Anfang des 17. Jahrhunderts, eine große Zahl von Burgunderhelmen u. dgl. konnten theils zur Ausschmückung der Räume verwendet, theils dem Zeughause zurückgegeben werden. Der Umzug der im alten, seither abgetragenen Kaufhause magazinirten Alterthümer begann im März und derjenige der Sammlung der Antiquarischen Gesellschaft im April. Der dem Museum als Depositum überlassene Theil der Bibliothek der Antiquarischen Gesellschaft sowie die Siegelsammlung sind jetzt im Lesezimmer des Museums aufgestellt. Die Konservirungswerkstätte war im Berichtsjahre stark beschäftigt. Unter den Reparaturen von alten Textilarbeiten war die wichtigste diejenige eines handgestickten Teppichs von 1528 aus Rapperswyl, mit Darstellung eines Ritterromans. Zu den bereits ausgeführten Restaurationsarbeiten gesellte sich im Laufe des Jahres noch diejenige der Instandstellung der theilweise mangelhaften alten Kostüme und Trachten. Gegenwärtig sind 31 vollständige Volkstrachten, 15 Patrizierkleider

und 3 Amtstrachten vorhanden. Diese Abtheilung soll gerade in den nächsten Jahren möglichst gepflegt werden, da es sonst leicht zu spät sein möchte. Der Bericht enthält im Uebrigen verschiedene Mittheilungen über die Statistik schweizerischer Kunstdenkmäler, über die Winterthurer Hafnerei, deren Erzeugnisse im Museum so glänzend vertreten sind. Als ein dankenswerther Anhang zu dem Berichte erscheint der von W. H. Doer ausgearbeitete Katalog über die von Direktor Angst dem Landesmuseum geschenkte Keramische Sammlung. Dem Berichte sind außerdem verschiedene gelungene Abbildungen von Kunstobjekten beigegeben.

Personalien.

Dr. **Ernst Fabricius**, ordentl. Professor an der Universität Freiburg i. B., ist vom Reichsamt des Innern zum dritten Dirigenten bei der Reichs-Limeskommission ernannt worden.

Der Provinzialkonservator der Rheinprovinz, Dr. **Clemen**, bisher Privatdozent an der Universität Bonn, ist zum außerordentlichen Professor daselbst ernannt worden.

Dr. **Lehner**, bisher in Trier, ist an Pallats Stelle (vergl. Korr.-Blatt S. 55) zum Vorsteher des Museums Nassauischer Alterthümer in Wiesbaden ernannt worden.

Der Geh. Hofrath Prof. Dr. **Sickel** in Rom ist zum Vorstand und der ordentliche Professor Dr. **Heigel** in München zum Sekretär der historischen Kommission bei der Königl. bayerischen Akademie der Wissenschaften in München ernannt und bestätigt worden.

Am 10. Juni d. Js. verstarb **Felix Stieve**, Professor der Geschichte an der technischen Hochschule in München. 1845 in Münster i. W. geboren, 1867 in Breslau promovirt, wurde er noch in demselben Jahre Mitarbeiter an den „Wittelsbacher Korrespondenzen zur Geschichte des dreißigjährigen Krieges" bei der historischen Kommission der bayerischen Akademie der Wissenschaften, habilitirte sich bald darauf als Privatdozent an der Universität in München, wurde 1878 Mitglied der Akademie und 1886 Professor an der technischen Hochschule. Seine Veröffentlichungen betreffen hauptsächlich die Vorgeschichte des dreißigjährigen Krieges. In den letzten Jahren trat er besonders hervor als Leiter der deutschen Historikertage.

Am 12. Mai starb in Weißenburg am Sand Apothekenbesitzer **Wilhelm Kohl**, langjähriger Vorsitzender des dortigen Alterthumsvereins. Bei der Reichs-Limeskommission war er seit ihrer Begründung als Streckenkommissar unter großen persönlichen Opfern mit unermüdlichem Eifer thätig.

Reinhold Meiborg ist mitten in der Vollendung seines großen Werkes über „das Nordische Bauernhaus" (vergl. Korr.-Blatt 1897, S. 68) kürzlich, 53 Jahre alt, in Kopenhagen verstorben.

Kleine Mittheilungen.

Einen Fund von hervorragender Bedeutung für die deutsche Reichs- und Wirthschaftsgeschichte im 13. Jahrhundert machte kürzlich Jakob Schwalm, Mitarbeiter der Monumenta Germaniae; der bei den Studien für die Ausgabe der Constitutiones im Reichsarchiv zu München auf einem mäßig großen Pergamentblatt ein Verzeichniß von Reichssteuern aus der Zeit Kaiser Friedrichs II. entdeckte. Das Blatt enthält unter der Ueberschrift: Hic incipiunt precarie civitatum et villarum eine Matrikel von mehr als hundert Steuersummen, welche Stadtgemeinden, städtische Judengemeinden, Königshöfe, Reichsdörfer, Propsteien und Aemter zu zahlen hatten. Das Verzeichniß ist Ende 1240 oder Anfang 1241 aufgestellt worden. Den Steuerbeträgen sind öfter Bemerkungen beigeschrieben, die vielfach von großem Interesse sind. (Vergl. Schwalm im Neuen Archiv der Ges. f. ältere deutsche Geschichtskunde 23, 517 ff. und Zeumer in der „Histor. Zeitschr." 81, 24 ff.)

Münzfund. Zu Hubbelrath bei Düsseldorf wurde vor einiger Zeit ein Fund von über 400 Stück Münzen des 17. Jahrhunderts gemacht. Derselbe enthält, soweit bis jetzt ersichtlich, Münzen der spanischen Niederlande und anstoßenden Gebiete, nämlich 1. Thaler der burgundischen Statthalter Erzherzog Albert († 1621 und Erzherzogin Elisabeth; 2. 2/3 Stück des Erzbischofs Ferdinand von Köln, Bischofs von Lüttich; 3. Groschen der spanischen Könige Philipp III. und Philipp IV. für die Niederlande; 4. desgl. des Kurfürsten Max Heinrich von Köln, Bischofs von Lüttich und Herzogs von Bouillon für Bouillon. Es kann wohl angenommen werden, daß der ehemalige Eigenthümer dieses kleinen Schatzes sich unter den Lütticher Regimentern des Kölner Kurfürsten Max Heinrich, welche in den 70er Jahren des 17. Jahrhunderts mehrfach Quartiere im Herzogthum Berg hatten, befunden hat. S.

Litterarisches.

Löwe, Richard, Die Reste der Germanen am Schwarzen Meere. Eine ethnologische Untersuchung. Halle, Niemeyer, 1896, XII und 270 S. 8 Mk.

Was ist aus allen jenen germanischen Stämmen geworden, die vor Zeiten über ganz Europa und darüber hinaus ihre Wanderungen und Eroberungszüge erstreckten? Bei der Mehrzahl der Völker in Italien, Frankreich, Spanien, England, Afrika können wir wohl eine einigermaßen bestimmte Antwort auf diese Frage geben; aber anders ist es mit den allerdings ungleich geringeren Strömen, die sich nach Osten wandten, in Gebiete, über die wir für lange Jahrhunderte wenig verläßliche Kunde haben, und die erst in neuerer Zeit wieder im vollen Lichte der Geschichte für uns stehen. Eine Antwort für diese versprengten Reste von Germanen im Osten, speziell am Schwarzen Meer, sucht der Verfasser des vorliegenden Buches zu geben, indem er alle zerstreuten Nachrichten sorgfältig sammelt und erläutert. Er behandelt zunächst in drei kleineren Abschnitten die kleinasiatischen Germanen, die Kaukasusgermanen (Tetraxiten) und etwaige Germanen am Kaspischen Meer. Viel Sicheres ist bei allen diesen freilich nicht auszumachen. Für die Herkunft der kleinasiatischen Germanen im Allgemeinen dürfte außer den Zügen der Völkerwanderung auch die Möglichkeit in Betracht zu ziehen sein, daß schon den früheren keltischen Einfällen vielleicht nicht unbeträchtliche germanische Elemente beigemischt waren.

Die Haupterörterungen Löwes gelten natürlich den Krimgothen, den einzigen, von denen uns auch interessante sprachliche Reste erhalten sind, und die uns durch Busbecks ausführliche Nachricht greifbar näher treten. Erst am Ende des vorigen Jahrhunderts scheinen sie die letzten Reste ihrer Sprache, die sie bis dahin zähe bewahrt hatten, aufgegeben zu haben. Verfasser hält sie für Nachkommen von Herulern, nicht eigentlich von Gothen, wofür ihm auch die sprachlichen Reste bei Busbeck, die er sehr eingehend analysirt und erörtert, zu sprechen scheinen. Ein Fragezeichen wird man allerdings doch zu dieser Hypothese setzen müssen. Endlich ein Schlußkapitel behandelt kurz die Gothi minores, von denen L. glaubt, daß sie schon vor dem zehnten Jahrhundert von den Umwohnenden aufgesogen waren, — wohl schwerlich mit Recht. Sollte hier nicht namentlich aus rumänischer Tradition noch mehr und sicheres zu ermitteln sein? Alles in Allem hat uns der Verfasser ein Buch bescheert, daß zwar viel mit Hypothetischem aus fast verschollener Kunde operirt, für uns Deutsche aber doch ein eigenartiges Interesse bietet und unsern besten Dank verdient. E.

R. Forrer, Straßburg. Die Waffensammlung von R. Zschille, Stadtrath in Großenhain. 225 Folio-Tafeln in Lichtdruck. Mit beschreibendem Text. 2 Bände, elegant in Kaliko gebunden. 160 Mk.

Die hier meisterhaft reproduzirte und beschriebene Zschillesche Sammlung, deren Werth von Kennern auf mehrere Millionen geschätzt wird, enthält unter ihren mehr als 1150 Nummern u. a. 72 Helme aller Art, ungerechnet diejenigen, welche einen Theil einer vollständigen Rüstung bilden, ferner etwa 30 Armbruste, meist mit künstlichen Mechanismen, eine große Zahl von Waffen der Steinzeit und der Bronzezeit, sowie von gothischen und römischen Waffen und eine imposante Anzahl von Meisterstücken der mittelalterlichen Kunst und von Feuerwaffen. Die Zahl der vollständigen Rüstungen, zum Theil zu Pferd, beträgt mehr als fünfzig. Der beschreibende Text Forrers erhebt sich durch diese Reichhaltigkeit der Sammlung zu der Bedeutung einer Geschichte der Waffen. Für Ethnologie und Archäologie bilden die zahlreichen vorgeschichtlichen Waffen und Werkzeuge aus Stein, Bronze, Kupfer u. s. w. eine reiche Fundgrube; ebenso wie die hier vertretenen Meisterwerke mittelalterlicher Schmiedekunst den Einfluß der Waffenschmiede auf die Zierkünste und die Entwickelung der Kunst überhaupt erkennen lassen.

Grupp, G., Dr., Oettingen-Wallersteinscher Bibliothekar, Kulturgeschichte des Mittelalters I. Band mit 28 Abbildungen. Stuttgart, 1894.

Nicht ohne ein gewisses Mißtrauen nahm Referent, der des Verfassers ötlingische Reformationsgeschichte kennen gelernt hatte, die Lektüre des vorliegenden Buches auf. Allein er muß bekennen, daß er angenehm enttäuscht wurde: Das Buch ist, ganz im Gegensatz zu dem eben erwähnten, wirklich gut geschrieben und zeigt große Belesenheit und umsichtige Verwerthung des vorhandenen Materials. Wie in seinem älteren Werke: „System und Geschichte der Kultur" steht der Verfasser auch in diesem „auf christlichem Boden"; von streng katholischem Gesichtspunkte aus betrachtet er alle Geschehnisse; er glaubt (S. 131), daß Attila vor der schwachen Erscheinung eines greisen Geistlichen zurückbebte, erschreckt durch Gesichte und gebändigt durch eine unsichtbare Zaubergewalt, ein Triumph, dem sich nur derjenige Gregors VII. über Heinrich IV. vergleichen läßt; er macht Kaiser Heinrich II. zum Heiligen auf Grund der Legende (S. 238). Uebrigens hat Gr. sich einen unbefangenen Blick bewahrt, und sein Buch wird, besonders von Anhängern seiner Denkungsart, mit großem Gewinn gelesen werden. K. W.

Beyerle, Konrad, Die Konstanzer Rathslisten des Mittelalters. Heidelberg, Winter, 1898. VII und 252 S.

Dies tüchtige Buch, Vorläufer der von der Badischen historischen Kommission in Angriff genommenen Veröffentlichung der Quellen zur Verfassungsgeschichte von Konstanz, enthält außer den Rathslisten, in denen viele berühmte Namen von Kaufherren, Gelehrten u. s. w. begegnen, eine treffliche Einleitung über die Entwickelung des Raths von einer durch die bischöflichen Beamten gebundenen und geleiteten Schöffenbank bis zu einem selbständigen, wesentlich zünftlerischen Stadtregiment, dem die Eroberung der Stadt durch die Spanier und die Angliederung an Oesterreich 1548 ein Ende machte.

Wolff, Felix, Die Abteikirche Maursmünster in Unterelsaß (Verlag von E. Wasmuth, Berlin).

Architekt Wolff in Berlin hat vor langen Jahren aus dem Studium verschiedener elsässischer Bauten die Anregung erhalten, zunächst die in stilistischer Hinsicht besonders eigenartige Abtei Maursmünster aufzunehmen. Die ersten Arbeiten dafür, die er schon 1876 mit Rönnebeck (Berlin) ausführte, fanden auf der Berliner Ausstellung von 1879 große Beachtung. Erst in der neueren Zeit fand sich Gelegenheit, mit größerer Muße die geplante Veröffentlichung durch weitere Zeichnungen und Details zu vervollständigen, die nunmehr in ihrer Gesammtheit einen recht ansehnlichen Band von 25 vortrefflichen Foliotafeln bilden. Die Bemerkungen älterer Kunstschriftsteller über die Bedeutung besonders der gothischen Bautheile, haben den Verfasser zu selbständigen Untersuchungen und fleißigen Forschungen veranlaßt, die mehrere interessante Ergebnisse hatten. Als Hauptsache galt es aber offenbar, mit dieser gediegenen Publikation den Anfang einer ganzen Reihe derartiger Aufnahmen zu machen, die gewiß viel dazu beitragen würden, die hochinteressanten elsässischen Kirchenbauten der romanischen und der gothischen Periode der kunstgeschichtlichen Forschung mehr und mehr zu erschließen bezw. immer wieder auf deren exceptionelle Stellung inmitten des großen umgebenden Kunstgebietes hinzuweisen. Den Tafeln vorausgesandt ist eine kurze Geschichte des Klosters sowie in umfangreicherem Maße eine Baugeschichte der Abteikirche unter Facsimilebeigabe der Stiftungsurkunde des Klosters Sindelsberg und der geometrischen Darstellung von etwa 200 Steinmetzzeichen und Marken. Bezüglich der Letzteren wird unter Anlehnung an die älteren Arbeiten von Rzika († in Wien die Frage der Bedeutung der Steinmetzzeichen gestreift und die Schwierigkeit, dieselben den sogenannten „Schlüsseln" einzupassen, mit Recht hervorgehoben. — Für einen Theil der ältesten Grundrißform fehlt es noch an absolut sicheren Anhaltspunkten, weshalb Wolff die Vornahme bestimmter Nachgrabungen mit Unterstützung der Regierung befürwortet. Da der Herausgeber unter Hinweis auf die zahlreichen vorhandenen litterarischen Quellen auf eine besondere kritische Darstellung der Baugeschichte verzichtet, so treten hier mehr die schönen architektonischen Blätter in den Vordergrund, die mit großer Liebe aufgetragen und in bester Art wiedergegeben sind. Nur nebenher mag erwähnt sein, daß Architekt Wolff u. A. einen alten fest eingewurzelten Irrthum wiederlegt, wonach die berühmte Klosterkirche fünf gothische Joche haben soll, während sie thatsächlich im Langhaus deren nur vier hat. Man kann nur wünschen, daß auch andere elsässische Kirchen zu einem systematischen Ausbau des Kunstinventars in gleich liebevoller Art aufgenommen und weiteren Kreisen zugänglich gemacht werden möchten. — ptr. —

Von den Kunstdenkmälern des Großherzogthums Baden ist die 2. Abtheilung des IV. Bandes, bearbeitet von A. v. Oechelhäuser, erschienen. (Freiburg, Mohr).

Von Sophus Müllers „Nordischer Alterthumskunde" (Deutsche Ausgabe von Jiriczek) sind die ersten vier Hefte des II. Bandes erschienen.

Ein „Handbuch der mittelalterlichen und neueren Geschichte" wird demnächst unter Redaktion von G. v. Below und Fr. Meinecke im Verlage von Oldenbourg (München) zu erscheinen anfangen. Es soll in fünf Abtheilungen (Allgemeines — Hulfswissenschaften — Verfassung, Recht und Wirthschaft — Politische Geschichte — Alterthümer) und innerhalb dieser wieder in eine Reihe selbständiger Lehrbücher von verschiedenem Umfange zerfallen.

Limesblatt. Nr. 27 enthält eine ausführliche Abhandlung von Ritterling über das Kastell von Niederbieber (Schluß in Nr. 28), Berichte der Streckenkommissare Jacobi (das Kastell Kapersburg im Taunus), Kofler (Grünningen und der Limesthurm am Leichgesterner Wege), und Schumacher (Badischer Limes). Nr. 28 enthält einen umfangreichen Bericht von Wolff über das Domitianische Kastell, die Straßen und die Stadtbefestigung sowie die Töpferöfen der römischen Stadt bei Heddernheim. Nr. 29 bringt die letzte Veröffentlichung Kohls (vergl. oben S. 111) über „Straße und Limes in Mittelfranken", und den Anfang von Mittheilungen Wolffs über die Fortsetzung seiner Grabungen an dem Erdkastell von Heldenbergen an der Nidder.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 148.
Gedruckt und im Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

(Post-Ztgs.-Preisl. für 1898 Nr. 3989.)

Nr. 9. Sechsundvierzigster Jahrgang 1898. **September.**

Inhalt: Angelegenheiten des Gesammtvereins: Generalversammlung in Münster. — **Abhandlungen:** Zur Chronologie der Caminer Bischöfe (Dr. M. Wehrmann in Stettin). — **Wirksamkeit der einzelnen Vereine:** Verein für hessische Geschichte und Landeskunde in Kassel. Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde. Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften. Breisgau-Verein „Schau-ins-Land". Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Alterthumskunde. Historischer Verein Dillingen. — **Nachrichten aus Museen:** Provinzialmuseum zu Trier. — **Denkmalschutz und Denkmalpflege:** Ein Programm zur Denkmalpflege (H. Lutsch). Die Baudenkmäler von Frankfurt a. M. (P. Wallé). — **Personalien.** — **Kleine Mittheilungen.** — **Litterarisches.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Programm der Generalversammlung

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine

in Münster (Westfalen)

in Verbindung mit der zweihundertfünfzigjährigen Gedenkfeier des Westfälischen Friedens.

Vom 2. bis 5. Oktober 1898.

Sonntag den 2. Oktober.

Bis 8 Uhr abends: Empfang der Gäste.

Von 8 Uhr abends an: Gesellige Vereinigung der Theilnehmer im Hôtel Tüshaus (Rheinischer Hof), wo auch die Ausgabe der Theilnehmerkarten, Festzeichen und Karten zum Festmahle u. s. w. stattfindet.

Montag den 3. Oktober.

8½ Uhr morgens: Erste Hauptversammlung des Gesammtvereins in der Aula der Königlichen Akademie. Eröffnung durch den Vorsitzenden. Begrüßungsreden. Geschäftliches.
Vorträge der Herren: 1. Professor Dr. Jostes: Ueber den Heliand.
2. Archivrath Dr. Philippi: Münsters Vergangenheit in Geschichte und Kunst

11 Uhr: Erste Delegirtensitzung (in den Nebensälen der Aula).

12 Uhr: Gemeinsames Frühstück im Zentralhof.

2 bis 4 Uhr: Sektionssitzungen (in den Nebensälen der Aula). Für diejenigen, welche an den Delegirten- und Sektionssitzungen nicht theilnehmen, findet sich Gelegenheit zur Besichtigung von Münster, dessen Bauten, Museen u. s. w.

5 Uhr: Festessen im Hôtel zum König von England (Gedeck 3,50 Mk.).

Dienstag den 4. Oktober.

8 bis 9½ Uhr: Sektionssitzungen. (Vereinigte Sektionen)

10 Uhr: Zweite Hauptversammlung im großen Rathhaussaale. Erinnerungsfeier an den Westfälischen Frieden. Vortrag des Herrn Professor Dr. Finke: Der Westfälische Friede und seine Bedeutung. Besichtigung des Friedenssaales und der dort ausgestellten Andenken an den Westfälischen Frieden mit erläuterndem Vortrage des Herrn Professor Dr. Pieper. Frühstückspause.

12½ bis 1½ Uhr: Sektionssitzungen.
Von 2 Uhr an: Besichtigung des Domes, der anderen Kirchen und hervorragenden Privatbauten, Museen, Ausstellungen u. s. w. unter Führung der Herren Dompropst Dr. Parmet, Prof. Dr. Nordhoff u. A.
Von 5 Uhr an: Mittagessen im Rheinischen Hofe.
Abends: Festoper: Der Prophet. Mit Prolog. (Für die Herren Delegirten werden Freiplätze reservirt.)

Mittwoch den 5. Oktober.

8½ Uhr: Abfahrt nach Osnabrück. Besichtigung des dortigen Friedenssaales, des Domes u. s. w.
In Osnabrück. Vormittags: Dritte Hauptversammlung des Gesammtvereins (Schlußsitzung). Ergebniß der Delegirten- und Sektionssitzungen. (Eventuell vorher noch Delegirten- und Sektionssitzung; nähere Bestimmung vorbehalten.)
Nachmittags: Fahrt nach Georgsmarienhütte.
Abends 6 Uhr 20 Minuten: Rückfahrt nach Münster.

Das Ehrenpräsidium der Generalversammlung hat Seine Excellenz der Herr Oberpräsident der Provinz Westfalen, Studt, übernommen.

Während der Dauer der Generalversammlung finden in den Räumen der Akademie und des Rathhauses historisch-antiquarische Ausstellungen statt.

Der Beitrag zu den Unkosten der Generalversammlung ist für alle Theilnehmer auf 1,50 Mk. festgesetzt. Die Herren Vereinsdelegirten entrichten außerdem für jeden von ihnen vertretenen Verein 3 Mk.

Berlin-Münster, 2. September 1898.

Für den Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine in Berlin:
Archivrath Dr. Bailleu.

Für den Ortsausschuß:
Professor Dr. Finke, erster Vorsitzender. Archivrath Dr. Philippi, zweiter Vorsitzender.

A. Anträge für die Delegirtenkonferenz.

1. Empfiehlt es sich, mit der Generalversammlung des Gesammtvereins einen besonderen Archivtag zu verbinden?
   Archivdirektor Dr. Wolfram (Metz).
2. Empfiehlt es sich, mit der Generalversammlung des Gesammtvereins eine Versammlung der Direktoren historischer Museen zu verbinden?
   Archivrath Dr. Bailleu (Charlottenburg).
3. Wie stellt sich der Gesammtverein zu dem Rundschreiben von Fischer und Franke betr. die Begründung einer „Zentralstelle für die Veröffentlichungen der Wissenschaftlichen Vereine Deutschlands, Oesterreichs und der Schweiz"?
   Archivrath Dr. Prümers (Posen).
4. Wie stellt sich der Gesammtverein zu den Historikertagen? Prof. Dr. Finke (Münster).

B. Berichterstattungen, Vorträge und Anfragen für die Sektionssitzungen.

1. Berichterstattung über den Fortgang der Grundkartenarbeiten. Prof. Thudichum (Tübingen).
2. Berichterstattung über den Stand des Denkmalschutzes und der Denkmalpflege, insbesondere über die Ausführung der auf der Generalversammlung in Dürkheim gefaßten Beschlüsse. (Protokoll vom 7. September 1897, S. 114.)
   Architekt Wallé (Berlin).
3. Berichterstattung über den Stand der Kirchenbücherforschung. Amtsrichter Krieg (Schlieben).
4. Berichterstattung über den Stand der Forschungen betreffend Orts- und Flurnamen in Deutschland.
   Sanitätsrath Dr. Weiß (Bückeburg).
5. Vortrag des Herrn Hofrath Dr. Piper (München) über „Mauertechnik".
6. Vortrag des Herrn Dr. Tille (Bonn) über „Die Inventarisation kleinerer Archive." (Vergl. unten die Thesen.)
7. Vortrag des Herrn Archivrath Dr. Bailleu: „Forschungen in Privatarchiven zur Geschichte der Rosenkreuzer im 18. Jahrhundert."
8. a) Weitere Mittheilungen über prähistorische Kultusstätten.
   b) Ergeben sich Unterschiede zwischen den Funden der allemannischen und der fränkischen Reihengräber?
   c) Haben neue Untersuchungen von Marbellen stattgefunden und zu welchen Ergebnissen haben dieselben geführt?
   d) Wie weit lassen sich in Deutschland Hochäcker nachweisen und in welcher Beziehung stehen dieselben zu den Hügelgräbern und Ringwällen?
   Sanitätsrath Dr. Florschütz (Wiesbaden).
9. Wie können Vereine und Archive beitragen zur Förderung der mittelalterlichen Kalender- und Festkunde?
   Archivrath Dr. Grotefend (Schwerin).

10. Anfragen im Anschluß an den Vortrag des Geheimraths Meitzen über die Kolonisation des Ostens (vergl. Korrespondenzblatt 1898, Nr. 6 S. 76 ff.)
Welches war die Stellung der Lokatoren?
Wann und wie hat sich der Grundriß der Kolonialstädte ausgebildet?
Archivrath Dr. Prümers (Posen).

11. Das Museum für Völkerkunde in Berlin sucht Alterthumsfunde, von denen es durch die Zeitungen Kenntniß erhält, in ganz Deutschland von den Findern direkt aufzukaufen. Da die lokalen Museen, bezw. die historisch-antiquarischen Vereine in erster Linie an diesen Funden interessirt sind und sich stets bemühen, solche ihren Sammlungen einzuverleiben, so entsteht durch das Vorgehen des Völkermuseums ein im allgemeinen wissenschaftlichen Interesse bedauerlicher Wettbewerb. Welche Mittel und Wege lassen sich zur Vermeidung dieses Wettbewerbs finden, ohne daß dem Zentral- oder den Lokalmuseen Eintrag geschähe?
Archivdirektor Dr. Wolfram (Metz).

12. Welchen Werth hatten die von Franz Wilhelm von Wartenberg, Bischof von Osnabrück, geprägten Kupferzeichen und wie lange waren sie in Geltung?
Archivrath Dr. Grotefend (Schwerin).

13. In Halberstadt und Wernigerode finden wir Beispiele kirchlicher Neubauten oder reicherer innerer Ausstattung von Gotteshäusern aus der Zeit des dreißigjährigen Krieges. Lassen sich auch in anderen zumal vom Kriege stärker heimgesuchten Gegenden Deutschlands mehr dergleichen Fälle anführen?
Archivrath Dr. Jacobs (Wernigerode).

Thesen zu dem Vortrage des Dr. A. Tille (Bonn).

I. Für die abschließende Herausgabe von Urkunden und anderen Archivalien sowie für die geschichtliche Forschung überhaupt ist die Kenntniß des gesammten archivalischen Materials eine unabweisbare Forderung. Während wir bei den großen Archiven durch deren eigene sachkundige Leitung im Allgemeinen hinreichend über die archivalischen Schätze unterrichtet werden können, muß es vornehmlich als die Aufgabe der historischen Vereine mit örtlich beschränktem Arbeitsgebiet bezeichnet werden, über die kleineren Archive (d. h. solche im Besitze von Gemeinden, Pfarrämtern, Korporationen und Privaten) Mittheilungen an die Oeffentlichkeit gelangen zu lassen.

II. Zur Erreichung dieses Zweckes ist die Bestellung eines Pflegers etwa für das Gebiet eines Kreises zu empfehlen, dessen erste Aufgabe es sein wird, festzustellen, wo sich Archivalien befinden. Sodann gilt es für deren möglichst feuersichere und trockene Aufbewahrung durch Hinweisung der Eigenthümer auf die Wichtigkeit der Archivalien zu sorgen und nach Möglichkeit die Inventarisation selbst vorzunehmen oder durch geeignete Personen zu veranlassen. Bei reicheren Stadtgemeinden wird unschwer eine finanzielle Unterstützung zu haben sein.

III. Das Endziel der Arbeit bildet die Drucklegung der Verzeichnisse, sei es in einer besonderen Veröffentlichung, sei es in der Vereinszeitschrift. Hierzu ist eine einheitliche Redaktion durch einen in jeder Richtung fachmännisch gebildeten Mann erforderlich, der die einzelnen Archive selbst besucht und mit Zugrundelegung der vorhandenen Verzeichnisse nach einheitlichen Gesichtspunkten ein Inventar bearbeitet, welches den Zwecken der Lokalforschung wie denen der Allgemeinforschung in gleicher Weise genügt.

Die Vereine, die noch im Rückstande sind, werden um Einsendung ihrer Jahresbeiträge höflichst gebeten.

Zur Chronologie der Caminer Bischöfe.

Von Dr. M. Wehrmann in Stettin.

Das 1140 in Wollin errichtete, um 1176 nach Camin verlegte Bisthum hat in der deutschen Geschichte niemals eine besondere Bedeutung gehabt, wie ja ganz Pommern zumeist den größeren Ereignissen fern stand und mehr nach dem Norden und Osten Beziehungen unterhielt als zu den anderen deutschen Staaten. Nur durch sein Verhältniß zu Brandenburg wurde es in die Angelegenheiten des Reiches hineingezogen. Doch nahm das Caminer Bisthum insofern eine eigene Stellung ein, als es nicht einem Erzbisthum unterworfen war, sondern exemt direkt unter dem Papste stand. Zwar ist in älterer Zeit diese Unabhängigkeit namentlich von Magdeburg (vergl. Balt. Studien XXIII, S. 195 bis 276) und Gnesen (vergl. Zeitschr. d. hist. Ges. in Posen XI, S. 138 bis 156) wiederholt angefochten, aber schließlich doch behauptet. Die Geschichte des Bisthums liegt in vielen Zeitabschnitten noch sehr im Dunkeln, und nicht einmal die Reihe der Bischöfe steht bisher fest, ebensowenig die Zeit ihrer Regierung.[1]) Was die gewöhnlichen Handbücher, wie die Zusammenstellungen etwa bei Potthast oder Gams, darüber bringen, ist außerordentlich lückenhaft und irrig. Eine einigermaßen sichere Datirung ist aber nicht nur für die pommersche Geschichte von Wichtigkeit. Deshalb sollen hier in aller Kürze die Resultate längerer Forschung gegeben werden, die ausführliche Begründung der Angaben muß allerdings einem andern Orte vorbehalten werden, denn es hieße eine vollständige Geschichte des Bisthums schreiben. In Einzelheiten mögen vielleicht durch neu aufgefundene Urkunden die Daten noch genauer bestimmt werden, im Allgemeinen kann das Nachfolgende als urkundlich sicher gelten.

1. Adalbert wurde durch eine päpstliche Bulle vom 14. Oktober 1140 als episcopus Pomeranorum bestätigt. (P. U. B. I. S. 12.) Er starb am 3. April 1160, 1161 oder 1162. (P. U. B. I. S. 25.)

2. Conrad I. kann frühestens 1160 erwählt sein. (P. U. B. I. S. 53). Am 2. März 1186 starb er. (P. U. B. I. S. 77.)

3. Siegfried wird 1186 urkundlich zuerst als episcopus Caminensis erwähnt (P. U. B. I. S. 79) und stirbt 1191. (P. U. B. I. S. 91.)

4. Sigwin ist von 1191 bis 1219 nachweisbar. (P. U. B. I. S. 139.)

5. Conrad II. begegnet uns sicher bereits 1219 (P. U. B. I. S. 140—142) und stirbt im Oktober oder

[1]) Der Aufsatz über die Caminer Bischöfe in R. Hanncke's Pomm. Kulturbildern (Stettin 1895) enthält fast nichts als Irrthümer und wiederholt nur die ungenauen und falschen Angaben der älteren Chronisten und Geschichtschreiber.

November 1233. (P. U. B. I. S. 229). — Ueber diese fünf ersten Bischöfe handelt W. Wiesener in seiner Geschichte der christlichen Kirche in Pommern zur Wendenzeit (Berlin 1889).

6. Conrad III. von Salzwedel war Domherr in Magdeburg und erhielt am Ende des Jahres 1233 die päpstliche Konfirmation als Bischof. (P. U. B. I. S. 229.) Am 30 September 1241 ist er gestorben. (P. U. B. I. S. 314.) Vergl. J. Ifland, Geschichte des Bisthums Camin unter Conrad III. Progr. d. Kgl. Marienstifts-Gymnasiums zu Stettin 1896.

Nach Conrads Tode trat eine mehrjährige Sedisvakanz ein. Erst 1244 ist 7. Wilhelm ordinirt, wie es scheint, vom Erzbischofe von Magdeburg, der Metropolitanrechte über Camin beanspruchte. Die päpstliche Konfirmation erhielt er erst 1246. (P. U. B. I. S. 343.) Im Anfange des Jahres 1251 legte er seine Würde nieder (P. U. B. I. S. 411) und starb am 31. Oktober 1253. (P. U. B. I. S. 454.)

8. Hermann v. Gleichen wurde 1251 auf Veranlassung des Papstes Innocenz IV. gewählt. (P. U. B. I. S. 411.) Urkundlich kommt er als electus zuerst im Dezember vor; zuletzt wird er am 18. Oktober 1288 als lebend genannt (P. U. B. III. S. 51.) Am 24. Februar 1289 wird seiner bereits als eines Abgeschiedenen gedacht. (P. U. B. III. S. 63)

9. Jaromar, Sohn des Fürsten Wizlaw II. von Rügen, ist zuerst am 28. Dezember 1289 als electus nachzuweisen. (P. U. B. III. S. 87.) Er kommt bis zum 23. September 1293 vor. (P. U. B. III. S. 184.) Er nennt sich fast stets Caminensis ecclesiae confirmatus oder electus confirmatus.

10. Am 13. Juli 1294 wird Wyszk als Caminensis electus erwähnt. (Riedel cod. dipl. Br. A. VII. S. 85.) Es ist gewiß Wizlaw gemeint, der als electus am 16. Oktober 1294, 12. und 18. Februar 1295 genannt wird. (P. U. B. III. S. 218. 233.) Ob er identisch mit dem sehr häufig erwähnten Caminer custos Wizlaus ist, läßt sich noch nicht bestimmt beweisen. Er scheint sein Amt niedergelegt zu haben.

11. Am 31. Januar 1297 wird frater Petrus zum ersten Male als Bischof genannt. (P. U. B. III. S. 297.) Er gehörte dem Prediger-Orden an. (P. U. B. III. S. 342.) Vom 21. Januar 1299 an wird er durch einen General-Vikar vertreten, doch bis zum 14. Oktober 1300 immer so genannt, daß er noch am Leben gewesen sein muß.

12. Heinrich v. Wachholz hat sein Amt gegen Ende des Jahres 1301 oder im Anfang 1302 angetreten. (Vergl. Monatsblätter d. Ges. für pom. Gesch. 1895. S. 169.) Zuletzt wird er urkundlich am 9. Oktober 1317 genannt. (Riedel A. XVIII S. 217.)

13. Am 18. Dezember 1317 wird Conrad IV. als electus erwähnt. (Riedel B. I. S. 340) Zum letzten Male kommt er urkundlich am 20. März 1324 vor. (Wachs, Gesch. Colbergs S. 413).

14. Durch eine Bulle vom 14. November 1324 bestellte Johann XXII. an Stelle des verstorbenen Conrad den Predigermönch Arnold zum Caminer Bischof. (Vatikan. Akten zur deutsch. Geschichte S. 197 f.) Er entstammte dem Geschlechte der Grafen von Eltz. Arnold fand erheblichen Widerstand in seiner Diözese, und seine Gegner stellten einen Gegenbischof auf, vielleicht in der Person des Ludwig von Henneberg. (Vergl. Zeitschr. des Harzvereins XXIX S. 193). Auch providirte der Papst Nikolaus V. am 27. Januar 1329 den Heinrich von Babenberg mit dem Bisthum. (Vatikan. Akten S. 412.) Arnold gewann später Anerkennung; am 3. März 1330 wird er zuletzt urkundlich genannt. (Königl. Staatsarchiv Stettin.) Ueber diese Zeit vergl. Zeitschrift des Harzvereins XXIX. S. 189 bis 199. Monatsbl. 1897, S. 58 bis 60.

15. Am 17. September 1330 ernannte Papst Johann XXII. Friedrich v. Eickstedt zum Bischof. (Original im Kgl. Staatsarchiv Stettin.) Er starb am 6. Dezember 1343 (v. Ledebur, Allgem. Archiv XVIII S. 115), nachdem er seine Würde vorher niedergelegt hatte.

16. Papst Clemens VI. providirte am 3. September 1343 Johann von Sachsen-Lauenburg, einen Enkel Herzog Bogislaws IV. von Pommern, mit dem Bisthum Camin. (Schmidt, Päpstl. Urkunden und Regesten I S. 338. Vergl. auch S. 418.) Im Anfange des Jahres 1370 ist er gestorben; am 2. April wird das Bischofsamt als erledigt bezeichnet. (Riedel, A. XXI S. 196.) Ueber Johann I. handelt Wehrmann, Balt. Studien XLVI S. 1 bis 44.

17. Am 29. Mai 1370 ernannte Papst Urban V. den canonicus Philipp v. Reberg zum Bischof (Meckl. Urk.-B. XVI Nr. 10066.) Am 17. April 1385 wird Philipp zum letzten Male urkundlich genannt. (Eckert, Gesch. v. Landsberg a. W. B. S. 32.)

18. Am 29. Juni 1385 urkundet Johannes dei gratia concorditer electus ad ecclesiam Caminensem. (Original im Stadtarchive zu Landsberg a. W.) Er ist unzweifelhaft der bisherige Propst des Köslíner Nonnenklosters Johann Willekini. (Monatsbl. 1896. S. 177 bis 181, dazu noch Urkunde d. d. 1386 Okt. 12 im K. St. A. St. Kl. Köslin.) Johann II. wurde im Anfang des Jahres 1386 vergiftet.

19. Das Domkapitel von Camin wählte im März 1386 Bogislaw VIII., den Sohn Bogislaws V, zum Bischof (Riemann, Gesch. Kolbergs, Anhang S. 30), doch am 7. Juni belehnte König Wenzel seinen Kanzler Johann Brunonis mit dem Bisthum. (Klempin, Diplom. Beiträge S. 429.) Am 6. November 1386 war er in seiner Diözese. (Riedel A. XXI S. 220.) Bogislaw verzichtete auf die Bischofswürde und begnügte sich mit der Schirmvogtei des Stiftes. (Urkunde d. d. 1387 Aug. 24. Klempin, Diplomat. Beitr. S. 434.) Johann III. ließ seine Diözese durch einen Generalvikar oder Weihbischof verwalten. Am 14 Jun 1394 kommt zum letzten Male ein Verwalter desselben vor. (K. St. A. St.: Kloster Köslin.)

20. Papst Bonifacius IX. versetzte durch Bulle vom 31. Juli 1394 den Bischof Johann von Posen nach Camin. (Cod. dipl. maj. Polon. III. S. 673.) Johann IV. war ein Sohn des Herzogs Bolko III. von Oppeln. Sein Vorgänger Johann Brunonis scheint noch einen vergeblichen Versuch gemacht zu haben, sein Amt zu behaupten. (Vergl. Th. Lindner, Gesch. d. deutsch. Reiches unter König Wenzel, II. S. 207 ff. und 219.) 1398 versetzte der Papst Johann von Oppeln nach Kulm. Ueber ihn handelt Wehrmann in d. Zeitsch. für Gesch. Schlesiens XXXI. S. 225 bis 230.

21. Im Anfang 1398 übertrug Bonifacius IX. das Bisthum Camin dem bisherigen Kulmer Bischof Nikolaus von Schiffenburg oder Schippenbeil. (Cod. Pruss. V.

S. 143. Cod. dipl. maj. Pol. III. S. 711.) Zum letzten Male kommt er als Bischof am 4. Juli 1110 vor. (Riedel, A. XIX. S. 306.) Nach der Darstellung in einer päpstlichen Bulle d. d. 1418 April 20 (K. St. A. St.: Bisthum Camin) ist Nicolaus vom Papst Alexander V. (1409 bis 10) abgesetzt.

22. Derselbe Papst providirte Magnus, den Sohn des Herzogs Erich IV. von Sachsen-Lauenburg, mit dem Caminer Bisthum. Am 24. März 1411 urkundet Magnus als electus ecclesiae Caminensis. (K. St. A. St.: Bisthum Camin.) Nach dem, wie es scheint, bald erfolgten Tode des Nikolaus verfügte der Legat des Papstes Gregor XIII. (1406 bis 1415) die Versetzung des Bischofs Johann von Schleswig nach Camin. Doch hob am 20. April 1418 Martin V. diese Translation auf und bestätigte Magnus als Bischof. Am 23. März 1423 wird er zuletzt urkundlich als episcopus ecclesiae Caminensis genannt. (Schöttgen u. Kreyßig, diplomatarium III S. 86.) Zu seinen Gunsten resignirte 1423 Bischof Johann von Hildesheim, während er, wie es heißt, die Caminer Bischofswürde ad manus Erici regis Danorum niederlegte. (Corneri chron. nov. ed. Schwalm S. 455 f.) 1424 wurde er Bischof in Hildesheim.

23. Siegfried von Buch stellt am 7. Juli 1424 eine Urkunde als Bischof aus. (Schöttgen u. Kreyßig III S. 89.) Gestorben ist er am 15. Mai 1446.

24. Auf den 21. Juli wurden die Domherrn zur Bischofswahl eingeladen. (Urkunde d. d. 1446 Juli 16 im K. St. A. St.: Bisthum Camin.) Gewählt wurde der Domherr und Kanzler Henning Iwen. Er tritt urkundlich zuletzt am 27. Februar 1468 auf. (Urkunde mit irrthümlicher Datirung im K. St. A. St.: Bisthum Camin.) Er scheint aber erst in der ersten Hälfte des Jahres 1469 gestorben zu sein. (Vergl. Riemann, Geschichte Kolbergs S. 249.)

25. Das Domkapitel postulirte Ludwig, Grafen von Eberstein, zum Bischofe; er kommt als postulatus zuerst am 27. August 1469 vor. (v. Stojentin, Beiträge zur Gesch. des Geschlechts von Stojentin I S. 16.) Er blieb unter vielen Kämpfen und Streitigkeiten Postulat bis Anfang 1480. (Schöttgen u. Kreyßig III S. 186.) Ueber Ludwig vergl. Monatsbl. 1897. S. 33 bis 37 und 49 bis 54.

26. Papst Sixtus IV. ernannte 1479 den Italiener Marinus de Fregeno, den päpstlichen Kollektor (vergl. A. Gottlob, Aus der camera apostolica des 15. Jahrhunderts S. 210 ff.), zum Bischof von Camin. Als solcher wird er am 9. November urkundlich genannt. (K. St. A St.: Allgem. geistl. Urkunden.) Gegen seine Ernennung legten das Caminer Kapitel und der pommersche Klerus Appellation ein. (Balt. Stud. XXI, 1. S. 53 f.) Er kommt als Bischof zuletzt am 25. Oktober 1481 vor. (Pyl, Gesch. des Klosters Eldena S. 726.) Am 1. April 1482 wird von ihm gesagt, daß er propter alienationem immobilium bonorum ecclesiae iuxta constitutionem quondam domini Pauli papae secundi von der Verwaltung suspendirt sei. (K. St. A. St: Bisthum Camin.)

Eine längere Sedisvakanz trat im Bisthum ein. Es war allerdings Angelus episcopus Suessanus vom Papste an die Spitze der Caminer Kirche gestellt, er ist aber nie in die Diözese gelangt. 1485 verzichtete er.

27. Innocenz VIII. theilte am 2. Dezember 1485 dem Herzog Bogislaw X. mit, daß er Benedictus zum Bischof von Camin ernannt habe. (K. St. A. St.: Bisthum Camin.) Benedictus von Waldstein war Propst von Olmütz und zahlte eine beträchtliche Summe für die Erlangung des Episkopats. Am 2. Mai 1486 zog er in Camin ein, ward inthronisirt und leistete den Eid. (Urkunde im K. St. A. St.: Bisthum Camin.) Papst Alexander VI. ernannte am 4. Juli 1498 den Domherrn Martin Karith zum Koadjutor des kranken und schwachen Bischofs. (K. St. A. St.: Bisthum Camin.) Zugleich wurde er für die Nachfolge bestimmt.

28. Durch Vertrag vom 27. August 1498 überließ Benedikt seinem Koadjutor Martin Karith das Bisthum (K. St. A. St.: Bisthum Camin.) Bald danach hat dieser die päpstliche Konfirmation erhalten. Am 12. Oktober 1519 bestätigte Papst Leo X. den Archidiakon von Pasewalk, Erasmus von Manteuffel, zum Koadjutor des mehr als 70 Jahre alten Bischofs Martin cum spe succedendi. (K. St. A. St.: Bisthum Camin.) Am 26. November 1521 starb Martin.

29. Erasmus von Manteuffel folgte ihm, doch fand er anfangs in Wolfgang Grafen von Eberstein einen Gegner. 1522 ward Erasmus als episcopus anerkannt und inthronisirt. Er starb als der letzte katholische Bischof am 27. Januar 1544.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Verein für hessische Geschichte und Landeskunde in Kassel.

In der Versammlung am 31. Januar d. J. sprach Oberstlieutnant z. D. v. Stamford über „die Feldzüge des Drusus in den Jahren 10 und 9 v. Chr. gegen die Sigambrer, Chatten und Cherusker" in Kassel. Redner warf zunächst einen kurzen Rückblick auf die Kriege, welche Drusus in den Jahren 12 und 11 gegen die rechtsrheinischen Stämme führte, um ihr Land zur Provinz zu machen, wie dies Kaiser Augustus beschlossen hatte. Drusus führte seine Aufgabe mit Kühnheit und Geschick durch, bis ihn im Jahre 9 der Tod ereilte. Im Jahre 12 trieb er die Kelten (Deutschen) über den Rhein zurück, welche denselben überschritten hatten und vermuthlich an der Mosel aufwärts tiefer in Gallien vorgegangen waren. Hierauf wandte er sich in das Land der Usipeter rechts des Rheins. Von da aus griff er die Sigambrer an und verheerte einen großen Theil des Sigambrerlandes, jedenfalls den zwischen Lippe und Haarstrang liegenden. Darauf wandte er sich zum Rhein zurück und zu Schiff durch die Nordsee gegen die Friesen, welche er unterwarf; dann schiffte er sich wieder ein, um auch die Chauken zu unterwerfen, gerieth aber bei Ebbe (vielleicht mit Sturm) auf das Trockene und ward nur durch die Mithülfe der Friesen, welche den Feldzug zu Lande ausführten, aus dieser Lage befreit. Dann ging er wieder an den Rhein zurück.

Im Jahre 11 unternahm Drusus wiederum einen Zug gegen die Sigambrer, vom Unterrhein aus. Dieselben hatten sich zweifellos nur zum Schein gegen die Chatten gewandt, weshalb Drusus bis an die Weser kam und dort Sommerlager bezog, jedenfalls mit dem Gros bei Höxter. Er wollte auch über die Weser gehen, gab dies aber auf, weil die Lebensmittel ausgingen und übele Vorbedeutungen eintraten, und begab sich auf den

Rückweg. Derselbe ward ihm jedoch überall von den Sigambrern, Cheruskern und Sueven — womit nur die Chatten hier gemeint sind — verlegt. Schließlich besiegte er diese Stämme bei Arbalo (Erpe Loh — Erpe Wald) zwischen Altenhasungen und Elmarshausen ꝛc., weil die Deutschen damals noch keine Disziplin besaßen. Drusus erfaßte hier den richtigen Augenblick und nahm den Deutschen ihr Geld ab, ihre Frauen und Pferde. Drusus ging nun zurück bis zur Lippenstraße, wo er das berühmte Kastell Alison anlegte. Er zog dann mit den anderen Legionen nach Mainz und legte ein zweites Kastell als Brückenkopf am Rhein, das heutige Castel bei Mainz, an. Im Jahre 10 fiel Drusus von Mainz in das Land der Chatten u. s. w. ein, die im Bunde mit den Sigambrern und anderen Stämmen (Markomannen u. s. w.) über die Grenze gegangen waren. Drusus legte vorerst als festen Stützpunkt die Saalburg bei Homburg an. Sie bestand bis zum Jahre 9 nach Chr., wo sämmtliche Kastelle wieder zerstört wurden. Von Castel aus theilten sich die Kolonnen. Eine Heersäule ging über Wiesbaden, in das Land der Sigambrer vor, eine zweite über Friedberg gegen das Chattenland, und eine dritte sicherte einstweilen gegen die Markomannen u. A. in der rechten Flanke, sowie im Rücken des übrigen Heeres. Er warf deshalb wohl die Sigambrer und Chatten über die Lahn zurück und zog dann gegen die Markomannen, welche er besiegte. Vermuthlich errichtete er in Nürnberg oder Würzburg das Siegesdenkmal. Drusus besiegte nun zum Theil diese Feinde, zum Theil brachte er ihnen Verluste bei. Im Jahre 9, da Drusus die Sigambrer und Chatten nicht ganz unterworfen hatte, ging er abermals gegen dieselben vor. Er muß wieder mindestens mit zwei Kolonnen in das eigentliche Hessenland vorgedrungen sein, dessen Südgrenze von der Rhön zum Vogels-Gebirge, dann zum Ederkopf lief. Die erste, jedenfalls über Wiesbaden, wenn nicht von Koblenz aus, über Limburg, Dillenburg, Breidenstein, Biedenkopf, Frankenberg auf Wildungen, Verbindung mit der zweiten durch das Lahn-Thal findend. Die zweite, jedenfalls die Hauptkolonne, ging wieder direkt auf der Route Friedberg, Nauheim, Ebsdorfer Grund (nicht über Marburg), Kirchhain, Ziegenhain und Treysa auf Fritzlar, wie ein Theil über Rauschenberg und Gemünden an der Wohra hinauf, ein anderer von Ziegenhain über Homberg, Melsungen, Lichtenau, Witzenhausen. Endlich die rechte Seitenkolonne wohl auf Fulda, Hersfeld, nach Sontra und dem Werra-Thal, event. eine Abtheilung über Eisenach, Mühlhausen auf Nordhausen und das Gebiet der Hermunduren wenn auch nicht als Feinde, durchziehend. Denn dieser Stamm war den Römern später freundlich gesinnt; er allein durfte über den Rhein und die Donau Handel treiben. Sie hatten sich also Drusus vermuthlich schnell unterworfen. Die Sigambrer wurden von der linken Seitenkolonne in Schach gehalten. Drusus unterwarf die Chatten ꝛc. nicht ohne Verluste und Mühe. Die Kämpfe fanden ohne Zweifel in schwierigem Terrain statt, an Flußübergängen, Defileen ꝛc. An der Eder vereinigten sich die linke und mittlere Kolonne. Das ganze Heer war ungefähr 60000 Mann stark. Eine Legion zählte eigentlich nur 5000 Mann, aber der Troß und die Hülfstruppen waren so zahlreich, daß von den fünf Legionen jede 10 000 Mann stark war. Wenn nun auch viele Posten zurückbleiben mußten zum Schutze der Straßen, Brücken, Etappen ꝛc., dann kann man immer noch annehmen, daß Drusus an der Eder und Werra mit zusammen 50 000 Mann auftrat. Von Fritzlar aus ging das Gros des Heeres, ohne Zweifel unter Drusus selbst, auf Kassel. Wir sehen, daß die ganze Richtung von Koblenz auf Kassel weist. Sie mußte aber nach Kassel eingeschlagen werden, weil die Chatten erst dort als unterworfen anzusehen waren. Und besiegt war damals ein Volk, wenn der Hauptort eingenommen wurde. Die Feststellung der Hauptroute der Römer weist also darauf hin, daß wir in Kassel den Hauptort der Chatten vor uns haben, welchen die Autoren mit Mattium bezeichnen. War nun Kassel auch Lagerplatz der Römer? Nicht der alte Ort selbst, wie die zuvor genannten Städte und viele andere, welche aus Römerlagern entstanden. Entweder befanden sich dort schon einige Hütten, welche vom Feinde niedergebrannt wurden, oder es wurden dort Städte gegründet nach Drusus' Zeit. Gern behielten die Deutschen die mächtigen Römerwälle bei, um sich genügend vor Ueberfällen schützen zu können, später wurden dann Mauern darauf oder innerhalb der Wälle angelegt. In Kassel ist nun kein anderer Platz, wo die Legionen hätten lagern können, als von der Augustastraße bis zum Museum. Das eigentliche Lager erstreckte sich dann vom Gymnasium bis Museum, seitlich zur Königsstraße. Man darf mindestens für den innern Raum 400 zu 300 Meter annehmen, 120000 Quadratmeter, ausreichend für zwei Legionen. Der Weg zum Wasser war nicht zu lang, zur kleinen Fulda, die Tränke an der Fulda. Der eigentliche Ernmarschweg wird von der Zwehrener Landstraße, welche damals noch viel steiler gehen mußte, durch die Aue (an der Affenallee) gewesen sein. Ebenso wurde der Fuhrpark wohl durch Anlage des Philosophen- und Schlangenwegs auf den Weinberg geleitet. Die Viehweide war nahe, die Aue. Drusus wollte nun weiter, zu den Cheruskern. Auch ohne das war es nöthig, die Fulda zu überbrücken (Holzbrücke, Pontons führten die Römer mit) und einen Brückenkopf im Kastell anzulegen. Dasselbe befand sich zweifellos vor der Brücke, wie z. B. die Elisabethenstraße (von Drusus angelegt) von der Mainzer Brücke durch Castel lief. Wir dürfen also die Römerbrücke über die Fulda wohl an der Stelle der heutigen steinernen hier annehmen, der Name Castell ist dem jetzigen auch verblieben. Drusus kannte nun die topographische Gestaltung an der Weser nordwärts schon ziemlich genau. Es war also nicht gerathen, diesmal wieder nach Höxter vorzugehen, um dort oder bei Karlshafen in das Cheruskerland einzudringen. Selbstverständlich aber mußte eine kleinere Kolonne bei Gieselwerder übergehen. Die heutige Weser-Straße (nach Beckerhagen) bezeichnet diese Richtung und dürfte von Drusus tracirt sein. Der Weg des Gros ist von der Natur also vorgezeichnet. Dasselbe ging nach Münden, während die Kolonnen über Spangenberg, Lichtenau und Sontra an die Werra, nach Witzenhausen und Eschwege vorrückten. Das ganze Vorgehen der Römer und ihre Kämpfe im Einzelnen zu verfolgen, würde zu weit führen. Bei Feststellung der Lagerplätze muß berücksichtigt werden, wie durch die Operationen ꝛc. Verschiebungen entstehen mußten. Ebenso können wir nicht die Kampfplätze eingehend oder auch sämmtliche betrachten. Man durfte voraussetzen, daß die Chatten, wie alle Stämme damals, den Römern nur in für dieselben schwierigem Terrain entgegentraten. Dieses waren die vielen Defilees im Hessenland, Wälder ꝛc. So hatten

die Cherusker das Fulda-Thal unterhalb Wolfsanger gesperrt, allein die Römer umgingen diese Schanze über Wolfsanger, wie sie nach Münden den hochgelegenen Weg über Landwehrhagen anlegten, das heißt zur Straße ausbauten. So entstanden überhaupt in den von ihnen durchzogenen Gebieten eine Menge Straßen, wodurch sie mit der Gründung von Städten, Märkten ꝛc., vornehmlich also innerhalb der von ihnen errichteten Lagerplätze, die Kultur Deutschlands erschlossen. Es wäre nun sehr unklug gewesen, wenn Drusus sofort nach Münden hinabgegangen wäre. Zuvor mußte er da lagern, wo er freieres Terrain hatte. Dies war bei Bonaforth und Königshof der Fall; bei jenem, welches wohl auch erst damals entstand oder seinen Namen erhielt, wurde zugleich der Uebergang (mit Reiterei in das Fuldathal) gesichert, überhaupt hatte man an diesen Lagern Rückhalt. Von der Mündener Straße geht nun am Lutterberg-Wirthshaus im Wald eine gerade, alte Steinstraße nach Neue Haus bei Bonaforth hinab. Sie ist von den Römern angelegt, und Neue Haus war das Lager. Ein anderer Weg führte über Benterode nach Königshof, auch hatte dieses dann mit Neue Haus Verbindung. Endlich liefen vom jetzigen Forsthaus Rinderstall Wege nach Königshof und Neue Haus, denn Rinderstall war Viehdepot der Römer. Noch führt ein Weg von Uschlag daher den Namen Viehweg. Der Platz war mit niedrigem Römerwall eingehegt. Königshof war Lager. Noch lassen sich die Wallspuren erkennen wie das hintere Thor. Bei Königshof liegt nun eine kleine Ruine am Weg und Wasser, sie scheint nur zum Schutze des Lagers angelegt worden zu sein. Redner skizzirte den Grundriß dieser Ruine an die Tafel und gab sodann eine genaue Beschreibung der Ueberreste des Baues. Die Thürme stehen noch bis zum ersten Stock, vom mittelsten Thurme sind noch zwei Stockwerke vorhanden. An der Thür findet sich eine Opferschale eingemauert. Wie ersichtlich, sind später Verbesserungen an dem Bau vorgenommen worden, ferner kann man aus verschiedenen Anzeichen schließen, daß in den Räumen einst Gottesdienst abgehalten worden ist. Eine ehemalige Kirche scheint der Bau jedoch nicht gewesen zu sein, denn die Thürme weisen Schießscharten auf. Redner ist nun zu dem Schluß gekommen, daß, da auch ein Brunnen vorhanden gewesen zu sein scheint, die ganze Lage unverständlich ist, der Bau ursprünglich nichts Anderes gewesen sei als ein kleines Kastell zum Schutze des Lagers oder daß auf dem Fundament ein solches ruhte. Dieses kleine Kastell wäre der Beweis, daß der Punkt festgehalten werden sollte.

Von Münden aus ging das römische Heer weiter. Der Hauptübergang hat über die Werra-Brücke bei Münden (an der Stelle der heutigen) stattgefunden. Von hier aus öffneten die Römer den Hercynischen Wald, welcher aus dem Brahmwald, Eichsfeld, Thüringer ꝛc. Wald, den Harz mit zugerechnet, bestand. Von Münden aus ging der Zug in zwei Kolonnen. Die eine ging über Volkmarshausen in das enge Thal der Schede auf Dransfeld, Göttingen, die andere auf Witzenhausen. Aber die Oeffnung dieser Routen kostete unstreitig viel Verluste und Mühe, schon die Anlage der Straßen selbst. Hier waren (wie vielfach im Chattenland) Felsen zu bearbeiten. Man findet am Schedethal und auf dem Plateau bei Wiershausen noch manche Grabhügel in Wald und Haide, auch an manchen Defileen im Chattenland. So an der Pfiese oberhalb Spangenberg, bei Frankenau, Wildungen, an der Fulda (Landwehrhagen), im Wald oberhalb Münden bei Königshof ꝛc. Drusus selbst befand sich zweifellos im Zentrum des Vorgehens auf der Route über Witzenhausen. Die Oeffnung des Weges ins Leine-Thal wird bei Arenstein ꝛc. wieder Kampf gekostet haben, auch vermuthlich auf der anderen Route über Göttingen — Seesen. Ausgesprochene Lagerplätze sind auf beiden, Heiligenstadt und Northeim, jeder für etwa eine Legion, jenes eine besonders starke Position. Als Depot für das Schlachtvieh ist Rumerode anzusehen, wohin ein alter Weg von Neu-Seesen direkt nach Uder führte. Die beiden Heersäulen, immer in Verbindung mit der über die untere Werra vorgehenden, drangen dann weiter auf Nordhausen, Halberstadt, den Harz umfassend, vor. Jenes ist wieder ein sehr starker Lagerplatz für mindestens zwei Legionen. Drusus rückte dann über Eisleben, Halle gegen die Elbe, ebenso auf Magdeburg vor. Er hatte sicher noch manchen Kampf mit den dortigen Sueven zu bestehen. Zur Sicherung des Heeres und Festhaltung der unterworfenen Länder legte er jedenfalls in Magdeburg, Torgau, Eilenburg, Merseburg Kastelle an, gleichwie im Innern der Provinz und am Rhein etwa 50 angelegt wurden. Er wollte auch noch über die Elbe vorgehen, aus naheliegenden Gründen bei Magdeburg. Doch dies gelang ihm nicht, das heißt, er konnte den Uebergang nicht erzwingen oder Sonstiges war schuld. Hier soll ihm auch, wie die Autoren berichten, ein Riesenweib entgegengetreten sein, die ihm die Worte zurief: „Wohin eilst Du, unersättlicher Drusus? Alles dies zu schauen ist Dir vom Schicksal nicht vergönnt. Eile von hinnen, Deiner Thaten und Tage Ziel ist nahe!"

Drusus ging in der That zurück, und unterwegs soll er erkrankt mit dem Pferde gestürzt sein. Er befestigte das Sommerlager und sandte Nachricht an seinen Vater, den Kaiser Augustus, welcher in Tessino weilte. Dieser sandte sofort seinen Sohn Tiberius zu Drusus, damit er ihn noch lebend anträfe. Es wird berichtet, Tiberius hätte in einem Tage und einer Nacht 40 deutsche Meilen reitend zurückgelegt, nur mit einem einzigen Führer aber beständigem Wechsel der Pferde. Er traf Drusus noch lebend an. Man kannte seither den Ort, wo er starb, nicht annähernd bestimmen, weil die Hauptroute des Zuges nicht feststand. Dies ist durch Münden der Fall. Ferner nimmt man allgemein an, daß Tiberius in Mainz zu Pferde gestiegen sei. Danach würde Nordhausen — genau 40 Meilen von Mainz — der Platz sein, wo Drusus starb. Man hatte dann den Petersberg als Citadelle noch besonders befestigt (in der Stadt). Es ist aber auch möglich, daß Tiberius schon vor Mainz den römischen Postwagen verließ, um noch schneller fortzukommen. Blieb er links des Rheins, so sind es von Hagenau bis Fritzlar 40 Meilen über Mainz, Gießen, Kirchhain, Gemünden, Frankenau, Wildungen. Fritzlar paßt auch von Rastatt über Frankfurt, Ziegenhain, doch hätte Tiberius eben Rhein und Main dann passirt. Auch kann man den Namen Fritzlar mit der Ueberlieferung in Einklang bringen, weil es hieß, es herrschte Friede um das Lager, als Tiberius dort eintraf. Drusus wurde vom Feind vollständig in Frieden gelassen. Als er erfuhr, daß sein Bruder Tiberius nahe, sandte er ihm die Legionen entgegen. Tiberius erreichte Drusus noch lebend, doch verschied dieser bald in seinen Armen. Das Heer brachte die Leiche bis nach Mainz, von da aus

wurde sie jedesmal von den Edelsten aller der Orte, die sie passirte, über die Alpen bis nach Rom getragen. — Es war also Drusus nicht vergönnt, die Früchte seiner Eroberung zu sehen. Bis zum Jahre 9 n. Chr. herrschte nach den Autoren Friede in Deutschland. Selbst der Himmel schien den Römern dort milder geworden zu sein. Erst unter Varus besannen sich die Deutschen auf ihre Freiheit. Wäre Drusus leben geblieben, der zugleich ein tüchtiger Statthalter war, so läßt sich nicht sagen, daß die Geschichte Deutschlands denselben Lauf genommen hätte, als dies der Fall war.

Hiermit schloß Herr Oberstlieutenant von Stamford seinen mit großer Klarheit und Uebersichtlichkeit gehaltenen Vortrag, welcher auf ein mühevolles Studium des Geländes schließen ließ und eine Anzahl sehr beachtenswerther Aufschlüsse über das bisher in mystisches Dunkel gehüllte Ende des großen Römerfeldherrn warf. G.

Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde. 1. April 1897/98.

(Jahresbericht, erstattet in der Generalversammlung vom 21. April 1898.)

Die Thätigkeit der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde ist während des Geschäftsjahres 1897/98 in den alten Bahnen weitergegangen, und das Interesse an ihrem Wirken hat sich im Lande, nach der Zunahme der Mitgliederzahl zu schließen, in erwünschter Weise verbreitet. Allerdings sind 32 Mitglieder ausgetreten, scheinbar eine hohe Zahl, die sich aber erklärt, wenn man die Verhältnisse des Landes in Rechnung zieht. Es sind fast durchweg Beamte und Offiziere, die infolge ihrer Versetzung ausschieden. Diesen 32 stehen aber 58 neu eingetretene Mitglieder gegenüber, und unter ihnen gehört die bei Weitem größte Zahl einheimischen oder aber solchen Kreisen an, deren Beruf ein dauerndes Verbleiben im Lande verbürgt. Leider verlor die Gesellschaft durch den Tod auch zwei Mitglieder, die seit Gründung der Gesellschaft dem Vorstande angehört hatten: die Herren Benoit und Cavillon. Der Vorsitzende widmete ihnen ehrende Nachrufe. Wissenschaftliche Sitzungen hielt die Gesellschaft sieben ab, außerdem trat der Vorstand fünfmal zusammen, und es wurden drei Ausflüge unternommen. Hierbei wurden folgende Vorträge gehalten: Pfarrer Chatelain „Abrégé de l'histoire de Vic", „La vouerie de Metz", Archivdirektor Dr. Wolfram „Das Handwerk zu Vic im 15. Jahrhundert", „Zur Datirung lothringischer Alterthümer", Pfarrer Poirier „Les régistres des églises de Metz", Oberlehrer Dr. Grimme „Die Besitzungen der rheinischen Klöster in Lothringen", Oberlehrer Dr. Keune „Das Kulturleben in Lothringen zu römischer Zeit", Domkapitular Lager aus Trier „Erzbischof Jakob von Sierck", Bezirkspräsident Freiherr v. Hammerstein „Ein Prozeß vor dem Reichskammergericht über die staatsrechtliche Stellung von Saarburg im 16. Jahrhundert" (einmal in Metz, ein zweites Mal in der Sitzung zu Saarburg). Die Vorstandssitzungen beschäftigten sich vornehmlich mit der von Straßburg angeregten Errichtung einer historischen Kommission. Wenn auch die Gesellschaft ein unmittelbares Interesse an der historischen Kommission zunächst nicht hatte, so hat man sich doch unter Wahrung der von der Gesellschaft bisher behaupteten Stellung den Straßburger Bestrebungen gern angeschlossen.

Die Ausflüge richteten sich nach Vic und Neuscheuern—Alberschweiler—Lützelburg. Ueberall wurde die Gesellschaft von der Bevölkerung mit Herzlichkeit empfangen. In Vic wurden die Alterthümer der Stadt unter Führung des Bürgermeisters Chaligny und Erzpriesters Vuillaume besichtigt. Außerdem wurde durch die Bemühungen des Bauinspektors Rueff, vornehmlich unterstützt durch Pfarrer Petit in Marsal, eine Ausstellung von Alterthümern veranstaltet, die allseitiges Interesse erregte. Der zweite Ausflug war ein zweitägiger. Am Sonntag, den 18. Juli, fanden unter Leitung des Notars Welter in Lörchingen im Walde von Neuscheuern hochinteressante Ausgrabungen eines gallorömischen Grabfeldes statt; am Sonntag wurde bei Hültenhausen oberhalb Lützelburg eine ebensolche Begräbnißstätte, auf die Forstrath v. Daacke hingewiesen hatte, mit reichem Erfolge ausgehoben. Ein dritter Ausflug galt der Besichtigung von alten Metzer Bauwerken, die den Meisten bis dahin unbekannt gewesen waren, nämlich dem sogenannten Templerrefektorium, der Templerkapelle und der Kirche St. Peter. Eine auswärtige Sitzung fand in Saarburg statt, hierbei hatte Bezirkspräsident Freiherr v. Hammerstein den Vortrag übernommen. Vom Jahrbuche erschien im Berichtsjahre Band VIII, 2. Derselbe enthielt außer kleineren Beiträgen Dr. H. V. Sauerlands und Dr. J. B. Keunes folgende umfangreiche Arbeiten: Der Münzfund von Niederrentgen von Freiherrn v. Hammerstein, Dr. Wichmann und Dr. Wolfram; die Lothringer Herzogsgräber in Stürzelbronn von Dr. Wolfram; die keltischen Götzensteine des Alterthumsmuseums der Stadt Metz von Dr. J. B. Keune.

Das Erscheinen von Band IX, der am 1. April fällig war, hat sich leider durch unvorhergesehene Zwischenfälle verzögert; der Vorstand hofft jedoch, ihn Anfang Mai den Mitgliedern übermitteln zu können. Wie die früheren Bände, so ward auch Band VIII dem Kaiser, dem Großherzog von Baden, dem Statthalter von Elsaß-Lothringen, dem Ministerium und dem Fürsten Bismarck zugesandt. Von allen Seiten gingen Dankschreiben ein, besonders erfreut wurde aber die Gesellschaft durch ein huldvolles Schreiben des Großherzogs von Baden, der in eingehender Weise sein Interesse an der Thätigkeit der Gesellschaft kundgab und ihr zwei prachtvolle große Bilder des in Baden gefundenen Mithräums übersenden ließ. Auch der Bischof von Metz bekundete, mit welchem Antheil er das Wirken der Gesellschaft verfolgt, indem er der Kasse 200 Mk. überweisen ließ. Der Schriftenaustausch mit Vereinen, die gleiche Ziele verfolgen, wurde ausgedehnt auf den Verein für Meiningische Geschichte, die Bollandisten in Brüssel, die Estländische litterarische Gesellschaft in Reval und das historische Stadtarchiv in Köln. Abgelehnt wurden entsprechende Anträge der kroatischen Gesellschaft in Agram und eines polnischen Vereins in Lemberg. An größeren Arbeiten hat die Gesellschaft in Aussicht genommen die Herausgabe päpstlicher Bullen und Kameralnotizen, die von Dr. H. V. Sauerland im Auftrage der Gesellschaft zur Zeit im vatikanischen Archiv gesammelt werden. Sodann wurde auf Antrag des Redakteurs Honpert die Herausgabe eines Wörterbuches der deutsch-lothringischen Dialekte beschlossen, dessen Redaktion Professor Dr. Follmann übernommen hat. Auf archäologischem Gebiete wurden die Arbeiten in Tarquimpol vorläufig zurückgestellt. Statt dessen wurden

die gallorömischen Grabfelder in den Vogesen unter Leitung des Notars Welter in Angriff genommen. Baurath Knitterscheid hatte gleichfalls im Auftrage und auf Kosten der Gesellschaft die alte St. Peterskirche in der heutigen Citadelle wissenschaftlich untersucht und dabei die wichtige Bestätigung gebracht, daß der ursprüngliche Kirchenbau, wie vom Vorstand vermuthet war, noch der merovingischen Zeit angehört.

An Alterthümern wurden erworben ein Fund von Metzer Bischofsmünzen aus Vellingen und ein weiterer von Grossi Metenses und Argentinenses aus Hültenhausen; desgleichen zwei bronzene Isisstatuetten, die vor dem Deutschen Thore in Metz zu Tage gekommen waren, und ein bronzener Armring, gefunden in Schalbach. An Geschenken gingen der Gesellschaft zu: zwei Bronzecelte von Hauptmann a. D. Hoffmann, ein merovingischer Elfenbeinkamm von Pfarrer Paulus, fränkisch-alemannische Waffen vom Bürgermeister in Bischdorff, zahlreiche Skulpturen von Pfarrer Petit in Marsal. Außerdem konnten der Gesellschaft eine umfangreiche Sammlung fränkischer Alterthümer, die Herrn Brauer in Klein-Hettingen gehört, und die Schalbacher Grabfunde der Hallstattzeit, die Herr Schlosser in Drulingen auf Anregung des Vorstandes eingesandt hatte, vorgelegt werden. Vielfach wurden auch von Althändlern oder sonstigen Privatleuten Alterthümer in den Sitzungen ausgestellt und der Gesellschaft bezw. ihren Mitgliedern zum Kaufe angeboten.

Zahlreiche Arbeiten auf archäologischem und historischem Gebiete hat die Gesellschaft für das laufende Jahr in Aussicht genommen, vor Allem wird sie, nach dem Scheitern der historischen Kommission im Landesausschuß, die Herausgabe lothringischer Geschichtsquellen wieder selbständig in Angriff nehmen. Hoffentlich werden die Mittel zu ihrem Vorhaben beschafft werden können.

Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften.

Neues Lausitzisches Magazin. Das eben erschienene 1. Heft des 74. Bandes enthält vier Arbeiten, von denen zwei die Stadt und das Land Görlitz, eine ein Oberlausitzer Dorf und eine den Oberlausitzer Gelehrtenstand betreffen. Die Geschichte der Verwaltung der Stadt Görlitz hat durch Dr. E. Schulze eine wesentliche Aufhellung erfahren, indem derselbe Johann Emerichs Diarium consulare vom Jahre 1617/1618 abdrucken ließ. So viel nämlich auch aus den reichen Görlitzer Archiven die Geschichte der Sechsstadt Görlitz bis um die Mitte des 16. Jahrhunderts beleuchtet worden ist, es fehlte bis jetzt aus der Zeit nach dem Pönfalle (1547) fast ganz an gründlichen Arbeiten. Nur die Zeit der Belagerung der Stadt im Jahre 1641 und die Zeit des ersten und zweiten schlesischen Krieges haben durch die Arbeiten von Jecht und Wetzold eine wissenschaftliche Behandlung gefunden. Das Tagebuch nun des regierenden Bürgermeisters Johann Emerich (Diarium consulare) giebt uns ein anschauliches Bild von dem Verlaufe eines Görlitzer Verwaltungsjahres kurz vor dem dreißigjährigen Kriege. Die Aufsicht der Stadtbehörden über die Innungen, über das Bierbrauen, über die freiwillige Gerichtsbarkeit, über das Armenwesen; die Sorge für Kirche und Schule; die Bau-, Markt- und verkehrspolizeilichen Verfügungen; die Erlasse über Verhütung und Bekämpfung von Feuersbrünsten; die Steuerveranlagungen; Verwaltung von Landgütern, Ziegeleien, Kalköfen, Teichen, des großen Forstes, der Hospitäler; die Sorge für Befestigung der Stadt und für die Wehrhaftigkeit der Bürger; die Festlichkeiten bei hohen und höchsten Besuchen (Ferdinand II. kam am 2. Oktober 1617 in die Neißestadt) gaben den damaligen Stadtbehörden zu thun genug. Johann Emerich [1558–1628] war übrigens ein Urenkel Georg Emerichs († 1507), des Erbauers des heiligen Grabes in Görlitz, der infolge seiner Reise nach Jerusalem, seiner ausgedehnten Handelsgeschäfte und seines großen Reichthums weithin Berühmtheit erlangte. Johann Emerichs Nachkommen besitzen noch heute das Gut Nickrisch (südlich von Görlitz), welches seit 1480 in den Händen der Familie ist. — 200 Jahre weiter rückwärts, nämlich in die Zeit unmittelbar vor dem Hussitenkriege, führt uns des Altmeisters der Oberlausitzer Geschichtsforschung, Professor Dr. Knothes Beitrag „Ein Görlitzer Hofgerichtsbuch von 1406–1423". In früheren Zeiten hatte der Adel der Oberlausitz seinen eigenen Gerichtshof, und zwar zu Bautzen und zu Görlitz „auf dem Voigtshofe". Freilich unterstanden in allen schwereren Kriminalsachen im Weichbilde Görlitz auch die adligen Grundbesitzer dem „Königlichen Gerichte" der Stadt Görlitz, aber in Zivilsachen und bei geringfügigeren Vergehungen hatten dieselben vor dem Hofgerichte Recht zu geben und zu nehmen. Ueber die Einzelheiten des Gerichtsverfahrens in diesem Hofgerichte war bis jetzt so viel wie nichts bekannt. Da hat nun Knothe an der Hand des erwähnten Buches, das leider nur in einer Abschrift des vorigen Jahrhunderts erhalten ist, ein Bild von der Zusammensetzung, von den Sitzungen und vor Allem von den Gerichtsbräuchen des Görlitzer Hofgerichts entworfen. Außerdem gab er auf Grund dieser Quelle mannigfaltige Nachrichten über eine große Menge der zu Anfang des 15. Jahrhunderts in der Oberlausitz, zumal in der Görlitzer Hälfte, ansässigen Adelsfamilien und über die damals bei dem Adel herrschenden Kulturzustände. Der Aufsatz verdient daher nicht bloß in rechtsgeschichtlicher, sondern auch in genealogischer und kulturhistorischer Beziehung ein entschiedenes Interesse. — Die vielen Lokalchroniken der Oberlausitzer Dörfer vermehrte Pastor und Schulinspektor Brückner in Gersdorf a. d. Landskrone um die „Ortsgeschichte" seines Pfarrdorfes. Auf Grund von Kirchen- und Schöppenbüchern sowie aus der Fülle von allgemeinen Arbeiten über die Dörfer heraus giebt der Verfasser seiner Arbeit folgende Theile: 1. Das Dorf, 2. Das Rittergut, 3. Die Ortsgemeinde, 4. Die Kirchgemeinde, 5. Die Pfarrei, 6. Die Schule und Küsterei, 7. Geschichtliche Beiträge. Viel zur Anschaulichkeit tragen zwei Kärtchen bei, das eine: „Rekonstruktion des Bauerndorfes zu Gersdorf" zeigt uns Gersdorf als ein rechtes deutsches Kolonialdorf (angelegt um 1200), das andere: „Plan der Hofereithe Gersdorf vom Jahre 1780" giebt uns einen Typus eines Oberlausitzer Rittersitzes (einer „Wasserburg"). — Durch die „Stammbuchblätter Oberlausitzer Gelehrter, vorzugsweise des 17. Jahrhunderts" hat uns Dr. W. v. Böttticher in Bautzen mit einer weiteren Frucht seiner langjährigen Beschäftigung mit Stammbüchern beschenkt. Indem er aus 13 solcher Bücher, die im Rathsarchive zu Zittau liegen, alle die Eintragungen drucken läßt, die von Gelehrten herrühren, giebt er uns ein interessantes Kulturbild des 17. Jahrhunderts. Verfolgungen der Evangelischen in Böhmen und ihre Niederlassungen in der Oberlausitz; sehnsüchtige Wünsche nach Wiederkehr des Friedens; Kämpfe der lutherischen Orthodoxie gegen Rom, gegen die Zwinglianer

und Calvinisten; Ueberwuchern französischer Sprache und Wesens; witzige Sarkasmen; eine Fülle persönlicher Symbola; eine Menge Buchstabenspielereien; ein stark ausgeprägtes Standesbewußtsein in der Einrichtung der Bücher heben die Stammbücher der damaligen Zeit weit über das rein persönliche Interesse hinaus und machen sie zu einem Spiegelbilde der Zeitepoche.

Breisgau-Verein „Schau-ins-Land".

Der XXIV. Jahrlauf, 1897, (48 S. 4° mit vielen Illustrationen im Text) hat folgenden Inhalt: Christian Wenzinger, Zur Erinnerung an dessen hundertjährigen Todestag, von Dr. P. Albert. Prähistorisches aus Riegel, von H. Maurer. Die Herren von Staufen zur Zeit der Herzoge von Zähringen, von R. Hugard. Der Bläsi-Christele-Hof, ein Beitrag zur Kenntniß des Schwarzwaldhauses, von M. Stammnitz, mit vortrefflichen Illustrationen. Anthonius von Pforr und sein Buch der Beispiele der alten Weisen, von Dr. F. Pfaff. Seltsames Schicksal eines Urkunden-Siegels, von L. Korth.

Der Rechenschaftsbericht für den XXII. und XXIII. Jahrlauf ergiebt bei etwa 300 heimischen und 114 auswärtigen Mitgliedern an Einnahmen 3483,42 Mk., an Ausgaben 3344,15 Mk.

In der März-Versammlung des Vereins hielt Architekt Dr. Baer (Karlsruhe) einen Vortrag über „Alte Glocken in Freiburgs Umgebung". Nach einer geschickten Einleitung, in der die Bedeutung der Glocken als Fundgrube der Alterthumskunde, sowie der den meisten gemeinsame bildnerische und inschriftliche Schmuck besprochen wurde, behandelte der Vortragende einzelne besonders interessante Glocken des Breisgaugebiets. Er verweilte zumal bei einer, nach seiner Schätzung dem 12. Jahrhundert angehörigen Endinger Glocke, auf der sich wie auf der hiesigen Susanna die in der ganzen Christenheit im Mittelalter beliebte Inschrift findet: O rex gloriae Christe veni nobis cum pace. (O Herr der Herrlichkeit Christus, komm zu uns mit Deinem Frieden!) Nach des Redners interessanten Auseinandersetzungen dürfte diese weitverbreitete Inschrift in Zusammenhang mit der berühmten Treuga Dei, dem Gottesfrieden, stehen, der seit 1119 alle Mittwoch Abend im ganzen christlichen Abendland feierlich eingeläutet wurde. Jene Endinger Glocke ist wohl die älteste deutsche Glocke, die an diesen Gottesfrieden inschriftlich erinnert, unsere Freiburger Susanna vom Jahre 1258 die älteste genau datirte, die darauf Bezug nimmt. Von besonderem Interesse erweist sich ferner eine Glocke aus Oberbergen, die jetzt in Karlsruhe aufbewahrt wird und deren inschriftlicher Schmuck in einem vollständigen Alphabet besteht, das wie ein Spruchband die Glocke umzieht. Man kennt auch anderwärts solche „Alphabetglocken", und eine sehr ansprechende, wenn auch nicht einwandfreie Vermuthung will in ihnen Tauf- und Schulglocken, also speziell dem kindlichen Alter dienende Glocken, erkennen.

Die **Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Alterthumskunde** hielt am 26. Juni in Fürstenberg a. O. ihre diesjährige 14. Hauptversammlung ab. In der geschäftlichen Sitzung wurde mitgetheilt, daß der Verein 420 Mitglieder zählt. Nach Entlastung des Schatzmeisters wurden der Vorsitzende Prof. Dr. Jentsch und die übrigen 14 Vorstandsmitglieder wiedergewählt. Nach Besichtigung der Stadt, ihrer Kirche und der Seelerschen Alterthümersammlung fand die öffentliche Sitzung statt, die sich der regsten Betheiligung der einheimischen Bevölkerung erfreute, wie denn der Ortsausschuß unter Vorsitz des Oberpredigers Müller alle Vorbereitungen in der umsichtigsten Weise getroffen hatte. Die Eröffnungsansprache des Vorsitzenden beleuchtete die Eigenart der vorgeschichtlichen Funde in der Odergegend um Fürstenberg, namentlich den sogenannten Auritzher Typus. Das lebhafteste Interesse erweckte der Vortrag des Geheimen Medizinalrathes Professor Dr. Virchow über das Thongeschirr der Rundwälle, diese Urkunden namentlich der slavischen Vorgeschichte; er knüpfte seine allgemein verständlichen Untersuchungen vielfach an Funde aus dem Gubener Kreise, namentlich aus dem heiligen Lande bei Niemitzsch an. Anhaltender Beifall dankte dem greisen Redner. Forstmeister Leisterer aus Neuzelle besprach Ausdrücke der Waidmannssprache und erläuterte deren Bedeutung für die jetzt beliebte Beschäftigung mit der Volkskunde; Kreisschulinspektor Senckel gab einen auf urkundlichen Nachrichten aufgebauten Abriß der Geschichte von Fürstenberg. Es folgte das Festmahl, an dem über 120 Personen theilnahmen. Zu der Festlichkeit gedichtete Gesänge belebten die Tafel, nach deren Aufhebung in 16 Wagen jenseits der Oder die Fahrt nach Melschnitz zu einem sehr reichhaltigen Urnenfelde angetreten wurde. Einen glänzenden Abschluß fand das Fest in einer dem Geheimrath Virchow vor seiner Abreise von den Arbeitern der Glasfabrik durch ein Fackelständchen dargebrachten Ovation.

Historischer Verein Dillingen.

Die Thätigkeit des historischen Vereins in Dillingen a. D. zeigte sich in zehn Ausschußsitzungen und nachfolgenden Vorträgen, die stets zahlreiche Zuhörer hatten: 1. 28/I. Herr Lyceal-Rektor Dr. Leistle über „F. X. Kummer, der letzte Klosterrichter des St. Magnusstiftes zu Füßen"; 2. 1/II. Herr Gymnasial-Professor Dr. Englert von Eichstätt, C. M. d. V., über „die geschichtliche Entwickelung des bayerischen Wappens" und über „Funde aus der älteren Bronzezeit"; 3. 17/III. Herr Gymnasial-Professor a. D. P. Wild „Zur Geschichte des Aberglaubens (Zauberei, Hexenwesen, Gebräuche, Sagen u. s. w.) im Allgemeinen und besonders in Bezug auf Schwaben"; 4. 19/V. Herr Lyceal-Professor Dr. Schnitzer „über die Ehescheidung und Wiedervermählung Napoleons I."; 5. 30/VI. in Faimingen, Herr Lehrer Scheller über „die Ergebnisse der Ausgrabungen bei Faimingen in den ersten zehn Jahren"; 6. 30/VI. in Gundelfingen, Herr Dekan Schild von Donaualtheim „über kommunale, soziale und religiöse Zustände der Stadt Gundelfingen von 1500—1700"; 7. 20/X. Herr Lyceal-Professor Dr. Specht „über die Erbauung der hiesigen akademischen Gebäude, besonders des Gymnasiums (1724/25)"; 8. 17/XI. Herr Gymnasial-Professor a. D. P. Wild: „Kulturhistorische Skizzen über Hochzeiten und Hochzeitsgebräuche"; 9. 15/XII. Herr Fürstlicher Bibliothekar Dr. Grupp von Maihingen: Felix Austria (Oesterreichische Reiseeindrücke).

Die Münzsammlung und die Bibliothek erfuhren durch Geschenke Bereicherung verschiedener Art. Das Jahrbuch enthält außer dem Vereinsbericht und kleineren Mittheilungen ausführliche Mittheilungen über die Ausgrabungen und folgende quellenmäßige Beiträge: 1. Dr. Specht, Thomas: „Die Erbauung der aka-

demischen Häuser in Dillingen"; 2. Dr. Schröder, A.: „Die Monumente des Augsburger Domkreuzganges"; 3. Dr. Specht, Th.: „Die ältesten deutschen Statuten der Universität Dillingen"; 4. Schild, F. D.: „Rückführung der Stadt Lauingen zur katholischen Religionsübung. Nach handschriftlichen Quellen des dortigen Archivs". — Die Hauptaufgabe des Vereins, „Die Aufdeckung und Untersuchung der ältesten Zeugnisse für Geschichte und Kultur in unserer Gegend", wurde in ersprießlichster Weise fortgesetzt durch Grabungen in der römischen Niederlassung bei Faimingen, in den Reihengräbern aus der Alamannenzeit bei Schretzheim und in den Hügelgräbern aus der Hallstattzeit bei Kicklingen und Zöschingen und förderte interessante Funde zu Tage, welche eine wesentliche Bereicherung des Museums wurden. Die Mitgliederzahl beträgt gegenwärtig 264. —

Nachrichten aus Museen.

Provinzialmuseum zu Trier.

Bericht über die Verwaltung des Museums in der Zeit vom 1. April 1897 bis 31. März 1898.

Unternehmungen. Die Hauptthätigkeit des Provinzialmuseums galt im verflossenen Jahre der Ausgrabung eines römischen Wohnhauses in Trier. Das Gebäude liegt im Zentrum des römischen Trier, gegenüber dem Kaiserpalast auf einem Grundstück des Herrn Fabrikbesitzers Schaab, der die Ausgrabung in liberalster Weise gestattete und förderte. Während im Norden die jetzige Südallee, im Westen ein Privatweg, im Süden die Rücksicht auf moderne Bauten der gänzlichen Freilegung des römischen Bauwerkes Halt geboten, konnte wenigstens die östliche Hausfaçade genau untersucht werden. Einer römischen in nordsüdlicher Richtung verlaufenden Straße entlang standen hier zunächst die mächtigen Sandsteinsubstruktionen einer geräumigen Vorhalle und mit ihnen verbunden die Vorrichtungen für den Ablauf des Regenwassers. In dem 2½ m breiten Hausthor, dessen Pfeilerfundamente noch erhalten waren, lag noch ein großer Theil der Sandsteinschwelle. Betritt man durch dieses Thor das Haus, so hat man zur Rechten (nördlich) die ausgedehnte Badeanlage, zur Linken (südlich) die Wohn- und Wirthschaftsräume. Von der ersteren war schon im Jahre 1895 das Apodyterium und Frigidarium freigelegt worden, jetzt fand sich auch das Tepidarium und Caldarium mit mehreren wohlerhaltenen Badezellen und großen Theilen der Heizanlage sammt dem Heizkanal. Von der Schwelle des Apodyteriums aus führt ein Hausgang in südlicher Richtung zu den Wohn- und Wirthschaftsräumen. Von den ersteren ist zunächst zu nennen ein geräumiges, nicht heizbares Zimmer von 7½ : 5 m lichter Weite, welches vollständig unterkellert ist. Ein doppeltes Kreuzgewölbe, welches großentheils noch erhalten war, trug den Zimmerboden. Dieses ist aber erst in einer späteren Bauperiode an die Stelle einer Balkendecke getreten, wie deutliche Spuren von Balkenlagern nach dem Entfernen der Gewölbebogen zeigten. Nach Süden schließt sich an dieses Zimmer durch einen schmalen Korridor getrennt, ein roth verputzter Lichthof an, um welchen sich drei Wohnzimmer gruppiren. Zunächst südlich von dem Lichthof liegt ein großer Saal, der augenscheinlich die Form eines griechischen Kreuzes hatte. Seine größte bisher ermittelte Ausdehnung beträgt 9½ m im Lichten. Der größte Theil des Saales hatte Hypocaustenvorrichtung, die ebenso wie die Heiz- und Rauchzüge in den Wänden noch in ansehnlichen Resten erhalten war. Unter dem nördlichen, nicht heizbaren Theil des Saales befindet sich der Keller, aus dem die Heizung des Saales besorgt wurde. Von dem Mosaikboden des Saales waren nur spärliche Reste erhalten. Westlich von dem großen Saal liegt ein kleines, quadratisches, ungeheiztes Zimmer von 3½ m lichter Weite, vollständig unterkellert. Dies Zimmer zeichnete sich durch einen prachtvoll erhaltenen Mosaikboden aus, der mit einem sehr aparten Muster geziert ist. Herr Schaab hatte die Freundlichkeit, diesen Mosaikboden dem Provinzialmuseum zu schenken. Südlich stößt an dieses Gemach ein größeres, heizbares aber nicht völlig ausgegrabenes Zimmer, nördlich ein kleines heizbares Zimmer, dessen Heizvorrichtung, sowohl Boden- als Wandheizung, noch sehr gut erhalten war. Auch dieses Zimmer besaß einen Mosaikboden, wie einige Reste zeigten. Sein Licht empfing es durch ein zwei Meter breites Fenster aus dem oben erwähnten Lichthof. — Weiter nördlich schließt sich ein geräumiger Hof an, dessen Boden mit grobem, gestampftem Kies bedeckt war. — Im südöstlichen Theil des Gebäudes fanden sich zunächst zwei kleine gewölbte Keller, welche in frühere Wohnräume hineingebaut waren, und südlich davon noch zwei Gemächer, deren eines heizbar war, während das andere, unheizbare, über einem wohlerhaltenen Kellergewölbe liegt. Da diese Räume aber erst zum Theil freigelegt werden konnten, so läßt sich über ihre Ausdehnung und Bestimmung noch nichts mittheilen. Bereits vor zwei Jahren aber ist festgestellt worden, daß die Kellereien des Gebäudes noch ein gutes Stück weiter nach Süden führen, und so darf man von einer Fortsetzung der Grabung bis zu dem neuen Fabrikgebäude des Herrn Schaab noch manches wichtige Resultat erwarten.

Bezüglich der Erbauungszeit der ausgegrabenen Räume kann hier nur kurz festgestellt werden, daß einzelne Theile des Bauwerkes in weit auseinanderliegenden Zeiträumen gebaut sind. Mit größerer oder geringerer Klarheit lassen sich einige frühere Räumlichkeiten herausschälen, die höchst wahrscheinlich schon im ersten Jahrhundert n. Chr. gebaut sind. Dagegen kann der späteste Umbau des mehrfach veränderten Bades nicht vor das letzte Viertel des vierten Jahrhunderts n. Chr. fallen, da unter dem noch wohlerhaltenen Estrich des Tepidariums eine Bronzemünze des Kaisers Valentinian I. gefunden wurde. Auch sonstige Münzenfunde im Bade bestätigen diesen Ansatz. Genauere Mittheilungen hierüber müssen einem durch Pläne und Abbildungen illustrirten Berichte vorbehalten bleiben.

Da das Terrain bebaut werden soll und die römischen Ruinen also gänzlich vom Erdboden verschwinden müssen, so ist es doppelt erfreulich, daß außer genauen Aufnahmen und Photographien des Ganzen und seiner Theile zwei Gypsmodelle hergestellt werden konnten, wozu Se. Excellenz der Herr Graf von Fürstenberg-Stammheim die Mittel zur Verfügung stellte. Das eine Modell im Maßstabe 1 : 50 stellt das ganze Gebäude, das andere, im Maßstabe 1 : 25 die Badeanlage gesondert dar. Außer dem Provinzialmuseum haben noch andere wissenschaftliche und technische Anstalten solche Modelle erworben. Ein vorläufiger Bericht des Unterzeichneten über die Ausgrabung erschien in der wissenschaftlichen Beilage zur

Münchener Allgemeinen Zeitung vom 30. August 1897 Nr. 194.

Zwischen Biewer und Ehrang wurde ein sehr interessantes Gräberfeld untersucht, dessen Begräbnisse der Uebergangszeit aus der einheimischen in die römische Kultur angehören. Es liegt etwa in der Mitte zwischen den genannten Orten auf der die Mosel begleitenden Höhe am Rande eines Fichtenwaldes und in der Nähe des dort endigenden Feldweges Lay auf Biewerer Bann. Etwa 50 Gräber wurden ausgegraben, sie ergaben eine Menge von spätgallischen und frührömischen Thongefäßen, ferner La Tène — und frührömische Bronze- und Eisenfibeln sowie Bronzeringe und Eisenwaffen, unter Anderem eine eiserne Feile. Der ganze Fund wird gegenwärtig restaurirt und wird sich erst nachher in seiner ganzen Bedeutung übersehen lassen.

Ein großer Theil der Wintermonate wurde zur Sichtung, Aufstellung und Inventarisation der neu aufgenommenen Sammlung koptischer Stoffe und kunstgewerblicher Gegenstände verwendet, welche, durch Trierer Herren von Herrn Dr. Boch in Aachen erworben, im Museum deponirt wurde. Die sehr reichhaltige und nach vielen Richtungen interessante Sammlung, welche außer einer prachtvollen Auswahl sogenannter Koptischer Gewebe aus frühchristlichen Gräbern Oberägyptens eine große Anzahl gemusterter Seidenstoffe, Stickereien und Spitzen, ferner Holzmöbel, Truhen und Kästchen aus Holz, Leder und Eisen, keramische Erzeugnisse, schmiedeeiserne Arbeiten, kostbare Bucheinbände, kleinere Schnitz- und Drechslerarbeiten u. a. m. umfaßt, und welche dem Kunstgewerbe in mancher Beziehung Anregung zu bieten im Stande sein wird, konnte mit den vorhandenen Mitteln im verflossenen Jahre erst zum Theil aufgestellt und zum geringsten Theile restaurirt werden. Es ist sehr zu wünschen, daß die Mittel zur Vollendung dieser Arbeit möglichst bald zur Verfügung stehen möchten.

Unter den sehr zahlreichen Einzelerwerbungen des Museums sei etwa Folgendes besonders hervorgehoben.

A. Vorrömische Alterthümer.

Außer dem Inhalt der Biewerer Gräber, soweit er hierher gehört, sind zu nennen die Spät- — La Tène — Grabfunde aus zwei Gräbern bei Grügelborn (Kreis St. Wendel) bestehend aus Urnen, Näpfen und einem eisernen Beil (21 216 bis 21 228, s. Korrespondenzblatt der Wd. Zeitschrift XVII. 1898. Nr. 11.)

B. Römische Alterthümer.

I. Steindenkmäler. Grabinschrift des Mascellionius Marcellinus, gefunden bei Heiligkreuz (21 592 s. Korrespondenzblatt XVII. 22.) Block von einem Grabdenkmal aus rothem Sandstein, auf der Vorderseite nur theilweise erhalten die Figur eines Erwachsenen, daneben ein Kind mit Weintraube und Vogel, auf den beiden Schmalseiten je ein Baum, an dem eine Schlange emporzüngelt, gefunden ebenda (21 593). — Eine sehr rohe Gruppe des Reiters mit dem Giganten, gefunden auf der Grenze zwischen Euren und Trier (21 314 vergl. Wd. Zeitschrift XVI. S. 296 ff. und Tafel 21 Fig. 1 und 2.)

II. Bautheile. Mosaikboden mit reicher ornamentaler Verzierung, Wandheizung aus einer halbrunden Badenische, die Schwelle des Hausthores und mehrere Säulenfragmente aus der oben beschriebenen Ausgrabung eines römischen Hauses. Sämmtlich Geschenke des Herrn Schaab.

III. Einzelfunde von Kleinalterthümern.

a) aus Stein: ein Spielstein aus grauem Marmor mit eingeritzter Darstellung eines Pferdes und Inschrift: Aurora (Auspicius) var; gefunden in Trier (21 209 s. Korrespondenzblatt XVII. 1898 Nr. 21.); ein Balsamarium aus Alabaster, gefunden bei der Ausgrabung bei Schaab (21 313),

b) aus Metall: Goldring mit Intaglio, darstellend einen Delphin, gefunden in Trier an der Saarstraße (21 229); Löwenkopf aus Bronze (21 280) Bronzeschnalle mit Email (21 290), gefunden in Trier bei Schaab; Bronzescheibe mit Löwenkopf, Glocke sowie mehrere andere Bronze- und Eisenaegenstände, gefunden in der Gegend von Quint (21 545 bis 21 553), eine Bronzewage mit Gewicht und Hängevorrichtung, gefunden in Trier (21 119).

c) aus Elfenbein: Messergriff, der in einen Delphin ausgeht, gefunden in Trier, Saarstraße (21 120) Messergriff mit schöner durchbrochener Verzierung gefunden in Trier bei Neubauten des Priesterseminars (21 236).

C. Münzsammlung.

I. Römische Münzen: Goldsolidus des Maximianus Hercules, Rv. Herculi victori PTR (21 151); Goldsolidus Constantins I. Rv. 3 Feldzeichen SPQR optimo principi (21 150); Goldsolidus des Jovinus, in Trier geprägt Rv. Victoria (21 149). — Ein Münzfund von 103 Kleinerzen von Valentinian, Valens und Gratian, gefunden bei Trier, linkes Mosel-Ufer (21 192).

II. Kurtrierer Münzen. Merovingischer Goldtriens. Av. Kopf u. r. Treveris civitate, Rv. stehende Victoria mit nicht ganz deutlicher Umschrift. (21 135.)

T

Silbermünze mit Av. VERIS (Treveris ins Kreuz gestellt).

E

Rv. Kirchenfaçade (21 136.), drei Denare und ein halber Denar Albiros (21 137 bis 21 141), vierzehn Goldgulden Cunos von Falkenstein (21 171 bis 21 184); eine Münze Ottos von Ziegenhain, Konvention von 1425 (21 142); Thaler Lothars von Metternich von 1610 Bohe Nr. 14. Geschenkt von Herrn Rechnungsrath Rusbaum (21 143).

Der Besuch des Provinzialmuseums war im verflossenen Jahre sehr rege. Die genaue Zählung sämmtlicher Besucher ergab die Anzahl von 13 277 Personen. Demgemäß waren auch die Einnahmen aus Eintrittsgeldern sehr hoch. Sie beliefen sich insgesammt auf 2466,30 Mk., wovon auf das Museum 1082,75 Mk, auf die Thermen in St. Barbara 1383,55 Mk. entfallen. Von dem illustrirten Katalog der Steindenkmäler wurden 16 Exemplare, von dem Ende September erschienenen Führer 92 Exemplare verkauft. Von den oben erwähnten Modellen des römischen Gebäudes wurden sechs an auswärtige Anstalten geliefert. Der Erlös aus Katalogen, Führer und Modellen belief sich insgesammt auf 190 Mk.

In der Woche nach Pfingsten wurde der archäologische Ferienkursus für westdeutsche Gymnasiallehrer durch Herrn Professor Hettner und den Unterzeichneten abgehalten. Ende September erschien „Führer durch das Provinzialmuseum zu Trier" von dem Unterzeichneten.

Der Museumsdirektor.

J. V. gez. Dr. Lehner.

Denkmalschutz und Denkmalpflege.

Ein Programm in Sachen der Denkmalpflege.

In der Provinz Schlesien sind zur Geltendmachung persönlichen Einflusses zum Schutze der Denkmäler und zur Berichterstattung an den Provinzialkonservator in der Provinz Schlesien — wie in Brandenburg und in der Rheinprovinz — von der Provinzialkommission zur Erhaltung und Erforschung der Denkmäler, „Pfleger der Kunstdenkmäler Schlesiens" berufen worden, welche diesen Aufgaben ehrenamtlich obliegen und zu dem Zweck eine seitens des Landeshauptmanns ausgefüllte Erkennungskarte erhalten haben. Ihre Zahl ist vorläufig beschränkt; zur Zeit sind es innerhalb der Provinz 45; sie wohnen ziemlich gleichmäßig über das ganze Gebiet vertheilt und gehören vorzugsweise auch den künstlerisch und technisch gebildeten Kreisen an, doch unter thunlichstem Anschluß der ohnedies amtlich zur Mitwirkung bei der Denkmalpflege berufenen Staatsbaubeamten. Denn die Heranziehung dieser werthvollen Kräfte erscheint um so wichtiger, als sie in der Provinzialkommission selbst verhältnißmäßig schwach vertreten sind, und als der Architekten- und der Kunstgewerbe- und Künstlerverein in Breslau bei Bildung der Provinzialkommission nicht gleich den wissenschaftlichen Vereinen herangezogen worden sind. Neben den in der Provinz selbst wohnenden Pflegern nehmen Geschichts- und Kunstforscher wie Neuwirth in Prag, Ernst Wernicke in Loburg, Knothe in Dresden, Jul. Lessing in Berlin und der Heraldiker Blažek in Bladowitz in Mähren, Redakteure und Schriftsteller wie K. E. O. Fritsch, Hoßfeld, P. Wallé in Berlin ihre Interessen mit Umsicht und Erfolg wahr.

Eine Geschäftsanweisung ist für die Pfleger bisher nicht festgesetzt und zwar in dem Wunsche, daß ihnen diese Beschäftigung nicht eine Last, sondern eine Lust sein möge, und daß jeder nach seinen besonderen Kenntnissen und Fähigkeiten den Zielen der Kommission diene. Deshalb ist ihnen auch nicht, wie den rheinischen Pflegern, die Verpflichtung der Einlieferung eines Jahresberichts auferlegt worden, deren Durchführung in dieser östlichen Provinz kaum angängig erscheint; ebenso wenig aber hat auch eine örtliche Umgrenzung des Amtsbezirks stattgefunden.

Aus besonderer Veranlassung ist nun neuerdings seitens des Provinzialkonservators eine etwas genauere Anleitung für die Aufgaben der Pfleger gegeben, die in knapper, die engeren Bedürfnisse betonender Form im Wesentlichen die heute allgemein maßgebenden Gesichtspunkte zusammenstellt und nur in einem Falle eine neue Forderung, die der kräftigeren Betonung örtlicher Färbung bei Neuschöpfung von Angliederungen an ältere Denkmäler aufstellt. Ihre Mittheilung wird auch weiteren Kreisen willkommen sein.

Aus der oben mit zwei Worten umschriebenen Aufgabe ergiebt sich zunächst die Nothwendigkeit für die Pfleger, sich ein möglichst objektives Bild des öffentlichen und privaten Besitzstandes, zuvörderst der engeren Umgebung, zu machen und im Anschluß insbesondere an das vorhandene beschreibende „Verzeichniß der Kunstdenkmäler", welchem demnächst ein umfassendes Bilderwerk folgen wird, die Vertiefung der Kenntniß über die Denkmäler zu fördern, sei es durch Mittheilung örtlicher Beobachtungsergebnisse und Einsendungen guter Abbildungen und Photographien, sei es durch Studien über nicht bekannte Kunst- und kulturgeschichtliche Denkmäler und die sie erläuternden Thatsachen, unter thunlichster Ausscheidung unbeglaubigter Nachrichten, wie sie bei Lokalhistorikern gerade auf unserem Gebiete nicht selten unterlaufen.

Weiter ist dahin zu streben, die Denkmäler thunlichst an dem Orte zu erhalten, wo sie sich vorfinden, also den Verkauf oder die unentgeltliche Uebergabe an Sammler zu verhüten, oder doch wenigstens, wo bewegliche Denkmäler kleineren Umfanges am Orte, wo sie sich finden, nicht ausreichende Pflege erfahren, z. B. Urkunden, Paramente, Münzen und Goldschmiedewaaren, sie einer bestehenden öffentlichen örtlichen oder provinziellen Sammlung, gegebenen Falls unter Wahrung des Eigenthumsrechtes zuzuführen, also je nach den besonderen Verhältnissen dem königlichen Staatsarchive, dem fürstbischöflichen Diözesan-Museum, dem schlesischen Kunstgewerbe- und Alterthümermuseum (bisher Museum schlesischer Alterthümer) oder der Sammlung des Riesengebirgsvereins in Hirschberg, nicht dagegen an Private, in deren Hand oder bei deren Ableben sie meist unter Schädigung des Nationalvermögens verschleudert oder verschleppt werden.

Eine weitere Forderung ist die, zur Instandhaltung beweglicher und unbeweglicher Denkmäler die nöthigen Mittel zusammen zu bringen oder, falls dringliche Aufgaben in der nächsten Umgebung nicht vorliegen, die jetzt noch sehr bescheidenen Mittel der Denkmalkommission zu verstärken; ferner, die Vergebung der Instandsetzungsarbeiten an kleine unerfahrene Handwerker zu widerrathen, die auf dem Gebiete der Denkmalpflege schon so viel Unheil angerichtet haben, sondern sie unter Verständigung mit dem Provinzialkonservator Künstlern und Kunsthandwerkern zuzuweisen, die nicht nur mindestens hinreichende allgemeine Begabung, sondern auch besondere wirkliche und nicht nur behauptete Erfahrung im „Restauriren und Renoviren" besitzen. Insbesondere ist darauf zu achten, daß ein Denkmal nicht schon dann als ordentlich instandgesetzt anzusehen ist, wenn man es etwa mit Tünche überzieht, die mindestens außen bald scheckig wird, oder mit Farbe überstreicht, auch nicht mit Oelfarbe, wodurch nicht nur das Relief, sondern auch die alte, oft sehr lehrreiche Oberflächenbehandlung leidet, sondern es ist anzustreben, der in allen führenden Kreisen längst eingebürgerten Anschauung allgemeine Geltung zu verschaffen, daß die Patina der Jahrhunderte gewahrt werde. Sie schließt natürlich das Streben nicht aus, Ausbesserungen gegebenen Falls nicht in billigen Surrogaten wie Cement, den man bei Instandsetzung älterer Steindenkmäler überhaupt nur ausnahmweise verwenden sollte, oder Gips oder Kalkmörtel auszuführen, oder echte Vergoldung statt eines Anstrichs mit Bronzefarbe zu verwenden. Ueberhaupt sollte die alte Art der Denkmäler, die jedem Zeitalter eigene Farbenstellung und Technik bis ins Kleinste sorgfältig gewahrt werden, wobei es recht wohl möglich ist und erfahrungsgemäß weder den Geschmack der großen Menge noch den geschulter Fachleute, sondern höchstens den von Buchgelehrten stört, daß sich Denkmäler verschiedener Kulturstufen in einem und demselben Raume neben einander finden, seien es auch nur die bis vor Kurzem noch so verachteten des Barock, des Rococo und des Empire, die der älteren Stufen und insbesondere der Renaissance einbegriffen, an denen Schlesien und vornehmlich seine Berglandschaften so reich sind.

Schließlich wird auch darauf zu sehen sein, daß Neubildungen an älteren Kunstwerken, soweit sie nicht zu vermeiden sind, nicht das Gepräge des Ganzen abschwächen, sondern den Grundton verstärken, daß man also, wenn nicht besondere künstlerische Gründe vorhanden sind, nicht eine Renaissance-Kirche mit gothischer Malerei oder eine Kirche im Barockstil mit romanischen Ornamenten ausmalt, wie das in Schlesien zur Zeit beliebt ist, sondern daß man unter tiefbohrendem Studium der Kunstschätze der engeren Landschaft Formen anstrebe, welche sich in bescheidener, nicht aufdringlicher Weise der Hauptwirkung anschmiegen, eine Forderung, die vornehmlich bei Neuschöpfung von Thurmhauben zu stellen ist, wie sie in der Gegenwart bei wachsendem Wohlstande nicht selten vorkommt, um so mehr, als Schlesien an älteren Thurmformen überraschend gute Vorbilder aufweist und gerade solche freieren Bildungen zu den für die Architekten schwierigsten Aufgaben überhaupt gehören.

Die Hauptaufgabe der Freunde unserer Vergangenheit wird freilich darin bestehen müssen, das Volk und insbesondere seine Gebildeten zu der Auffassung zu erziehen, daß seine Denkmäler nicht willkürliche Aeußerungen der Mode sind, sondern der Ausfluß starker Empfindung der einzelnen Kulturschichten, die uns Eklektikern der Neuzeit so sehr abgeht, und daß man sie nicht zerstören oder willkürlich verändern darf, ohne sich der Fälschung geschichtlicher Urkunden schuldig zu machen, dieser so wesentlichen Hilfsmittel zum Verständniß der Gegenwart und zum Weiterbau in der Zukunft.

Hans Lutsch (in der „Deutschen Bauzeitung").

Die Baudenkmäler von Frankfurt a. M.

(Mit Unterstützung der Stadt und der Böhmerschen Stiftung herausgegeben vom Architekten- und Ingenieurverein gemeinsam mit dem Verein für Geschichte und Alterthum in Bearbeitung von Stadtbauinspektor Dr. Carl Wolff und Stadtarchivar Dr. Rud. Jung. Frankfurt a. M. in Kommission bei Th. Völcker, 1898). Die im Jahre 1886 zum Architektentag herausgegebene Festschrift „Frankfurt und seine Bauten" regte in erhöhtem Maße das Interesse für die älteren Baudenkmäler der ehemaligen freien Reichsstadt wieder an. Gleichwohl vergingen noch mehrere Jahre, ehe es gelang, die Herausgabe eines umfassenden Kunst- und Denkmalarchivs zu sichern, wie es nunmehr in der Erscheinung begriffen ist. Die beiden ersten Lieferungen des auf sechs starke Hefte berechneten Werkes enthalten ausschließlich die zahlreichen vorhandenen Kirchenbauten, denen wichtige Zeichnungen und baugeschichtliche Nachrichten über 13 bereits abgebrochene Gotteshäuser und Stifte beigefügt sind. Mit Ausnahme des Domes, von welchem mit Rücksicht auf die bereits bestehende Monographie (ebenfalls von Dr. C. Wolff) nur einige der interessanteren Details abgebildet werden, sind alle Kirchen in größeren Grundrissen, Schnitten und guten Lichtbildern des Aeußeren und Inneren dargestellt und ausführlich beschrieben. Soweit es sich um Baudenkmäler handelt, ist kaum eines der neueren Inventare so erschöpfend in der technischen und künstlerischen Wiedergabe der einzelnen Werke wie dieses, das eine sehr große Zahl virtuos gezeichneter Doppelblätter enthält. Die den Archiven mit großer Sorgfalt entnommenen Nachrichten bieten dem Forscher mancherlei Neues und regen zu weiteren vergleichenden Studien an. Den Epitaphen, Altären und Inschriften ist, wie der ganzen Kleinkunst, dabei ebenfalls viel Aufmerksamkeit gewidmet. Die jetzt vorliegende dritte Lieferung bietet die Befestigungen der Stadt vom 9. bis 17. Jahrhundert mit vielen vortrefflichen Abbildungen älterer Thore und Warten. Der größte Theil dieses Heftes aber ist dem „Römer" gewidmet, der seit längerer Zeit für jeden Kunstfreund im Vordergrund des Interesses steht. Die Dreigiebelfront mit dem Frauenstein und dem Salzhaus sind mit allen anderen Theilen der großartigen Anlage im Inneren und Aeußeren sehr gut wiedergegeben und bringen eine Fülle der reizvollsten Partien aus den Wohnungen, Höfen, den interessanten Treppenhäusern und der zierlichen Holzarchitektur. Die hingebende Zusammenarbeit der genannten Herausgeber hat mit Hülfe der reichen dafür zur Verfügung gestellten Mittel die Schaffung eines vornehm ausgestatteten, gediegenen und empfehlenswerthen Werkes ermöglicht, dessen drei noch folgende Hefte unter Beigabe alter Karten und Pläne u. A. noch die Brunnen, die öffentlichen Denkmäler und die bemerkenswerthen Privatbauten betreffen. Ebenso soll noch ein illustrirter Ueberblick über die Entwickelung der Stadt in historischer und baugeschichtlicher Hinsicht aufgenommen werden, dem ältere Bauordnungen und Nachrichten über Wasserversorgung, Beleuchtung und Straßenbau sich anschließen.

P. Wallé.

Personalien.

Hofrath und Professor emer. Dr. J. Ficker Ritter von Feldhaus in Innsbruck, ist zum ausländischen Ritter des preußischen Ordens pour le mérite für Wissenschaft und Künste ernannt worden.

Am 7. Juli starb in Berlin im 67. Lebensjahre Generallieutenant z. D. Julius v. Ising, seit 1897 erster Vorsitzender des Vereins „Herold". Er war Mitbegründer des Vereins für historische Waffenkunde, dessen zweite Generalversammlung in Berlin er noch wenige Wochen vor seinem Tode in voller körperlicher und geistiger Frische leitete.

Kleine Mittheilungen.

Jahresbericht üb. d. Herausgabe der Monumenta Germaniae historica.

(Erstattet vom Vorsitzenden der Zentraldirektion Geh. Rath Prof. Dr. E. Dümmler.)

Die 24. Plenarversammlung der Zentraldirektion wurde vom 18.20. April 1898 in Berlin abgehalten. Ausgeschieden sind die Herren Dove in Freiburg und Maaßen in Innsbruck durch freiwillige Niederlegung ihres Mandats, Wattenbach am 20. September 1897 durch den Tod. An der Versammlung betheiligten sich die Herren Breßlau, Brunner, Dummler, Holder-Egger, Luschin v. Ebengreuth, Mommsen, Mühlbacher, Riezler, Scheffer-Boichorst, Traube, Zeumer.

Im Laufe d. Js. 1897/98 erschienen: in der Abtheilung Auctores antiquissimi: Chronica minora saec. IV. V. VI. VII ed. Th. Mommsen III. 4; — in der Abtheilung Scriptores: Libelli de lite imperator. et pontific. saec. XI et XII conscripti III; — in der Abtheilung Leges: Capitularia regum Francorum II edd. Boretius et Krause; — von dem Neuen Archiv der Ges. Bd. XXIII, herausgegeben von H. Breßlau. — Unter der Presse befinden sich 7 Quartbände, 2 Oktavbände.

Die Sammlung der Auct. Antiquissimi ist mit dem von Lucas entworfenen Register des 3. Bandes der kleineren Chroniken abgeschlossen. Einen Nachtrag zu der Sammlung bildet die kritische Handausgabe von Eugipvius' Vita Severini, die unter der Presse ist. — Als 1. Halbband der Gesta pontific.

Roman. hat Mommsen den 1. Theil des Liber pontificalis bis 715 bearbeitet. Der Text ist gedruckt, die Einleitung unter der Presse. Die Fortsetzung übernimmt Mehr in Göttingen. — In der Abtheilung der Scriptores wird der 4. Bd. d. Merowing. Gesch.-Quellen, bearb. von Krusch, im Herbste druckfertig werden. Mit dem 3. Bande der Schriften zum Investiturstreit ist diese kleine Unterabtheilung vorläufig abgeschlossen. — Holder-Egger setzte den Druck der als Handausgabe erscheinenden Monumenta Erphesfurtensia saec. XII. XIII. XIV. fort. Mit weiteren Vorarbeiten für den 31. Band, der die ital. Chroniken des 13. Jhs. umfassen soll, wurde Eberhard betraut. — Im 3. Bande der disch. Chroniken, den Werken Enikels, wird der Druck von Einleitung und Register wahrscheinlich in diesem Jahre zu Ende geführt werden. Für den 6. Band, die österreich. Chroniken, hat Seemüller in Innsbruck weitere Hss., namentlich in Klosterneuburg, verglichen. Für die Sammlung der historischen Lieder und Sprüche ist Meyer in Göttingen in der Herstellung der Texte, zunächst für die mhd. Zeit begriffen. — In der Abtheilung Leges ist der 2. Bd. der fränk. Kapitularien nach dem Tod Krauses durch Zeumer und Werminghoff abgeschlossen worden. — Für die große Ausgabe der Leges Visigothorum von Zeumer hat das Neue Archiv mehrere Vorarbeiten gebracht. Der Druck wird demnächst beginnen. Für die karoling. Synoden hat Werminghoff das gedruckte Material von 695 bis 916 durchgearbeitet und, von Müller unterstützt, mit der Vergleichung von Hss. begonnen. Für die Sammlung der fränk. und langobard. Gerichtsurkdn. ist Tangl in Berlin an Müllers Stelle getreten. — Schwalm in Göttingen hofft im Herbste d. Js. den Druck des 3. Bandes der Constitutiones regum et imperatorum anzufangen. Der wichtigste der aus den Archiven von Coblenz und namentlich von München stammenden neuen Funde, ein Steuerverzeichniß königl. Städte aus d. J. 1241, ist bereits als Nachtrag zum 2. Bande veröffentlicht worden. (Vergl. Korr.-Blatt S. 111.) — In der Abtheilung Diplomata ist der Druck der Urkdn. Kg. Heinrichs II. fortgesetzt worden und wird in diesem Jahre bis an das Ende der Texte gelangen. An Stelle Meyers ist neben Bloch Holtzmann eingetreten. Abweichend von den ersten beiden Bänden wird das Register hinter den urkundlich überlieferten zur Erläuterung auch die neueren Ortsnamen, soweit möglich, nachweisen. — Für die Karolingerurkunden wurde das Material, namentlich durch eine Reise von Dopsch nach Frankreich und Spanien, nicht unerheblich vermehrt, während Tangl die Schweiz besuchte. Der Druck des 1. bis z. J. 814 geplanten Bds., wird noch im laufenden Geschäftsjahr voraussichtlich beginnen können. — In der Abtheilung Epistolae hat der Druck des 2. Bdes des Registrum Gregorii seit Kurzem mit dem Register der Namen wieder begonnen und soll nunmehr ohne Unterbrechung fortdauern. Der 5. Bd., die karolingischen Briefe etwa bis zur Mitte des 9. Jhs., ist seit dem Sommer 1897 unter der Presse und dürfte etwa in Jahresfrist vollendet werden. Hampe, der päpstl. Schreiben sowie Einhart und Frothar darin bearbeitet hat, ist seit Neujahr ausgeschieden. Neben ihm arbeitete seit dem Herbst A. v. Hirsch-Gereuth, der sich bisher mit Vorarbeiten für die Briefe der Päpste seit der Mitte des Jhs. beschäftigt, und neuerdings ist neben ihm Alfons Müller eingetreten. Die Papsturkunden sollen in diese Sammlung keine Aufnahme finden, dagegen werden die in karoling. Zt. fallenden Register, soweit sie erhalten sind, vollständig abgedruckt werden. Eine von Hampe in Paris vorläufig untersuchte Hs. mit werthvollen Briefen über das sizilian. Königreich aus dem Anfange des 13. Jhs. wird für weitere Benutzung hier von ihm ausgebeutet. — In der Abtheilung Antiquitates sind für den 2. Band der Necrologia Germaniae mit Hülfe des H. Vanesa in Wien die umfangreichen Register vollendet und z. Th. dem Drucke übergeben worden. Ein 3. Bd., welcher die vier bayer. Sprengel Freising, Brixen, Regensburg, Passau umfassen soll, ist von Baumann in München in Angriff genommen worden. Eine besondere Ausgabe des Xantener Todtenbuches beabsichtigt M. Meyer in Münster. — Der schon im vor. Jahre begonnene Druck des 4. Bds. der Poetae latini, bearbeitet von P. v. Winterfeld, ist bis zum Drittel etwa fortgeschritten. Fast zwei Drittel, die als erste Abtheilung einzeln erscheinen sollen, werden noch von der karoling. Zt. ausgefüllt, der Rest wird für das 10. Jh., namentlich die Ecbasis captivi, Waltharius, die Werke der Nonne Hrotsvitha und Walther von Speier bringen. — Das Neue Archiv hat seinen gewohnten Fortgang als ergänzendes und vorbereitendes Organ der Monumenta Germaniae gehabt. In den Redaktionsausschuß wurde an Stelle Wattenbachs Holder-Egger gewählt.

Die 39. Plenarversammlung der historischen Kommission bei der königlich bayerischen Akademie der Wissenschaften hat im Juni d. J. in München stattgefunden. Da der Vorstand, Wirkliche Geheime Rath v. Arneth, am 30. Juli v. J. gestorben war und der bisherige Sekretär Geheimrath v. Cornelius eine Erklärung abgab, daß er wegen Krankheit die Leitung der Geschäfte nicht mehr behalten könne, wurde zunächst zur Wahl eines neuen Sekretärs geschritten; diese fiel auf Dr. v. Heigel. Zum Vorstand wurde Hofrath v. Sickel gewählt. Zu ordentlichen Mitgliedern wurden gewählt Geheimrath v. Planck und Professor Friedrich in München, Geheimer Regierungsrath Professor Ritter in Bonn, Geheimer Hofrath Professor Erdmannsdörffer in Heidelberg, Geh. Regierungsrath, Archivdirektor Kofer und Professor Scheffer-Boichorst in Berlin. Seit der letzten Plenarversammlung sind folgende Publikationen durch die Kommission erfolgt: 1) allgemeine deutsche Biographie, Band 42, Lieferungen 4 und 5; Band 43, Lieferungen 1 bis 5; Band 44, Lieferung 1. 2) Briefe und Akten zur Geschichte des 16. Jahrhunderts; 5. Band. Beiträge zur Geschichte Herzog Albrechts V. von Bayern und des Landsberger Bundes 1556 bis 1598, von Walter Goetz. 3) Jahrbucher des Deutschen Reiches: Kaiser Friedrich II., von Eduard Winkelmann, 2. Band (1228 bis 1233). 4) Geschichte der Wissenschaften in Deutschland, 18. Band, 3. Abtheilung, 1. Halbband; Geschichte der deutschen Rechtswissenschaft von Ernst Landsberg. 5) Deutsche Reichtagsakten 11. Band, Deutsche Reichstage unter Kaiser Sigmund, 5. Abtheilung (1433 bis 1435), herausgegeben von G. Beckmann. Auch der von Dr. Herre bearbeitete 10. Band der Reichtagsakten älterer Serie, der im Wesentlichen den Romzug Sigmunds behandelt, ist nahezu fertig gestellt. Gleichzeitig wird Dr. Beckmann die Arbeiten für den 12. Band fortsetzen. Die Arbeiten für die Reichtagsakten der jüngeren Serie haben durch Berufung des Herrn Dr. Bernays an das Straßburger Stadtarchiv eine Unterbrechung erfahren. Der Leiter des Unternehmens, Dr. Wrede in Göttingen, hofft, um Weihnachten mit dem Druck des Bandes beginnen zu können. Von der Geschichte der Wissenschaften in Deutschland wird zunächst die Geschichte der Geologie und Paläontologie der Oeffentlichkeit übergeben werden; der Bearbeiter, Geheimrath v. Zittel in Munchen, hat in Aussicht gestellt, daß schon im August mit der Drucklegung begonnen werden könne. Die Arbeiten für die Chroniken der deutschen Städte nehmen unter Leitung des Geh. Raths v. Hegel stetigen Fortgang. Prof. Hertel hat sich bereit erklärt, die Ausgabe der Magdeburger Chroniken bis 1550, 1551 nach neuem Plane zu vollenden. Die Fortsetzung der Lübecker Chroniken hat Dr. Koppmann in Angriff genommen; er will dem ersten Bande noch zwei weitere folgen lassen und stellt auch Rostocker und Stralsunder Chroniken in Aussicht. Die Jahrbücher des deutschen Reiches unter Otto II. und Otto III. hofft Dr. Uhlirz schon in nächster Zeit fertig zu stellen. Am dritten Bande der Jahrbücher Heinrichs IV. wird von Professor Meyer von Knonau fortgearbeitet. Dr. Simonsfeld setzt die Arbeiten für die Jahrbücher Friedrichs I. fort. Die Allgemeine deutsche Biographie hat durch den Tod des Geheimraths v. Wegele den zweiten Redakteur verloren; Freiherr v. Liliencron behält allein die Leitung. Das Werk reicht bereits bis zum Buchstaben K. Die ältere bayerische Abtheilung der Wittelsbacher Korrespondenzen ist durch die Herausgabe der „Beiträge zur Geschichte Albrechts V." von Walter Goetz zum Abschluß gekommen,

doch behält sich die Kommission vor, später vielleicht auch Akten für die innere Geschichte Bayerns unter Albrecht V. herauszugeben. Für die ältere Pfälzische Abtheilung der Wittelsbacher Korrespondenzen hat Professor v. Bezold archivalische Reisen nach Kopenhagen, Dresden, Marburg und Wiesbaden unternommen. Der Abschluß der Material-Sammlung wird sich noch für 1898 99 erreichen lassen. Der jüngern Bayerisch-Pfälzischen Abtheilung der Wittelsbacher Korrespondenzen hoffte der mittlerweile verstorbene Leiter Professor Stieve fortan seine ungetheilte Kraft widmen zu können. Endlich wurde von der Kommission beschlossen, ein neues Unternehmen ins Leben zu rufen: es sollen der Veröffentlichung würdige Briefe der Humanisten und zwar zunächst der Humanisten aus dem heutigen Bayern herausgegeben werden. Professor v. Bezold erklärte sich bereit, die Redaktion zu übernehmen.

Die Theilnehmer der Blankenburger Generalversammlung (1896) erinnern sich der vom Harzverein damals überreichten Festschrift Professor Höfers (Wernigerode): „Der Königshof Bodfeld". Wie wir erfahren, hat jetzt der Harzverein beschlossen, unter Leitung des Herrn Baurath Brinckmann an der Stelle des Königshofs Ausgrabungen vornehmen zu lassen.

Das Dolberger Lager (1½ Stunde östlich von Hamm) und die Bumannsburg (2 Stunden westlich von Hamm) sind, wie die im Auftrage der westfälischen Alterthumskommission unter Leitung der Professoren Wormstall und Köpp aus Münster und des Museums-Direktor Schuchhardt aus Hannover dort veranstalteten Ausgrabungen ergeben haben, weder römische noch sächsische oder fränkische Heer- oder Stationslager, sondern frühmittelalterliche Herrenburgen.

In Cannstatt ist, wie der „Schwäb. Merkur" berichtet, eine Römerstraße aufgegraben worden, anscheinend die Fortsetzung der Straße Pforzheim—Leonberg—Solitude—Vrag.

Dem Nassauischen Alterthumsverein hat das preußische Kultusministerium behufs Erhaltung des Kastells Holzhausen eine größere Summe überwiesen.

Ueber die am 20. Mai in Hannover eröffnete niedersächsische heraldische Ausstellung bringt der „Deutsche Herold" (Nr. 8, August) einen würdigenden und anerkennenden Bericht aus der Feder der Herren Béringuier, Grißner und v. Kesteloott.

Litterarisches.

Gedenkbuch zur Erinnerung an den westfälischen Frieden. Zur Bearbeitung eines Gedenkbuches an den westfälischen Frieden und dessen 250 jähriges Jubiläum haben sich die Herren Archivrath Dr. Philippi, Professor Dr. Pieper, Professor Dr. Spannagel in Münster und Gymnasialoberlehrer F. Runge in Osnabrück zusammengethan. Das Werk, zu dessen Kosten die Städte Münster und Osnabrück sowie die historische Kommission für Westfälische Geschichte namhafte Beiträge beigesteuert haben, erscheint im Verlage der Regensbergschen Buchhandlung und wird aufs Reichste ausgestattet werden, wie man aus folgendem Inhaltsverzeichniß ersieht. 1. Einleitung: Ueber die Bedeutung des Westfälischen Friedens für die deutsche Geschichte. (Professor Dr. K. Spannagel.) 2. Abdruck der Friedensurkunden nach Wiener Ausfertigungen mit Wiedergabe je der ersten Unterschriftseiten in Facsimile-Druck. 3. Pläne und Ansichten der Städte Münster und Osnabruck aus der Zeit der Friedensverhandlungen. (Insbesondere wird der fast einen Quadratmeter große Plan von Münster aus dem Jahre 1636 zum ersten Male nach den beiden einzig bis jetzt bekannten leider beschädigten Abzügen in Originalgröße veröffentlicht werden.) Beschreibung der Friedenssäle in beiden Städten unter Beifügung zahlreicher Abbildungen, z. B. von Einzelheiten der Täfelung, Lichterkrone u. s. w. (Archivrath Dr. Philippi.) 4. Das Leben und Treiben am Friedenskongresse a) in Münster (Professor Dr. Pieper), b) in Osnabrück (Gymnasialoberlehrer F. Runge), mit Abbildungen, z. B. Albumblätter mit eigenhändigen Einzeichnungen der Gesandten, c) Abschluß und Unterzeichnung des Friedens. 5. Mittheilungen über die Persönlichkeiten der Gesandten: Liste mit kurzen biographischen Notizen, Besprechung der Porträts: a) des Albums von Anselm von Hulle und der Bilderreihen in den Friedenssälen, b) der Terborgschen Gruppenbilder mit zahlreichen Abbildungen sowohl an Einzelporträts (Bürgermeister) wie der Gruppenbilder. (Professor Dr. Pieper.) 6. Auf den Friedensschluß in Münster und Osnabruck geschlagene Münzen in Abbildungen. (Archivrath Dr. Philippi.)

Stenzel, K. G. W.: Gustav Adolf Harald Stenzels Leben. Mit Porträt. Gotha, 1897. F. A. Perthes. XII und 491 S.

Ein tüchtiges Buch über einen tüchtigen Mann. Mit Benutzung der Familienpapiere, schildert der Botaniker Stenzel das Leben, Lehren und Schaffen seines Vaters, des Historikers Stenzel, des Verfassers der Geschichte Deutschlands unter den Fränkischen Kaisern, der preußischen Geschichte und zahlreicher musterhafter Veröffentlichungen zur Provinzialgeschichte Schlesiens. In Zerbst 1792 geboren, Freiwilliger von 1813, kam Stenzel 1820 als außerordentlicher Professor der Geschichte nach Breslau, wo er bis zu seinem 1854 erfolgten Tode verblieben ist. Widerwillig, wie in eine Verbannung, war er nach Schlesien gegangen, dessen größter Geschichtschreiber er werden sollte, dessen Kolonisationsgeschichte er geschaffen hat. Die Schrift ist ein wichtiger Beitrag zur Kenntniß der deutschen Geschichtsforschung im 19. Jahrhundert, zugleich aber auch das wohlgelungene Charakterbild eines als Mensch, als Historiker, als Politiker gleich erprobten und bewährten Mannes.

Die von der Buchnerschen Sortimentsbuchhandlung (G. Duckstein) zu Bamberg veröffentlichte Sammlung der Folio-Photographien der berühmten Skulpturen des Bamberger Domes (Korr. Blatt S. 72) ist auf etwa 60 Blätter angewachsen, die einzeln 1,50 Mk., zusammen 72 Mk. kosten.

Die „Kleine Chronik von Freiberg als Führer durch Sachsens Bergshauptstadt und Beitrag zur Heimathkunde", von Heinrich Gerlach, dem Vorsitzenden des Freiberger Alterthumsvereins, ist in zweiter Auflage erschienen. (Freiberg, Gerlachsche Buchdruckerei. 116 und 32 Seiten.

Professor Dr. Herrmann Größler (Eisleben) hat die ursprünglich in der „Zeitschrift für thüringische Geschichte und Alterthumskunde" erschienene Untersuchung über den Sturz des thüringischen Königreichs im Jahre 531 nach Christi Geburt als Sonderabdruck veröffentlicht (Jena, 1897). Er sucht darin nochzuweisen, daß die Kämpfe der Franken und Sachsen gegen die Thüringer, die zur Einnahme der Königsburg Burgscheidungen und zum Untergang des Thüringer Reiches führten, den ganzen Sommer des genannten Jahres ausfüllten und nicht, wie Lorenz meint („Die Thüringische Katastrophe von 531" in der Zeitschrift für thüringische Geschichte XV, 1891 rasch hinter einander, vielleicht in wenigen Stunden, sich abgespielt hätten.

Im Anschluß an das Werk von Jacobi über die Saalburg (Korr.-Blatt 1897, S. 152) erörtert E. Schulze in den Neuen Jahrbüchern f. klass. Alterth. I., 4 die Anlage des obergermanischen Limes und Kastell Saalburg.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. W. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 148.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

(Post-Ztgs.-Preisl. für 1898 Nr. 3089.)

Nr. 10 u. 11. Sechsundvierzigster Jahrgang 1898. **Oktober u. November.**

Inhalt: Angelegenheiten des Gesammtvereins: Generalversammlung in Münster. (Westfalen): Programm. Präsenzliste. Vorbegrüßung. Erste Hauptversammlung: Vortrag des Herrn Professor Dr. Jostes: Der Dichter des Heliand und seine Heimath. Geschäftsbericht des Verwaltungsausschusses des Gesammtvereins. Jahresbericht des Römisch-Germanischen Zentral-Museums in Mainz für 1897/98. — **Wirksamkeit der einzelnen Vereine:** Verein für thüringische Geschichte und Alterthumskunde. — Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte. — Alterthumsverein zu Wien. — Verein für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde. — Württembergische Kommission für Landesgeschichte. — Württembergischer Alterthumsverein. — Historische Kommission für Hessen und Waldeck. — Hansischer Geschichtsverein. — **Nachrichten aus Museen:** Leipziger Museum für Völkerkunde. — Provinzialmuseum der Provinz Sachsen in Halle. — **Denkmalschutz und Denkmalpflege.** — **Personalien.** — **Kleine Mittheilungen.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Generalversammlung in Münster in Westfalen.

2. bis 5. Oktober 1898.

Nachdem die in Ausführung des Beschlusses der Generalversammlung in Dürkheim (Protokolle 1897 S. 9) mit dem Verein für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens angeknüpften Verhandlungen zu einem günstigen Ergebniß geführt hatten, wurde durch Verabredungen zwischen den Herren Archivrath Dr. Bailleu, Prof. Dr. Finke und Archivrath Dr. Philippi die Zeit der Versammlung auf die Tage vom 2. bis 5. Oktober festgesetzt und das Programm in folgender Weise vereinbart:

Sonntag den 2. Oktober.

Bis 8 Uhr abends: Empfang der Gäste.

Von 8 Uhr abends an: Gesellige Vereinigung der Theilnehmer im Hôtel Tüshaus (Rheinischer Hof), wo auch die Ausgabe der Theilnehmerkarten, Festzeichen und Karten zum Festmahle u. s. w. stattfindet.

Montag den 3. Oktober.

8½ Uhr morgens: Erste Hauptversammlung des Gesammtvereins in der Aula der Königlichen Akademie. Eröffnung durch den Vorsitzenden. Begrüßungsreden. Geschäftliches.

Vorträge der Herren: 1. Professor Dr. Jostes: Ueber den Heliand. 2. Archivrath Dr. Philippi: Münsters Vergangenheit in Geschichte und Kunst.

11 Uhr: Erste Delegirtensitzung (in den Nebensälen der Aula).

12 Uhr: Gemeinsames Frühstück im Zentralhof.

2 bis 4 Uhr: Sektionssitzungen (in den Nebensälen der Aula). Für Diejenigen, welche an den Delegirten- und Sektionssitzungen nicht theilnehmen, findet sich Gelegenheit zur Besichtigung von Münster, dessen Bauten, Museen u. s. w.

5 Uhr: Festessen im Hôtel zum König von England.

Dienstag den 4. Oktober.

8 bis 9½ Uhr: Sektionssitzungen. (Vereinigte Sektionen.)

10 Uhr: Zweite Hauptversammlung im großen Rathhaussaale. Erinnerungsfeier an den Westfälischen Frieden. Vortrag des Herrn Professor Dr. Finke: Der Westfälische Friede und seine Bedeutung. Besichtigung des Friedenssaales und der dort ausgestellten Andenken an den Westfälischen Frieden mit erläuterndem Vortrage des Herrn Professor Dr. Pieper. Frühstückspause.

12½ bis 1½ Uhr: Sektionssitzungen.

Von 2 Uhr an: Besichtigung des Domes, der anderen Kirchen und hervorragenden Privatbauten, Museen, Ausstellungen u. s. w. unter Führung der Herren Dompropst Dr. Parmet, Prof. Dr. Nordhoff u. A.

Von 5 Uhr an: Mittagessen im Rheinischen Hofe.

Abends: Festoper: Der Prophet. Mit Prolog. (Für die Herren Delegirten werden Freiplätze reservirt.)

Mittwoch den 5. Oktober.

8½ Uhr: Abfahrt nach Osnabrück. Besichtigung des dortigen Friedenssaales, des Domes u. s. w.

In Osnabrück. Vormittags: Dritte Hauptversammlung des Gesammtvereins (Schlußsitzung): Ergebniß der Delegirten- und Sektionssitzungen. Nachmittags: Fahrt nach Georgsmarienhütte.

Abends 6 Uhr 20 Minuten: Rückfahrt nach Münster.

Präsenzliste.

Ehrenvorsitzender: Der Oberpräsident der Provinz Westfalen, Wirklicher Geheimrath Studt, Exzellenz.

Regierungsvertreter.

Württemberg: Dr. Paulus, Oberstudienrath und Konservator, Stuttgart.

Baden: Geheimrath Dr. von Weech, Archivdirektor, und Dr. Schumacher, Professor, Karlsruhe.

Mecklenburg-Schwerin: Dr. Grotefend, Archivrath, Schwerin.

Braunschweig: Dr. Zimmermann, Archivar, Wolfenbüttel.

Schaumburg-Lippe: Dr. Weiß, Sanitätsrath, Bückeburg.

Hamburg: Dr. Hagedorn, Senatssekretär.

Elsaß-Lothringen: Dr. Wolfram, Archivdirektor, Metz.

Vereinsdelegirte:

Dr. Anthes, Oberlehrer, Darmstadt. Historischer Verein für das Großherzogtum Hessen.
Dr. Bailleu, Archivrath, Charlottenburg. Verein für die Geschichte Berlins.
Buhlers, Major a. D., Hildesheim. Verein zur Erhaltung der Kunstdenkmäler in Hildesheim.
Dr. Ermisch, Archivrath, Dresden. Königlich Sächsischer Alterthumsverein.
Dr. Finke, Professor, Münster. Verein für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens, Abtheilung Münster.
Dr. Florschütz, Sanitätsrath, Wiesbaden. Verein für nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung.
Dr. Grotefend, Archivrath, Schwerin. Verein für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde und Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu Frankfurt a. M.
Dr. Günther, Stadtarchivar, Danzig. Westpreußischer Geschichtsverein.
Dr. Hasse, Professor und Staatsarchivar, Lübeck. Verein für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde.
Dr. Hildebrandt, Professor, Berlin. Verein „Herold".
Dr. Hüffer, Professor und Geh. Justizrath, Bonn. Historischer Verein für den Niederrhein.
Dr. Jacobs, Archivrath, Wernigerode. Harzverein für Geschichte und Alterthumskunde.
Dr. Keller, Archivrath, Berlin. Verein für Geschichte der Mark Brandenburg.
Dr. Lemcke, Professor, Gymnasialdirektor und Provinzialkonservator. Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde.
Dr. Meister, Privatdozent, Bonn. Historischer Verein für den Niederrhein.
Dr. Mertens, Pfarrer. Kirchborchen. Verein für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens, Abtheilung Paderborn.
Dr. Mummenhoff, Stadtarchivar und Archivrath, Nürnberg. Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg.
Dr. Oncken, Privatdozent, Berlin. Verein für Oldenburgische Geschichte.
Dr. v. Pfister, Generalmajor z. D., Stuttgart. Württembergischer Alterthumsverein.
Dr. Prümers, Archivrath, Posen. Historische Gesellschaft für die Provinz Posen.
Dr. Schumacher, Professor, Karlsruhe. Alterthumsverein zu Karlsruhe.
Dr. Tille, Bonn. Aachener Geschichtsverein.
Dr. Voß, Berlin. Berliner historische Gesellschaft.
Wallé, Architekt und Redakteur, Berlin. Touristen-Klub für die Mark Brandenburg.
Dr. Weiß, Sanitätsrath, Bückeburg. Verein für Geschichte, Alterthümer und Landeskunde des Fürstenthums Schaumburg-Lippe.
Dr. Wolfram, Archivdirektor, Metz. Gesellschaft für Lothringische Geschichte und Alterthumskunde.
Dr. Zimmermann, Archivar. Ortsverein für Geschichte und Alterthumskunde in Braunschweig und Wolfenbüttel.

Auswärtige Theilnehmer:

Dr. Anemüller, Oberlehrer und Bibliothekar, Detmold.
Aulike, Gerichtsrath, Recklinghausen.
Dr. Bär, Staatsarchivar, Osnabrück.
Frau Archivrath Dr. Bailleu, Berlin.
Fräulein Baltz, Johanna, Dichterin, Arnsberg.
Barckhausen, Oberlehrer, Burgsteinfurt.
Baum, Museums-Dirigent, Dortmund.
Becks, Oberstlieutenant, Magdeburg.
Behrens, Rentner, Lübeck.
Dr. Béringuier, Amtsrichter, Berlin.
v. Bezold, Erster Direktor des Germanischen Nationalmuseums, Nürnberg.
Bocksfeld, Major, Bürgermeister, Dülmen.
Dr. Brendicke, Redakteur, Berlin.
Brieden, Professor, Arnsberg.
Brüning, Gutsbesitzer, Freckenhorst.
Dr. Buschmann, Professor, Warendorf.
Dr. Conrads, Arzt, Borken i. W.
Dr. Darpe, Professor und Gymnasial-Direktor, Coesfeld.
v. Detten, Landgerichtsrath, Paderborn.
Dr. jur. Devens, Düsseldorf.
Dr. Döhmann, Oberlehrer, Burgsteinfurt.
Dreyer, Oberlehrer, Burgsteinfurt.
Dr. Eschmann, Oberlehrer a. D., Burgsteinfurt.
Graf von Galen, Erbkämmerer, Dinklage.
Graf von Galen, Aug., Sigmaringen.
Fräulein Goebel, Soest.
Grevel, Rentner, Düsseldorf.
Haupt, Professor und Provinzial-Konservator, Schleswig, nebst Frau.
Frau Dr. Hesse, Leipzig.
Frau Professor Hildebrandt, Berlin.
Hucklenbroich, cand. jur., Düsseldorf.
Jaspert, Landwirth, Waldhausen.
Jacobi, Reg.-Baumeister, Dortmund.
Dr. Jostes, Professor, Glandorf.
Kayser, Gerichtsassessor, Höxter, nebst Frau.
Kemper, Rektor, Lengerich.
Klasing, Verlagsbuchhändler, Bielefeld.
Dr. Knickenberg, Direktor, Telgte.
Dr. Knoke, Professor, Gymnasial-Direktor, Osnabrück.
Kühlmann, Pfarrer und Ehrendomherr, an der Kathedrale zu Paderborn, Verl, Reg.-Bez. Minden.
Kühn, Professor, Eutin.
Kullrich, Bauinspektor, Dortmund.
Dr. Laarmann, Amtsrichter, Essen.
Frau Dr. Lackmann, Wolbeck.
Graf Landsberg-Velen, Standesherr, Gemen.
Freiin v. Landsberg, Gemen.
Lande, stud. theol., Lippstadt.
Fräulein Leiber, Oldenburg.
Limberg, Rektor, Driburg.
Lindenberg, Kaufmann, Berlin, nebst Fräulein Tochter.
Lucas, Professor, Rheine.
Mattenklott, Premierlieutenannt a. D., Bielefeld.
Merz, Lehrer, Greven b. Münster.
Dr. Meydenbauer, Geh. Baurath, Berlin.
Dr. Middendorf, Professor, Osnabrück.
Freiherr v. Minnigerode-Allerburg, Schloß Langenberg.
Müller, Verlagsbuchhändler, Bremen.

Frau Staats-Ingenieur Müller, Freiburg i. B.
Narten, Direktor des Kunstgewerbe-Museums, Oldenburg.
Nöhring, Besitzer der Kunstverlags-Anstalt, Lübeck.
Frau General v. Pfister, Stuttgart.
Recker, Religionslehrer, Burgsteinfurt.
A. Roeslein, St. Louis (Amerika), nebst Frau.
Rothfuchs, Pastor, Burgsteinfurt.
Dr. Rübel, Professor, Dortmund.
Runge, Oberlehrer, Osnabrück, nebst Fräulein Tochter.
Se. Durchlaucht Alfred Prinz Salm-Salm, Rhede.
Schierenberg, Journalist, Wiesbaden.
C. Schierenberg, Wiesbaden.
Dr. Schmidt, Rentner, Borken i. W.
Schmitz, Oberlehrer, Hamm.
Freiherr v. Schorlemer-Vehr, Premierlieutenant, Berlin.
Dr. Sello, Archivrath, Oldenburg.
Stalinski, Apotheker, Bremen.
Stubenrauch, Konservator, Stettin.
Tenhagen, Rektor und Kaplan, Vreden.
Dr. v. Thudichum, Professor, Tübingen.
Graf Droste zu Vischering, Erbdroste, Darfeld.
Vogeler, Professor, Vorsitzender des Vereins für die Geschichte von Soest und der Börde.
v. Vorst, Organist, Buer i. W.
Dr. Weinitz, Berlin.
Dr. Welsing, Gymnasial-Oberlehrer, Paderborn.
Dr. Weskamp, Oberlehrer, Dorsten, Vorsitzender der Vereine für Orts- und Heimathskunde im Veste und Kreise Recklinghausen.
Frau Archivdirektor Dr. Wolfram, Metz.
Dr. Zschiesche, Pastor, Halberstadt.

Theilnehmer aus Münster:

Ahrmann, Kand. des höh. Schulamts.
Dr. Andresen, Professor, nebst Frau.
Apfelstaedt, Zahnarzt.
Arndts, stud. jur.
Ascher, Präsident der General-Kommission.
Baeumer, Professor.
Dr. Bahlmann, Königlicher Bibliothekar, nebst Frau.
Bartels, Gerichtsassessor.
Bauer, Oberst, nebst Fräulein Töchtern.
v. Baumbach, Hauptmann.
Dr. Beckmann, Arzt.
Dr. Bierbaum, Pfarrer.
Binkhoff, Kaplan.
v. Blankenburg, Oberst.
Dr. Bludau, Professor.
Böcker, Oberlehrer.
Bödeker, Reg.-Rath, nebst Frau.
Bödiker, Justizrath.
Dr. Bömer, Königlicher Bibliothekar.
Boese, Gerichtsassessor a. D., Ober-Rentmeister.
Fräulein Borgmann.
Bornhorst, Lehrer.
Freiherr v. Bothmer, Oberstlieutenant.
Dr. Broering.
Dr. Brüggemann, Arzt.
F. W. Brüning, Kaufmann.
v. Brunn, General-Major, nebst Frau und Fräulein Tochter.
Brunn, Juwelier.
Dr. Büscher, Landgerichts-Direktor.
Busch, jun. Buchhändler.
Capito, Buchhändler.
Th. Carlé, Cand. phil.
Fräulein v. Cleve, I. und II.
A. Coesfeld, Rentner.
Cruse, Rentner, nebst Frau.
Deitmer, Bauunternehmer.
Delsen, stud. phil.
Dr. Detmer, Königlicher Bibliothekar, nebst Frau.
Dr. Diekamp, Privatdozent.
Dieckmann, Oberpostassistent.
Disse, Justizrath.
Döring, Oberlehrer.
Dr. Einenkel, Professor.
Espagne, Kaufmann.
C. J. Fahle, Buchhändler.
Fecke, Pfarrer.
Frau Professor Finke.
Fischer, Steuer-Rath, nebst Fräulein Tochter.
Dr. Förster, General-Arzt a. D., nebst Frau.
Freisen, Student.
Dr. Frey, Geh. Reg.-Rath und Gymnasial-Direktor.
Joh. Friese, Kaufmann.
Frydag, Bildhauer.
Geisberg, Studirender der Kunstgeschichte.
Gescher, Regierungs-Präsident.
Glasmacher, Rentner.
Dr. Göring, Justizrath.
Haarland, cand. med.
Haller, Assessor.
v. Hanstein, Rittmeister, nebst Frau.
Dr. Hartmann, Domkapitular.
v. Hartmann, Geistlicher Rath.
Havixbeck-Hartmann, Stadtverordneten-Vorsteher.
Freiherr Cl. v. Heereman, Regierungsrath a. D., Reichs- und Landtagsabgeordneter.
Heidtmann, Provinzial-Bauinspektor.
Dr. Hellinghaus, Professor.
Hellraeth, Rechtsanwalt.
Jos. Helmus, Rentner.
Herfeld, Domwerkmeister.
Hertel, Regierungsbaumeister.
B. Hertel, Regierungsbaumeister.
Hettlage, Referendar.
Frau Clemens Hötte.
Joseph Hötte, Gutsbesitzer, nebst Frau.
Dr. Hoffschulte, Realgymnasial-Oberlehrer.
Honthumb, Baurath.
Dr. Hosius, Professor.
Anton Hüffer, Verlagsbuchhändler, nebst Frau.
Engelbert Hüffer, Rentner.
Friedrich Hüffer, Verlagsbuchhändler, nebst Frau.
Julius Hüffer.
Hüls, Domkapitular.
Humperdinck, Rentmeister.
Dr. Jansen, Realgymnasial-Direktor.
Dr. Iber, Professor.
Jungeblodt, Erster Bürgermeister.
Kau, cand. hist.
Dr. Kajüter, Arzt.
Kaufmann, cand. phil
Fräulein Kersten.
Dr. Kahle, Gymnasial-Oberlehrer.

Kiesekamp, Rentner.
Dr. Killing, Professor, z. Z. Rektor der Akademie.
Dr. Knaup, Rentner.
Kochmeyer, Vikar.
Köhler, Presb. et cand. phil.
Dr. Kopp, Chemiker.
Koppers, Landgerichtsrath.
Dr. Kroes, Oberlehrer.
Krüger, Kaufmann.
Dr. Krumbholtz, Archivar.
Kühtze, Geh. Baurath, nebst Frau.
Kuhl, Gerichtsassessor.
Fräulein Kuhl.
v. Laer, Landes-Oekonomierath und Landschaftsdirektor.
W. Lang, Redakteur.
Dr. Lenfers, Gymnasial-Oberlehrer a. D.
Lentze, Reg.-Rath.
Dr. Leppermann, Gymnasial-Oberlehrer.
Likowski, Student.
Dr. Lindemann, General-Arzt a. D.
Dr. Linneborn, Geistlicher.
Loens, Professor.
Ludorff, Baurath, Provinzial-Konservator, nebst Frau.
Lüdicke, Eisenbahn-Direktionspräsident.
Lüdicke, stud. hist.
Lümmen, cand. phil., Kaplan.
Dr. Lugge, Oberlehrer.
Dr. Mausbach, Professor.
Merckens, Stadtbaurath.
Merfch, Professor.
Dr. Mettlich, Oberlehrer.
Dr. Meyer, Archivassistent.
Möllenhoff, Oberregierungsrath.
Molitor, Kaplan.
Dr. Molitor, Bibliotheksdirektor, nebst Frau.
v. zur Mühlen, Rittmeister a. D.
Mühlmann, Major.
Dr. Müller, Assistent.
Dr. Müller, Oberstabsarzt a. D., Stadtrath, nebst Frau.
D. Nebe, General-Superintendent.
Dr. Niehues, Geh. Reg.-Rath, Professor.
Nocke, cand. phil. et hist.
v. Noël, Generalvikar.
Dr. Nordhoff, Professor.
A. Nordhoff, Architekt.
Frhr. v. Oer, Oberstlieutenant z. D. und Bezirks-kommandeur.
Overhamm, Assessor a. D.
Offenberg, Landgerichtsrath.
Dr. Ostrop, Assistenz-Arzt.
Dr. Parmet, Dompropst.
v. Pfeffer, Regierungsrath.
Dr. Philippi, Archivrath, nebst Frau.
Pickenpach, Rechnungsrath.
Dr. Pieper, Professor.
M. Plaß, Antiquar.
Plaßmann, Gymnasial-Oberlehrer.
Pochhammer, Reg.-Assessor.
Pothmann, Landesrath.
Dr. Püning, Professor.
v. Raesfeld, Rentner.
Dr. Recken, Augenarzt.
Rehfeldt, Hauptmann.
Dr. Rehling, Kaplan.
Rehling, Lehrer.
Freifrau v. Rhemen, nebst Fräulein Tochter.
Reichau, Ober-Reg.-Rath.
Dr. Rinke, Professor.
Rißmann, Geh. Ober-Finanz-Rath.
Rüping, Domkapitular.
Dr. Salzmann, Arzt.
Schlafke, Postdirektor a. D.
Schlemmer, Premierlieutenant und Kgl. Rentmeister a. D.
Schmeddinghof, Gymnasiallehrer.
Dr. Ludwig Schmitz.
Schmitz, Divisionspfarrer.
Schmitz, Kaufmann.
Dr. Schneider, Oberstabsarzt, nebst Frau.
Dr. Schölling, Arzt.
Schöningh, Buchhändler, nebst Frau und Fräulein Töchtern.
Schröder, Rendant.
Schroer, Rendant.
Schücking, Landgerichtsrath.
Dr. Schücking, Referendar.
Schütz, Gymnasiallehrer.
Frhr. Schuler von Senden, Oberst.
Schulte, Rektor.
Dr. J. Schulte, Assistenzarzt.
Schulte, Amtsrichter.
Schumacher, Seminar-Oberlehrer.
Schweling, Oberst z. D.
Frau Dr. v. Séchelles, nebst Fräulein Tochter.
Seiling, Buchhändler.
Dr. Siemon, Intendanturrath.
Dr. Sievert.
Soldmann, stud. jur.
Sommer, Assessor.
Dr. Spannagel, Professor, nebst Frau.
Freiherr von Spiessen, Premierlieutenant a. D.
Dr. Stahl, Geh. Reg.-Rath, Professor.
W. Stahl, stud. phil.
Dr. Stapper, Bischöfl. Kaplan.
Dr. Steinkopff.
Frau Geheimrath Steinkopff.
W. Stemker, Kaufmann.
Stienen, Restaurateur.
D. Stockmann, Konf.-Präsident.
Ad. Sträter, Rentner, nebst Fräulein Tochter.
Strietholt, Redakteur.
Symann, Rechtskandidat.
v. Szczepanski, Major.
Dr. Tebbe, Oberlehrer.
Terrahe, Rechtsanwalt.
Dr. Thalmann, Arzt, nebst Frau.
B. Theissing, Verlagsbuchhändler.
Sigism. Theissing, Verlagsbuchhändler.
Tümler, Katasterkontroleur a. D.
Tüshaus, Rentner.
Fräulein A. Uedinck.
Uppenkamp, Gymnasial-Direktor a. D., Geh. Reg.-Rath, nebst Fräulein Tochter.
Vaders, Oberlehrer.
Vollmar, Baurath.
Vielmeier, cand. hist.
A. Vezin, stud. rer. polit.

v. Viebahn, Oberpräsidialrath.
Vormann, Juwelier.
J. Vogel, stud. phil.
Jos. Wagner, Stadtrath.
Warnecke, Redakteur.
Dr. Weddige, Rea.-Rath.
Dr. Weilbächer, Chefredakteur.
Weingärtner, Amtsgerichtsrath.
Weisstein, Reg.-Baumeister.
v. Westhoven, Konsistorial-Präsident a. D. nebst Fräulein Tochter.
Wiesmann, Verwaltungs-Gerichts-Direktor.
Winterhoff, Oberlehrer.
Wißmann, Reg.-Rath.
Wippo, Juwelier.
Dr. Wormstall, Professor.
Zimmermann, Landes-Baurath.

Sonntag, den 2. Oktober.

Die Vorbegrüßung im Rheinischen Hofe.

Von den Mitgliedern des Ortsausschusses freundlich begrüßt, fanden sich Sonntag, den 2. Oktober, Abends im großen Saale des Rheinischen Hofes die Theilnehmer der Generalversammlung in überraschend großer Anzahl zusammen. Fast vollzählig waren die alten Stammgäste des Gesammtvereins erschienen, zum Theil mit ihren Damen, ganz besonders zahlreich aber die Vertreter des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens. Alle schlossen sich rasch und traulich einander an, so daß der Abend in Begrüßung alter Freunde und Anknüpfung neuer Bekanntschaften bei fröhlichster Unterhaltung angenehm verfloß. Der Vorsitzende des Ortsausschusses, Prof. Dr. Finke, Direktor des Westfälischen Geschichts- und Alterthumsvereins, begrüßte in herzlicher Weise die Erschienenen, worauf Archivrath Dr. Bailleu dankte, indem er besonders auf den regen Sinn der Westfalen für die Geschichte der Altvordern und für die Pflege der Denkmäler hinwies. Namentlich beglückwünschte er den anwesenden greisen Grafen von Landsberg-Velen, der bereits an der ersten Generalversammlung des Gesammtvereins in Münster 1854 theilgenommen hatte, und verlas dann unter freudiger Theilnahme der Versammelten ein Telegramm des Obmanns des Vereins für die Geschichte der Deutschen in Böhmen, Abgeordneten Dr. Schlesinger, der der Generalversammlung des Gesammtvereins „treu deutschen Gruß und herzliche Glückwünsche" übersandte. Eine von Landgerichtsrath Schücking verfaßte Bierzeitung fand stürmischen Beifall.

Montag, den 3. Oktober.

Erste Hauptversammlung.

Gegen 9 Uhr eröffnete Archivrath Dr. Bailleu in der schönen Aula der Akademie die erste Hauptversammlung mit Worten des Dankes an Seine Exzellenz den Herrn Oberpräsidenten, die Vertreter der Regierungen und verbundenen Vereine sowie an alle Theilnehmer der Generalversammlung. Er gedachte sodann des schweren und schmerzlichen Verlustes, den der Gesammtverein durch das am 6. August erfolgte Ableben seines langjährigen Vorsitzenden, des Geh. Archivrath Reuter erlitten habe, und erinnerte an die Verdienste, die sich der Entschlafene durch seine geschickte und erfolgreiche Geschäftsführung namentlich in finanzieller Hinsicht erworben habe, worauf sich die Anwesenden zu Ehren des Verstorbenen von den Plätzen erhoben. Er erläuterte hierauf den Jahresbericht des Verwaltungsausschusses, unter kurzer Erörterung der den Gesammtverein beschäftigenden Aufgaben, namentlich der Grundkartenarbeit und der Denkmalpflege, sowie den Verwaltungsbericht des römisch-germanischen Zentralmuseums in Mainz (vergl. unten S. 141 bezw. S. 142), und schloß mit dem Wunsche, daß auch die diesjährige Generalversammlung für die Entwickelung des Gesammtvereins einen weiteren Schritt vorwärts und aufwärts bedeute. Namens der Königlichen Staatsregierung und zugleich als Ehrenvorsitzender der Generalversammlung begrüßte Exzellenz Studt die Versammelten. Die Provinzialhauptstadt Münster, die es sich zur Ehre rechne, die Generalversammlung in ihren Mauern zu begrüßen, biete in ihren Straßen und Plätzen ein höchst eigenartiges Städtebild, das neuerdings durch die glückliche Vollendung des Lamberti-Thurmes noch verschönert sei. Ebenso eigenartig sei die Geschichte des Münsterlandes. Hierin werde die Generalversammlung für ihre Verhandlungen reiche Anregung finden, um so mehr, da auch die Gedenkfeier an den vor einem Vierteljahrtausend hier erfolgten Abschluß des Westfälischen Friedens in diese Tage falle. Seine Magnifizenz der Rektor der Akademie Prof. Dr. Killing hieß dann die Anwesenden im Namen der Hochschule willkommen. Er bezeichnete es als eine gute Vorbedeutung für die Generalversammlung, daß sie in der Aula tage, von deren Wänden und Fenstern die Bilder der drei letzten deutschen Kaiser und die Bilder hervorragender Gelehrten auf sie herabblickten. Prof. Finke begrüßte die Generalversammlung im Namen des Westfälischen Alterthumsvereins und des Ortsausschusses. Die Westfalen, führte er aus, haben aus ihrer eigenartigen Vergangenheit vielleicht mehr in die Gegenwart herübergerettet, als ein anderer Volksstamm, haben aber auch früh für diese Schätze Sorge getragen und zuerst planmäßig die heimathliche Geschichtsforschung gepflegt. Das habe auch der Gesammtverein immer besonders anerkannt und halte darum abermals in Münster seine Generalversammlung, deren Arbeiten er den besten Erfolg wünsche. Der Vorsitzende dankte allen Rednern für ihre Mitwirkung an dem Gelingen der Generalversammlung in verbindlichster Weise.

Hierauf sprachen Prof. Dr. Jostes über den „Dichter des Heliand und seine Heimath", Archivrath Dr. Philippi über „Münsters Vergangenheit in Geschichte und Kunst."[1])

Der Dichter des Heliand und seine Heimath.

Von Herrn Prof. Dr. Jostes.

Die altniederdeutsche poetische Bearbeitung der evangelischen Geschichte, welcher ihr erster Herausgeber, Andreas Schmeller, wohl im Hinblicke auf Klopstocks Messias den Titel Heliand d. h. Heiland beilegte, ist unserm Volke namentlich durch die warme Schilderung Vilmars besonders lieb und werth geworden. Und das wird wohl der Grund sein, weshalb das Komitee mich

[1]) Der Vortrag des Herrn Archivrath Dr. Philippi wird in der nächsten Nummer veröffentlicht werden.

ersucht hat, die neueren Forschungen über dieses Gedicht in einem allgemein verständlichen Vortrage zusammenzufassen. Es ist dabei freilich nicht möglich, den Gegenstand allseitig zu behandeln, sondern ich muß mich beschränken, auf eine Seite, die kulturgeschichtliche, für welche hier dem Charakter der Versammlung entsprechend, auch das meiste Interesse vorhanden sein dürfte. Ich will vor Allem die beiden Fragen zu beantworten suchen: erstens weß Standes war der Dichter des Heliand, und zweitens: wo war seine Heimath? Zwei Fragen, auf welche die Antworten deshalb nicht ohne Schwierigkeiten sind, weil es uns an äußeren Nachrichten fehlt und fast Alles aus dem Gedichte selbst erschlossen werden muß. Die Hypothese hat allerdings, wie überall, so auch hier die Lücke unseres Wissens ausgefüllt. Man glaubt mit Sicherheit behaupten zu dürfen, daß der Dichter ein Westfale war, der in Werden (oder Corvey) als Mönch gelebt habe; es hat auch nicht an Stimmen gefehlt, die ihn speziell als Münsterländer angesprochen haben. In unsern Lehr- und Handbüchern der Litteraturgeschichte gilt jetzt die Herkunft des Gedichtes aus Werden gemeiniglich als feststehende Thatsache; hier und dort denkt wohl noch einer an Corvey, aber das Recht Westfalens an dem Besitze des Heliand hat doch bisher noch Niemand in Zweifel gezogen. Wir Westfalen könnten damit ja wohl zufrieden sein und uns um so mehr über diesen werthvollen Edelstein freuen, als sonst das litterarische Erbe, welches unsere Vorfahren uns hinterlassen haben, keineswegs ein bedeutendes ist. Ich speziell würde auch der Letzte sein, der dieses noch zu schmälern sich bemühte, wenn die Wahrheit an den Forscher nicht die Forderung stellte, seinem Herzen Schweigen zu gebieten.

Wenn man den Gründen für den Werdener bezw. westfälischen Ursprung des Heliand tiefer nachgeht, läßt sich nicht verkennen, daß es mit ihrer Solidität schlecht genug bestellt ist. Daß die Ansicht nicht auch längst ernsthaft angegriffen und über den Haufen gestürzt ist, liegt nicht so sehr daran, daß ihre Schwächen nicht erkannt wurden, sondern hat seinen Grund darin, daß man an ihre Stelle keine bessere setzen zu können glaubte. Denn wenn es dem Gedichte auch keineswegs an Colorit mangelt, und es manche Züge enthält, die für die Bestimmung der Person und Heimath des Dichters dienlich sind, so sah man sie doch, weil man sich bei der Beobachtung auf einen falschen Standpunkt stellte, in einem schiefen Lichte, und die verschiedenen Züge wollten sich deshalb nicht zu einem klaren Bilde vereinigen. Da entdeckte Zangemeister vor ein paar Jahren in der Vatikanischen Bibliothek eine Handschrift, die außer einem Bruchstück des Heliand auch Theile einer poetischen Bearbeitung der alttestamentlichen Geschichte enthält. Diese Handschrift nun giebt, wie mir scheint, einen Fingerzeig für den richtigen Weg, auf dem man bei der Untersuchung an den Gegenstand herantreten muß. Ich glaube wenigstens, auf demselben zu einer festen in sich widerspruchslosen Ansicht gelangt zu sein, und will es versuchen, dieselbe hier losgelöst von dem streng philologischen Beiwerk vorzutragen und zu begründen. [1])

Wenn ich dabei zunächst die Frage nach der Person des Dichters bezw. seinem Stande zu beantworten suche, so geschieht das deshalb, weil je nach der Antwort darauf der Begriff „Heimath" in der zweiten Frage enger oder weiter gefaßt werden muß. Denn war der Dichter ein Mönch oder Kanoniker, so ist es nicht ohne Bedeutung zu wissen, zu welchem Kloster oder Stift er gehörte; war er aber ein Volkssänger, so interessirt es uns weniger, wo er seine Heimath im engeren Sinne sah; es ist bedeutungslos für alle Fragen, die sich an sein Werk knüpfen.

In der sogenannten „Vorrede" zum Heliand heißt es nun, daß Ludwig der Fromme einen gewissen Mann sächsischen Stammes, der bei den Seinigen für einen berühmten Dichter gehalten wurde, den Auftrag gegeben habe, die biblischen Erzählungen in poetische Form zu bringen, um die neue Lehre des Christenthums im Volke zu befestigen. [Es handelt sich hier freilich nicht um eine Vorrede — die Bezeichnung paßt nicht — sondern es ist eher ein Brief, der dem altsächsischen Dichtwerke von Jemandem beigegeben wurde, der es anderswohin sandte, aber darauf kommt es hier nicht an. Die Echtheit des Stückes, das uns nur durch Flacius Illyricus in seinem bekannten Katalogus überliefert ist, sowie seine Zugehörigkeit zu unserm Gedichte ist unbestreitbar.] Aus den Worten des Schreibers gewinnt man nun doch den Eindruck, daß er als Dichter einen Volkssänger im Auge hat; denn wäre derselbe ein Mönch oder sonstiger Geistlicher gewesen, so würde er, der Gelehrte, ihn doch wohl nicht so nebenbei nur als „quidam vir" bezeichnet haben. Und weiter besagen die Worte qui apud suos haud ignobilis vates habebatur, doch auch nichts Anderes, als daß er damals, als ihn der Auftrag Ludwigs traf, noch ein berühmter Dichter war, sein Amt doch also auch noch wohl ausübte. Genug, wenn man lediglich auf der Vorrede fußt, kann man auf keinen anderen Gedanken kommen, als daß der Dichter ein sächsischer Volkssänger war.

Früher war diese Meinung auch allgemein angenommen, aber jetzt ist sie ebenso allgemein aufgegeben; eingehende Untersuchungen des Gedichtes auf seine Quellen hin haben zu Ergebnissen geführt, welche, wie man glaubt, die Annahme eines theologisch gelehrten Dichters unbedingt verlangen. Mit der „Vorrede" deren Echtheit, wie schon bemerkt, unangetastet ist, findet man sich dabei in verschiedener Weise ab: entweder nimmt man an, der Dichter sei ein vornehmer Mann gewesen, der in seiner Jugend die schola exterior eines Klosters besucht habe, oder er habe später seinen Beruf aufgegeben und sei in ein Kloster getreten. Ich will nur auf die letzte Annahme eingehen, da sie die herrschende und an sich in der That auch etwas weniger unwahrscheinlich ist als die erste; doch wahrscheinlich ist auch sie durchaus nicht. Es mag ja vorgekommen sein, daß damals auch Volkssänger ins Kloster traten, unser Dichter aber hatte sich bereits einen Namen als Dichter erworben, er kann also keinesfalls mehr ganz jung gewesen sein, als er eintrat, und dafür, daß man bereits im Mannesalter stehende Leute anders denn als Laienbrüder aufnahm und ihnen noch eine wissenschaftliche Ausbildung zu Theil werden ließ, ist mir kein Beispiel bekannt. Im Gegentheil, wer Priester und Gelehrter werden sollte, wurde doch gewöhnlich schon als puer oblatus dem Kloster dargebracht, und der Studienweg war damals so weit und mühselig, daß der, welcher es als Dichter bereits zur Berühmtheit gebracht hatte, beim besten Willen und

[1]) Wer sich näher für den Gegenstand interessirt, den verweise ich auf meine Untersuchungen in der „Zeitschrift für Deutsches Alterthum und Deutsche Litteratur" Bd. 40 S. 129 bis 192 und S. 341 bis 368.

Können doch darauf verzichten mußte, auch noch ein Gelehrter zu werden. Das darf man nämlich nicht aus dem Auge lassen, daß die Frage, die sich uns stellt, nicht dahin lautet, ob der Dichter als Laie in der Welt oder als Bruder im Kloster lebte, sondern ob er ein Laie oder ein Theologe d. h. ein Gelehrter war. Denn wenn er die Schriften, in denen man Uebereinstimmungen und Anklänge mit Stellen seines Gedichtes nachgewiesen hat, wirklich direkt und selbständig benutzt hat, dann muß er eine für jene Zeit stattliche Büchersammlung und eine achtenswerthe Belesenheit besessen haben. Allein es fragt sich, welche Schlüsse wir aus dem Nachweise von Parallelstellen ziehen dürfen, und da muß ich von vornherein gestehen, daß man mir dabei, hier wie anderswo, viel zu kühn vorgeht. Es beweist nämlich absolut nicht, daß ein Autor diese oder jene Werke benutzt oder auch nur gekannt hat, wenn sich bei ihm Gedanken und Anschauungen finden, die er mit ihnen gemein hat. Nur wenn sich eine Uebereinstimmnng findet, die offenbar einem Prinzip entspringt, das gewollt ist, läßt sich damit etwas beweisen. Namentlich ist dies bei Werken religiösen Inhaltes der Fall. Es wird nicht schwer sein, eine beliebige Durchschnittspredigt durchweg mit Quellenstellen aus allen möglichen theologischen Schriftstellern zu versehen, von denen der Autor auch noch nicht einen einzigen selbst gelesen hat. Es wäre sogar nicht schwer gewesen, die früheren Abiturientenarbeiten in der Religion Satz für Satz etwa aus Augustin oder Thomas von Aquin nachzuweisen, obgleich gewiß höchst selten ein Abiturient diese Werke, auch nur von außen gesehen hatte. Nicht anders steht es im Allgemeinen mit unserm Gedichte: abgesehen von der Bibel bezw. von der sogenannten Tat. Evangelienharmonie ist kein einziges Werk systematisch benutzt, und dieses eine Werk braucht der Dichter keineswegs direkt benutzt zu haben; das war sehr wohl auf indirektem Wege möglich. Wir haben dafür ja mehrere Beispiele und darunter eins, das Ludwig dem Frommen als Beispiel vorschweben konnte und wahrscheinlich auch vorgeschwebt hat, als er dem Dichter seinen Auftrag ertheilte. Beda erzählt nämlich im 4. Buche seiner Kirchengeschichte, daß der Dichter Kädmon ursprünglich Hirt gewesen sei, den die Aebtissin von Streaneshalch ins Kloster als Laienbruder aufgenommen hatte. „Und sie ließ ihm, heißt es, die heilige Schrift dem Verlaufe nach in Abschnitten vortragen. Aber indem er Alles, was er durch Anhören zu lernen vermochte, gleichsam durch Wiederkauen nach Art eines reinen Thiers in das lieblichste Gedicht brachte und süßer wieder zurückerklingen ließ, machte er seine Lehrer wieder zu seinen Hörern." Aus viel späterer Zeit haben wir noch einen ähnlichen Fall bei der Dichterin Ava, die zwei geistliche Söhne hatte. Diese sagten ihr, wie sie selbst erzählt, „den Sinn", d. h. sie trugen ihr den Stoff vor, den sie dichterisch gestaltete. Warum sollte nun das, was in diesen Fällen wirklich geschehen ist, beim Heliand nicht möglich gewesen sein können? Der Hauptgrund, den man anführt, ist dieser: Wenn der Dichter, so sagt man, durch Vortrag an seinen Stoff gekommen wäre, so müßte man einen Haupttheil des Verdienstes, nämlich die Auswahl und künstlerische Gruppirung des episch wirksamsten Stoffes, einem Geistlichen zuschreiben, der selbst nicht im Stande gewesen wäre, diesen Stoff poetisch zu gestalten. Demgegenüber ist aber zunächst darauf hinzuweisen, daß diese Annahme gar nicht so absonderlich ist, wie man sie macht. Die wirksamsten Theile des N. T. vermag sehr wohl Jemand herauszufinden, der selbst gar keine dichterische Anlage besitzt; es giebt eine große Anzahl von Menschen, die ein feines poetisches Verständniß besitzen, aber doch keine erträglichen Gedichte zu machen im Stande sind. Aber auch davon abgesehen, ist denn wirklich die Auswahl des Stoffes im Heliand so über allen Tadel erhaben? Ich finde es gar nicht! Mein Urtheil muß sich wenigstens noch erheblich ändern, wenn ich Kapitel wie z. B. das über die Blinden vor Jericho, die der Dichter aufgenommen hat, für interessanter und poetisch wirksamer halten soll als z. B. die vom reichen Fischfang oder vom verlorenen Sohne, die er übersprungen hat. Ich kann mir die große Verschiedenheit zwischen den einzelnen Kapiteln sogar nicht anders erklären als durch die Annahme, daß ebenso wie bei Kädmon mehrere Persönlichkeiten neben- oder nacheinander daran gearbeitet haben, dem Dichter den biblischen Stoff zu liefern; denn die Eigenthümlichkeit des Dichters bleibt überall dieselbe, die Verschiedenheit liegt in der Auffassung des Stoffes. Wer aber dem Dichter selbst absolut die Auswahl des Stoffes zusprechen zu müssen meint, der kann das übrigens gleichwohl thun; denn Niemand vermag zu beweisen, daß ihm nicht mehr und nichts Anderes vorgetragen ist, als er bearbeitet hat; auch bei mündlichem Vortrage war eine künstlerische Auswahl sehr wohl möglich.

Das ist über die Benutzung der Hauptquelle, der Bibel oder des Tatian zu sagen; was aber erst die Benutzung der übrigen Quellen anlangt, so steht es damit noch weit schlimmer. Ich will nur ein Beispiel anführen, das auffällig Jedem zeigt, wie es mit dem Werth derartiger Nachweise bestellt ist. Der Dichter sagt, daß Petrus und Johannes dem Herrn nach seiner Gefangennahme von Weitem gefolgt seien. Weder die Bibel noch Tatian haben den Namen des zweiten Jüngers, aber unser Dichter nennt ihn richtig „Johannes", und da er auch in Alcuins Kommentar zum Johannes steht, so folgert man, daß der Dichter dieses Werk zu der Stelle nachgeschlagen habe. Nun, daß der zweite Jünger Johannes war, ist auch uns Allen ganz geläufig, aber aus Alcuin weiß es gewiß Keiner, und es ist gar nicht abzusehen, weshalb es der Dichter nicht ebenso aus der religiösen Unterweisung gehabt haben soll wie wir auch. Mit Stellen, an denen der Dichter mit der landläufigen Ansicht der damaligen und älteren Theologen übereinstimmt, läßt sich blutwenig beweisen, wohl aber solchen, an denen er von ihnen abweicht, und indem wir diese aufsuchen, treten wir zugleich den positiven Beweis an, daß der Dichter kein gelehrter Geistlicher gewesen sein kann, daß er vielmehr ein Laie gewesen sein muß.

Sollte der Dichter in allen Werken, die man als Quellen seines Gedichtes bezeichnet, eine selbständige Belesenheit besessen haben, so wäre er ein Mann von derselben Bildung und Gelehrsamkeit gewesen wie sein etwas jüngerer Zeitgenosse Otfried, der denselben Gegenstand poetisch bearbeitete. Beide Werke müßten dann auch in Hinsicht auf ihre theologische Seite annähernd gleichartig ausgefallen sein. Das sind sie aber durchaus nicht! Otfried beherrscht seiner Quellenkenntniß entsprechend den Stoff vollständig; nirgends finden sich Unklarheiten und Widersprüche, und überall hält er sich in Einklang mit den damals herrschenden theologischen Schulansichten. Im Heliand ist es anders: der Dichter bewegt sich unsicher wie auf einem schlüpfrigen Gebiete und nicht selten strauchelt und fällt er sogar. Er wird nicht selten unklar und macht

zahlreiche Mißgriffe, die er gewiß vermieden hätte, wenn er auch die damals allgemein gebräuchlichen Kommentare von Beda und Alcuin, die er benutzt haben soll, wirklich gekannt hätte. Einzelne Beispiele, die das deutlich genug zeigen, mögen hier angeführt werden.

Man hat für die Gelehrsamkeit unseres Dichters sich auf seine geographischen Kenntnisse berufen. Es ist wahr, er hat gewußt, daß der Nil nordwärts fließt, daß das Galiläische Meer durch den Jordan gebildet wird und daß in Cäsarea Juden wohnten. Das ist aber auch Alles, und um annehmen zu können, daß ihm diese Einzelheiten nicht zufällig angeflogen sind und es nicht die Freude des Naturkindes war, solchen Flitter gleich wieder anzubringen, müßten sich geographische Kenntnisse besonders auch dort zeigen, wo sie für die Klarheit der Erzählung von wirklicher Bedeutung wären. Das ist aber gar nicht der Fall! Dem Dichter mangelt die oberflächlichste Kenntniß von Palästina. Judäa ist für ihn das gesammte jüdische Gebiet, obwohl er allein schon aus Beda (zu Marc. 11, 1), der ja angeblich eine Hauptquelle für ihn war, wissen konnte, daß Judäa nur eine der vier Provinzen war. Er spricht zwar auch von Galiläa, oder vielmehr von den Galiläern, aber wie es mit der Klarheit seiner Anschauung darüber bestellt war, ersieht man daraus, daß er Christus in Galiläa geboren sein läßt. Ist das von einem Geistlichen (von einem Gelehrten will ich gar nicht reden) dem doch die bekannte Stelle von Bethlehem Judae geläufig war, denkbar? Für mich nicht! Wie er hier Bethlehem zu Galiläa rechnet, so läßt er V. 3183 den Herrn Galiläa verlassen, um die Judenstadt Kafarnaum aufzusuchen, gegen Mathäus und gegen Lucas, der dieselbe ausdrücklich die Hauptstadt von Galiläa nennt.

Ein anderes Beispiel. Dort wo der Dichter die Bemerkung macht, daß das Galiläische Meer durch den Jordan gebildet wird, nennt er dasselbe abwechselnd bald einen Strom, bald einen See; er hat sich den See also als eine nicht gar erhebliche Erweiterung des Jordan vorgestellt, wie sie in jener waldreichen Zeit die deutschen Flüsse vielfach gehabt haben werden. Seine angebliche Quelle, der Kommentar Alcuins, gibt aber ausdrücklich die Größe des Sees an, und wenn er diese gekannt hätte, würde er ihn unmöglich abwechselnd auch einen Strom genannt haben. Den Sturm auf dem Meere schildert er an anderer Stelle in lebhaften Farben, wie er denn auch überhaupt das Seeleben gut kennt, aber er denkt gar nicht daran, daß die beiden Seen identisch und in den Evangelien überall von einem und demselben See die Rede ist.

Das Stärkste aber von Allem ist doch wohl, daß er bei der Erzählung der Geburt Christi in Bethlehem dieses Städtchen die Residenz Davids nennt, wo sein Thron gestanden habe, so lange er König der Juden war!

> Da war des Ruhmvollen Thron
> In Vorzeiten, des Edelköniges
> Davids, des guten, so lange er der Herrschaft da,
> Der Edle unter den Ebräern, walten mußte,
> Sitzen auf dem Throne.

Ich meine, diese Stelle allein schon verbietet es absolut, als Dichter einen Geistlichen anzunehmen, der jeden Tag von der Davidsstadt Jerusalem las! Ludwig der Fromme müßte sonst doch lediglich unverzeihlich unwissende Geistliche zur Ausführung seines Planes zur Verfügung gehabt haben!

Auch sonst findet sich Manches, was einem Geistlichen nicht zuzutrauen ist. Im Abschnitt 29 läßt der Dichter Christus ein Schiff besteigen, vom Ufer abstoßen und das am Wasser stehende Volk lehren; zwei Abschnitte weiter steht das Volk aber, obwohl die Situation sich gar nicht geändert hat, rund um ihn herum. Der Grund dafür dürfte darin zu suchen sein, daß der Dichter nicht den ganzen Stoff auf einmal überschaute, sondern jeweilen nur einen kürzeren Abschnitt zur Bearbeitung vorgetragen erhielt.

V. 4208 läßt er Christus Maria und Martha ihre Sünden vergeben, während nur die erstere eine Sünderin war und nur an sie die Worte gerichtet waren: remittuntur tibi peccata. Er hat die Stelle überhaupt nicht verstanden.

V. 5333 sagt Pilatus zu Christus. Mir haben diese jüdischen Leute Gewalt (über Leben und Tod) gegeben, während er sie doch von Rom hatte.

Die Verspottung Christi durch den Purpurmantel ist dem Dichter nicht verständlich geworden; er stellt die Sache so dar, als ob ihm das rothe Gewand aus Bosheit ausgezogen und ihm ein anderes dafür angelegt sei.

Vers 5430 erfährt der Teufel erst, als Judas in die Hölle kommt, daß Christus die Menschheit erlösen will. In Widerspruch dazu steht, was bereits V. 1042 erzählt ist, nämlich, daß der Teufel bereits bei der Versuchung des Herrn in der Wüste den Heilsplan Gottes — der ihm also bekannt gewesen sein muß — zu durchkreuzen versucht habe.

Hiermit genug der Beispiele! Ich will nur noch zwei Stellen anführen, die zeigen, daß der Dichter auch dogmatisch nicht sattelfest war. Die Flucht der Jünger im Garten Gethsemane entschuldigt er damit, daß die Propheten es lange vorher verkündet und die Jünger es deshalb nicht vermeiden gekonnt hätten. Und die Verleugnung Petri erklärt er damit, daß es Gott so bestimmt habe und Petrus nicht Herr seiner Worte gewesen sei. Das ist Determinismus krassester Art, der bei einem Theologen jener Tage, der das Vertrauen des frommen Ludwig besaß, nicht denkbar ist, zumal gerade in jener Zeit hierüber ein heftiger Kampf zwischen Rhaban und dem sächsischen Mönch Gottschalk stattfand, wobei der Klerus auf Seite des Ersteren stand, das Volk aber vielfach Gottschalk anhing. Es ist auch keine theologische Prädestinationslehre, sondern richtiger Bauernfatalismus, wie er auch jetzt den Niedersachsen noch tief im Marke steckt. Unser Dichter war aber ein Vollblutsachse, der sich der Heterodoxie seiner Ansicht gar nicht bewußt war; dazu reichten seine theologischen Kenntnisse keineswegs aus.

Sprechen diese und ähnliche Stellen deutlich gegen den geistlichen und gelehrten Charakter des Dichters, so fehlt es auch nicht an solchen, die direkt dafür zeugen, daß er ein Laie war. Und hierher gehört vor Allem das, was man, besonders seit Vilmar, als volksthümlich-naiv an dem Gedichte mit Recht hervorgehoben und gepriesen hat, denn nichts verkümmert und geht eher unter der Gelehrsamkeit zu Grunde als Naivetät. Ich betone aber absichtlich, was man „mit Recht" hierhergezogen hat; Vieles ist es nämlich auch mit Unrecht. Hierher gehört aber zweifellos, wenn z. B. Christus und seine Jünger von dem „Pascha der Juden" reden, wenn Pilatus zu den Juden vom „Alten Testamente" spricht u. s. w. Hierher läßt sich auch eine Reihe einzelner Züge stellen, so wenn der Hausvater zu seinem Gesinde sagt: wenn das

Korn reif ist, dann wollen wir Alle hingehen und das Kraut vom Unkraut sondern, während er in der Bibel die Schnitter damit beauftragen will. Für den alten Sachsen, dem der Ackerbau als ehrenvoll galt, war es eben selbstverständlich, daß der Hausvater sich selbst an der Ernte betheiligte. Ferner: Der „centurio“ des Evangeliums ist ihm wohl als „hunno“ wiedergegeben worden, was dem mlat. „centenarius“ entspricht, und gleich hat er sich den Mann ganz als deutschen Hunderischafter gedacht, der um sein Haus herum eine gewaltige Hofsaat (widbredene welon) liegen hat; und die Worte, die er zum Herrn spricht: Domine, non sum dignus faßt er infolgedessen nicht als Ausdruck der Schwachheit dem mächtigen Herrn gegenüber auf, sondern entgegen der Bibel und allen Kommentaren, die er benutzt haben soll, als Ausdruck des Sündenbewußtseins, und hält sich damit an die durch die Umformung des Ausspruches in der kirchlichen Liturgie (Kommunion) volksthümlich gewordene Auffassung der Worte.

Auf der Hochzeit zu Kana drückt der Schenke seine Verwunderung über den guten Wein dem Bräutigam mit den Worten aus: Jedermann ꝛc., Du aber hast den guten Wein bis jetzt aufgespart. Das ist ein ganz allgemeines Urtheil, unser Dichter aber läßt es den Schenken direkt auf den vorliegenden Fall anwenden und ihn sagen:

Jetzt da deine Gäste satt sind,
Deine Geladenen stark betrunken sind,
Dieses Volk lustig ist, jetzt lässest du hier auftragen
Aller Getränke lobwürdigstes, die ich je unter der Sonne
Irgend im Besitz sah.

Da ist der Sinn offenbar stark verschoben, denn so wie der Dichter es darstellt, bestand die Folge des Wunders ja darin, daß die bereits stark betrunkenen Gäste noch betrunkener wurden! Das würde ein Geistlicher, der eine moralische Tendenz bei seiner Dichtung verfolgte, ganz gewiß nicht für ein Volk geschrieben haben, dessen Durst seit den Zeiten des Tacitus noch keineswegs abgenommen hatte. Einem laikalen Sachsen aber, zumal einem Spielmanne, konnte die Verfänglichkeit der Darstellung wohl gar nicht zum Bewußtsein kommen, ja sie mögen ihre helle Freude daran gehabt haben.

Doch genug dieser Stellen, welche die Annahme eines gelehrten mönchischen Verfassers geradezu verbieten, während andererseits die Kenntnisse des Dichters, die als einziger Grund für sie angeführt werden, sich sehr wohl anders erklären lassen und nach meiner Ansicht anders erklärt werden müssen, als durch selbständige Belesenheit des Dichters in der theologischen Litteratur. Und deshalb glaube ich, daß wir zu der alten Ansicht, welche eine ungeschraubte Auslegung der Präfatio fordert und die der unmittelbare Eindruck des Gedichtes dem Leser nahe legt, zurückkehren und einen sächsischen Volkssänger als Dichter annehmen müssen.

Wenn wir uns aber den Dichter somit auch als ungelehrt denken müssen, als hochbegabt müssen wir ihn uns gleichwohl vorstellen und nicht etwa, wie das früher wohl geschah, in ihm einen sächsischen Bauern oder Hirten sehen wollen. Er war ein Mann, der wie alle seines Standes die Dichtkunst gelernt hatte und sie professionsmäßig betrieb, und der vor Allem das besaß, was die erste Voraussetzung für die Ausübung seiner Kunst war: ein vorzügliches Gedächtniß; denn den ganzen Vorrath an Liedern und Gedichten mußten die Sänger jener Zeit im Kopfe mit sich herumführen. Einem solchen Manne nach und nach die heilige Geschichte so vorzutragen, daß er sie von heute auf morgen so wiedergeben konnte, wie sie im Heliand wiedergegeben ist, konnte nicht schwer fallen; was bei Kädmon möglich war, kann bei ihm nicht als unmöglich gelten. Lernte doch der friesische Sänger Bernlef vom heiligen Liudger gleichsam im Vorübergehen die Psalmen, obwohl diese doch gewiß unendlich schwieriger zu behalten sind als die leicht faßlichen evangelischen Erzählungen.

Schlug Ludwig der Fromme diesen Weg ein, so kam er auch viel eher und einfacher zum Ziele; denn wollte er dieses erreichen, so mußte das Gedicht nicht nur gedichtet, sondern auch verbreitet werden, und das war ganz gewiß viel eher zu erreichen, wenn er den Auftrag einem in voller Thätigkeit befindlichen und mit seinen Berufsgenossen und dem Volke in fortwährendem Verkehre stehenden Volkssänger übertrug, als einem auf seine Zelle beschränkten Mönch.

Hält diese meine Beantwortung der ersten Frage nach dem Stande des Dichters Stich, dann fallen bei der Beantwortung der zweiten, nach der Heimath desselben, alle Centra des geistlichen Lebens wie Werden, Corvey, Münster u. s. w. außer Betracht. Selbst wenn er sein Hauswesen an einem solchen Punkte gehabt haben sollte, hätte das bei seinem vagierenden Leben und als rein zufällig keine Bedeutung; seine künstlerische Bildung verdankt er dann den Vertretern der alten Kultur, nicht denen der neuen, und er leistete dieser einen weitaus größeren Dienst, als sie ihm.

Gleichwohl aber halte ich es doch für wohl möglich, seinen Wirkungskreis näher zu bestimmen, als durch die Grenzen des sächsischen Volksstammes. Am leichtesten und sichersten würde das mit Hülfe seines Dialektes zu erreichen sein, wenn dieser sich genau bestimmen ließe, und wir hinreichend andere sächsische Sprachdenkmäler hätten, die sich sicher und genau lokalisiren ließen. Letzteres ist aber nur in sehr beschränktem Maße der Fall, und da die Handschriften des Gedichtes obendrein im Dialekte voneinander abweichen, so daß mit absoluter Sicherheit vorläufig auch noch nicht einmal behauptet werden kann, ob das Orginal in diesem oder jenem geschrieben war, so müssen wir hier mit sehr unsicheren Kriterien operiren. Obendrein steht es mit unserer Kenntniß der niederdeutschen Mundarten in den späteren Jahrhunderten des Mittelalters ziemlich schlecht, so daß wir auch hier, wenigstens jetzt noch nicht, ein sicheres Mittel für unsern Zweck zu finden vermögen. Deshalb schon dürfte es sich empfehlen, die sprachliche Seite des Gedichtes hier ganz außer Acht zu lassen und uns auf die Herbeiziehung sachlicher Momente zu beschränken.

Wie schon vorhin bemerkt, war man bis dahin einig in der Ansicht, daß der Heliand in Westfalen entstanden sei, und dabei dachte man zunächst an Werden. Die Gründe dafür waren verschiedenartig und hatten nur das gemeinsam, daß sie alle durchaus subjektiv waren. Während z. B. die Germanisten von Fach in der Sprache der Londoner Handschrift des Gedichtes einen westf.-fränk. Grenzdialekt sahen, bewies Köne gerade aus diesem Dialekte, daß der Dichter ein Münsterländer gewesen sei. Der Hauptgrund aber für das Durchdringen der Ansicht lag doch wohl darin, daß, während anfänglich die Fachleute keiner bestimmten Gegend das Eigenthumsrecht zusprachen, unsere westfälischen Landsleute kühn zufaßten und sich in

den Besitz des Gedichtes setzten. Das ließen die Fremden um so leichter zu, als sie demgegenüber keine beglaubigten Gegenrechte geltend zu machen im Stande waren, und Westfalen überhaupt von jeher viel reicher in Alterthümern und Alterthümlichem gehalten wurde, als es thatsächlich ist. In dem ersten Bischof von Münster hatte man zudem eine scharf umrissene Persönlichkeit (und es liegt einmal in der menschlichen Natur, alles nicht fest Bestimmbare mit einer sonst bekannten und bedeutenden Persönlichkeit in Verbindung zu bringen), in seiner Stiftung Werden das erste und von Anfang an bedeutendste Kloster für Sachsen. Zudem wußte man bestimmt, daß sich dort früher auch der Codex argenteus befunden hatte, woraus man immerhin auf einiges Interesse der dortigen Mönche an deutscher Sprache und Kunst schließen konnte. Der heil. Liudger hatte außerdem dem Sänger Bernlef die Psalmen gelehrt, und da lag es nahe, anzunehmen, daß seine Jünger auch in ähnlicher Weise an der religiösen Unterweisung des Volkes weitergearbeitet hätten. Diese und ähnliche Gründe waren freilich schwach genug, allein auch mit einer schwachen Wehr ist man gut geschützt, wenn es dem Gegner ganz an Waffen gebricht. Und so lag es hier thatsächlich; diese Erwägungen verlieren ihren ganzen Schimmer schon, wenn man sie nur ein wenig genauer betrachtet. Wir sind nämlich über die älteste Werdener Geschichte zu gut unterrichtet, als daß sich ein Werk wie der Heliand so leichter Hand einschieben ließe. Der heilige Liudger hat im 9. Jahrh. noch 3 Biographen gefunden, und alle drei erzählen die Begegnung des Heiligen mit dem Sänger Bernef mit sichtlicher Freude. Müßte es da nicht auffallend erscheinen, daß bei dieser Gelegenheit nicht einer des Heliand gedenkt, wenn sein Kloster auch zu dessen Dichter in Beziehung gestanden hätte, zumal damit zugleich auch Ludwigs des Frommen Beziehungen zu Werden berührt worden wären? Aber Nichts von alledem ist erwähnt oder auch nur in der Ueberlieferung erhalten geblieben, während das Andenken des einzigen Werdener Schriftstellers Uffing, der ein paar Jahrhunderte später lebte, wohl erhalten wurde. Auch wäre doch zu erwarten, daß sich in Werden ein Exemplar des Heliand erhalten hätte; aber keine unserer Handschriften stammt von dort, ja wir können mit Sicherheit sagen, daß sich wenigstens um die Mitte des 16. Jahrh. schon sicher keine mehr dort befand, weil sie sonst das Interesse von Arnold Mercator, welcher dort nach altdeutschen Handschriften suchte, ebenso erregt haben würde wie der Codex argenteus. Und gerade in der Herkunft der Handschriften haben wir den ersten einigermaßen festen Anhaltspunkt für die Bestimmung der Heimath eines Werkes, da wir wohl annehmen dürfen, daß ein Werk populären Charakters bei handschriftlicher Vervielfältigung immer dort auch am meisten verbreitet ist, wo es entsteht. Und woher stammen unsere Handschriften? Keine einzige aus Westfalen oder dessen Nähe, vielmehr weisen sie alle mehr oder minder deutlich auf ostfälische Herkunft. Die jetzige Münchener Handschrift hat Kaiser Heinrich II. nach Bamberg geschenkt; er dürfte sie doch wohl aus seiner ostfälischen Heimath mitgebracht haben. Das Prager Fragment ist von einem alten Rostocker Drucke abgelöst. Noch nördlicher weist die Londoner Handschrift. Diese ist nämlich zusammengebunden mit einem Evangelienbuche, das König Knud von Dänemark gehörte. Der Einband ist freilich neu; Sir Cotton hat ihn machen lassen, aber bei einem Kenner und Liebhaber von Handschriften wie er einer war, ist es so gut wie ausgeschlossen, daß erst er die verschiedenen Theile willkürlich zusammengefügt hat.[1])

Am deutlichsten aber von allen trägt die neu aufgefundene vatikanische Handschrift den Stempel ihrer Herkunft an sich. Sie enthält nämlich außer den Fragmenten noch einen gleichzeitigen Mainzer Kalender, der beweist, daß die Handschrift in Mainz, wo sie im 15. Jahrhundert sich nachweislich befand, auch entstanden ist. Daraus geht nun weiter hervor, daß man damals dort auch wenigstens eine vollständige Handschrift des Heliand hatte, aus der man die Fragmente abgeschrieben hat. Dieser Besitz von niederdeutschen Texten und die Beschäftigung mit solchen muß in Mainz, also auf hochdeutschem Gebiete, überraschen, zumal da die alttestamentalischen Bruchstücke eine sehr intime Bekanntschaft mit dem Heliand voraussetzen. Der Dichter ist nämlich von dem Heliand stark abhängig und arbeitet derartig mit Entlehnungen aus demselben, daß Sievers nicht mit Unrecht von einem cento gesprochen hat. Es ist keine Arbeit eines selbständigen Meisters, sondern eines durchaus unselbständigen Schülers, und da auch damals gebräuchliche Schulbücher auf den Inhalt stark eingewirkt haben, so kann man mit großer Wahrscheinlichkeit annehmen, daß der Dichter nicht bloß in seiner Kunst, sondern überhaupt noch Schüler war. Auch der übrige Inhalt der Handschrift spricht wohl dafür, daß dieselbe in der Schule benutzt wurde.

Auf jeden Fall waren es nun aber Niederdeutsche, die ein derartiges Interesse an dem Gedicht hatten, und deshalb ist anzunehmen, daß sie aus jenen Gegenden Sachsens stammten, die kirchlich in jener Zeit noch zu Mainz gehörten und dort ihren religiösen Mittelpunkt hatten. Hier hilft uns der Kalender wieder weiter, insofern, als in demselben über 40 Festtage eingetragen sind, die ausdrücklich als Magdeburger Proprien bezeichnet sind: das kann nur von Jemandem geschehen sein, der selbst aus Magdeburg stammte oder zu der Gegend doch in näherer Beziehung stand. Mit einem Wort, unsere Handschrift beweist litterarische Beziehungen zwischen Ostsachsen und Mainz und in dieser Stadt einen Kreis von Niederdeutschen aus den Missions-Distrikten des Mainzer Sprengels, bezw. aus der Gegend von Magdeburg, Hildesheim ꝛc. Das ist der erste wirklich sichere Punkt, der sich uns für die Lokalisation des Gedichtes bietet, es ist aber nicht der einzige. Es ist nämlich eine auffällige und auch schon lange bemerkte Erscheinung, daß den biblischen Städtenamen oft das deutsche „burg" angehängt wird; als Nazarethburg, Sidonoburg, Sodomoburg statt Nazareth, Sidon, Sodoma. Aber es geschieht das nicht immer und nicht bei allen Städtenamen, und zwar sieht man deutlich, daß es metrische Gründe waren, die dafür oder dagegen entschieden. Hieraus läßt sich aber mit Sicherheit folgern, daß der Dichter in einer Gegend lebte, in der die Städtenamen gewöhnlich auf „burg" ausgingen, die Verbindung zwischen den beiden Kompositionsgliedern aber eine lockere war. Wir haben etwas Aehnliches auch noch jetzt in unseren Mundarten. So pflegt man im südlichen Tecklenburg (ob auch im nördlichen, das weiß ich nicht) an die Hofesnamen das Wort hus = Haus zu hängen, das in der Aussprache wie sus klingt, so daß man also Schrädersus, Bäckersus, Maiersus statt

[1]) Uebrigens läßt sich die Thatsache auch jetzt noch wohl absolut sicher stellen.

Schräder, Bäcker, Maier sagt, wenn es sich um den Hof und nicht um die Person handelt. Von Jemand aber, der diese Eigenthümlichkeit in seiner Sprache hat, kann man mit absoluter Sicherheit behaupten, daß er ein Tecklenburger ist.

Genau so ist es mit dem „burg" im Heliand. Daß der Dichter dieses an die fremden Ortsnamen anhängte, beweist genügend die Thatsache, daß in seiner Heimath die Städtenamen gewöhnlich mit burg endigten. Und wo ist das der Fall? In Westfalen gewiß nicht! Dort gab es in jener Zeit noch nicht einen einzigen Ortsnamen, der auf burg ausging; es sind ihrer hier auch jetzt noch überhaupt sehr wenige, und diese alle sind nachweislich erst viel später entstanden. Dagegen sind sie sehr häufig zwischen Weser und Elbe: Magdeburg, Merseburg, Quedlinburg, Lüneburg, Hamburg, Harburg, und früher waren sie nicht nur noch viel häufiger, sondern auch hier war die Verbindung zwischen den beiden Compositionsgliedern eine lockere. Als Beweis dafür möge hier ein Beispiel aus einer Urkunde Ottos II. vom Jahre 974 über einen Tausch zwischen den Klöstern Memleben und Hersfeld angeführt werden. Dort heißt es: „Von den Städten aber und Kastellen, die innerhalb jenes Gebietes gelegen sind, halten wir folgende Namen der Anführung für werth: Alstedeburc, Gerburgaburg, Nuwanburg, Burnstediburg, Helphedeburg, Scroppenlevaburg, Gucunburg, Cornfurdeburg, Smerningeburg, Wizinburg, Scidingeburg, Muchunlevaburg, Bozhoburg, Wirbineburg, Swemeburg, Merseburg, Hunlevaburg, Luidenburg. Jetzt heißen diese Namen: Allstedt, Korbesberg, Burg—Naumburg, Borstedt, Helsta, Schraplau, Kukenburg, Querfurt, Seeburg, Witgenburg, Burg-Scheidungen, Mücheln, Gosek, Burgwerben, Sman, Merseburg, Holleben, Lettin." [1])

Ein erheblicher Theil von ihnen hat also das burg später wieder verloren, ein Beweis dafür, daß es ebenso wie im Heliand mit dem ersten Worttheile nicht unzertrennlich verbunden war.

Dem gegenüber hat man mich darauf hingewiesen, daß auch an westfälische Städtenamen, z. B. bei Minden, sich das burg angeführt finde. Das ist richtig, aber ich kenne nur ein einziges Schriftstück, wo es der Fall ist, in den Reisenotizen eines isländischen Bischofs, und das beweist selbstverständlich gar nichts, ebensowenig wie die Thatsache, daß die Tecklenburger die Hofesnamen der benachbarten Gemeinden wie Westbevern, Glandorf, Hagen ꝛc. ebenso behandeln wir ihre eigenen, beweist, daß es dort an Ort und Stelle so geschieht. Nein, meine Herren, die Umbildung der biblischen Ortsnamen allein schon spricht deutlich gegen den westfälischen Ursprung des Heliand und für den ostfälischen, und ich vermag nicht einzusehen, wie um dieses Argument herumzukommen ist.

In dieselbe Gegend, d. h. östlich der Weser, weist auch die Verstechnik des Dichters: es allitteriren bei ihm g und j. Heute ist diese Eigenthümlichkeit in der Provinz Brandenburg besonders scharf ausgebildet, sie ist dorthin aber durch Ostfälische Kolonisten getragen. Der Berliner z. B. macht keinen Unterschied in der Aussprache der drei Wörter gute, Jauersche, Gänse, d. h. dieselben allitteriren bei seiner Aussprache, — aber durchaus nicht in der Aussprache der Westfalen. Und da der Dichter des Heliand anstandslos g auf j, also z. B. Jerusalem auf Golt reimt, so ist das ein Beweis, daß er die beiden Wörter mit gleichem oder fast gleichem Anlaute sprach, folglich kein Westfale gewesen sein kann. Wie weit man jetzt g als j ausspricht, vermag ich nicht genau anzugeben, aber jenseits der Weser war dies früher sehr weit verbreitet. Man braucht nur die ostfälischen Urkundenbücher durchzusehen, um sich davon zu überzeugen, daß g und j promiscue gebraucht werden, sich also bald ein j findet, wo ein g, und bald ein g, wo ein j hingehört. Schon in den Hamburger Urkunden des 10. und 11. Jahrhunderts findet sich mehrfach jamundling vel litus, statt gamundling, und in einem Hildesheimer Kalender des 10. Jahrhunderts steht Jangolfi statt Gangolfi. Das war aber auch schon damals keineswegs in ganz Sachsen der Fall; das westfälische Urkundenbuch hat kein einziges Beispiel dafür vor der Mitte des 13. Jahrhunderts. Dann treten sie ganz vereinzelt auf, aber nur in Urkunden des Kölnischen Westfalens, und daraus können wir schließen, daß die Aussteller der Urkunden Kölner waren, in deren Aussprache ja der Wechsel von g mit j ebenfalls wohl begründet ist. [1])

Damit haben wir nun wenigstens von Westen nach Osten die Grenzlinie für die Heimath des Dichters gewonnen, ich glaube, daß sich vielleicht auch von Norden nach Süden eine solche ziehen läßt. Wenn man bedenkt, daß das südöstliche Sachsen zu den fruchtbarsten Gegenden Deutschlands mit schwerem Weizenboden gehört und dann sieht, wie im Heliand von Sand und Gries die Rede ist, so möchte man schon daraus schließen, daß der Dichter in einer Gegend mit leichterem Boden, also mehr im nördlichen Theil Ostsachsens, zu Hause gewesen ist. Dafür spricht auch seine Wiedergabe des biblischen Beispiels vom Weizen und Unkraut. Es ist überhaupt interessant, in den verschiedenen mittelalterlichen Uebersetzungen zu beobachten, wie die Uebersetzer sich zu dem triticum und zizania der Bibel verhalten; denn wenn sie das Gleichniß verständlich wiedergeben wollten, mußten sie das in ihrer Gegend gewöhnlichste „Korn" und „Unkraut" dafür einsetzen. Und so giebt denn auch der eine zizania durch Raden, der andere durch Heberich usw. wieder, kurz Jeder nimmt das Unkraut, welches in seiner Heimath die größte Plage für den Landmann bildete. Für den Heliantdichter aber ist triticum korni, Korn, das zunächst Roggen bedeutet, und daß er diesen auch wirklich dabei im Auge hat, beweist die Wiedergabe von zizania mit durd, d. h. Roggentrespe, bromus seccalinus. Er nennt es „das böseste der Unkräuter". Es ist aber ein Unkraut, das meines Wissens hier zu Lande gar nicht von Bedeutung ist und dann höchstens für ein Jahr üppig gedeiht, wenn es mit Seeländer Roggen eingeschleppt wird. Dem Charakter des Unkrautes entsprechend hat er dann das Gleichniß auch etwas geändert: der Hausvater im

[1]) Schmidt, Urkundenbuch des Hochstifts Halberstadt No. 14.

[1]) Nachträglich hat mir Professor Wrede (Marburg) noch folgende Bemerkung mitgetheilt: „Für die Heimathbestimmung des Heliand . . . ist mir heute am Sprachatlas noch ein wichtiges Moment klar geworden: Vom alten niederdeutschen Sprachgebiet hat bis auf heute nur Westfalen Diminution (heute -ken), alles andere Land kennt in der apellativen Sprache die Diminution überhaupt nicht; sporadische Ausnahmen beruhen auf Import oder sind durchsichtige Neubildungen. Und im Heliand fehlen Diminutiva ebenso!"

Evangelio will das Unkraut nicht ausjäten lassen, weil dabei der Weizen mit ausgerissen, im Heliand nicht, weil dabei zu viel Korn zertreten würde. In der Bibel soll zur Zeit der Ernte das Unkraut aus dem Korne gelesen werden, im Heliand aber das Korn aus dem Unkraut.

Dies würde uns nun mehr in das Gebiet des nördlichen Küstenlandes als nach dem Süden verweisen. Und Küstenluft ist es in der That, die auch sonst in dem Gedichte weht. Es ist oft genug betont worden, daß sich der Dichter überaus vertraut mit dem Seeleben zeigt und in der Schilderung desselben sehr gewandt ist. Ich will das im Einzelnen hier nicht weiter ausführen, sondern nur zwei Stellen heranziehen, die für uns hier ganz besonders wichtig sind. Bei Matth. 5, 13 heißt es: Wenn aber das Salz schal wird, womit soll es gesalzen werden? es taugt zu nichts Anderm, als daß es hinausgeworfen und von den Leuten zertreten wird. Unser Dichter ändert hier ganz bedeutend und sagt: „Dann geht es ihm wie dem Salze, das man am Gestade des Seees weit vorbeiwirft; dann taugt es zu Nichts, sondern die Menschenkinder zertreten es mit ihren Füßen, die Leute auf dem Grieße". Das biblische Bild ist nicht besonders anschaulich, denn schal gewordenes Salz hat noch Niemand kennen gelernt. Ob der Dichter hier absichtlich geändert hat, oder ob es sich beim Anhören unwillkürlich nach seiner Erfahrung verschob, darauf kommt es hier nicht an, auf jeden Fall kannte er die Art der Gewinnung von Seesalz und durfte dieselbe Kenntniß bei seinen Zuhörern voraussetzen, sonst wäre sein Verfahren, zu dem der biblische Text nicht den geringsten Anlaß giebt, nicht verständlich. [1])

Fast noch auffälliger ist die Behandlung von Matth. 7, 26: Und Jeder, der meine Worte hört und handelt nicht darnach, der ist dem thörichten Manne gleich, der sein Haus auf den Sand baute, und es fiel ein Platzregen, und es kamen Wassergüsse und es wehten die Winde und stießen auf jenes Haus und es kam zu Fall. Unser Dichter aber läßt den Regen und die Wassergüsse beiseite; sein thörichter Mann will sein Wohnhaus „auf den Sand am Gestade des Wassers bauen, wo es der Westwind und der Wogen Strom und des Meeres Wellen zerschlagen." Das kann doch wohl nur in einer Gegend gedacht und gedichtet sein, wo Flüsse und Regengüsse den Häusern nicht besonders gefährlich waren, wohl aber die vom Westwinde gepeitschten Meereswogen. Am Mittellauf von Elbe und Weser wäre diese Umformung kaum vorgenommen, denn abgesehen davon, daß das Meer dort keine Gefahr brachte, waren die Flüsse dort gefährlich genug, um den Zuhörern den biblischen Vergleich verständlich zu machen. Melden doch, um nur ein Beispiel anzuführen, die Quedl. Annalen, daß im Jahre 1022 eine gewaltige Fluth im nördlichen Sachsen ganze Dörfer mit den darin lebenden Menschen von dem einen Ufer der Elbe auf das andere setzten. Unser Dichter und das Publikum, welches er zunächst im Auge hatte, müßte also hiernach an einer Westküste gelebt haben, und diese könnte dann, meines Erachtens, nur der deutsche Theil des späteren Bisthums Hamburg sein. Dort haben wir auch Sandboden, Grieß und Holme, und dort dürfen wir auch eine genaue Bekanntschaft des Publikums mit der Gewinnung von Seesalz wie mit dem Seeleben überhaupt voraussetzen.

Gestatten Sie mir nun noch, meine Herren, ein paar Worte darüber, wie ich mir den kirchenpolitischen Rahmen vorstelle, in den das Bild, was ich entworfen, einzufügen wäre. Wenn wir festhalten, daß Ludwig der Fromme die Abfassung des Gedichtes verfügte und zwar zu dem rein praktischen Zwecke, die Laien mit dem Inhalte der Evangelien besser bekannt zu machen, dann liegt die Annahme nahe, daß für ihn eine besondere Veranlassung vorlag und er auch ein besonderes Gebiet dabei im Auge hatte. Denn wenn auch zweifellos in ganz Sachsen das Christenthum im Volke einer solchen Stärkung noch sehr wohl bedürftig war, und man sich überall von dem Gedichte eine gute Wirkung in dieser Beziehung wohl versprechen durfte, so war dies im Grunde nicht bloß in Sachsen, sondern in ganz Deutschland der Fall. Wir hören aber gar nichts davon, daß er daran gedacht hätte, auch anderswo, etwa in Franken, die Poesie in den Dienst des Christenthums zu stellen. Otfrid leistete erst einige Jahrzehnte später für Franken das, was unser Dichter für Sachsen schon geleistet hatte; und jetzt, da wir bestimmt wissen, daß der Heliand in Mainz bekannt und vorhanden war, und daß Otfrid mit den beiden Mainzer Erzbischöfen Rhabanus Maurus und Liutbert befreundet war, so liegt doch die Annahme sehr nahe, daß auch er von dem sächsischen Gedichte wußte, und wir seinen Preis des fränkischen Volkes vielleicht etwas anders aufzufassen haben, als wir es jetzt thun. Ludwig muß also das Gedicht nicht bloß für nützlich, sondern für nothwendig gehalten und folglich zunächst an eine Gegend gedacht haben, in welcher die religiöse Unterweisung durch Priester noch besonders mangelhaft und der Ergänzung sehr bedürftig war. Und wenn wir von diesem Standpunkte aus Rundschau über Sachsen halten, dann ist gewiß nicht Westfalen die Gegend, welche uns besonders auffällt, sondern gerade jene, auf die wir auch vorhin bei unseren Erwägungen geführt wurden, die östlichen und besonders die nordöstlichen Theile Sachsens, wo, wie wir sonst auch hinreichend wissen, die kirchlichen Verhältnisse am spätesten eine definitive Regelung erfuhren. Freilich war das Christenthum dorthin schon früh, wohl auch durch Seefahrer, gedrungen, aber es war ein mit Heidenthum wunderbar gemischter Bastardglaube. Finden wir doch im Holsteinschen — und soviel ich weiß, nur dort — Urnengräber mit christlichen Beigaben!

Ludwig lag die Ordnung der dortigen Verhältnisse sehr am Herzen, um so mehr, als er auch die Missionirung Dänemarks ins Auge gefaßt hatte. Der Mann, welcher ihm dabei besonders eifrig zur Seite stand, war sein

---

[1]) In Westfalen ist dagegen die Salzsiederei uralt. Ein arabischer Reisender berichtet im 10. Jahrhundert über Soest: „Dort giebt es eine salzige Quelle, während es sonst durchaus kein Salz in dieser Gegend giebt. Wenn die Leute Salz brauchen, nehmen sie von dem Wasser dieser Quelle, füllen damit die Töpfe, stellen sie in einen Ofen aus Steinen und machen darunter ein großes Feuer an, so wird es dick und trube. Dann läßt man es, bis es kalt wird, und es wird festes weißes Salz. Auf diese Weise wird das weiße Salz in allen Ländern der Slaven (=Deutschen) hergestellt." Jacob, Ein arabischer Berichterstatter aus dem 10. Jahrhundert über Fulda, Schleswig, Soest, Paderborn und andere deutsche Städte. Berlin 1891. S. 17. Soviel dürfte aus dieser Notiz, obwohl sie reichlich 100 Jahre jünger ist als der Heliand, doch wohl gefolgert werden, daß die Gewinnung von Seesalz keineswegs überall in Sachsen so bekannt war, wie es der Dichter bei seinem Publikum voraussetzt.

Milchbruder Ebbo von Rheims, der zu gleicher Zeit Bischof von Hildesheim und Suffragan von Mainz war. Dieser gründete 823, auf Ludwig gestützt, das Kloster Welnao, das jetzige Münsterdorf in Holstein, welches einen festen kirchlichen Stützpunkt für die Umgegend bilden sollte. Zwar schlugen die Pläne Ludwigs fehl, allein sie wurden eifrig genug betrieben, und da wir uns hier einmal mit dem Wahrscheinlichen begnügen müssen, so dürfte die Annahme, daß der Heliand eins jener Mittel zur Durchführung dieser Pläne Ludwigs gebildet habe, wohl erlaubt sein, zumal wir auch von anderen Ausgangspunkten, was Gegend und Zeit anlangt, zu demselben Ziele gekommen sind. Damit würde auch vielleicht ein Licht auf die Thatsache fallen, daß die Londoner Handschrift des Heliand mit einem Evangelienbuche des Königs Knut von Dänemark vereint ist.

Meine Ansicht, in kurze Worte gefaßt, ist also diese: Der Dichter des Heliand war ein Volkssänger von Beruf, der jenseits der Weser (wahrscheinlich im nordöstlichsten Sachsen) zu Hause war, und durch sein Gedicht bei der Ausführung jener Pläne mitwirken sollte, die Ludwig im Vereine mit Ebbo zur Förderung der christlichen Religion und des fränkischen Einflusses betrieb.

Meine Herren, ich fühle sehr wohl, daß ich mich mit diesen Ausführungen etwas von unserer altwestfälischen Sitte entfernt habe: denn wenn wir sonst Besuch haben, dann pflegen wir diesem Alles zu zeigen, was wir an Schönem besitzen: die Frauen, wie sie die Leinenschränke gefüllt, die Männer, wie sie Feld und Vieh im Schwunge haben, aber wie es mit den Hypotheken steht, die darauf ruhen, davon schweigen wir so säuberlich wie von unseren Sünden und erhalten dann um so leichter die Anerkennung, daß Alles fast wie im Paradiese sei. Ich aber sage Ihnen hier gleich offen heraus, daß das Schönste aus alter Zeit, in dessen Besitze wir uns befinden, so stark belastet ist, daß wir uns, meiner Ansicht nach, gar nicht mehr als Herren desselben betrachten dürfen. Doch bin ich auch Westfale genug, um es gerne zu sehen, wenn Jemand kommt und zeigt, daß diese Hypotheken nicht zu Recht bestehen: er soll bald von mir sagen können: laudabiliter sese subjecit.

Geschäftsbericht des Verwaltungsausschusses des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine für das Jahr 1897/98.

Der Gesammtverein hat im abgelaufenen Jahre einen schweren Verlust erlitten durch das Ableben seines bisherigen ersten Vorsitzenden Bruno Reuter.

Der Geheime Archivrath Bruno Reuter, seit 1892 erster Vorsitzender des Vereins für die Geschichte Berlins und als solcher seit der Generalversammlung des Gesammtvereins in Stuttgart (1893) alljährlich zum Vorsitzenden des Verwaltungsausschusses wiedergewählt, hat sich um die Geschäftsführung des Gesammtvereins große Verdienste erworben. Bei der Uebernahme des Vorsitzes fand er in der Kassenverwaltung einen von Jahr zu Jahr gestiegenen Fehlbetrag. Seiner persönlichen Verwendung gelang es, nachdem bereits die Regierungen von Braunschweig und Mecklenburg Unterstützungen gewährt hatten, von der preußischen Regierung zunächst die Mittel zur Beseitigung des vorhandenen Fehlbetrags zu erhalten, und seine geschickte und sparsame Kassenführung bewirkte dann, daß der Gesammtverein gegenwärtig auf der festen Grundlage eines gesunden Finanzwesens sicher ruht. Reuter hat es sich angelegen sein lassen, die Beziehungen zu den einzelnen Mitgliedern des Gesammtvereins zu pflegen, dessen wissenschaftliche Aufgaben und Bestrebungen (namentlich auch in der Grundkartenfrage) zu fördern, die Interessen des Gesammtvereins nach allen Seiten hin eifrig und wirksam zu vertreten. Unter seiner Verwaltung hat die Zahl der verbundenen Vereine zugenommen, die Entwickelung des Gesammtvereins überhaupt in aufsteigender Linie sich bewegt. Der Gesammtverein, dem er mit wirklich innerer Anhänglichkeit ergeben war, wird das Andenken des Entschlafenen stets dankbar und treu in Ehren halten.

Der Verwaltungsausschuß, dessen Geschäfte während der Krankheit und seit dem Ableben Reuters Archivrath Dr. Bailleu als stellvertretender Vorsitzender des Vereins für die Geschichte Berlins vorläufig übernommen hat, ist im abgelaufenen Jahre hauptsächlich damit beschäftigt gewesen, die Beschlüsse der letzten Generalversammlungen zur Ausführung zu bringen.

Das Protokoll der Dürkheimer Generalversammlung ist in der von der Versammlung beschlossenen Form als Oktavheft, und zwar als Sonderabdruck aus dem Korrespondenzblatt, von den Vorständen der Vereine an die Mitglieder vertheilt worden. Wie in den Vorjahren wurde das Protokoll vom Verwaltungsausschusse den deutschen Fürsten und Staatsregierungen überreicht, die uns anerkennende Antworten der Theilnahme für unsere Bestrebungen zugehen ließen. Ebenso wurde, in Ausführung eines in Dürkheim gefaßten Beschlusses (1897, Protokoll S. 134), die über eine größere Berücksichtigung der Orts- und Provinzialgeschichte in den Schulen bei der Generalversammlung zu Blankenburg gepflogene Verhandlung (1896, Protokoll S. 142, 143) den verbündeten deutschen Regierungen in einem Sonderabdruck übersandt.

Die von der Generalversammlung in Dürkheim beschlossene Bildung zweier Kommissionen zur Ausarbeitung eines Denkmalschutzgesetzes und einer Anleitung zur Denkmalpflege (Protokoll S. 114), die durch die Krankheit des Vorsitzenden verzögert war, ist jetzt zur Ausführung gekommen. Eine Anzahl hervorragender Kenner dieser Fragen aus den verschiedensten deutschen Landschaften haben sich zur Theilnahme an den Arbeiten dieser Kommissionen bereit gefunden, die hier in Münster zu ihren ersten vorbereitenden Sitzungen zusammentreten werden.

Auch die anderen Arbeiten, die der Gesammtverein zuletzt angeregt oder gefördert hat, die Grundkartenarbeit und die Kirchenbücherforschung, haben, wie die besonderen Referate hierüber zeigen werden, unter steter Theilnahme des Gesammtvereins erfreulichen Fortgang genommen.

Die Geschäftsleitung ist nach wie vor bemüht gewesen, mit allen historischen und antiquarischen Vereinen innerhalb und außerhalb des Verbandes regen Verkehr zu pflegen und den Gesammtverein wie sein Organ, das Korrespondenzblatt, immer mehr zu der Sammelstelle für die Wirksamkeit der Geschichtsvereine Deutschlands zu erheben. Der Verwaltungsausschuß hat die Freude, feststellen zu können, daß im abgelaufenen Jahre keiner der alten Vereine dem Verbande untreu geworden ist und daß durch den Beitritt des Vereins der Mediomatriker für die Westpfalz in Zweibrücken die Zahl der verbundenen Vereine um einen gewachsen ist. Die

Geschäftsleitung wird es an Bemühungen zur weiteren Ausdehnung des Gesammtvereins nicht fehlen lassen, muß dazu aber auch auf die Mitwirkung der verbündeten Vereine selbst rechnen.

Auch das Korrespondenzblatt hat im vergangenen Jahre durch Anwachsen der Abonnentenzahl weitere Verbreitung gewonnen. Die Redaktion sieht wie bisher ihre Aufgabe hauptsächlich darin, die Berichterstattung über die Veröffentlichungen und Versammlungen der Geschichtsvereine so vollständig als möglich zu gestalten, und glaubt hierin Fortschritte gemacht zu haben. Allein bei der immer noch wachsenden Anzahl historischer Vereine bedarf die Redaktion zur Erfüllung ihrer Aufgabe einer weit regeren Theilnahme der Vereine und ihrer Vorstände, um die Nachrichten über die Wirksamkeit der Vereine rascher und vollständiger bringen zu können. Leider giebt es nicht wenige Vereine, selbst solche, die dem Gesammtverein angehören, von denen die Redaktion im Laufe des verflossenen Jahres keine Zusendung oder Mittheilung irgend welcher Art erhalten hat. Immer von Neuem muß die Redaktion es wiederholen, daß das Korrespondenzblatt vor Allem Korrespondenten braucht, die über das Leben in den Vereinen, über Vorträge und Veröffentlichungen, wichtigere Alterthumsfunde, neue Unternehmungen, Personalien, Gründung neuer Vereine und neuer Zeitschriften, handschriftliche Berichte oder Zeitungsausschnitte freiwillig einsenden.

Dank dem wohlwollenden Entgegenkommen der preußischen Unterrichtsverwaltung fährt das Korrespondenzblatt fort, Berichte über die Entwickelung der großen historischen Museen zu veröffentlichen. Auch hierbei ist eine allseitige Unterstützung unerläßlich, wenn über jedes bedeutendere historische Museum Deutschlands wenigstens einmal im Jahre eine den Zuwachs der Sammlungen u. s. w. kurz berichtende Mittheilung gebracht werden soll.

Die Besprechungen und Notizen über litterarische Erscheinungen sind zwar bedeutend vermehrt worden, bedürfen indeß noch einer größeren Ausdehnung, um ein wenn auch nur sehr verkleinertes Abbild der litterarischen Thätigkeit namentlich innerhalb der Geschichtsvereine zu geben. Auch hierfür, wie für größere Abhandlungen, bedarf die Redaktion der bereitwilligen Unterstützung der Freunde des Gesammtvereins.

Die Finanzlage hat sich folgendermaßen gestaltet. Nach dem Kassenabschluß betragen:

Die Einnahmen		Mk. 2545,10
= Ausgaben		= 2400,96
Baar-Ueberschuß . . .		Mk. 144,14
Außenstände:		
Rückständige Beiträge		
bis 1896	Mk. 40,—	
von 1897	= 240,—	
		Mk. 280,—
Rückständige Abonnements		
bis 1896	Mk. 55,—	
von 1897	= 165,—	
		Mk. 220,—
Rückständige Protokolle		
bis 1896	Mk. 24,30	
von 1897	= 83,80	
		Mk. 108,10
Summe der Rückstände		Mk. 608,10

Wenn hiernach auch die Finanzlage durchaus günstig ist, so erscheint doch das stete Anwachsen der Rückstände in den letzten Jahren unzulässig, und der Verwaltungsausschuß wird die Delegirten-Versammlung um die Ermächtigung bitten müssen, diesem Mißstande nach Möglichkeit ein Ende zu machen.

Die vortheilhafte Finanzlage hat es gestattet, die im letzten Jahresbericht in Aussicht gestellte Vergrößerung des Umfangs des Korrespondenzblattes zu verwirklichen; das diesjährige Korrespondenzblatt wird statt der bisherigen 20 Bogen deren 22 enthalten. Verwaltungsausschuß und Redaktion haben die sichere Hoffnung, daß die gesunde Weiterentwickelung des Gesammtvereins es ermöglichen werde, das Korrespondenzblatt noch weiter im Umfang zu vergrößern und im Inhalt zu heben, und werden sich erlauben, der Delegirten-Versammlung Vorschläge zu unterbreiten, von denen sich zunächst eine größere Verbreitung unseres Blattes erwarten läßt.

Die diesjährige Generalversammlung ist von dem Verwaltungsausschuß den geschichts- und alterthumsforschenden Vereinen Deutschlands mit dem Ersuchen bekannt gegeben, das übersandte Programm den Vereinsmitgliedern und den nahestehenden Zeitungen mitzutheilen. Besondere Einladungen sind ergangen an die deutschen verbündeten Regierungen, von denen einige Vertreter entsandt haben, sowie, einem früher geäußerten Wunsche entsprechend, an die Konservatoren in Preußen, Bayern, Württemberg, Baden, Elsaß-Lothringen und an eine Anzahl Museums-Direktoren.

Der Verwaltungsausschuß glaubt sich der Hoffnung hingeben zu dürfen, daß auch die diesjährige Generalversammlung die begonnenen Unternehmungen fördern und dem Gesammtverein wie seinen einzelnen Gliedern reiche Anregung zu neuer Arbeit geben werde.

Jahresbericht des Römisch-Germanischen Zentral-Museums in Mainz für 1897/98.

Die vornehmste Aufgabe des Römisch-Germanischen Zentral-Museums, Vereinigung der für die Gestaltung eines übersichtlichen Bildes unserer alten Kultur maßgebenden Fundstücke, ist auch in diesem Jahre rüstig gefördert worden. Die Sammlungen weisen jetzt einen Bestand von 16 267 Nummern auf. Gegenüber dem Bestand des Vorjahrs mit 15 189 Nummern ist also eine Vermehrung um 1078 Gegenstände zu verzeichnen. Diese ungewöhnlich starke Vermehrung ist begreiflicher Weise nicht auf die Thätigkeit der Werkstätte des Römisch-Germanischen Zentral-Museums ausschließlich zurückzuführen, sie findet ihren Grund zum Theil in der Zuwendung von Geschenken auswärtiger Freunde des Museums sowie in der Erwerbung zahlreicher Alterthümer auf dem Wege des Austausches und durch Ankauf von Nachbildungen, die aus verschiedenen Gründen nicht in den eigenen Werkstätten der Anstalt hergestellt werden konnten.

Die Gruppe der als Geschenke oder durch Austausch zugegangenen Alterthümer umfaßt 617 Nummern, während 69 in den Werkstätten der Königlichen Museen zu Berlin, des Kgl. Kunstgewerbe-Museums in Budapest und des Kgl. Bayerischen National-Museums in München hergestellte Kopien von Alterthümern angekauft wurden.

In der Werkstätte des Römisch-Germanischen Zentral-

Museums konnten 583 kolorirte Abgüsse und galvanoplastische Nachbildungen angefertigt werden. Von diesen gingen durch Ankauf und Tausch 191 Stück in den Besitz anderer Museen und verschiedener Lehranstalten über, während 392 Abgüsse die Sammlungen des Römisch-Germanischen Zentral-Museums bereicherten, eine stattliche Zahl, die im Hinblick auf die mannigfachen, zeitraubenden Konservirungsarbeiten, welche der Abformung der Funde gewöhnlich vorangehen müssen, noch an Bedeutung gewinnt.

Neunzehn Staats- und Vereinssammlungen haben dem Römisch-Germanischen Zentral-Museum in diesem Jahre werthvolle Funde zum Zwecke der Nachbildung übersandt, nämlich:

Das Märkische Provinzial-Museum in Berlin, das Akademische Kunst-Museum in Bonn, das Westpreußische Provinzial-Museum in Danzig, die Sammlung des historischen Vereins in Dillingen, das historische Museum in Frankfurt a. M., das Kunstgewerbe-Museum in Frankfurt a. M., die Sammlung des historischen Vereins in Gunzenhausen, das Saalburg-Museum in Homburg v. d. H., das Museum vaterländischer Alterthümer in Kiel, das Museum in Knin (Dalmatien), das Museum des historischen Vereins für Niederbayern in Landshut, der historische Verein für Oberbayern in München, das Museum Regni Bohemiae in Prag, die Sammlungen des historischen Vereins für die Oberpfalz in Regensburg, das Museum in Straßburg, das Museum vaterländischer Alterthümer in Stuttgart, die Sammlungen des historischen Vereins in Weißenburg (Mittelfranken), das Königliche Museum in Wiesbaden und das Museum in Worms.

Außerdem wurden dem Römisch-Germanischen Zentral-Museum wiederholt wichtige alterthümliche Funde zur Nachbildung übergeben:

Von Seiner Königlichen Hoheit dem Großherzog Ernst Ludwig von Hessen, ferner von den Herren: H. Edelmann (Sigmaringen), Dr. Großmann (Frankfurt a. M.), Dr. Georg Hirth (München), Hofrath Kofler (Darmstadt), C. Kallenberg (Lindau), Lockner (Würzburg), Dr. Naue (München), H. Philippsen (Utersum), Dr. Schoetensack (Heidelberg), Lehrer K. Spiegel (Birkenfeld), Lehrer Voges (Wolfenbüttel), Professor Aus'm Weerth (Bonn), Graf Wesierski-Kwilecki auf Wroblewo (Posen), Rob. v. Weinzierl (Prag).

Unter den Geschenkgebern, welchen das Römisch-Germanische Zentral-Museum eine Reihe von interessanten Original-Alterthümern verdankt, muß im Hinblick auf den Werth der Gabe in erster Linie Herr Geheimer Rath Professor Dr. Virchow genannt werden, der durch Zuweisung einer Gruppe von 243 cyprischen Alterthümern (Gefäßen und Bronzen) den Grund zu einer Studiensammlung von Funden aus dem östlichen Mittelmeergebiet gelegt hat. Die Gruppe umfaßt Gefäßformen aus der neolithischen Zeit, der sog. Kupferbronzeperiode, der mykenischen Epoche und spätere einheimische cyprische Gebilde bis herab zu den Formen der hellenistisch-römischen Zeit. Lehrreich und werthvoll sind auch andere kleinere und größere Gruppen von Alterthumsfunden, namentlich Muster vorgeschichtlicher keramischer Erzeugnisse und Steingeräthe, welche dem Römisch-Germanischen Zentral-Museum als Geschenke übergeben wurden durch die Herren Universitäts-Professor Dr. Loeschke (Bonn), Erasmus Majewski (Warschau), Universitäts-Professor Dr. Joh. Ranke (München), Dr. P. Reinecke (Mainz), Dr. Schuhmacher in Löcknitz (Pommern); dem historischen Verein für den Chiemgau in Traunstein verdankt das Museum Proben vorgeschichtlicher Keramik von dem Auhögl bei Hammerau, Bezirks-Amt Freilassing.

Wenn der Rahmen des Berichtes es auch nicht gestattet, alle Funde, durch welche die Sammlungen im Laufe des verflossenen Jahres bereichert wurden, anzuführen, so mögen wenigstens die wichtigsten Gruppen aus den drei Hauptabtheilungen Erwähnung finden.

Die vorgeschichtliche Abtheilung, welcher die obenerwähnte reiche Sammlung cyprischer Alterthümer sowie fast sämmtliche als Geschenke übergebenen Originalfunde angegliedert wurden, hat weitere namhafte Bereicherung durch Beschaffung von Abgüssen einiger für das Museum wichtigen Bronzen von Olympia, ferner durch Nachbildungen phrygischer Gefäße und altägyptischer Thongeräthe aus vordynastischer Zeit aufzuweisen.

Im Austausch mit dem bosnisch-herzegowinischen Landes-Museum in Serajewo wurde eine Kollektion von Originalfundstücken aus der bekannten neolithischen Station bei Butmir gewonnen, die zur Vergleichung mit den heimischen gleichalterigen Funden von besonderem Werthe sind. Die letzteren fanden eine sehr erwünschte Vermehrung durch Nachbildung der bezeichnendsten Gefäßformen und Geräthe aus dem großen neolithischen Grabfelde bei Worms in Rheinhessen. — Die Gruppe in vorgeschichtlicher Zeit importirter, italischer und griechischer Metallarbeiten erhielt interessanten Zuwachs durch die Nachbildung griechischer Bronzeschalen, gefunden bei Loisnitz in der Oberpfalz, einer altitalischen gerippten Ciste aus Oberbayern, eines mit gestanzten Verzierungen geschmückten Bronzekessels aus Unia, Provinz Posen, und einer altitalischen Situla aus Bronze, gefunden in der Mark Brandenburg. — Mehrere reiche Grabhügelfunde aus Süddeutschland dienten zur Vervollständigung des Bildes der sog. Hallstattkultur in der prähistorischen Abtheilung des Museums. Namentlich sind es die Funde von Rasfeld und Schrotzhofen in der Oberpfalz und vom Burreehof, Oberamt Nürtingen, Württemberg, welche als ungemein lehrreich und in verschiedener Hinsicht aufklärend zu betrachten sind. — Die Alterthümer der sog. La Tène-Periode fanden willkommene Bereicherung durch Nachbildung bayerischer und böhmischer Grabfunde. — Abgüsse der Trophäenreliefs von der Brüstung des Athenetempels in Pergamon wurden zur Illustration der Bewaffnung der Gallier im 3. Jahrh. v. Chr. aufgestellt. — Als neues der Sammlung angegliedertes Studienmaterial sind die Abbildungen antiker, plastischer Darstellungen von Galliern und Germanen hervorzuheben.

In der römischen Abtheilung wurde die keramische Sammlung durch Ueberlassung typischer Thongefäße und Lampen von Seiten des Mainzer Alterthumsvereins vervollständigt. Unter den Nachbildungen sind vor Allem eine Schauspielermaske aus Thon, wahrscheinlich ein Votivgegenstand, gefunden in Worms, und zwei reich emaillirte Bronzebeschläge aus den Museen zu Regensburg und Homburg v. d. H. zu erwähnen. Abgüsse römischer Altäre mit Darstellungen gallischer, in den römischen Kult aufgenommener Gottheiten bereicherten die Skulpturen-Sammlung des Museums.

Die Abtheilung der Alterthümer der sog. Völkerwanderungszeit erhielt als werthvollsten Zuwachs die galvanoplastischen Nachbildungen der Schmuckgeräthe des Schatzfundes von Szilagy-Somlyó, der im Ungarischen

Landes-Museum zu Budapest aufbewahrt ist. Der Fund gehört dem 4. bis 5. Jahrhundert an und bildet mit anderen gleichartigen Funden gewissermaßen einen Uebergang von orientalisirender, oströmischer Kunstübung zu dem späteren germanischen Stil, der in der sog. merowingischen Periode den germanischen Stämmen gemeinsam ist. Die Flächendekoration zeigt nicht die für fränkisch-alemannische Schmuckstücke so bezeichnenden Kerbschnittmuster und Bandornamente; sie ist hauptsächlich durch Einlagen von Halbedelsteinen und Filigranverzierung charakterisirt.

In sämmtlichen Theilen des Museums gelangten photographische Abbildungen wichtiger Funde, deren plastische Kopien vorerst noch nicht beschafft werden konnten, als einstweiliger Ersatz zur Aufstellung.

Neben den der Vermehrung der Sammlungen und Konservirung von Hunderten von Alterthümern gewidmeten Arbeiten hat das Römisch-Germanische Zentral-Museum, wie bereits erwähnt, eine größere Anzahl von Nachbildungen und Modellen auf Bestellung auswärtiger Museen und Lehranstalten angefertigt. Die Modelle römischer und fränkischer Waffen und die Standbilder des römischen Legionärs und des fränkischen Kriegers finden wachsende Verbreitung. Es wurden diese Waffenmodelle und Standbilder sowie Nachbildungen alterthümlicher Funde angefertigt für das Gymnasium (Bremerhaven), das Friedrich-Wilhelm-Gymnasium (Berlin), das Universitäts-Museum (Bonn), das Lyceum Hosianum (Braunsberg, Ostpreußen); das Kaiser Wilhelm-Museum (Krefeld), das Westpreußische Provinzial-Museum (Danzig), das Georg-Ludwig-Gymnasium (Darmstadt), das Gymnasium (Essen a. d. Ruhr), die Kunstgewerbeschule (Frankfurt a. M.), das musée de St. Germain (Paris), die Großherzoglichen Alterthümersammlungen (Karlsruhe), das Schleswig-Holsteinsche Museum vaterländischer Alterthümer (Kiel), das Museum Knin (Dalmatien), das nordische Museum (Kopenhagen), das Museum für Gipsabgüsse antiker Bildwerke (München), das Museum vaterländischer Alterthümer (Stockholm), das bosnisch-herzegowinische Landes-Museum (Serajewo), das Museum (Tournai), das Königliche Museum (Wiesbaden).

Abgüsse von Alterthümern erhielten außerdem verschiedene Fachgelehrte und Privatsammler.

Die Eintragungen in das große illustrirte Inventar des Römisch-Germanischen Zentral-Museums sind bis zur Nr. 15006 weitergeführt worden.

Der 4. Band des vom Römisch-Germanischen Zentral-Museum herausgegebenen großen Werkes „Die Alterthümer unserer heidnischen Vorzeit“ wurde mit Heft XII abgeschlossen. Da dem Text dieses Schlußheftes ein Inhaltsverzeichniß für sämmtliche Bände sowie ein übersichtliches Verzeichniß der Fundorte der vielen hundert abgebildeten Gegenstände und außerdem nothwendige Zusätze und Berichtigungen angefügt wurden, hat sich die Fertigstellung des Drucks verzögert.

Wenn der Vorstand in seinem Berichte vom Jahre 1896/97 mittheilen mußte, daß nur ein Theil des reichen Zuwachses Raum zur Aufstellung finden konnte, so gilt dies leider noch in verstärkter Weise für die Erwerbungen dieses verflossenen Jahres. Ein großer und nicht unwichtiger Theil der Funde muß vorläufig der Besichtigung und Nutzbarmachung für das Publikum entzogen bleiben. Die bauliche Herstellung der noch wüst liegenden Räume des Erdgeschosses des kurfürstlichen Schlosses wird allein die Möglichkeit schaffen, die Sammlungen von einer Ueberlastung zu befreien, welche der übersichtlichen und lehrreichen Aufstellung sehr hinderlich ist. Es besteht die begründete Hoffnung, daß die nothwendigen Vorarbeiten zur Herstellung des südlichen Flügels des Schlosses noch im Laufe dieses Jahres begonnen werden können.

Das Römisch-Germanische Zentral-Museum verlor leider im Verlauf weniger Monate drei auswärtige Mitglieder seines Vorstandes durch den Tod. Es starben die Herren Professor Dr. Wattenbach, Berlin, Oberstudienrath Professor Dr. O. v. Fraas, Stuttgart, und Geheimrath Professor Dr. H. v. Riehl, Direktor des Kgl. Bayerischen National-Museums in München. Bei Gelegenheit der im August d. Js. stattgefundenen Ersatzwahl ergänzte sich der Vorstand durch folgende Herren: Universitäts-Professor Dr. Furtwängler, München, Professor Dr. Eberh. Fraas, Stuttgart, Universitäts-Professor Dr. Henning, Straßburg, Kgl. Baurath Jakobi, Kustos des Saalburg-Museums in Homburg v. d. H., Universitäts-Professor Dr. Loeschke, Bonn, und Oberbibliothekar Dr. Riezler in München.

An Stelle des im Vorjahr verstorbenen Mitgliedes des Lokalausschusses, des Herrn Architekten K. Roos, wurde Herr Franz Josef Usinger, Architekt, gewählt.

Für den Vorstand des Römisch-Germanischen Zentral-Museums
der Vorsitzende des Lokalausschusses:
Lippold.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Verein für thüringische Geschichte und Alterthumskunde.

In der zu Weimar am 15. Mai abgehaltenen XV. Generalversammlung, die sich einer guten Betheiligung seitens der Mitglieder erfreute und die Namens der Stadt und ihrer Behörden Oberbürgermeister Pabst mit warmen Worten willkommen geheißen hatte, erstattete zunächst der Geh. Hofrath Dr. Richter-Jena Bericht über die vergangene Geschäftsperiode sowie überhaupt über die bisherige Thätigkeit des Vereins und dessen Leistungen und Erfolge. Das Gebiet der wissenschaftlichen Arbeitsaufgaben hat in den letzten Jahren eine außerordentliche Erweiterung erfahren, und mit der Konstituirung der thüringischen historischen Kommission, die am 7. Mai 1896 ins Leben trat, beginnt eine neue Periode, indem jetzt unter der planmäßigen Leitung des Hauptvereins die bis dahin zersplitterte Thätigkeit der Geschichtsforscher vereinigt worden ist. In erster Linie soll die Veröffentlichung der thüringischen Stadtrechte und ihre Vereinigung zu einem Corpus juris municipalis Thuringiae, sowie die Herausgabe der Landtagsakten der ernestinischen Gebiete in Angriff genommen werden. Von den früher begonnenen Urkundenbüchern wird der II. Theil von Paulinzella in diesem Jahr und der II. Theil des Urkundenbuches von Jena, dessen Vervollständigung und Herausgabe nach dem Tode des Bibliothekars Dr. Martin Herrn Dr. Hans Devrient übertragen ist, im nächsten Jahr zum Druck gelangen. Die Veröffentlichung der Klosterurkunden von Reinhardsbrunn muß noch hinausgeschoben werden. Im Januar dieses

Jahres ist der 3. Halbband des Repertoriums der veröffentlichten Urkunden erschienen, der rund 1500 Regesten enthält — nicht ein Regestenwerk der herkömmlichen Art, sondern eine eingehende Inhaltsangabe der Urkunden unter Beifügung aller wesentlichen Stellen im Wortlaut: ein Werk, das längst von der Kritik als Meisterwerk ersten Ranges anerkannt worden ist, mit dessen Herausgabe sich Dr. Dobenecker-Jena ein unvergleichliches Verdienst um den Verein erwirbt. In einigen Wochen wird der 4. Halbband in den Druck gegeben werden, der 5. im nächsten Jahr. Die ganze Sammlung umfaßt: jetzt 23 500 Regesten zur thüringischen Geschichte. Die gleichfalls unter der musterhaften Leitung des Herrn Dobenecker erscheinende Vereinszeitschrift bringt vierteljährlich ein Heft. Gegenüber diesen hervorragenden wissenschaftlichen Leistungen des Vereins steht die Mitgliederzahl von 389 allerdings in keinem Verhältniß, besonders auch wenn man bedenkt, daß bei dem bescheidenen Jahresbeitrag von 3 Mk. die Zeitschrift gratis gegeben wird, deren Herstellungskosten in manchem Jahr die Mitgliederbeiträge bedeutend übersteigen. Jedenfalls wäre dem Verein der zahlreiche Beitritt von städtischen und anderen Behörden als korporative Mitglieder (Jahresbeitrag gleichfalls 3 Mark) sehr zu wünschen. Der Schriftenaustausch umfaßt die gelehrten Institute fast aller zivilisirten Völker auch über den Ozean hinaus; er ist von 227 auf 336 gewachsen. Dadurch erfährt die Bibliothek, die der Universitätsbibliothek zu Jena angegliedert ist, stetig eine äußerst werthvolle Bereicherung. Der Verein, der von 8 thüringischen Regierungen seit einer Reihe von Jahren eine Unterstützung im Gesammtbetrag von 3850 Mk. genießt, verfügte Ende 1897 noch über einen Reservefonds von rund 12 500 Mk. Bei dem gesteigerten Arbeitsgebiet kann er jedoch schon in den nächsten 3 Jahren bis zu ⅔ seines Bestandes herangezogen werden müssen. Prof. Dr. Rosenthal-Jena berichtete als Vorsitzender über die Arbeiten der historischen Kommission, die sich aus Vertretern sämmtlicher thüringischer Lokalvereine zusammensetzt. Die Ergebnisse werden in der Vereinszeitschrift veröffentlicht. Die Inventarisirung der Archive ist energisch in Angriff genommen worden und die Arbeiten der Kommission werden den deutschen Historikern bequeme Unterstützungsmittel für Spezialarbeiten geben. Die nächste Aufgabe wird die Herausgabe der Stadtrechte sein, umsomehr, da die Zentraldirektion der Monumenta Germaniae historica von ihnen Abstand genommen hat. Bei Saalfeld wird im Lauf dieses Sommers mit dem Druck begonnen werden, Pößneck und Eisenach werden folgen. Die Herausgabe der landständischen Akten von 1487 an (bis dahin nimmt sie die historische Kommission für Sachsen ab) wird Archivdirektor Burkhardt-Weimar vorbereiten. Alles Arbeiten, die zur Verbreitung geschichtlicher Kenntnisse und zur Verbreitung der Liebe zur Heimath in weiten Kreisen wirken werden. Erwähnt sei noch, daß die Kommission beschlossen hat, eine thüringer Ortsgruppe des Vereins für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte zu bilden, und die Veröffentlichung der Matrikel der Universität Jena in Aussicht nimmt. Hierauf hielt Archivdirektor Burkhardt-Weimar seinen fast einstündigen Vortrag über „Goethes Haus- und Finanzwirthschaft". Der Redner lieferte an der Hand von zum Theil noch ungedrucktem Material den Beweis, daß, wie das ganze Leben des großen Dichters in sich geschlossen und von der reinsten Harmonie gewesen sei, auch sein Haushalt den Stempel des immerdar Proportionellen, Gleichmäßigen getragen habe. Auch im Kleinen, in der Sorge um die Bedürfnisse des täglichen Lebens mit allen seinen Anforderungen an die Persönlichkeit eines jeden Menschen, sei Goethe der größten Bewunderung werth. Viele humoristische Züge waren in den lehrreichen Vortrag eingestreut. Lebhafter Beifall, den der Vorsitzende in besonders anerkennende Worte kleidete, lohnte dem Redner. Zum Schluß wurden die vom Vorstand wegen der Einführung der historischen Kommission einer Revision unterzogenen Satzungen ohne Diskussion en bloc angenommen und der Finanzverwaltung des Vereins Entlastung ertheilt. Gegen 2 Uhr schlossen die Verhandlungen. An sie reihte sich ein gemeinschaftliches Mittagsmahl.

Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte.

Jahresbericht für 1897, erstattet in der Versammlung am 4. April 1898. Dr. Stern, der die Herausgabe der Bremerschen Chronik, eines Urkundenbuches und einer Quellenkunde von Kiel übernommen hat, hat zunächst das auf dem Boden des alten Rathhauses und im Stadthause befindliche Kieler Stadtarchiv durchgearbeitet und dabei viele bisher unbekannte oder verlegte höchst werthvolle Urkunden aufgefunden. Er hat dann die älteren Bestände des Kirchenarchivs, die sich im Nikolaikirchthurm in sehr wenig angemessenem Zustande befinden, durchforscht und dabei Funde gemacht, die nicht bloß für die Geschichte Kiels, sondern auch für die Schleswig-Holsteins von Wichtigkeit sind. Ferner hat Dr. Stern für seine Publikationen auch das Staatsarchiv in Schleswig, das Archiv der juristischen Fakultät in Rostock und die Stadtbibliothek zu Lübeck benutzt. Im Hinblick auf die reichen Ergebnisse dieser Forschungen, die das vorhandene Quellenmaterial für die Kieler Stadtgeschichte überraschend vermehrt haben, ist es um so bedauerlicher, daß Dr. Stern am 1. Mai Kiel verläßt, um ein anderes Amt in Fürth anzutreten. Doch wird dadurch die Beendigung der von ihm begonnenen Arbeiten nur verzögert, nicht gefährdet. Von der Bremerschen Chronik sind 10 Bogen bereits gedruckt, und der Abschluß ist spätestens Oktober 1899 zu erwarten. Unmittelbar darauf soll der Druck der Quellenkunde beginnen, für die das Material bereits vollständig gesammelt ist. Auch das Manuskript des ersten Bandes des Urkundenbuches, das bis zur Verpfändung Kiels an Lübeck 1469 gehen soll, hofft Dr. Stern bis Ende 1899 abliefern zu können. Cand. phil. Boug-Schmidt arbeitet an der Herausgabe des Varbuches, dem Dr. jur. Luppe eine gemeinverständliche Darstellung des Varrechtes in Kiel vorausschicken wird. Eine „Geschichte der aufgelösten Harmonie" hat Pastor Mau übernommen. Die Bibliothek der Gesellschaft wird unter Vorbehalt des Eigenthumsrechtes mit der Bibliothek des Landesdirektoriums verschmolzen werden. Der Kassenbericht ergiebt einen Bestand von 5820,65 Mk.

Mittheilungen, XVI. Heft. Inhalt: Abhandlung von Rechtsanwalt Dr. Otto Wolff in Altona über das „Lübsche Recht in der Stadt Kiel. Ein Beitrag zur Ermittelung der Grenzen zwischen den Geltungsgebieten des Lübschen Rechts und des Sachsenspiegels". O. Wolff hat für die Straßen und Häuser der Stadt Kiel und für die Feldmarke festzustellen gesucht, wo

Lübsches und wo Sachsenrecht gilt, und hat damit im Zusammenhang auch die sonstigen Rechte behandelt, die in der Stadt früher zur Anwendung gekommen sind und noch kommen. Herr H. B. Jahn hat die Ergebnisse dieser Untersuchung auf drei farbigen Blättern kartographisch zur Darstellung gebracht, die dem Hefte beigegeben sind.

Alterthumsverein zu Wien. Geschichte der Stadt Wien, redigirt von H. Zimmermann. I. Band. Bis zur Zeit der Landesfürsten aus habsburgischem Hause 1282. Mit 34 Tafeln und 181 Textillustrationen. Wien 1897, A. Holzhausen, gr. 4°, XXIV und 632 S.

In dem vorliegenden Bande, an dem 12 Gelehrte mitgearbeitet haben, begrüßen wir den Anfang der vom Wiener Alterthumsverein seit längerer Zeit vorbereiteten und auf 6 Bände berechneten Geschichte der Stadt Wien (vergl. Korrespondenzblatt 1897 S. 36). Zuerst schildert E. Sueß den „Boden der Stadt Wien und sein Relief", M. Much „Die Urzeit", dann Prof. A. v. Domaszewski „Wien zur Zeit der Römer", während F. Kenner die archäologischen Funde aus römischer Zeit zusammenstellt. R. Müller erörtert den Namen Wien, ohne über dessen keltischen, slavischen oder germanischen Ursprung etwas Zuverlässiges feststellen zu können. Es behandelt ferner R. Schuster: „Die politische Geschichte Wiens bis zur Zeit der Landesfürsten aus habsburgischem Hause", R. Müller: „Die topographischen Benennungen und die räumliche Entwickelung bis zum Ende des 13. Jahrhunderts"; B. Böheim „Die Befestigungen und das Kriegswesen"; H. Schuster: „Die Entwickelung des Rechtslebens, Verfassung und Verwaltung"; Luschin von Ebengreuth: „Handelsverkehr und Münzwesen"; A. Mayer: „Das kirchliche Leben und die christliche Charitas (Wohlthätigkeitsanstalten)"; Lind: „Die mittelalterlichen Baudenkmale Wiens aus der Zeit vor den Habsburgern"; A. E. Schönbach: „Dichtung und Sänger des Hof- und Minnelebens bis 1270"; A. Mayer: „Volksleben, Gebräuche und Sitten". (Vergl. die eingehende Würdigung dieses monumentalen Werkes in den Aufsätzen von J. v. Schlosser in der „Münch. Allg. Zeitung", Beilage Nr. 91 u. 92, 25. und 26. April d. Js.).

Verein für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde.

Generalversammlung, 26. April, zu Schwerin, unter dem Vorsitz Sr. Excellenz des Wirkl. Geheimraths v. Bülow. Archivrath Dr. Grotefend theilte mit, daß Se. Hoheit der Herzog-Regent, der stets schon so rege Theilnahme für die Bestrebungen des Vereins bekundet, für die Dauer seiner Regentschaft das Protektorat übernommen. Der Verein hat 481 Mitglieder gegenüber 491 beim Abschluß des vorhergehenden Jahres. Dr. Grotefend berichtete sodann über den Schriftenaustausch mit anderen Geschichtsvereinen, Bibliotheken u. s. w. und erwähnte u. a., daß der Wechsel mit südslavischen Stellen aufgegeben, dagegen ein erweiterter Austausch mit deutschen Vereinen erstrebt sei. Vom Mecklenburgischen Urkundenbuch sind der 17. und 18. Band (1871 bis 75) erschienen, der 19. ist im Urkundentext fertig, und der 20. liegt bis zum Bogen 11 (bis 1882) vor. Dr. Grotefend berichtet ferner über die Vortragsabende in Schwerin und über die Sammlung der Mecklenburgischen Volksüberlieferungen von Wossidlo, von welcher der zweite Band im Druck ist. Ministerialsekretär Schwerdtfeger erstattete hierauf den Kassenbericht, in welchem er auch auf die Ausgaben für die Quartalsberichte und die Jahrbücher hinwies und auf die geringe Aussicht, daß beide nebeneinander bestehen könnten. Das Vermögen des Vereins beträgt nach Schluß des Rechnungsjahres 7755 Mk. Hierauf erfolgte die Wahl eines neuen Repräsentanten an Stelle des ausgeschiedenen Oberst v. Weltzien. Es wurde Ministerialrath v. Prollius vorgeschlagen und durch Akklamation gewählt. Der Vorsitzende ertheilte sodann Herrn Dr. Bergengrün das Wort zum zweiten Theil seines Vortrages über die Lebensgeschichte Herzog Christophs von Mecklenburg (1537 bis 1592). Der Vortragende schilderte die Schicksale des Herzogs, der lange in polnischer Gefangenschaft lebte und dann mit Ratzeburg belehnt wurde, der dann in stetem Streit mit seinem Bruder und dessen Nachfolger Ulrich inbetreff der Erbrechte und Mitherrschaft stand, vielfach ein wüstes und tolles Leben führte, zuletzt aber in glücklicher Ehe mit seiner ihm schon lange vorher versprochenen Gattin, einer schwedischen Prinzessin, lebte, die ihm auch einen ansehnlichen Brautschatz zugeführt hatte. Die nordischen politischen Konstellationen, Beziehungen der Fürsten zum Kaiser und manches Andere, in welchem sich die eigenthümlichen Verhältnisse jener Zeiten, der fürstlichen Beziehungen und Stellungen wiederspiegelten, gaben dem reichhaltigen Vortrage noch einen besonderen Werth. Nach demselben vereinigte man sich zu einem Abendessen.

Württembergische Kommission für Landesgeschichte.

Die siebente Hauptversammlung fand am 21. April 1898 unter dem Vorsitze von Kultusminister Dr. v. Sarwey statt. Anwesend waren dreizehn ordentliche, zwei außerordentliche Mitglieder und der Vertreter des historischen Vereins für das württembergische Franken sowie der Ministerialreferent Ministerialrath Dr. Habermaas. Der Vorsitzende gedachte vor Eintritt in die Tagesordnung des kürzlich verstorbenen Professors Dr. v. Kugler in Tübingen, der der Kommission von Anfang an zugehört und ihr wesentliche Dienste geleistet hat. Aus dem Bericht für 1897/98, den das geschäftsführende Mitglied erstattete, und dem Voranschlag für das neue Jahr ist Folgendes zu entnehmen. Band 7 des württembergischen Urkundenbuchs, an dem im Auftrag der Komission Dr. Mehring mitarbeitet, ist im Druck wesentlich gefördert, weiteres Manuskript für mehrere Jahre vorhanden. Mit der Drucklegung der Korrespondenz Herzog Christophs, bearbeitet von Dr. Ernst in Tübingen, soll im August begonnen werden. Das Eßlinger Urkundenbuch (Bd. 4 der Geschichtsquellen) von Professur-Kandidat Diehl ist im Druck. Die württembergischen Vierteljahrshefte sind 1897 ausnahmsweise in einem Bande ausgegeben, Heft 1 und 2 des neuen Jahrgangs sind eben im Druck vollendet worden. In Zukunft wird die Zeitschrift in Doppelheften erscheinen, deren erstes im ersten, deren zweites im dritten Viertel jedes Jahres ausgegeben wird. Professor Dr. Steiff stellt den Anfang seiner Sammlung historischer Lieder aus Württemberg für den Herbst d. J. in Aussicht. Die weiteren Arbeiten: Heilbronner Urkundenbuch, von Professor Dr. Dürr in Heilbronn und Privatdozent Dr. Günter in Tübingen in Angriff

genommen, und Geschichte der Behördenorganisation in Württemberg von Archivsekretär Dr. jur. Winterlin, sind im Gang. Die Aufnahmen der Pfleger sind im Berichtsjahr wesentlich gefördert worden. Von mehreren Seiten wird der Wunsch geäußert, daß in einzelnen rückständigen Bezirken jüngere Kräfte aus dem historischen Seminar der Universität verwendet werden könnten, wie das schon früher durch Professor Dr. Schäfer mit Erfolg geschehen ist. Die Fortsetzung der Sammlung für eine württembergische Ikonographie durch Rektor Dr. Weizsäcker in Calw wird auf ein Gesuch des Ausschusses des württembergischen Alterthumsvereins diesem überlassen. Angeregt wird die Veröffentlichung der Handschriften und Handzeichnungen des Baumeisters Heinrich Schickhardt (1558 bis 1634), die sich in der königlichen öffentlichen Bibliothek und im königlichen Staatsarchiv befinden. — Auf dem Historikertag in Nürnberg war die Kommission durch Geh. Archivrat Dr. v. Stälin vertreten. Als ordentliches Mitglied ist der Nachfolger Kuglers in Tübingen, Professor Dr. v. Heinemann, als außerordentliches der Inspektor der Münz- und Medaillensammlung und des Lapidariums, Professor Dr. Sixt, für die Kommission gewonnen worden.

Württembergischer Alterthumsverein.

Der Verein hat im Jahre 1897 einen herben Verlust erlitten durch den Tod seines Ehrenmitglieds Professor Jakob Burckhardt in Basel, gestorben 8. August 1897. Der Vorsitzende, Oberstudienrath Dr. J. v. Hartmann, sprach zu seinem Gedächtniß am 20. November und machte anziehende Mittheilungen aus Briefen des Verstorbenen an Eduard Paulus. Die Vortragsabende waren regelmäßig und gut besucht. Es wurden Vorträge gehalten: am 6. Januar von Oberst a. D. v. Kaifer. „Ein Gang über das Schlachtfeld von Nördlingen," am 6. Februar von Archivsekretär Dr. jur. Winterlin „Zur Rechtsgeschichte des Grundbesitzes im Mittelalter," am 6. März von Dr. Ernst in Tübingen, „Ueber das städtische Armenwesen im Mittelalter im Anschluß an die Biberacher Armeninstitute." Am 20. November erstattete General z. D. Dr. v. Pfister Bericht über die Hauptversammlung des Gesammtvereins in Dürkheim i. d. Pfalz, an der er als Vertreter des Vereins theilgenommen. Am 8. Dezember sprach Dr. Ernst über die württembergische Politik von 1550 auf 1551. Im Anschluß daran machte Hartmann Mittheilungen über den Gmünder Arzt Dr. Keringer 1770 bis 1829. An Publikationen des Vereins erschienen die gemeinsam mit der Kommission für Landesgeschichte und anderen historischen Vereinen herausgegebenen Württembergischen Vierteljahrshefte für Landesgeschichte im 6. Jahrgang der neuen Folge. Wir nennen von größern Arbeiten aus dem Gebiet des Vereins: Dr. Weller, König Conrad IV. und die Schwaben; Baurath a. D. Koch, Beiträge zur Geschichte des Schlosses Hohentübingen; Geh. Archivrath Dr. v. Stälin, Schwedische und Kaiserliche Schenkungen während des dreißigjährigen Krieges; Dr. Mehring, Stift Oberstenfeld. Ferner wurde gemeinsam mit dem Alterthumsverein Rottweil ausgegeben die Schrift von Professor Oskar Hölder, die Formen der römischen Thongefäße diesseits und jenseits der Alpen.

Historische Kommission für Hessen und Waldeck.

I. Jahresbericht. Die 1. Jahresversammlung der Historischen Kommission für Hessen und Waldeck hat gemäß §. 13 der Statuten am 7. Mai zu Marburg stattgefunden. Der Vorsitzende Prof. Frhr. von der Ropp berichtete, daß der Vorstand in den neun Monaten des Bestehens der Kommission sein Augenmerk hauptsächlich auf die Beschaffung von Mitteln gerichtet habe. Dank dem Entgegenkommen von Behörden, Körperschaften und Privaten ist es gelungen, drei Stifter und 33 Patrone zu gewinnen. Hervorzuheben ist insbesondere die Bewilligung von 1000 Mk. jährlich durch den Direktor der Staatsarchive, Geheimen Oberregierungsrath Dr. Koser, der damit überhaupt die Anregung zur Bildung der Kommission gegeben hat, und die im Herbst erfolgte Bewilligung der gleichen Summe durch den Kommunallandtag des Regierungsbezirks Kassel vom 1. April 1898 ab. Die Rechnungsablage ergab für den Jahresabschluß am 1. April 1898 bei 5027,38 Mk. Einnahmen und 2746,68 Mk. Ausgaben einen Kassenbestand von 2280,70 Mk.

Der Vorsitzende berichtete hierauf über die seit der Gründung der Kommission in Angriff genommenen Arbeiten.

1. Fuldaer Urkundenbuch. Die Bearbeitung eines Urkundenbuches des Klosters Fulda hat Prof. Tangl, jetzt in Berlin, übernommen. Er beabsichtigt, einen 1. Band bis zur Zeit des Abtes Marquard (1150—1165) hinabzuführen. In diesem 1. Bande werden alle für Fulda und alle von Abt und Konvent des Stiftes ausgestellten Urkunden Aufnahme finden. Ausgeschlossen bleiben chronikalische Notizen, es sei denn, daß sie allein Auskunft über verlorene Urkunden ertheilen. Die sprachliche Kontrole namentlich über die in den Traditionen mehrfach unsicher überlieferten Namen hat Prof. Schröder übernommen. Ebenso wird er zusammen mit Archivrath Reimer und Oberbürgermeister Antoni bemüht sein, für das besonders schwierige Register Hülfe zu leisten. Prof. Tangl hat die Vorarbeiten so weit gefördert, daß er zuversichtlich hofft, das Manuskript für den 1. Band bis Ostern 1899 druckfertig vorlegen zu können. Die Kommission wird mithin voraussichtlich mit diesem, dem ältesten und größten Stifte des Hessenlandes gewidmeten Bande die Reihe ihrer Veröffentlichungen beginnen.

2. Landtagsakten. Prof. v. Below berichtet, daß seit dem 1. Oktober 1897 Dr. Glagau mit der Bearbeitung der hessischen Landtagsakten unter der Leitung des Referenten betraut worden ist. Die Durchsicht des Materials im Marburger Staatsarchiv hat ergeben, daß mit dem Jahre 1509, d. h. dem Todesjahre Landgraf Wilhelms II., eine ununterbrochene und zwar sogleich sehr reichhaltige Reihe von Landtagsakten einsetzt. Der Regentschaftsstreit (1509—1518), während der Minderjährigkeit von L. Philipp, hat eine Menge von Landtagsverhandlungen und Landtagsabschieden, Korrespondenzen u. s. w. hervorgebracht, die ebensowohl für die hessische Territorialgeschichte wie für die Erörterung allgemein verfassungsgeschichtlicher Probleme werthvolle Beiträge liefert. Ganz besonders reichhaltig sind die Jahre 1514 und 1515, die Zeit des hitzigsten Kampfes. Bei dieser Sachlage empfiehlt es sich, die eigentliche Edition ebenso wie bei den Landtagsakten von Jülich-Berg, mit dem Jahre 1509 beginnen zu lassen, und die älteren, mehr bruchstückweise vorliegenden Nachrichten über die Landtagsgeschichte hinterdrein (aber mit dem Titel Band I) in

einer Darstellung unter Verfügung von urkundlichen Beilagen zusammenzufassen.

3. Chroniken von Hessen und Waldeck. Die Herausgabe wird voraussichtlich rasch gefördert werden können. Da die chronikalischen Werke, welche Hessen im früheren Mittelalter hervorgebracht hat, in den Monumenta Germaniae vorliegen, war der Vorstand übereingekommen, daß die Kommission ihre Thätigkeit den chronikalischen Quellen des ausgehenden Mittelalters und der Reformationsperiode zu widmen habe. In Aussicht genommen sind zunächst die Herausgabe der beiden Chroniken von Gerstenberg, die hessische und die frankenbergische, welche Dr. Diemar in Marburg übernommen hat, und der Historia Gualdeccensis von Conrad Klüppel aus Corbach, welche Dr. Pistor bearbeitet. Der genauere Plan über die Herausgabe der jüngeren Chroniken von Nuhn, Lange, Imhoff, Prasser u. s. w. wird sich erst nach demnächst vorzunehmenden handschriftlichen Untersuchungen feststellen lassen.

4. Landgrafenregesten. Die Bearbeitung hat Geh. Archivrath Dr. Koennecke übernommen. Die Vorbereitung eines Urkundenbuchs zur politischen und allgemeinen Landesgeschichte von Hessen von 1247—1538 für die „Publikationen aus den preußischen Staatsarchiven" hatte ihn bereits vor Begründung der Kommission zur Anlegung eines Verzeichnisses der überhaupt vorhandenen landgräflichen Urkunden und Akten veranlaßt, welches nunmehr die Grundlage auch für die Herstellung der Regesten der Landgrafen abgeben wird. Diese Sammlung, welche sich über den gesammten für die Landgrafenregesten in Aussicht genommenen Zeitraum von 1247—1509 erstreckt, ist in dem Berichtsjahre stetig vermehrt worden.

5. Das historische Ortslexikon. Im Einvernehmen mit dem Vorstande hat Archivrath Reimer, der die Herausgabe auf sich genommen, es zunächst auf die Vervollständigung seiner Sammlungen abgesehen. Behufs näherer Umgrenzung und Veranschaulichung der Aufgabe gedenkt er in Bälde einige Musterbeispiele drucken und vertheilen zu lassen, um namentlich Lokalforscher zur Mitarbeit und Einsendung von Material zu veranlassen. Diesen Beispielen werden nähere Angaben über Inhalt und Form der einzelnen Artikel beigegeben werden.

Ferner konnte der Vorsitzende mittheilen, daß der Vorstand auf seinen Antrag zwei weitere Unternehmungen in Angriff zu nehmen beschlossen habe: die Herausgabe von städtischen Urkundenbüchern und die eines hessischen Trachtenbuches.

Für die Bearbeitung der städtischen Urkundenbücher werden die Grundzüge im Einzelnen noch festzustellen sein. Doch wurde beschlossen, daß alle auf Klöster und Stifter bezüglichen Urkunden, soweit diese nicht von Stadtbehörden oder für die Stadt ausgestellt worden, der Serie von Kloster-Urkundenbüchern zu überweisen sind. Dagegen ist alles auf Recht und Verfassung, Verwaltung und Handel und bürgerliches Leben überhaupt Bezügliche aufzunehmen und bis zum Jahre 1300 im Wortlaut abzudrucken. Von da ab können minder wichtige Stücke, wie etwa Leibzuchten, Rentenkäufe u. dgl. m., in genauen Auszügen mitgetheilt werden. Bei fortlaufenden Reihen von Rechnungen und Akten hat eine zusammenfassende Behandlung einzutreten. Als Endpunkt ist im Allgemeinen die Durchführung der Reformation anzunehmen, doch wird gewünscht, daß der wachsende Einfluß der Landesherrschaft und die Geschicke der Stadt etwa bis zum Ausgange des dreißigjährigen Krieges an der Hand der Akten und unter Mittheilung des Wesentlichsten im Wortlaut dargestellt werden. Endlich empfiehlt es sich, bei der Geringfügigkeit des Materials für viele kleinere Städte, Gruppen zu bilden, sei es nach der Zugehörigkeit zu verschiedenen Herrschaften (Mainz, Fulda, Hanau), sei es territorial-geographisch, sei es nach Stadtrechtsfamilien. Diesem Antrage entsprechend hat der Vorstand zunächst die Bearbeitung eines Urkundenbuchs der Wetterauer Reichsstädte ins Auge gefaßt und die Vorbereitung einem Ausschuß, bestehend aus den Herren Haupt, Höhlbaum und Frhr. von Gagern, übertragen.

Die Herausgabe eines hessischen Trachtenbuches ist durch Geheimrath Prof. Justi angeregt worden. Er hat sich in liebenswürdigster Weise erboten, der Kommission seine langjährigen und umfassenden Sammlungen zur hessischen Trachtenkunde zur Verfügung zu stellen und die Entwickelung der Trachten an der Hand seiner eigenen Aufnahmen zu schildern. Der Text würde im Wesentlichen die Abbildungen erläutern, aber auch Herleitung und Geschichte der einzelnen Trachtstücke behandeln: eine Aufgabe, welche in den bisherigen landeskundlichen Kostümwerken nicht beachtet worden ist. Der Vorstand hat dem Antrage freudig zugestimmt und hofft nach Veranstaltung der nothwendigen Erhebungen wegen der nicht unerheblichen Kosten der Ausführung des Unternehmens alsbald näher treten zu können.

Eine besondere Ueberraschung hatte die Elwertsche Universitäts-Buchhandlung der Jahresversammlung bereitet durch Ueberreichung einer eigenen Festschrift. Sie enthält die trefflich gelungenen Nachbildungen der von W. Dilich in Holz geschnittenen und seiner handschriftlichen Beschreibung der Stadt und Universität Marburg beigefügten Bildnisse van 64 Marburger Rektoren und Professoren des 16. und 17. Jahrhunderts; der erläuternde Text rührt von Prof. Justi her.

Hansischer Geschichtsverein.

XXVII. Jahresbericht, erstattet in der XXVII. Generalversammlung zu Einbeck 31. Mai 1898.

Obgleich im vergangenen Jahre nur ein Band der Hansischen Geschichtsblätter veröffentlicht worden ist, so sind doch die litterarischen Publikationen des Vereines auf das Erfrigste gefördert worden. Der von Prof. Dr. Schäfer in Heidelberg bearbeitete 6. Band der III. Abtheilung der Hanserezesse, der den Zeitraum von 1510 bis 1516 umfassen wird, ist im Drucke soweit fortgeschritten, daß er noch vor Ablauf dieses Jahres erscheinen wird. Das Hansische Urkundenbuch, bearbeitet von Dr. Kunze in Greifswald und Dr. Stein in Gießen unter Leitung von Professor Dr. Höhlbaum, hat den erwarteten Fortgang genommen. Das Manuskript für den 5. Band ist von Dr. Kunze zu Anfang 1898, das von Dr. Stein ungefähr um dieselbe Zeit für den 8. Band abgeschlossen worden. Jener umspannt den Zeitraum von 1392 bis 1414, dieser die Jahre 1451 bis Mitte 1463 mit einer stetig anwachsenden Masse neuen werthvollen Stoffes. Die Lücke zwischen beiden Abtheilungen, 1415 bis 1450, wird durch zwei Bände ausgefüllt werden, für die Dr. Kunze die umfassendsten Vorkehrungen getroffen und die Vorarbeiten schon weit geführt hat. Der gleichmäßige Fortgang dieser Abtheilung ist gesichert, ebenso der der Fortsetzung von Dr. Stein. Große Schwierigkeiten hat die Drucklegung der beiden

fertigen Manuskripte bereitet; das Verhältniß des Vereins zu dem bisherigen Verleger hat gelöst werden müssen, und die Firma Duncker & Humblot in Leipzig ist für den Verlag des Urkundenbuchs gewonnen. Der Druck der beiden Bände 5 und 8 hat kürzlich begonnen. Auch die Inventare der hansischen Archive des 16. Jahrhunderts haben wesentliche Fortschritte gemacht. Prof. Dr. Höhlbaum hat für den zweiten Band des Kölner Inventars, der die Jahre 1572 bis 1592 umfassen und sich dem 1896 erschienenen Bande (vergl. Korrespondenzblatt 1897 S. 46) möglichst bald anschließen soll, die Sammlung und Durcharbeitung des Stoffes erheblich gefördert. Das Kölner Inventar scheint sich immer mehr zu einem Inventar für das kölnisch-westfälische Quartier der Hanse auszugestalten. — Die Zahl der Vereinsmitglieder beträgt 415; der Bestand der Kasse 15 557,16 Mark.

Nachrichten aus Museen.

Leipzig: Museum für Völkerkunde.

Die urgeschichtliche Sonderausstellung.

Reichsgerichtsrath a. D. Dr. jur. Langerhans hatte seine im Laufe von Jahrzehnten zusammengebrachte Sammlung prähistorischer Fundstücke, welche Stücke kostbarster und seltenster Art enthält, im August d. J. im Leipziger Museum für Völkerkunde ausgestellt. Hervorzuheben ist zunächst eine Reihe von Thongefäßen der Steinzeit, zu welchem Material vor Allem auch die Gräberfunde aus der Umgebung Leipzigs, aus Gröbern, zu rechnen sind, dann Thongefäße aus Gräberfeldern des sogenannten „Lausitzer Typus". Sie sind zierlicher und auch in ihren Formen feiner als die Typen der germanischen Herdgräber; ihnen gehen weiter Thongefäße der Bronzezeit und der älteren Eisenzeit, der Hallstattzeit, voraus, dann Thongefäße der La Tène-Periode. Endlich birgt die Sammlung noch Fundstücke aus der Merowingerzeit, welche die slavische Periode und die jüngste heidnische Zeit von Leipzig umfaßt. Einen interessanten Aufschluß über die Urgeschichte dieser Gegend gewähren auch die wichtigen Funde, welche im vorigen Jahre bei dem Dorfe Sehlis auf dem Grund und Boden des Herrn Kretschmann in Borsdorf gemacht und von dem Genannten der prähistorischen Abtheilung des Museums überwiesen worden sind. Hier handelt es sich, was die aufgedeckten Thongefäße anbelangt, um Funde aus germanischen Herdgräbern, während die gleichzeitig auf Sehliser Flur ausgegrabenen Skelette einer späteren Zeit, der slavischen Periode, entstammen. An den Thongefäßen läßt sich leicht der ältere Lausitzer Typus erkennen; sie sind ziemlich grob gearbeitet, wogegen die keramischen Erzeugnisse des jüngeren Lausitzer Typus glattere Formen zeigen, häufig mit Buckeln, Vorsprüngen und Henkeln versehen sind und auf ihren schwarzen und gelbröthlichen Körpern meist lineare Verzierungen tragen. Es ist seltsam, daß neben diesen Scherben von Thongefäßen, welche mit Feldsteinen umgeben waren, menschliche Skelette ausgehoben wurden, deren Beigaben an silbernen Schläfenringen auf slawische Begräbnißstätten hinwiesen, also auf eine spätere Periode. Es ist diese slavische Periode die zweite Hälfte des ersten Jahrtausends nach Christus, in welcher, nach dem Abzug vieler nordgermanischer Stämme nach dem Süden, die Einwanderung der Slawen von Osten her und die Besitzergreifung der Gegend von Leipzig durch diese geschah. Aus dem reichen Inhalt der urgeschichtlichen Sonderausstellung an slavischem Topfgeräth ergiebt sich überdies, daß dasselbe von dem Thongefäß des Lausitzer Typus wesentlich abweicht, daß die aufgefundenen und auch auf der Ausstellung vertretenen Thonscherben plumper geformt, schlechter gebrannt sind, dabei dickwandig und grob, ohne Henkel und Buckel, und dekorativ mit krummen und unregelmäßigen Strichen und mit Wellen- und Schlangenlinien behandelt. Zahlreiche Erwerbungen und Schenkungen haben die prähistorische Abtheilung des Museums vervollständigt. Es sei nur kurz noch auf die interessanten Sammlungen aus Schweizer Pfahlbauten vom Bieler und vom Neuenburger See, dann vom Ueberlinger See hingewiesen, auf die umfassenden Kollektionen von Steinwerkzeugen der älteren Steinzeit, wie der Rennthierperiode, die den französischen Höhlen von Rochefort, von Grand Pressigny, von Margot, von den Ufern der Dordogne und weiter der Höhle von Thayingen bei Schaffhausen entstammen.

Provinzialmuseum der Provinz Sachsen.

Verwaltungsausschuß, XV. (außerordentliche) Sitzung am 3. November 1897 zu Halle a. S., unter Vorsitz des Professor Lindner. Nach längerer Erörterung über die angeregte Vereinigung der Aemter des Provinzialkonservators und des Direktors des Provinzialmuseums, die der Mehrzahl unzweckmäßig erscheint, wird beschlossen, bei dem Landeshauptmann die Ernennung des Privatdozenten Dr. Kautzsch (Halle) zum Museumsdirektor zu beantragen. Der Vorsitzende theilt mit, daß der Provinzialausschuß 1200 Mark für Herstellung von 6000 Exemplaren der Wandtafeln vorgeschichtlicher Gegenstände aus der Provinz zum Gebrauche in den Volksschulen bewilligt habe. Der von dem verstorbenen Professor Schmidt nicht ganz fertig gestellte Text zu den Wandtafeln soll von Dr. Förtsch, nöthigen Falles auch von Professor Dr. Höfer in Wernigerode geprüft und verbessert werden. Eine Biographie des Professor Schmidt hat Gymnasial-Direktor Dr. Dannehl in Sangerhausen übernommen.

Verwaltungsausschuß, XVI. Sitzung am 17. Juni 1898 zu Halle a. S., unter Vorsitz des Professor Lindner. Der Vorsitzende berichtet, daß der Privatdozent Dr. Kautzsch durch den Herrn Landeshauptmann zum Direktor ernannt worden ist und sein Amt am 1. Januar 1898 angetreten hat. 1. Nach dem Berichte des Dr. Brecht haben die Einnahmen 5332,65 Mk., die Ausgaben 4993,30 Mk. betragen, so daß ein Bestand von 349,35 Mk. verblieben ist. 2. In dem verflossenen Geschäftsjahre hat das Provinzialmuseum einen nicht unwesentlichen Zuwachs an vorgeschichtlichen und geschichtlichen Alterthümern erfahren. Von ersteren sind 239 Stücke erworben, darunter ein in Mühlberg a. E. gekaufter großer Gesammtfund von Thongefäßen des Lausitzer Typus verschiedenster Größe und Gestalt. An Alterthümern aus geschichtlicher Zeit ist eine Bereicherung um 164 Nummern eingetreten. An Urkunden und anderen Schriftstücken sind 8 Stücke, sämmtlich als Geschenke an das Museum gelangt. Der Besuch des Museums weist gegen das Vorjahr eine erfreuliche Zunahme auf, da die Zahl der Besucher von 3164 auf 3981 gestiegen ist. 3. Vorgeschichtliche Alterthümer. Die Arbeiten für die Erforschung vorgeschichtlicher Wallburgen der Schmücke, hohen Schrecke und Finne sind im Wesentlichen vollendet. Die Zeichnungen der Pläne

sind bis auf Korrekturen fertig gestellt. Der Vorsitzende legt eine an ihn ergangene Aufforderung des Herrn Landeshauptmanns vor, die Einführung einheitlicher vorgeschichtlicher Denkmalszeichen auf Karten gemäß dem von Hannover aus ergangenen Vorschlage zu berathen. Denselben Zweck verfolgt eine Eingabe vom 12. Juni 1896 des Vereins zur Herstellung einer Fundkarte für Thüringen. Der Ausschuß erkennt die Nothwendigkeit einheitlicher Denkmalszeichen an und beschließt, die Historische Kommission um weitere Schritte anzugehen, etwa in der Weise, daß die Provinzialverwaltung den Herrn Minister zu ersuchen hätte, eine Anzahl von Fachgelehrten zur Feststellung der Zeichen und Farben nach Berlin zu berufen. 4. Arbeiten im Provinzialmuseum. Der Museumsdirektor wird in dem laufenden Geschäftsjahre die wissenschaftliche Ordnung der vorgeschichtlichen und geschichtlichen Gegenstände fortsetzen. Die Ausgrabungen, die für die nächste Zeit in Aussicht genommen sind, betreffen die Umgegend von Zahna. Unter den litterarischen Aufgaben sollen nächst der Fertigstellung der Wandtafel vorgeschichtlicher Gegenstände für Volksschulen in erster Linie die „Mittheilungen aus dem Provinzalmuseum" fortgesetzt werden. Das demnächst erscheinende Heft, das Dr. Kautzsch bearbeitet, wird eine Uebersicht über einige im Provinzialmuseum befindliche Gesammtfunde geben. 5. Thätigkeit der Provinzialkommission und des Vereins zur Erhaltung der Denkmäler. Dr. Brecht giebt einen Ueberblick über die Entwickelung der Denkmalpflege im Jahre 1897. Die Zahl der Mitglieder des Denkmälervereins ist seit Ende 1894 von 107 auf 375 gestiegen. An Mitgliederbeiträgen sind eingegangen 4003 Mk. und dazu der Beitrag der Provinzialverwaltung mit 3000 Mk. Die Gesammteinnahmen des Vereins haben 8496,04 Mk. betragen, wovon 6000 Mk. an die Denkmäler-Kommission abgeführt worden sind. Bei einem Betrage der Gesammtausgaben von 7202,88 Mk. haben 1293,16 Mk. als Bestand auf das neue Geschäftsjahr übernommen werden können. Die Denkmälerkommission hat außer vorgenannten 6000 Mk. noch 3956,64 Mk. Einnahmen gehabt. Sie hat davon erhebliche Summen für die Denkmalpflege verwandt: so für ein Glasgemälde in der Predigerkirche zu Erfurt, für Herstellung von Wandmalereien in der Michaeliskirche zu Zeitz und in der Kirche zu Groppendorf, für Herstellung einer Kirchthurmruine zu Bismark und für die Sicherung der dauernden Erhaltung von Klopstock's Geburtshaus zu Quedlinburg. 6. Herstellung von Wandtafeln vorgeschichtlicher Gegenstände zum Unterrichte in den Schulen. Die Herstellung zunächst einer kleineren Tafel für die niederen Schulen ist von dem verstorbenen Direktor Schmidt noch so weit gefördert, daß Major a. D. Dr. Förtsch nach dessen Tode die ausgewählten kennzeichnenden Typen zusammenstellen und mit einem kurzen erläuternden Texte versehen konnte. Die Vollendung des Werkes steht in nächster Zeit zu erwarten. 7. Der Vorsitzende macht Mittheilung von dem Erlasse des Herrn Oberpräsidenten vom 19. August 1897, durch den den Gemeinden von Neuem die gute Erhaltung künstlerisch oder kulturgeschichtlich werthvoller beweglicher Alterthümer zur Pflicht gemacht und ihnen anheimgestellt wird, derartige Gegenstände in Fällen, wo die Erhaltung an Ort und Stelle nicht gesichert sei, an das Provinzialmuseum abzugeben.

Denkmalschutz und Denkmalpflege.

Zur Denkmalpflege sind im letzten Jahre mehrere Schriften veröffentlicht worden, von denen zunächst Helferts Denkmalpflege zur Beachtung kommen soll. Diese Arbeit[1]) ist eine in mancher Hinsicht werthvolle Zusammenstellung über die Behandlung einiger sehr wichtiger Punkte der Denkmalpflege in den verschiedenen Ländern, wozu das im Auftrage des preußischen Kultusministeriums veröffentlichte Werk von Wussow (Erhaltung der Denkmäler 1885) erneute Anregung gegeben hat, nachdem Dr. v. Helfert schon 1875 mit Hülfe der staatlichen und diplomatischen Stellen eine ähnliche Uebersicht geboten. Die zahlreichen Fortschritte in Gesetzgebung und Organisation seit jener Zeit führten zu einer Sammlung des neuerlich entstandenen Materials, an der seit fünf Jahren mit vielem Eifer gearbeitet wurde. Der Zweck derselben ist die Registrirung dessen, was nach den einzelnen Arten und Richtungen, die in Absicht auf Denkmäler des Alterthums, der Geschichte und Kunst in Frage kommen können, im Gesetzgebungs- und Verwaltungswege angestrebt und in Wirksamkeit getreten ist, und welche Erfolge dieser sorgenden und waltenden Thätigkeit sich der Hauptsache nach nachweisen lassen. Diese neueste Publikation des Präsidenten der österreichischen Denkmalkommission, der dabei auch vom Auslande in weitgehender Weise unterstützt wurde, erhebt, wie der Verfasser hervorhebt, durchaus nicht den Anspruch auf Vollständigkeit und kann für das Studium der Denkmalpflege der Ergänzung durch das Wussowsche Werk[2]) nicht entrathen.

Helfert macht zunächst geschichtliche Angaben über die Organisation der Denkmalpflege in Schweden, Portugal, Dänemark, im Kirchenstaat u. s. w., einschließlich Bosnien, Rumänien und Türkei, und wendet sich dann mit löblicher Sorgfalt den gesetzlichen Bestimmungen über Anzeigepflicht und die Erhaltung im Allgemeinen, dann über bewegliche und unbewegliche Denkmäler und über Ausgrabungen im Einzelnen zu. Nach Beachtung der in nicht staatlichem Besitz befindlichen Denkmäler folgt ein dritter Abschnitt über Vereine, Sammlungen und Litteratur, soweit sie der Erhaltung der Denkmäler und der Verbreitung historischen Sinnes dienen. Am eingehendsten behandelt ist die Legislation, d. h. die Zusammenstellung der gesetzlichen Bestimmungen, die auf 100 Seiten in 242 Absätzen der Reihe nach die wichtigsten Angaben zur Behandlung der Denkmäler in einzelnen Gesetzen knapp definirt.

(Bezüglich der Denkmalpflege in Frankreich, die 1887 durch Grévy neu geordnet wurde durch das Gesetz pour la conservation des monuments et objets d'art ayant un intérêt historiq ue etartistique mit Ausführungsverordnung vom 3. Januar 1889 unter Carnot) findet man einen rasch orientirenden Aufsatz des Baurathes Bohnstedt (z. Z. technischer Attaché in Paris) im Jahrgang 1896 des „Zentralblattes der Bauverwaltung", das vor Kurzem auch werthvolle Nachrichten über die Denkmalpflege in England (von Bauinspektor Muthesius) gebracht hat.[3])

Der Verfasser hat auch der Denkmalpflege in Deutschland seine Aufmerksamkeit zugewandt und besonders einen für Baden bestimmten Gesetzentwurf vom Jahre 1883 wegen seiner vielen guten Vorschläge oftmals angeführt. Für Preußen aber hätten manche Mittheilungen auf Grund der längst ins Leben getretenen Organisation der Konservatoren und der vorhandenen Inventare sehr viel mehr bieten können, zumal der Gesammtverein sich bereits seit 1892 in seinen Verhandlungen eingehender mit diesem Gegenstande beschäftigt. Es ist u. A. nicht ganz zutreffend, daß für die Denkmalkommissionen das schlesische Regulativ maßgebend gewesen, da ein Vergleich erkennen läßt,

[1]) Verlag von Wilhelm Braumüller, Wien und Leipzig. Preis 4 Mk.

[2]) Erhaltung der Denkmäler 2. Band. Berlin, Carl Heymann.

[3]) Die Bohnstedtsche Arbeit ist inzwischen weit überholt durch die Schrift des Konservators der Rheinprovinz Professor Clemen in Bonn „Die Denkmalpflege Frankreichs". (Wilhelm Ernst & Sohn, 1898).

daß die Kommissionen in Zusammensetzung und Geschäftsordnung gar wesentlich von einander abweichen.

Die „Denkmalpflege" von Hetzer bietet uns für die Ausarbeitung eines Denkmalschutzgesetzes durch Heranziehung eines so reichhaltigen Materials aus allen Ländern über Funde, Grabstätten, Klassirung, Instandsetzung, Straßen u. s. w. zahlreiche Anhaltspunkte, sowie vielfache Hinweise für die praktische Ausgestaltung der heimischen Denkmalpflege.

Im letzten Abschnitte wendet sich Helfert auch den Stadtregulirungen zu und klagt über die Regulirungen in Rom und in Wien, die soviel Altes und Schönes den ersten Kulturstädten benehmen und protzige Backsteinbauten an Stelle ehrwürdiger Paläste setzen. Im Zusammenhang damit tadelt der Verfasser auch das Unverständniß und die Willkür der Geistlichen, die mit den Kelchen und Paramenten der Kirchen und Klöster oft unverantwortlich umgehen — ganz wie bei uns. — Der Werth des Buches beruht in der übersichtlichen Sammlung neuerer gesetzlicher Bestimmungen zum Schutz der Denkmäler und deren systematischer Ordnung nach grundlegenden Gesichtspunkten, sowie in der anregenden Darstellung einer Reihe von Denkmalfragen, wozu dem einflußreichen Verfasser Erfahrung und Kompetenz zur Seite stehen. P. W.

Der Verein zur Erhaltung der Denkmäler in der Provinz Sachsen hat seinen dritten Jahresbericht herausgegeben, der von fortschreitendem Aufblühen und reger Thätigkeit Zeugniß ablegt. Den Vorbemerkungen mit den Eintrittsbedingungen, der Adresse des Vereinsschriftführers Dr. Brecht (Quedlinburg) u. s. w. folgen der eigentliche Jahresbericht (mit Kassenlegung und Mitgliederbestand) und ein namentliches Verzeichniß der Mitglieder mit dem als Anlage beigegebenen Bericht der Provinzial-Denkmalkommission, die Uebersicht über die diesmal auf 40 Orte erstreckte Amtsthätigkeit des infolge Versetzung wieder ausgeschiedenen Konservators Dr. Theuner, Kassenbestand u. s. w. Sehr willkommen ist die Abbildung des durch seine Holzschnitzereien hervorragenden Haderstedtschen Hauses in Wernigerode (aus dem Jahre 1582), worüber eine besondere Beschreibung beigegeben ist; ebenso der Abdruck der wichtigsten gesetzlichen Bestimmungen und Erlasse betreffend die Denkmalpflege (in einer besonderen Anlage). — Die Denkmalkommission hat u. A. zwei wichtige Rückäußerungen aus dem Ministerium zu verzeichnen, wonach die Einbringung eines Denkmalschutzgesetzentwurfs nicht bevorsteht und auch die Einrichtung der Konservatorstellen zu Vollämtern nicht zu erwarten ist! — Die Verwendung der Mittel des Vereins geschah in folgender Art: man gab einen namhaften Beitrag zu den Kosten der Renovirung von Wandmalereien in Greppendorf, 150 Mk. zur Herstellung des Altars in St. Jacobi zu Stendal, 250 Mk. für die Untersuchungen in der Krypta des Domes zu Magdeburg (durch Baurath Angelroth), 500 Mk. für Erhaltung von Chormalereien des 13. Jahrhunderts in St. Michael zu Zeitz. Andere Arbeiten betreffen die Herstellung des Neustädter Thores in Tangermünde, die Herstellung eines Chorfensters der Predigerkirche in Erfurt (durch Linnemann-Frankfurt) und Anderes. (Seit der vor längerer Zeit erfolgten Niederschrift dieser Notiz ist der vierte Jahresbericht erschienen, wonach der Konservator Herr Dr. Döring, früher in Wernigerode, eingetreten ist.) P. W.

Der Verein für Denkmalpflege im Großherzogthum Luxemburg konnte vor Kurzem auf eine fünfzigjährige erfolgreiche Thätigkeit zurückblicken. Der hierüber in den Mittheilungen des Großherzoglichen historischen Instituts erschienene Bericht läßt seit 46 Jahren den Staatsarchitekten K. Arendt in erster Linie an der Lösung der Aufgaben des Vereins betheiligt erscheinen. Von den 28 Wiederherstellungen größerer Baudenkmäler, die behandelt werden, ist der größte Theil von ihm durchgeführt und daneben in Zeitungsaufsätzen und selbständigen Abhandlungen dargestellt. Gleich bei seiner Entstehung fand der Verein an dem Prinzen Heinrich der Niederlande einen feinsinnigen Förderer, der auch zuerst bedeutende Privatmittel zur Verfügung stellte und so namentlich die Wiederherstellung des Schlosses Berg und der Domkapelle von Vianden, jener Perle des Uebergangstiles, ermöglichte. Ein Hauptwerk Arendts ist die Erneuerung der romanischen Abteikirche von Echternach, welche von der französischen Revolution bis in die 60er Jahre unseres Jahrhunderts verwüstet dalag und theilweise Töpferwerkstätten beherbergte. Ihm gelang es auch, die merkwürdige Quirinuskapelle im Petrusthale zu retten, deren Felsenräume von A. Kisa als ursprüngliche gallische Opferstätte nachgewiesen worden sind, gleich den Grotten der Externsteine. Die prächtige Meisenburg des Prinzen Karl von Arenberg ließ er im alten Glanze auferstehen und befreit gegenwärtig einen zierlichen gothischen Profanbau, den Dingstuhl von Echternach, von späteren Verballhornungen. Die rege Thätigkeit des Luxemburger Vereins kommt außer einheimischen vorwiegend rheinischen Künstlern und Industriellen zu statten; die Bildhauerarbeiten für die letzten Restaurationen lieferte Piedboeuf in Aachen, die Glasmalereien Binsfeld und Jansen in Trier.

Personalien.

Professor Dr. **Finke**, Direktor des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens, der um den schönen Erfolg der diesjährigen Generalversammlung des Gesammtvereins sich so außerordentlich verdient gemacht hat, ist als ordentlicher Professor der Geschichte an die Universität Freiburg in Baden berufen worden.

Professor **Lemcke**, Provinzialkonservator für Pommern, der am 25. Oktober sein 25jähriges Jubiläum als Vorsitzender der Gesellschaft für pommersche Geschichte und Alterthumskunde feierte, ist von der philosophischen Fakultät der Universität Greifswald zum Doctor philos. honoris causa promovirt worden.

Professor **Hassenkamp**, Vorsitzender des Düsseldorfer Geschichtsvereins, ist zum Direktor des Gymnasiums in Düren berufen worden.

Graf **Landsberg-Velen**, der an den beiden Generalversammlungen des Gesammtvereins in Münster 1854 und auch 1898 theilgenommen hatte, ist am 15. Oktober plötzlich verstorben.

Gustav **Reinwald**, evang. Stadtpfarrer, Schriftführer des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung, ist im 61. Lebensjahre in Lindau verstorben.

Kleine Mittheilungen.

Archäologische Funde in der Rheinpfalz. 1. In dem Weinorte Ruppertsberg bei Deidesheim liegen die Ruinen einer Freiherrlich von Dalbergschen Wasserburg. Sie kommt als Rupprechtsburg schon im 12. Jahrhundert vor und wurde im Jahre 1794 von den Franzosen niedergebrannt. Nahe dem früheren Portale wurde kürzlich im Schloßgraben ein Keller hergestellt, und hierbei fanden sich neben alten Gewändestücken zwei prachtvolle Büsten aus Sandstein. Beide schmückten ohne Zweifel das frühere Portal und stellen ein Dalbergsches Ehepaar vor. Die Büsten sind 1,10 m hoch und, abgesehen von einer Verletzung der männlichen Büste im Gesicht, wohl erhalten. Letztere hatte einen breiten Kopf mit hoher Stirn, trägt Ringlocken und Zopf und kann nach Zeit und Tracht recht wohl der Leiter des Mannheimer Hoftheaters Reichsfreiherr von Dalberg sein, an welchen Schiller seine bekannten Briefe gerichtet hat. Die weibliche Büste stellt wohl die Gemahlin des Dalberg vor. Sie zeigt edle, jugendliche und energische Züge; das Gesicht ist schmal, die Lippen sind leicht geöffnet. 2. 4 km nördlich von Dürkheim liegt das Dörfchen Leistadt, westlich davon das Sandthal, über dem sich der Münchberg erhebt. An dessen Südhang, in etwa 300 m Seehöhe, wurde der Kiefernwald ausgerodet, um Weinbergen Platz zu machen. Hierbei stieß man in 1,50 m Tiefe auf einen wohlerhaltenen Steinsarg; derselbe war von Westen nach Osten gelagert und mit einem Deckel in Form eines Satteldaches bedeckt. Der Sarkophag besteht aus gelbem Sandstein. Vor

dem Sarge standen in der Richtung nach Süden zwei in einander gestellte Thonschalen von rother Farbe. Beide Gefäße zeigen keine Spur von Ornamentik und sind offenbar rohes Landprodukt vom Ausgange der römischen Periode. Im Steinsarg lag, mit dem Gesicht nach Osten und von einer handhohen Kalkschicht bedeckt, ein wohlerhaltenes Skelett, wahrscheinlich weiblicher Herkunft. Zur Seite des Skeletts stand ein einhenkliges Glasgefäß von 22,5 cm Höhe, ein sogenannter Lekythos. Die Dreitheilung von Bauch und Fuß ist bei diesem Prachtstück wohl durchgeführt; der Henkel wird nach unten breiter und zeigt zwei tiefe Rinnen. Die Farbe des Gefäßes ist grün, der untere Theil ist stark irisirt. Auch zu Häupten der Leiche lagen Glastrümmer, wohl von einem einfachen Becher herrührend. Nach den gegebenen Indizien ist der Grabfund in das Ende des 4. Jahrhunderts nach Christus zu setzen, also in die gleiche Zeit mit dem großartigen Gräberfeld von Worms, das zur Zeit „Am Kirschgarten" aufgedeckt wird. Der kulturgeschichtlich interessante Grabfund wurde vom „Alterthumsverein für den Kanton Dürtheim" käuflich erworben, kam jedoch nach Speyer. 3. Beim Roden wurden am „Vogelgesang" oberhalb Neustadt a. d. H., zwischen dem Pavillon von Deidenheimer und dem westlich angrenzenden Haarder Gemeindewald, auf derselben Stelle, wo vergangenes Jahr römische Pfeilspitzen sich fanden, neolithische Funde gemacht. Diese bestehen in geschlagenen Feuersteinen und außerdem in Resten roher Thongeräthe und endlich in drei Steingeräthen. Das wichtigste derselben ist eine fragmentirte Bodenhacke von 10,5 cm Länge, 6 cm Breite und 2 bis 2½ cm Dicke. 4. An der Südostseite der Ruine Limburg wurden nicht unwichtige Funde aus der älteren La Tène-Zeit sowie aus der Römerzeit gemacht. Letztere bestehen in einem Mühlstein vom 36 cm Durchmesser mit einem platten Eisenstück, das zum Drehen des aus Donnersberger Thonporphyr bestehenden Mahlapparates gedient hat. Rohe, rothe 1 cm dicke Scherben deuten auf den Ausgang der Römerzeit hin. — Wichtiger sind die La Tène-Funde. Sie bestehen in einer 60 cm langen, 20 cm breiten, halbmondförmigen Reibplatte, die gleichfalls aus Donnersberger Thonporphyr hergestellt ist. Dazu gehören zahlreiche schwarzglänzende, nicht ornamentirte Thongefäßreste, darunter mehrere mit einem 1½ cm breiten Streifen unter dem halbkreisförmig eingeschnittenen, kurzen Halse. Von solchen Scherben, die mit Graphit geschwärzt sind, finden sich Tausende und aber Tausende an den Hängen der Limburg; dieselbe Art fand sich vor 2 Jahren am Fuße der „Heidenmauer". Außer aufgeschlagenen Thierknochen, einem Metallschlacken (Bronze) stieß man noch auf zahlreiche Hüttenbewurfstücke, rohe rothgebrannte Thonklumpen. Der Berichterstatter, der der Ausgrabung mit den Herren Catoir und Schäfer anwohnte, vermuthet, daß diese Reste von einem gallischen Hüttenbau aus der Mitte des 1. Jahrtausends n. Chr. herrührten. Solche gallischen Hütten, die aus Balken und Weidengeflecht bestehen und multa harundine tecta sunt, d. h. mit Massen von Rohr bedeckt sind — die Fundstelle heißt jetzt noch „Rohricht" —, beschreibt der Grieche Strabo IV. 4, 5, und stimmt die Beschreibung des Zeitgenossen von Augustus mit unserem Befunde überein. — Es gelang früher, in der Limburg und Heidenmauer Refugien der alten, romanischen Bevölkerung nachzuweisen; das Gräberfeld am nahen Ebersberge zeigt die merkwürdigen, an etruskische Vorbilder erinnernden Tumuli dieser Bevölkerung; am Halsberge und am Rohricht wurden vor einigen Jahren und jetzt die Wohnstellen der alten Gallier aufgedeckt. Das prähistorische Räthsel, welches die früheren Einzelfunde aufgaben, wird durch die eben erwähnten Fundorte und die sich aus ihnen ergebenden Schlüsse bald gelöst sein.

Dr. C. Mehlis.

Görres-Gesellschaft. Wenige Wochen vor der Generalversammlung des Gesammtvereins hielt in Münster die Görres-Gesellschaft ihre Generalversammlung ab, unter dem Vorsitz des bayerischen Reichsraths Freiherrn von Hertling. Nach der Vorbegrüßung am 2. August, sprach in der Hauptversammlung am 3. August Freiherr von Hertling über die Grundanschauung der Görres-Gesellschaft, daß göttliche Wahrheit und sichere Ergebnisse menschlicher Wissenschaft nicht in Widerspruch gerathen können, weil die Wahrheit eben nur eine sei, theilweise unter Polemik gegen den von Prof. Kaufmann auf dem letzten Historikertage gehaltenen Vortrag. Wie der Generalsekretär Dr. Cardauns berichtete, zählt die Gesellschaft etwa 2800 Mitglieder und 700 bis 800 Theilnehmer. Der Kassenbestand beträgt zur Zeit 42533 Mk. Veröffentlichungen: Die je vier Hefte des historischen und philosophischen Jahrbuches; die drei jährlichen Vereinsgaben, von letzteren im laufenden Jahre Prof. Scheids S. J. Studie über den Jesuiten Jakob Masen, ein Schulmann und Schriftsteller des 17. Jahrhunderts, und Prof. Finkes reich illustrirte Schrift über den Maler Ittenbach; der 5. und 6. Band der Quellen und Forschungen aus dem Gebiete der Geschichte: Prof. Kirsch, die Rückkehr der Päpste Urban V. und Gregor XI. von Avignon nach Rom, und W. E. Schwarz, Die Nuntiatur-Correspondenz Caspar Groppers aus Westdeutschland 1573 bis 1576. Am Schluß der Sitzung hielt Herr Rektor Schulte (Münster) einen Vortrag über die Sehenswürdigkeiten von Münster auf dem Gebiete der kirchlichen und profanen Architektur, sowie der Kleinkunst, eine vortreffliche Einführung in die Besichtigungen, die sofort nach dem Vortrg ihren Anfang nahmen mit der Besichtigung des Domes und seiner Kunstschätze unter Führung des Herrn Dompropstes. Am 3. August fanden ferner Sektionssitzungen statt. In der historischen Sektion, unter Vorsitz des Prälaten Dr. Hülskamp, berichtete Privatdozent Dr. C. Weyman (München) über das Historische Jahrbuch. Dann hielt Monsignore Dr. Stephan Ehses, der Leiter des Historischen Instituts in Rom, einen höchst interessanten, auf ungedruckten Materialien, vornehmlich aus den französischen Nuntiaturberichten, aufgebauten Vortrag über die Stellung des Königs Franz I. von Frankreich zu der Berufung eines allgemeinen Konzils in den Jahren 1536 bis 1539. Aus den Akten ergiebt sich in unzweideutiger Weise, daß der König von Frankreich dem Zusammentritt des Konzils in gleichbleibender Haltung widerstrebte. Er verlangte von Karl V. die Rückgabe des Herzogthums Mailand. So lange er diesen Besitz nicht in Händen habe, meinte er dem Kaiser wie seinem Bruder, König Ferdinand I., von Seiten der Türken wie der protestantischen Fürsten in Deutschland immer neue Schwierigkeiten bereiten zu müssen. Das Konzil und die davon zu erhoffende Begleichung der religiösen Wirren entsprach nicht seinen politischen Interessen. Nicht sowohl den Papst Paul III., als vielmehr den König Franz I. von Frankreich trifft somit der Vorwurf, den Zusammentritt des Konzils Jahre hindurch aufgehalten zu haben. — 4. August. In der zweiten Sitzung der historischen Sektion berichtete Monsignore Dr. Ehses über die Arbeiten des Historischen Instituts in Rom, woran sich eine lebhafte Erörterung anschloß. Dompropst Dr. Scheuffgen hielt einen sehr beifällig aufgenommenen Vortrag über Julian den Abtrünnigen. — In der öffentlichen Sitzung widmete der Generalsekretär Dr. Cardauns seinem Vorgänger, dem am 27. Februar zu Bonn verstorbenen Oberbürgermeister a. D. Leopold Kaufmann, in pietätvoller Erinnerung einen warmen Nachruf. Dann erinnerte Prälat Dr. Hülskamp in tief bewegten und ergreifenden Worten an ein zweites Mitglied des Ehrenvorstandes, den verstorbenen Bischof von Fulda und präkonisirten Erzbischof von Freiburg Dr. Komp, der an der Gründung des Historischen Jahrbuches betheiligt war und durch eine größere Zahl eigener Arbeiten sich selbst wissenschaftlich bethätigt hat. Nachdem hierauf der Vorsitzende über den Verlauf der Sektionssitzungen Bericht erstattet, wurde die Generalversammlung geschlossen.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 148.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

(Post-Ztgs.-Preisl. für 1899 Nr. 4101.)

Nr. 12. Sechsundvierzigster Jahrgang 1898. **Dezember.**

Inhalt: Angelegenheiten des Gesammtvereins: Beitritt des Historischen Vereins für Dortmund und die Grafschaft Mark, des Vereins für Geschichte von Soest und der Börde und des Schwäbischen Albvereins. — Generalversammlung in Münster. Westfalen: Vortrag des Herrn Archivrath Dr. Philippi. Münsters Vergangenheit in Geschichte und Kunst. Protokolle der Delegirtensitzungen. Festschriften. — Wirksamkeit der einzelnen Vereine: Historischer Verein für Dortmund und die Grafschaft Mark. Schwäbischer Albverein. Verein für Geschichte der Mark Brandenburg. Verein für siebenbürgische Landeskunde. Badische Historische Kommission. Historischer Verein für Unterfranken und Aschaffenburg. Historischer Verein von Oberbayern. — Nachrichten aus Museen: Germanisches Nationalmuseum zu Nürnberg. Diözesan-Museum zu Breslau. Alterthumsmuseum zu Wiesbaden. Nordisches Museum zu Stockholm. — Denkmalschutz und Denkmalpflege. — Personalien. — Kleine Mittheilungen. (Anthropologen-Kongreß in Braunschweig.) — Litterarisches.

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein sind beigetreten:

Der Historische Verein für Dortmund und die Grafschaft Mark. (Vorsitzender: Prof. Dr. Rübel-Dortmund).

Der Verein für Geschichte von Soest und der Boerde. (Vorsitzender: Prof. Dr. Vogeler-Soest.)

Der Schwäbische Albverein (Vorsitzender: Rechtsanwalt Camerer-Eßlingen).

Nachdem kürzlich der Verein für Geschichte der Stadt Meißen und der Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu Kahla ausgeschieden sind, beträgt die Zahl der dem Gesammtverein angehörigen Vereine gegenwärtig 117.

Generalversammlung in Münster in Westfalen.

2. bis 5. Oktober 1898.

Münsters Vergangenheit in Geschichte und Kunst.

Von Herrn Archivrath Dr. Philippi

Hochverehrte Damen und Herren! Wenn ich den gebieterisch an mich herantretenden Wünschen, in einer kurz bemessenen Spanne Zeit den Vorwurf „Münster in Geschichte und Kunst" hier zu behandeln, nachgegeben habe, so bin ich mir bewußt, daß ich diese Zusage nur erfüllen kann, indem ich von vorn herein um Ihre Nachsicht bitte. Denn es ist selbstverständlich unmöglich, in einer solchen Uebersicht aus der Geschichte unserer Stadt alle wichtigen und interessanten Ereignisse, aus dem Kunstleben derselben alle bemerkenswerthen Erzeugnisse zu erwähnen, geschweige denn eingehend zu würdigen.

Ich habe mich daher von vornherein darauf beschränken müssen, die Hauptpunkte der Geschichte, die Hauptwerke der Kunst auszuwählen und kurz zu kennzeichnen. Diese Auswahl ist selbstverständlich bedingt durch meine persönlichen Kenntnisse, meinen persönlichen Geschmack, ja, ich muß es bekennen, meine persönlichen Neigungen. Die dadurch bedingte und infolgedessen auch stark zu Tage tretende Subjektivität wolle man dem zu Sagenden daher zu Gute halten.

Münster, welches sich stets als Hauptstadt (metropolis) Westfalens betrachtet hat und auch als solche im Allgemeinen anerkannt wurde, ist eine von den wenigen größeren Deutschen Städten, welche sich ihren alten einheitlichen Charakter im Innern noch im Wesentlichen erhalten haben und so auch noch in ihrer jetzigen Erscheinung und Anlage ihre Geschichte zum Ausdruck bringen. Um sie kurz zu kennzeichnen, ist die Stadt mit zwei Worten als bischöfliche Freistadt zu bezeichnen, als bischöflich nach ihrer Entstehung und ihrer Zugehörigkeit zu einem der bedeutendsten geistlichen Territorien Deutschlands, als Freistadt nach ihrer gesammten wirthschaftlichen und Verfassungsentwicklung, bis in der Mitte des 17. Jahrhunderts einer ihrer bedeutendsten Landesfürsten ihre Freiheit zertrümmerte, damit aber zugleich ihre wirthschaftliche Entwicklung auf Jahrhunderte unterband. Daß die Gründung des Bisthums an der Mimiaardefurt über die Aa erst Veranlassung für die Anlage der Stadt gewesen ist, steht außer Frage; denn daß zur Zeit der Sachsenkriege hier noch keine Stadt (civitas), wie sie kanonisch als Ort für einen Bischofssitz verlangt wurde, bestand, ist sicher. Ausschlaggebend für die Wahl des Ortes zum Bischofssitze war wohl, wie bei Minden und Osnabrück, der wichtige Fluß-Uebergang, welcher den Zugang von beiden Seiten der damals unzweifelhaft bedeutenderen, durch sumpfige Niederungen fließenden Aa gestattete. Vielleicht ist auch die durch diese Lage bedingte strategische Bedeutung des Punktes mit erwogen worden. Denn die von Karl dem Großen gestifteten Bischofssitze hatten nicht nur die Aufgabe, durch die von ihnen ausgehende geistige und geistliche Thätigkeit die Sachsen im unterthänigen Zusammenhange mit dem Frankenreiche zu halten, sie dienten auch militärisch als Stützpunkte der Herrschaft des Kaisers und seiner Nachfolger. Jedenfalls ist die ursprüngliche Anlage frühzeitig mit Festungswerken umgeben und als Burg (urbs) ausgebaut worden. Diese erste Anlage läßt noch der jetzige Stadtplan auf den ersten Blick im Domhofe erkennen. Denn noch heutzutage ist dieser Ring der alten Burg, welcher den Domplatz umzieht, nur an drei Stellen durch fahrbare Straßen, die theilweise noch bis in den Anfang dieses Jahrhunderts mit Thoren versehen waren, durchbrochen. Andererseits fehlt einer ganzen Reihe von Straßen, die einen bedeutenden Verkehr vom

Lande in die Stadt leiten, der unmittelbare Zugang zum Domhof und damit ist das geradlinige Durchschreiten der Stadt abgeschnitten. Nicht minder klar aber als den Ausgangspunkt der Stadt zeigt der jetzige Plan auch das weitere Fortschreiten ihres Anbaus. Angelehnt an die eine Hälfte des Mauerrings der alten Bischofsburg und zwar bezeichnender Weise auf der Seite, wo das Uferland der Aa ansteigt, zieht sich im Halbkreise der Markt mit seinen für Norddeutschland einzig dastehenden Lauben, den sogenannten Bogen, hin.

Dieser Ausbau der ursprünglich künstlich gegründeten Ansiedlung erfolgte nun aber nicht auf einmal, sondern allmählich. Er ist nicht auf die Anordnung eines weltlichen oder geistlichen Herrn zurückzuführen, sondern lediglich wirthschaftlichen Bedürfnissen entsprungen. Die in alter Zeit im Umkreise der Burg wohnenden Mitglieder des Domkapitels, die ursprünglich mit dem Bischofe gemeinsamen Haushalt führten, gewannen zunächst alle Bedürfnisse des Lebens in eigener Wirthschaft. Nur solche Gebrauchsgegenstände, zu denen sie die Rohstoffe nicht erzeugten, deren Herstellung ihre Hörigen, mochten sie nun in der Burg selbst oder auf den der Kirche gehörigen Gütern auf dem Lande leben, nicht verstanden, führten ihnen herumziehende Händler zu. Die Nachfrage nach solchen ist in den ersten Jahrhunderten nach der Christianisirung offenbar gering gewesen. Sie steigerte sich aber zunächst bei den Großen und Reichen und stellte sich im Laufe der Zeit, durch das Angebot gereizt, auch bei den Kleinen und Armen, ja sogar bei den Bauern der Umgegend ein. Um diese Nachfrage zu befriedigen, wurden zu den Zeiten, in welchen die Diözesanen zur Hauptkirche sich wandten, für die Händler Freimärkte eingerichtet, die Vorläufer der jetzigen Sende. Zur Zeit, wenn der Bischof seine Pfarrgeistlichen zur Provinzialsynode um sich versammelte, gab man den herumziehenden Händlern die Freiheit, ihre Waaren auf dem Domhofe auszulegen. Durch diese Märkte wurden dann wieder die Bauern der Umgegend herangezogen, und so entwickelte sich zeitig zu bestimmten Zeiten in der Burg ein reger Handelsverkehr. Dieser periodische Verkehr veranlaßte offenbar schon frühzeitig unmittelbar vor den Thoren der Burg den Bau von Unterkunftsstätten für Händler und Marktbesucher, die immer größeren Aufschwung nahmen, als der Verkehr sich erweiterte. Größere Ausdehnung und Bedeutung können sie aber kaum gewonnen haben, so lange in der Burg nur während weniger Wochen im Jahre ein lebhafter Verkehr statthatte.

Erst als die große Menge der Landbevölkerung durch das Angebot auf den Jahrmärkten sich allmählich gewöhnt hatte, in größerem Maßstabe Kleidungsstücke, Gebrauchsgegenstände und zu ihrem Betriebe nothwendige Werkzeuge fertig zu erwerben und nicht mehr, wie früher, im Eigenbetriebe selbst herzustellen, oder mit anderen Worten, als allmählich die ursprünglich alle Bedürfnisse des Lebens liefernde Hauswirthschaft sich in Landwirthschaft und Handwerk zu theilen begann, konnte ein lebhafterer Ausbau der Stadt eintreten. Was früher nur auf dem Jahrmarkte als fertige Waare zu haben war, wurde infolge der Nachfrage im ganzen Jahre zum Verkauf gestellt. Waaren, die früher nur an den Orten, wo die Rohstoffe selbst erzeugt wurden, oder wo sie leicht zu erhalten waren, hergestellt wurden, fertigte man jetzt, wo erhebliche Nachfrage danach sich zeigte, auch in Gegenden, wohin man die Rohstoffe erst einführen mußte. Dadurch entwickelte sich ein ständiger Markt, der versorgt wurde durch einheimisches Handwerk. Von dieser Entwicklung berichten uns die Quellen nichts, ihre Anfänge können wir nicht erkennen, aber ihren Abschluß sehen wir in der Anlage unseres Prinzipalmarkts deutlich und klar vor Augen. Denn er ist nicht nur wie im Wesentlichen noch heutzutage der Sitz und Mittelpunkt des ständigen Marktverkehrs, oder wie wir es nennen, des Ladenverkehrs, von Anfang an gewesen, sondern er ist sogar von Hause aus für diesen Verkehr eingerichtet, verdankt demselben mit anderen Worten überhaupt erst seine Entstehung.

Wenn auch die Bogen, wie sie jetzt stehen, zum größten Theile erst im 15. und 16., ja im 17. Jahrhundert, wie ihr Stil erkennen läßt, erbaut sind, so sind sie doch an Stelle älterer gleichartiger Bauten getreten, die wohl ursprünglich in Holz ausgeführt waren. Denn die lobia in der Nähe der Lambertikirche werden schon in Urkunden aus dem Ausgange des 12. Jahrhunderts und zwar als Wohnstätten von Handwerkern erwähnt. Sie dienten aber ursprünglich nicht nur, wie heute, als geschützte Durchgangsstraßen, auf welchen die zuziehenden Landleute in improvisirten Verkaufsständen ihre Waaren feilhalten, sondern ursprünglich waren unter ihnen auf aus den Häusern herausgeschlagenen Brettern die jetzt in den dahinter liegenden Läden aufgestapelten Waaren zum Verkauf ausgelegt. Zum Schutze der ausgelegten Waaren, wie zum Schutze des um sie handelnden Publikums sind diese gedeckten Gänge angelegt. Die daran anschließenden jetzt in stattlicher Höhe darüber und dahinter ausgebauten Häuser waren ursprünglich kleine Buden, zu Lagerräumen und nothdürftigen Wohnsitzen der zugleich die Waare arbeitenden und verkaufenden Handwerker bestimmt. Aber nicht nur aus diesen positiven der ganzen Anlage entnommenen Gründen ergiebt sich, daß diese Häuser von Anfang an nur Handels- und Handwerksleuten zur Niederlassung gedient haben können, sondern auch aus negativen Gründen läßt sich diese Thatsache erkennen. Neben den fast einzig und allein von ihrem Gewerbe lebenden Einwohnern hat die Stadt bis in die neueste Zeit Bürger in ihren Mauern beherbergt, welche zu einem Theile, ja vielfach zum größten Theile durch mehr oder weniger ausgedehnten Landwirthschaftsbetrieb ihren Lebensunterhalt gewannen. Ein Landwirthschaftsbetrieb auch nur im kleinsten Maßstabe war aber aus den Bogenhäusern heraus nicht durchführbar. Das Einfahrtsthor fehlt, Lagerräume für die Ernte, Hofräume zur Unterbringung der Geräthe fehlen und vor Allem Stallungen; waren doch höchstens ein paar Schweine auf dem beschränkten Raume unterzubringen.

Dieser Ausbau der Marktstraße, dessen früheste urkundliche Erwähnung sich zwar erst in einer Urkunde von 1160 findet, dessen Anfänge aber gewiß noch mindestens ein Jahrhundert weiter hinaufreichen, scheint um die Mitte des 13. Jahrhunderts das ganze Areal, welches wir jetzt damit bedeckt finden, so ziemlich erfaßt zu haben. Die darauf Angesiedelten genossen anfangs nur des Schutzes der Burg, in welche sie flüchten konnten; ihre Häuser selbst standen außerhalb jeder Befestigung. Je mehr aber die Zahl der sich dort Anbauenden wuchs, je höher der Werth der von ihnen gefertigten und in ihren Lagern aufgehäuften Waaren stieg, um so mehr mußte bei ihnen und auch bei der von ihrem Gewerbe Gewinn ziehenden Obrigkeit der Wunsch wach werden,

auch sie durch Befestigungen zu schützen und vor räuberischen Feindesüberfällen sicher zu stellen. Wir haben jedoch in diesem materiellen Wunsche nicht den einzigen Grund zur Erweiterung und zum Ausbau der Befestigungen zu sehen. Jene intensive Bebauung der Marktstraße hatte unzweifelhaft auch noch die Anlage zahlreicher kleinerer ganz oder halb ländlicher Ansiedelungen in nächster Nähe zur Folge, von welchen aus den am Markte angesiedelten Händlern und Handwerkern die nöthigsten unmittelbaren Lebensbedürfnisse geliefert wurden. Ferner hatten die Bischöfe des 11. und 12. Jahrhunderts, um den Glanz ihres Bischofssitzes zu erhöhen, rings im Umkreise desselben mit Hülfe frommer Gläubiger Stiftskirchen gegründet, um welche sich selbstverständlich dann wieder kleine Ansiedlungen für die Stiftsherren und Stiftsbedienten gruppirten; auch war schon auf dem Markte selbst für die Marktleute eine neue Pfarrkirche gegründet, die Lambertikirche. Auch diese geistlichen Stiftungen bedurften zu ihrem Gedeihen des Schutzes durch Mauer und Graben.

So wurde denn um die Wende des 12. und 13. Jahrhunderts — genau läßt sich das Jahr nicht angeben, auch hat der große Bau sicher viele Jahre in Anspruch genommen — Münster in dem Umfange mit einer Befestigung umgeben, welchen die Stadt mit Ausnahme der seit 1661 ausgebauten Citadelle bis in den Anfang dieses Jahrhunderts behielt. Diese Umwehrung, wohl anfangs nur aus Graben und Pallisaden bestehend, umschloß aber zunächst außer dem eng bebauten Domhof und den daran sich unmittelbar anschließenden Ringstraßen weite nicht mit Häusern bebaute Räume. Die nach den schon damals bestehenden Orten der Umgegend führenden oder die Verbindung mit den großen Städten in weiterem Umkreis vermittelnden Straßen führten vielfach durch Gärten und Felder; ihre Richtung wiesen ihnen im Einzelnen mehrfach, wie z. B. der Ludgeri- und Königstraße, die Stifts- und Pfarrkirchen. Einen regeren An- und Ausbau der Stadt brachten dann, nachdem die Grundzüge des Straßennetzes und der Umfang festgelegt waren, das 13., 14. und 15. Jahrhundert. Der Stadtplan und die Urkunden der Stiftskirchen beweisen, wie viel gerade von diesen aus für den Anbau durch Vererbpachtung von Hausplätzen geschah. Dieser Anbau erfolgte unter Anderm in einer Form, welche dem Ausbau unserer modernen Großstädte durch Grundstück- und Bauspekulation nicht unähnlich war. Große Strecken innerhalb der Befestigungen waren im Besitze des Bischofs, des Domkapitels und der anderen Stifter. Ein Theil dieser Besitzungen, besonders die Gelände des bischöflichen Hofes zwischen dem danach genannten Bispinghofe und dem später Krummer-Timpen genannten Honekampe, wurde adligen oder bürgerlichen Dienstmannen zu Lehn ausgethan. Aehnlich wohl auch Grundstücke des Domkapitels und vereinzelt der anderen geistlichen Stiftungen. Andere Grundstücke müssen zeitig in den freien Besitz von Bürgern gelangt sein, sei es nun, daß sie von dem Areal der drei oder vier großen Höfe, auf denen Münster gegründet ist, abgezweigt worden sind, sei es, daß sie von altersher als freies Eigen zwischen diesen Grundstücken gelegen hatten, oder daß zwischen diesen Hofesgründen sich hinziehende Stücke der gemeinen Mark Einzelnen zur Bebauung mit Wohnstätten zugewiesen worden sind. Es fehlen uns darüber alle Nachrichten; es steht aber fest, daß vollfreies Eigen in der Stadt vorhanden und im Besitze von Bürgern war.

Die so zu Lehen oder Eigen besessenen Grundstücke und Häuser scheinen aber nur den kleineren Theil der bebauten Stadtfläche ausgemacht zu haben. Daneben war ein großer Theil — abgesehen von den ausgedehnten Grundstücken, welche die Kirchen, Klöster und Stifter in eigener Wirthschaft als Wohnhäuser für ihre Mitglieder und Dienstleute, als Gärten und Wiesen besaßen, abgesehen von den verhältnißmäßig nicht zahlreichen Gebäuden, welche im Gesammtbesitze der Bürgerschaft waren und öffentlichen Zwecken dienten, wie Rathhaus, Stadtwage, Gruthaus u. s. w. — Anbauern gegen einen sehr mäßigen Zins (das sogenannte Wortgeld) zu Erbpacht ausgethan.

Wie weit nun diese verschiedenen Besitzrechte (Lehnbesitz, vollfreies Eigenthum und Besitz zu Erbpacht) auf die Abstufung der politischen Rechte der Einwohner Einfluß geübt haben, läßt sich bei dem gänzlichen Mangel an älteren Quellen zur Stadtgeschichte — die Wiedertäufer vernichteten das ganze Stadtarchiv — nicht mehr feststellen; sicher haben aber die mit Lehnbesitz angesessenen, wahrscheinlich aber auch die auf freiem Eigen sitzenden Bürger bis ins 15. ja ins 16. Jahrhundert hinein als Erbmänner eine wenigstens gewohnheitsmäßig festgehaltene bevorzugte politische Stellung in der Stadt gehabt. Sie scheinen sich in der Regel von den eigentlich bürgerlichen Gewerben, dem Handwerk und dem Kleinhandel, fern gehalten und hauptsächlich durch Großhandel und Landwirthschaft sowie Geldgeschäfte und einträgliche Beamtungen ihren Lebensunterhalt gewonnen zu haben. Sie sind es vornehmlich, die im 13. Jahrhundert den Namen Münsters im fernen Osten und in England bekannt machten; sie waren es, welche Münsters Anschluß an den Hansabund veranlaßten. Sie waren es also, die aus weiter Ferne die Rohstoffe und Erzeugnisse fremder Länder herbeiführten, welche dann die Handwerker verarbeiteten, die Kleinhändler im Einzelnen auf dem Markte feil hielten. Zu solchen ausgedehnten Unternehmungen war bedeutendes Kapital erforderlich; es ist höchst wahrscheinlich, daß der Grundstock dazu häufig durch Veräußerung von städtischen Grundstücken zum Anbau von kleineren Häusern gelegt worden ist.

Ueber die wirthschaftlichen Bewegungen, welche wie heut zu Tage den „Zug in die Stadt" veranlaßten, welche ihn in den späteren Jahrhunderten des Mittelalters wieder verminderten, über die Erwerbsthätigkeit der Bürger im Handel und Handwerk mich eingehender auszusprechen, als das bis jetzt geschehen, ist hier um so weniger angebracht, als diese Verhältnisse in Münster kaum anders lagen, wie in den andern Städten Westfalens, ja Deutschlands überhaupt. Eben so wenig kann hier eine Darlegung gegeben werden, wie Münster, die ursprünglich bischöfliche Stadt, zur Freistadt wurde, zumal uns die Quellen über diese Vorgänge nur sehr ungenügende Auskunft geben. Auch können über die äußere allerdings mit der Verfassungsgeschichte der Stadt aufs Engste verknüpfte Geschichte bei der gering bemessenen Zeit nur kurze Andeutungen gegeben werden, welche aber um so eher genügen werden, als das Hauptereigniß der Stadtgeschichte der Weltgeschichte angehört und daher als allgemein bekannt vorauszusetzen ist.

Eine Freistadt war Münster. Seine äußeren Schicksaale waren zunächst bedingt durch das Bestreben der gesammten Bürgerschaft, diese Freiheit zu bethätigen, zu wahren und zu mehren; seine inneren Schicksale

waren bedingt durch das Bestreben der breiteren Schichten der Bürgerschaft, den hauptsächlich an der Stadtregierung betheiligten Geschlechtern (Erbmännern) diese Vorrechte zu entwinden, um durch stärkere Antheilnahme am Stadtregimente die Bestimmung über die eigene Lage in die Hand zu bekommen und diese dadurch materiell zu bessern. Da aber die regierenden Kreise der Bürgerschaft bei Angriffen von unten Anlehnung nach außen suchten, haben diese inneren Bewegungen mehr als einmal die Stadt auch in schwere Verwickelungen mit der Außenwelt gebracht.

Die Freiheit der Stadt war eine große Selbstständigkeit in Verwaltung und Gericht. Beide wurden durch gewählte Beamte, die Rathsherren, und von ihnen wieder ernannte untere Organe ausgeübt. Sie wurde im Laufe insbesondere des 13. Jahunderts in mancherlei Kämpfen mit dem Landesherrn, dem Bischofe, allmählich errungen. Sie wurde am Ende so weit ausgedehnt, daß die ursprüngliche Verpflichtung der Bürger zur Selbstvertheidigung der Stadt sich schließlich zum Jus praesidii ausbildete. Infolgedessen wurde dem Landesherrn verwehrt, ohne besondere Genehmigung des Rathes Gewaffnete oder doch deren eine größere Anzahl in die Stadt einzuführen. Neben diesem Selbstbestimmungsrecht im eigenen Hause erwarb sich die Stadt nicht geringen Einfluß auf die Landesregierung. Mit dem Domkapitel, der Ritterschaft und den kleineren Städten bildete sie die ständische Vertretung des Fürstenthums. Diese Vertretung mußte vom Landesherrn, dem Bischof, bei einer großen Zahl von Regierungshandlungen um Zustimmung angegangen werden. Da es nun nicht möglich war, alle Mitglieder dieses vielgliedrigen Körpers jeder Zeit zusammenzuhalten oder zu berufen, bildete sich schon im 14. Jahrhunderte aus dem Domkapitel und der Stadt ein Ausschuß, der bei weniger wichtigen Dingen für die Gesammtstände vollmächtig handelnd auftrat.

Nachdem um die Mitte des 15. Jahrhunderts in der durch zwiespältige Bischofswahlen hervorgerufenen Münsterschen Stiftsfehde schwere Unruhen in der Stadt entstanden waren und Jahre lang der Bruder des einen Bischofs, Johann Graf von Hoya, gestützt auf die Gilden der Handwerker, ein Regiment nach Art der italienischen Stadttyrannen geführt hatte, traten in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts äußerlich ruhigere Zeiten ein. Der dadurch bedingte wirthschaftliche Aufschwung war die Veranlassung, daß die Gilden der Handwerker sich dem Rathe gegenüber allmählich die Macht anmaßten, welche sie im folgenden Zeitraum so schwer mißbrauchten. Der Zwist im Innern erregte gewaltige äußere Verwickelungen und beraubte die Stadt schließlich auf Jahrzehnte hinaus ihrer Freiheiten.

Der in dem ersten Jahrzehnte der reformatorischen Bewegung hervortretende stark sozialistische und kommunistische Zug fand in Münster in den unteren Schichten der Bevölkerung guten Boden und führte 1526 zu einem allerdings bald unterdrückten Aufstande. Aber die Ideen konnten nicht aus den Gemüthern verbannt werden; sie erhielten sich im Volke, wucherten unter dem Deckmantel der reformatorischen Bewegung fort und wurden durch Sendboten besonders aus den benachbarten Niederlanden geschürt.

Wie diese Bestrebungen, nachdem 1532 die durch den geistvollen und von der Volksgunst getragenen Prediger Rothmann eingeführte Reformation vom Bischofe anerkannt war, allmählich in der Stadt die Oberhand gewannen, das Rathsregiment gestürzt wurde und unter der Leitung des fanatischen Schwärmers Matthiesen sowie des genialen Demagogen Jan von Leyden ein kommunistisches Königreich entstand, das in wahnwitziger Ueberhebung hoffte, ganz Deutschland in seine Bahnen mitzureißen, ist allgemein bekannt. Die Macht des Landesherrn genügte nicht, die wohlgefestigte Stadt zu zwingen, kaum hatte er die Kraft, das Ueberströmen der Bewegung über ihre Mauern zu verhindern. Erst als die benachbarten Fürsten und Kreise ihm Hülfe sandten, erst als die Kraft der Eingeschlossenen durch Hunger und Entbehrung fast erschöpft war, gelang es mit Hülfe eines Verräthers nach fast zweijähriger Belagerung, die Stadt durch nächtlichen Ueberfall zu nehmen. Aber auch da noch war im letzten Augenblick der Sieg zweifelhaft, so hatte der Fanatismus die Massen entflammt.

Vernichtung der Freistellung, zahllose Ausweisungen, Konfiskation der Güter, Hinrichtung der Rädelsführer unter grausamen Qualen war die Strafe der Besiegten und die Rache der Sieger.

Aber wunderbar war die Elastizität der Bevölkerung, gesund die wirthschaftliche Lage. Zwanzig Jahre nach der Katastrophe erscheinen ihre Spuren wie verwischt. Neues reiches Leben in Handel und Wandel, in Kunst und Wissenschaft ist erblüht. Der Landesfürst wird genöthigt, die alten Freiheiten wieder zu gewähren, und der dadurch wiederhergestellte Rath wird gezwungen, die Gilden der Handwerker allmahlich wieder in ihre alte einflußreiche Stellung im Stadtregimente einzusetzen. Die zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts erscheint, wie auch die zahlreichen Bauten aus jener Zeit beweisen, als eine zweite hohe Blüthezeit der Stadt. So währte es bis um die Wende des 16. und 17. Jahrhunderts, als die politischen Verwickelungen und die schweren Kriegsläufte in der Nachbarschaft auch auf unsere Gegend ihre Schatten warfen und durch das straffe Anziehen des Bayernfürsten in konfessioneller Beziehung manche Verbindungen zu den andersgläubigen Nachbarländern allmählich unterbunden wurden. Zwar brachte der Friedenskongreß in den 40er Jahren des 17. Jahrhunderts, nachdem auch die Drangsale des 30jährigen Krieges nicht spurlos an der Stadt vorübergegangen waren, eine kurze, aber um so intensivere Zeit des Glanzes. Aber der dadurch und durch die folgenden Friedensjahre bedingte Aufschwung sollte jäh abgeschnitten werden.

Zwei Jahre nach Abschluß des Friedens gelang es dem Domkapitel, eins seiner Mitglieder auf den Bischofsstuhl zu heben, nachdem das Stift mehr als 60 Jahre durch jüngere Söhne des Bayerischen Fürstenhauses von Bonn aus regiert worden war. Christoph Bernhard von Galen, ein Ludwig XIV. im Kleinen, konnte die Selbständigkeit der Stadt, welche ihr zugleich einen kräftigen Einfluß auf seine eigene Regierungsthätigkeit gewährleistete, nicht ertragen. Die seit Jahrhunderten niemals ganz zur Ruhe gekommenen Zwistigkeiten über die Abgrenzung der beiderseitigen Rechte brachen bald in helle Flammen aus, da man auch in der Stadt keineswegs gesonnen war, auch nur um eines Haares Breite zurückzuweichen, zumal man von Seiten der Generalstaaten beim Ausbruch eines Kampfes Hülfe erhoffte. Dreimal kam es zu einer Belagerung, zweimal zu einer Beschießung der Stadt. Als sie zum dritten Male 1661 ihren Frieden mit dem Fürsten machen mußte,

nachdem die Hülfe der Holländer versagt hatte, die Fürsprache der Hanseaten umsonst gewesen war, geschah es auf Gnade und Ungnade. Die Freiheit der stolzen Stadt wurde vernichtet. Sie wurde zu einer unselbstständigen Landstadt heruntergedrückt, dafür aber zur Residenzstadt erhoben. Der Verkehr besonders mit Holland wurde unterbunden, der Unternehmungsgeist erlahmte. Daß der Wohlstand auf einer gewissen Höhe blieb, erklären die Verhältnisse: die große Zahl der in der Stadt lebenden Geistlichen und Beamten, die jetzt einziehende Garnison gewährte bürgerliche Nahrung, aber an ein Aufblühen, an eine Theilnahme an großen Handelsunternehmungen oder der allmählich in der Nachbarschaft sich entwickelnden industriellen Thätigkeit war nicht zu denken. Ein Stillstand trat ein, aus dem sich ein ruhiges Stillleben entwickelte. Diesen Charakter hat die Stadt dann fast 200 Jahre behalten. Erst seit sie durch die Eisenbahnen wieder in das Getriebe des Weltverkehrs gerissen wurde, begann für sie ein neues Zeitalter des Aufschwunges. Sie breitete sich über den Ring der in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts niedergelegten Festungswerke aus und ist jetzt auf dem besten Wege, sich zu einer Großstadt zu entfalten.

Wenn die Hauptzüge der politisch geschichtlichen Entwickelung unserer Stadt prägnant dadurch ausgedrückt sind, daß sie als bischöfliche Freistadt bezeichnet wurde, so trägt auch ihre kunstgeschichtliche Entwickelung einen ähnlichen Charakter.

Neben hervorragenden kirchlichen Bauten der älteren Zeit bietet sie Erzeugnisse einer eigenartig reizvollen bürgerlichen Kunstübung.

Sie können und werden nun von mir keine Aufzählung aller sehenswerthen hiesigen Kunstwerke erwarten. Ich muß mich darauf beschränken, in kurzen Zügen das besonders Eigenartige hervorzuheben.

Wenn wir die alten silhouettenartigen Ansichten der Stadt beschauen, so erweisen sie sie schon durch das Gewirr der Kirchthürme von Weitem als Bischofsstadt, und noch jetzt ist das Bild Münsters, mögen wir uns ihm nähern, von welcher Seite wir wollen, reich belebt durch die vielfältigen und verschiedensten Thurmbauten. Bei dieser Reichhaltigkeit an Kirchenbauten erscheint es denn bemerkenswerth, daß aus der ältesten und älteren Zeit deutscher Baukunst, der romanischen, nur wenige Reste erhalten sind. Ihr gehören nur an: die Mauritzkirche in ihrem alten wesentlichen Bestande, einzelne Theile des Doms, der Ueberwasser- und der Ludgerikirche, sowie die Thurmanlage der Martinikirche; im sogenannten Uebergangsstile, aber auch durch Umbauten in ihrer Eigenart gestört, sind der Haupttheil des Domes und die Ludgerikirche erbaut. Zahlreicher und reicher in der Ausführung sind erst die gothischen Kirchenbauten. Der Grund für diese bei dem Alter der Stadt und vieler ihrer kirchlichen Stiftungen auffallenden Erscheinung ist wohl darin zu sehen, daß der kirchliche Sinn der Bewohner fortdauernd nach Bethätigung drängte, und das rasche Aufblühen der Stadt im Zeitalter der Gothik vielfach Umbauten der alten für das Bedürfniß zu klein gewordenen Kirchen veranlaßte; denn wunderbarer Weise haben alle Kirchen die Wiedertäuferzeit, in welcher das Kirchenabbrechen planmäßig, man könnte fast sagen sportmäßig betrieben war, überdauert. Der Abbruch der Aegidiklosterkirche, die Verwendung der kleinen Kirchen der Ordenskommenden und des Klosters Niesing, sowie der jetzt dem kirchlichen Gebrauch zurückgegebenen Dominikaner-Kirche zu profanen Zwecken erfolgte erst in der Zeit der Fremdherrschaft und in den sich daran anschließenden ersten Jahrzehnten der Preußischen Herrschaft, als die Noth zwang, alle zur Verfügung stehenden Gebäude zur Unterbringung der neu geschaffenen Armee zu benutzen.

Das imposanteste Bauwerk der Uebergangszeit ist der Dom mit seiner großartigen Doppelquerschiffanlage und seinem durch den Umgang reich gegliederten Chore. Der ursprüngliche Eindruck des Schiffes ist durch die eingesprengten flachen großen gothischen Bogen zerstört, hat aber dadurch an Großartigkeit gewonnen. Die Außenseite hat durch die eingebrochenen gothischen Fenster einen ganz fremden Charakter bekommen.

Bei den gothischen Kirchenbauten herrscht die für Westfalen so charakteristische Form der Hallenkirche mit drei gleichhohen Langschiffen ohne Querschiff vor. Sie läßt bei ihren langen ununterbrochenen Flächen kaum eine reiche Entwickelung des Aeußeren zu, ermöglicht dagegen eine um so großartigere Ausgestaltung des inneren Raumes. Das durch seine Schönheit hervorragendste Beispiel dieser Bauart in unserer Stadt und eins der herrlichsten in ganz Deutschland überhaupt ist die Lambertikirche am Markte, die alte Pfarrkirche der Bürger. Durch ihre Erneuerung im Innern, der augenblicklich auch eine Erneuerung im Aeußeren folgt, übt sie als Gesammtraum im Innern wieder ihren alten Zauber, über dessen Störung durch Abtünchung und Verbauung Lübke vor 45 Jahren klagte. Die Schwierigkeit, einer Hallenkirche ein gefälliges Aeußere zu geben, ist bei ihr sehr geschickt überwunden, indem die großen Wandflächen durch die breiten mit reichem Maßwerke ausgestatteten Fenster und die schön mit Steinmetzarbeit verzierten Strebepfeiler belebt und oben mit einem durchbrochenen Geländer abgeschlossen sind. Früher lastete ein ungeheuer hohes Dach auf dem Gebäude; bei der Erneuerung ist es durch Einzeldächer auf dem Mittelschiff und den Gewölben der Seitenschiffe ersetzt und so auch hier ein gefälliges Linienspiel erzeugt worden. Zur Seite stehen die im alterthümlicheren und herberen Stile ausgeführten Ueberwasser- und Martinikirchen, verwandt ist die hochanstrebende Choranlage von Ludgeri.

Außer diesen dem Mittelalter angehörigen Bauten weist die Stadt mehrere Kirchen aus der Barockzeit auf, unter denen ganz besonders die Kapelle des Clemenshospitals wegen ihrer trefflichen Eingliederung in die an einer Straßenecke erbaute Anlage und ihrer inneren Ausstattung Beachtung verdient.

Besonderes Interesse erregt, wie schon erwähnt, die Entwickelung der Thurmanlagen wegen ihrer Mannigfaltigkeit. Neben den in ihren Flächen kaum belebten kleinen Treppenthürmchen am Dome und dem nur wenig mit Lisenen, Bogen-Friesen und Bogenstellungen verzierten Thurme von Martini, welchem sich der frühere Lambertithurm zugesellte, stehen als besonders beachtenswerth der Ueberwasserthurm und der Vierungsthurm von Ludgeri. Ersterer hat durch den Verlust seiner hohen Spitze an Großartigkeit eingebüßt, an Schönheit der Silhouette aber gewonnen. In seinen Grundzügen ein ungefüger, viereckiger Koloß, gewinnt er Leben und Bewegung durch den reichen Schmuck von Fenstern und Skulpturen und den graziösen Uebergang ins Achteck, den die fialenartigen Thürmchen auf den Ecken so glücklich vermitteln. Das zierlichste, eleganteste und eigenartigste Stück

ist der Aufsatz des Thurms von Ludgeri. Freilich, wer ihn vom nüchternen Nützlichkeitsstandpunkte betrachtet, wird ihm die Daseinsberechtigung überhaupt absprechen. Er wird kaum stark genug sein, um auch nur eine kleine Glocke zu tragen, geschweige denn die durch das Läuten derselben verursachte Erschütterung auszuhalten. Hat man ihn doch auch, wohl um ihn nicht zu sehr zu belasten, nicht einmal abgedeckt oder durch ein Gewölbe geschlossen. Wer aber das luftige Gebäude nur als Kunstwerk an sich betrachtet, wird sich seinem Zauber nicht entziehen können, und als solches will und muß es betrachtet werden; ist es doch nur eine Ueberhöhung des alten im Uebergangsstile erbauten Vierungsthurms der alten Kirche, der ohne diesen Aufsatz durch den hochragenden Chorneubau erdrückt worden wäre. Erwähnt muß noch werden der neue nach Art des Freiburger Münsterthurms ausgeführte, eben fertig gewordene Lambertithurm, in seiner Art von großem Reiz und vortrefflich dem Stile der Kirche angepaßt.

Neben diesen in ihrer Art ganz eigenartigen kirchlichen Bauten verdient eine Reihe weltlicher besondere Beachtung — nicht wegen ihres Alters! Denn es muß auch hier als auffallend hervorgehoben werden, daß außer dem Rathhause sich nur wenig Profanbauten nachweisen lassen werden, die erheblich älter wären, als das Jahr 1500; es müßten denn, wie seiner Zeit in Osnabrück, in den Hintergebäuden die Reste älterer Anlagen bei genauerem Studium nachgewiesen werden. Und auch das Rathhaus entstammt im Wesentlichen erst dem 14. Jahrhundert. Von ihm ist eigentlich nur noch die Vorderseite in ihrer ältesten Form erhalten. In der Anlage als hochragender Giebel ist sie unzweifelhaft durch die umliegenden und gegenüberstehenden Markthäuser oder vielmehr deren Vorgänger beeinflußt. Neben der reichen nach oben stetig lebhafter ausgestalteten Verzierung im Einzelnen erregt er besondere Bewunderung durch den kühnen Uebergang aus der Viertheilung in den unteren Geschossen in die Dreitheilung der oberen, einen Uebergang, der erst die symmetrische Ausgestaltung des obersten Geschosses ermöglichte.

Aus den anderen Profanbauten gothischen Stils, der hier noch bis tief in das 16. Jahrhundert hinein der herrschende blieb, einzelne besonders hervorzuheben, ist schwer. Am beachtenswerthesten möchten als Gesammtanlagen die Bauten am alten Fischmarkt sein, das Eckhaus zum alten Steinwege mit seinem Erker und das alte Gildehaus, das „Schowhaus." Der Hauptreiz dieser Bauwerke liegt wesentlich in dem Gesammtbilde des Marktes, welches sich aus ihnen zusammensetzt und aus dem sie zwischen den in ihrer Anlage durch sie wieder beeinflußten Renaissance- und Barockbauten scharf hervortreten.

Aber bei diesen älteren Bauten sollte nicht nur die kunstvoll verzierte Außenseite unser Interesse erwecken, ihre ganze Anlage verdient Beachtung. Denn nicht nur die Verzierung der Außenseite und die Ausschmückung der Innenräume erregt das Interesse des Kunstfreundes, sondern auch die Gesammtanlage im Innern wie im Aeußern verdient seine Beachtung. In seiner vollen Bedeutung zeigt sich erst der Architekt, wenn die Außenseite seiner Bauten deutlich die Vertheilung und Bedeutung der Innenräume wiederspiegelt. Das ist aber ganz besonders bei den älteren bürgerlichen Bauten unserer Stadt der Fall. Für dieselben lassen sich — von den ganz kleinen unbedeutenden Häuschen abgesehen — zwei Grundpläne nachweisen und deutlich unterscheiden. Die am meisten in die Augen fallenden Anlagen sind die Kaufhäuser am Prinzipalmarkt. Da in dieser seit vielen Jahrhunderten als die beste bekannte Geschäftslage der Grund und Boden stets hoch im Preise stand, sind die einzelnen Häuser sehr schmal und ganz eng aneinander gedrängt. Die geräumigen unter ihnen sich hinziehenden Keller haben oder hatten ihren Zugang durch große Klappen unter den Bogen. Ursprünglich hatten diese Häuser, wie schon oben kurz erwähnt, sogenannte „Veldoere", wörtlich Fallthüren, d. h. in den Raum der Bogen nach vorn herunterfallende klappenartige Laden, auf denen die Waaren ausgelegt werden konnten und welche nachts zum Verschluß in die Höhe geschlagen wurden. Die meisten dieser Gebäude haben nur drei Fensterbreiten; zwei dienten als Ladenauslagen, die dritte an der Seite gewährte den Eingang; sie öffnete und öffnet sich auch vielfach noch heute auf einen schmalen langen Gang, der wieder auf einen kleinen Binnenhof führt, an den sich dann die Hintergebäude mit Küche, Werkstatt u. s. w. anschließen. Die Treppe, welche zu den oberen Stockwerken führt, ist in verschiedener Anlage oft mit großer Genialität in diese kleinen Räume eingebaut. Von diesen oberen Stockwerken, welche jetzt meist Wohnräume enthalten, dienten früher offenbar nur die unteren diesem Zweck, während die oberen ausgedehnte Lagerräume für Waaren darstellten. Krahnen, im obersten Giebel angebracht, erleichterten deren Benutzung.

Diese Häuser, meist auf den Markt und seine nächste Umgebung beschränkt, weisen den reichsten Schmuck der Giebel auf, in deren Dekoration das Hochstrebende des ganzen Baues auf das Prägnanteste zum Ausdrucke kommt. Ihnen gegenüber steht eine Hausform, welcher wir in den Nebenstraßen, wo die Bauplätze nicht so theuer waren, begegnen. Es ist das ein Typus, welcher sich aus dem alten westfälischen Bauernhause entwickelt hat und den Bürgern zur Wohnung diente, welche neben bürgerlichem Gewerbe noch Landwirthschaft, wenn auch in beschränktem Maße, betrieben. Die Stockwerke bauen sich nicht gleich hoch über einander auf, sondern über dem nicht allzu hoch gestochenen Erdgeschosse ist ein halbhohes Zwischengeschoß eingeschoben; das hohe Einfahrtsthor in der Mitte ging wohl ursprünglich, wie der geräumige Flur durch diese beiden Stockwerke durch, rechts und links von ihm liegen schmale langgestreckte Stuben. Der Flur führt auf die quer durch das ganze Haus gelegte meist auch durch beide Geschosse gehende Küche mit dem großen Herde und dem darüber gähnenden Rauchfang. Hinter der Küche stößt man auf den halb aus dem Boden hervorstehenden Keller, über welchem dann, durch eine kleine Treppe zugänglich, die besseren Stuben angelegt sind. Keller aber und diese Stuben nehmen meist nicht die ganze Breite des Vorderhauses ein, sondern nur die größere Hälfte; die andere Hälfte ist unbebaut, sie dient als unmittelbar von der Küche zugänglicher Hof. Diese Anlagen sind von der Straße aus häufig schwer zu erkennen, nur bei Eckhäusern machen sie sich durch die ungleiche Höhe der Geschosse deutlich bemerkbar. Da jetzt aus der Stadt heraus nur mehr in ganz vereinzelten Fällen Landwirthschaft betrieben wird, findet man die Einfahrtsthore nur in den seltensten Fällen erhalten, meist sind sie durch schmale Thüren ersetzt, auch von vornherein als solche gestaltet. Künstlerisch ausgestaltete

Beispiele dieser Bauart aus älterer Zeit (16. Jahrhundert) lassen sich mehrfach nachweisen: eins der schönsten war das Eckhaus der Rothenburg und Aegidiistraße gegenüber der großen Infanterie-Kaserne mit den herrlich geschnitzten Konsolen unter dem weit vorgekragten Obergeschoß; [1]) in der Anlage sehr unterrichtend ist das Eckhaus der Todtengasse und der Ritterstraße aus dem Jahre 1567. Andere Beispiele finden sich zahlreich in den vom Verkehrsmittelpunkte abgelegenen Straßen, wenn meist auch aus späterer Zeit und von schmuckloserer Ausführung. Es ist nun selbstverständlich, daß diese beiden Häusertypen nicht durchweg rein auftreten, sondern vielfach sich vermengen, auch dringen insbesondere seit dem 17. Jahrhundert von auswärts andere Muster ein, und die ausführenden Baumeister lösen sich allmählich aus den Fesseln des Hergebrachten. So findet sich der hochragende, treppenartig oben abgesetzte Giebel auch bei Häusern der zweiten Art, freilich auch hier sich anlehnend an das Vorbild des Bauernhauses. Besonders beachtenswerth in der äußeren Durchführung sind darunter die streng akademisch mit Halbsäulen durchgeführten Renaissancegiebel, meistens aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts. Während diese Zeit den Hauptwerth auf den Schmuck der Gesammtfassade legte und gelegentlich, wenn auch selten, sie sogar mit Erkern schmückte — das schönste Beispiel ist leider vor etwa 12 Jahren abgebrochen worden —, sucht das 17. Jahrhundert mehr seine Stärke in reizvoller und zierlicher Ausgestaltung der Bekrönung. Die Reihe der Markthäuser bietet davon die reichsten Beispiele und läßt zugleich ihre Abstammung aus den Fialenbekrönungen der gothischen Giebel klar erkennen. Als hervorragendstes Stück verdient dabei das sogenannte Stadtweinhaus mit seinem auf Säulen ruhenden Balkon, dem sogenannten Sentenzbogen, vor Allem Erwähnung. Dieser Vorbau bietet ein Seitenstück zu dem Vorbau des Kölner Rathhauses, jeder von beiden ist in der Entwicklungsphase der deutschen Renaissance, welcher sie angehören, ein sehr bemerkenswerthes Stück.

Neben diesen als rein bürgerlich zu bezeichnenden Bauten enthält unsere Stadt aber noch einige hervorragende Profan-Kunstwerke, die allerdings schon mehr den Schloßbauten zuzuzählen sind.

Die zahlreichen adeligen Höfe, welche einigen Straßen Münsters (Königstraße, Neubrückenstraße, auch Frauenstraße z. Th.) ein eigenartiges Gepräge aufdrücken, waren ursprünglich, wie die alten Stadtpläne ausweisen, von den anderen bürgerlichen Wohnhäusern wenig und wohl nur durch die Größe verschieden. Es erklärt sich das ja auch vollkommen aus dem Umstande, daß sie zum größten Theile ursprünglich vom Stadtadel, den sogenannten Erbmännern, erbaut und bewohnt waren. Seit dem 16. und 17. Jahrhundert fing man in Nachahmung ländlicher Wohnsitze an, die Häuser, wo die Tiefe der Grundstücke es nur eben gestattete, von dem Lärm der Straße zurückzuziehen. Der leer gemachte Raum wurde, halb Wirthschafts-, halb Prunkhof, von beiden oder einer Seite durch an das Haupthaus angelehnte Flügel mit Stallungen, Dienerwohnungen u. s. w. eingefaßt.

Die oben erwähnten Straßen weisen eine große Zahl derartiger Bauten in sehr verschiedener Ausführung auf; ganz besondere Hervorhebung verdienen der Schmiesingsche Hof in der Neubrückenstraße, der Beverförsche auf der Königstraße, dann auf der Ludgeristraße der Merveldter Hof und der aufs Reichste in der Fassade ausgeschmückte Bau des Grafen Erbdroste in der Salzstraße. Durch Mangel an Raum war der Baumeister gezwungen, die Fassade nicht eckig, sondern rund einzubiegen ein Wagstück, welches vollkommen gelang und trotz der reichen Dekoration im Einzelnen eine großartige Wirkung erzielt. Einfacher ausgeführt, aber durch gewaltige Massen um so wuchtiger ist der Romberger Hof in der Neubrückenstraße.

In die Reihe dieser Bauten gehört nun auch, sie freilich alle weit überragend und durch auswärtige Einflüsse stark beeinflußt, das Königliche Schloß. Es ist unmöglich, mit wenigen Worten eine genügende Würdigung dieses reizvollen Baues der Zopfzeit zu geben. Es sei daher nur die eigenartige Anlage des Prunksaales im oberen Theile des Mittelbaues über der Einfahrt, zu welchem ein doppeltes Treppenhaus hinter der Einfahrt und dem Saal emporführt, die vornehme Einfachheit in der Ausschmückung dieses im Grundriß oval angelegten Saales und dann vor Allem der reiche figürliche Schmuck des Aeußeren hervorgehoben, der, dem Geschmacke der Zeit entsprechend, sich in allerlei Allegorien ergeht, erwähnt. Das Bild des Chronos mit den Reliefs über dem Haupteingang und die Giebeldekorationen der Flügel, deren einzelne Theile in einen neckischen Zusammenhang zu einander gebracht sind, möchten besondere Beachtung verdienen.

Wenn ich hiermit meine Ausführungen über Werke der Architektur schließe, so sind im Wesentlichen nur die Werke vergangener Zeiten berücksichtigt, weil sie den Erdgeruch ihres Heimathlandes an sich tragen. Eine Würdigung der sehr anerkennenswerthen Bauten aus der Jetztzeit halte ich im Allgemeinen als außerhalb des Rahmens dieses Vortrages liegend; ihr Nährboden ist nicht unsere Stadt, unsere Provinz. Ich will nur noch einige Bemerkungen über die Erzeugnisse der Schwesterkünste anfügen, sie sind weniger charakteristisch, weniger bedeutsam, weniger zahlreich als die Bauwerke.

Daß die erhaltenen Werke der Bildhauerei und Malerei weniger zahlreich sind und im Allgemeinen erst der Neuzeit entstammen, hat die Zerstörungswuth der Wiedertäufer verschuldet. Hat sich doch noch in neuester Zeit ergeben, daß sie die ganzen Grundmauern ihrer fortifikatorischen Neubauten mit Bruchstücken muthwillig zerstörter Bildwerke aufgeführt haben. So lassen sich denn die Skulpturen, welche jene Schreckenszeit überdauerten, an den Fingern herzählen. Ich erwähne nur den Bischofsgrabstein an der Südwestecke der Ueberwasserkirche und die für die Zeit ihrer Entstehung höchst charakteristische, inhaltlich sehr beachtenswerthe Ausschmückung des Südportals am Dome im sogenannten Paradiese. Nach den oben erwähnten, aus den Grundmauern der Kreuzschanze zu Tage tretenden Bruchstücken zu schließen, müssen in den letzten Jahrhunderten des Mittelalters und besonders um die Wende des 15. und 16. Jahrhunderts zahlreiche und gewandte Bildhauer hier thätig gewesen sein. Und auch noch nach der Wiedertäuferzeit arbeiteten tüchtige Leute an der neuen Ausschmückung der Kirchen, wie die Bildwerke am Dom, an der Ueberwasser- und der Lambertikirche ausweisen; aber besonders hervorragende Namen, die auch über die engeren Grenzen hinaus Klang hatten, treten uns kaum entgegen. Die im 17. Jahrhundert zuerst begegnende und noch im Anfange des 18. thätige

[1]) Es ist gerade in diesen Tagen abgerissen worden.

Familie der Gröninger leistete Bedeutsames (z. B. das Kreuz am Gral, Grabmäler im Dom), aber erst in diesem Jahrhunderte gelangte ein Münsteraner Bildhauer zu größerer Berühmtheit, Achtermann. Zwei tief ergreifende religiöse Schöpfungen von seiner Hand bilden eine Zierde unseres Domes.

Aehnlich verhält es sich mit der Malerei. Aus der älteren Zeit erwähnenswerth ist das vielleicht vor der Wiedertäuferwuth durch schon frühzeitige Uebertünchung gerettete, jetzt wiederhergestellte Fresko im West-Kreuzschiff des Doms. Es entstammt dem 13. Jahrhundert und stellt die Friesen dar, wie sie dem heiligen Paulus ihre Gaben darreichen; an dieses größere jetzt hergestellte Bild schließen sich gleichzeitige ebenfalls wieder aufgefrischte alte Wandmalereien im hohen Chore an. Während und nach der Wiedertäuferzeit blühte hier die Malerfamilie der Tomring, deren Familientafel im Thurmgewölbe der Ueberwasserkirche hängt. Die Kirchen, die Sammlungen des Kunstvereins und einiger Privaten enthalten tüchtige Leistungen ihrer Pinsel. Aber auch sie gehörten nicht zu den bahnbrechenden Genies. Werthvolle Gemälde auswärtiger Maler älterer Zeit, besonders des lieblichen Lesborner Meisters, finden sich im Kunstverein. Im Magistratssaale werden die der Stadt durch hochherzige Mitbürger geschenkten oder auf Todesfall vermachten Terborchschen Bilder aus der Zeit des Westfälischen Friedensschlusses bei Kunstfreunden Beachtung finden. Als bedeutsame Erzeugnisse der neuzeitlichen religiösen Kunst verdienen dann noch die Werke Steinles und seiner Schüler in der Aegidiikirche besondere Erwähnung. Die jetzt in unserer Stadt gerade wieder in so hoher Blüthe stehende Glasmalerei ist durch schöne alte Bilder im Dome vertreten (nördliches Seitenschiff), welche jedoch auch nicht an ihrer ursprünglichen Stelle stehen, sondern aus dem Kloster Marienfeld dorthin übertragen sind; neben ihnen sind noch die Fenster des Friedenssaales, vor Allem die Wappenfenster mit ihren durch zahlreiche figürliche Darstellungen belebten Renaissanceumrahmungen beachtenswerth.

Außer diesen Werken der großen Kunst haben sich aber in unserer Stadt noch einige Werke der Kleinkunst erhalten, welche den Ruhm des alten heimischen Handwerks laut verkünden.

Von den Arbeiten der Goldschmiede freilich sind nur ärmliche Reste erhalten. Die Noth der Zeit, Mangel an Pietät, Wechsel des Geschmacks haben zur Veräußerung des städtischen Silberschatzes geführt, und die wenigen im Friedenssaale aufbewahrten Reste, deren Hauptstück, der Hahn, außerdem Nürnberger Arbeit ist, können nur einen sehr oberflächlichen Begriff von der technischen Geschicklichkeit, der bildnerischen Fähigkeit und dem Phantasiereichthum der alten Meister geben. Von den Kirchenschätzen erscheint nur der des Doms, dessen Hauptstücke in der Wiedertäuferzeit entweder geflüchtet oder verborgen gehalten sein müssen, etwas reicher. Doch ist auch sein Bestand im Vergleich zu dem der benachbarten Domkirchen Osnabrück und Minden schwach. Als besonders alte Stücke verdienen zwei Kreuze, als besonders schöne und kostbare Stücke zwei Monstranzen hervorgehoben zu werden. Auch die Mauritzkirche bewahrt einige durch Alter beachtenswerthe Werke der Metallkunst.

Reicher aber ist die Hinterlassenschaft der Holzschneidekunst. Neben dem schönen Renaissancegestühl der Ludgerikirche verdienen drei Saaltäfelungen aus dem 16. und 17. Jahrhundert besondere Beachtung. Noch ganz im Banne der Gothik steht die Verkleidung der Schmalseite des Friedenssaales, auch die Wappenzeichnungen des Kapitelsaals weisen noch gothische Anklänge auf, während die Architekturelemente und die Zierstücke den herben Charakter der deutschen Frührenaissance mit ihren klaren kräftigen Zeichnung tragen. Die ganze Täfelung zeichnet sich durch hohe technische Vollendung, gute Gesammtkomposition und außerordentlich reiche Ausschmückung im Einzelnen aus. Der Hochrenaissance sind die Täfelungen der Langseiten des Friedenssaales zuzuschreiben, den Uebergang in das Barocke vertritt die Ausschmückung des Steinwerkes im sogenannten Krameramthause.

An Stelle der Holztäfelung trat im 18. Jahrhundert die Stuckdekoration für Wände und Decken; in vielen adeligen Höfen und insbesondere dem Schlosse finden sich zahlreiche Beispiele dieser graziösen Kunstübung aus den verschiedenen Epochen des Rococo.

Wieder erweckt tritt uns die alte Holztäfelung in dem in gewaltigen Höhen- und Breitenverhältnissen ausgeführten großen Rathaussaale entgegen.

Wenn ich hiermit meine Ausführungen schließe, bin ich mir wohl bewußt, daß ein genauer Kenner der reichen Kunstschätze, die unsere Stadt in sich schließt, das eine oder andere Werk, welches ich nicht erwähnt habe, vermissen, dieses oder jenes Stück höher oder niedriger einschätzen wird, als ich es gethan habe; daß je nach dem Interesse, welches der Geschichtsforscher und Geschichtsfreund einzelnen Strebungen der Vergangenheit entgegenbringt, die eine oder andere geschichtliche Thatsache, die eine oder andere Entwickelung beachtenswerther erscheinen kann und muß, als ich sie dargestellt habe; ich darf jedoch wohl auf meine Einleitungsworte zurückgreifen und mich mit der Subjektivität, welche der nicht im richtigen Verhältniß zur Zeit stehende Umfang des Themas unvermeidlich bedingt, entschuldigt halten.

Wenn es mir jedoch gelungen sein sollte, Ihnen, meine verehrten Zuhörer und besonders den auswärtigen Gästen unter Ihnen im Allgemeinen ein deutliches Bild der Geschichts- und Kunstentwickelung unserer Stadt vor Augen zu führen und darin die wichtigsten Züge in scharfen Linien hervortreten zu lassen, so wäre der Zweck meines Vortrages erfüllt. Die Ausmalung des Hintergrundes, die klare und eingehende Durcharbeitung der Einzelheiten muß der Lage der Sache nach eingehenderen Studien vorbehalten bleiben.

Protokoll der ersten Delegirten-Sitzung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine, Münster, den 3. Oktober 1898.

Anwesend: Sämmtliche Delegirte (vergl. S. 130). Der Vorsitzende Archivrath Dr. Bailleu (Charlottenburg) eröffnet die Sitzung mit einigen erläuternden Bemerkungen zu dem Geschäftsbericht (S. 141), insbesondere zu den Mittheilungen über die Kassenverhältnisse, und erbittet und erhält Vollmacht zu nachdrücklicher Mahnung wegen der rückständigen Zahlungen für Jahresbeiträge, Abonnements und Sonderausgaben der Protokolle. Archivrath Dr. Zimmermann (Wolfenbüttel) berichtet über die Rechnung von 1897/98, deren Ergebnisse im Geschäfts-

bericht veröffentlicht sind (S. 142), und beantragt Entlastung für den Verwaltungsausschuß, die ohne Diskussion einstimmig angenommen wird. Der Vorsitzende berichtet dann über die Lage des Korrespondenzblattes und schlägt im Einvernehmen mit der Buchhandlung von E. S. Mittler und Sohn vor, unter Beibehaltung des Abonnementspreises von 5 Mk. für jedes Vereinsexemplar, den einzelnen Mitgliedern der verbundenen Vereine, falls mindestens fünf sich zum Abonnement entschließen, das Korrespondenzblatt für jährlich 3 Mk. abzugeben. Nachdem in der Diskussion Archivrath Dr. Prümers (Posen) bei etwa 50 Exemplaren noch eine weitere Ermäßigung auf 2 Mk. angeregt hat, worüber mit der Buchhandlung verhandelt werden soll, wird der Antrag des Vorsitzenden einstimmig angenommen. Archivrath Dr. Bailleu bittet zugleich wiederholt um regelmäßigere Berichterstattung über die Wirksamkeit und die Veröffentlichungen der Vereine an das Korrespondenzblatt, sowie um gelegentliche Einsendung von Abhandlungen, auch über archivalische Fragen. Der jährliche Beitrag zum Gesammtverein (einschließlich Korrespondenzblatt) wird wie bisher auf 15 Mk. festgesetzt und der Verein für die Geschichte Berlins zur Leitung der Geschäfte wiedergewählt. Der Vertreter dieses Vereins, der sich während der Diskussion hierüber entfernt hatte, nimmt dankend die Wahl an. Für die Generalversammlung von 1899 werden in Aussicht genommen: Straßburg (Elsaß), Augsburg, Freiburg (Breisgau). Für 1900 ladet Archivrath Dr. Ermisch die Generalversammlung nach Dresden ein zur Feier des 75jährigen Bestehens des Königlich Sächsischen Alterthumsvereines, was von allen Anwesenden mit freudigem Danke angenommen wird.

Protokoll der zweiten Delegirten-Sitzung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.
Münster, 4. Oktober 1898.

Anwesend: Sämmtliche Delegirte (vergl. S. 130). Archivrath Dr. Bailleu eröffnet die Sitzung und stellt zunächst den Antrag des Archivdirektors Dr. Wolfram (Metz) wegen eines Archivtages zur Erörterung. Dr. Wolfram macht nachstehende Ausführungen:

Das Bedürfniß eines Archivtages braucht nicht erwiesen zu werden. Schon seit Jahren finden sich die südwestdeutschen Kollegen regelmäßig zusammen, aber auch der feste Stamm von Archivaren, der die Tagungen des Gesammtvereins alljährlich besucht und hier enge Fühlung hält, zeigt, daß die persönlichen und sachlichen Interessen stark genug sind, um eine feste Vereinigung von Fachgenossen zu begründen und lebensfähig zu erhalten. Abgesehen von der Pflege persönlicher Beziehungen und der gemeinsamen Vertretung der Standesinteressen wird es sich bei diesen Vereinigungen wesentlich um die Besprechung archivtechnischer Fragen handeln. Die Erörterung von Editionsprinzipien und dergl. Fragen möchte ich ausgeschlossen wissen; denn meines Erachtens lassen sich hier überhaupt keine allgemein gültigen Regeln feststellen. Diese werden von jedem Publikationsinstitut nach Maßgabe des Publikationsstoffes und der vorhandenen Mittel von Fall zu Fall unter möglichster Anlehnung an die allgemein als maßgebend anerkannten Muster zu beschließen sein. Von wesentlichem Nutzen dürfte aber eine gegenseitige Mittheilung von Erfahrungen auf archivtechnischem Gebiete sein. So in erster Linie Berichte über Archivneubauten, ihre Vortheile und Mängel, über die Aufstellung von Archivalien (Regale), die Aufbewahrung von Urkunden und Akten, die Sicherung der Siegel, kurz, Fragen, mit denen sich jeder Kollege befassen muß und deren gründliche Kenntniß sonst nur durch kostspielige Reisen von Archiv zu Archiv erworben werden kann. Selbstverständlich wäre hierbei die Ausstellung bewährter Einrichtungen besonders wünschenswerth, und schon deshalb müßten diese Tage, wenn irgend angängig, an Orten, die Archive besitzen, abgehalten werden. Auch die Frage über die Bildung der Archive der Zukunft wird hier zu erörtern sein; denn der Archivar kann nicht umgangen werden, wenn es sich darum handelt zu entscheiden, welche Akten aus den Registraturen in die Archive übergeführt werden sollen, respektive welches Material ohne jeden geschichtlichen Werth ist und deshalb eingestampft werden kann. Wenn das Aktenmaterial auch vielfach provinziell oder staatlich verschieden ist, und deshalb seine Verwendung nicht durch gemeinsame Beschlüsse entschieden werden kann, so giebt es doch auch außerordentlich viel Stoff — besonders sind dies statistische Materialsammlungen — das nur dann Werth behält, wenn es in allen deutschen Staaten gleichmäßig behandelt wird.

Bin ich der Zustimmung für die Zweckmäßigkeit eines Archivtages sicher, so fragt es sich des Weiteren, ob es angebracht ist, diesen mit den Generalversammlungen des Gesammtvereins zu verbinden. Und hier möchte ich mit einem entschiedenen Ja antworten. Wenn in der ersten Hälfte unseres Jahrhunderts hauptsächlich die Reichsgeschichte im Vordergrund stand und die Provinzialgeschichtsforschung von nicht wenigen akademischen Lehrern der Geschichte geringschätzig abgethan wurde, so ist seit einer Reihe von Jahrzehnten eine Aenderung in der Werthschätzung des Forschungsgebietes eingetreten. Ja es sind gerade Universitätskreise, die sich vornehmlich an der Gründung historischer Landes- oder Provinzialkommissionen betheiligen. Den natürlichen Mittelpunkt dieser Forschungen haben aber stets die Archive gebildet und werden bei der Herkunft des zu bearbeitenden Materials ihn auch immer bilden müssen. Die Herausgabe und die Verarbeitung solchen Stoffes kann nun ohne genaueste Kenntniß der berührten Landestheile gar nicht geleistet werden, und auf diesem Gebiete berühren sich auf das Engste die Thätigkeit und der Wirkungskreis der Provinzialgeschichtsvereine mit derjenigen der Archive. Die einen sind geradezu auf die andern angewiesen, und es liegt in beiderseitigem Interesse — auch pekuniäre Fragen spielen hier mit herein — engste Fühlung zu halten. Wie sehr dies in der Natur der Dinge begründet ist, ergiebt sich schon aus der Thatsache, daß gerade in den größeren Vereinen Archivare als Vorsitzende oder Geschäftsführer eine leitende Stellung einnehmen. Wenn nun auf den Versammlungen des Gesammtvereins die gemeinsamen Aufgaben besprochen werden, die sich für die Geschichtsvereine ergeben, so liegt es nahe, gerade mit diesen Tagungen die Versammlung der Archivare zu verbinden. Vielfach werden die Letzteren Veranlassung haben, vom archivalischen Standpunkte aus zur gemeinsamen Thätigkeit der Geschichtsvereine und deren Wünschen Stellung zu nehmen, andererseits werden aber auch die Archivare hier die Gelegenheit finden, die Hülfe der Geschichtsvereine für größere gemeinsame Aufgaben anzuregen.

Auf Grund dieser Ausführungen stelle ich den Antrag:

Nachdem sich die hier Versammelten darüber einig geworden sind, daß die Gründung eines Archivtages wünschenswerth ist, wolle der Vorstand des Gesammtvereins die deutschen Archivare einladen, diesen Archivtag mit der Generalversammlung des Gesammtvereins zu verbinden.

Nachdem Geheimrath v. Weech, Dr. Bailleu, Dr. Ermisch im Sinne des Antragstellers gesprochen, während Archivrath Dr. Keller eine Vertagung der Frage anregt, wird der Antrag Wolfram angenommen mit dem Hinzufügen (auf Antrag von Dr. Ermisch), daß der Archivtag am Tage vor der offiziellen Eröffnung der Generaloersammlung zusammentreten möge.

Bei der vorgerückten Zeit mußte die Erörterung der übrigen Fragen (vergl. Korrespondenzblatt S. 119) vertagt werden.

Festschriften.

Den Theilnehmern der Generalversammlung in Münster wurden folgende Druckschriften überreicht: 1. Aus Westfalens Vergangenheit, Beiträge zur politischen, Kultur- und Kunstgeschichte Westfalens, von Prof. Dr. G. v. Below, Kustos Dr. H. Detmer, Landgerichtsrath G. v. Detten, Prof. W. Effmann, Prof. Dr. H. Finke, Archivar Dr. Ilgen, Prof. Dr. F. Jostes, die eigentliche Festschrift; 2. Geschichtliche Nachrichten über das Halsband Lamberts v. Oer von Landgerichtsrath Offenberg; 3. Altwestfalen, Volk, Land und Grenzen von Prof. Dr. J. B. Nordhoff; 4. Die Kriegsrelation Vincarts über das Jahr 1648 im fürstlich Salm-Salmschen Archiv zu Anholt; 5. Kurzer Führer durch die Sammlungen des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens, z. Zt. im Museum für Naturkunde ausgestellt, von M. Geisberg.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Historischer Verein für Dortmund und die Grafschaft Mark.

Der Verein, dessen Beitritt zum Gesammtverein unsere heutige Nummer meldet, wurde im Jahre 1872 begründet und hat zum Zwecke die geschichtlichen Quellen zu sammeln und herauszugeben, die Alterthümer zu sammeln und deren Gedächtniß durch Abbildung zu bewahren. Er hat zur Zeit 122 Mitglieder, einen Vorstand von 12 Mitgliedern, Prof. Dr. Rübel als Vorsitzenden und Bibliothekar, Dr. Meinighaus als Schatzmeister, Oberlehrer Gronemeier als Schriftwart, Gerichtsrath Dr. Bädecker, Baum, Bauinspektor Kullrich, Baurath Marx, Dr. Overbeck, Professor Dr. Schulze, Oberbürgermeister Schmieding, Stadtrath Wasle, Direktor Dr. Weidner. Der Jahresbeitrag beträgt 6 Mk.

An größeren Veröffentlichungen hat der Verein bisher an seine Mitglieder vertheilt: Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark. I 1873 II/III 1878, IV 1886, V 1887, VI 1895, VII 1896, VIII 1898. Dortmunder Chroniken I, Rose: Des Dominikaners Jo. Nederhoff Chronika Tremoniensium 1878. Rübel: Dortmunder Urkundenbuch I 1 1881 899 bis 1340, I 2 1885 1341 bis 1372, II 1 1890 1372 bis 1394, II 2 1894 Nachträge 899 bis 1393, Fortsetzung 1393 bis 1400, III 1 1899, Nachträge, 1401 bis 1410. Ferner Rübel Dortmunder Finanz- und Steuerwesen I Das 14. Jahrhundert 1892. Demnächst wird erscheinen: Baum, Die Ausgrabungen des historischen Vereins an der Lippe (Germanische Grabstätten und Befestigungen), Rübel-Kullrich, Das Dortmunder Rathhaus. Jahresberichte, kleinere Vorträge sowie größere Publikationen (Frensdorff: Das Dortmunder Recht. Städtechroniken Bd. 20, Kullrich, Bau- und Kunstgeschichtliches aus Dortmunds Vergangenheit, Hansen die Pseudorektoren der Benediktuskapelle) sind den Mitgliedern zur Verfügung gestellt. Die beiden Werke von Baum und Rübel-Kullrich werden reich illustrirt werden.

In Verbindung mit dem Verein steht die Begründung eines Museums, das demnächst in den Räumen des neu hergestellten Rathhauses untergebracht werden wird.

Der Schwäbische Albverein, dessen Beitritt zum Gesammtverein unsere heutige Nummer meldet, ist am 13. August 1888 begründet worden und zählt gegenwärtig fast 21000 Mitglieder. Wie der gleichfalls zum Gesammtverein gehörende Touristen-Verein für die Mark Brandenburg, verfolgt der schwäbische Albverein neben touristischen Zwecken, Herstellung von Karten u. dergl. auch litterarisch-historische Ziele, insbesondere auch die Denkmalpflege. Demgemäß enthält auch die Vereinszeitschrift „Blätter des schwäbischen Albvereins" Wanderberichte, Aufsätze aus dem Gebiet der Geschichte, Volkskunde, der Erd- und Pflanzenkunde, u. s. f. Die letzte Hauptversammlung des Vereins fand 12. Juni d. J. in Eßlingen a. N. statt. Vorsitzender des Vereins ist Rechtsanwalt Camerer in Eßlingen, Herausgeber der „Blätter des Schwäbischen Albvereins" Gymnasialprofessor Nägele in Stuttgart. Vergl. auch das hübsch illustrirte Schriftchen „Schwäbische Alb und Schwäbischer Albverein." Erinnerungsblätter, der 23. Generalversammlung des deutschen und österreichischen Alpenvereins in Stuttgart gewidmet vom Schwäbischen Albverein. Stuttgart, 1896. 92 Seiten.

Verein für Geschichte der Mark Brandenburg.

Forschungen zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte. XI. Band (Leipzig, Duncker und Humblot, 1898, 612 S.). Dieser von dem Privatdozenten an der Berliner Universität Dr. O. Hintze herausgegebene stattliche Band enthält eine Anzahl höchst gediegener Abhandlungen. F. Rachfahl giebt, im Anschluß an das hier besprochene Buch von K. G. W. Stenzel (vergl. Korrespondenzblatt 1898, S. 128) ein Bild von dem Leben und Wirken des Historikers Gustav Adolf Stenzel, wobei er dessen Thätigkeit auf dem Gebiete der Geschichte der östlichen Kolonisation und der schlesischen Provinzialgeschichte mit Recht besonders würdigt. B. Bayer behandelt mit außerordentlicher Gründlichkeit, etwa im Stile der „Jahrbücher des deutschen Reiches" und unter bedenklichem Ueberwuchern der Anmerkungen, die Jugendzeit des Markgrafen Albrecht Achilles von Brandenburg von 1414—1440, namentlich seine Pilgerfahrt nach Jerusalem, die Kriegszüge gegen Hussiten und Polen, seine Stellung als Hauptmann von Schlesien u. s. w., bis zu dem Tode Kurfürst Friedrichs I. und dem Regierungsantritt des Markgrafen im fränkischen Unterlande. P. Karge erörtert, auf Grund von fleißigen archivalischen Studien in Berlin und

Königsberg und mit Benutzung polnischer und russischer Quellen, die Versuche der Hohenzollern, namentlich Kurfürst Joachims II. und seines Sohnes Siamund, Erzbischofs von Magdeburg, in den Jahren 1548 bis 1563, die Nachfolge in der polnischen Krone zu gewinnen, Versuche, die zeitweise keineswegs aussichtslos gewesen sind. Besonders interessant ist dabei die eifrige diplomatische Thätigkeit von Georg Sabinus, Melanchthons Schwiegersohn. R. Koser, der Direktor der preußischen Staatsarchive, untersucht die entscheidenden Momente der Schlacht von Kolin und findet die Ursache der preußischen Niederlage mehr in dem verfrühten Angriffe des rechten Flügels als in dem viel erörterten Vorgehen des Prinzen Moritz von Anhalt auf dem linken Flügel. J. Bolte veröffentlicht „Zwei Schwänke des 16. Jahrhunderts", R. Doebner aus hannoverischen archivalischen Quellen einige Beiträge zur Charakteristik König Friedrich Wilhelms I. sowie Berichte über Vernichtung von hinterlassenen Briefschaften der Königin Sophie Charlotte von Preußen im Jahre 1705. v. Pflugk-Harttung suchte eine Gruppe von Urkunden des Johanniter-Ordens aus dem 12. und 13. Jahrhundert, die sich auf Pommern und Mecklenburg beziehen, als unecht nachzuweisen. Professor Spannagel veröffentlicht den Briefwechsel des brandenburgischen Kurfürsten Georg Wilhelm und des schwedischen Reichskanzlers Axel Oxenstierna aus dem Jahre 1633, aus dem sich ergiebt, daß der Schwede den Brandenburger wenigstens für eine gewisse Zeit vollständig für sich zu gewinnen verstanden hat. Bornhak erzählt die Schicksale des berühmten Staatsrechtslehrers Johann Jakob Moser an der Universität Frankfurt a. O. und zeigt, wie dessen Stellung nach kurzer Zeit unhaltbar wurde, auch ohne die in ihrer Bedeutung sehr überschätzte Frankfurter Disputation Morgensterns, des Hofnarren König Friedrich Wilhelms I. V. Löwe behandelt theilweise im Anschluß an die im zweiten Band der Acta Borussica veröffentlichten Aktenstücke die Allodifikation der Lehen unter Friedrich Wilhelm I., die der König, allen Schwierigkeiten zum Trotz, durch gelegentliche kluge Nachgiebigkeit zunächst in der Mark Brandenburg durchführte und durch die Assekuration vom 30. Juni 1717 besiegelte. In anderen Landestheilen wurde die Allodifikation freilich erst viel später eingeführt. Freiherr v. Schroetter zeigt in der Fortsetzung seiner Studien über die schlesische Wollenindustrie im 18. Jahrhundert die Bedeutung der starren Schutzzollpolitik König Friedrichs II. für die Jahre unmittelbar nach dem siebenjährigen Kriege. Oberpfarrer a. D. R. Berg erörtert aus den Akten den „Fall Brenkenhoff," die Geschichte des Defektes in der Meliorations-Kasse Friedrichs des Großen, wobei interessante Streiflichter auf das damalige Kassen- und Rechnungswesen fallen. Sehr bemerkenswerth ist auch das entscheidende Eingreifen Bischoffswerders zu Gunsten der Brenkenhoffschen Erben. H. Prutz endlich erläutert aus Berichten französischer Diplomaten den Konflikt des großen Kurfürsten mit dem Kurprinzen Friedrich im Jahre 1687, dem er jeden politischen Charakter abspricht. Eine Zeitschriftenschau und eine sehr umfassende Uebersicht über die neueste Litteratur zur preußischen Geschichte vervollständigen den Inhalt des Bandes.

Sitzungsberichte 1897 bis 1898. 1897: Dr. F. Meinecke sprach am 13. Oktober über die Landwehrordnung Boyens von 1815 und dessen Ideal eines wehrhaften Nationallebens; Professor Schiemann über Memoiren russischer Kaiser sowie über die Bemühungen König Friedrich Wilhelms III., die Vermählung des Prinzen Wilhelm (Kaiser Wilhelm I.) mit der Prinzessin Elise Radziwill dadurch zu ermöglichen, daß er Kaiser Alexander I. bat, die Prinzessin zu adoptiren und zwar in seiner Eigenschaft als Haupt des holsteinischen Hauses, was Alexander (Vergl. historische Zeitschrift 80, 243 ff.) ablehnte. Am 10. November sprach Archivrath Dr. Bailleu über einen Konflikt Woellners mit König Friedrich Wilhelm II. im Jahre 1794, wobei er nachwies, daß der König persönlich jene Maßregeln anordnete, deren Summe bisher als Höhepunkt des Woellnerschen Regimentes bezeichnet wurde: den Lehrrevers, die Maßregelung der Allgemeinen Deutschen Bibliothek, das Vorgehen gegen Kant u. s. w. Privatdozent Dr. Hintze sprach über die ständischen gravamina, die bei der Huldigung von 1740 übergeben wurden und deren Forderungen in manchen Punkten, z. B. Wahl der Landräthe, Justizreform u. s. f., Erfolg hatten. In der Dezembersitzung besprach Dr. Loewe die Politik König Friedrich Wilhelms I. im Gebiete der allgemeinen Staatsverwaltung in den Jahren 1714 bis 1717, insbesondere die Begründung der Generalrechenkammer, die Vereinfachung der Behördenorganisation, die Gründung der litauischen Amtskammer, die Einführung des Generalhufenschosses, das Kompetenzreglement von 1715 und Anderes. Dr. Freiherr v. Schroetter skizzirte die Entwickelung des Beamtenthums der preußischen Münzen, wobei er drei Epochen unterschied: bis zur Einführung des ewigen Pfennigs und dem Uebergang des Münzregals auf die Territorien, die zweite bis zu den Reformen, durch welche die Münzmeister aus Privatunternehmern zu Staatsbeamten gemacht wurden, und die dritte seit Mitte des 18. Jahrhunderts. Oberlehrer Dr. Bolte theilte ein Meisterlied von Hans Sachs mit, das einen brandenburgischen Markgrafen betrifft. (Veröffentlicht in den Forschungen XI, S. 201). 1898: In der Januarsitzung berichtete Oberlehrer Dr. Bardey über Briefe und Urkunden des Berliner Geheimen Staatsarchivs, die sich auf die mitleiderregenden Zustände der Stadt Nauen im dreißigjährigen Kriege beziehen; 39 Hausstellen gingen ein, die Summe der Kontributionen belief sich von 1628 bis 1644 auf 79179 Thaler. Dr. Treusch von Buttlar gab Mittheilungen aus den Berichten des russischen Gesandten in Berlin während der letzten Regierungsjahre König Friedrichs des Großen, namentlich über den Minister Hertzberg. In der Februarsitzung erörterte Dr. Treusch von Buttlar die Beziehungen zwischen Preußen und England nach dem siebenjährigen Kriege (vergl. die Grenzboten, 1898, Nr. 15), namentlich über die von England aus im Winter von 1765 auf 1766 unternommenen Versuche zur Wiederanknüpfung näherer Beziehungen zu Preußen, Versuche, gegen die sich König Friedrich nach seinen Erfahrungen mit Lord Bute durchaus ablehnend verhielt. Graf Lippe-Weißenfeld erinnerte an König Friedrichs des Großen Thätigkeit als sueräner Oberpräsident der neuen Provinz Westpreußen, sowie an dessen Stellung zu dem Gedanken einer preußischen Flotte und an die kleine preußische Flottille in der Odermündung während des siebenjährigen Krieges. Dr. Hintze schilderte die Wandlungen der obersten Verwaltungsbehörden für die geistlichen Angelegenheiten im 18. Jahrhundert, indem er die ununter-

brochene Verbindung mit dem Justizministerium besonders hervorhob. In der Märzsitzung theilte Legationsrath v. Lindenau aus der Handschrift der Memoiren des Grafen Senfft eine Stelle über die sächsische Politik im Jahre 1813 mit, die in den gedruckten Memoiren weggelassen ist. Oberstlieutenant Schnackenburg sprach über die Beförderung von Unteroffizieren bürgerlicher Herkunft zu Offizieren unter Friedrich Wilhelm I. und Friedrich dem Großen und zeigte, daß nicht bloß bei der Artillerie, Ingenieuren, Garnisonregimentern und Husaren, sondern auch bei den Feldregimentern und Dragonern solche Beförderungen mehrfach vorgekommen sind. Dr. Hintze machte Mittheilung aus Berichten, die der Agent der klevischen Stände in Berlin, Hofrath Westarp in den Jahren 1740 bis 1752 an seine Auftraggeber über Vorfälle in der Residenz und am Hofe erstattet hat. In der Aprilsitzung regte Dr. Tschirch (Brandenburg) an, den Bestand der Kirchenbücher in der Mark Brandenburg zu ermitteln und durch angemessene Veröffentlichungen den Inhalt zu wissenschaftlicher Benutzung zu erschließen. Zur näheren Erwägung dieses Vorschlags und Aufstellung eines Arbeitsplanes wurde eine Kommission gewählt. Dr. Erhardt sprach über eine Flottenexpedition, die Kurfürst Joachim im Jahre 1605 nach Königsberg ausführen ließ. Dr. Granier, Graf zur Lippe, Amtsgerichtsrath Dr. Holtze machten ergänzende Mittheilungen zu dem Vortrage Oberstlieutenants Schnackenburg über bürgerliche Offiziere in dem preußischen Heere des 18. Jahrhunderts. Dr. Loewe sprach über den Obermarschall am Hofe Friedrichs I., Reichsgraf Augustus zu Sayn-Wittgenstein und den gegen diesen im Jahre 1710 auf Betrieb des Kronprinzen geführten Prozeß, wobei eine grobe Mißwirthschaft aufgedeckt wurde. In der Maisitzung gab Professor Schmoller die vorläufigen Ergebnisse seiner historisch-statistischen Studien über die Handels- und Kriegsflotten der Hauptkulturstaaten des 17. und 18. Jahrhunderts. Legationsrath v. Lindenau machte, auf Grund von Erzählungen einer Augenzeugin, der Gräfin Oriola, Mittheilungen über den Weggang des Prinzen von Preußen von Berlin am 19. März nach Spandau und später nach der Pfaueninsel.

Verein für siebenbürgische Landeskunde.

Jubelfeier der 50. Generalversammlung.[1]) Die Feier der 50. Generalversammlung des Vereins, die mit den Festlichkeiten zur Einweihung des Honterusdenkmals verbunden war, begann zu Kronstadt am 21. August d. Js. mit einer Ausschußsitzung, in der die Tagesordnung für die Hauptversammlung festgestellt wurde. Die Festsitzung selbst fand am 22. August vormittags in der Obervorstädter Kirche statt. Die Kirche war vollgedrängt von Mitgliedern des Vereins, darunter auch viele Frauen. Der Vereinsausschuß war in stattlicher Anzahl vertreten, auf den Ehrenplätzen saßen die Gäste und Freunde des Vereines, Geheimer Medizinalrath Professor Dr. R. Virchow, Professor Dr. Th. Fischer (Marburg), Konsistorialrath Dr. Hermens (Magdeburg), Schulrath Dr. W. Rohmeder (München), Professor Dr. Hoeniger (Berlin), Domherr Demeter Moldovan (Blasendorf), erzbischöflicher Vikar Dr. Puscariu (Hermannstadt), Professor Dr. L. Szádeczky (Klausenburg), Professor Dr. A. Márki (Klausenburg), Professor Dr. A. Herrmann und Dr. A. Mika (Budapest), Dr. C. Diaconovich (Hermannstadt). Der Vorsitzende, Vereinsvorstand Pfarrer Dr. Friedrich Teutsch, gedachte in seiner Eröffnungsrede des schweren Verlustes, den der Verein im abgelaufenen Jahre durch den Tod des Ehrenmitgliedes W. Wattenbach sowie des Außschußmitgliedes E. A. Bielz erlitten hat, gab sodann einen kurzen Rechenschaftsbericht über die Vereinsarbeit des Jahres und schilderte dann die innere Entwicklung des Vereins für siebenbürgische Landeskunde in seiner wechselseitigen Beziehung zur gesammten Volksentwicklung. Hierauf begrüßte der stellvertretende Bürgermeister von Kronstadt, Senator O. Alesius, die Versammlung, worauf der Vorsitzende den Dank für die gastliche Aufnahme in den Mauern Kronstadts aussprach. Nach Ueberreichung verschiedener Festschriften folgten Begrüßungen und Ansprachen der anwesenden Ehrenmitglieder und Vertreter von Vereinen und Instituten. Zuerst überreichte Superintendential-Vikar Wittstock mit längerer Ansprache, worin er die Verdienste des Landeskunde-Vereins auch um die Vertiefung des wissenschaftlichen Geistes in den Schulen hervorhob, eine Adresse des ev. Landeskonsistoriums. Es sprachen hierauf die Ehrenmitglieder Geheimer Medizinalrath Professor Dr. R. Virchow und Professor Dr. Th. Fischer, (ersterer zugleich im Namen der anthropologischen Gesellschaft in Berlin, wobei er in längerer Ausführung über die Bedeutung Siebenbürgens für die prähistorische Forschung namentlich auch im Zusammenhang der jüngst aufgenommenen chemischen Untersuchungen der Bronzefunde sprach), und Andere. Außerdem waren auf schriftlichem und telegraphischem Wege noch von einer Reihe von Vereinen und Instituten sowie von Mitgliedern und Freunden des Vereins Begrüßungen eingelaufen, darunter auch von dem Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine in Berlin. Zu Ehrenmitgliedern des Vereins wurden ernannt: Geheimer Kirchenrath Dr. Willibald Beyschlag (Halle a. S.), Professor Dr. E. Dümmler (Berlin), Dr. K. Kehrbach (Berlin), Professor Dr. M. Lenz (Berlin), Professor Dr. Freiherr v. Richthofen (Berlin), Professor Dr. Hermann Paul (München), Dr. Gust. Winter, Direktor des k. u. k. Geh. Haus-, Hof- und Staatsarchivs (Wien). Nachdem dann Pfarrer V. A. Ettel den Verein für das nächste Jahr nach Agnetheln eingeladen hatte, und einige geschäftliche Angelegenheiten erledigt waren, schloß der Vorsitzende mit Dankesworten die erhebende Festsitzung, an die sich noch ein Festmahl anschloß.

Die historische Sektion des Vereines für siebenbürgische Landeskunde konstituirte sich am Nachmittage des 22. August im Museum des ev. Gymnasiums; Vorsitzender: Pfarrer J. Meschendörfer, Schriftführer: Professor F. W. Seraphin. Auf einem langen Tische lag eine reichhaltige Sammlung von prähistorischen Fundstücken aus der Umgebung Kronstadts zur Ansicht ausgebreitet. Davon zeigte Rektor Groß mehrere Urnen und eine Bronze-Fibula vor, ferner Steinbeile vom „Götzentempel" und von der Zinne, Bronzen aus Heldsdorf. Kaufmann J. Teutsch berichtete ausführlich über die Ergebnisse seiner Nachgrabungen, die er in jüngster Zeit an verschiedenen Punkten des Burzenlandes gemacht

[1]) Vergl. auch Korrespondenzblatt des siebenbürgischen Vereins, 1898, Nr. 8 bis 9.

hat. Meschendörfer theilte mit, daß auch auf Petersberger Hattert jüngst ein Steinbeil gefunden worden sei. Seraphin zeigt einen Stadtplan von Kronstadt vor, der für das Stadtarchiv angefertigt worden ist, in welchem in übersichtlicher Weise die alten Stadtbefestigungen eingetragen sind (zum Theil auch nach vorhandenen alten Detailplänen). Zeichenlehrer E. Kühlbrandt sprach über die Bedeutung der Steinmetzzeichen, die sich an der Kronstädter Stadtpfarrkirche finden, über die er in der Monographie dieser Kirche ausführlicher gehandelt hat, und forderte die Sektionsmitglieder auf, ihre Aufmerksamkeit diesen Zeichen zuzuwenden, die sich auch an anderen alten Kirchenbauten im Lande finden. Dr. A. Schullerus legte der Sektion einige Thesen über die zweite Ausgabe der „siebenb.-sächs. Volksdichtungen" von Fr. W. Schuster vor. Die Thesen, zu denen der Referent ausführliche Erläuterungen gab, lauten: 1. Der Standpunkt der zweiten Ausgabe ist ein rein wissenschaftlich-historischer. Die Sammlung will nach wie vor einen Beitrag zur Geschichte des deutschen Volksliedes bieten. 2. Die Neuausgabe hat zu enthalten: a. die in die 1. Auflage aufgenommenen Dichtungen (Lieder, Sprichwörter, Räthsel, Zauberformeln und Kinderdichtungen); b. Ergänzungen und Vermehrungen des unter a. genannten Materials; c. die noch auffindbaren Texte der dramatischen Aufführungen; d. Kinderspiele; e. die für Siebenbürgen charakteristischen gegenwärtig volksmäßig gesungenen Volkslieder und Balladen in hochdeutscher Sprache. 3. Den Liedern ist womöglich vollständig die Melodie beizugeben. 4. Die Textbearbeitung betreffend ist möglichste Wahrung der Lokalmundarten anzustreben. Die Transskription ist jedoch so zu gestalten, daß sie auch weiteren Leserkreisen verständlich bleibt. Varianten sind, wenn nicht durch besondere Umstände vollständige Mittheilung erwünscht erscheint, in den Variantenapparat einzuarbeiten. 5. Die neue Ausgabe zerfällt in zwei Bände. 1. Bd.: Die eigentlich sächsischen Volkslieder, Festlieder, Balladen ꝛc., die volksthümlichen (hochdeutsch gesungenen) Lieder, dramatische Aufführungen. 2. Bd.: Räthsel, Sprichwörter, Kinderlied und Kinderspiel. 6. Die Sammlung ist in den einzelnen Abtheilungen sachlich zu ordnen, aber mit durchlaufenden Nummern zu bezeichnen. 7. Die Beigaben haben sich auf einen Abriß der Geschichte der siebenb.-sächs. Volksdichtung sowie auf bibliographische und stoffvergleichende Anmerkungen zu den Volksdichtungen zu beschränken. 8. Die Anmerkungen sind knapp zu halten. Sie beschränken sich auf Verweisungen auf größere Sammelwerke (Erk-Böhme ꝛc.), suchen jedoch in den genauen Hinweisungen auf verwandte Volksdichtungen des rheinischen Auswanderungsgebietes (für die älteren Volkslieder), sowie des mittleren und unteren Donau-Kulturgebietes (für die jüngeren Volkslieder) möglichste Vollständigkeit. Nachdem noch beschlossen, einen schriftlich vorliegenden Antrag Dr. Müllers auf Begründung eines sächsischen Nationalmuseums dem Vereinsausschusse zur weiteren Verhandlung zu überlassen, schließt der Vorsitzende die Sitzung der historischen Sektion.

Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, herausgegeben vom Vereinsausschuß. Neue Folge, XXVIII, 2. (S. 139 bis 438). Hermannstadt 1898. Dieses Heft enthält eine sehr eingehende Geschichte des Vereins für siebenbürgische Landeskunde von 1840 bis 1898 von H. Herbert (S. 139 bis 236), sowie eine ausführliche Biographie des am 21. April 1893 verstorbenen siebenbürgisch-sächsischen Dichters Michael Albert von Schullerus, dem die hinterlassenen Aufzeichnungen des Dichters zur Verfügung standen (S. 237 bis 438).

Urkundenbuch zur Geschichte der Deutschen in Siebenbürgen, von F. Zimmermann, C. Werner, und G. Müller. II. Band: 1342 bis 1390. Mit sieben Tafeln Siegelabbildungen. Herausgegeben vom Ausschuß des Vereins für siebenbürgische Landeskunde. Hermannstadt 1897. In Kommission bei F. Michaelis. Gr. 8°. 759 S. Nach fünfjähriger Pause ist der 2. Band dieses monumentalen Urkundenbuches erschienen. Er enthält von Nummer 583 bis 1259 Urkunden und Regesten aus den Jahren 1342 bis 1390. Ferner noch wie im I. Band: Verzeichniß der Siegelabbildungen (auf sieben Tafeln), Bücherverzeichniß, alphabetisches Namensverzeichniß; dagegen fehlt ein Glossar, das dem I. Band beigegeben war. Einem Zeitraum von bloß 48 Jahren gehören die Urkunden dieses Bandes an und doch ist er noch viel umfangreicher geworden als der erste war: 759 S. gegen 620. Aber es ist die Zeit Ludwigs des Großen und der ersten Jahre Sigmunds, die Periode der ersten Blüthe des sächsischen Handels und des vollen wirthschaftlichen und politischen Gedeihens der Ansiedelungen, denen die noch unerschöpfte jungfräuliche Kraft des Bodens und die unter der Regierung des großen Anjou herrschende äußere und innere Ruhe des Reiches zu Gute kommt. Dieses gesunde Leben kommt auch in den schriftlichen Denkmälern jener Zeit überall zum überquellenden Ausdruck. Die Herausgeber haben das schon bisher gedruckte Material überaller zusammengesucht und gesichtet, noch viel erheblicher ist die Summe dessen, was hier zum ersten Male zur Veröffentlichung gelangt. Nicht weniger als 238 Nummern erscheinen als völlig neu, weitere 123 als zuerst vollständig abgedruckt.

Badische Historische Kommission.

Am 21. und 22. Oktober d. J. fand in Karlsruhe die 17. Hauptversammlung der Badischen Historischen Kommission statt. Derselben wohnten elf ordentliche und drei außerordentliche Mitglieder bei. Als Vertreter der Großherzoglichen Regierung waren in der Sitzung anwesend S. Exc. der Staatsminister Dr. Nokk und Staatsanwalt Dr. Böhm, Hilfsarbeiter im Ministerium der Justiz, des Kultus und Unterrichts. Den Vorsitz führte Geh. Hofrath Professor Dr. Erdmannsdörffer, der vor Eintritt in die Tagesordnung dem verstorbenen Geh. Rath Professor Dr. Knies, Mitglied der Kommission seit ihrer Gründung, einen ehrenden Nachruf widmete. Ueber die einzelnen wissenschaftlichen Unternehmungen der Kommission wurden Berichte erstattet und Beschlüsse gefaßt, welche im Folgenden zusammengestellt sind.

Für die Fortführung der Regesten zur Geschichte der Bischöfe von Konstanz war Dr. Cartellieri weiterhin thätig. Die wachsende Stoffmenge und die veränderte Berufsstellung des Bearbeiters machen die Unterstützung durch einen Hilfsarbeiter nothwendig, dessen Anstellung beschlossen wurde. Kurt Schmidt wird die begonnenen Arbeiten im vatikanischen Archiv fortsetzen. — Professor Dr. Witte in Hagenau hat die im vorigen Jahre übernommenen Regesten der Markgrafen von Baden und Hachberg wesentlich gefördert, unterstützt von dem Hilfsarbeiter für die allgemeinen Zwecke der Kommission,

Dr. Hölscher, der sich vornehmlich dem Register für den ersten Band widmete. Reiche Ausbeute lieferten Wittes archwalische Reisen im Elsaß, in der Schweiz, in Baden, Tirol und Bayern. — Die Regesten der Pfalzgrafen bei Rhein werden von Professor Dr. Wille weitergeführt. — Von den Oberrheinischen Stadtrechten ist das von Geh. Hofrath Professor Dr. Schröder und Dr. Köhne bearbeitete 4. Heft der I. Abtheilung (Fränkische Rechte) ausgegeben worden. Es umfaßt die Orte Miltenberg, Obernburg, Hirschhorn, Neckarsteinach Weinheim, Sinsheim und Hilsbach. Erschienen sind ferner Dr. Beyerles Konstanzer Rathslisten des Mittelalters, die mit Unterstützung des Stadtraths von Konstanz von der Kommission in Druck gegeben wurden (Vergl. Korrespondenzblatt, S. 112). Professor Dr. Schulte hat über seine Arbeit: Geschichte des mittelalterlichen Handels zwischen Westdeutschland und Italien unter Ausschluß Venedigs, eingehende Disposition vorgelegt. Das Werk wird einen Band Darstellung und einen Band Urkunden umfassen. Das Material für den 5. (letzten) Band der durch Geh. Hofrath Professor Dr. Erdmannsdörffer und Archivrath Dr. Obser bearbeiteten Politischen Korrespondenz Karl Friedrichs von Baden hat durch längere Thätigkeit Dr. Obsers in Pariser Archiven eine namhafte Bereicherung erfahren. — Die Vorarbeiten zum zweiten Band der Wirthschaftsgeschichte des Schwarzwaldes und der angrenzenden Landschaften hat Professor Dr. Gothein mit Durchsicht einer Reihe kleinerer Archivbestände in Baden nahezu beendigt. — Für die Korrespondenz des Fürst-Abtes Martin Gerbert von St. Blasien waren, wie bisher, Geh. Rath Dr. v. Weech und Dr. Brunner thätig. Einen merklichen Zuwachs zu der Stoffsammlung brachte Dr. Brunners Arbeit im Stadtarchiv zu Augsburg. Das durch Archivrath Dr. Krieger bearbeitete Topographische Wörterbuch des Großherzogthums Baden ist mit der Ausgabe der 5. und 6. Lieferung zu Ende geführt worden. — Von dem Oberbadischen Geschlechterbuch, bearbeitet von Oberstlieutenant a. D. und Kammerherrn Kindler von Knobloch, ist mit der 7. Abtheilung der erste Band abgeschlossen. — Dr. Immichs Quellenpublikation: „Zur Vorgeschichte des Orleansschen Krieges, Nuntiaturberichte aus Paris und Wien 1685 bis 1688" ist gleichfalls erschienen. — Die Sammlung und Zeichnung der Siegel und Wappen der badischen Gemeinden wurde fortgesetzt. Bis jetzt sind insgesammt für 56 Städte und 145 Landgemeinden neue Wappen und Siegel entworfen worden. Zur Zeit hat Zeichner Held Entwürfe für eine Reihe von Städten und die 50 Landgemeinden des Bezirksamtes Freiburg i. B. in Arbeit. Die Siegel der Städte in den Kreisen Karlsruhe, Heidelberg Mannheim, Mosbach werden im ersten Heft einer auf drei Hefte berechneten Sammlung veröffentlicht werden. — Die Vorarbeiten für die Geschichte der badischen Verwaltung hat Privatdozent Dr. Ludwig, die für den 2. Band der Geschichte des schwäbischen Kreises vom westfälischen Frieden bis zu seiner Auflösung Dr. Frhr. Langwerth von Simmern fortgeführt. — Die Pfleger der Kommission waren unter Leitung der Oberpfleger Professor Dr. Roder, Archivrath Dr. Krieger, Professor Maurer und Professor Dr. Wille an der Ordnung und Verzeichnung der Archive von Gemeinden, Pfarreien Grundherrschaften u. s. w. thätig. Berichte darüber haben die Mittheilungen der Badischen Historischen Kommission veröffentlicht, welche außerdem noch Publikationen aus den Beständen des Generallandesarchivs wie aus französischen Quellenverzeichnissen enthielten.

Von der Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins (Neue Folge) ist der 13. Band unter der Redaktion von Archivrath Dr. Obser in Karlsruhe und Archivdirektor Professor Dr. Wiegand in Straßburg erschienen. — Das Neujahrsblatt für 1898 „Römische Prälaten am deutschen Rhein 1761 bis 1764" von Geh. Rath Dr. v. Weech ist im Januar ausgegeben worden. Für das Jahr 1899 wird Professor Dr. Gothein das Neujahrsblatt bearbeiten, das Johann Georg Schlosser, einen der hervorragendsten Räthe Karl Friedrichs, behandeln soll.

Historischer Verein für Unterfranken und Aschaffenburg. Archiv, 39. Jahrgang. Wurzburg, 1897. 256 S. Der vorliegende Band enthält eine umfangreiche Veröffentlichung von Stein, dem Verfasser der preisgekrönten vortrefflichen Geschichte Frankens, über „Die Urgeschichte der Franken und die Gründung des Frankenreichs durch Chlodwig." Es ist eine Ergänzung der früheren Arbeit nach rückwärts. Eine Einleitung schildert die Lage der niederrheinischen Germanen, ihre Kämpfe mit den Römern, auch die Varusschlacht (im Anschluß an Dio), und den von Tiberius geschaffenen Friedenszustand. Der zweite Abschnitt behandelt die Entstehung der Franken und ihre Geschichte bis zum Schlusse des vierten Jahrhunderts. Zwei weitere Kapitel endlich führen die Geschichte der Franken fort bis zum Tode Chlodwigs, dessen Persönlichkeit und Leistungen der Verf. übrigens außerordentlich hochstellt. In dem zweiten Aufsatz behandelt R. Freiherr v. Bibra die Schlacht von Würzburg (3. September 1796), wobei er den Sieg Erzherzog Karls über Jourdan hauptsächlich der richtig benutzten Ueberlegenheit der österreichischen Kavallerie zuschreibt, aber die energielose Verfolgung des geschlagenen Feindes tadelt.

Historischer Verein von Oberbayern zu München. Am 1. Oktober feierte der Verein das Andenken an die 150. Wiederkehr des Geburtstages von Lorenz von Westenrieder (geboren 1. August 1748). Der erste Vorsitzende, Domkapitular Dr. Stigloher, erinnerte daran, daß der historische Verein von Oberbayern in seiner Festsitzung am 1. August 1848 die Anregung zu dem Denkmal Westenrieders gegeben habe, das am 1. August 1854 auf dem Münchener Promenadenplatz enthüllt wurde, und schilderte dann in längerem Vortrage das Leben und Wirken Westenrieders und dessen große Verdienste namentlich um die Pflege der vaterländischen Geschichtsforschung und Geschichtschreibung.

Nachrichten aus Museen.

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. Zu den Perlen der deutschen Renaissancearchitektur gehört bekanntlich das am Egydienberg zu Nürnberg gelegene Pellerhaus. Die reich und prächtig durchgebildete Façade, der malerische Hof, wie die großentheils noch aus der Entstehungszeit erhaltene Innendekoration machen diesen Patrizierwohnsitz zu einem der hervorragendsten Beispiele eines vornehmen deutschen Bürgerhauses. Ein glücklicher Zufall hat es gewollt, daß ein großer

Theil von Plänen und Skizzen nicht nur für die Straßen- und Hoffaçade, sondern auch für die innere Ausstattung, für die Vertäfelungen, Decken, Thüren, dann die Prunkmöbel wie Bettstellen, Schränke und Tische, wie sie im Einklang mit dem Zeitgeschmack für die Ausstattung dieses stolzen Bürgerhauses bestimmt waren, bis heute durch alle Generationen im Hause selbst erhalten blieb. Der jetzige Besitzer des Pellerhauses, Hofmöbelfabrikant Georg Eyßer, hat diese kostbare, in ihrer Art wohl einzig dastehende Sammlung von nahe an hundert Handzeichnungen in großherziger Weise dem germanischen Nationalmuseum gewidmet, wo sie einen werthvollen Bestandtheil der Sammlung von Blättern für bürgerliche Baukunst früherer Zeiten bilden wird. Aus einem der Blätter lernen wir den Namen eines bis jetzt völlig unbekannten Baumeisters der Zeit, Jakob Jösch, kennen.

Außerdem sind von dem Germanischen Nationalmuseum kürzlich auf der Auktion Liphart zu Leipzig drei Orginalzeichnungen von Albrecht Dürer erworben worden, welche Studien zu dessen großem Gemälde Kaiser Karls des Großen sind, das sich in der Galerie des Germanischen Museums befindet. Die Bilder Karls des Großen und Kaiser Sigismunds malte Dürer im Auftrage des Nürnberger Rathes für die Heiligthumskammer in dem Hause am Markte, von welchem aus dem Volke die Reichskleinodien gezeigt wurden. Mit welcher Gewissenhaftigkeit der große Künstler verfuhr, verrathen diese Federzeichnungen, welche farbig laviert, die Krone, das Schwert und den Reichsapfel wiedergeben. Dürer hat diese Zeichnungen nach den Originalen wohl in der Heiliggeistkirche, in welcher die Reichskleinodien aufbewahrt wurden, gefertigt und sie, wie eine Inschrift auf der Zeichnung des Schwertes besagt, zusammengerollt und mit einem Faden gebunden, nach Hause getragen. Eine weitere Zeichnung, welche zu dieser Serie gehört und den Krönungsornat darstellt, befindet sich in der Albertina zu Wien.

Ferner hat das Germanische Nationalmuseum einen kostbaren altgermanischen Goldschmuck erworben. Das Hauptstück ist eine Fibel von beträchtlicher Größe in Gestalt eines Adlers, dem sich ein Ohrgehänge und zwei Anhänger einer Halskette anreihen. Die sämmtlichen schwer in Gold ausgeführten Stücke sind auf das Reichste mit Almandinen besetzt. Der Schmuck stammt aus Ravenna, der sagenumwobenen Stadt Dietrichs von Bern, und da er mit den wenigen uns erhaltenen ostgothischen Sachen auffallend übereinstimmt, so ist es wahrscheinlich, daß er einst einen der Recken Theoderichs zierte oder gar einen der Herrscher selbst dieses jugendfrischen Volkes. Die prächtige Adlerfibel ist ein außerordentlich seltenes Stück, das im Germanischen Museum eine der glänzendsten Perioden unserer ältesten Geschichte würdig repräsentirt.

Breslau. Ein Diözesan-Museum für kirchliche Alterthümer wurde in der Dombibliothek auf Anordnung des Kardinals Kopp eröffnet. Es soll für die Kulturgeschichte wichtige Geräthschaften, Bilder, Münzen und Schnitzereien aufnehmen und zugleich das kunstgewerbliche Studium anregen und fördern.

Wiesbaden. Im hiesigen Alterthumsmuseum ist jetzt eine Einrichtung nahezu durchgeführt, welche den Besuchern das Verständniß für die Zeugen der römischen Vergangenheit des nassauischen Landes erleichtern wird. Den lehrreichsten und hervorragendsten römischen Inschriftsteinen und Skulpturwerken sind durchweg erklärende Tafeln beigegeben worden, welche die schwer lesbaren Inschriften in der Umschrift mit Auflösung der Abkürzungen und Ergänzung der Lücken, meist auch mit einer Uebersetzung, wiedergeben; die Skulpturen sind kurz beschrieben und die Fundorte sind durchweg angegeben worden.

Nordisches Museum zu Stockholm. Am 24. Oktober feierte das Nordische Museum in dem Freiluftsmuseum Skansen das Fest seines 25jährigen Bestehens. Das Museum, eine ganz eigenartige Schöpfung des hochverdienten Dr. A. Hazelius, soll landschaftlich und ethnographisch ein möglichst getreues Bild von Schweden in Gegenwart und Vergangenheit gewähren. Der Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins, der zur Feier geladen war, sandte telegraphische Glückwünsche.

Denkmalschutz und Denkmalpflege.

Die „Denkmalpflege“, so betitelt sich eine neue Halbmonatsschrift, die vom 1. Januar ab im Arbeitsministerium unter Mitwirkung des Landeskonservators und in Verbindung mit dem „Zentralblatt der Bauverwaltung“ erscheinen wird. Die Begründung eines solchen Blattes ist unseres Wissens bereits seit längerer Zeit ins Auge gefaßt gewesen, und es haben auch mit unserem „Korr. Bl.“ vor zwei Jahren bereits Verhandlungen darüber stattgefunden. Da technische wie finanzielle Schwierigkeiten diesem Plan entgegenstanden, ist der Wunsch nach einem besonderen der Denkmalpflege im weitesten Sinne gewidmeten Blatt in den Geschichts- und Alterthumsvereinen immer wieder laut geworden. Die neue Halbmonatsschrift entspricht nach ihrem Programm genau dem, was von uns immer gefordert worden ist, und für die Angelegenheiten des Gesammtvereins darf, wenn „Die Denkmalpflege“ auch in Fragen der Organisation und des Denkmalschutzes die dabei wünschenswerthe Unabhängigkeit bewahrt, gewiß manche werthvolle Erörterung erwartet werden. Soll sich doch — wie wir erfahren — der Inhalt auf die Fragen erstrecken, die in das weite Gebiet der Erhaltung der Kunstdenkmäler, insbesondere der heimischen, gehören. Durch Erörterung schwebender auf die Denkmalpflege bezüglicher Fragen soll der verhältnißmäßig junge Berufszweig gefördert, durch Berichte der Konservatoren über ihre Thätigkeit der Sinn für die Erhaltung unseres Denkmälerschatzes in weiteren Kreisen geweckt werden. Mittheilungen technischer und kunstwissenschaftlicher Art sollen dazu dienen, neue Kräfte für die Denkmalpflege zu schulen, während bei der Bedrohung vaterländischer Monumente durch Aufklärung und Vorstellung wirksam eingegriffen werden soll. Der Gesammtverein darf wohl das Verdienst für sich in Anspruch nehmen, durch das von ihm in den letzten sechs Jahren im „Korrespondenzblatt“ sowohl wie insbesondere auch auf den Generalversammlungen der Denkmalpflege entgegengebrachte Interesse das neue Unternehmen mit angeregt zu haben.

Denkmäler-Kommission für die Provinz Sachsen. Am 30. August fand zu Mühlhausen die ordentliche Sitzung der Provinzialkommission zur Erforschung und zum Schutze der Denkmäler statt. Den Vorsitz führte der Provinzialkonservator Dr. O. Doering; anwesend waren Major Dr. Förtsch aus Halle, Oberbürgermeister Dr. Brecht aus Quedlinburg, Baurath Kartüm aus Erfurt, Bauinspektor Jähn aus Magdeburg sowie Landeshauptmann Graf v. Wintzingerode aus Merseburg; als Gäste der Dezernent des Hochbauamtes in Erfurt, Regierungs- und Baurath Kitz, aus Mühlhausen Oberbürgermeister Lentze, Baurath Röttscher, Pastor Eicke, aus Langen-

salza Lehrer Gutbier. Der Vorsitzende berichtete über seine Thätigkeit im vergangenen Vierteljahre. Sie galt insbesondere der Magdeburger St. Ulrichskirche, dem Beusterthore in Seehausen i. Altm., dem Rathhause zu Quedlinburg, den Klosterruinen in Arendsee, dem Katharinenkloster und der Jakobikirche in Stendal u. s. w. Beschlossen wurden auf Antrag des Vorsitzenden: zur Wiederherstellung von Altar und Kanzel in der Erfurter Kaufmannskirche, zweier herrlicher Renaissancewerke, eine Beihülfe von 500 Mk., ein Beitrag von 200 Mk. für die Aufstellung einer neuen Kanzel in der Liebfrauenkirche zu Halberstadt, die Aufmessung und nähere Untersuchung der sog. Bauerburg, einer vorgeschichtlichen Wallburg im Kreise Halberstadt, ferner Beihülfen zur Herstellung des Beusterthores, eines schönen alten Backsteinbauwerkes in Seehausen (Altm.), des Klosters in Arendsee, des Walbecker Domes, wohl der größten und malerischsten Kirchenruine unserer Provinz, der Marienkapelle in Stolberg, der Johanniskirche in Magdeburg, ferner zur Aufhebung und Sicherung der Langensalzaer Grabsteine, die von hohem wissenschaftlichen Werthe sind, und zur Photographirung der schönen, aus dem Anfange des 16. Jahrhunderts stammenden gothischen Deckenmalereien in der Bonifatiuskirche in Langensalza.

Denkmalschutz und Denkmalpflege in der Schweiz. Der Bund gab im Jahre 1897 eine Summe von 28 197 Francs für Wiederherstellungsarbeiten und Ausgrabungen von Baudenkmälern aus. Unter Anderem wurden für Herstellung der Burgruinen Hohenklingen und Attinghausen Beiträge von 4500, bezw. 2500 Francs ausgezahlt. Zu Steinheim in Kanton Thurgau wird die karolingische Burg in Gemeinschaft mit der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich aufgegraben. Neben diesen Subventionen für Baudenkmäler und Ausgrabungen wurden auch noch Unterstützungen an kantonale Alterthumssammlungen nach dem Gutachten der Landeskommission bewilligt.

Der Große Rath des Kantons Waadt hat einen Gesetzentwurf zur Erhaltung historischer Denkmäler eingebracht. Das neue Gesetz verfügt die Ernennung eines kantonalen Archäologen sowie einer ständigen Kommission in Lausanne unter dem Titel „Commission des Monuments historiques", mit der Aufgabe, alle Gebäude innerhalb des Kantons Waadt, die nationales, historisches oder künstlerisches Interesse bieten, zu überwachen und amtlichen Bericht darüber zu erstatten.

Personalien.

Dr. Zimmermann, Archivar in Wolfenbüttel, ist zum Archivrath ernannt worden.

Baurath **Dr. Oskar Mothes** in Zwickau, unser Mitarbeiter, der Verfasser so vieler hochgeschätzter Werke zur Archäologie und Baugeschichte, Mitbegründer des Vereins für die Geschichte Leipzigs (1868) und des Zwickauer Alterthumsvereins (1886), feiert am 27. Dezember d. Js. seinen 70. Geburtstag.

Dr. Boos, der Verfasser des schönen Werkes über „Die Rheinische Städtekultur" (vergl. Korrespondenzblatt 1897, S. 152), bisher außerordentlicher Professor in Basel, ist zum ordentlichen Professor daselbst ernannt worden.

Dr. Karl Friedrich Wehrmann, von 1854 bis 1892 Staatsarchivar zu Lübeck, ist daselbst am 11. September d. Js., im 90. Lebensjahre verstorben. Der Verein für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde, dessen Vorstand er angehört hatte, ehrte am 26. Oktober sein Andenken durch eine außerordentliche Sitzung, in der der Vorsitzende Professor Hoffmann das Leben und Wirken des Verewigten schilderte. Zugleich wurde beschlossen, den demnächst erscheinenden X. Bd. des Lübeckischen Urkundenbuches, den der Verstorbene noch fast vollendet hatte, durch ein besonderes Widmungsblatt „dem Andenken Wehrmanns" zu widmen.

Einen Bericht über die Lemcke-Feier in Stettin (25. Oktober) sowie einen ausführlichen Nekrolog über Gustav Reinwald aus der Feder des Herrn Grafen Zeppelin-Ebersberg bringt unsere nächste Nummer.

Kleine Mittheilungen.

Deutscher Anthropologenkongreß in Braunschweig. Bei zahlreicher Betheiligung wurde der Kongreß am 4. August von R. Virchow mit einer Ansprache eröffnet, in der er sich über die vorgeschichtlichen Verhältnisse des Braunschweiger Landes verbreitete. Braunschweig und seine Nachbargebiete sind der klassische Boden der „megalithischen Monumente", der sogenannten Hünengräber, die früher noch in weit größerer Zahl vorhanden waren, aber leider vielfach der Zerstörungswuth des Menschen zum Opfer gefallen sind. Die Frage nach dem Volke, von dem die Megalithen herrühren, ohnedies wegen des hohen Alters der Denkmäler nicht leicht zu beantworten, ist dadurch und namentlich wegen der Plünderung der Hünengräber außerordentlich erschwert. Hätte man noch eine einigermaßen befriedigende Ausbeute an „Beigaben", so wäre es immerhin möglich, werthvolle Schlüsse aus der Natur, dem Stoffe, den Formen dieser Beigaben zu ziehen. Das Einzige, was in dieser Hinsicht noch möglich ist, bietet die Beobachtung der Topfscherben, die sich bei den Hünengräbern zuweilen vorfinden. Ein solcher, ganz unscheinbarer Fund, den Vortragender bei einem Steinkistengrabe auf Rügen machte, bewies ihm, daß es sich um ein neusteinzeitliches Grab handelte. Der Ermittelung der damaligen Bevölkerung ist man damit noch nicht viel näher gekommen. Vortragender gedachte der neuzeitlichen Gräberfelder, die kürzlich bei Worms und schon früher bei Tangermünde aufgedeckt sind, und streifte die wichtigen Ergebnisse über die Steinzeit Aegyptens, über die erst neuerdings befriedigende Aufschlüsse erzielt wurden. Es erscheine nicht ausgeschlossen, daß zwischen den neusteinzeitlichen Funden in Europa, Afrika u. s. w. gewisse Beziehungen vorhanden sind, daß die Leute, von denen sie herrühren, in einer gewissen Verwandtschaft standen, daß also Wanderungen stattgefunden haben, durch welche die betreffende Kultur, vielleicht von einem Mittelpunkte aus, verbreitet wurde. Vortragender forderte die Theilnehmer auf, dahin zu wirken, daß auf Reisen, Spaziergängen u. s. w. die Aufmerksamkeit auf Reste der Vorzeit gerichtet werde. Gerade für die Vorgeschichte sei die möglichst allgemeine Mitarbeit aller Kreise am wenigsten zu entbehren. Es folgten begrüßende Ansprachen. Geheimrath Professor Ranke, Geschäftsführer der deutschen Anthropologischen Gesellschaft, erstattete sodann den wissenschaftlichen Jahresbericht. Er wies dabei auf den neuen Zweig der Anthropologie hin, den die wissenschaftliche Genealogie darstellt und dem Lorenz in seinem Lehrbuche der gesammten wissenschaftlichen Genealogien eine gediegene Grundlage verliehen habe. Nach einer Darlegung der Jahresabrechnung durch den Schatzmeister Weismann—München schloß die Sitzung.

5. August. Die wissenschaftlichen Verhandlungen der zweiten Sitzung begannen vormittags 10 Uhr mit einer Vorlage südosteuropäischer Schmucksachen durch Herrn Telge—Berlin. Geheimrath Blasius sprach sodann über die Vorgeschichte des Herzogthums Braunschweig. Reste der älteren Steinzeit sind erst neuerdings nachgewiesen, auch vom Vortragenden selbst, in den Rübeländer Höhlen. Weit umfangreicher sind die Ueberbleibsel der jüngeren Steinzeit, besonders in den Gebieten nördlich des Harzes. Und zwar handelt sich's hier um einheimische Erzeugnisse. Vor Allem fallen hier ins Auge die megalithischen Denkmäler (Hünengräber), die sich weiterhin über Hannover, Anhalt und benachbarte preußische Gebietstheile erstrecken. Den Hünengräbern schließen sich die Steinkistengräber an. Unter den einzelnen neusteinzeitlichen Geräthen müssen die Jadeïtbeile hervorgehoben werden, die in ungewöhnlicher Größe vorkommen. Ein solches Beil von 45 cm Länge ist wohl das größte überhaupt bekannte. Neben Thüringen und Schlesien gehört

Braunschweig zu den östlichsten Fundstätten für die Jadertheile. Sehr verbreitet sind die Feuersteingeräthe, die in den diluvialen Sanden der Thäler vorkommen. Den Uebergang zur Metallzeit macht ein Skelettfund (Hocker mit Becher) und die Urne von Temmelhof bei Achim sowie der Becher von Jerrheim. Sodann ist die Kupferzeit durch ein paar Stücke vertreten, einen Flachcelt von Sommerschenburg und eine Doppelaxt von Börßum. Die Bronzezeit weist einzelne Erzeugnisse fremder Werkstätten auf, obschon infolge der Unwegsamkeit ein reger Handelsverkehr sich nicht entwickelt hatte. Einzelne Vorräthe (Depot-) Funde wurden am Regenstein gemacht. Die im Lande aufgefundenen Glasperlen gehören jedenfalls der Bronzezeit an; dagegen ist bei den Urnenfeldern die Zeitbestimmung oft recht schwierig und unsicher. Die meisten Urnenfunde gehören der frühen Eisenzeit (La Tène) an. Das Eisen selbst ist nicht durch Einwanderung, sondern durch Handelsbeziehungen ins Land gekommen. Aus der Uebergangszeit von der Vorgeschichte in die Frühgeschichte rühren mehrere Ringwälle und andere Befestigungen (Steinwälle) her, deren genaues Alter übrigens schwer bestimmbar ist und bei denen auch slavische Einflüsse thätig gewesen zu sein scheinen, ferner zahlreiche Hügelgräber. Spärlich nur sind die Funde römischen Ursprungs; doch ist Hildesheim mit seinem klassischen Silberfunde ganz in der Nähe, die für die Hermannsschlacht in Betracht gezogen werden. An diesen Vortrag knüpfte Dr. R. Much—Wien Erörterungen über die Stammeskunde der Altsachsen. Professor Kollmann—Basel stellte dann der Versammlung seine in Gemeinschaft mit dem Bildhauer Büchly hergestellte Portraitbüste einer Pfahlbäuerin vor. Es ist dasselbe Kunstwerk, das schon voriges Jahr in Moskau durch Annuschin dem internationalen medizinischen Kongresse vorgeführt wurde. Hierauf sprach Geheimrath Blasius über die anthropologisch wichtigen Funde in den Rübeländer Höhlen und Realschullehrer Lükmann—Braunschweig über eine von ihm für die Zwecke des Kongresses bearbeitete Karte des Elm. Nachmittags machten die Theilnehmer der Versammlung einen Ausflug nach Wolfenbüttel zur Besichtigung der dortigen Bibliothek, des Archivs, der Kirchen u. s. w.

6. August. Die dritte Sitzung begann mit Erledigung geschäftlicher Angelegenheiten. Dem Schatzmeister wurde Entlastung ertheilt, der Haushaltentwurf für 1899 genehmigt. Zum Ort der nächsten Versammlung wählte man Lindau, wo der (inzwischen verstorbene) Senior und Pfarrer Reinwald die Geschäftsführung übernehmen sollte. Es liegt der Plan vor, bei dieser Versammlung wieder Anschluß an die Wiener anthropologische Gesellschaft zu gewinnen und in Bregenz eine Nachversammlung abzuhalten. Auch besteht der Wunsch, die Schweizer Anthropologen mit heranzuziehen. Für später liegt eine Einladung von Halle vor. Die Vorstandswahl wurde durch Zuruf dahin erledigt, daß Waldeyer zum ersten, Virchow zum zweiten, v. Andrian zum dritten Vorsitzenden gewählt wurde. Es sprachen dann: Dr. Köhl (Worms) über neue Gräberfelder der jüngeren Steinzeit bei Worms, Museumsinspektor Grabowsky (Braunschweig) über neue Fundstellen der jüngeren Steinzeit im Herzogthum Braunschweig sowie über einige im Thale der unteren Lippe bei Wesel von Telge (Oberhausen) entdeckte neusteinzeitliche Fundstellen, Regierungsrath Dr. Much (Wien) über einen Friedhof aus der Lombardenzeit in Wien, Professor Rzehak (Brünn) über einen Goldringfund in Mähren, Frhr. v. Andrian zur Entwickelung der Ethnologie.

Am 7. August unternahmen die Theilnehmer des Kongresses einen Ausflug in den Elm, den an vorgeschichtlichen Resten so reichen bewaldeten Höhenzug nördlich des Harzes, am 8. und 9. August einen Ausflug nach Wernigerode, wo Museum und Schloß besichtigt wurden, von da nach Rübeland zum Besuche der Herrmannshöhle und der Baumannshöhle sowie der gegenwärtig der Oeffentlichkeit noch nicht zugänglichen „neuen Baumannshöhle". Mit diesem Höhlenbesuche war der Kongreß im Ganzen erledigt, und seine Theilnehmer zerstreuten sich nach herzlichem Abschiede voneinander und von den thatkräftigen Veranstaltern. Nur ein kleines, besonders tapferes Häuflein blieb zusammen, um einer Einladung des Aller-Vereins zu Neuhaldensleben zur Besichtigung der in der Althaldensleber Forst gelegenen megalithischen Denkmäler und der Alterthumersammlung der Stadt zu folgen.

Im Fürstlich Oettingenschen Archiv zu Wallerstein sind drei goldene Bullen gefunden worden, die eine von Karl IV., die beiden andern von Sigismund, enthaltend Privilegien der Grafen von Oettingen.

Litterarisches.

Atlas zur Geschichte Dresdens. Pläne und Ansichten der Stadt aus den Jahren 1521 bis 1898 auf 40 Lichtdrucktafeln. Mit einem Abriß der geschichtlichen Ortskunde von Dresden herausgegeben von Dr. Otto Richter, Rathsarchivar. Veröffentlicht vom Verein für Geschichte Dresdens. Dresden. Lichtdruck von Stengel & Markert 1898. Groß Querfol. 57 S. Text (im Buchhandel 30 Mk.).

In dem Artikel „Ortsgeschichtliche Bilderwerke" ist vor zwei Jahren (Korrespondenzblatt 1896, S. 59 bis 60) auf vier Veröffentlichungen des sehr thätigen Vereins für Geschichte Dresdens hingewiesen worden, welche Ansichten und Pläne aus der Vergangenheit der Stadt und Umgebung enthalten und erläutern. — Diesen Schriften reiht sich jetzt auf das Würdigste der Atlas zur Geschichte Dresdens an. Er bildet den monumentalen Abschluß jener ortsgeschichtlichen Bestrebungen und liefert den besten Beweis, welchen Anklang die Herausgabe solcher Werke in weiten Kreisen gefunden hat. Denn nur ein Verein, der in acht Jahren von 100 auf 600 Mitglieder gewachsen ist, konnte die bedeutende Summe von gegen 8000 Mk. für diesen schönen Zweck aufwenden. Die nothwendige Voraussetzung freilich für das Unternehmen bildeten zwei Momente. Ein ungewöhnlich reiches Material an Plänen und Ansichten, zum Theil von künstlerischem Werthe, ist durch stürmische Zeiten hindurch auf die Gegenwart gekommen, und auch über dieser Publikation hat liebevoll die kundige Hand des Archivars gewaltet, dem wir die Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte von Dresden verdanken.

Die Reihe der Stadtbilder eröffnet die perspektivische Wiedergabe eines Holzmodells der jetzigen Altstadt vom Jahre 1521, welches außer den mittelalterlichen Straßenzügen besonders die Stadtbefestigung anschaulich macht. Ein Reliefplan von 1632 stellt das ehemalige „Altendresden" auf dem Wege seiner Entwickelung zur „Neustadt" dar. Gleichzeitig hat ein Gemälde von Andreas Vogel den schon stattlichen Charakter der Residenz in der Mitte des dreißigjährigen Krieges (1634) festgehalten. Auf die Merianschen drei Prospekte von 1650 und 1679 folgt ein Grundriß der inneren Stadt Dresden von 1707 mit Angabe der Hausbesitzer. Die detaillirten Pläne der Vorstädte von 1706 sind um so werthvoller, als gerade diese im siebenjährigen Kriege besonders heimgesucht wurden. Bietet die Zeichnung von Ehrlich aus dem Jahre 1778 ein bis ins Kleinste durchgeführtes und höchst malerisches Bild der Stadt dar, so begleiten durch unser Jahrhundert fast von Jahrzehnt zu Jahrzehnt sehr charakteristische Pläne und Ansichten wie urkundliche Quellen die Ausdehnung des Gemeinwesens nach allen Seiten hin. Erwägt man, daß die Zahl der Einwohner vor dem siebenjährigen Kriege (64 000) erst 1832 wieder erreicht wurde, seitdem aber nach Eingemeindung mehrerer Ortschaften auf das Sechsfache gestiegen ist, so erhellt auch die hohe praktische Bedeutung des Buches für die Zukunft. In seinem „Abriß der geschichtlichen Ortskunde von Dresden" behandelt O. Richter klar und übersichtlich die Gründung der Stadt, wobei er in Manchem zu der alten Ueberlieferung zurückkehrt, die Topographie des mittelalterlichen Dresden im Einzelnen, die Einwirkung der Befestigungen, die Anlage und Ausgestaltung neuer Stadttheile und die Entwickelung zur Großstadt. Das vortrefflich ausgestattete Werk, ein rühmliches

Zeugniß pietätvollen Sinnes, wird in seiner Weise dazu beitragen, die Erinnerung an dieses Jubiläumsjahr eines hochverdienten Monarchen von Geschlecht zu Geschlecht fortzupflanzen. Doebner.

Dr. E. Lange, Hilfsbibliothekar an der Universitätsbibliothek zu Greifswald: Die Greifswalder Sammlung Vitae Pomeranorum. Alphabetisch nach Geschlechtern verzeichnet. (Auch unter dem Titel: Baltische Studien. Herausgegeben von der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. Erste Folge. Ergänzungsband.) Greifswald, J. Abel, 1898. XIX und 406 Seiten.

In keiner anderen Zeit ist verhältnißmäßig so viel gedruckt worden wie im 17. und 18. Jahrhundert. Zwar war die Zeit der theologischen, politischen oder sozialen Flugschriften vorüber. Die großen Streitfragen traten mehr zurück, und wie stets nach bewegten und die Welt erschütternden Zeiten machte sich auch in der Litteratur eine verflachende Richtung geltend. Gerade die traurigen politischen Verhältnisse, Kriege und Unruhen trieben zahlreiche Männer dazu, Ruhe und Befriedigung in der Beschäftigung mit wissenschaftlichen Studien zu suchen, dann aber dieser Neigung in gelegentlichen Druckschriften Ausdruck zu geben. So kam die Zeit der Gelegenheitsschriften. Für jeden Gebildeten, namentlich auch für die Geistlichen, galt es als durchaus nothwendig, bei freudigen oder traurigen Ereignissen näher und ferner stehender Zeitgenossen nicht etwa nur mündlich Mitfreude oder Mitleid zu bezeugen, sondern dies auch öffentlich durch Herausgabe von Trauer- oder Gratulationsschriften zu bekunden. Dann aber war es bei solchen Gelegenheiten, namentlich bei Todesfällen, für die Hinterbliebenen ein gebotener Akt der Pietät, das Andenken des Dahingegangenen öffentlich in Druckschriften zu feiern oder auch gegen Bezahlung von Anderen feiern zu lassen. Vor Allem mußte die Leichenpredigt mit darangehängter Lebensbeschreibung gedruckt werden. So ist eine ungeheure Zahl solcher Gelegenheitsschriften entstanden und in allen Bibliotheken vorhanden. Der litterarische Werth dieser Predigten, Gedichte, Reden u. s. w. ist fast ausnahmslos ganz gering, und in dieser Hinsicht haben sie höchstens noch einiges kulturgeschichtliche Interesse. Werthvolles Material dagegen bieten sie für die Geschichte der behandelten Personen und ihrer Familien, wobei allerdings nicht verschwiegen werden darf, daß die genealogischen Nachrichten sehr oft nur der schöpferischen Phantasie des Verfassers entsprungen sind. Solche Angaben sind daher mit äußerster Vorsicht anzusehen. Im Uebrigen aber weiß jeder Forscher auf dem Gebiete der Familiengeschichte den Werth der Gelegenheitsschriften zu schätzen und sucht eifrig nach solchen. Das Finden ist aber nicht so leicht, da die kleinen, nur wenige Blätter umfassenden Schriften sich meist nur zufällig erhalten haben. Wohl ist in vielen Bibliotheken eine große Zahl solcher Drucksachen vorhanden, aber zumeist ist es schwer, ja bisweilen fast unmöglich, aus dieser Masse das gewünschte Material herauszufinden. Ebenso schwer ist es überhaupt, die Bibliotheken in Erfahrung zu bringen, in denen man nach solchen Schätzen suchen kann. Da hat sich wohl schon mancher Forscher ein Verzeichniß der Gelegenheitsschriften für diese oder jene Bibliothek gewünscht.

In Pommern giebt es mehrere Sammlungen solcher Schriften. In den Bibliotheken des Königlichen Staatsarchives und der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde ist die Benutzung durch vortreffliche handschriftliche Kataloge erleichtert, in anderen Büchersammlungen dagegen, wie z. B. des Marienstiftsgymnasiums und der Jakobikirche zu Stettin, bilden zahlreiche Gelegenheitsschriften eine wüste, ungeordnete Masse. Am besten steht es jetzt mit einer der größten dieser Sammlungen, der in der Greifswalder Universitätsbibliothek befindlichen, die unter dem Namen Vitae Pomeranorum bekannt ist, denn für sie liegt jetzt ein von Eduard Lange unter obigem Titel herausgegebenes Verzeichniß vor, das namentlich von allen Familienforschern mit Freude begrüßt werden wird. Die Sammlung „Vitae Pomeranorum" umfaßt jetzt 167 Bände in Folio- oder Quartformat und ist im Laufe der Zeit namentlich im Anschluß an die einst von Augustin von Balthasar gebildete Kollektion entstanden. Da jeder Band natürlich zahlreiche Schriften enthält, so ist die Gesammtzahl derselben ganz beträchtlich und für die Geschichte von vielen Hunderten pommerscher Familien von großer Bedeutung. So ist die Sammlung auch schon viel benutzt für Familiengeschichten oder auch kulturgeschichtliche Darstellungen (z. B. von Lange selbst in den Balt. Stud. XLIV. S. 1 bis 42), aber die Benutzung war doch erschwert, obgleich ein sorgfältig fortgeführter Katalog in der Bibliothek vorhanden war. In der Arbeit Langes sind nun alphabetisch alle Familien verzeichnet, über deren Glieder sich Schriften in der Sammlung finden, so daß es jetzt leicht wird, sich darüber zu orientiren, ob in Greifswald Material für die Geschichte irgend eines Geschlechtes vorhanden ist. Natürlich hat sich der Verfasser des Verzeichnisses bei seiner ungemein mühsamen Arbeit einer großen Kürze bedienen müssen. Er will ja nicht die Benutzung der Sammlung ersparen, sondern gerade dazu anregen. So sind wie in einem Register nur die nothwendigsten Angaben gegeben. Ob das im Einzelnen Alles sehr praktisch ist, muß ein längerer Gebrauch ergeben; jedenfalls verdient der Verfasser für die Hingabe, mit der er sich seiner Aufgabe gewidmet hat, den Dank Aller, die an der Sammlung Interesse nehmen. Die Drucklegung der Arbeit ist ermöglicht durch Unterstützung des Herrn Ministers der geistlichen Angelegenheiten, des Provinziallandtages von Pommern und der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. M. W.

Professor Dr. Hermann Größler in Eisleben, Schriftennachweis zur Mansfeldischen Geschichte und Heimathkunde. Beilage zum XI. Jahrgang der „Mansfelder Blätter". Eisleben 1898. Druck von A. Klöppel. IV und 108 S.

Der zur Zeit zweifellos beste Kenner der Mansfeldischen Geschichte giebt hier als Ergebniß seiner jahrelangen Forschungen und Sammlungen eine Mansfelder Quellenkunde, die sich in XII Abtheilungen gliedert: Karten der Grafschaft Mansfeld und ihrer Umgebung; allgemeine Landes- und Heimathskunde; Bodenbeschaffenheit; Bergbau; Münzwesen; Gewässer; Pflanzen- und Thierwelt; Vorgeschichtliches; Frühgeschichtliches; Sprachgrenzen und Mundartliches; Glaube, Sitte und Brauch in heidnischer und christlicher Zeit; Kirchengeschichtliches; Geschichte der Grafschaft und der Grafen von Mansfeld; endlich Ortsgeschichte, alphabetisch geordnet, etwa den halben Band umfassend. Dieser von sachkundigster Hand zusammengestellte Schriftennachweis wird allen Forschern auf dem Gebiete der sächsisch-thüringischen Territorialgeschichte höchst willkommen sein.

Bei der an anderer Stelle dieses Blattes (vergl. S. 168) gewürdigten 29. Versammlung der deutschen anthropologischen Gesellschaft zu Braunschweig im August d. Js. ist unter dem Titel: „Beiträge zur Anthropologie Braunschweigs" eine Festschrift erschienen (Braunschweig, Vieweg und Sohn, 1898. 163 Seiten mit Abbildungen), aus deren reichem Inhalt wir folgende Aufsätze hervorheben: Blasius, Spuren paläolithischer Menschen in den Diluvialablagerungen der Rübeländer Höhlen. Kloos, die Braunschweigischen Jadeitbeile. Voges, Bronzen aus dem nördlichen Theile des Landes Braunschweig. Hänselmann, die eingemauerten mittelalterlichen Thongefäße Braunschweigs. Andree, Braunschweigische Bauerntrachtbilder. Basel, vollsthümliche Schnitzereien an Geräthschaften im Lande Braunschweig.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 118.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Herausgegeben

von dem

Verwaltungs-Ausschusse des Gesammtvereins

in Berlin.

Siebenundvierzigster Jahrgang.

Berlin 1899.

Ernst Siegfried Mittler und Sohn

Königliche Hofbuchhandlung

Kochstraße 68–71

Inhalts-Verzeichniß

des siebenundvierzigsten Jahrgangs (1899) des Korrespondenzblattes des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

I.

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Beitritt des historischen Vereins zu Osnabrück S. 1.
= der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte, S. 17.
= der Alterthumsgesellschaft Prussia zu Königsberg i. Pr., S. 53.
= des Oberländischen Geschichtsvereins zu Mühlhausen, Kreis Preußisch-Holland, S. 69.
= des Historischen Vereins für Steiermark zu Graz, S. 69.
= des Breisgau-Vereins Schau-ins-Land zu Freiburg i. B., S. 99.

Bezugspreis des Korrespondenzblattes, S. 17.

Grundkarten-Unternehmen, S. 69.

Generalversammlung in Münster (Westfalen), Sitzung der Kommission für Denkmalpflege, S. 1. Entwurf für ein Denkmalschutzgesetz (Dr. Grotefend), S. 1. Sitzung der vereinigten vier Sektionen, S. 2. Bericht des Herrn Wallé: Die Lage des Denkmalschutzes, S. 2. Forschungen in Privatarchiven zur Geschichte der Rosenkreuzer im 18. Jahrhundert (Dr. Bailleu), S. 4. Zweite Hauptversammlung: Vortrag des Herrn Professor Dr. Finke: Der Westfälische Friede und seine Bedeutung, S. 17. Der Friedenssaal des Rathhauses zu Münster (Professor Dr. Pieper), S. 22. Sitzungen der ersten und zweiten Sektion: Bericht über den Stand der Forschungen betreffend Orts- und Flurnamen in Deutschland (Dr. Weiß), S. 23. Vorgeschichtliche Kultusstätten (Dr. Florschütz und Dr. Anthes), S. 24. Vortrag des Herrn Dirigenten Baum: Ausgrabungen an der Lippe, S. 26. Anträge betreffend Vorträge in den Sitzungen der Sektionen I und II sowie die Limesforschung (Professor Schumacher), S. 27. Vorgeschichtliche Wandtafeln für Westpreußen (Professor Dr. Conwentz) S. 27. Sitzung der dritten und vierten Sektion: Bericht des Herrn Professor Thudichum: Ueber den Stand der Grundkartenarbeiten, S. 37. Ausführungen betreffend Grundkartenarbeiten (Professor Haupt und Dr. Ermisch), S. 38 und 39. Vortrag des Herrn Dr. Tille: Die Inventarisation der kleineren Archive, S. 39. Festliche Veranstaltungen, S. 41. Ausflug nach Osnabrück, S. 42. Dritte Hauptversammlung, S. 44. Besichtigung der Sehenswürdigkeiten Osnabrücks, S. 44. Protokolle, S. 53.

Generalversammlung in Straßburg (Elsaß), S. 53. Programm, S. 69, 97 und 166. Vorträge, Berichterstattungen und Anfragen, S. 99. Huldigungstelegramme, S. 165. Präsenzliste, S. 181. Vorbegrüßung im Civilkasino, S. 184. Protokoll der ersten Delegirtensitzung (Dr. Bailleu wird mit der Führung der Geschäfte des Gesammtvereins beauftragt), S. 184. Erste Hauptversammlung: Vortrag des Herrn Professor Dr. Barrentrapp: Straßburgs Einwirkung auf Goethes historische Anschauungen, S. 186. Geschäftsbericht des Verwaltungsausschusses für das Jahr 1898/99, S. 193.

Archivtag: S. 53. Programm, S. 69, 97 und 165. Präsenzliste, S. 166. Begrüßung und Konstituirung der Versammlung, S. 167. Vortrag des Herrn Direktor Wiegand: Die wissenschaftliche Vorbildung des Archivars, S. 168. Vortrag des Herrn Reichsarchivraths Dr. Wittmann: Ueber Archivbenutzungs-Ordnungen, S. 175. Vortrag des Herrn Regierungs-Raths Ermisch: Ueber die Beziehungen der Staatsarchive zu den Registraturen und Archiven der Verwaltungs- und Justizbehörden, S. 176. Besichtigung des Bezirksarchivs, der Universitäts- und Landesbibliothek, Demonstrirung des Zapon-Verfahrens, Besichtigung des Stadtarchivs und Vortrag des Herrn Dr. Winkelmann: Ausgabe von Straßburger Handschriftenproben des 16. Jahrhunderts, S. 180.

II.

Größere Abhandlungen.

Ausfeld, Dr., Administrator Joachim Friedrich und das Domkapitel von Magdeburg über den Straßburger Kapitelstreit, S. 129.

Bailleu, Dr., Forschungen in Privatarchiven zur Geschichte der Rosenkreuzer im 18. Jahrhundert, S. 4.

—, Ein Schreiben des Freiherrn vom Stein über die Nothwendigkeit der Vereinigung des Elsaß mit Deutschland, S. 159.

Baum, Ausgrabungen an der Lippe, S. 26.

v. Borries, E., Die Wirksamkeit der Geschichts- und Alterthumsvereine im Elsaß, S. 147.

Ermisch, H., Ueber die Beziehungen der Staatsarchive zu den Registraturen und Archiven der Verwaltungs- und Justizbehörden, S. 176.

Finke, Professor Dr., Der Westfälische Friede und seine Bedeutung, S. 17.

Haupt, Rich., Werth der Grundkarten für „praktische" Zwecke, S. 111.

Knoke, Dr. F., Das Varuslager im Habichtswalde, S. 70.

Krieg, Mittheilungen über Kirchenbücher, S. 56.

Mehlis, Dr. C., Romanische Jahreszahlen an deutschen Burgen, S. 76.

Mehring, G., Herzog Friedrichs von Württemberg Stellung zu dem Straßburger Kapitelstreit, S. 132.
—, Ein neues Württembergisches Adels- und Wappenbuch, S. 75.
Meister, Dr. Al., Ein Schreiben Joh. Jakob Grynäus' an Graf Georg von Sein-Wittgenstein, S. 156.
Obst, Dr. Arthur, Das neue Hamburger Staatsarchiv, S. 78
Overmann, Dr. A., Der gegenwärtige Stand der Forschung über die Abtretung des Elsaß an Frankreich im Westfälischen Frieden, S. 133.
Pfister, Albert, Revolutionsfreunde aus Württemberg in Straßburg, S. 134.
Piever, Prof. Dr., Der Friedenssaal des Rathhauses zu Münster, S. 22.
Piper, Otto, Deutsche Burgen, S. 58.
—, Romanische Jahreszahlen an deutschen Burgen, S. 197.
Sauerland, H. V., Zwei Urkunden: 1. Jakob Twinger, 2. den Bau des Straßburger Münsters betr., S. 155.
Schaus, Dr. E., Graf Friedrich II. von Saarwerden und Klaus Mosung von Straßburg, S. 154.
Schuster, Dr., Zur Genealogie der Hohenzollern, S. 53.
Stiehl, O., Die Einführung des Backsteinbaues in die nordische Baukunst des Mittelalters, S. 100.
Thudichum, Prof., Stand der Grundkartenarbeiten, S. 37.
Tille, Dr. A., Die Inventarisation der kleineren Archive, S. 39.
Varrentrapp, Prof. Dr., Straßburgs Einwirkung auf Goethes historische Anschauungen, S. 186.
Wagner, P., Das Straßburger Haus „zum Seidenfaden" in nassauischem Besitz, S. 144.
Wallé, P., Lage des Denkmalschutzes, S. 2.
Weiß, Dr., Stand der Forschungen betr. Orts- und Flurnamen in Deutschland, S. 23.
Wiegand, W., Friedrich der Große in Straßburg, S. 122.
—, Die wissenschaftliche Vorbildung des Archivars, S. 168.
Winkelmann, Dr., Ausgabe von Straßburger Handschriftenproben, S. 180.
Wittc, Dr. Hans, Neuere Beiträge des Reichslandes zur Ortsnamenforschung, S. 139.
Wittmann, Dr. P., Elsässer Archivalien im königlich Bayerischen Allgemeinen Reichsarchiv zu München, S. 153.
—, Ueber Archivbenutzungs-Ordnungen, S. 175.
Wolfram, G., Gebet eines Archivars und eines Bibliothekars aus dem 17. Jahrhundert, S. 159.
Zimmermann, P., Herzog August d. J. zu Braunschweig und Lüneburg auf der Universität Straßburg. S. 157.
v. Zwiedineck, Hans, Ein Straßburger Secretum politicum, S. 158.

III.

Historische Vereine.

Aachen, Verein für Kunde der Aachener Vorzeit (Generalversammlung), S. 63.
Bergischer Geschichtsverein (Vereinsbericht 1897, Zeitschrift XXXIII. Jahrgang 1899), S. 88.
Berlin, Verein für die Geschichte Berlins (Hauptversammlung, Vorstandswahl), S. 44.
Bodensee, Verein für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung (29. Jahresversammlung), S. 8.
Brandenburg a. H., Historischer Verein (29. und 30. Jahresbericht), S. 116.
Braunschweig, Ortsverein für Geschichte und Alterthumskunde zu Braunschweig und Wolfenbüttel (Fest des 25jährigen Bestehens), S. 32.
Breisgau-Verein „Schau-ins-Land" (Vereinsbericht), S. 49.
Bromberg, Historische Gesellschaft für den Netzedistrikt (Geschäftsbericht für 1897), S. 47.
—, (18. Stiftungsfest), S. 199.
Düsseldorfer Geschichtsverein (Goethefeier), S. 91.
Eger, Verein für egerländer Volkskunde, S. 6.
Eichstätt, Historischer Verein Jahresbericht 1898, S. 62.
Elbinger Alterthumsgesellschaft (Fest des 25jährigen Bestehens), S. 32.
Graudenz, Alterthumsgesellschaft Hauptversammlung, S. 86.
Hamburg, Der Hansische Geschichtsverein, S. 85.
Hamburg, Der Verein für Hamburgische Geschichte Veröffentlichungen, S. 82.
Hannover, Verein für die Geschichte der Stadt, S. 87.
Harzverein für Geschichte und Alterthumskunde 31. Hauptversammlung, S. 10.
Harzverein, Zweigverein Nordhausen Jahresbericht 1897/98 S. 33.
Hessen, Verein für Hessische Geschichte und Landeskunde (Auszug aus dem Bericht über Thätigkeit des hessischen Gesammtvereins im Jahre 1897/98, S. 5.
Hessen und Waldeck, Historische Kommission für 2. Jahresbericht), S. 199.
Hohenleuben, Vogtländischer alterthumsforschender Verein 73. Jahresversammlung, S. 31.
Homburg v. d. H., Verein für Geschichte und Alterthumskunde (Vorträge), S. 30.
Karlsruher Alterthumsverein, S. 33.
Königsberg, Alterthumsverein „Prussia" Generalversammlung), S. 60.
—, Verschiedenes, S. 199.
Litauische literarische Gesellschaft (Vereinsbericht 1896/97, Mittheilungen, 22. Heft IV. 4), S. 18.
Lothringen, Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde, S. 28.
—, Erhält von Sr. Majestät dem Kaiser 3000 Mk. überwiesen, S. 119.
Mannheimer Alterthumsverein (Ausstellung von Frankenthaler Porzellan, S. 119.
—, (Mannheimer Geschichtsblätter, S. 203.
Mecklenburg, Verein für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde (Jahrbuch, 63. Jahrgang), S. 62.
Nassau, Historische Kommission für Nassau (1. Jahresbericht, S. 9.
Neumark, Verein für Geschichte der Neumark zu Landsberg a. W. (Vereinsschriften, VII. Heft, S. 34.
Niederrhein, Historischer Verein für den (Herbstversammlung, S. 46.
Nordhausen, Geschichts- und Alterthumsverein, S. 89.
Oberfranken, Historischer Verein für Oberfranken zu Bayreuth Jahresbericht für 1897 und Archiv für Geschichte und Alterthumskunde von Oberfranken, XX. 2., S. 33.
Oberhessischer Geschichtsverein (Preisausschreiben), S. 94.
Oberländischer Geschichtsverein, neuer, S. 15 und 80.
Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften (191. und 192. Hauptversammlung), S. 28 und 81.
Ostseeprovinzen, Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde der Ostseeprovinzen Rußlands (Veröffentlichungen, S. 29.
Paderborner Alterthumsverein (Ausstellung vorhistorischer Funde und älterer Kunsterzeugnisse, S. 119.
Pommern, Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde (Festsitzung, Jubiläum des Herrn Professors Dr. Lemcke), S. 7.
—, (Vereinssitzung, S. 61.
Posen, Historische Gesellschaft für die Provinz, S. 46.
Ravensberg, Historischer Verein für die Grafschaft (Generalversammlung), S. 89.
Rheinische Geschichtskunde, Gesellschaft für 18. Jahresversammlung), S. 198.
Rheinlande, Verein von Alterthumsfreunden im (Bonner Jahrbücher, Heft 102), S. 63.
Rügisch-Pommerscher Geschichtsverein (Organisation), S. 205.
Sachsen, Historische Kommission der Provinz 24. Sitzung, S. 9.
Sachsen, Königlich Sächsische Kommission für Geschichte (Jahresversammlung, S. 48

Sachsen, Königlich Sächsischer Alterthumsverein (19. Jahrgang des neuen Archivs für Sächsische Geschichte und Alterthumskunde), S. 88.
Salzburg, Gesellschaft für Salzburger Landeskunde (Mittheilungen 37. Band), S. 31.
Schleswig-Holstein, Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte (Uebersicht über das letzte Vereinsjahr), S. 114.
Schweinitz, Verein für Heimathskunde im Kreise, zu Herzberg (Generalversammlung), S. 87,
Steiermark, Historische Landeskommission für Publikationen, S. 81.
Westfalen, Historische Kommission für, S. 60 und 82.
Westfälischer Alterthumsverein zu Münster (Generalversammlung), S. 60.

IV.

Archivwesen.

Anordnung der Archive, S. 164.
Archivbenutzungs-Ordnungen, Ueber Vortrag von Dr. Wittmann, S. 175.
Archivtag in Straßburg vergl. I. Angelegenheiten des Gesammtvereins.
Badisches Generallandesarchiv zu Karlsruhe (Jahresberichte für 1898), S. 117.
Bayerische Archivbenutzungs-Ordnung, Die neue, S. 113.
Brandenburg a. H., Stadtarchiv, S. 51.
Dresden, Archivalische Konferenz in, S. 118.
Elsaß, Bezirks- und Gemeindearchive im (von W. Wiegand), S. 95.
Hamburger Staatsarchiv, Das neue, S. 78.
Inventarisation der kleineren Archive, Die (Vortrag von Dr. Tille), S. 39.
Muller-Feith-Fruin, Handleiding voor het Ordenen en Beschrijven van Archieven, S. 162.
Nutzbarmachung kleinerer Archive für die Zwecke der Geschichte und der Verwaltung, S. 118.
Preußisches Archivdirektorium (Veröffentlichung von „Mittheilungen aus der preußischen Archivverwaltung"), S. 118.
Staatsarchive, Ueber die Beziehungen der Staatsarchive zu den Registraturen und Archiven der Verwaltungs- und Justizbehörden (Vortrag von H. Ermisch, S. 176.
Thüringer Archivtag zu Arnstadt, S. 117.
Vorbildung des Archivars, Die wissenschaftliche (Vortrag von W. Wiegand), S. 168.
Zavon-Imprägnirung, Anleitung zur Erhaltung von Handschriften durch, S. 118. 180.

V.

Denkmalschutz und Denkmalpflege.

Attinghausen im Reußthale, Ruine, S. 35.
Ausland, S. 15.
Baugeschichtliche Forschungen in Altbayern, S. 93.
Brandenburg, Die Provinzialkommission für die Denkmalpflege in der Provinz, S. 34.
Brandenburg, Provinz, (Thätigkeit des Provinzialkonservators) S. 65.
Bruchsaler Schloß, S. 93.
Denkmalpflege, Die, neues Blatt, S. 34. 51. 93.
Denkmalschutzgesetz, Entwurf für ein, S. 1.
Denkmalschutzgesetzes, Die Lage des, S. 2.
Frankfurt am Main, Baudenkmäler, S. 50.
Heidelberger Schloß, S. 51.
Kaiserswerth, Die Kaiserpfalz, S. 92.
Lübeck (Geldmittelbewilligung für 1899/1900), S. 92.
Pommern, Inventar der Baudenkmäler (1. Heft Theil II S. 35.
Prag, Karte der historischen und Kunstdenkmäler von, S. 51.
Sachsen, Verein zur Erhaltung der Denkmäler in der Provinz (4. Jahresbericht), S. 65.
—, (6. Hauptversammlung) S. 202.
Sächsische Provinzial-Denkmälerkommission (13. Sitzung,, S. 92.
Salzwedel, Die letzten Ueberreste der Burg Albrechts des Bären, S. 92.
Schleswig-holsteinischer Landtag (Bewilligung von Geldmitteln), S. 65.
Schutz den Alterthümern (Aufsatz von Dr. Graf Schönborn), S. 202.
Westfälischer Provinzialverband (Bewilligung von Geldmitteln), S. 65.

VI.

Nachrichten aus Museen.

Alsfeld, Eröffnung des Museums des Geschichts- und Alterthumsvereins, S. 11.
Arnstadt, Museumsgesellschaft Generalversammlung, S. 61.
Breslau, Verein für das Museum schlesischer Alterthümer (Verwaltungsbericht), S. 64.
Eisenach, Museum thüringischer Alterthümer (Eröffnung), S. 201.
Jena, Stadtmuseum (Eröffnung), S. 201.
Kiel, Schleswig-Holsteinisches Museum (41. Bericht), S. 59.
Königsberg i. Pr., Museum der Alterthumsgesellschaft Prussia, S. 199.
Mainz, Jahresbericht des Römisch Germanischen Central-Museums für 1898/1899, S. 195.
München, Das prähistorische Staatsmuseum (Aufdeckung eines Gräberfeldes in Neuhofen, S. 91.
Münden, Städtisches Museum, S. 11.
Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum, 45. Jahresbericht 1898, S. 90;
—, (Mittheilungen) S. 200.
Pfalz, Historisches Museum der, S. 164.
Straßburg, Museum elsässischer Alterthümer, S. 202.

VII.

Litteratur.

Acta Borussica, S. 80.
Adamy, Dr. R., Die ehemalige frühromanische Zentralkirche des Stiftes Sankt Peter zu Wimmis im Thal, S. 95.
American Historical association, Annual Report of the, for the year 1897. S. 204.
Barge, Dr. H., Entwickelung der geschichtswissenschaftlichen Anschauungen in Deutschland, S. 16.
Berlin, Beiträge zur Kulturgeschichte von, Festschrift zur Feier des fünfzigjährigen Bestehens der Korporation der Berliner Buchhändler, S. 96.
Brunner, Dr. Hugo, General Lagrange als Gouverneur von Hessen-Kassel und die Schicksale des kurfürstlichen Haus- und Staatsschatzes, S. 68.
Brunner, Dr. Karl, Die steinzeitliche Keramik in der Mark Brandenburg, S. 120.
Die Denkmalpflege, Zeitschrift, S. 34.
Erichson, A., Das Duell im alten Straßburg, S. 161.
—, Der Alten Straßburger Hochschule Erstes Jahrhundertfest am 1. Mai 1667, S. 162.
Ernst, A., und J. Adam, Katechetische Geschichte des Elsasses bis zur Revolution, S. 160.
Forrer, Dr. R., Der Odilienberg, seine vorgeschichtlichen Denkmäler und mittelalterlichen Baureste, ꝛc., S. 162.
Grotefend, Dr. H., Taschenbuch der Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit, S. 119.
Günter, Dr. Heinrich, Das Münzwesen in der Grafschaft Württemberg, S. 204.

Hauck, Dr. Karl, Geschichte der Stadt Mannheim zur Zeit ihres Ueberganges an Baden, S. 96.
Heß, H., Der Thüringer Wald in alten Zeiten, S. 36.
Historische Zeitschrift: Abhandlung von Hansen über Inquisition und Hexenverfolgung im Mittelalter, S. 16.
Hölder Prof. O., Die Formen der römischen Thongefäße diesseits und jenseits der Alpen, S. 94.
Jakob, Karl, Straßburgische Politik vom Austritt aus der Union bis zum Bündniß mit Schweden 1621 bis 1632, S. 161.
John, A., Geschichte eines Egerländer Dorfes, S. 52.
Knepper, Jos., Nationaler Gedanke und Kaiseridee bei den elsässischen Humanisten, S. 161.
Levi, Georg, Zur Geschichte der Rechtspflege in der Stadt Straßburg im Elsaß, S. 160.
v. Liliencron, R., und Ludwig Wimmer, Der Runenstein im Schleswiger Dom, S. 95.
Limesblatt Nr. 30, S. 36.
Märkisches Liederbuch, S. 68.
Meyer, Christian, Ausgewählte Selbstbiographien aus dem 15. bis 18. Jahrhundert, S. 52.
Mittheilungen über römische Funde in Heddernheim II. S. 68.
Muller-Feith-Fruin. Handleiding voor het Ordenen en Beschrijven van Archieven, S. 162.
Pick, Albert, Schiller in Lauchstädt im Jahre 1803, S. 96.
Pommerania des Johannes Buggenhagen, Vorbereitung einer neuen Ausgabe durch die Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde, S. 68.
Pommern, Inventar der Baudenkmäler Pommerns (1. Heft, Theil II), S. 35.
Redlich, Oswald, David von Schönherr, ein Lebensbild, S. 163.
Reuß, R., De scriptoribus rerum alsaticarum historicis inde a primordiis ad saeculi XVIII. exitum. S. 160.
Roller, Otto, Die Stammtafel der Grafen von Montfort bis zum Anfang des 15. Jahrhunderts, S. 68.
Schmidt, Friedrich, Die Stadt Sangerhausen als Festung, S. 96.
Sixt, Fundberichte aus Schwaben, 5. Jahrgang, S. 36.
Statistische Mittheilungen über Elsaß-Lothringen, S. 162.
Steinhausen, Dr. G., Zeitschrift für Kulturgeschichte, S. 16.
—, Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte, (1. Abth. I. Band), S. 35.
Stückelberg, E. A., Der Münzsammler, S. 68.
Thudichum, Die Rechtssprache in Grimms Wörterbuch, S. 52.
Walter, Dr. F., Geschichte des Theaters und der Musik am kurpfälzischen Hofe, S. 16.
Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst 1898. XVII, 2. 3.), S. 36.
Wiegand, W., Bezirks- und Gemeindearchive im Elsaß, S. 95.
Zweck, Dr. Albert, Deutsches Land und Leben in Einzelschilderungen, S. 204.
v. Zwehl, C. J., Urkundenbuch der Familie v. Zwehl, S. 120.

VIII.
Personalien.

v. Achenbach, Dr., S. 119.
Béringuier, Dr. Amtsgerichtsrath in Berlin, S. 119.
Bock, Dr. Franz, († 2. 5. 1899) in Aachen, S. 119.
Cartellieri, Dr., Dozent in Heidelberg, S. 67.
Clemen, Prof. Dr. P., in Düsseldorf, S. 35.
Dümmler, Prof. Dr., Geh. Ober-Regierungsrath, S. 35.
Düssell, Amtsgerichtsrath a. D. († 19. 2. 1899) in Fallenstein i. T., S. 67.
Ermisch, Dr., Regierungsrath in Dresden, S. 35.
Förtsch, Major a. D. Dr., in Halle, S. 52.
Fromm, Dr. Emil, († 22. 1. 1899) in Aachen, S. 52.
Gerlach, Heinrich, († 28. 2. 1899) in Freiberg i. S., S. 67.
Gradmann, Prof. Dr., Konservator u. s. w. in Württemberg, S. 94.
Granier, Dr., Archivar, S. 94.
Grotefend, Dr., Archivrath, Komthurkreuz des Kgl. Norwegischen St. Olafordens, S. 35; zum Geh. Archivrath ernannt, S. 94.
Grünhagen, Geh. Archivrath, Prof. Dr., Rother Adlerorden 3. Klasse mit der Schleife, S. 52.
Gurlitt, Dr. Cornelius, S. 94.
Halmhuber, H., in Stuttgart, S. 202.
Hauck, Prof. Verdun-Preis, S. 52.
Heise, Johannes, († 15. 4. 1899) in Danzig, S. 94.
Hintze, Dr. O., a. o. Professor in Berlin, S. 119.
Holder-Egger, Prof. Dr., Rother Adlerorden 4. Klasse, S. 52.
Hörnes, Dr. Moriz, a. o. Professor in Wien, S. 52.
Hüffer, Geh. Justizrath, Prof., Kronenorden 2. Klasse, S. 52.
Klein, Dr., tritt in den Ruhestand, S. 52.
—, († 1. 7. 1899) in Bonn, S. 119.
Koser, Dr. Reinhold, Direktor der preußischen Staatsarchive, Korrespondirendes Mitglied des historischen Vereins für Niedersachsen, S. 67.
Lehner, Dr., S. 94.
Mestorf, Johanna, Frl., Prof., S. 94.
Mitzschke, Geh. Archivrath, Dr., in den Ruhestand getreten, S. 202.
Moser, Otto, († 1. 1. 1899) in Leipzig, S. 52.
Neuwirth, Dr., Joseph, Professor in Wien, S. 202.
Overmann, Dr., Archiv-Aspirant, S. 94.
Pallat, Dr., Professor in Wiesbaden, S. 202.
Panzer, Dr. Konrad, († 14. 2. 1899) in Wiesbaden, S. 52.
Paulus, Prof. Dr. Eduard, in den Ruhestand versetzt, S. 67.
Paulus, Dr., in Stuttgart, S. 202.
Popp, Karl, Generalmajor a. D., goldene Medaille, S. 94.
Posse, Dr., Oberregierungsrath in Dresden, S. 202.
Reinwald, Gustav, Pfarrer, († 30. 9. 1898) in Lindau, S. 12.
Ribbeck, Dr. Walter, († 26. 11. 1899) in Breslau, S. 202.
Rodenberg, Dr. Karl, o. Professor in Kiel, S. 119.
Roller, Otto, Archivaspirant in Karlsruhe, S. 52.
Schmoller, Prof. Dr. G., Orden pour le mérite, S. 52.
Schwartz, Prof. Dr. Wilhelm, († 16. 5. 1899) in Berlin, S. 119.
v. Seydewitz, Oberpräsident a. D., († 12. 11. 1898) auf Bieſig, S. 15.
Staub, Dr., Konservator in Wien, S. 202.
v. Strauß und Torney († in Dresden), S. 94.
Tille, Dr. Armin, Redaktion der „Historischen Monatsblätter", S. 94.
Tschirch, Dr. O., Stadtarchivar in Brandenburg a. H., S. 35.
Wittmann, Dr. Pius, S. 52.
Veltmann, Geh. Archivrath, Dr., Rother Adlerorden 4. Klasse, S. 52.
Zeppelin, Graf, Dr. phil. honoris causa. S. 202.
v. Zwiedineck-Südenhorst, Dr., ord. Professor in Graz, S. 119.

IX.
Vermischtes.

Alemannenfriedhof bei Heidelberg, S. 118.
Alemannischer Friedhof bei Lahr, S. 93.
Antike Funde in Baden-Baden, S. 93.
Aufwendungen der preußischen Provinzen zur Unterstützung historischer Vereine, S. 113.
Bauernhaus in Elsaß-Lothringen, Das, S. 164.
Begräbnißplatz der Chatten im Landkreis Kassel, S. 93.
Berliner Technische Hochschule und Friedrich Gilly, S. 94.
Brandenburg a. H., Stadtarchiv, S. 51.
Bronzefund im Havelland, S. 93.
Bronzegießstätte, prähistorische, in München, S. 118.

Brückenbefestigung bei dem zweiten Rheinübergang Julius Cäsars, S. 66.
Burgen, Behandlung der, in den amtlichen Kunst- und Alterthumsinventarien, S. 51.
Delitzsch, Alterthumsverein, neuer, S. 202.
Dorpat, Universität, hundertjähriges Jubiläum, S. 119.
Dortmund, Diebstahl einer Urkunde, S. 203.
Gesichtsurnen und Fibeln, S. 65.
Grundkarten des Großherzogthums Hessen, S. 119.
Gutenberg-Feier in Mainz, S. 119.
Heidelberger Liederhandschrift, Die große, S. 93.
Historikertag, Deutscher, in Halle a. S., S. 66.
Humanisten zu Mainz und im Rheingau, S. 94.
Jablonowskische Gesellschaft, Fürstlich, Preisaufgaben, S. 94.
Klagenfurt, Aufdeckung eines römischen Mosaikbodens, S. 51.
Kulturgeschichtliche Quellenpublikationen, S. 164.
Leipzig, Stadt, Geldmittelbewilligung für die „Geschichte des geistigen Lebens der Stadt Leipzig", S. 67.
Limes, Der rätische, S. 51.
Maulbronn, Ausgrabung eines Steinbildes des gekreuzigten Christus, S. 66.
Mitzschke, Archivrath Dr. P., Anfrage betr. den Lebenslauf des Dr. Eisenbart, S. 96.
Mühlhausen i. Th., Städtisches Archiv (Urkundenbestand), S. 66.
Mülhausen i. E., Preisaufgaben der industriellen Gesellschaft von, S. 164.
München. Historische Kommission bei der Königlich Bayerischen Akademie der Wissenschaften, S. 93.
Münzfund, Römischer, aus der Rheinpfalz, S. 202.
Neuhofen, Aufdeckung eines Gräberfeldes, S. 91.
Niederbronn, Ausgrabung der Fundamente eines römischen Tempels, S. 118.
Nocera, Aufdeckung von Gothengräbern, S. 15
Palast des Theoderich in Ravenna, S. 118.
Politische Korrespondenz Friedrichs des Großen (25. Band), S. 79.
Privilegien-Brief Kaiser Rudolphs II für die böhmischen Fechter, S. 66.
Reichskommission für römisch-germanische Alterthumsforschungen, S. 118.
Römergrab in Efferen, S. 93
Römerkastell bei Stockstadt, S. 66 93.
Römische Funde, S. 118.
Rottenburg, Auffindung einer römischen Skulptur bei, S. 66.
Schmalkalden, Wandmalereien im Hessenhofe, S. 51.
Steinkastell Kemel, S. 93.
Straßburg, Vom Münster zu, S. 163.
Stuttgart, Chronik von, S. 203.
Thüringen, Archäologische Fundkarte von, S. 118.
Thüringer Alterthumsvereine, S. 15.
Ueberlingen am Bodensee, Bauart der Stadtkanzlei, S. 15.
Vereinigung zur Erhaltung deutscher Burgen, S. 202.
Wandmalereien in der Kirche von Goldbach, S. 119.
Wenden am Harze?, S. 51.
Wendisches Fürstengrab zu Hagenow, S. 93.
Wimpfen, Das Römische, S. 51.
Wörterbuch der elsässischen Mundarten, S. 164.
Württembergisches Haus- und Staatsarchiv fragt nach dem Verbleib verschiedener Urkunden, S. 204.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

(Post-Ztgs.-Preisl. für 1899 Nr. 4101.)

Nr. 1. Siebenundvierzigster Jahrgang 1899. **Januar.**

Inhalt: **Angelegenheiten des Gesammtvereins:** Beitritt des historischen Vereins zu Osnabrück. — Generalversammlung in Münster (Westfalen): Sitzung der Kommission für Denkmalpflege. Sitzung der vereinigten vier Sektionen: Bericht über die Lage des Denkmalschutzes (Wallé). Forschungen zur Geschichte der Rosenkreuzer (Bailleu). — **Wirksamkeit der einzelnen Vereine:** Verein für hessische Geschichte und Landeskunde. Verein für egerländer Volkskunde in Eger. Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. Verein für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung. Historische Kommission der Provinz Sachsen. Historische Kommission für Nassau. Harzverein für Geschichte und Alterthumskunde. — **Nachrichten aus Museen:** Städtisches Museum in Münden. Museum zu Alsfeld. — **Personalien:** Reinwald †. v. Seydewitz †. — **Kleine Mittheilungen.** — **Litterarisches.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein ist beigetreten:

118. **Der historische Verein zu Osnabrück.** (Vorsitzender: Herr Wirklicher Geheimer Rath Regierungspräsident Dr. Stüve-Osnabrück.)

Generalversammlung in Münster in Westfalen.

2. bis 5. Oktober 1898.

Kommission für Denkmalpflege.

Sitzung vom 3. Oktober.

Montag, den 3. Oktober, traten in der Akademie zu Münster zwei auf Grund der vorjährigen Beschlüsse der Generalversammlung in Dürkheim (Protokoll 1897, S. 114) eingesetzte Ausschüsse zusammen, von denen der eine den Entwurf eines Denkmalschutzgesetzes, der andere einen praktischen Leitfaden für die Denkmalpflege aufzustellen beauftragt war. Da die vorbereitenden Schritte dafür durch die Erkrankung des Geh. Archivraths Reuter verzögert worden, hatte eine Sitzung bis dahin nicht einberufen werden können; indessen waren dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins einige Materialien zu den gestellten Fragen unterbreitet worden. Nach kurzer Erörterung beschlossen die Anwesenden, gemeinsam als eine einzige Kommission für Denkmalpflege zu tagen und zwar unter dem Vorsitz des Oberstudienrathes und Konservators Professor Dr. Paulus (Stuttgart).

Den nachfolgenden Erörterungen wohnten bei: Archivrath Dr. Grotefend (Schwerin), Prof. Dr. Schumacher (Karlsruhe), Provinzial-Konservator Prof. Dr. Haupt (Schleswig), Archivdirektor Dr. v. Weech (Karlsruhe), Architekt Wallé (Berlin), Dr. Voß (Berlin), Provinzial-Konservator Professor Dr. Lemcke (Stettin), Archivrath Dr. Ermisch (Dresden), Geh. Baurath Dr. Meydenbauer (Berlin); außerdem gehören der Kommission an: Regierungsbaumeister Kohte (Berlin), Provinzial-Konservator Baurath Ludorff (Münster), und Königlicher Konservator Dr. Hager (München). Zum ersten Gegenstand der Tagesordnung übergehend, besprach man einen durch Dr. Grotefend eingebrachten Entwurf für ein Denkmalschutzgesetz, der, wie der Verfasser hervorhob, das Mindestmaß dessen enthalten sollte, was man von einem derartigen Gesetze im Interesse des zu erreichenden Zweckes verlangen müsse. Der Entwurf behandelt in 12 Paragraphen die kirchlichen Baudenkmäler, die dem Schutze ohne Weiteres unterstellt werden sollen, das Verfahren zur Schützung (Klassirung) der anderen Baudenkmäler, die Entziehung des verliehenen Schutzes, die Maßnahmen zur Erhaltung geschützter Denkmäler, die Ausdehnung dieser Maßnahmen auf vorgeschichtliche Denkmäler, und zum Schlusse die Behandlung der Funde.

Der Umstand, daß der Entwurf seiner Fassung nach augenscheinlich für Preußen berechnet sein sollte, sowie der Mangel, daß derselbe infolge der beabsichtigten Beschränkung auf das Mindestmaß keine Schutzbestimmungen für die Werke der Kleinkunst sowie keine Strafbestimmung enthielt, gaben zu einer längeren Auseinandersetzung Anlaß, an deren Schluß man sich dahin verständigte, den Entwurf zunächst nicht zum Gegenstande einer mündlichen Erörterung zu machen, sondern als einen wünschenswerthen und willkommenen Ausgangspunkt für ein Gesetz anzunehmen und ihn allen Mitgliedern der Kommission zur schriftlichen Aeußerung zugehen zu lassen. Professor Paulus wird die eingehenden Gutachten vervielfältigen und den Kommissionsmitgliedern zugehen lassen, und nach Möglichkeit einen schriftlichen Meinungsaustausch darüber vermitteln, um so für die von ihm anzuberaumende nächste Sitzung der Kommission die erforderliche Unterlage der Diskussion zu Tage zu fördern. An der Berathung über diesen Punkt betheiligten sich hauptsächlich Dr. Grotefend, Professor Lemcke, Professor Haupt und Archivrath Ermisch.

Zu der Frage einer praktischen Anleitung zur Denkmalpflege lagen zwei neue Beiträge vor, eine Anleitung für die Denkmalpflege in Ostpreußen von Provinzial-Konservator A. Böttticher, dann eine Anleitung zur Beobachtung vorgeschichtlicher Denkmäler in Mecklenburg, zwei Arbeiten, die in der nächsten Sitzung zur Berathung gestellt werden sollen. Der vorgerückten Zeit wegen konnte an diesem Tage eine Beschlußfassung nicht mehr herbeigeführt werden, doch wird, je nach Bedarf, das „Korrespondenzblatt" die weiteren Schritte vermitteln.

J. A. der Schriftführer
Peter Wallé (Berlin).

Sitzung der vereinigten vier Sektionen.

Dienstag, 4. Oktober.

Dienstag, den 4. Oktober, wurde in der Morgensitzung in der Akademie der

Bericht über die Lage des Denkmalschutzes

durch Architekt Peter Wallé im Auftrage des Verwaltungsausschusses des Gesammtvereins erstattet.

Zunächst wurde über die Arbeiten der neueingesetzten Kommission für Denkmalpflege Näheres mitgetheilt und der bei den Verhandlungen derselben kurz skizzirte erste vorläufige Entwurf für ein Denkmalschutzgesetz zur Kenntniß gebracht. (Siehe vorher.) Dem alsdann folgenden Referate entnehmen wir hier die wichtigsten Punkte.

In der Generalversammlung in Dürkheim war der Vorstand ermächtigt worden, alljährlich mit der Generalversammlung eine kleine Ausstellung von neuen, die Wiederherstellung der Denkmäler und deren Pflege betreffenden Aufnahmen, Plänen und Literaturwerken zu veranstalten. Durch freundliches Entgegenkommen der Betheiligten, die sämmtlich dem Plane einer derartigen Veranstaltung, wie den Bestrebungen des Verbandes überhaupt die größte Sympathie entgegenbringen, war es zunächst ermöglicht, einiges Material über den Dom zu Meißen, das kurfürstliche Schloß zu Mainz, das Rathhaus in Dortmund und das Ordensschloß Marienburg vorzuführen.

Bevor sich nun Referent den Denkmälern selbst zuwandte, wurden einige allgemeine Bemerkungen über die neueren Vorgänge auf dem Gebiete der Denkmalpflege vorangeschickt. Die Denkmalverzeichnisse in den verschiedenen deutschen Staaten, deren Liste in dem Organ des Gesammtvereins, dem „Korrespondenzblatt" regelmäßig veröffentlicht wird, sind überall rüstig vorangeschritten und lassen nach Text und Ausstattung durchweg erkennen, daß in der Auffassung von der Bedeutung derartiger Kunstinventare seit dem Erscheinen der ersten Denkmalverzeichnisse, also seit 10 Jahren, ein ganz gewaltiger Fortschritt zur Vornehmheit zu vermerken ist. Westfalen, dessen Kunstverzeichniß von Ludorff hier auslag, nimmt mit allen seinen Veröffentlichungen einen hohen Rang ein; diese bekunden ein außerordentliches Verständniß der Provinzialbehörden für den Werth der vaterländischen Denkmäler im Leben des Volkes. Solche Publikationen und ebenso die der benachbarten Rheinprovinz sind es, die durch ihren Opfermuth auf andere Inventare im günstigsten Sinne eingewirkt haben. Die Zahl der Bände und Hefte in den verschiedenen Ländern und Provinzen überschreitet zur Zeit schon mehrere hundert, so daß die Beschaffung einer vollständigen Denkmalbibliothek für Deutschland heute wohl nur noch größeren Anstalten und Vereinen und sehr wohlhabenden Kunstfreunden möglich ist. Genügt das auch vollkommen für das vergleichende Studium der Denkmäler, so erschwert es aber die so wünschenswerthe Gewinnung weiterer Kreise des Volkes für die Bestrebungen der Denkmalpflege, weshalb Werth darauf gelegt werden muß, daß durch die vielfach schon übliche weitmöglichste Theilung der Inventare nach Kreisen und kleineren Bezirken die Erwerbung der Hefte thunlichst erleichtert wird. Das Verzeichniß der Denkmäler des engeren Heimathkreises müßte in jeder gebildeten Familie Eingang finden, damit schon die Jugend daran sich gewöhnt, vor den Zeugen der Vergangenheit Achtung zu empfinden und die Werke der Väter immer in Ehren zu halten. Größeres Verständniß für die Bedeutung alter Thore, Kirchen und Burgen ist der erste Schritt, dem Vandalismus kritikloser Verwaltungen entgegenzuwirken. Adolf Böttticher sagt sehr richtig in seiner soeben erschienenen Anleitung zur Denkmalpflege in Ostpreußen:

„Wenn es gelingt, den Sinn für die heimathliche Kunst und für die Geschichte der Heimath in alle Schichten der Bevölkerung hineinzutragen und lebendig zu erhalten, dann finden die Denkmäler den besten Schutz; denn sie stehen dann unter der Hut eines ganzen Volkes, das in ihnen einen Theil des eigenen geistigen Lebens sieht."

Solange wir aber so weit nicht sind, muß man vor Allem eine zweckmäßige Organisation der Denkmalpflege im Auge behalten, an der es im Großherzogthum Hessen, in der Rheinpfalz, in Bayern und an manchen anderen Punkten heute noch sehr ermangelt.

Auf den früheren Geschichtstagen ist schon der Wunsch ausgesprochen worden, daß die Stadt Berlin, die innerhalb der Provinz Brandenburg einen eigenen Verwaltungsbezirk bildet, der allgemein in Preußen durchgeführten Denkmalpflege durch Bestellung eines eigenen Konservators, unter Ernennung von Pflegern u. s. w. sich anschließen möge. Der Magistrat hat sich trotz einer motivirten Eingabe des Berliner Geschichtsvereins (vergl. Korrespondenzblatt 1898, S. 87) in dieser Frage bisher ablehnend verhalten, und zwar unter Hinweis auf die Einrichtungen des in Berlin befindlichen Märkischen Provinzialmuseums und unter Hinweis darauf, daß auch Berlin dem Landeskonservator unterstellt sei. Daß aber die bestehenden Maßnahmen bei der in Berlin besonders großen Zahl von historischen Gebäuden infolge der rastlos und rücksichtslos arbeitenden Baufpekulation nicht genügen können, liegt auf der Hand. So ist es auch trotz der Wachsamkeit der Direktion des genannten Museums und ihres vorhandenen Apparates möglich gewesen, daß auf Kosten der Stadt Inschrifttafeln an Häusern, in denen die betreffende Berühmtheit gar nicht wohnte, angebracht, daß ältere Reliefs, die von Schadow herrühren sollen, als Ankaufsmaterial verkauft, und daß interessante Erinnerungszeichen an Freihäusern zerschlagen und als Füllmaterial bei Bauten benutzt wurden. Der Wunsch, daß die Stadt Berlin trotz der für das märkische Museum als solches bestehenden Einrichtungen eine bessere Organisation der Denkmalpflege als jetzt erhalte, muß demnach wiederholt werden. Dieselbe Stadt, die mit so großen Opfern durch Professor Borrmann ihr schönes Inventar veröffentlichen ließ, wird sicher auch den Weg finden, für die Fortführung dieses Werkes und für eine wirksame Denkmalpflege die erforderlichen Kräfte heranzuziehen. Erst dann ist das Netz der Denkmalpflege in ganz Preußen geschlossen.

In manchen Punkten des Denkmalschutzes sind wir in Deutschland noch sehr zurück, weshalb es nur mit Freuden begrüßt werden kann, wenn die Zustände im Auslande auf ihre Anwendbarkeit auf unsere Verhältnisse recht sorgfältig studirt werden. In dieser Hinsicht waren aus dem letzten Jahre zwei Arbeiten von Prof. Dr. Clemen in Bonn und von Regierungsbaumeister Eugen Kohte in Berlin zu nennen, die sich mit der Denkmalpflege in Frankreich und in Italien beschäftigen.

Nach ausführlichen Mittheilungen aus beiden Schriften fuhr Referent etwa so fort: Das Endergebniß der Clemenschen Arbeit geht vor Allem dahin, daß wir ebenso wie es in Frankreich geschieht erheblich größere Mittel vom Staate verlangen sollen und daß die Wiederherstellung und Ueberwachung der Denkmäler besonders geschulten Architekten übertragen werden möchte. In einem wichtigen Punkte erscheint Deutschland nach Clemen's Meinung den Franzosen überlegen, in der sorgsamen und gewissenhaften Vorbereitung zur Restaurirung, wie solche beispielsweise durch Steinbrecht bei der Marienburg und durch Domkapitular Dr. Schneider für das Schloß zu Mainz getroffen worden ist. — Die Wiederherstellungen selbst lassen auch in Frankreich viel zu wünschen übrig, sie entbehren in mancher Hinsicht der Akkuratesse und der stilistischen Einheit.

Regierungsbaumeister Kohte, z. Z. Assistent des preußischen Landeskonservators, hat sich mit der Denkmalpflege in Italien befaßt, welches Land ebenso wie Frankreich wirksame Schutzgesetze erlassen hat.

Kohte kommt zu dem Schlusse, daß für die einzelnen Bezirke tüchtige, insbesondere auch kunsthistorisch geschulte Architekten anzustellen wären, die ständig mit der Unterhaltung und Wiederherstellung von Baudenkmälern zu thun haben. Es liegt auf der Hand, daß, wenn sich derartige Kräfte den bestehenden Einrichtungen einfügen lassen, der Denkmalpflege in hohem Grade gedient sein wird. Gegenwärtig mangelt es ja überall an Architekten, die in ihrem Fache genügend erfahren und zugleich mit dem nöthigen Verständniß für die alte Kunstweise ausgerüstet sind, ein Erforderniß, das nur nach und nach in der Praxis sowie durch längeres Studium erworben werden kann.

Zur Erörterung dieser und ähnlicher Fragen, bei denen wir wahrscheinlich vom Auslande lernen können, fehlt es immer noch an einem großen, unabhängigen Publikationsorgan für Denkmalpflege, dessen Schaffung schon vor 5 Jahren in Stuttgart gefordert wurde. Es genügt aber in der That nicht, daß nur alle Jahre einmal die Wünsche, die für die Denkmalpflege gehegt werden, zum Ausdruck kommen. Viele Fragen bedürfen einer dauernden und energischen Behandlung, zumal oft schwere Angriffe auf Baudenkmäler die allerschleunigste Abwehr verlangen. Wie oft ertönen die Klagen der Konservatoren, daß sie zu spät von dem Abbruch eines historisch bedeutsamen Hauses oder eines mittelalterlichen Thores, von dem Verkauf eines geschnitzten Gestühls oder eines Kelches gehört haben. Natürlich wird keine Macht der Erde diese oder ähnliche Vorgänge für immer verhindern können; jedenfalls aber trägt die öffentliche Behandlung immer dazu bei, rücksichtslosem Vorgehen entgegenzuwirken.

Der Verband der Geschichtsvereine könnte nun seinen Einfluß im vaterländischen Sinne bedeutend erhöhen, wenn seine Mitglieder dem „Korrespondenzblatt" ihr Interesse weitergehend zuwenden wollten. Es genügt nicht, daß die sämmtlichen Vereine ihr Exemplar beziehen; die kunstfreundlichen Männer sollten ebenfalls das Blatt regelmäßig lesen und wichtige Fragen des Denkmalschutzes dort anregen und zur Besprechung bringen. Dann wird das Korrespondenzblatt auch nach außen eine Stellung haben, die ihm wegen seiner Unabhängigkeit Einfluß auf bedeutsame Vorgänge sichert. Solange also ein besonderes Organ für die Denkmalpflege in Deutschland nicht geboten wird, sollen wir gemeinsam an der Erweiterung des Vereinsorgans mitwirken, zumal jetzt alle Nachrichten über Wiederherstellungen, Funde und Literatur in der Zeitschrift für bildende Kunst, in dem Anzeiger des germanischen Museums, in der Zeitschrift für christliche Kunst und zahllosen Fachblättern zerstreut auftauchen. Die Unabhängigkeit eines Organs, wie das Korrespondenzblatt ist aber deshalb noch doppelt wichtig, weil es sehr oft vorkommen soll, daß neben Privatleuten und Bauspekulanten auch der Fiskus selbst pekuniärer Vortheile wegen Denkmäler beseitigen läßt, ohne daß etwas dagegen geschieht. [1])

Daß das Interesse der weiteren Kreise aber immer neuer Anregung bedarf, um der Wiederherstellung der heimischen Denkmäler das Wichtigste, was dazu gehört, zuzuführen, nämlich Geld — das beweisen die vielfachen Klagen über die Unzulänglichkeit der Mittel für die praktische Arbeit der Konservatoren. —

Nachdem auf Grund des Dotationsgesetzes die Provinzialverwaltungen in Preußen innerhalb ihrer Gebiete die Unterhaltung bestimmter Denkmäler übernommen, haben Westfalen und Rheinland beispielsweise sich mit großen Mitteln ihrer neuen Ehrenpflicht angenommen. In Schlesien, einer Provinz, so außerordentlich reich an großen und kleinen Denkmälern, hat man wohl das Geld für die Inventarisation aufgebracht, aber so, daß der rastlos thätige Konservator Lutsch erst nachträglich einen Bilderatlas dazu herausgeben kann.

Es ist daher auch die Frage schon erörtert worden, ob die Provinzen auch in Zukunft auf Grund des Dotationsgesetzes zu größeren Leistungen dauernd herangezogen werden sollen oder ob nicht daneben auch der Staat eine gewisse Pflicht habe, sich an den Kosten für Wiederherstellungen jeder Art in Entlastung der Provinzen weitergehend zu betheiligen. Der Staat wird dann in vielen Fällen einen größeren Einfluß gewinnen und zur Lösung mancher Fragen der Denkmalpflege und der Organisation wesentlich beitragen können. Dazu gehören u. A. folgende Punkte:

1. Größte Bedachtnahme auf die Erhaltung aller Innenausstattungen,
2. Klarere Anweisungen an die Konservatoren für ihre amtliche Stellung, sowie in praktischer Hinsicht:
3. Direktere Verbindungen der Konservatoren mit den Regierungen,
4. Aufstellung sorgfältiger Berichte über stattgehabte Wiederherstellungen für das Provinzialarchiv sowohl wie für das zu begründende Landesdenkmalarchiv,
5. Strengere Prüfung und Ueberwachung der zu den Wiederherstellungsarbeiten heranzuziehenden Kräfte,
6. Fortführung und Ergänzung der vorhandenen Denkmalverzeichnisse,
7. Dauernde Anstellung der Konservatoren in den für die Denkmäler besonders wichtigen Provinzen der Rheinlande, Westfalen und Schlesien.

Daß übrigens in Preußen der Staat den Denkmälern eine große Sorgfalt zuwendet, erweist die folgende

[1]) Hier muß darauf hingewiesen werden, daß, wie an anderer Stelle erwähnt (Korrespondenzblatt 1898, S. 167), vom 1. Januar ab ein besonderes Blatt für Denkmalpflege erscheinen wird. Dasselbe führt den Titel „Die Denkmalpflege" und erscheint monatlich einmal im preußischen Ministerium der öffentlichen Arbeiten in Verbindung mit dem „Zentralblatt der Bauverwaltung."

kurze Uebersicht der in den verschiedenen Provinzen soeben vollendeten, in der Ausführung begriffenen oder geplanten Wiederherstellungsarbeiten.

Dom zu Königsberg i. Pr. (in Vorbereitung), Kirche in Wormditt, Dom zu Pelplin (nahezu fertiggestellt), Dom in Gnesen, Rathhaus in Posen (in Vorbereitung), Kreuzkirche in Lissa, Jakobikirche in Stettin, Marienkirche in Stargard (in Vorbereitung), St. Barbara und St. Mauritius in Breslau, Jesuitenkirche in Glogau, Piastengruft in Liegnitz, Katholische Pfarrkirche in Oppeln (in Vorbereitung), Thorthürme zu Königsberg i. d. M., Ordenskirche in Quartschen (in Vorbereitung), Dom zu Havelberg, St. Godehard in Brandenburg, Kirche in Zielenzig, Kirche zu Hadersleben, Kirche zu Mölln und Bordesholm (in Vorbereitung), Rathhaus in Göttingen und Marienkirche in Osnabrück (in Vorbereitung), Schloß in Hannoversch-Münden, Dom zu Verden (in Vorbereitung), Bursfelde (in Vorbereitung) Kirche zu Mühlhausen, Domgebäude in Erfurt, Münster in Aachen, St. Quirin zu Neuß, die Saalburg, Kloster Schönstatt bei Coblenz (in Vorbereitung), Stiftskirche in Rasdorf, Gelnhausen (Ausgrabungen).

Der Referent verwies dann noch auf einige neuere die Denkmalpflege betreffende Werke, von denen folgende ausgelegt waren:

Das deutsche Bauernhaus im Deutschen Reich, in Oesterreich und der Schweiz, herausgegeben vom Verband der deutschen Architekten- und Ingenieur-Vereine. Lieferung I. 1898.

Felix Wolff, Architekt, Monographie der Abteilirche Maursmünster im Elsaß (Verlag von E. Wasmuth).

G. Heyer, Althildesheim (Verlag von Julius Zwisler in Braunschweig).

Wolff und Jung, die Baudenkmäler von Frankfurt a. M. Lieferung 1 bis 3. (Kommissions-Verlag von Theodor Völcker in Frankfurt a. M.)

Es folgte die Besprechung einer Reihe von Denkmälern, die zum Theil gefährdet sind, zum Theil der Wiederherstellung entgegengehen. So sind z. B. für den Dom zu Meißen die Architekten Tornow (Metz), Seidl (München) und Oberbaurath Schäfer (Karlsruhe) zu architektonischen Vorschlägen für den Ausbau der Thürme aufgefordert, während Baurath Dr. Steinbrecht und Geh. Baurath Dr. Meydenbauer sachverständige Gutachten darüber abgaben. Es waren 10 große Aufnahmen des Domes nach dem Meydenbauerschen Verfahren ausgestellt, nach welchem auch andere Kollektionen und Sammelbände über den Dom zu Magdeburg, über Brauweiler, Gelnhausen und die bedrohten Ruinen von Walkenried vorlagen.

Andere Aufnahmen von Denkmälern, über deren Stand berichtet wurde, betrafen das Ordensschloß Marienburg — wofür Dr. Steinbrecht eine prächtige Darstellung des Zustandes im Jahre 1400 noch zur Verfügung gestellt hatte; dann das alte Rathhaus zu Dortmund, das mit einem Aufwande von 300000 Mk. zur Zeit nach den vortrefflichen, durch Persius genehmigten Plänen des Stadtbauinspektors Kullrich wiederhergestellt und ausgebaut wird; schließlich das Schloß zu Mainz, das ebenfalls mit erheblichen Zuschüssen der Stadt, des Landes Hessen und des Reiches ausgebaut werden soll. Leider scheint dieser Plan eine erhebliche Beeinträchtigung erfahren zu sollen, indem der Militärfiskus ohne Rücksicht auf den benachbarten Monumentalbau die Verlängerung und Erhöhung der benachbarten Kaserne in Angriff nehmen will. Der Geschichtstag muß eine derartige schwer wiegende ästhetische Benachtheiligung auf das Tiefste bedauern und giebt der Hoffnung Ausdruck, daß die berufenen Schützer der vaterländischen Denkmäler rechtzeitig im Sinne einer Denkschrift des Domkapitulars Dr. Schneider für das alte Schloß eintreten. Einen solchen Einspruch zu erheben, ermuthigt der Vorgang in Andernach, wo infolge Widerspruchs in einem Aufsatz der „Deutschen Bauzeitung" die Behörden für das geplante Amtsgericht einen anderen Bauplatz suchten und so die stark gefährdete alte Bischofsburg unberührt ließen.

Architekt Wallé schloß mit einem beifällig aufgenommenen Protest gegen die Bedrohung des Schlosses zu Mainz den längeren Bericht, der in Anlehnung an eine Ausstellung von Plänen, Bildern und Werken in der Folge in einem ähnlichen Rahmen alljährlich wiederholt werden soll.

Dem Referate des Herrn Architekten P. Wallé folgte ein Vortrag des Herrn Archivraths Dr. Bailleu-Berlin über:

Forschungen in Privatarchiven zur Geschichte der Rosenkreuzer im 18. Jahrhundert.

Der Vortragende war bei den Vorstudien zu der Lebensbeschreibung Woellners, des Ministers und Günstlings König Friedrich Wilhelms II. von Preußen, für die „Allgemeine deutsche Biographie" so glücklich gewesen, dessen Nachlaß zu ermitteln und dabei interessante Papiere über Woellners Beziehungen zu geheimen Ordensverbindungen zu finden. Daraus ging u. A. hervor, daß Woellner zunächst zum Freimaurerbund gehörte, dort aber anscheinend nicht die rechte Befriedigung fand und sich deshalb in den 70er Jahren des vorigen Jahrhunderts den Rosenkreuzern zuwandte, denen u. A. auch der Herzog Friedrich August von Braunschweig-Oels angehörte. Es gelang auch, den Prinzen von Preußen, den Neffen und späteren Nachfolger Friedrichs II., zum Eintritt in den Rosenkreuzerbund zu bestimmen. Während des bayerischen Erbfolgestreites 1778/79 hatte der Prinz eines Nachts in seinem Zelte im Heerlager bei Schatzlar in Böhmen eine geheimnißvolle Stimme gehört, die eine völlige Wandlung in mystischer Richtung bei ihm hervorrief. Er wurde dann in Anwesenheit Bischofswerders durch den Herzog von Braunschweig in den Bund aufgenommen, durch Woellner eingesegnet. Bei dieser Gelegenheit mußte er einen Eid leisten, dessen Formel unter Woellners Papieren ebenfalls erhalten ist. Sie lautet: Ich verspreche, gelobe und schwöre bei dem allgegenwärtigen dreieinigen Gotte der hoch erleuchteten Verbrüderung und allen ihren ehrwürdigsten Oberen ganz frei und ungezwungen mit gutem Vorbedacht

„Mich in der Furcht Gottes beständig zu üben,
„Die Liebe des Nächsten vorsätzlich nie zu betrüben,
„Die höchste Verschwiegenheit unfehlbar zu halten,
„In unverbrüchlicher Treue für den Orden zu eralten,
„Den Obern allen Gehorsam zu erzeigen,
„Der hocherleuchteten Verbrüderung kein in ihr Fach schlagendes Geheimniß zu verschweigen,
„Lebe ich dem Schöpfer, seiner Weisheit und diesem Orden zu eigen,
So wahr mir Gott helfe und sein hl. Wort. Amen."

Von da an hat der Orden den Prinzen nicht mehr losgelassen, auch später nicht, als dieser 1786 den preußischen Königsthron bestiegen hatte. Der König hielt sich durch den Eid gebunden. Wer die treibende Kraft des Geheimbundes war und wer eigentlich an der Spitze stand oder hinter den Rosenkreuzern steckte, läßt sich mit Bestimmtheit nicht angeben; aus Woellners Papieren scheint hervorzugehen, daß über ihm ein „Großprior" genannter Unbekannter stand, an den er regelmäßige Rechenschafts- rc. Berichte zu liefern hatte. Der Briefwechsel scheint durch den Großkaufmann Untersteiner in Augsburg vermittelt zu sein. Die Mitglieder erhielten alle Decknamen; so wurde der Prinz Ormesus Magnus, der Herzog von Braunschweig Rufus genannt. Der Unfug dauerte mindestens bis zum Ausgange des Jahres 1796, wenigstens findet sich aus diesem Jahre unter den Papieren Woellners, der im September 1800 starb, noch das Protokoll einer jener Konventionssitzungen der Bundesoberen, die zu solchen regelmäßig alle Vierteljahr (am 21. März rc.) zusammen kamen. Von Interesse sind die Konduitenlisten der Ordensmitglieder, aus denen Dr. Bailleu die über General Bischoffwerder mittheilte, in der u. A. dessen Temperament als sanguinisch-cholerisch, und sein Gemüth als etwas zur Wollust geneigt angegeben ist. Es verdient noch bemerkt zu werden, daß Woellner in einem Bericht an die Oberen nach dem Eintritt des Prinzen in den Bund die hohe Bedeutung dieser Thatsache ganz besonders hervorhebt. Und es ist nicht zu leugnen, daß es sich bei diesen Vorgängen nicht etwa um bloße Kuriositäten handelt, sondern daß die Sache von eminenter Wichtigkeit ist auch nach der politischen Seite hin, denn der König Friedrich Wilhelm II. hat bis zuletzt unter dem Einfluß jener geheimen Gesellschaft gestanden, die auch auf seine Kirchenpolitik, wie sie namentlich in dem Religionsedikt vom 9. Juli 1788 zum Ausdruck kommt, entscheidend einwirkte.

Archivrath Dr. Bailleu schloß mit der Bitte, da staatliche Archive hierüber schwerlich etwas enthalten, das etwa in Privatarchiven vorhandene Material über die Geheimbünde im 18. Jahrhundert wohl zu beachten und ihm darüber Mittheilungen zugehen zu lassen.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Verein für hessische Geschichte und Landeskunde. Auszug aus dem Bericht über die Thätigkeit des hessischen Gesammtvereins im Jahre 1897/98.

Der Verein hat einen Zuwachs zu verzeichnen, so hoch, wie es seit langer Zeit nicht mehr vorgekommen ist; es sind ihm beigetreten 169 Mitglieder. Der Löwenantheil (etwa 40 Mitglieder) fällt hierbei auf den Zweigverein Marburg, dessen Vorstand den Erfolg der Versendung eines gedruckten Einladungsschreibens zum Eintritt verdankt. — Dem Zugang steht ein Abgang von 85 Mitgliedern (darunter 33 Verstorbene) gegenüber, so daß immer noch ein absolutes Plus von 84 Mitgliedern verbleibt.

Der Zweigverein Rinteln hat sich im Oktober 1897 aufgelöst, weil das Interesse für die hessische Geschichte am dortigen Platze mehr und mehr erlischt. Der Zweigverein hatte schon in den letzten Jahren keinerlei Thätigkeit mehr entfaltet, und ob er jemals wieder begründet und auf dieselbe Höhe wie in früheren Zeiten gebracht werden kann, ist fraglich.

Von den Veröffentlichungen des Vereins ist Band XXII der Zeitschrift zu Ende 1897 versckckt worden; er enthält in der Bearbeitung des Herrn Postverwalters Siegel zu Lichtenau Geschichte und Urkundenbuch der genannten Stadt. Finanzielle Unterstützung für die namentlich durch die Kartenbeilagen sehr kostspielig gewordene Publikation haben der Kreisausschuß des Kreises Witzenhausen und die Stadt Lichtenau gewährt. Gleichzeitig mit Band XXII der Zeitschrift sind die Mittheilungen für 1896 ausgegeben worden. Die Vereinszeitschrift des laufenden Jahres ist im Druck fertiggestellt und wird mit den Mittheilungen für 1897 spätestens im Oktober versandt werden. Die Zeitschrift enthält die nachstehenden Aufsätze: 1. Politik Hessen-Cassels im österreichischen Erbfolgekrieg. Von Dr. Rauch. 2. Die Geschichte der französischen Kolonie Frauenberg bei Marburg. Von Oberlehrer Dr. Winzer. 3. Landgraf Wilhelm IV. von Hessen auf der Brautsuche. Von Archivar Dr. Ribbeck. 4. Hans Christoph Fuchs der Aeltere zu Wallenburg und Arnschwang. Von Senator Dr. Gerland. 5. Landgraf Wilhelm IV. von Hessen und der niederländische Aufstand. Von Archivar Dr. Ribbeck. 6. Briefe eines Marburger Studenten aus den Jahren 1606 bis 1611. Von Prof. Dr. Freiherr von der Ropp. 7. Das Kloster Georgenberg bei Frankenberg. Von Pfarrer August Heldmann. 8. Vom Melsunger Gerichte. Von Oberlehrer Dr. Armbrust. Die Monographie über das Steinkistengrab von Züschen von Herrn Dr. Boehlau und Freiherrn von Gilsa zu Gilsa ist in den letzten Wochen fertig geworden. Der Band zählt als XII. Supplement der Zeitschrift; er soll den im Austausch mit dem Verein stehenden Vereinen und Gesellschaften im Herbst 1898 zugehen. Die im Jahre 1893 vom Gesammtvorstande beschlossene Herausgabe des Kaufunger Urkundenbuches ist als gescheitert anzusehen, nachdem der Bearbeiter, Herr Major von Roques, hat erklären lassen, daß er auf Veröffentlichung seines Werkes durch den Verein verzichte.

Eine für die Kenntniß der Keramik sehr wichtige Veröffentlichung ist in einem der nächsten Jahre von Herrn Dr. Boehlau zu erwarten. Im Jahre 1895 wurde in Wanfried beim Ausschachten der Fundamente für einen Neubau dicht an der alten Stadtumwallung in verschiedener Tiefe eine große Masse bemalter Scherben gefunden. Herr von Scharfenberg zu Kalkofen bei Wanfried nahm sich des Fundes an, bewahrte ihn vor Zerstreuung und Vernichtung und überwies ihn dem Königlichen Museum in Cassel zur Untersuchung. Es stellte sich heraus, daß man es mit dem Bruche einer Töpferei aus dem Anfang des 17. Jahrhunderts zu thun habe, d. h. mit den Bruchstücken verdorbener oder vor der Fertigstellung zerbrochener Topfwaare. Die meisten Stücke gehören zu Schüsseln, die auf dem Mittelrund der Innenseite und auf dem Rande dekorirt waren. Die Malerei war mit weiß, braun, violett, grün auf den hellrothen Thongrund in stumpfen Farben ausgeführt; doch ist nur der erste Zustand hiermit gegeben, da andere Stücke beweisen, daß die sämmtliche Waare glasirt werden sollte. Unter den figürlichen Darstellungen der Dekoration sind zu nennen: Heiligenfiguren, wie Elisabeth mit der Kirche, Laurentius, Petrus, Christophorus und verschiedene andere; biblische Darstellungen: Adam und Eva, Isaaks Opfer, Judith,

Kundschafter mit der Traube, Christi Auferstehung, der Engel der Verkündigung u. A.; weltliche Darstellungen: Mann und Frau in zeitgenössischer Tracht im *Negligé*. Mann mit Schnelle, Frau mit Schnelle, Fahnenträger, Querpfeifer, Brustbilder des Großtürken, Frau mit Federhut; Thiere: Löwe, Adler, Hirsch, Fisch; Wappen: Reichsadler, die sächsischen Kurschwerter, Schild mit Jagdhorn, großes, von Ranken umgebenes Faß u. s. w. Die Jahreszahlen, alle aus dem zweiten und dritten Jahrzehnt des 17. Jahrhunderts, stehen im Felde der Darstellung. Es giebt ja wohl manche einzelnen Stücke deutscher Bauerntöpferei aus jener Zeit, aber der Wanfrieder Fund ist der erste, der uns einen so vollständigen Ueberblick über die Technik und den Formenvorrath einer solchen Werkstatt gewährt. Hierin liegt seine hohe Bedeutung. Besonders erfreulich ist, daß Herr von Scharfenberg auf Herrn Dr. Boehlaus Bitte eine Auswahl der besterhaltenen und charakteristischen Stücke der Sammlung des Vereins zu Marburg zugesagt hat. Von dem Rest wird Herr von Scharfenberg einen Theil der Stadt Wanfried, einige Proben dem Eigenthümer des Grundstückes zuweisen.

Auf Anregung und Antrag des Herrn Prof. Dr. Schröder zu Marburg hat der Gesammtvorstand am 21. Juni v. J. beschlossen, das Sammeln von Ueberlieferungen auf dem Gebiete der hessischen Volkskunde unter die besonderen Aufgaben des Vereins aufzunehmen. Damit wird für Hessen ein Arbeitsfeld betreten, auf dem anderwärts schon mit reichem Erfolge gearbeitet worden ist. Es ist dringend geboten, hiermit bei uns nicht länger zu zögern, weil unter dem gleichmachenden Zuge und den veränderten Lebens- und Verkehrsverhältnissen der Gegenwart, die sich von Jahr zu Jahr mehr und mehr auch in den unteren Schichten des Volkes draußen auf dem Lande bemerkbar machen, die alten, früher so treu und zäh bewahrten Ueberlieferungen schwinden oder in Vergessenheit gerathen. Es gilt zunächst zu sammeln und zwar in den weitesten Grenzen zu sammeln, was immer entgegentritt an volksthümlichen Aeußerungen und Erscheinungen in Lebensweise, Sitte, Recht, Sprache, Poesie und Glauben. Die Verarbeitung der Materialien, die einstweilen in einem zu Kassel zu begründenden volkskundlichen Archiv aufbewahrt werden sollen, bleibt späterer Zeit vorbehalten. Für die Leitung und Ueberwachung der Arbeiten ist ein besonderer Ausschuß, bestehend aus den Herren Professor Dr. Schröder, Dr. Boehlau und Dr. Scherer, eingesetzt worden, dem das Recht der Zuwahl eingeräumt ist. Da es auf methodisches und planmäßiges Vorgehen ankommt, sollen die Mitarbeiter darüber belehrt werden, was und wie sie zu sammeln haben. Die Vorlage dieser in Form eines Fragebogens gedachten Anweisung wird bis zum Herbst 1898 erledigt werden.

Die am 10. Juli 1897 auf Veranlassung des Herrn Professor Dr. Freiherrn von der Ropp zu Marburg vollzogene Begründung einer historischen Kommission für Hessen und Waldeck hat der Verein aufs freudigste begrüßt; mit Rücksicht auf die Zahl seiner Mitglieder (nahe an 1600) und das Ansehen im Lande hat man ihm die Entsendung von drei Delegirten in den Vorstand zugestanden. Als Beitrag hat der Gesammtvorstand der Kommission für das erste Jahr 500 Mark gewährt.

Der Bibliothek des Vereins sind auch im verflossenen Jahre viele Zuwendungen gemacht worden, von denen die an werthvollen Hassiacis reiche Schenkung des Herrn Majors von und zu Loewenstein besonders genannt sei. Der dem Verein gehörigen Sammlung von Denkmälern der mittelalterlichen und neueren Kunst im Schloß zu Marburg wurden wie in den Vorjahren wiederum 500 Mk. für Erwerbungen verwilligt. Für die Denkmalpflege hat sich der Vorstand in zwei Fällen verwenden können, indem er ein Gesuch um Erhaltung des einzigen noch stehenden, aber mit Einfall drohenden Mauerrestes der Bilsteinruine im Höllenthal bei Albungen bezw. um Beihülfe zur Aufdeckung des Grundrisses der Krukenburg bei Helmarshausen (oder wenigstens der dort befindlichen Kapelle) dem Herrn Bezirkskonservator Dr. Bickell zur Berücksichtigung bezw. Begutachtung überwies.

Mit dem Gesammtverein der deutschen Geschichtsvereine ist der Verein in Fühlung geblieben dadurch, daß er seinen Schriftführer zur Theilnahme an der Jahresversammlung des Gesammtvereins in den ersten Septembertagen 1897 nach Dürkheim i. d. Pfalz entsandte. An den Arbeiten des deutschen Historikertages hat er sich betheiligt, indem er der mit Fortsetzung der Walther-Konerschen Repertorien betrauten Kommission ein Verzeichniß sämmtlicher in den Vereinsveröffentlichungen enthaltenen Aufsätze zur Verfügung stellte.

Zu dem in Nr. 9 des Korrespondenzblattes (1898, S. 117) abgedruckten Vortrage des Oberstlieutenant a. D. v. Stamford über „Die Feldzüge des Drusus" sei noch nachträglich bemerkt, daß das betreffende Referat nicht von dem Vorstande des Kasseler Vereins ausgegangen, sondern von privater (journalistischer) Seite eingesandt ist.

Verein für egerländer Volkskunde in Eger.

Das Egerland hat immer eine hervorragende geschichtliche Rolle gespielt. Sowohl im politischen wie staatsrechtlichen Sinne nahm es als altes Reichsland eine Sonderstellung gegen Böhmen ein; es hatte einen eigenen Landtag, Sonderrechte und Privilegien, die allmählich verloren gingen und mit der Einverleibung des Egerlandes in die Krone Böhmens endeten. Auch im volksthümlichen Sinne nimmt das Egerland unter den übrigen deutschen Stämmen Böhmens (den Bajuvaren des Böhmerwaldes, den Sachsen des Erzgebirges, den Schlesiern Ostböhmens) eine Sonderstellung ein, es bildet eine Stammesgruppe für sich, eine geschlossene ethnographische Individualität. Nach Volksthum, Dialekt, Hausform, Sitten und Bräuchen ꝛc. gehört der Egerländer zur nordgauischen oder oberpfälzer Gruppe, welche der Sprache nach sich im Egerland am urwüchsigsten und reinsten erhalten hat, während die übrigen Gebiete auf böhmischer und bayrischer Seite schon mehr oder weniger durch andere sprachliche Einflüsse verändert sind und Untermundarten zeigen.

Die wissenschaftliche Erforschung aller Lebensäußerungen des Egerländer Volksthums, die Sammlung und Erhaltung aller auf dasselbe bezüglichen Quellen und Gegenstände, endlich die gesellige Belebung und Weckung des Verständnisses für egerländer Volk, Volksthum, Volkskunde — sind nun die Ziele und Aufgaben eines im Vorjahre (1897) von dem Schriftsteller Alois John in Eger gegründeten „Vereins für egerländer Volkskunde". Derselbe zählt gegenwärtig (Anfang Juli 1898) bereits über 400 Mitglieder und entwickelt sich sowohl

nach der wissenschaftlichen als der gesellig anregenden Seite hin in erfreulicher Weise. Die wissenschaftliche Thätigkeit beruht 1. in der Vereinszeitschrift „Unser Egerland", Blätter für Egerländer Volkskunde (Erscheint regelmäßig alle zwei Monate einmal, jährlich sechs Nummern, und wird den Mitgliedern des Vereins gegen Entrichtung des Jahresbeitrags von 1 fl. gratis übersandt); 2. in wissenschaftlichen Vorträgen mit Diskussionen (monatlich einmal); 3. in der Herausgabe selbständiger Schriften des Vereins.

Ad 1. Unser Egerland. Der I. Jahrgang 1897 enthält u. A. folgende Aufsätze: Egerländer Festkalender, Rat Joh. Seb. Grüner (1780 bis 1864) mit Bildniß, die wiederaufgefundenen Manuskripte des Rathes Grüner: „Ueber die ältesten Sitten und Gebräuche der Egerländer." Gothische Elemente in der Volkssprache des Nordgaus, Aberglaube im Egerlande zur Weihnachtszeit, Wodankultus in der alten Oberpfalz, Bastlösereime, der Flurname Saara, Umfragen über Kreuzsteine und Martern, Hofnamen, Rockenstubenlieder ꝛc., ferner Vereinschronik, Bücherbesprechungen, Mitgliederverzeichnisse. Ein Sammelbogen orientirt ferner über alle Gebiete der Volkskunde (Dorfanlage, Hausform, Tracht, Nahrung, Sitte und Brauch, Aberglaube, Volksdichtung Namen, Dialekt ꝛc.) II. Jahrgang 1898 bisher drei Nummern erschienen: Die Egerländer Tracht, Volksthümliches aus dem Stiftslande Waldsassen (Sprichwörter, Räthsel und Schwänke) Keltisches, Der „schneider mit der gaiß" (ein egerer Meisterlied), Feuersegen, Ein Egerländer Volksliederbuch, Ein Franzose über die egerländer Tracht, Das Tippen mit roten Eiern, Die Hochfläche am Landrain, Der Streit zwischen Sommer und Winter, Egerländer Volkslieder (gef. von Rath Grüner), außerdem Vereinschronik, Bücheranzeigen, Mitgliederverzeichnisse ꝛc.

Ad 2. Vorträge. Die Vorträge finden in Monatsversammlungen des Winters (von Oktober bis Juni) statt und erstrecken sich über alle Gebiete der Volkskunde. Bisher wurden Vorträge gehalten: Ueber die Bedeutung der Kreuzsteine (Martern, Marterln, Pestsäulen ꝛc.), Ueber die wiederaufgefundenen Manuskripte des Rathes Grüner, Ueber die Bedeutung deutscher Volksbräuche und zwar des Kirchweihfestes, des Martinstages, und das Weihnachtsfest (Julfest), Ueber die egerländer Tracht, Ueber Zinnindustrie und egerländer Zinnwaaren, Ueber den Streit zwischen Sommer und Winter, Ueber den romanischen und gothischen Stil in Eger. Außerdem fanden statt ein akademischer Abend (Volksliederabend) und eine Sonnwendfeier. Mit vielen Vorträgen waren Demonstrationen seltener und werthvoller volksthümlicher Gegenstände verbunden (Tracht, Zinnwaaren), oder die Aufführung eines Spieles in Kostümen (Sommer und Winter).

Ad 3. Schriften des Vereins. Bei den noch geringen Mitteln des Vereins konnte in diesem Punkte bisher noch nichts unternommen werden. Einen Anfang bedeutet die Herausgabe eines „Egerländer Volksliederbuches" (unter der Presse).

Als ergänzend zu dieser Thätigkeit treten hinzu die Sammlungen des Vereins und zwar: a) die volkskundliche Bibliothek, b) die photographische Sammlung, c) die handschriftlichen Einsendungen, d) die Sammlung volksthümlicher Gegenstände — alle mehr oder minder noch in den Anfängen begriffen und der Förderung bedürftig — und schließlich e) die egerländer (Vereins-) Postkarten, von denen vier Stück erschienen sind: Egerländerin, Egerländer, Egerländer Bauernhaus (2 Stück), die sich großer Beliebtheit erfreuen. Um die Ziele und Aufgaben des Vereins auch weiter zu verbreiten und unmittelbar mit dem Volke in Berührung zu treten, findet alljährlich im Hochsommer in einem größeren Orte des Egerlandes eine festliche Wanderversammlung statt (1898 in Mariakulm), mit Vorträgen und, wo es sich ermöglichen läßt, mit der Aufführung volksthümlicher Spiele. Außerdem Wandergänge, Ausflüge und gesellige Zusammenkünfte.

In dieser Weise verbindet sich in der Thätigkeit des Vereins wissenschaftliche Forschung und Sammlung mit anregender und belebender Geselligkeit. In der kurzen Zeit seines Bestehens kann der Verein mit Befriedigung auf die bisherige Entwickelung schauen. Alois John.

Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde.

Wie bereits in einer früheren Nummer dieses Blattes kurz berichtet ist (1898, S. 151), hielt der Verein am 25. Oktober 1898 eine Festsitzung zur Erinnerung daran, daß der gegenwärtige Vorsitzende Gymnasialdirektor und Konservator für Pommern, Herr Professor Dr. Lemcke gerade vor 25 Jahren, am 25. Oktober 1873 das Sekretariat und damit die Vereinsleitung übernommen hat. Die Feier des Jubiläums fand zu Stettin in der Abendhalle statt, unter einer Theilnahme von nahe an 200 Damen und Herren.

Se. Excellenz der Herr Oberpräsident Staatsminister Dr. v. Puttkamer, Präsident der Gesellschaft, öffnete die Sitzung mit einem Hinweis auf die Bedeutung derselben und dem Ausdrucke der Genugthuung und Freude über die Ehrung, die dem hochverdienten Vorsitzenden erwiesen werde. Dann hielt Herr Dr. Wehrmann die Festrede über die Berechtigung und die Aufgaben der pommerschen Geschichtsforschung. (Die vortreffliche Rede ist abgedruckt in den Monatsblättern der Gesellschaft 1897, Nr. 11.) Der stellvertretende Vorsitzende Landgerichtsrath a. D. Küster widmete dem Jubilar eine Ansprache, in der er dessen Verdienste um die Gesellschaft eingehend würdigte. Die Mitgliederzahl habe sich seit 25 Jahren von 92 auf 748 vermehrt. Das reiche Museum der Gesellschaft sei wohlgeordnet. Er überreichte dem Gefeierten zugleich eine aus Arbeiten einer Anzahl von ordentlichen und Ehrenmitgliedern der Gesellschaft zusammengestellte Festschrift, sowie ein von einem Stettiner Künstler gemaltes Bild Lemckes selbst, das später Eigenthum des Museums werden soll. Hierauf erfolgten die Beglückwünschungen. Dr. Wehrmann verlas ein Schreiben des Vorstandes der Rügisch-Pommerschen Abtheilung der Gesellschaft und überreichte im Namen desselben die dem Jubilar gewidmete neue Vereinsschrift (Nachträge zur Geschichte der Greifswalder Kirchen H. 2). Archivrath Dr. Bailleu überbrachte als Vorsitzender des Verwaltungs-Ausschusses des Gesammtvereines der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine und im Namen des Vereins für die Geschichte Berlins die herzlichsten Glückwünsche und hob rühmend die hohe Bedeutung der Stetigkeit in der Leitung eines Vereins hervor. Landeshauptmann v. Eisenhart-Rothe betonte das große Interesse, das die Provinzial-Verwaltung an den Bestrebungen der Gesellschaft nehme; dies Verhältniß

habe sich noch inniger gestaltet, seitdem Lemcke Konservator der Provinz geworden sei. Im Namen der General-Verwaltung der Königlichen Museen in Berlin sprach Geheimer Regierungsrath Professor Dr. Lessing, Direktor des Kunstgewerbe-Museums. Er betonte die Wichtigkeit einer Verbindung der großen Zentral-Anstalten mit den Provinzialvereinen, die zusammen Hand anlegen müssen an die Reste der Vergangenheit, und dankte dem Jubilar für seine unermüdliche Thätigkeit auf diesem Gebiete, die als Vorbild für Andere dienen könne. Konservator Stubenrauch überreichte im Auftrage der Naturforschenden Gesellschaft zu Danzig das Diplom eines korrespondirenden Mitgliedes. Gymnasialdirektor Dr. Lehmann überbrachte die Glückwünsche des wissenschaftlichen Vereins zu Stettin, Oberlehrer Dr. van Nießen die Glückwünsche des Vereins für die Geschichte der Neumark, der zu der Gesellschaft viele Beziehungen habe. Pastor Wrede überreichte dem Jubilar im Namen des uckermärkischen Geschichtsvereins eine Adresse. Dr. Buschan beglückwünschte den Jubilar im Auftrage der Stettiner Gesellschaft für Völker- und Erdkunde. Oberlehrer Dr. Haas überreichte als Vertreter der „Blätter für pommersche Volkskunde" eine Festschrift. Den einzelnen Rednern erwiderte Herr Direktor Lemcke mit Worten des Dankes und der Freude. Zuletzt wurde noch Mittheilung gemacht von eingegangenen Glückwunschschreiben seitens des Märkischen Provinzial-Museums, des Vereins für Lübeckische Geschichte, des Vereins für Rostocks Alterthümer u. s. w. Mit Worten der Anerkennung und des Dankes schloß der Oberpräsident die Versammlung, an die sich ein bei zahlreicher Betheiligung schön verlaufenes Festmahl anschloß.

Die Festschrift der Gesellschaft, deren Druck durch Geldbeiträge zahlreicher Mitglieder ermöglicht ist, führt folgenden Titel: Beiträge zur Geschichte und Alterthumskunde Pommerns. Festschrift zum fünfundzwanzigjährigen Jubiläum des Herrn Gymnasialdirektor Professor H. Lemcke als Vorsitzenden der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. Herausgegeben von der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. Stettin 1898. Druck von Herrcke & Lebeling. Der Inhalt der 275 Seiten in Groß-Oktav umfassenden, mit Abbildungen ausgestatteten Schrift ist folgender: Die steinzeitlichen Gefäße des Stettiner Museums. Vom Professor Dr. Emil Walter in Stettin. — Die Steinkegelgräber von Gnewin, Kreis Lauenburg. Vom Konservator Adolf Stubenrauch in Stettin. — Die Waffen und Schmucksachen Pommerns zur Zeit des La Tène-Einflusses, ihr Charakter und ihre Herkunft. Vom prakt. Arzt Hugo Schumann in Löcknitz. — Die Gründung des Cisterzienser-Frauenklosters Reetz durch Herzog Barnim I. Vom Oberlehrer Dr. Paul van Nießen in Stettin. — Kolberger Mordsühne von 1376. Vom Zeichenlehrer H. Meier in Kolberg. — Das Caminer Bisthum in den Jahren 1385–1395. Vom Oberlehrer Dr. Martin Wehrmann in Stettin. — Zur Lebensbeschreibung des Matthaeus Normann. Vom Universitäts-Professor Dr. Georg Frommhold in Greifswald. — Die pommerschen Herzöge als Reichskommissare während der livländischen Katastrophe in den Jahren 1559 und 1560. Vom Archivar Dr Paul Karge in Königsberg in Preußen. — Die erste Schulvisitation in Stralsund 1560. Von Karl Adam in Greifswald und dem Senatspräsidenten Dr. Ferdinand Fabricius in Breslau. — Die textile Innendekoration des frühmittelalterlichen deutschen Hauses und die ältesten Stickereien Pommerns. Vom Prediger Dr. Gustav Stephani in Stettin. — Der Silberaltar in Rugenwalde. Vom Direktor des Königlichen Kunstgewerbe-Museums, Geheimer Regierungs-Rath Professor Dr. Julius Lessing in Berlin. — Kunst und Künstler in Greifswald, ein Beitrag zur Pommerschen Kunstgeschichte. Vom Professor Dr. Theodor Pyl in Greifswald. — Hinterpommerns Münzgeschichte zur kurbrandenburgischen Zeit des 17. Jahrhunderts. Auf Grund archivalischer Quellen dargestellt vom Bankinspektor Dr. Emil Bahrfeld in Berlin. Ein Kapitel aus dem Volksglauben und Volksbrauch in Pommern. Vom Oberlehrer Dr. Alfred Haas in Stettin. — Plattdeutsche Volkslieder aus Pommern. Vom Oberlehrer Dr. August Brunk in Stettin.

Die von O. Knoop und Dr. A. Haas, den Herausgebern der Blätter für pommersche Volkskunde, herausgegebene Festschrift (Labes 1898, Druck und Verlag von A. Straube) enthält: Sagen und Erzählungen von Stettiner Kirchen und Klöstern. Gesammelt von Dr. A. Haas. Die Zwerge bei Kallies. Von Dr. A. Brunk. Volksthümliches aus der Thierwelt. Von O. Knoop. Volkslieder aus Pommern. Herausgegeben von Dr. A. Brunk.

Verein
für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung.

In der alten Welfenstadt Ravensburg hielt am 31. Juli und 1. August der Verein für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung seine 29. Jahresversammlung ab. Die altehrwürdige, historisch interessante Stadt hatte eine große Anziehungskraft geübt, und ein so glänzendes Festlokal wie das prachtvolle neue Konzerthaus ist den Bodensee-Historikern noch nirgends geboten worden. Besonders die Sonntag den 31. Juli abgehaltene öffentliche gesellige Vereinigung war überaus zahlreich auch von den Ravensburgern mit ihren Damen besucht.

In der geschäftlichen Sitzung wurde der ganze bisherige Ausschuß des jetzt 654 Mitglieder, darunter 203 in Württemberg, zählenden Vereins beinahe einstimmig wiedergewählt. An die durch den Tod erledigten Stellen kamen neu in den Ausschuß als Stimmführer für Württemberg: Fabrikant Krauß in Ravensburg, als Stimmführer für Bayern: Bürgermeister Dr. Schützinger von Lindau. Die Rechnungsablage ergab 4793,50 Mk. Einnahmen bei 3462,90 Mk. Ausgaben und einen Kassenbestand von 1330,60 Mk. Als nächstjähriger Versammlungsort wurde Ueberlingen bestimmt. Zwei interessante Vorträge verschönten den Abend. Fabrikant Krauß sprach über den im Bodenseegebiet so häufigen und bedeutungsvollen Föhn. In dem weiteren Vortrag über Ravensburger Beziehungen zu Lindau gab Pfarrer Reinwald von Lindau anschauliche und mit köstlichem Humor gewürzte Bilder aus dem mittelalterlichen Leben der beiden Reichsstädte. Am nächsten Morgen, 1. August, wurden unter orts- und sachkundiger Führung die zahlreichen Sehenswürdigkeiten der Stadt in Augenschein genommen, insbesondere die St. Jodokskirche, das schöne Rathhaus mit seiner neu angelegten Alterthümersammlung und die aus dem einstigen Karmeliterkloster hervorgegangene evangelische Kirche. Gegen 11 Uhr begannen die öffentlichen Vorträge. Den ersten derselben hatte als

Ehrenmitglied des Vereins Professor Dr. Albrecht Penk von Wien übernommen, der in überaus klarer und fesselnder Weise die interessanten geologischen Verhältnisse der Bodenseegegend auch dem Laien verständlich machte. In eingehendem Vortrag schilderte Lehrer Hofner von Ravensburg die hochgradige Blüthe des Zunftwesens, der Gewerbe, der Gesellschaften und des Handels, den Ravensburg zu Ende des Mittelalters mit Italien und Spanien unterhielt. Leider wurde die Zeit so knapp, daß der Vereinspräsident, Graf v. Zeppelin, auf seinen mit besonderer Spannung erwarteten Vortrag „Zur Frage des Ursprungs der großen Heidelberger Minnesänger-Handschrift" verzichten mußte. Die Abhandlung, welche auf Grund der Aehnlichkeit der im Dominikanerkloster zu Konstanz vorgefundenen Wandmalereien mit den Miniaturen der Handschrift die Abfassung derselben nach Konstanz verlegt, soll nunmehr im nächstjährigen Vereinsheft zur Veröffentlichung gelangen. Trotz der weit vorgerückten Zeit begaben sich sämmtliche Theilnehmer noch auf eine Stunde in die Frauenkirche, wo Pfarrer Detzel von St. Christina in anregender Weise die zahlreichen Kunstschätze und besonders die berühmten, auf älteste Art noch in Mosaikmanier hergestellten Glasmalereien erklärte. Den Schluß der festlichen Veranstaltung bildete ein gemeinsames Mittagsmahl im Hotel Lamm, bei dem sich die Theilnehmer in froher Laune von den wissenschaftlichen Anstrengungen erholten.

Historische Kommission der Provinz Sachsen.

Die Kommission hielt unter Leitung des Vorsitzenden, des Geheimen Regierungsrathes Professor Dr. Lindner, am 18. und 19. Juni 1898 in Neuhaldensleben ihre 24. Sitzung ab. Nach der vom Vorsitzenden gegebenen Uebersicht ist von den Geschichtsquellen in dem letzten Verwaltungsjahre 1897/98 nur ein Band, der zweite des Urkundenbuches der Stadt Erfurt von Stadtarchivar Dr. Beyer erschienen (vergl. Korrespondenzblatt 1898, S. 72). Die Drucklegung des dritten wird in gleicher Weise wie die von Oberlandesgerichtsdirektor Bode in Braunschweig besorgte Herausgabe des dritten und vierten Bandes des Urkundenbuches der Stadt Goslar (umfassend die Jahre 1301 bis 1370) noch in diesem Jahre begonnen werden. Das Urkundenbuch des Hochstiftes Merseburg, bearbeitet von Professor Dr. Kehr, ist im Drucke so rüstig vorwärts geschritten, daß es in diesem Winter der Oeffentlichkeit übergeben werden kann. Weiter gefördert sind die Arbeiten an den Urkundenbüchern des Klosters Pforte, der Stadt Halle und Zeitz, dem Eichsfeldischen Urkundenbuche, dem Druck der Chronik des Konrad Stolle, sowie den Regesten zur Geschichte der Herzöge von Sachsen-Wittenberg. Der Abschluß des Registers zur Erfurter Universitätsmatrikel, das bisher in 47 Bogen bis S gedruckt vorliegt, wird voraussichtlich binnen Kurzem erfolgen.

Als neue Unternehmungen sind in Aussicht genommen eine Regestensammlung zur Geschichte der Stadt Nordhausen und die von Dr. Rosenfeld in Magdeburg begonnene Herausgabe der Urkunden des Domkapitels Naumburg—Zeitz.

Unter den darstellenden Veröffentlichungen der Kommission ist zu nennen die als Neujahrsblatt für 1898 erschienene Abhandlung von Dr. Liebe über Dalberg und dessen Beziehungen zur Universität Erfurt (vergl. Korrespondenzblatt 1898, S. 55). Für das Neujahrsblatt 1899 soll eine Arbeit von Oberlehrer Dr. A. Pick über: „Schiller in Lauchstädt im Jahre 1803" gedruckt werden.

Von den Baudenkmälerbeschreibungen ist die des Kreises Gardelegen von Pastor Parisius und Oberlehrer Dr. Brinkmann erschienen (vergl. Korrespondenzblatt 1898, S. 24). Der Vollendung nahe ist die des Kreises Halberstadt. Weiter geführt sind die Arbeiten über die Kreise Schleusingen und Ziegenrück, den Kreis Aschersleben sowie die Bearbeitung der zweiten Auflage der Bau- und Kunstdenkmälerbeschreibung der Grafschaft Wernigerode.

Die vorgeschichtlichen Arbeiten Dr. Zschiesches in Erfurt, die die Erforschung vorgeschichtlicher Wallburgen auf der Schmücke, hohen Schrecke und Finne betreffen, sind im Wesentlichen vollendet. Das Erscheinen dieses Werkes mit beigefügter Karte steht in nächster Zeit zu erwarten.

Die Herstellung einer Wandtafel vorgeschichtlicher Gegenstände der Provinz Sachsen für Volksschulen ist, nachdem der erste Entwurf einer nochmaligen Ueberarbeitung unterzogen worden ist, zum Abschluß gebracht. Die Tafel wird vielleicht noch in diesem Jahre zur Ausgabe gelangen.

Das von Professor Hertel bearbeitete „Wüstungsverzeichnis des Nordthüringgaues" ist fertiggestellt und befindet sich im Drucke. Ebenso ist die Bearbeitung des Wüstungsverzeichnisses der Kreise Heiligenstadt, Worbis, Mühlhausen (Stadt und Land) und Duderstadt vom Geheimen Regierungsrath von Wintzingerode-Knorr vollendet worden.

Historische Kommission für Nassau.

Erster Jahresbericht. Die Kommission trat zu ihrer diesjährigen Hauptversammlung am 29. Juli in Wiesbaden zusammen. Der Vorsitzende, Prof. Otto, gab einen kurzen Rückblick auf die seit Begründung der Kommission (18. März 1897) verflossene Zeit. Den Jahresbericht erstattete der Schriftführer. Danach ist es gelungen, durch Beiträge Sr. Königlichen Hoheit des Großherzogs von Luxemburg, der Königlich Preußischen Archivverwaltung, der Stadt Wiesbaden u. A. die nöthige finanzielle Grundlage für die Zwecke der Kommission zu schaffen.

Zunächst hat die Kommission die Herausgabe eines Nassauischen Urkundenbuches auf ihr Programm gesetzt und damit den Staatsarchivar, Archivrath Dr. Wagner in Wiesbaden beauftragt. Auch Archiv-Hülfsarbeiter Dr. Schaus hat seine Mitwirkung zugesagt. Es wird beabsichtigt, zunächst die Urkunden der Länder des walramischen Stammes herauszugeben und alsdann erst die der ottonischen Gebiete folgen zu lassen.

Nach dem Vorbilde in andern Gegenden beabsichtigt die Kommission ferner die Herstellung einer Uebersicht über den Inhalt der kleineren Archive des Regierungsbezirks. Es wird dabei angenommen, daß die Besitzer solcher Archive, Gemeinden, Kirchenvorstände und Private dem Unternehmen, das nicht bloß für die Wissenschaft, sondern auch für sie selber von Wichtigkeit ist, ihre wirksame Unterstützung zu Theil werden lassen. Es soll versucht werden, Pfleger zu gewinnen. Auch für dies Unternehmen hat Archivrath Dr. Wagner die Leitung übernommen.

Festere Gestalt hat bereits das dritte Unternehmen,

Nassau-Oranische Korrespondenzen, gewonnen. Von den im alten Dillenburger Archiv, einer Abtheilung des Wiesbadener Staatsarchivs, aufbewahrten Archivalien zur Geschichte der Grafen von Nassau ottonischer Linie, der späteren Fürsten von Nassau-Oranien, hat Archivar Dr. Meinardus die Herausgabe der den Katzenelnbogischen Erbfolgestreit (1500 bis 1557) betreffenden Korrespondenzen übernommen. Dieser zwischen Hessen und Nassau schwebende Streit hat seit dem Jahre 1521 eine große politische Bedeutung für die deutsche Geschichte erlangt und die Geschicke des deutschen Reiches in höherem Grade beeinflußt, als man bisher geahnt hat. Der erste Band, dessen Druck bereits begonnen hat, soll die Zeit bis 1538, der zweite die übrigen Jahre umfassen. Es wird sich dabei nicht allein um eine Ausgabe von Briefen und Urkunden handeln, sondern zugleich auch um eine geschichtliche Darstellung.

Im ersten Vorbereitungsstadium befindet sich ein anderes Werk der Kommission, die Nassovia sacra. Diese Publikation soll eine Uebersicht der kirchlichen Verwaltung und ihrer Organe und eine Statistik aller Gründungen, Anlagen, Einrichtungen und Besitzungen der Kirche im Mittelalter für den Umfang des ehemaligen Herzogthums Nassau enthalten, unter kurzer Berücksichtigung von deren Schicksalen in der neueren Zeit, außerdem womöglich kurze Lebensläufe hervorragender Persönlichkeiten, alles mit genauen, den Forderungen der Wissenschaft entsprechenden Quellen- und Litteraturangaben. Während diese Publikation im Wesentlichen ein statistisches, nicht darstellendes Geschichtswerk sein soll, werden doch einzelne Partien, z. B. die Zusammenstellungen über die ersten in unserer Gegend sich findenden Spuren des Christenthums und die ersten Missionen, und Bearbeitung der Gründungsgeschichten der Klöster und Stifter und der Biographien hervorragender Geistlichen u. A. in erzählender Form gehalten sein müssen. Die Oberleitung hat Oberlehrer Dr. Wedewer in Wiesbaden übernommen.

Eine Nassauische Bibliographie hat Bibliothekar Dr. Zedler zu bearbeiten übernommen. Diese Arbeit wird sich unter Ausschluß des handschriftlichen durchaus auf das gedruckte Material beschränken. Doch wird dieses im weitesten Umfange herangezogen werden, nicht nur die in Zeitschriften enthaltenen Aufsätze, sondern auch die in Zeitungen vergrabenen historischen Mittheilungen, soweit sie erreichbar sind und irgendwie verwerthbar erscheinen, werden Berücksichtigung finden.

Die Herausgabe einer Beschreibung der Bau- und Kunstdenkmäler Nassaus, die unter Leitung von Dr. E. Zimmermann bereits begonnen war, hat aufgegeben werden müssen, da der Landesausschuß das Unternehmen selbst ausführen will.

Die Rechnungsablegung ergab bei 4678,93 Mk. Einnahmen und 2209,76 Mk. Ausgaben einen Bestand von 2469,17 Mk.

Den Vorstand bilden zur Zeit die Herren: Professor Otto, Vorsitzender. Archivar Dr. Meinardus, stellvertretender Vorsitzender. Bibliothekar Dr. Zedler, Schriftführer. Amtsgerichtsrath a. D. Düssel, Major a. D. Kolb, Dr. Ritterling, Archivrath Dr. Wagner, Oberlehrer Dr. Wedewer, sämmtlich zu Wiesbaden, und Oberlehrer Heyne zu Biebrich. — Die Herren Düssel und Meinardus sind vom Alterthumsverein in den Vorstand entsendet (ersterer ist inzwischen auf seinen Wunsch dieses Amtes entbunden und durch Rechtsanwalt Guttmann ersetzt). Den ständigen Ausschuß bilden: Professor Otto, Archivar Dr. Meinardus, Archivrath Dr. Wagner und Bibliothekar Dr. Zedler.

Harzverein für Geschichte und Alterthumskunde.

31. Hauptversammlung in Clausthal-Zellerfeld, vom 25. bis 27. Juli 1898. Die Hauptversammlung, an der etwa 150 Personen theil nahmen, begann in Clausthal am Abend des 25. Juli mit einem geselligen Zusammensein, wobei Landrath Loos die Anwesenden begrüßte und der Clausthaler Männergesangverein und die Bergkapelle ihre Weisen ertönen ließen. Die geschäftlichen Verhandlungen begannen am 26. Juli früh unter Vorsitz des ersten Schriftführers Archivrath Jacobs (Wernigerode), der nach einer Begrüßung durch Bürgermeister Wegener den Geschäftsbericht erstattete. Der von dem 80jährigen Schatzmeister Huch verlesene Rechnungsabschluß für 1897 ergab an Einnahmen einschließlich des Bestandes 22040,29 Mk., an Ausgaben 6256,58 Mk., mithin einen Bestand von 15783,71 Mk. Die Zahl der Mitglieder beträgt 939. Es folgte dann der anregende und belehrende Theil der Hauptversammlung in den beiden Festvorträgen. Der Gegenstand des ersten, den Herr Superintendent Rothert in Clausthal hielt, war „Ein Gang durch die Geschichte Niedersachsens an der Hand der Münzen seit 1550." Der sachlich ebenso inhaltreiche wie formell sorgfältig durchgearbeitete und durch eine reiche Sammlung ausgelegter Münzen erläuterte Vortrag wurde allseitig mit freudigem Danke aufgenommen, welchem Beifall der Vorsitzende Namens der Versammlung auch öffentlich Ausdruck gab. Nachdem der Vortragende abgetreten war, wurde die von demselben verfaßte Schrift: „Die leitenden Beamten der Bergstadt Clausthal von der ältesten Zeit bis zur Gegenwart, Festschrift zur 31. Jahresversammlung des Harzvereins für Geschichte und Alterthumskunde am 25. bis 27. Juli 1898," Clausthal, Grossesche Buchhandlung 96 S. 8°, sämmtlichen Theilnehmern an der Versammlung Namens des Vereins überreicht. Zwar ist der ganze Vortrag im Wesentlichen darin enthalten, die mühsame Ausarbeitung enthält aber noch eine große Fülle schätzbarer sonstiger Nachrichten. Nach kurzer Pause und nachdem noch ein vom Geh. Archivrath Kindscher in Zerbst eingesandter Gruß des Vereins für anhaltische Geschichte und Alterthumskunde zur Mittheilung gebracht war, hielt Archivrath Dr. Paul Zimmermann aus Wolfenbüttel den zweiten Vortrag über das in der Geschichte der Archäologie und Kunsttopographie so wichtige Unternehmen von Zeiller-Merian, besonders über die Braunschweigische Topographie. Dieser auf sorgfältiger archivalischer Forschung ruhende Vortrag, fand gleich dem ersten den lebhaften Beifall der Versammlung. Als Ort der nächstjährigen Versammlung wurde Ballenstedt bestimmt.

An die Sitzung im Festsaale schloß sich eine Wanderung zu den Kellern der Brauerei in Zellerfeld. Sie gelten als Ueberreste des um die Wende des 12. und 13. Jahrhunderts vom Domstift in Goslar aus gegründeten und für die Geschichte des Harzes und seiner bergmännischen Kultur höchst bedeutsamen Klosters Cella, das sammt dem östlich davon im oberen Horbachthale entstandenen Dorfe Zelle von der Mitte des 14 Jahrhunderts an durch die Verwüstungen des „schwarzen Todes" und durch Rechtsunsicherheit einging, endlich im

Jahre 1431 aufgehoben wurde. Nach einer Erfrischung begannen Wanderungen zu den Sehenswürdigkeiten der verbundenen Städte, wobei eine Theilung der Versammmlung in verschiedene Gruppen nöthig erschien. Eine Anzahl Gäste besichtigte unter Führung des Herrn Pastors Meyer die St. Salvatorkirche in Zellerfeld mit der Bibliothek des im Jahre 1725 verstorbenen Kaspar Calvör. Die letzte gemeinsame Besichtigung, welche die Vereinsgenossen auf dem Boden der Stadt Zellerfeld vornahmen, galt dem in den früheren Posträumen untergebrachten „Oberharzer Museum," einer Gründung des Landraths Loos. Abgesehen von einem Eisen- und Steinschwerte, und dem den Plünderern im 30jährigen Kriege entzogenen Abendmahlskelche aus Grund vom Jahre 1495, beginnen die „Alterthümer" erst mit dem 16. Jahrhundert. Aus diesem sind gerade einige merkwürdige handschriftliche Sachen vorhanden, wie die alten Bergfreiheiten von Andreasberg von 1521 an und das Stadtbuch von Wildemann vom Jahre 1544. Verschiedene Stücke erinnern an die Schreckenszeiten des 30jährigen Krieges, besonders die blutbespritzte Zellerfelder Stadtfahne, die Zeugin der heldenmüthigen Vertheidigung unter dem Stadthauptmann und Berggeschworenen Thomas Merten. Alle Zeugnisse der eigenartigen oberharzischen Kultur, Geräth, Gewand und Uniform werden hier niedergelegt, erhalten und zur Vergleichung dargeboten. Wie es in ähnlichen Fällen auch sonst zu geschehen pflegt, so fand der Begründer der Sammlung nach und nach Unterstützung von verschiedenen Seiten: der Kreisverwaltung, verschiedenen Stadtverwaltungen, auch einzelnen Personen. Besonders wichtig war es, daß Landrath Loos in Schulinspektor F. Günther die erwünschte hingebende und fachkundige Hülfe beim Ordnen all dieser mannigfaltigen Gegenstände fand, der auch bei der Besichtigung den freundlichen bewanderten Führer und Erklärer machte. In Clausthal waren es denn bergmännische und naturwissenschaftlich-technische Sammlungen, die von den Festgästen besichtigt werden konnten. Nachmittags drei Uhr begann das Festessen, wobei der erlauchte Protektor des Harzvereins, Fürst Christian Ernst zu Stolberg-Wernigerode, den Kaisertoast ausbrachte. Einleitend dankte der Fürst dem Vereine für die auf ihn gefallene Wahl zum Protektor, wobei wohl die seinem verewigten Vater gezollte Liebe und Verehrung ihm als Erbe zugefallen sei. Aber er selbst nehme mit lebhaftem Interesse an den Bestrebungen des Vereins Theil, der sich die Pflege der heimischen Geschichts- und Alterthumskunde zur Aufgabe gemacht habe. — Am Abende wurde durch den Kriegerverein „Kameraden-Unterstützung" das Volksschauspiel „Thomas Merten" aufgeführt, das den Heldentod des Stadthauptmanns und Berggeschworenen Thomas Merten, des „Helden im Grubenkittel" schildert, der, die Stadtfahne treu in den Händen haltend, am 19. März 1626 im Kampfe gegen Tilly fiel.

Am 27. Juli trat die Festversammlung ihre Wanderung nach den Berg- und Hüttenwerken an. Von der Höhe des Windmühlenberges aus bei den von Tilly nach der Erstürmung von Zellerfeld zum Schutze Clausthals auf der Bremerhöhe angelegten Schanzen gab Herr Bergrath Lengemann, der erste Beamte der Königlichen Berginspektion Clausthal, eine lehrreiche Erklärung, sowohl über die Lage und das Streichen der Erzgänge, als über das System der besonders vom Brocken aus gespeisten Gräben und 69 Teiche, welche die Wasserkraft für den Bergwerksbetrieb liefern. Nach Besichtigung der Berg- und Hüttenwerke wanderte der größere Theil der Festgenossen noch die Innerste abwärts, um in Wildemann den Abschluß der 31. Hauptversammlung des Harzvereins zu feiern.

Nachrichten aus Museen.

Städtisches Museum in Münden.

In Münden ist kürzlich das neue städtische Museum eröffnet worden. Aus kleinen Anfängen ist die Stiftung hervorgegangen. Als man den Aussichtsthurm auf der Tillyschanze erbaute, stieß man bei den Fundamentirungsarbeiten auf eine Menge von Gegenständen aus früheren Jahrhunderten. Klempnermeister Fischer, ein begeisterter Freund und Kenner von Alterthümern, nahm sich der Sache an, die Fundstücke wurden sorgfältig gesammelt, und sie bilden den Anfang der heutigen Sammlung. Durch Fischers Sammelfleiß wurden bald gegen 700 Gegenstände zusammengebracht, und dann bewilligten die städtischen Behörden Geldmittel. Weitere Fonds zu Erwerbungen wurden durch Sammelbüchsen und Schenkungen gewonnen, und so stieg die Zahl der Antiquitäten bald auf mehr als 1800 Stücke. Damit wurde aber auch der Raum im Thurm auf der Tillyschanze, wo die Sammlung untergebracht war, zu klein, und man mußte sich nach größeren Räumen umsehen. Da stellte die Königliche Staatsregierung der Stadt eine Reihe von Zimmern in dem von Baurath Breymann wieder hergestellten und von dem bekannten Maler Professor Knackfuß ausgemalten alten Mündener Schlosse zur Verfügung, und in diese Räume ist die Sammlung nunmehr gezogen. Die Stadt hat nur die Unterhaltungskosten für die überwiesenen Räume zu tragen, unter denen namentlich das „Römergemach" und das Gemach „Zum weißen Rosse" hervorragen, in denen sich Malereien des 16. Jahrhunderts vorfanden, die Knackfuß auf das Schönste wiederhergestellt hat. Auch dazu hat Fischer, der Spezialkonservator Mündens, die Anregung gegeben. Was aber dem Mündener Museum besonderen Werth verleiht, ist der Umstand, daß der Bildhauer Professor Eberlein, der 1847 auf einem Dorfe in der Nähe Mündens geboren ist, dem Museum eine fast vollständige Sammlung der genialen Schöpfungen seiner Kunst, theils in Originalen, theils in Modellen, Zeichnungen oder Nachbildungen geschenkt und im Verein mit dem Bildhauer Schneider selbst die Sachen so aufgestellt hat, daß man einen vollständigen Ueberblick über die künstlerische Entwickelung Eberleins erlangt. Als Konservator für das Mündener Museum ist Dr. Milani von der Forstakademie gewonnen worden.

Museum zu Alsfeld.

Am 23. Oktober wurde das Museum des hiesigen Geschichts- und Alterthumsvereins eröffnet. Der Vereinsvorsitzende Herr G. Ramspeck II begrüßte die Anwesenden, darunter auch Vertreter des Oberhessischen Geschichtsvereins, Landgerichtsrath Schäfer und Professor Dr. Gundermann aus Gießen. Der Vortragende führte aus, daß die Begründung eines Alterthumsvereins in Alsfeld ein dringendes Bedürfniß gewesen sei, um der Verschleppung und Vernichtung der ehrwürdigen Zeugen der Vergangenheit Alsfelds Einhalt zu gebieten

und interessante Baudenkmäler vor dem Verfall zu bewahren. Redner gedachte ferner dankend der Personen, die das Museum durch Ueberlassung von Gegenständen gefördert haben, insbesondere des Stadt- und Kirchenvorstandes. Er schloß mit dem Wunsche, daß das begonnene Werk des Alterthums-Vereins wachsen, blühen und gedeihen möge. Nachdem Bürgermeister Arnold die Gäste begrüßt, dankte Landgerichtsrath Schäfer und stellte sich und seinen Begleiter, Professor Dr. Gundermann, als Vertreter des Oberhessischen Geschichtsvereins vor, der sich lebhaft für den Alsfelder Geschichts- und Alterthumsverein interessire und diesem zu der Gründung der Alterthums-Ausstellung Glück wünsche. Herr Schäfer sprach über Zweck und Ziele der Geschichts- und Alterthumsvereine, wie diese die Lokalgeschichte erforschen und die Geschichtswissenschaft im Allgemeinen vertiefen sollten; sie seien eine Fundgrube, aus welcher der Forscher des Hessenlandes Vieles zur Klärung der Geschichte der Heimath entnehmen könne. Dann folgte die offizielle Eröffnung der Alterthums-Ausstellung. Nach Schließung des Museums hielt Pfarrer Jäger einen Vortrag über die Geschichte der Stadt Alsfeld, der allgemeinen Beifall fand.

Personalien.

Pfarrer Gustav Reinwald von Lindau i. B. †.

Es ist eine wehmüthige und schwierige Aufgabe, die mir durch den Wunsch der verehrlichen Redaktion erwachsen ist, für das „Korrespondenzblatt" einen Nachruf für den am 30. September v. Js. unerwartet aus dem Leben geschiedenen Pfarrer Gustav Reinwald von mir zu erhalten. Denn unter den Vielen, die seinen Heimgang schmerzlich beklagen, bin ich, der in dem Entschlafenen einen besonders treu bewährten Freund und eifrigen Mitarbeiter verloren hatte, durch diesen Verlust nicht allein mit am schmerzlichsten berührt, sondern je mehr ich in langjähriger gemeinsamer Arbeit die vortrefflichen Eigenschaften des Mannes kennen und schätzen zu lernen Gelegenheit hatte, desto mehr empfinde ich auch die Unzulänglichkeit meiner Feder, ihm in gebührender Weise gerecht zu werden. Ein reiches Leben hat mit Reinwalds Tod seinen Abschluß gefunden, reich nicht sowohl an außerordentlichen bedeutsamen Vorkommnissen als an treu erfüllter Pflicht, an eifriger Sorge für die ihm anvertrauten vielseitigen Interessen, an selbstloser Hingabe, reich aber auch an Werken, die dem Entschlafenen einen dauernden Anspruch auf ein dankbares und ehrendes Andenken sichern.

Reinwald wurde geboren am 16. März 1837, sein Vater war der Müllermeister Reinwald zur Heckenmühle bei Diebach, königlich bayerischen Bezirksamts Rothenburg ob der Tauber. In der Taufe erhielt er die Namen Johann Michael Gustav; der letztere war sein Rufname. Da die Mutter frühzeitig starb, verbrachte er nur einen Theil seiner Kindheit und ersten Schulzeit in der Heimath, den anderen bei seinen Großeltern in dem württembergischen Dorfe Hilgartshausen. Früh schon hatte er den dringenden Wunsch, zu studiren, doch erst nach seiner Konfirmation konnte er zu diesem Zweck zunächst die Lateinschule in Nürnberg, später das Gymnasium in Schweinfurt besuchen und im zweiundzwanzigsten Jahr die Universität beziehen. Neben seinem theologischen Fachstudium trieb er in Erlangen und Halle auch philologische und schon damals mit besonderer Vorliebe historische Studien. Nach erfolgreich bestandenem Staatsexamen wurde ihm nach kurzer Verwendung in seinem heimathlichen Dorfe die Pfarrverweserstelle in Pfuhl unweit von Ulm übertragen. Doch schon im Jahre 1864 wurde er als Pfarrvikar nach Lindau versetzt, um hier mit einer Unterbrechung während des Krieges 1870 71 bis zu seinem Lebensende zu bleiben und in einer ihm von Jahr zu Jahr theurer werdenden neuen Heimath den umfassenden Wirkungskreis zu finden, der ihm ebensosehr zusagte, als er seinen Namen aufs ehrenvollste mit der schönen Inselstadt und dem Bodensee verknüpfte. 1866 rückte Reinwald in die Stelle eines Pfarradjunkten vor und verband damit die Verwesung des Subrektorats der dortigen Lateinschule. Indem er in dieser Stellung unter persönlichen Opfern wesentlich dazu beitrug, den zeitweise gefährdeten Fortbestand der Schule zu sichern, erwarb er sich das erste jener zahlreichen hohen und dauernden Verdienste um das Gemeinwesen, welche die dankbare Stadt später gelegentlich der unter allgemeiner sympathischer Betheiligung begangenen Feier seines fünfundzwanzigjährigen ersprießlichen Wirkens in Lindau durch die Verleihung ihres Ehrenbürgerrechtes anerkannte. Während des großen Krieges 1870 71 folgte Reinwald dem bayerischen Heere anfänglich als Diakon, nachher als Ober-Diakon nach Frankreich. Sein hingebendes Wirken ehrte der Lindauer Kampfgenossenverein durch Ernennung zum Ehrenmitglied. Geschmückt mit der Kriegsdenkmünze und dem Erinnerungszeichen für die preußische Feldgeistlichkeit war Reinwald kurz vor Beendigung des Krieges nach Lindau zurückgekehrt, weil insbesondere seine Schule ihren Leiter nicht länger hätte entbehren können. Ganz löste er die Verbindung mit der Schule dann auch nicht, als er im Jahre 1880 das Subrektorat zugleich mit der Pfarradjunktenstelle niederlegte, um sich fortan als zweiter evangelischer Pfarrer dem Kirchendienst noch mehr zu widmen als zuvor; auch jetzt behielt er wenigstens die Ertheilung des Religionsunterrichts an der Lateinschule wie an verschiedenen weiteren Lindauer Lehranstalten bei.

Kurz nach seiner Rückkehr aus dem Kriege hatte Reinwald sich auch einen eigenen Hausstand gegründet, indem er sich am 22. Mai 1871 mit Johanna Magdalena Stettner, der Tochter des Buchhändlers und Kommissionsverlegers der Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung, vermählte. Es war eine ungemein glückliche, mit fünf Söhnen und einer Tochter gesegnete Ehe, zu deren schönsten Festtagen die unter Theilnahme weitester Kreise 1896 gefeierte Silberhochzeit gehörte.

Neben seinem Kirchen- und Schuldienst bekleidete Reinwald auch die Stellen eines städtischen Bibliothekars und Archivars, und auch da hat er sich hervorragend verdient gemacht. Die Gründung der namentlich an Incunabeln und gemalten Wappenbüchern reichen Lindauer Stadtbibliothek wurde veranlaßt durch das von der Stadtgeistlichkeit und sonstigen gelehrten Männern im Jahre 1528 an den Rath der Reichsstadt gerichtete Ansuchen, eine jährlich steigende Summe zum Ankauf von Büchern zu bestimmen. 1539 erhielt die junge Anstalt denjenigen reichen Zuwachs, der ihr vornehmlich vom Standpunkt des Historikers ihren hohen Werth verleiht, indem ihr alle Bücher der aufgehobenen katholischen Kirchen und Kapellen einverleibt wurden. In dem für sie her-

gerichteten Erdgeschoß des Chors der ehemaligen Barfüßerkirche vorzüglich untergebracht, stand die Bibliothek zu allen Zeiten unter der evangelischen Stadtgeistlichkeit. Der sprach- und geschichtskundige Reinwald aber fand hier ein ihm besonders zusagendes Feld für eine ersprießliche Thätigkeit. Er benutzte den ihm anvertrauten reichen Bücherschatz nicht allein selbst aufs eifrigste, sondern verstand es auch vorzüglich, weitere Kreise zur ausgiebigen Benutzung anzuregen. Aber vollends das alte reichsstädtische Archiv! Größtentheils ungeordnet und in verschiedenen, zum Theil lichtarmen und feuchten, eine Benutzung so gut wie ganz ausschließenden Räumen aufgestapelt, traf Reinwald die vielen Tausende von vielfach überaus werthvollen alten Pergament- und Papierurkunden und die alle Zweige des „Regiments", der Justiz-, Polizei- und Finanzverwaltung, des „Kriegsstaats", der Politik, des Kirchen- und Schulwesens u. s. w. der einstigen souveränen Reichsstadt betreffenden Akten, Korrespondenzen und dergl. an; durchweg aufs Beste geordnet und registrirt und in einem luftigen, trockenen und hellen Raum des auch wesentlich auf seine Veranlassung und unter seinem Beirath so glücklich stilvoll restaurirten alten Rathhauses vortrefflich untergebracht und der wissenschaftlichen Forschung zugänglich gemacht, hat er das Archiv hinterlassen! Eine wahre Riesenarbeit, für die ihm ganz besonders und für alle Zeiten der Dank der Geschichtsfreunde gebührt.

Ebenso wie es Reinwald bei einer einsichtigen Stadtverwaltung hinsichtlich des Rathhauses mit so erfreulichem Erfolge gelungen war, so trat er auch sonst überall mit liebevollem Eifer für die Erhaltung und, soweit nöthig und möglich, für die entsprechende Restaurirung der alten Lindauer Baudenkmäler ein, und so ist es auch wieder nicht in letzter Linie ihm zu verdanken, daß manches vor dem drohenden Untergang noch gerettet worden ist und die Inselstadt überhaupt den in so hohem Grade anmuthenden alterthümlichen Charakter sich bewahrt hat, der auch auf Fremde eine so große Anziehungskraft ausübt. Und nicht allein auf die Baudenkmäler beschränkte Reinwald diese seine segensreiche erhaltende Thätigkeit: Er vor Allen war es hinwiederum, der die Gründung des Lindauer Museums veranlaßte, in welchem nunmehr pietätvoll gesammelt und bewahrt wird, was von Werken aus Lindaus Vergangenheit durch den Sturm der Zeiten und vornehmlich jene traurige Periode des Unverstandes in unserem Jahrhundert, während deren Alterthümer nicht nur nicht geschätzt, sondern geradezu verachtet waren, sich doch noch erhalten hat. Eine bescheidene, aber doch recht erfreuliche Sammlung, deren geschmackvolle Ordnung und Aufstellung in dem für sie hergestellten oberen Saale des alten Rathhauses fast durchaus Reinwalds Werk ist. Dem Gedanken, der ihn bei der Gründung des Museums leitete, hat er in der bei dessen Eröffnung gehaltenen Rede durch die schönen Worte Ausdruck verliehen: „Die Liebe zum Vaterlande nährt sich an der Liebe zur Heimath, und diese nähren wir durch die pietätvolle Erhaltung der Werke unserer Väter."

Mit Recht hebt die „Lindauer Volkszeitung" in einem „Die Verdienste Reinwalds um die Geschichte Lindaus" überschriebenen Aufsatze auch noch folgendes hervor: „Ein hohes Verdienst um die Geschichte Lindaus, das sich Reinwald erwarb, ist der liebenswürdige Verkehr mit Freunden der Geschichte in den weitesten Kreisen. In mündlichem und schriftlichem Verkehr theilte er freiwillig die Früchte seiner Arbeit aus, und nicht nur Geschichtsforscher erbaten sich Auskünfte von ihm, mancher Dichter und manche Schriftstellerin flehten ihn an um Stoffe aus Lindaus bewegter Geschichte. Und er gab, was er konnte, er brachte es nicht über sich, eine Bitte abzuschlagen." Wie wahr ist das! Der richtige Ausdruck der so liebenswürdigen Selbstlosigkeit seines Wesens. Wenn der freundschaftliche Vorwurf gemacht wurde, daß er die sogar ohne Nennung seines Namens von Dritten benutzten Ergebnisse seiner mühevollen Forschung nicht für sich verwerthet habe, so erwiderte er wohl höchstens unter freundlichem Lächeln: „Ach, die Anderen müssen doch auch etwas haben, und ich bin zufrieden, wenn meine Arbeit überhaupt an den Mann kommt; ich habe ja doch nicht die Zeit, um Alles selber zu publiziren."

Reinwalds vielseitige Thätigkeit war auch keineswegs auf Lindau beschränkt. Je eifriger ihn seine alte Vorliebe für historische Forschungen gleich von Anfang an zu eingehender Beschäftigung mit der Geschichte dieser Stadt angetrieben hatte, desto klarer erkannte er bald, ein wie enges und vielmaschiges Band der Bodensee zu allen Zeiten um die an seinen Ufern gelegenen Oertlichkeiten und Landschaften und deren Bewohner geknüpft hat und noch immer knüpft, und wie ein richtiges Verständniß der geschichtlichen Entwickelung der einen Bodenseestadt oder Landschaft nur gewonnen werden kann, wenn man sie im Zusammenhang mit derjenigen der anderen und in ihren vielfachen Wechselbeziehungen betrachtet. Bei ihm mußte daher der Gedanke, die Geschichtsfreunde rings um den Bodensee zu gemeinsamer, sich gegenseitig unterstützender und ergänzender Forschungsarbeit zu vereinigen, den besten Boden finden. Ihm zuerst theilte denn auch im Jahre 1868 der verstorbene erste Präsident des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung, Dr. Moll v. Tettnang, seinen Plan, diesen Verein zu gründen, mit, und dank wesentlich auch seinen sachgemäßen Rathschlägen und seiner eifrigen Mitwirkung konnte schon wenige Wochen später die erste konstituirende Versammlung des Vereins in Anwesenheit von 74 Mitgliedern in Friedrichshafen stattfinden. Wenn der Verein bald stattlich anwuchs und sich schon geraume Zeit auf dem Stand von ungefähr 670 Mitgliedern erhielt, so ist auch das wieder ganz wesentlich Reinwald zu verdanken, der gleich auf der ersten Versammlung und seitdem bei jeder Neuwahl wieder zum Vizepräsidenten, I. Sekretär und Redakteur gewählt, mit immer gleicher Liebe und nie ermüdendem Fleiße für die Interessen des Vereins thätig geblieben ist und in so hervorragender Weise diejenigen Eigenschaften besaß, welche insbesondere auch bei der Zusammensetzung des Bodensee-Vereins aus Angehörigen verschiedener Staaten und Konfessionen und der verschiedensten gesellschaftlichen und beruflichen Stellungen, politischen und religiösen Anschauungen u. s. w. geeignet waren, nicht allein ihm persönlich die allgemeinste Zuneigung und Hochachtung zu verschaffen, sondern auch überall etwaige Bedenken gegen die Zugehörigkeit zu einem Vereine als unbegründet erscheinen zu lassen, bei dessen Leitung die Grundsätze eben dieses mit Recht so allgemeines Vertrauen genießenden Mannes maßgebend blieben. Bei der ganzen ihm eigenen charaktervollen Selbständigkeit und Festigkeit der Ueberzeugung verstand es Reinwald eben recht wohl, sich auch in den Standpunkt Anderer hineinzudenken; ein glühender deutscher Patriot und begeistert von seines deutschen Vaterlandes Herrlichkeit, dachte er darum doch nie gering

von dem, was dem Nichtdeutschen in seiner Heimath werth und theuer war, ein überzeugungstreuer Bekenner, Lehrer und Diener seines evangelischen Glaubens war er doch beseelt und durchdrungen von jener wahrhaft christlichen Liebe und Toleranz, die auch abweichende religiöse Anschauungen achtet und ihnen ihr Recht läßt. Neben dieser Gerechtigkeit, die ihm drohende oder schon ausgebrochene Konflikte zumeist im Sinne des Friedens zu allgemeiner Genugthuung aus der Welt zu schaffen ermöglichte, ließ es Reinwald zutreffendenfalls aber auch an der nöthigen Energie gegenüber Friedensstörern nicht fehlen. Ueberhaupt war sein ganzes Wesen in hohem Grade dazu angethan, diese Gemüthlichkeit im Vereinsleben zu erhöhen und so dem Verein immer neue Freunde zu erwerben. Wer würde sich nicht mit Vergnügen seiner zahlreichen, bei den Versammlungen des Vereins gehalten historischen Vorträge erinnern, in denen er die Ergebnisse eingehender und ernster wissenschaftlicher Forschung in so anregender und — in des Wortes schönster Bedeutung — populärer Form zum Gemeingut machte, wer nicht auch seiner gleichfalls oft mit so liebenswürdigem Humor gewürzten Tischreden? Außer diesen Vorträgen enthalten die Vereinsschriften und anderweitige Organe eine ganze Reihe gediegener historischer Arbeiten von Reinwalds fleißiger Feder, die jenen zur werthvollsten Zierde gereichen. Kaum in einem der bis jetzt erschienenen sechsundzwanzig Bände der Schriften des Bodenseevereins fehlt ein solcher Beitrag von Reinwald. Nicht vergessen darf übrigens auch die viele Mühe und Zeit werden, welche Reinwald insbesondere auch auf die sorgfältige Redaktion der Schriften des Bodenseevereins verwendet hat. Auch in ihr giebt sich die ganze herzliche Liebe kund, mit der er am Verein hing. Waren doch dessen Versammlungen für ihn jedesmal wirkliche Festtage.

Was ist natürlicher, als daß der Verein, der Reinwald so vielen Dank schuldete, sich dieser seiner Dankespflicht zu entledigen suchte, soweit es in seinen Kräften stand, was natürlicher, als daß er ihn nicht allein anläßlich des fünfundzwanzigjährigen Jubiläums seiner Gründung und Reinwalds gleichzeitigen Jubiläums als Vizepräsidenten und I. Sekretärs im Jahr 1893 zugleich mit einigen anderen hervorragenden Mitgliedern und sonstigen um die wissenschaftliche Erforschung des Bodensees besonders verdienten Gelehrten zu seinem Ehrenmitglied ernannte, sondern daß er auch schon das Jahr zuvor, als der Geheime Hofrath Dr. Moll das seit der Gründung des Vereins innegehabte Präsidium mit Rücksicht auf sein hohes Alter niederlegte, seinen nicht minder verdienten Vizepräsidenten Reinwald in die Stelle des Präsidenten vorrücken lassen wollte. Allein wie dieser allzu bescheidene Mann in der Folge die Ernennung zum Ehrenmitglied als eine von ihm gar nicht verdiente Auszeichnung bezeichnete, so war er zur Annahme der Präsidentenstelle durchaus nicht zu bewegen und setzte die Wahl des Verfassers dieses Nachrufes durch, der doch mit ihm sich in keiner Beziehung messen konnte. Um so erfreulicher war es, daß Reinwalds Verdienste dann aber doch und zwar an höchster Stelle die gebührende Würdigung fanden, indem Seine Königliche Hoheit der Prinz-Regent von Bayern ihm anläßlich des fünfundzwanzigjährigen Stiftungsfestes des Bodenseevereins die Ludwigsmedaille für Wissenschaft und Kunst verlieh. Als aber der Verein es sich nicht nehmen ließ, Reinwald seine Theilnahme und Dankbarkeit nachmals bei dessen silberner Hochzeit durch Ueberreichung eines kleinen Andenkens auszudrücken, da schrieb mir der Beschenkte die folgenden Worte, die seinen bescheidenen Sinn viel zu schön kennzeichnen, als daß ich es über mich vermöchte, sie hier nicht vollständig wiederzugeben. Sie lauten: „Der Ausdruck der freundlichen Antheilnahme des Vereins an meiner silbernen Hochzeit durch seinen verehrten Präsidenten hat mir unendliche Freude gemacht, aber der Reichthum von unverdienter Güte, wie er sich in dem Geschenk ausspricht, will mir nicht aus dem Kopf und beschwert mein Gemüth. Wo mein Herz und Gemüth gerne sich in Anspruch nehmen läßt, wie beim Verein, da beschämt mich eine besondere Ehrung, da dünkt mir Thätigkeit einfache Pflicht."

In ähnlichem Sinn betrachtete Reinwald auch seine jeweilige Entsendung als Vertreter des Bodenseevereins bei Versammlungen des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine. Die Berichte über diejenigen Versammlungen, welchen er in dieser Eigenschaft anwohnte, bezeugen zur Genüge, wie sehr sein umfassendes historisches Wissen und seine ganze liebenswürdige Persönlichkeit auch da hochgeschätzt wurden und wie gerne er da gesehen war. Gerade weil dies vorauszusehen war und der Ausschuß des Bodenseevereins deshalb besonderen Werth darauf legte, bei den Versammlungen des Gesammtvereins durch Reinwald vertreten zu sein, erging an diesen jeweils die Bitte, diese Vertretung zu übernehmen, obwohl der ohnehin so stark in Anspruch genommene Mann damit keine geringen Opfer zu bringen genöthigt wurde. Denn die für diese Reisen aufgewendete Zeit war er dann jedesmal durch verdoppelte Arbeit hereinzubringen gezwungen. Trotzdem glaubte der selbstlose Mann, daß nicht der Verein ihm, sondern umgekehrt er dem Verein besonderen Dank schulde, weil ihm durch seine Entsendung die von ihm tief empfundene Freude zu Theil wurde, interessante Oertlichkeiten und Landschaften kennen zu lernen und in anregendem Verkehr mit hochgeschätzten Fachgenossen nicht allein neue Frische für seine angestrengte Thätigkeit zu schöpfen, sondern wie er, der selber doch ein Meister war, sich ausdrückte, von denselben zu lernen. Diesem seinem Dank gab Reinwald oft genug einen geradezu rührenden Ausdruck, die Versammlungen des Gesammtvereins bezeichnete er als wahrhafte Glanzpunkte in seinem reisenarmen Leben, und nach der Mittheilung seiner Wittwe warf die Erinnerung daran und an die trefflichen Männer, die er dabei kennen lernte, freundliche Strahlen noch in die Tage seiner letzten Krankheit. Auch mit den Angelegenheiten des ihm so sehr ans Herz gewachsenen Bodenseevereins beschäftigte er sich fast bis zu dem Zeitpunkt, wo — erst am letzten Tage vor seinem Tode — sein Leiden unerwartet und plötzlich einen alarmirenden Charakter annahm und sein Bewußtsein zu schwinden begann.

Am Morgen des 30. September machte eine Lungenlähmung seinem Leben ein schmerzloses Ende. Mit seiner Familie und mit seinen vielen Freunden — Feinde hatte er wohl überhaupt keine — trauert um Reinwald seine ganze Pfarrgemeinde, der er der treueste Seelsorger war, trauert die ganze Stadt Lindau, die es sich nicht nehmen ließ, ihrem verdienten Ehrenbürger ein besonders feierliches Leichenbegängniß zu veranstalten: an der Spitze der Bürgermeister von Lindau in Amtstracht mit einer Abordnung der städtischen Kollegien unmittelbar hinter den

nächsten Angehörigen und den Amtsbrüdern des Verstorbenen, die nahezu vollzählig aus dem ganzen Kapitel Kempten im Ornat erschienen waren, und gefolgt von den Vertretern der Vereine und Anstalten, denen die Arbeit des Entschlafenen vornehmlich gewidmet war, den Staats- und städtischen Behörden, dem gesammten Offizierkorps des in Lindau garnisonirenden Regiments, der katholischen Stadtgeistlichkeit u. A.

Es ist ein unendlich schwerer und in der That vielfach unersetzlicher Verlust, den die Geschichtswissenschaft und namentlich auch die Geschichtsforschung am Bodensee aufs tiefste zu beklagen hat, die gewiß noch manche schöne Gabe von unserem — ach viel zu früh geschiedenen — Reinwald hätte erwarten dürfen. Doch Reinwalds Name wird erhalten und sein Gedächtniß ein gesegnetes bleiben immerdar, denn er wird fortleben auch künftigen Geschlechtern zu Dank in den Werken, die er geschaffen.

Ebersberg, im November 1898.

Eberhard Graf Zeppelin.

Oberpräsident a. D. von Seydewitz †.

Am 12. November 1898 starb der Wirkliche Geheimrath Dr. theol. h. c. Exzellenz v. Seydewitz auf Biesig in der Oberlausitz. Liegen seine Verdienste als Oberpräsident von Schlesien, als Landeshauptmann der Oberlausitz, als Präsident des Reichstages auch auf anderem Gebiete, so verdient der Verstorbene doch Erwähnung im Korrespondenzblatte des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine um deshalb, weil er einen der ältesten Geschichtsvereine in Deutschland durch ein Menschenalter als erster Präsident geleitet hat. Die Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften, die seit ihrem Gründungsjahre 1779 immer einen ansässigen Oberlausitzischen Adligen zu ihrem Vorsitzenden hatte, erwählte ihn in der 134. Hauptversammlung 1869 zu ihrem Präsidenten. Während nun sofort seine einflußreiche Stellung als Landeshauptmann und Landesältester des Preußischen Markgrafenthums Oberlausitz allen auf die Geschichte seiner Provinz bezüglichen Bestrebungen der Gesellschaft zu Gute kam (zu erwähnen ist seine Fürsorge für die scriptores rerum Lusaticarum), hörte seine treue fruchtbare Arbeit für die Gesellschaft auch nicht auf, als er 1879 von Görlitz in die ferne schlesische Hauptstadt als Oberpräsident schied. Es war selten eine Hauptversammlung, die er nicht selbst leitete. Unvergessen ist die Sitzung am 29. September 1894, als er nach Niederlegung seines hohen Staatsamtes sein 25jähriges Jubiläum als Präsident der Gesellschaft feierte und ihm von dem Vizepräsidenten Herrn Geheimrath Dr. Eitner im Namen der Gesellschaft eine Festschrift überreicht wurde; noch in Aller Erinnerung ist der Moment, als er am 550jährigen Gedächtnißtage des berühmten Oberlausitzer Sechsstädtebündnisses den gewaltigen Becher, aus dem die Sechsstädtemitglieder bis 1815 den Willkomm tranken, auf das Wohl der beiden Landesherrn der Oberlausitz leerte. Durch seine Bemühung vornehmlich geschah es in demselben Jahre 1896, daß die Stände des Preußischen Markgrafenthums Oberlausitz einen Zuschuß von 2000 Mark für die erneute Herausgabe des Codex diplomaticus Lusatiae superioris II [1]) bewilligten und dadurch das Unternehmen erst möglich machten. v. Seydewitz selbst bethätigte sein reiches geschichtliches Wissen und den feinen Takt des sicher gehenden Forschers, indem er über die Geschichte seiner Familie eine streng wissenschaftliche Abhandlung lieferte.

[1]) Codex diplomaticus Lusatiae superioris II, enthaltend Urkunden des Oberlausitzer Hussitenkrieges und der gleichzeitigen, die Sechslande angehenden Fehden. Im Auftrage der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften gesammelt und herausgegeben von Dr. R. Jecht, Sekretär der Gesellschaft. 1896 ff.

Kleine Mittheilungen.

Gothische Sammlung in Rom. Bei Nocera wurden vor einigen Jahren 167 Gothengräber aufgedeckt, deren Ausbeute nach Rom gebracht wurde, wo sie jetzt im Museum der Thermen des Diokletian Aufstellung gefunden hat. Die Sammlung, die in Tausenden von Nummern drei Säle füllt, umfaßt hauptsächlich Waffen, aber auch Schmucksachen und Hausgeräth. Unter den Waffen zeigen die Schwerter noch die nordischen Formen, aber in der Bearbeitung doch die Spuren byzantinischer Kultur, edleres Metall und an den Griffen reichere Goldzier. Außerdem fanden sich kostbare Silbergefäße, Schildzierrathe, Sporen, Pferdegebisse, Hundeketten, Lanzenspitzen, Halsbänder und Glasbecher von Email, Kämme mit Intarsien, Silberfibeln, Reste von goldgestickten Schleiern, Ringe von Bergkrystall, Goldkreuze mit eingelegten Amethysten u. s. w.

Ueberlingen am Bodensee. Die alte Stadtkanzlei, ein stolzer Giebelbau der deutschen Renaissance, mit prächtiger Steinornamentik am Portal und am Giebelwappen, deren sich die Theilnehmer der Konstanzer Generalversammlung erinnern werden, ist durch die Bloßlegung von kostbaren Wandgemälden etwa aus dem Jahre 1600 nun auch mit reicher Innendekoration ausgestattet worden.

Thüringer Alterthumsvereine. Kürzlich tagten in Neudietendorf Vertreter der Alterthumsvereine von Arnstadt, Erfurt und Gotha. Den Berathungen wohnte auch Archivdirektor Dr. Burkhardt-Weimar bei, der gekommen war, um den Anschluß der vertretenen Vereine an den Jenenser Verein nachzusuchen. Der Vorsitzende Pastor Lerp aus Goldbach bei Gotha berichtete über den Fortgang der Arbeiten der Kommission für die Restaurirung der Wachsenburg, worauf beschlossen wurde, im nächsten Frühjahre eine Versammlung in der Burg abzuhalten. Oberlehrer Dr. Bühring-Arnstadt berichtete dann über den Oberst v. Plenckner, den bekannten Beschreiber des Thüringer Waldes.

Oberländischer Geschichtsverein. Unter dem Vorsitz des Grafen zu Dohna-Schlobitten hat sich in der Provinz Preußen ein neuer Geschichtsverein gebildet, der die Geschichte des alten Oberlandes, insbesondere der Kreise Pr. Holland, Mohrungen, Osterode, Neidenburg und Ortelsburg zu erforschen strebt. Schriftführer ist Amtsrichter Conrad in Mühlhausen, Kreis Pr. Holland.

Zur **Denkmalpflege.** Das Auswärtige Amt in England hat ein Blaubuch veröffentlicht, das die von englischen diplomatischen Vertretern gesammelten Berichte über die im Ausland getroffenen Maßregeln zum Schutz und zur Erhaltung geschichtlich merkwürdiger Gebäude und Denkmäler enthält. In Italien sind die zu diesem Zwecke erlassenen Vorschriften wenigstens auf dem Papier beinahe vollkommen; die Aufsicht über Denkmäler, Alterthümer und Kunstgegenstände übt das Ministerium für öffentlichen Unterricht aus, das wieder zwei Sonderabtheilungen für Alterthümer und Denkmäler hat. Außerdem haben die Gemeinde- und Provinzräthe das Recht, Verordnungen zu erlassen. Die Provinz Rom hat allein 70 Aufseher von Monumenten und Ausgrabungen. Viele Munizipalitäten lassen sich noch von dem 1820 veröffentlichten trefflichen Erlaß des Kardinals Pacca leiten. Auch in Griechenland ist die Aufsicht über die Alterthümer dem Buchstaben des Gesetzes nach sehr streng. Schon 1837 bestand ein Erlaß, der Sammlungen von Alterthümern zu Nationaleigenthum machte; Kalkbrennereien dürfen nur in großer Entfernung von alten Ruinen errichtet werden. Aber das Gesetz wird nur schlecht ausgeführt, da die Aufseher ungenügend bezahlt, daher bestechlich sind. In Frankreich ist unter einem 1887 erlassenen Gesetz der Schutz auch der im Privatbesitz befindlichen Gebäude möglich. Ueber die in Deutschland erlassenen Verordnungen giebt das Blaubuch wenig Auskunft. In Schweden hat die k. Archäologische Akademie Vorschriften zum Schutz von Alterthümern erlassen, die in einem patriotischen und aufgeklärten Geist abgefaßt sind. In den Vereinigten Staaten, wo es wenig historische Alterthümer giebt, hat der Kongreß einige große Schlachtfelder zu öffentlichen Parks gemacht.

Litterarisches.

Dr. Friedrich Walter: Geschichte des Theaters und der Musik am kurpfälzischen Hofe. Leipzig 1898, Breitkopf und Härtel. 378 S. 8°.

Auf die Anregung eines geborenen Mannheimers, des Herrn Friedrich Bertheau in Zürich, dessen Liebe zur Vaterstadt diese mit reichen Stiftungen für wissenschaftliche Zwecke ausgestattet hat, ist von dem Vorstande des Mannheimer Alterthumsvereins die Herausgabe einer Reihe von „Forschungen zur Geschichte Mannheims und der Pfalz" beschlossen worden. Als erster Band dieser Forschungen liegt die von Dr. Friedrich Walter verfaßte „Geschichte des Theaters und der Musik am kurpfälzischen Hofe" vor, die eine Glanz- und Blüthezeit Mannheims, das lange Jahre hindurch ein Mittelpunkt der musikalischen Welt gewesen ist, liebevoll schildert. — Die Geschichte der Musik und des Theaters am Heidelberger Hofe, die das erste Kapitel erzählt, führt uns bis in die Mitte des 14. Jahrhunderts zurück, lehrt uns mehrere Kapellmitglieder aus den Matrikelbüchern der Universität kennen und berichtet von Studentenkomödien des 15. Jahrhunderts, von denen namentlich Johann Reuchlins progymnasmata scenica ausführlich analysirt werden. Die folgenden Kapitel behandeln die Kurfürsten aus dem Hause Pfalz-Neuburg und deren Residenz Düsseldorf mit den dortigen Musik- und Theaterverhältnissen, namentlich die Gründung der Oper, und wir lernen einen großen Theil der Opern durch genaue Schilderungen kennen. So z. B. die Oper Sebastiano Moratellis von 1695 „il fabro pittore" (der Schmied als Maler) in der die Vorliebe des Kurfürsten Johann Wilhelm für Malerei und Gemäldesammlungen, insbesondere für Bilder des „pittore politico" Rubens behandelt und in einer Scene die Gründung der berühmten Gemäldegallerie in Düsseldorf erwähnt wird. Dabei werden drei Gemälde von Rubens eingehend besprochen, die jetzt in der Pinakothek in München sind. Man sieht, der Verfasser begnügt sich nicht mit einer Aufzählung der Dramen und Opern, sondern theilt uns deren Inhalt ausführlich mit, und gerade dadurch wird sein Buch so anziehend und werthvoll. — Er führt uns dann zur Blüthezeit des Mannheimer Theaters unter Karl Theodor, die er in 14 Kapiteln, dem Haupttheile des Buches, erzählt. Nicht nur das Drama und die Kompositionen lernen wir kennen, sondern auch das Ballet und die Ausstattung der Opern; dazu kommen drei reichhaltige Kapitel über die Intendanten, die soziale Stellung der Mitglieder, das Orchester- und das Gesangspersonal. Bei Gelegenheit der Kirchenmusik bespricht der Verfasser G. J. Vogler den vielbewunderten und vielgehaßten Lehrer von Karl Maria von Weber und Giacomo Meyerbeer, und sucht dessen Stellung zur Musik seiner Zeit richtig zu stellen; die biographische Skizze Robert Eitners über Vogler in der Allgemeinen deutschen Biographie, Bd. 40, S. 169—177, scheint ihm leider entgangen zu sein. Sehr interessant ist das letzte Kapitel über Mozarts Aufenthalt in Mannheim. Als Anhang finden wir fast 40 Seiten „Anmerkungen", großentheils litterarische Nachweise; ferner als „Beilagen" 1. eine kurze Autobiographie des kurpfälzischen Kapellmeisters Ignaz Holzbauer (1711—1782); sodann 2. ein Verzeichniß der 158 in den Jahren 1681—1778 in Heidelberg, Düsseldorf, Mannheim und Schwetzingen aufgeführten Opern, Oratorien, Ballets u. s. w., und 3. ein alphabetisches Verzeichniß der Mitglieder der kurfürstlichen Hofmusik von 1725—1778. Ein Personenregister und drei Abbildungen einer Scene auf dem Theater im Heidelberger Schlosse, des Naturtheaters im Schwetzinger Parke und des Opernhauses in Mannheim bilden den Schluß des Buches. Auf den namentlich an Details reichen Inhalt des außerordentlich fleißig und sorgfältig gearbeiteten Buches ausführlicher einzugehen, verbietet hier der Raum. Wir wollen aber allen denen, die sich mit der Geschichte des Dramas, des Theaters, der Musik beschäftigen, das Buch aufs wärmste empfehlen: man wird es nicht ohne reiche Belehrung aus der Hand legen. E. F.

Zeitschrift für Kulturgeschichte. Herausgegeben von Dr. Georg Steinhausen, Bibliothekar der Universitätsbibliothek in Jena. Weimar 1898, Verlag von E. Feller.

In dem Doppelheft, das den VI. Jahrgang dieser Zeitschrift einleitet, beendet K. Lamprecht seine Uebersicht „über die Entwickelungsstufen der deutschen Geschichtswissenschaft", die ursprünglich zur Information von Theilnehmern an Seminarübungen, und zwar vor dem Nürnberger Vortrag (vergl. Korrespondenzblatt 1898, S. 65) niedergeschrieben war. O. R. Redlich veröffentlicht das Schreiben eines Leipziger Bürgers von 1497 als einen interessanten Beitrag zur Verwendung der „Wahrsagekunst im Dienste der Justiz", d. h. zur Ermittelung der Urheber eines Diebstahls an Silbersachen. E. Otto giebt aus dem 32bändigen Sammelwerk des von Dr. Markus zum Lamb in Heidelberg angelegten Thesaurus picturarum der Darmstädter Hofbibliothek, Mittheilungen über „Alchimisten und Goldmacher an deutschen Fürstenhöfen", besonders in München und Stuttgart, im 16. Jahrhundert. Eine Abhandlung von J. Schwarten, von der zunächst nur der erste Theil vorliegt, analysirt in höchst eingehender Weise die „Verordnungen gegen Luxus und Kleiderpracht in Hamburg" seit 1529. Archivdirektor Burkhardt endlich berichtet nach den Akten die Schicksale „der französischen Kolonie für Gewerbe und Industrie in Weimar" seit 1715 und untersucht namentlich die Gründe, die schon nach wenigen Jahren diesem Unternehmen ein klägliches Ende machten, während die kurz vorher begründete Kolonie in Hildburghausen zu hoher Blüthe und Bedeutung kam. Zahlreiche Besprechungen kulturgeschichtlicher Veröffentlichungen und eine von dem Herausgeber selbst musterhaft zusammengestellte Bibliographie beschließen den Inhalt des Bandes.

Hermann Barge, Dr. phil., Entwickelung der geschichtswissenschaftlichen Anschauungen in Deutschland. Leipzig 1898. Dieterichsche Verlagsbuchhandlung (Th. Weicher). 36 S.

Die kleine Schrift Barges, die eine Erörterung der in der neueren Zeit, vornehmlich im 19. Jahrhundert in der deutschen Geschichtsschreibung thatsächlich angewandten Methoden enthält, würdigt vorzugsweise die Bedeutung Rankes und Lamprechts. Bei Jenem findet der Verf. eine starke Abhängigkeit von den philosophischen Anschauungen seiner Zeit, mit denen Ranke den Gedanken der teleologischen Bestimmtheit der geschichtlichen Entwickelung gemein habe; er glaubt an den transzendenten Ursprung der „Ideen" Rankes und spricht von dessen „mystizirender Manier" in der Darstellung. In Lamprechts Geschichtsauffassung erblickt er als grundlegende Prinzipien: Zusammenhang aller Lebensgebiete untereinander; Wichtigkeit der Nationen als Träger der geschichtlichen Entwickelung; Abhängigkeit der Persönlichkeiten von den Anschauungen ihrer Zeit; immanente Ursächlichkeit der geschichtlichen Entwickelung. Wie man sieht, ist die Schrift völlig im Sinne der „neuen Methode" Lamprechts gehalten, deren Werth oder Unwerth hier nicht zu erörtern ist.

Historische Zeitschrift. Das letzte Heft, das den 81. Band dieser Zeitschrift würdig abschließt, enthält eine vortreffliche Abhandlung von Hansen über „Inquisition und Hexenverfolgungen im Mittelalter". Der Verfasser weist einleuchtend nach, wie im Verlauf des 14. Jahrhunderts von kirchlicher Seite Hexerei und Zauberei durch die Annahme des Teufelspaktes den ketzerischen Vergehen eingereiht, und wie, etwa vom Jahre 1400 an, wiederum infolge scholastisch-theologischer Einflüsse, aus dem Vorkommen einzelner Hexen der Sammelbegriff einer ketzerischen Sekte entwickelt wurde.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 118.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 3 Mark.

(Post-Ztgs.-Preisl. für 1899 Nr. 4101.)

Nr. 2. Siebenundvierzigster Jahrgang 1899. **Februar.**

Inhalt: Angelegenheiten des Gesammtvereins: Beitritt der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte. Das Korrespondenzblatt des Gesammtvereins. — Generalversammlung in Münster (Westfalen): Zweite Hauptversammlung. Gedenkfeier für den westfälischen Frieden. Vortrag des Herrn Professor Dr. Finke: Der Westfälische Friede und seine Bedeutung. Sitzungen der 1. und 2. Sektion: Forschungen betr. Orts- und Flurnamen in Deutschland (Dr. Weiß), Vorgeschichtliche Kultusstätten (Dr. Florschutz, Dr. Anthes). Ausgrabungen an der Lippe (Baum). Anträge des Professor Schumacher. — Wirksamkeit der einzelnen Vereine: Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde. Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften. Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde der Ostseeprovinzen Rußlands. Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Homburg v. d. H. Vogtländischer alterthumsforschender Verein zu Hohenleuben. Gesellschaft für Salzburger Landeskunde. Elbinger Alterthumsgesellschaft. Ortsverein für Geschichte und Alterthumskunde zu Braunschweig und Wolfenbüttel. Karlsruher Alterthumsverein. Historischer Verein für Oberfranken zu Bayreuth. Harzverein, Zweigverein Nordhausen. Verein für Geschichte der Neumark zu Landsberg a. W. — Denkmalschutz und Denkmalpflege. — Personalien. — Litterarisches.

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein ist beigetreten:

119. **Die Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte.** (Vorsitzender Herr Universitätsprofessor Dr. Karl Rodenberg in Kiel.)

Das Korrespondenzblatt des Gesammtvereins.

Die in der Delegirtensitzung der Generalversammlung zu Münster angeregte Herabsetzung des Bezugspreises für das Korrespondenzblatt, bei Entnahme einer größeren Anzahl von Exemplaren, hat sich nach Rücksprache mit der Buchhandlung als ausführbar erwiesen. (Vergl. Korrespondenzblatt 1898, S. 161.) Die verbundenen Vereine werden deshalb hiermit benachrichtigt, daß das Korrespondenzblatt bei gleichzeitigem Abonnement auf etwa 30 Exemplare zum Preise von jährlich 2 Mk. für das Exemplar abgegeben werden kann. Die historische Gesellschaft für die Provinz Posen und der Verein für die Geschichte Berlins haben bereits von dieser Vergünstigung Gebrauch gemacht, letzterer Verein, indem er seinen abonnirenden Mitgliedern das Exemplar für 1 Mk. überläßt und die zweite Mark aus der Vereinskasse zuschießt. Bei Entnahme von fünf Exemplaren bleibt, wie in Münster beschlossen, der Preis von 3 Mk. bestehen.

Der Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Dr. Bailleu, Archivrath.

Generalversammlung in Münster in Westfalen.

2. bis 5. Oktober 1898.

Zweite Hauptversammlung.

Dienstag, 4. Oktober 1898.

Gegen 10 Uhr versammelten sich die Theilnehmer der Generalversammlung mit den Spitzen der Civil- und Militärbehörden, Mitgliedern der Geistlichkeit und des westfälischen Adels, nebst einem Kranze von Damen in dem schönen Rathhaussaale zur weihevollen

Gedenkfeier für den Westfälischen Frieden.

Die vereinigten Gesangchöre des Musikvereins und der Liedertafel von Münster sangen Beethovens: „Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre". Dann hielt der erste Bürgermeister von Münster, Herr Jungeblodt eine längere Ansprache, in der er nach einem Rückblick auf die Schrecken und Verwüstungen des 30jährigen Krieges die Verdienste der Hohenzollern um Deutschland von dem Großen Kurfürsten an bis auf Kaiser Wilhelm I. feierte und mit einem Hoch auf Kaiser Wilhelm II. schloß. Nachdem das mit begeistertem Wiederhall aufgenommene Hoch verklungen, sangen die Chöre mit prachtvoller Wirkung: „Durch tiefe Nacht ein Brausen zieht." Dann nahm Herr Professor Dr. Finke (Münster) das Wort zu dem Vortrage

Der Westfälische Friede und seine Bedeutung.

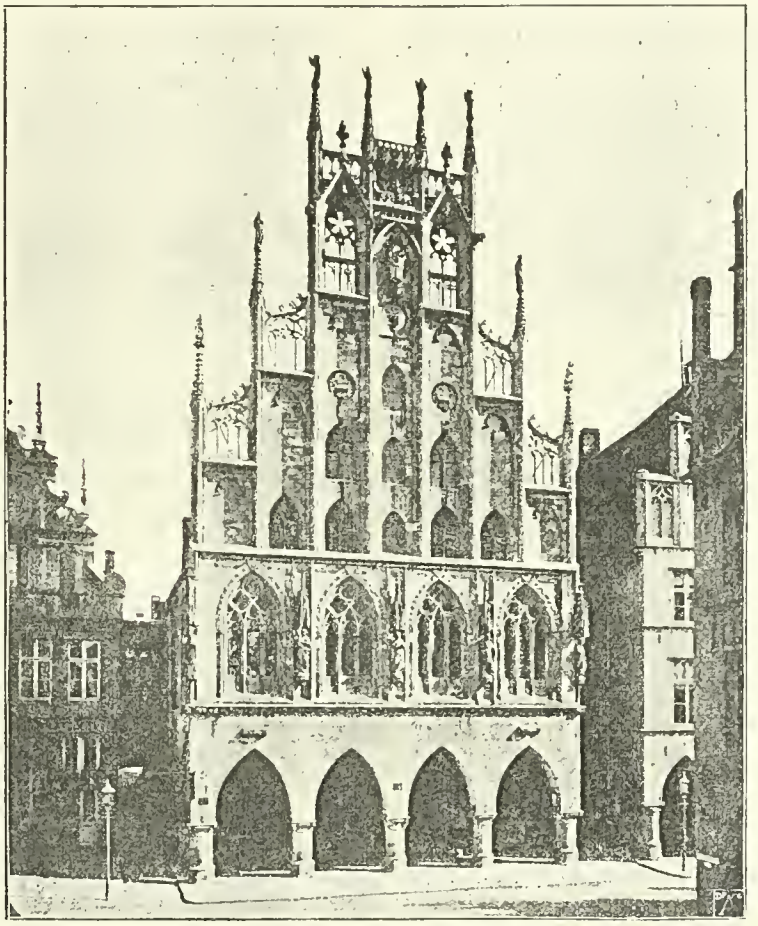
Hochverehrte Festversammlung! Eine besondere Eigenthümlichkeit unseres deutschen Volkes ist es, nicht bloß der glückstrahlenden Zeiten der Vergangenheit sich zu erinnern, jener Zeiten, deren Erinnerung die Brust höher schwellen läßt, und wo es die Empfindung einer großen Vergangenheit hat, sondern auch jener dunklen Zeiten, die traurig für sein ganzes Geschick, traurig für seine Entwickelung gewesen sind. Das giebt uns die Berechtigung, hier einen Blick zu thun auf die trübste Zeit unserer deutschen Geschichte und auf das traurige Ereigniß, ich kann es wenigstens nicht anders bezeichnen, das diese schlimme Periode abgeschlossen hat, den Westfälischen Frieden. Wohl der sonderbarste Friedensschluß seinem Entstehen und Inhalte nach: Geschaffen unter kräftigster Beihülfe

der intimsten Feinde Deutschlands, der Franzosen und Schweden, mit denen zusammen arbeiteten nach dem Geständniß des darmstädtischen Gesandten die frechsten, boshaftesten und gefährlichsten Leute, die man aus den vier Ecken des römischen Reiches habe zusammenbringen können. Der Friede sollte sein eine pax universalis et perpetua und er wurde geschlossen nicht einmal für alle deutschen Stämme, und an den Grenzen wurde auch während und nach der Friedensschlußzeit lustig weiter gekämpft. Eine pax perpetua, daß Gott erbarm; in den nächstfolgenden Jahren hat beispielsweise Westfalen auch die Hesseneinfälle zu verzeichnen gehabt, die geradezu auf dem Westfälischen Frieden begründet waren. Es ist also ein Ereigniß, das man nur feiern, dessen man nur gedenken kann in dem Geiste unserer deutschen Nation, die aus den Leiden der Vergangenheit neue Kraft, aus deren Schwächen und Fehlern reiche Belehrung zu ziehen versteht. Auch in jenen Tagen haben einsichtsvolle Männer den Westfälischen Frieden ein trauriges Ereigniß genannt. Ich meine dabei nicht jene, die aus vielleicht berechtigtem Partikularismus fühlten, daß ihnen der Friede geschadet hatte. Wenn der Osnabrücker Thränen in den Augen zeigte, als der Friede bekannt wurde, da waren es nicht Thränen der Freude, sondern banger Angst, ob etwa der harte Bischof wiederkommen würde, der sie bis jetzt regiert hatte. Ich meine auch vor Allem nicht jene Soldateska, hoch und niedrig, die mit finsterm Mißmuth dem Abschlusse des Friedens entgegensah; denn für sie war es ja die Kriegszeit, wo ihr Handwerk goldenen Boden hatte. Ich meine jene kleine Schaar einsichtsvoller Männer, die klar sahen, daß durch den Westfälischen Frieden die Weltmachtstellung Deutschlands für lange Zeit, sie mußten glauben für immer, vernichtet sei, wo Deutschland unter die Vormundschaft zweier fremder Mächte gekommen war, von denen eine ja nur ein kleiner nordischer Staat war, wo Deutschland von einem Lande mit weltumspannendem Handel zu einem Binnenlande geworden war. Und doch hat das Zauberwort „Friede" damals die Herzen mächtig ergriffen. Es gab ja Viele, deren Haar schon ergraut war, deren Auge stumpf geworden, die in gewissem Sinne den Frieden nur vom Hörensagen kannten. In Tausenden von Schriften, Reden, Dramen und kleineren Gedichten wurde der Friede gefeiert. Man hat der damaligen gespreizten Sprache, die das Einfache nicht mehr mit einfachen Worten wiederzugeben verstand, hier und da doch Töne abgerungen, die voll und natürlich und darum tief ergreifend aus befreiter Brust emporsteigen. Mir ist wie einem Träumenden, wenn ich höre, daß der Friede geschlossen sei, sagt Balthasar Schupp in einer Predigt, die er hier in Münster hielt. Sie Alle kennen ja das herrliche tiefempfundene Lied, mit dem Paul Gerhardt, der bedeutendste Dichter der damaligen Zeit, den Frieden besungen hat.

Uns Nachgeborenen, die wir jetzt zurückschauen auf ein Vierteljahrtausend, erscheint im Flusse der Zeiten jenes Friedenswerk für immer als ein weit sichtbarer Markstein der vaterländischen, ja europäischen Geschichte. Abgeschlossen ist mit ihm erst das Mittelalter, jene Zeit, in der unser deutsches Volk jung war, eine Weltherrschaft sich errungen und verloren hatte. Abgeschlossen aber ist die Vergangenheit auch nach der geistigen Seite hin. Kein Geringerer als Wilhelm Scherer datirt von dieser Zeit an den Beginn der Neuzeit, die Periode, in der wir noch heute stehen: sowohl auf dem Gebiete der Wissenschaft wie der schönen Künste, vor Allem der Literatur, sowohl in der Politik wie im wirthschaftlichen Leben. Will man den Frieden richtig verstehen, so muß man sich der voraufgehenden Zeit erinnern, und wenn uns soeben schon in farbenstarken Bildern die Epoche des 30jährigen Krieges vorgeführt wurde, so gestatten Sie mir, da ich vielleicht von einem etwas anderen Standpunkte spreche, in aller Kürze auf diese Zeit zurückzukommen.

Schon Ende des 17. Jahrhunderts ist es den damaligen Gelehrten schwer geworden, sich das unendliche Elend des 30jährigen Krieges klar zu machen. Wie soll es uns leicht werden, die wir jetzt 250 Jahre später, in einer Zeit leben, welche sich einer stets aufsteigenden Kultur erfreut! Was will dem Elend des 30jährigen Krieges gegenüber jene in neuerer Zeit viel besprochene Desolation, die der hundertjährige Krieg zwischen Frankreich und England in Frankreich hervorgerufen hat! Deutschland wies zu Beginn des 30jährigen Krieges nicht mehr die frühere Bedeutung auf; aber seine Kultur war doch noch eine hervorragende. Glänzende Städte, wohlhabende Dörfer bedeckten das Land. Und nach dem Kriege! — ein trauriger Kirchhof, eine Wildniß, in der hie und da noch Menschen umherirrten. Es mag ja übertrieben sein, was uns die Chronisten berichten über die Zahl derer, die durch den 30jährigen Krieg umgekommen sind. Sicherlich aber hat Deutschland vieler Jahrzehnte bedurft, bis es wieder zu der Zahl seiner Einwohner gekommen ist, die vor dem Kriege vorhanden war. Es bedürfte der Darstellungskraft eines Taine, um aus allen den entsetzlichen Einzelheiten, die in unseren Archiven aufbewahrt werden, ein herzzerreißendes Bild jener Nothzeit zu geben. Wo die Soldateska hinkam, da bezeichnete Plünderung, Mord und Brand ihren Weg schon in der ersten Zeit des Kampfes, als die Verwilderung noch nicht so stark war. Ist schon aus diesen Soldatenkreisen jeder Zug von Menschlichkeit geschwunden, wie da erst später! Ich glaube, wir haben keinen Krieg im Laufe der Weltgeschichte, der eine solche Gemeinheit und Niedertracht des Soldatenthums und selbst der Heerführer bekundet. Ihnen allen ist aus der traurig interessanten Darstellung des Simplicissimus bekannt, wie unzählige Kniffe jene Bande auszuführen verstand, um der verborgenen Schätze, um der letzten Habe des Landmanns habhaft zu werden; wie sie es verstanden hat, mit satanischen Mitteln Menschen zu peinigen, nur deshalb, weil sie Menschen waren. Wo die Soldateska weggezogen war, da war auch alle Kultur verschwunden; vielfach hatte auch eine fast völlige Entvölkerung stattgefunden, das Land war zum großen Theil eine Wildniß, denn der Bauer hatte kein Interesse mehr daran, dort zu säen, wo ein anderer erntete. Wir brauchen nur einen Blick nach dem Süden hinzuthun — wir Westfalen sind nur in der ersten Zeit angegriffen und dann in den Ausläufern des Krieges, — im Süden hat die Kriegsfurie am gewaltigsten gewüthet; ich brauche nur zu erinnern an Baden, an die Belagerung von Breisach, die auch vom militärischen Standpunkte ein Greuel genannt werden muß, wo Kinder verzehrt, Posten am Kirchhof aufgestellt wurden, um den Leichenraub zu verhindern. Als die Truppen aus der belagerten Stadt mit fliegenden Fahnen herauszogen, da wagte man es, dem Sieger Bernhard von Weimar angenagte Menschenknochen entgegenzuhalten. Wenn man die Berichte überliest, bekommt man das Gefühl, daß derartige Gräuel fast etwas Alltägliches geworden waren. So

etwas selbst in der alten Geschichte in dem Umfange aufzusuchen, würde schwer sein. Es genügen diese paar Züge, um Ihnen zu zeigen, daß unsere deutsche Kultur vernichtet war. Weshalb? — Das ist ja gerade der interessanteste Punkt, der einen Historiker am meisten angeht — weshalb dieses? Es giebt Gelehrte und deren sind auch in neuerer Zeit noch vorhanden, die gerade den 30jährigen Krieg nicht loben wollen, die ihn aber doch als eine Naturnothwendigkeit bezeichnen und aus deren Darstellung hervorgeht, daß sie das Empfinden haben, in beschönigender Form auftreten zu sollen. Ich habe nicht die Empfindung, daß die furchtbare konfessionelle Schwüle, die dem Kriege vorausging, mit Naturnothwendigkeit zum Kriege hätte führen sollen; andererseits theile ich aber auch nicht die landläufige, vielfach in den Schulbüchern verbreitete Ansicht, daß der 30jährige Krieg ein rein politischer, kein religiöser Krieg gewesen sei. Männern wie Tilly, Maximilian von Bayern, Gustav Adolf von Schweden neben großen politischen Interessen das Mitwirken des religiösen Momentes bei ihrem Handeln absprechen zu wollen, ist durchaus unhistorisch. Vielleicht war Wallenstein die einzige Persönlichkeit, die wir nach dieser Richtung hin ausnehmen dürfen. Man wird kaum umhin können, dem religiösen Moment den ersten Rang unter den ursprünglich wirkenden Faktoren zuzuweisen; hart hinter ihm steht dann mit fast gleicher Federkraft das politische Moment. Diese schon früher betonte prinzipielle Auffassung dürfte das Richtige treffen.



Das Rathhaus in Münster.

Hochverehrte Anwesende! Das war das Traurigste für uns. Wir waren doch Stammesbrüder, gehörten zu einer deutschen Nation. Und wir mußten durch einen solchen Krieg hindurchgehen, um die Grundlagen des konfessionellen, des religiösen Friedens zu finden, den wir in der Neuzeit haben. Und je mehr wir in unseren Tagen überzeugt sind, fest überzeugt sind, daß solche Tage nicht wiederkommen, mit um so mehr Mitgefühl müssen wir in die vergangenen Zeiten zurückblicken.

Unter dem vielen Tragischen, das der 30jährige Krieg aufzuweisen hat, — ich weise nur hin auf das merkwürdige Verschwinden der großen Feldherren, wie Gustav Adolf, Wallenstein, Bernhard von Weimar, vom Schauplatze gerade in dem Augenblick, wo sie ihre höchsten Ziele erreicht zu haben glaubten —, ich sage, zu dem vielen Tragischen gehören auch die vielen vergeblichen Friedensbemühungen. Ein Jahrzehnt und darüber hinaus hat es gedauert, bis man zu dem Frieden gekommen ist, der endlich im Jahre 1648 in den Kongreß-Städten Münster und Osnabrück abgeschlossen wurde. Als 1641 der Gedanke auftauchte, diese beiden Städte zu wählen, schrieb der Magistrat hiesiger Stadt erfreut in die Welt, daß er von Gott die Gnade erhoffe, daß der schon so viele Jahre ersehnte Friede bald zum Abschlusse kommen würde. Aber wie lange dauerte das Friedensgeschäft! Die Vorbereitungen zogen sich ein paar Jahre hin; erst 1643 begannen hier die Verhandlungen und dann währte es noch fünf lange Jahre, bis endlich das Wort „Friede" ertönte.

Zweimal hat Westfalen im gewissen Sinne im Mittelpunkte der Weltgeschichte gestanden. Das erste Mal, als die Römer in der Jugendzeit unseres Volkes hier oder in nächster Nähe jene gewaltige Schlappe erlitten, die bestimmend auf den Lauf der römisch-deutschen Geschichte für die folgenden Jahrhunderte eingewirkt hat. Das zweite Mal, als zu friedlicher Absicht seit 1643 aus den verschiedensten Gegenden Europas, selbst aus den entlegensten, aus Portugal und Süd-Italien, die Gesandten der Mächte nach Münster und Osnabrück kamen. Der des Wortes mächtige Graf Servien, der schwedische Gesandte Johann Oxenstierna, des genialen Vaters nicht ebenbürtiger Sohn, aber doch eine tüchtige Kraft, Adler Salvius, der bedeutendste Orator der damaligen Zeit, der kaiserliche Gesandte Graf von Nassau, und später der alle an Weitsicht aber auch durch den Mangel an Skrupulosität übertreffende Graf Trauttmansdorff, der vornehme Venetianer Contarini und der milde Legat des Papstes, Fabio Chigi. Sie Alle haben von Münster und

Osnabruck Berichte in die Welt geschickt, zuweilen als politische Relationen steif und langweilig, bald als lettres secrètes amüsant und interessant, mit denen sich die Archive der verschiedenen Länder füllten. Lange noch nicht alle sind aus dem Dunkel behoben; so harren noch die Chigischen Schilderungen, die uns wahrscheinlich wichtige kirchenpolitische Aufschlüsse bringen würden, der Veröffentlichung. Andere sind verschwunden. Das Tagebuch des Gesandten Isaak Volmar, eins der instruktivsten, ist nur in Bruchstücken erhalten, der Rest ist verbrannt. Was vorliegt, genügt aber, um ein Bild über die Friedensverhandlung zu geben. Sie erlassen es mir, hochverehrte Anwesende, auf die Einzelheiten einzugehen, Ihnen die Wandlungen zu zeigen, welche die einzelnen Paragraphen durchmachen mußten, bis sie endlich festgesetzt werden konnten. Ich möchte nur auf einige kulturgeschichtliche Momente, auf das Leben und Treiben am Friedenskongreß, kurz hinweisen. Da spielt vor Allem die Etiquettenfrage, das diplomatische Ceremoniell — das übrigens bei diesem ersten Völkerkongresse der neuen Zeit erst geschaffen werden mußte — eine ganz hervorragende Rolle, hervorragend bis zur Lächerlichkeit. Nur der Historiker, der weiß, wieviel die Etiquettenfrage im Mittelalter bis in die neuere Zeit hinein zu bedeuten hatte, kann aus diesen merkwürdigen Geschichten einen tiefen Grund herausfinden. Da kam es sehr darauf an, ob der Gesandte seinen Mitgesandten oben auf der Treppe oder unten an der Treppe empfing, ob er beim Empfange saß, wie er ihm die Hand reichte, wie er ihn anredete, ob mit „excellence“ oder „altesse“. Wie bemühten sich die Gesandten, es einander zuvor zu thun in Wagen und Pferden! Der Franzose sucht es zu verheimlichen, daß er heute in einer Carosse fahren wird, mit 6 Pferden bespannt, die mit wunderbaren Schabracken versehen sind, damit der Schwede nicht eine ähnliche glänzende Auffahrt mache. Sie handeln nicht aus persönlicher Eitelkeit, sie wollen vielmehr zeigen, daß ihr König trotz des Krieges noch nicht arm geworden ist. Doch der offene Blick dieser die Welt kennenden Diplomaten prüft auch die Umgebung, und die gewandte Feder zeichnet charakteristische Bilder des westfälischen Landes, die für den Forscher der heimathlichen Geschichte von großem Werthe sind. Da tritt vor Allem Münsters Bild aus der Dunkelheit hellleuchtend hervor: Der Prinzipalmarkt mit den hohen Giebelhäusern und schattigen Bogengängen, der ländliche Charakter der Bürgerhäuser mit den hohen Einfahrtsthoren, in welche die Erntewagen schwer belastet hineinwanken, und aus denen morgens das Vieh auf die Allmende strömt. Davon heben sich die adligen Häuser, die Kirchen und Klöster in ihrer merkwürdigen Bauart ab. Alle Bilder sind voll lebendiger Auffassungskraft gezeichnet, vor Allem auch der Volkstypus. Dabei ist es merkwürdig, daß der böse Ruf, den der Westfale in der Litteratur seit Kerssenbroich über Voltaire hinaus bis auf unser Jahrhundert genießt, in diesen Korrespondenzen so gar keine Nahrung findet. Sie wissen im Großen und Ganzen unser westfälisches Volk trotz seiner Langsamkeit, über die sich gerade der päpstliche Legat bei kirchlichen Festen beklagt, nur zu rühmen; selbst die Franzosen erkennen in ihren Gedichten den Westfälinnen eine gewisse Anmuth zu.

Münster hat vor seinem Sturze unter Christoph Bernhard damals seine schönste Renaissance-Blüthe erlebt. Die Lebenshaltung stieg; staunend betrachteten die Bürger jene Diplomaten, die aus den Bildungscentren kamen, wie sie es verstanden, mit ihrem Reichthum sich prunkvolle Gemächer und ein angenehmes Leben zu verschaffen. Dichter waren unter ihnen von nicht geringer Bedeutung, die das hiesige Volksleben in wirkungsvollen Bildern zeichneten, Maler sind aus den verschiedensten Gegenden hierhergekommen; ich brauche nur daran zu erinnern, daß einer der Malerfürsten jener Zeit, Terborg, hier Bilder gemalt hat, die wir jetzt zum Theile als kostbare Schätze in Weltmuseen, zum Theile im Rathhause hier finden. Wir finden zu jener Zeit hier französische und englische Komödianten. Die Gesandten lebten sich gleich ihren Kindern, die hier die Jesuitenschule besuchten, so in Münster ein, daß sie gleichsam heimisch wurden.

Endlich ertönte das Friedenswort, und nicht zu allerletzt hat sich Westfalens Hauptstadt darüber gefreut. Herrschte auch innerhalb der Stadt selbst Ruhe, um die Mauern der Stadt tobte der Kampf. Noch in den letzten Jahren wurden hier das Stift St. Mauritz in fürchterlicher Weise verwüstet, die Stadt Rheine, die Stifter Liesborn, Marienfeld zum Theile verbrannt. So kann man es verstehen, daß, als endlich der spanisch-holländische Theilfriede im Januar 1648, den Terborg verewigt hat, dann in Osnabrück im Juli der Friede zwischen dem Kaiser und Schweden und endlich hier in Münster im September der Friede zwischen Kaiser und Reich und Frankreich abgeschlossen und am 24. Oktober, an einem Samstage, unterschrieben wurde, daß damals auch hier manches harten Mannes Auge feucht und manches kalte Gemüth warm wurde, und das Te Deum im Dom, in den Quartieren Oxenstiernas und Wittgensteins aus tiefster Seele zum Himmel emporquoll als Ausdruck des Dankes für einen Frieden, den man im Einzelnen gar nicht so genau kannte. Und wenn selbst, was kümmerten die territorialen Einzelheiten den Spießbürger jener Zeit, der wenig Empfinden mehr hatte, was denn zu Deutschland gehörte und ob ein Theil abgerissen wurde! Was galt es den Nordländern, ob der Kaiser auf das Elsaß verzichtete: das war ja kaiserlicher Besitz und ging die Deutschen nichts mehr an. Lange hat man hin und her gestritten, bis man Deutschland endlich das verkleinernde Gewand anziehen konnte, das Frankreich und Schweden zurechtgeschnitten hatten. Von Elsaß blieben noch Straßburg und einige kleinere Städte, aber es wurden schon Vorkehrungen getroffen, daß auch sie von den Franzosen genommen würden. Holland, vielmehr die ganzen Niederlande, die Schweiz wurden der siechen Germania vom Leibe gerissen, der Scheldehandel wurde verstopft, der deutsche Handel wurde den Holländern zum Theil zinspflichtig, aus einem seehandeltreibenden Staate wurde Deutschland zu einem Binnenlande und ist das geblieben bis auf unsere Tage, wo erst wieder die Morgenröthe einer besseren Zeit leuchtet. Der kaiserliche Gesandte, Graf Trauttmansdorff, hat sich lange gesträubt, das Elsaß wegzugeben; erst als er sah, daß mit Schweden ohne Frankreich nichts zu machen sei, gab er es zu. Lange hat sich auch Brandenburg gesträubt, Schweden Vorpommern zu überlassen: endlich fand man auch hier einen Ausweg durch Bestechung des brandenburgischen Gesandten, vor Allem aber durch das Mittel der Säkularisation. Zunächst wollten die kaiserlichen Gesandten nicht darauf eingehen, dann fiel ihnen plötzlich ein, die Bisthümer, die sie vergeben sollten, seien ja schon in den Händen der Protestanten. Mit diesem Mittel der Säkularisation konnte man endlich den Weg finden, die kleineren deutschen Staaten auszustatten

für die Verluste, die sie erlitten. Für uns ist es ja von größtem Interesse, daß Brandenburg in dieser Weise entschädigt wurde, denn dadurch hat es sich bekanntlich seinen Weg nach Westen gebahnt; seine große politische Rolle beginnt von den Tagen des Westfälischen Friedens. Wohl wurden, wie gesagt, die politischen Abtrennungen in jenen Tagen nicht so schwer an sich empfunden, noch war jenes Gefühl, daß der Verzicht auf einen Fuß breit Landes eine Schmach bedeute, nicht in der modernen Stärke vorhanden; was man aber auch in jenen Tagen bald fühlte, war, daß die Selbständigkeit Deutschlands dahin war, daß die führende Rolle in der Welt Frankreich übernahm. Ihm verschrieb sich Deutschland für mehrere Menschenalter mit seiner ganzen geistigen und moralischen Kultur.

Noch blieb ideell der Begriff des Reiches. Materiell hat mit ihm dagegen der Westfälische Friede aufgeräumt. Man hat die einzelnen deutschen Territorien zu selbstständigen Staaten gemacht, man hat Deutschland thatsächlich seines Kaisers beraubt und jene Verhältnisse geschaffen, die zu den inneren Wirren führten, die ein paar Jahrhunderte gedauert haben und die jetzt, Gott Lob, endlich überwunden worden sind und zum langersehnten neuen deutschen Reiche geführt haben. Deutschland hatte keinen Kaiser mehr, der irgend ein Wort zu sagen hatte in den fundamentalsten Fragen, so auf dem Gebiete der Kriegs- oder Friedenserklärung. Dieses Recht war übergegangen an den Reichstag, an jene seltsame Gesellschaft, die gebildet wurde aus mehreren hundert Herrschaften und Herren, Städten und Städtlein, wo ein Jeder ein Wort zu sagen hatte und ein Jeder die Beschlüsse verhindern konnte.

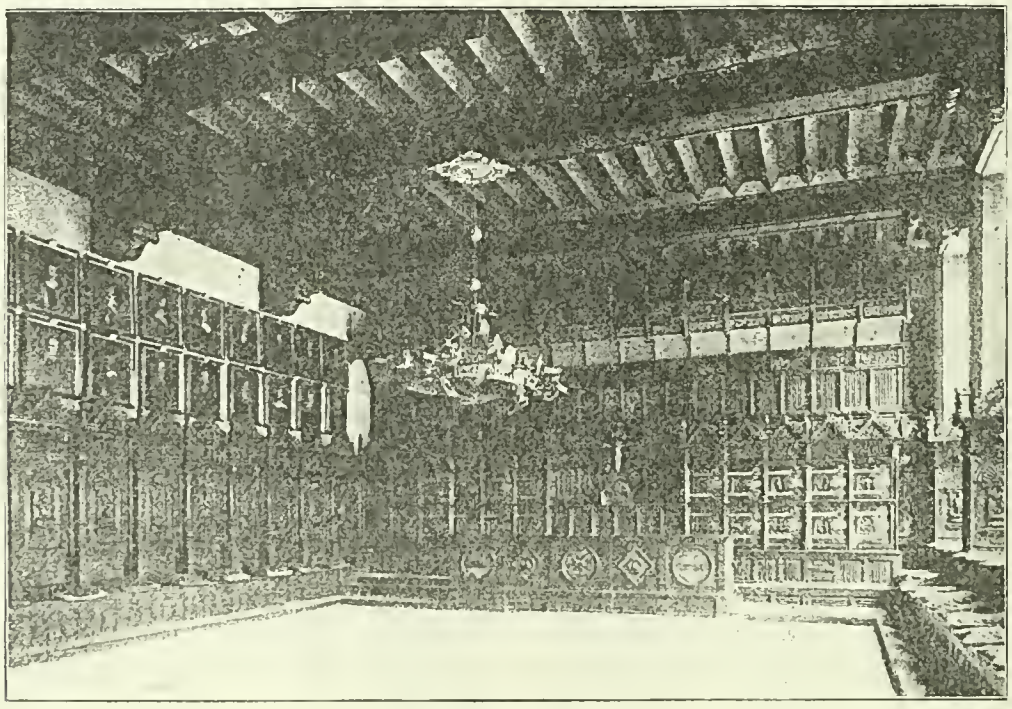
Doch auf einem Gebiete, und zwar nach meinem Empfinden auf dem bedeutendsten, hat der Westfälische Friede Erfolgreiches geschaffen, und wer die Geschichte vom allgemeinen Standpunkte aus betrachtet, muß sagen, daß der Westfälische Friede auf dem kirchenpolitischen Gebiete segensreich gewirkt hat. Wohl hat er nicht, wie vielfach behauptet wird, die volle religiöse Toleranz geschaffen, auch nicht die kirchenpolitische Parität, aber die Wege dazu sind damals angebahnt worden. Glaubensfreiheit, Gewissensfreiheit, Toleranz: alles Begriffe, die uns in Fleisch und Blut übergegangen sind, kannte das klassische Alterthum nicht, deckten sich doch hier Staat und Religion. Das Christenthum trat in die Weltgeschichte und schuf den großen Gegensatz zwischen Staat und Kirche. In der Zeit der Verfolgung haben unsere ersten Christen die Religionsfreiheit stark betont. Später, wie das Christenthum herrschend wurde, wie es den Staat durchdrang und ihn völlig umbildete, ist nach und nach der Bekenntnißzwang erwacht. Zunächst in der mildesten Form. Auch der große abendländische Kirchenvater Augustin will keine strenge Bestrafung des für die Häresie Wirkenden. Die Anschauungen werden anders, bald entsteht jene Einrichtung, die das ganze Mittelalter, ein halbes Jahrtausend, gedauert hat, die die öffentliche Verbreitung der Häresie und den unbußfertigen Häretiker mit dem Tode bedrohte. Es kommt die Reformation. Luther kannte Toleranz in unserer modernen Auffassung noch nicht; Melanchthon und Calvin sind ebenso energische Anhänger des Religionszwanges wie ihre katholischen Gegner. In dem nun folgenden Religionsfrieden erhalten die Reichsunmittelbaren, d. h. die weltlichen Regierenden, volle Freiheit, sich zur katholischen oder evangelischen Religion zu bekennen; der geistliche Reichsstand büßt den Uebertritt mit dem Verluste seines geistlichen Amtes. Die Unterthanen unterstehen dem harten Satze: cuius regio eius religio — der Herr bestimmt die Religion — sie können sich der gewaltsamen Bekehrung nur durch die Auswanderung entziehen. Der Westfälische Friede hat dieses „Reformationsrecht" — eine der wesentlichen Ursachen des 30jährigen Krieges — prinzipiell nicht aufgehoben sondern bestätigt. Es bildet eins der anerkannten landeshoheitlichen Rechte.

Aber neben der Schaffung einer offiziellen Parität — es soll aequalitas exacta mutuaque — also vollste Gleichheit unter katholischen wie protestantischen Reichsständen herrschen — wird auch das jus reformationis wesentlich eingeschränkt; es wird dem Normaljahr 1624, dessen Einrichtungen bekanntlich als Muster galten, vollständig untergeordnet: Alle Unterthanen, welche 1624 freie öffentliche oder private Religionsübung besessen, sollen sie unverbrüchlich behalten. Also kein katholischer Landesfürst konnte mehr seine protestantischen Unterthanen zur Auswanderung zwingen, wenn sie 1624 freie Religionsübung gehabt hatten, und umgekehrt. Hier war den Landesherren das jus reformationis völlig entzogen. Denen, welchen der Schutz des Normaljahres nicht zur Seite stand, suchte der Westfalische Friede, — auch das ist charakteristisch, — die härtesten Folgen der Ausweisung oder freiwilligen Auswanderung durch bestimmte Klauseln abzuwenden; den im Lande Verbleibenden und Geduldeten durften niemals gewisse Grundrechte, z. B. die freie Hausandacht, freie Kindererziehung genommen werden. Ja, in einer ausführlichen Bestimmung wird ihnen stete religiöse Achtung und bei allen ihren bürgerlichen Thätigkeiten gleiche Gerechtigkeit und gleicher Schutz wie ihren andersgläubigen privilegirten Mitbürgern zugesagt, d. h. also, alle Unterthanen, welche sich zu einer der im Reiche anerkannten Konfessionen bekannten, — und dazu gehörten neben den Katholiken sowohl Lutheraner wie Reformirte — wird im Westfälischen Frieden volle Gleichheit im Genusse der bürgerlichen Rechte zugesichert. Durch dieses und die Zusage der Achtung, des ehrlichen Begräbnisses wurde für die katholischen und protestantischen Unterthanen in den Territorien erst ein ruhiges Zusammenleben ermöglicht und den Ausschreitungen des konfessionellen Hasses seitens der Anhänger der Landeskirche gegenüber den nur geduldeten Unterthanen eine Schranke gesetzt. Im selben Sinne sollte eine Reihe paritätischer Verordnungen, allerdings stark mechanischer Natur, über die Besetzungen beim Reichskammergericht und den anderen Verwaltungs- und Gerichtsbehörden wirken. Störungen des religiösen Besitzstandes abzuhelfen, lag, wenigstens der Theorie nach, den Reichsgerichten ob. Ihre Macht war nur gering und ihre Parteilosigkeit ward von der anderen Seite oft angefochten, aber ihr Dasein war schon allein ein mächtiges Mittel, das Bewußtsein jenes auf Verträgen oder Verjährung laufenden Rechtszustandes bei beiden Theilen lebendig zu halten. Zudem bewachten beide Theile, als geschlossene Korporationen sich gegenüberstehend, einander mit ängstlicher Genauigkeit: Dem kirchlichen Gegner sein gutes Recht zu gewähren, galt für Pflicht; weitergehende Toleranz war dagegen selten. Das System hatte gewiß seine Nachtheile, — man wurde doch nicht warm bei der stets feindseligen Stellung, — aber auch den unverkennbaren Vortheil, daß beide sich als in einem festen, von jedem

Theil zu respektirenden, in seinem Detail festgestellten Rechtszustande befindlich betrachteten. Hierdurch war die kirchliche Freiheit eines Jeden innerhalb positiver Grenzen und somit der Friede trotz aller Schärfe und Polemik auf den Kanzeln und Kathedern gewahrt. Thatsächlich oft sogar mehr als unter der Herrschaft der Aufklärungs- und Toleranzanschauungen des vorigen Jahrhunderts.

Wir, so weit wir Preußen sind, freuen uns besonders, daß es unsere Landesväter waren, die weiter gingen, als der Westfälische Friede vorschrieb. Ich erinnere nur an den großen Friedrich II., der, soweit die Politik nicht in Betracht kam, völlige Religionsfreiheit wollte nach seinem Ausspruche: „Alle Religionen müssen tolerirt werden". Diesen berühmten Satz hat er in die Praxis umzusetzen versucht, und gerade seine katholischen Unterthanen haben hier und da auch einmal ausgeübt, aber völlig ist es nicht erreicht worden.

Damit möchte ich meine kurze Schilderung des Westfälischen Friedens und seiner Bedeutung schließen. Gelegenheit zum Jubiliren bietet er wahrlich nicht; wir können aus ihm Manches lernen, andererseits aber haben wir ein gewisses Gefühl des Beruhigtseins und des Friedens, das jener Zeit auch nach dem Frieden noch gefehlt hat. Wir haben das Gefühl: Wir sind weiter gekommen, vor Allem auf dem kirchenpolitischen Gebiete. Wir am Ende des 19. Jahrhunderts haben vielleicht ein stärkeres konfessionelles Bewußtsein, aber wir haben andere Grenzen kennen gelernt, haben gefunden, daß es auch im Staatsleben nöthig ist, gegenseitig das Höchste im Nebenmenschen, den Bruder, zu finden.



Der Friedenssaal.

bei manchen Gelegenheiten die zartsinnige Behandlung, welche er ihnen angedeihen ließ, anerkennen müssen.

Im Mittelalter standen Staat und Kirche in engster Beziehung zu einander, durch den Westfälischen Frieden wurden Staat und Kirche vollständig von einander getrennt. Es ist natürlich, daß Papst Innocenz X. von seinem Standpunkt gegen den Friedensabschluß, vor Allem wegen der Säcularisation, protestirte; das ist ihm verübelt worden, aber ich begreife das nicht. Der Protest blieb allerdings erfolglos, der Staat stand von jetzt an der Kirche ganz anders gegenüber. Erst die neuere Zeit, im gewissen Sinne die neueste Zeit, hat andere Wege gesucht und theilweise gefunden, um ein anderes Verhältniß zwischen Kirche und Staat anzubahnen. Die neueste Zeit hat das Ideal der Glaubensfreiheit, der Gewissensfreiheit, der Toleranz wohl auf dem Papier geschaffen,

Hierauf sprach Prof. Dr. Pieper über den Friedenssaal des Rathhauses. Er erinnerte an die bekannten Verse:

Es ist ein düstrer, feierlicher Ort,
Viel Bilder schauen aus vergilbten Mienen,
Hier Trauttmansdorff, Oxenstierna dort,
Als ob sie selber sich zu zürnen schienen,
Daß sie in diesem Raume hier die Pracht,
Die Kraft, die Herrlichkeit des Reichs begraben,
Und einen Frieden schmachvoll hier gemacht
Mit welschem Sinn und welscher Zunge haben.

Diese Verse Lewin Schückings stehen in Uebereinstimmung mit der alten Westfälischen Tradition, nach welcher in der Aula senatoria, der Rathskammer, die Verhandlungen des Westfälischen Friedens stattgefunden haben. Leider aber wird diese Ueberlieferung bei genauerer

Prüfung widerlegt. Die Gesandten Spaniens und Hollands sowohl wie die des Kaisers verhandelten untereinander nämlich nicht direkt, sondern durch Vermittler, Mediatoren, als welche hauptsächlich der venetianische Legat Contarini und der päpstliche Nuntius Chigi auftraten. Diese beiden suchten die Botschafter der genannten drei Hauptmächte in ihren Wohnungen auf, überbrachten Vorschläge und suchten Ausgleichungen herbeizuführen. Die Vertreter der Reichsstände dagegen, der Fürsten und Städte trafen sich im Bischofshofe (jetzt Königliche Regierung). Dort hatte jeder Reichsstand sein abgesondertes Berathungslokal. Lange Jahre haben diese Berathungen gedauert. Endlich war am 6. August 1648 in Osnabrück ein Sonderfriede zwischen Schweden und dem Reich unterzeichnet und beim Reichsdirektorium hinterlegt. Es folgte die Unterzeichnung des instrumentum Caesareo-Gallicanum. Der 24. Oktober 1648 vereinigte dann die sämmtlichen Gesandten in Münster; der französische Legat fuhr in sechsspänniger Staatskarosse auf, was den Neid seiner Kollegen erregte. Erst am Abend waren zwischen den Botschaftern der Hauptmächte sämmtliche Formalitäten erledigt, so daß die Instrumente zum Bischofshof gebracht und durch die Vertreter der Reichsstände unterzeichnet werden konnten. Der folgende Morgen sah Münster in freudigster Erregung. Von den „Rondeilen" donnerten die Geschütze. An den Kreuzungspunkten der Straßen verkündete der Stadtsekretär die frohe Nachricht bei Trompetenschall. Zu erneuten Feierlichkeiten gaben dann später die Ratifikationen Anlaß.

Daß aber seit je als diejenige Stätte, von der für Europa der Friede ausgegangen, die münsterische Rathskammer bezeichnet wird, hat eine Berechtigung darin, daß in diesem prächtigen Saale ein wichtiger Theilfriede, nämlich der zwischen den Niederlanden und Spanien, beschworen ist. Er erschien für Münster gerade von besonderer Bedeutung, weil er endlich Schutz brachte gegen die kriegerischen Unruhen, von denen die Friedensstadt selber bedroht wurde. In ihr herrschte im Gegensatz zu anderen deutschen Städten noch Wohlstand und Kultur. So zog die illüstre Gesellschaft der Gesandten verschiedene berühmte Maler nach Münster, das schon lange keine Tom Rings und keine Malerschule mehr hatte. Von einem fremden niederländischen Künstler ließ deshalb die Stadt jene 36 Gesandtenporträts malen, „à Stück 10 Reichsthaler", die ein Baptiste Floris von der Stadt empfangen zu haben bescheinigt. Dies war also der Name des Malers. Außer Floris sind aus jener Zeit als münsterische Maler bekannt van Hulle und Terborg. Anselm van Hulle aus Gent, Hofmaler des Prinzen von Oranien, ist bekannt durch seine pacificatores orbis christiani, ein Kunstwerk, das schon im Jahre 1648 geschaffen ist und durch treffliche Kupferstiche Verbreitung fand. Von Gerhard Terborg weiß man erst seit Kurzem, daß er mit dem spanischen Gesandten Grafen Peneranda nach Münster kam. Terborg verdanken wir das Friedensbild, darstellend den Abschluß des spanisch-niederländischen Friedens, ein Musterwerk der Bildnißmalerei im kleinsten Raum, wie ein hervorragender Kenner geäußert hat. Interessant ist vor Allem, daß Alles so peinlich genau ausgeführt ist, sogar die besondere Art des Schwörens bei den niederländischen Gesandten. Außerdem hat Terborg noch ein anderes Friedensbild gemalt: Peneranda und Brun. Vor diesen beiden Gesandten steht ein Sarkophag, dessen Darstellung vielleicht als Allegorie aufzufassen ist. Münster besitzt dies Bild im Original, von dem ersteren dagegen nur eine Kopie, von der allerdings behauptet wird, sie rühre vom Meister selber her, der sie damals in Münster seinem Hauswirth geschenkt habe. Außer diesem Bilde erinnern noch zwei Fahnen an jenes wichtigste Ereigniß unserer Stadt.

Das Friedensbild.

Nach dem Vortrage zerstreuten sich die Besucher zur Besichtigung der Räume des Rathauses und ihrer Alterthümer, um sich bald darauf in dem Friedenssaale zusammenzufinden, wo die Spitzen der städtischen Behörden die Vertreter der Regierungen und Vereine sowie das Münstersche Lokalkomitee zu einem höchst opulenten Frühstück eingeladen hatten. Erster Bürgermeister Jungeblodt begrüßte hier nochmals die Gäste, für die Archivdirektor v. Weech (Karlsruhe) und Archivrath Dr. Jacobs (Wernigerode) dankten.

Sitzungen der 1. und 2. Sektion

(unter Leitung von Sanitatsrath Dr. Florschütz-Wiesbaden).

I. Montag, 3. Oktober.

Sanitätsrath Dr. Weiß (Bückeburg) berichtete über den Stand der Forschungen betr. Orts- und Flurnamen in Deutschland. (Wir geben den Hauptinhalt der äußerst eingehenden Arbeit, welche in Kürze im Druck erscheinen soll und bei der Beschränktheit der zugemessenen Zeit auch nur in einzelnen Kapiteln zum Vortrag gelangen konnte, nach einem uns vom Verfasser übermittelten Auszuge.)

Der Vortragende beleuchtete zuerst die Fehler, welche den bisherigen verschiedenen Methoden, die Bedeutung der Orts- und Flurnamen zu erforschen, anhaften und hob besonders hervor, daß die Forschung seit dem Vorgehen Foerstemanns auf einem todten Punkte angekommen sei, dem nämlich, in mit Personennamen zusammengesetzten Ortsnamen sich damit zu begnügen, die älteste Form des

Personennamens festzustellen. Es stellte sich aber bei genaueren Untersuchungen heraus, daß der in alten Ortsnamen enthaltene Personenname des Ansiedlers sehr häufig, wenn nicht immer, unvermittelt von der Bedeutung oder der Bodenbeschaffenheit der Siedelungsstelle herstamme. Denjenigen Forschern, welche vorwiegend linguistische Erklärungen aufstellten, sei der Vorwurf, welchen man überhaupt der Linguistik machen müsse, nicht zu ersparen, daß sie die Physiologie der Sprache nicht berücksichtigten. Egli habe vom Jahre 1860 bis 1885 etwa 450 Schriftsteller angeführt, welche sich mit dem zur Berichterstattung gehörenden Gebiet befaßt haben, da aber von ihm nur solche berücksichtigt seien, welche im Titel der Schriften deutlich machten, daß sie die Erklärung von Orts- und Flurnamen geben würden, so seien viele Forscher in der Zusammenstellung nicht aufgeführt. Trotzdem sei Egli in diesem Sonderfach wie kein Anderer berufen gewesen, Leitsätze aufzustellen; das sei auch geschehen, aber leider ungenügend. Der Berichterstatter hielt es deshalb für richtig, nachstehende erweiternde Zusätze zu machen. 1. Es genügt nicht für eine gesicherte Erklärung, wenn urkundliche Dokumente fehlen, die Lautlehre, welche für die betreffende Gegend maßgebend ist, zu berücksichtigen, im Gegentheil muß man alle älteren Formen anderer Stämme vergleichen. 2. In Bezug auf die Bedeutung der Ortsnamen ist der Leitsatz H. Zimmermanns anzufügen: „Die Ortsnamen sind einfachen, sinnlichen Wahrnehmungen entlehnt und auf Lage, Bodenbeschaffenheit, Pflanzen, Bäume und Thiere zurückzuführen", mit dem weiteren Zusatz: soweit sie nicht für die Allgemeinheit als Grenzorte und Versammlungsplätze irgend welcher Art und für den Einzelnen zur Nahrungserwerbung und Sicherung des Erworbenen wie des Lebens selbst von Bedeutung sind.

Der Berichterstatter hält es für erforderlich, für jeden einzelnen Ortsnamen womöglich alle ähnlichen Wortformen alter Namen von den Alpen bis zur Küste zu sammeln; dann erhalte man ganz überraschende neue Aufschlüsse, beispielsweise über Grenzbezeichnungen. Es stellte sich dabei unter Anderem heraus, daß entsprechend der Physiologie der Sprache eine ganze Zahl von Grenzbezeichnungen in der Vokalisation vollständig schwankend seien und auf die Wortstämme wl, bl und gl sowie auf wr, br und gr hinauskämen. Beiden Reihen sei gemeinsam, daß sich in den zubehörigen Worten immer wieder Spuren einer Endaspiration und die Beugung mit Einschiebung einer Dentale finde. Deshalb könne man für diese arischen Wortstämme eine vermittelnde, gemeinsame Urform im Anlaut mit dem Digamma, im Endlaut mit dem lingualen r als Frh, in der Beugung Frh—d aufstellen. Weiter führt er aus, daß Ortsnamen, in denen Personennamen als Bestimmungsworte sich zeigen, jedenfalls auf alten Grenzen in dem Bestimmungswort nicht irgend eine beliebige Person, sondern eine Grenzbezeichnung selbst enthalten. Es seien diese Personenamen mit —hard und —ward, —hold, —old, —bert und —bald, —ulf, —muth, —frid und —her, in der Bedeutung als Hüter und Wächter des Pflicht- und Dienstgehöftes oder des Eigenthums zusammengesetzt. Ebenso verhalte es sich mit Siedelungen neben den zahlreichen Heiligthümern. Der Berichterstatter hält es aber für nöthig, eine eingehendere Begründung durch den Druck zur Kritik, und um Stichproben zu veranlassen, der Oeffentlichkeit zu übergeben.

Dem Vortrage schloß sich eine Diskussion an, in welcher u. A. das auffällig häufige Vorkommen des Namens Hasel in den Flur- und Ortsbezeichnungen Mittel- und Süddeutschlands betont wurde.

Es folgte sodann eine Besprechung der vier Thesen, welche Dr. Florschütz für die Generalversammlung aufgestellt hatte. Auch diese mußte bei der Kürze der Zeit auf den engsten Rahmen eingeschränkt werden, zumal noch Herr Baum aus Dortmund einen Vortrag über seine Ausgrabungen an der Lippe mit Demonstration seiner interessantesten Fundgegenstände in Aussicht stellte. Es war dieser Vortrag mit um so größerer Freude zu begrüßen, als er bisher noch unbekannte archäologische Erhebungen aus dem westfälischen Boden behandeln sollte.

1. In Bezug auf die erste These, die voraeschichtlichen Kultusstätten betreffend, hatte Dr. Florschütz mitzutheilen, daß ihm im Laufe des letzten Jahres ein ausgefüllter Fragebogen nicht zugegangen war. Dagegen hatte Herr Dr. Polster aus Mielau im Voigtlande die Güte gehabt, einen größeren Bericht über auffällige künstliche Hügel in der nächsten Umgebung von Hohenleuben einzuschicken. Diese Hügelbildungen führen dort den Namen Tumellen und sind vielfach mit Wall und Wassergraben umgeben. Sie sind bereits Gegenstand mehrfacher Untersuchungen gewesen, und einzelne von ihnen, welche aus abwechselnden Schichten von Asche und Kohlen mit Scherben bestanden, sind als Opferhügel bezeichnet worden. Eine gleiche Auffassung erwähnte der Vorsitzende für ähnliche Bildungen in den Hügelfriedhöfen bei Stublang und Prächting in der Nähe von Staffelstein am Main. Der Bericht des Herrn Dr. Polster ist vorzugsweise den Mittheilungen des Hohenleubener Vereins entnommen; nach denselben hat eine systematische und exakte Erforschung der jedenfalls sehr eigenartigen Tumellen noch nicht stattgefunden, und Herr Dr. Polster hat versprochen, einer solchen seine volle Aufmerksamkeit zuzuwenden.

Hierauf wandte sich der Vorsitzende einer nochmaligen Besprechung der von ihm bereits im vorigen Jahre geschilderten Kultusstätte bei Lindenfels im Odenwalde zu (Korrespondenzblatt 1898, S. 9). Dieselbe war von Seiten der hessischen Forscher inzwischen einer Besichtigung unterzogen worden, welcher leider ebensowenig Dr. Florschütz wie Pfarrer Waller, welchem wir zunächst die Bestimmung dieser geradezu typischen Kultusstätte verdanken, weil auf Reisen befindlich, beiwohnen konnte. Bei aller Anerkennung des außerordentlich künstlich durch das Granitgestein geführten Abschnittsgrabens glaubten sie doch in der Schale selbst nur einfaches Erosionsgebilde zu erblicken und neigten mehr der Ansicht zu, daß in dem aplanirten Felsvorsprung wohl ein fortifikatorisches Vorwerk, vielleicht ursprünglich mit einem Holzthurm zum Schutz der gegenüberliegenden Feste Lindenfels, erblickt werden müßte. In diesem Sinne hat sich besonders Herr Dr. Anthes (Darmstadt) geäußert, der Folgendes hervorhebt:

„Vor Allem steht durchaus nicht fest, daß die Schalsteine von Menschenhand herrühren; nach dem Gutachten namhafter Geologen sind sie vielmehr lediglich Naturprodukte und durch Verwitterung weniger kalter Einschlüsse entstanden. Ferner fehlt jede genauere Nachricht über die Art der germanischen Götterverehrung; daraus, daß unsere Vorfahren auf hohen Bergen ihre Götter verehrten, läßt sich doch noch nicht schließen, daß sie dazu einer so komplizirten Einrichtung wie der von Menschenhand schwierig herzustellenden Schalsteine bedurft hätten; im Gegentheil wird ja ihrem Gottesdienst die größte Einfachheit nach-

gerühmt, und thatsächlich finden sich auf den nachgewiesenen Kultstätten, z. B. dem Roßberg in der Alb und auf dem Warneberg in Hessen, keine Spuren solcher Vorrichtungen. Also sind bei diesem Stand der Dinge Skepsis und nüchterne Forschung nicht nur erwünscht, sondern unbedingt nöthig. Bei der Besichtigung der Stelle ergab sich das Vorhandensein des Grabens als unbestreitbar. Das zutage tretende Gestein zeigte überall die charakteristische Form von abgewaschenen Kuppen, hier aber war unverkennbar in den gewachsenen Felsen ein Graben tief eingeschnitten. Herr Waller hat auch an dieser Stelle einen Einschnitt gemacht, in dem dürftige Scherbenreste gefunden wurden, aus deren Beschaffenheit sich aber augenscheinlich nichts über den Ursprung der Anlage erkennen ließ. Von sonstigen Spuren, wie sie in reichlichem Maße an den sicher nachgewiesenen Kultstätten in Gestalt von Kohlen, Knochen und gelegentlich auch Steinwerkzeugen vorkommen, fand sich dort keine Spur. Aber giebt man auch die frühzeitige Entstehung des Grabens zu — was konnte es für einen Zweck haben, eine „Opferstätte", die doch allgemein zugänglich sein mußte, durch einen so tiefen Graben abzusperren? Dr. Freiherr Schenck zu Schweinsberg sprach vielmehr die Ansicht aus, es sei sehr wohl möglich, daß dort einst eine kleine Befestigungsanlage, wenn auch nicht bestanden habe, so doch geplant gewesen sei; denkbar wäre es, daß man den Zugang zu der Burg Lindenfels habe sperren wollen, einerlei, zu welcher Zeit; im Innern wäre dann ein einfacher Holzbau anzunehmen — eine Vermuthung, die mindestens nicht unwahrscheinlicher ist, als die einer Opferstätte, zumal sich zahlreiche ähnliche Anlagen finden. So würde sich also der auffallende Graben erklären lassen. An der Westseite des Plateaus liegt eine Gruppe von drei großen, vom Wetter abgeschliffenen Steinen, wie wir sie von den Felsenmeeren des Odenwaldes her Alle kennen. Sie liegen alle nahe zusammen und haben offenbar einst einem einzigen Block angehört; der mittelste trägt die räthselhafte Schale, aber nicht in der Mitte, wie man erwarten möchte, sondern neben dem Rande. Nichts verbietet die Annahme, daß auch diese Vertiefung irgend einem Naturspiel ihre Entstehung verdankt. Zudem liegt sie für ein Opfer so unbequem, wie man es sich nur denken kann; man muß sich thatsächlich zwischen den Steinen durchzwängen, wenn man sie genau betrachten will, und wenn wir auch annehmen, daß der Stein jetzt freier liegt als zur Zeit unserer germanischen Vorfahren, so sieht man doch nicht ein, warum sie ihre „Opferschale" an einer so unbequemen Stelle angebracht haben. Ein weiterer Punkt ist dabei nicht außer Acht zu lassen. Ein Blick auf Koflers archäologische Karte lehrt, daß der ganze innere Odenwald in der Urzeit sehr schwach bevölkert gewesen ist. Die uns bekannten Kultstätten liegen aber an wichtigen Kulturcentren, so die Opferstätte bei Maden, wo der Mittelpunkt des Chattenvolkes lag. Sollte sich hier im Herzen des Odenwalds, wo sich auf weite Entfernung kaum ein paar Steinbeile gefunden haben, wo aber sonst nichts auf eine ausgedehntere Kultur in prähistorischer Zeit hindeutet, wirklich ein „Opferplatz" befunden haben? Es soll nicht in Abrede gestellt werden, daß dort eine prähistorische Opferstätte gewesen sein *kann*, — aber auf alle Fälle darf von Germanisch so wenig wie von Keltisch geredet werden. Die Wissenschaft hat's aber nicht mit der Frage zu thun, wie es gewesen sein kann, sondern mit der, wie es gewesen ist — und darum muß gesagt werden, daß vorläufig wenigstens der Beweis nicht erbracht werden kann, daß am Wilhelmstempel bei Lindenfels einst eine Kultstätte gewesen sei." — Diese seine Ansicht vertrat Dr. Anthes nachdrücklich auch in der Sektionssitzung.

Dr. Florschütz ist bei aller Anerkennung der großen Vorsicht, mit welcher der historische Verein für Hessen in die Prüfung des Lindenfelser „Köpfchens" oder der „Wilhelmshöhe" eingetreten ist, nicht in der Lage, von seiner ursprünglichen Auffassung dieses Platzes als Kultusstätte abzugehen. Er ist vollständig davon überzeugt, daß der Napf im Schalenstein — wie ein solcher überhaupt bis jetzt in den Graniten und Syeniten des Odenwaldes nicht anderwärts beobachtet worden ist — ein ausgesprochenes Artefakt ist, wie ähnliche in Mitteldeutschland in anderen Gesteinsarten bereits verschiedentlich nachgewiesen worden sind und wie für diese ebenfalls nur eine kulturelle Verwendung anzunehmen ist. Jedenfalls ist eine eingehende Untersuchung durch einen tüchtigen Geologen, welche seines Wissens noch nicht stattgefunden hat, dringend geboten. Auch die eigenartige Befestigung des Ortes durch Gräben und Wälle ist ihm an anderen Stellen schon mehrfach begegnet. In welchen Beziehungen freilich dieselben zu den alten Kultusgebräuchen standen, ist bis jetzt allerdings noch unaufgeklärt; aber ihr Auftreten mit den künstlichen Näpfen oder Schalen, einerlei wohl welcher Größe, zwingt uns, sie als einen integrirenden Bestandtheil prähistorischer Opferstätten aufzufassen. Und es ist eben die Aufgabe unserer Vereine, bei dem vollständigen Mangel aller schriftlichen oder mündlichen Ueberlieferungen über diese Dinge, ebenso mit allem Eifer, wie mit nüchterner Ueberlegung die einschläglichen Oertlichkeiten einer sorgfältigen Prüfung zu unterziehen. Nur durch Vergleichung einer möglichst großen Anzahl derselben wird man schließlich in die Lage kommen, an der Hand der exakten Forschung Aufschlüsse über die uralten Kultusgebräuche unserer früheren Landeseinwohner zu gewinnen. Jedenfalls stehen noch sehr viele Berichte aus, und es darf der Wunsch ausgesprochen werden, daß noch recht zahlreiche beantwortete Fragebogen aus allen Theilen Deutschlands, speziell auch in Betreff des mit Bestimmtheit als prähistorischer Opferplatz angenommenen hessischen Maden, eingereicht werden möchten. Um auf das Lindenfelser Köpfchen und dessen etwaige frühere strategische Bedeutung für die Burg Lindenfels zurückzugreifen, so genügt wohl ein einfacher Spaziergang in der dortigen wunderbar schönen Gegend, um sich von der Unhaltbarkeit dieser Hypothese zu überzeugen — ganz abgesehen von den gerade jetzt so stark in die archäologische Mode gekommenen und auch hier wieder vermutheten Holzthürmen.

II. In Betreff der zweiten These, welche etwaige durchgreifende *Unterschiede zwischen den Funden aus alemannischen und aus fränkischen Reihengräbern* inzwischen zur Beobachtung gelangt seien, konnte von den anwesenden Herren eine Beantwortung nicht erfolgen. Nur hatte der Vorsitzende zu konstatiren, daß die Verschiedenheiten zwischen den Grabfunden von Schierstein bei Wiesbaden und Sindlingen bei Frankfurt am Main, welche als Basis für die bisherigen Beobachtungen gedient hatten, sich verringert haben, zumal nachdem in Schierstein vor Kurzem ein hübscher Stramasax gefunden ist. Es wird gebeten, der schwebenden Frage noch weitere Aufmerksamkeit widmen zu wollen.

III. Auch in Betreff der dritten These (Mardellen) kamen keine neuen besonderen Mittheilungen. Nur betonte Professor Dr. Schumacher nochmals, daß er wiederholt zwischen den Abfallgruben, welche der Vorsitzende speziell als Mardellen bezeichnen möchte, ausgesprochene Erdwohnungen aufgefunden habe. Inzwischen ist in Schierstein eine Reihe weiterer Mardellen untersucht worden; die Fundobjekte sind die gleichen geblieben. Aus Neuhaldensleben wird berichtet, daß bei einer Versammlung des „Aller-Vereins" die Aufmerksamkeit auf die dortigen trichterförmigen Gruben gelenkt wurde, die bei einer oberen Weite von 2 m eine Tiefe von 1 bis 1,25 m haben. Es sind dort etwa 50 solcher Gruben vorgefunden worden, von denen vielleicht 10 untersucht sind.

IV. Die vierte These, die Verbreitung der Hochäcker und ihre Beziehungen zu den Hügelgräbern und Ringwällen betreffend, konnte wegen der vorgerückten Zeit nicht mehr zur Besprechung gelangen und wurde auf die nächste Generalversammlung vertagt.

II. Dienstag, 4. Oktober.

Der Dirigent des städtischen Museums zu Dortmund, Herr Baum, hielt nachstehenden Vortrag über seine Ausgrabungen an der Lippe.

In Westfalen haben seit einer Reihe von Jahren Männer, ich nenne vor allen die Namen Nordhoff, Hülsenbeck, Borggreve, Schneider, Esseln, v. Schmidt und Hölzermann, unermüdlich an der Hebung des Sinns für Alterthumskunde gearbeitet. Die Funde sind jedoch meist zerstreut und verschleudert und die vorhandenen nicht entsprechend geordnet. Das Schematisiren, hier Stein, hier Bronze, hier Eisen, hier Scherben muß aufhören; das Stück Bronze oder Eisen muß bei der Urne bleiben, in welcher es gefunden wurde und die Reste jeder Stätte gehören zusammen. Nach diesem neuen Gesichtspunkte finden Sie, verehrte Anwesende, die hier aufgestellten Funde geordnet. Folgen Sie mir, bitte, nun einmal zu jener Stelle, an die Lippe, wo die Funde den Grab-, Kult- und Wohnstätten entnommen sind.

Von Lünen abwärts sind die Ufer der Lippe von einer mächtigen Sandschicht bedeckt. Das nördliche Ufer umrahmen die Kappenberger Höhenzüge bis fast zur Rauschenburg, das südliche Ufer wird durch eine sandige Niederung gebildet, die mit Weiden, mittlerem Ackerboden, schönen Waldbeständen und Heideflächen bedeckt ist. Diese Ebene von Schloß Buddenburg abwärts bis weit in die Gemeinde Datteln — 4000 Morgen — ist von der Stadt Dortmund zur Anlage der Rieselfelder erworben. Da gerade dieser Theil viel von Forschern aufgesucht ist und mir seiner eigenartigen Bildung wegen besonders interessant schien, begann ich meine Forschungen, die, wie Sie hier sehen, gute Resultate gezeitigt haben.

Die meisten Funde sind aus Grabstätten, die sich in einer stattlichen Zahl in den Bauernschaften Elmenhorst, Lippe, Leveringhausen, Pelkum, Markfeld, Natrop und jenseits der Lippe in den Bauernschaften Alt- und Nord-Lünen und Alten-Bork fanden. Wirkliche Steingräber resp. Kammern, die man als älteste Begräbnisstätten zu bezeichnen pflegt, habe ich nirgends gefunden; fehlt doch in dieser Gegend das zu ihrer Errichtung nothwendige Steinmaterial, d. h. erratische Blöcke. Doch scheinen mir die aufgeworfenen Hügelgräber Westfalens meist dasselbe Alter wie die in angrenzenden Landestheilen gefundenen Steindenkmäler mit Leichenbrand zu haben.

Die eigenthümlichsten fünf Hügelgräber, sämmtlich ohne Steine, fanden sich auf dem früheren Besitzthum des Landwirths Fork in der Bauernschaft Lippe. Dieselben erstrecken sich in der Richtung von Nordwest nach Südost, liegen am alten Heerwege und sind theils mit Kiefern, theils mit Laubwald bestanden. Der interessanteste Hügel liegt nordöstlich vom Heerweg und ist von ellipsenförmiger Gestalt. Die große Achse beträgt 20 m. die kleine 15 m und die Höhe 1 m. Der Hügel entpuppte sich als Brandhügel, in dem etwa 1,20 m tief die Reste zweier Scheiterhaufen zum Vorschein kamen.

Die größere Verbrennungsstelle hatte einen Durchmesser von 3 m. lag im Norden und zeigte eine 0,46 m starke Aschen- und Kohlenschicht; die kleinere lag im Osten und wies neben vielen Knochen, Scherben, den Rest einer Gewandnadel auf; im östlichen Theile des Hügels fanden sich dicht neben einander vier Urnen mit Leichenbrand. Sie waren theils durch Raseneisenstein, theils durch Tannenwurzeln zerstört. In jeder Urne lag eine eiserne Gewandnadel — ältere La Tène-Periode, — welche mit Raseneerz stark umhüllt war. Zwischen den beiden größten Urnen lag der Stirnring eines Helms und der Rest eines Eisenschwertes.

Oestlich von diesem Hügel, ungefähr 30 m entfernt, liegt ein zweiter, der von einem Wassergraben umgeben ist. Diese Eigenart ist bis jetzt in Westfalen nicht vorgefunden und bleibt der Hügel auf Wunsch des Ministeriums erhalten. Bei einem kleinen Einschnitt fand sich eine Speerspitze. Die drei anderen Hügel, welche westlich liegen, näher zum Heerweg, zeigen ähnliche Funde. An das erwähnte Besitzthum angrenzend, in der Dahler-Haide, liegen vier weitere Hügel. Dieselben sind von kreisförmiger Gestalt. Im südöstlichen Hügel fanden sich Urnen und eine Lanzenspitze, im mittleren zwei Urnen mit daneben liegenden Pferdegebeinen und einer Bronzeglocke, im nordwestlichen zwei Urnen, ein Grabgefäß mit einem Henkel und ein gut erhaltenes Bronzemesser mit schönem Spiralgriff. Nach den Publikationen des Zentralmuseums in Mainz befindet sich ein ähnliches im Museum zu Hannover. Der vierte Hügel hat einen Durchmesser von 30 m, um denselben zieht sich ein 2 m breiter Graben, um diesen ein 5 m breiter Wall. Auf dem Walle lagerten, wie aus Eindrücken zu ersehen ist, Steinblöcke, die jedenfalls von den Bauern zum Häuserbauen abgefahren sind. Ein Querschnitt in der Richtung nach Osten ergab drei Urnen — Hallstatt-Periode —; weitere Grabungen unterbleiben, um den Charakter des Hügels zu erhalten.

Auf der südlichen Seite des alten Heerweges, nach Waltrop zu, liegen drei Hügel und in Leweringhausen, mehrere zerstörte. Ich halte diese Grabhügel, da selbige immer in der Nähe von alten großen Kolonaten liegen, für Familienbegräbnisse. Die Bewohner der ganzen Gegend haben gemeinsam auf dem sogenannten Fuchshügel in der Haide geopfert, ihre Toten verbrannt, den Leichenbrand gesammelt und neben der Behausung beigesetzt. In der Gemeinde Datteln, in der Nähe des Heerweges ergab eine Grabstätte eigenartige Urnenfunde, — jüngere La Tène-Periode, — desgleichen eine in der Bauernschaft Natrop (Hallstattperiode).

Eine Grabstätte mit Reihengräbern, hart am Heerweg, fand sich in der Bauernschaft Elmenhorst. Die Grabungen ergaben vier Urnen und zwei kleine Gefäße. In einer Urne lag ein Bronzemesser, das zugleich als

Schmuck gedient; eine ähnliche Form ist bis jetzt nicht gefunden. Im Heerweg lag eine Eisenart (fränkisch).

Auf dem rechten Ufer der Lippe, auf dem Grundeigenthum des Landwirths Heimann in Alten-Bork liegt eine Grabstätte von bedeutender Ausdehnung. Das gesammte Terrain ist hügelig und die zunächst in Frage kommende Erderhebung — Düne — hat ellipsenförmige Gestalt; die große Achse beträgt 102 m, die kleine 64 m. Die meisten Begräbnisse (36) sind ohne Urnen und ohne Beigaben; 70 Gräber habe ich geöffnet und dabei eine Reihe cylindrische, ausgebauchte, gedrungene und weitgeöffnete Urnen, vier Töpfe mit Henkeln, fünf Becher gefunden. Unter ihnen begegnen uns Urnen der rohesten Form und ebenso Gefäße, die die Drehscheibe verrathen, also ein Beweis für die lange Benutzung derselben. Eigenartig ist es, daß weder Bronze noch Eisen sich vorfand; in der Mitte des Hügels, umgeben von vier Urnen lag ein schönes Steinbeil. Die Brandhügel zu dieser Grabstätte liegen dicht daneben.

Auf demselben Terrain, nur von einer Schanze getrennt, liegt ein zerstörter Hügel, in dem sich ein merkwürdiges Grab fand. In einer Tiefe von 0,80 m stand in einer starken Aschenschicht eine mit Leichenbrand gefüllte braungelbe Urne, in der zwei Reibsteine und ein zierliches Bronzemesser (Rasirmesser) lagen. Auf der Urne stand in schiefer Stellung ein eigenartiges verziertes Gefäß mit einem Henkel, gleichfalls mit Leichenbrand gefüllt.

Oestlich von dieser Stätte liegen noch eine Reihe Hügel, die ich im nächsten Jahre untersuchen werde. Erwähnen möchte ich noch, daß Untersuchungen am Heitenberge, auf dem ja bekanntlich der verstorbene Forscher Prof. Hülsenbeck mit kühner Phantasie „Alisо" konstruirte, Urnen von kürbisartiger Gestalt ergaben. Römische Gefäße und dergl. sind nicht gefunden. Ob hier eine Befestigung war, werde ich im Laufe des Jahres feststellen.

Eine sehr große und höchst interessante Grabstätte liegt zwei Stunden vom linken Lippeufer in der Gemeinde Habinghorst, Amt Castrop. Ueber 200 Gräber lieferten eine Reihe werthvoller Funde, wie Urnen, verzierte Gefäße, Bronzeschmuck, Waffen und Geräthe. Jahrhunderte hindurch ist an dieser Stätte begraben.

Zum Schlusse erlaube ich mir, einige Mittheilungen über das von mir an der Lippe aufgefundene Kastell zu machen. — Neben der sogenannten Fuchsspitze, an der Dahler-Haide fand ich im Sommer vorigen Jahres eine Befestigung mit doppelter Umwallung und tiefem Spitzgraben. Die Gesammtanlage erwies sich vor einigen Wochen als ein Hafenschutz. Von hier konnte die Lippe und der naheliegende Heerweg vertheidigt werden. Geschaffen ist unstreitig die Anlage in grauer Vorzeit, von den Römern wurde sie sodann wahrscheinlich erweitert und zur merovingisch-fränkischen Zeit stark befestigt. Die Funde sprechen für diese Annahme. In der unteren Schicht, unter dem Fundament, lagen Steinwaffen und Reste von ungebrannten Gefäßen, in der mittleren Schicht, einer 40 cm starken Brandschicht und in den Oeffnungen der Grundmauern etwa 50 Eisenwaffen — Wurfspeere, Lanzen, Katapultpfeile und Pfeile —, die denen von der Saalburg gleichen, Hufeisen, Pferdegeschirr in Bronze und Eisen, Messer, Scheeren, Handwerkszeug und eine Menge Beschläge und Nägel; ferner Schmuck, vor allem ein römischer Haarpfeil aus Bronze, der in ähnlicher Form bis jetzt nach eingezogenen Erkundigungen in deutschen Museen nicht vertreten ist. Die Gefäßscherben zeigen schwachen Brand und Profile von Gefäßen des Rheinlandes vom II. bis VI. Jahrhundert n. Chr. In der oberen, dünnen Schicht lagen Scherben der spät-karolingischen Zeit und mehrere Reste von Mühlsteinen aus Basalt-Lava. Die obere Schicht konnte nur wenig Funde liefern, da dieselbe meist zum Einebnen des umliegenden Terrains vor 50 Jahren abgetragen ist. In den letzten Wochen habe ich das Kastell in seiner Grundgestalt wiederhergestellt.

Indem ich hiermit meinen Bericht schließe, bemerke ich noch, daß im Laufe des nächsten Jahres eine Publikation über die Ausgrabungen mit sämmtlichen geometrischen und photographischen Aufnahmen im Auftrage der Stadt Dortmund erfolgen wird."

Mit dem Vortrage war eine schöne Ausstellung der interessantesten Fundgegenstände, die der Redner gehoben hatte, verbunden; sie führten aus der Steinzeit durch die Hallstatt- und La Tène-Periode hindurch zur Römerzeit bis zur merovingischen Epoche. Die Funde bilden jedenfalls eine sehr werthvolle Bereicherung des Dortmunder Museums und darf eine fortgesetzte Erweiterung derselben von Seiten des eifrigen Forschers erwartet werden, dessen schriftliche wie zeichnerische Aufnahmen jeder Fundstätte durch ihre gediegene und sorgfältige Ausführung den allgemeinsten Beifall fanden.

Durch Professor Schumacher wurden zwei Anträge eingebracht, welche ungetheilte Unterstützung fanden. Der erste betraf eine sehr wünschenswerthe Vermehrung größerer und selbständiger Vorträge in den Sitzungen der Sektionen I und II, welcher nur die äußerst knapp bemessene Zeit der Sektionssitzungen im Weg stehen dürfte. Von noch größerer Bedeutung war sein zweiter Antrag, welcher allerdings erst in der nächsten Generalversammlung zur Verhandlung kommen wird. Derselbe läuft darauf hinaus, nach Erledigung der Limesforschungen von Seiten der Alterthumsvereine dem Reichstag eine Petition zugehen zu lassen, des Inhaltes, daß nunmehr auch zum Behufe einer gründlichen und systematischen Untersuchung und Klarlegung der vorgeschichtlichen, id est vorrömischen Befestigungen in Deutschland in gleicher oder ähnlicher Weise wie für die Limesforschung von Seiten des Deutschen Reiches die nöthigen Mittel bewilligt werden möchten. Der Antrag ist von tiefgreifendster Bedeutung und wird einen warmen Wiederhall in den Herzen aller deutschen Alterthumsfreunde finden.

Schließlich sei noch einer allgemeinen Klage gedacht, welche in den Sektionssitzungen ihren Ausdruck fand. Sie betraf die mehr und mehr sich häufenden Schädigungen der Provinzialmuseen durch oft recht theueren Vorkauf werthvoller Provinzialfunde durch das ethnologische Museum zu Berlin. Trotzdem hier bald gründlich Wandel geschafft werden muß, kann dies Thema auch erst bei der nächsten Generalversammlung zur Verhandlung und Beschlußfassung gelangen. Die allgemeine Ansicht ist die, daß es für jeden einzelnen Verein bezw. Museum nothwendig sein wird, mit dem Direktor des Berliner Museums auf Grund einer allgemeinen Vereinbarung in Verbindung zu treten.

Der Konservator für Westpreußen, Professor Dr. Conwentz, der durch einen Ausflug nach Schottland an

dem Besuche der Generalversammlung verhindert war, hatte ein Exemplar seiner kürzlich herausgegebenen sechs „Vorgeschichtlichen Wandtafeln für Westpreußen" eingesandt, die bei den Mitgliedern der I. und II. Sektion volle Anerkennung fanden. (Vergl. auch den Verwaltungsbericht des Westpreuß. Provinzialmuseums für das Jahr 1897.)

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde.

Die „Kölnische Zeitung" vom 2. Dezember 1898 bringt unter der Ueberschrift: „Eine verdienstvolle Thätigkeit" folgenden Artikel. „In diesen Tagen feierte die Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde geräuschlos das Jubiläum ihres zehnjährigen Bestehens. Mit berechtigtem Stolze konnte die Gesellschaft auf das von ihr in diesem kurzen Zeitraume Geleistete zurückblicken. Die in einer stattlichen Reihe von Jahrbüchern enthaltenen zahlreichen wissenschaftlichen Abhandlungen und Sitzungsberichte legen ehrendes Zeugniß ab von dem Eifer und dem wissenschaftlichen Ernst der Mitglieder, die sich die Durchforschung des vielleicht interessantesten Winkels des deutschen Reiches zur Aufgabe gemacht haben. Denn kaum irgendwo anders werden wissenschaftliche Forscher und Liebhaber der Landeskunde so gereizt, den Spuren der Vergangenheit nachzugehen, wie hier in Lothringen, wo zwei einander befehdende große germanische Stämme mit der keltisch-römischen Kultur zusammenmischen. Aber nicht hierin sehen wir die Eigenart des jungen Vereins. Das Besondere, das ihn vor vielen verwandten Vereinigungen auszeichnet, liegt darin, daß er in zweifacher Hinsicht mitarbeitet an der friedlichen, inneren Gewinnung des unserm Vaterlande wieder angegliederten Landes. Trotz bemerkenswerther Anfänge zu engerer Verbindung und Verschmelzung des eingewanderten und eingeborenen Elements fühlen sich heute noch weite Kreise der Eingewanderten in der Fremde, weil ihnen Sitte, Art und vielfach auch die Sprache ungewohnt oder wenig sympathisch sind, und weil sie in dem fremden Volksthum die Sehnsucht nach dem eigenen Volke nie ganz verlieren. Diese Eingewanderten, denen durch Beruf, gesellschaftliche Stellung oder Stammeseigenart ein Verwachsen mit der einheimischen Bevölkerung erschwert ist, finden vielfach befriedigenden Ersatz, wenn sie Interesse nehmen an der geschichtlichen Vergangenheit des Landes und den Denkmälern, die diese Vergangenheit uns in Sprache und Sitte oder in Erz und Stein hinterlassen hat. Mit diesem Interesse verbindet sich dann wohl ein Wurzelfassen, wenn auch nicht im Volke selbst, so doch im Lande. Und damit muß man sich zunächst zufrieden geben, die Allhelferin Zeit mag das Uebrige bringen. Andererseits ebnet und erleichtert die Gesellschaft für lothringische Geschichte aber auch dem eingeborenen Theil der Bevölkerung das Hineinfinden in die neuen Verhältnisse, hilft auch da über manche Schwierigkeiten, wie sie die Uebergangszeit mit sich bringt, hinweg. Eine flüchtige Durchsicht des Mitgliederverzeichnisses zeigt uns, daß die Eingeborenen in beträchtlicher Zahl betheiligt sind, und in den Jahrbüchern nehmen die Beiträge eingeborener Mitglieder in deutscher und französischer Sprache einen ehrenvollen Platz ein. Nichts ist auch natürlicher, als daß unser, der Eingewanderten, Interesse an der Eigenart und Geschichte des Landes, unsere Schonung, Würdigung und Erhaltung der Denkmäler der Geschichte und Kunst der Heimathliebe des Lothringers entgegenkommen und ihn geneigt machen, mit uns zu gehen, mit uns zu arbeiten auf einem Felde, wo nichts ihn von uns trennt, Alles aber ihn uns verbindet. Hier auf dem Boden friedlichen wissenschaftlichen Zusammenarbeitens sind alle Bedingungen gegeben für Verständigung und gegenseitige Werthschätzung, und die Gesellschaft für lothringische Geschichte, die sich nicht umsonst des besonderen Wohlwollens des Großherzogs von Baden erfreut, hat durch ihr stilles Wirken mehr Verdienst um die Gewinnung des Landes als viele andere Versuche, die mit ihrer Aufdringlichkeit oft mehr geschadet als genutzt haben. Der Dank aller Vaterlandsfreunde gebührt daher den Männern, welche mit geschickten Händen und warmem Herzen für die vaterländische Sache diesen Verein an der Westgrenze des Reiches gegründet haben und leiten. Ohne den Verdienten Anderer zu nahe zu treten, gebührt neben dem Vorsitzenden, dem thatkräftigen, über Lothringen hinaus bekannten Bezirkspräsidenten Frhrn. v. Hammerstein, das Hauptverdienst dem rührigen und mit seinen vielseitigen Interessen überall anregend wirkenden Schriftführer, Archivdirektor Dr. Wolfram".

Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften.

Am 10. Oktober hielt die Gesellschaft in ihrem Vereinshause zu Görlitz ihre 191. Hauptversammlung ab. Weil beide Präsidenten ihr Amt niedergelegt hatten, übernahm gemäß den Statuten der an Jahren älteste aus der Zahl der anwesenden Repräsentanten, Geheimer Oberjustizrath und Landesgerichtspräsident Lampugnani den Vorsitz. Derselbe theilt ein Schreiben des bisherigen Präsidenten, des Wirklichen Geheimraths Oberpräsident a. D. Excellenz von Seydewitz mit, worin dieser wegen seines hohen Alters — er feierte am 11. September seinen 80. Geburtstag — und seines sonstigen körperlichen Zustandes das Präsidium niederlegt. Die Versammlung beschloß einmüthig, ihn wieder zu wählen und zu bitten, das Amt weiter zu führen. Leider ist nun freilich der Tod dazwischen getreten. (Vergl. Korr. Bl. S. 15.) Auch der Vizepräsident, Geheimer Regierungsrath Gymnasialdirektor a. D. Dr. Ettner, war wegen Kränklichkeit von seinem Amte zurückgetreten. Der Sekretär, Dr. Jecht, spricht ihm für die sechsjährige erfolgreiche Führung des Vizepräsidiums den Dank der Gesellschaft aus; weil aber die Wahl dieses Amt nicht mit auf die allen Mitgliedern zugeschickte Tagesordnung gebracht werden konnte, so wurde die endgiltige Wahl auf die nächste Hauptversammlung verschoben, mit der Vertretung des Vizepräsidenten aber der Sekretär Dr. Jecht betraut. Aus dem Jahresberichte, der sodann durch den Sekretär verlesen wird, ergiebt sich ein erfreulicher Zustand der Gesellschaft: nicht nur, daß die Anzahl der Mitglieder von Jahr zu Jahr steigt, es finden auch die Publikationen der Gesellschaft (das seit 1822 regelmäßig erscheinende Neue Lausitzische Magazin und der Codex diplomaticus Lusatiae superioris) allgemein Beifall, die Bibliothek erhält jährlich eine stattliche Vermehrung, ein Regestenkatalog von allen Oberlausitzischen Urkunden ist im Entstehen, auch wissenschaftliche Vorträge werden während des Winters gehalten. Zu neuen Mitgliedern werden die Herren Diakonus Francke in Görlitz, Pastor Handrik in Schleife, Pastor Solbrig in Rothwasser, Diakonus Stock in Rothenburg ernannt. Die Herren

Landeshauptmann und Kammerherr Dr. jur. von Seydewitz und Geheimer Oberjustizrath und Landesgerichtspräsident Lampugnani werden in das Repräsentanten-Kollegium wiederum gewählt, neu treten in dasselbe ein die Herren Geheimer Regierungsrath Gymnasialdirektor a. D. Dr. Eitner und Hauptmann a. D. Dittrich. Sodann verlasen der Sekretär und Rechtsanwalt Prasse die Nekrologe folgender verstorbener Mitglieder: des Generallieutenants Excellenz von Geißler auf Leopoldshain, des Ingenieurs Alexander Schefer (eines Sohnes des Dichters Leopold Schefer), des Pastors Teschner in Nieda und des Justizraths Mosig von Aehrenfeld aus Löbau. Die Rechnung für das Jahr 1897, welche einen erfreulichen Zuwachs des Gesellschaftsvermögens zeigt, findet Entlastung, der Haushalt für 1899 wird einstimmig angenommen. Darauf hält Pastor Ulbrich aus Rothenburg O.-L. einen interessanten Vortrag über die wichtigsten Ereignisse seines Heimathstädtchens, im Besonderen über den fürchterlichen Brand vom Jahre 1798, und zeigt eine Reihe hochinteressanter Kirchengefäße vor. Daran schließt der Sekretär Dr. Jecht etliche Bemerkungen und geht danach dazu über, einige erwähnungswerthe Züge aus der Geschichte der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften vor 100 Jahren, nämlich aus den Jahren 1797 und 1798, zu geben. Ein gemeinsames Mittagsmahl auf Kosten der Gesellschaft schloß die angeregte und zahlreich besuchte Versammlung.

Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde der Ostseeprovinzen Rußlands.

Ueber die Wirksamkeit der Gesellschaft im Jahre 1897 geben ausführlichere Mittheilung die kürzlich herausgekommenen „Sitzungsberichte", welche einen Band von 207 Seiten umfassen (Riga, Druck von W. F. Häcker 1898 mit einer lithographirten Tafel). Baron Bruiningk veröffentlicht eine eingehendere Arbeit über „Die ältesten Kirchenbücher Livlands". Nach dem Vorgang des vor bald einem Decennium aufgelösten Rigaschen Stadtkonsistoriums hat nämlich das livländische evangelisch-lutherische Konsistorium im Jahre 1891 den ihm unterstellten Predigern aufgegeben, alle in ihren Archiven befindlichen, bis 1834 (dem Jahr der Einführung der neuen Kirchenordnung) reichenden älteren Kirchenbücher nach Riga einzusenden, wo sie, mehr als 600 meist starke Folianten, nunmehr in einem Gewölbe des Ritterhauses untergebracht sind. Auf Anordnung des livländischen Landrath-Kollegiums und auf dessen Kosten sind sie inzwischen mit Inhaltsverzeichnissen versehen und mehrfach, namentlich für genealogische Zwecke, excerpirt worden. Dem interessanten Aufsatz ist u. A. zu entnehmen, daß eigentliche, zum Zweck der Beurkundung von Amtshandlungen geführte Kirchenbücher zuerst um die Reformationszeit bei den Reformirten in der Schweiz in Aufnahme gekommen zu sein scheinen. Die Sitte verbreitete sich im 16. Jahrhundert sehr allmählich über Süd- und Norddeutschland, anfänglich bei den Evangelischen, dann bei den Katholiken, erlangte aber erst im Laufe des 17. Jahrhunderts allgemeinere Verbreitung — in Schweden, was hier von besonderem Interesse ist, während der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts. Während die zur Zeit der polnischen Herrschaft (1582) gegründete katholische Kirchengemeinde zu St. Jacob in Riga bereits ein Kirchenbuch besessen hat, das sich gegenwärtig in der Universitätsbibliothek zu Upsala befindet, hat zuerst der Rigasche Rath im Jahre 1647 beschlossen, die städtischen Prediger um die Führung von Tauf-, Trau- und Begräbnißbüchern zu ersuchen, womit man einige Jahre später den Anfang gemacht hat. Sehr bald folgten auch einige Landpfarrer im lettischen und estnischen Livland dem Beispiel der Rigaschen Prediger, aber erst durch die schwedische Kirchenordnung von 1686 sind Kirchenbücher obligatorisch geworden. Von den erhaltenen Kirchenbüchern gehören im Ganzen nur wenige der schwedischen Periode an; die meisten sind erst nach dem nordischen Kriege oder während desselben begonnen worden. — Besondere Beachtung verdienen auch zwei von Baron Bruiningk veröffentlichte, bisher unbekannte Urkunden des Erzbischofs Albert vom Jahre 1258 und des bekannten Rigaschen Dompropstes Dietrich Nagel vom Jahre 1463, deren Originale sich im Besitz des derzeitigen Erzbischofs von Warschau, Vincenty Popiel, befinden; zu den Ausführungen über diese Findlinge fügt Nik. Busch einige Bemerkungen hinzu, in denen er u. A. überzeugend darthut, daß die Frage der Existenz der einst von G. Berkholz vergebens gesuchten Nagelschen „Chronika derer Bischöfe und Erzbischöfe von Riga" durch die Publikation der Urkunde Nr. 852 im Band VIII des Livl. Urkundenbuches noch keineswegs als erledigt angesehen werden dürfe. Mittheilungen über seither unbekannte Urkunden und andere handschriftliche Materialien geben auch sonst noch Baron Bruiningk, L. Arbusow, Ant. Buchholtz, A. v. Bulmerincq, N. Busch, A. v. Hedenström, K. v. Löwis of Menar, C. Mettig, M. Perlbach und Ph. Schwartz. — Die zu archäologischen Zwecken unternommenen Ausgrabungen haben mehrfach großen Erfolg gehabt. Einem besonderen Interesse sind die von Ant. Buchholtz geleiteten Ausgrabungen an den Stätten der ältesten deutschen Niederlassungen auf dem Martinsholm (Kirchholm) und in Uexküll begegnet, deren Ergebnisse im nächsten Hefte der „Mittheilungen" zur Darstellung gelangen sollen; auch die Untersuchung des erzbischöflichen Vasallenschlosses Kalzenau, über welche K. v. Löwis of Menar eine eingehendere Arbeit veröffentlicht (die dem Buche beigefügte lithographirte Tafel veranschaulicht die Anlage und die Fundobjekte), hat viel Beachtenswerthes zu Tage gefördert. Erwähnt seien ferner einige kunsthistorische Mittheilungen von W. Neumann, eine zwischen A. v. Bulmerincq und W. Stieda und C. Mettig geführte Polemik in Betreff der von beiden Letzteren veröffentlichten „Schragen der Gilden und Aemter der Stadt Riga bis 1621" und endlich aus den biographischen Arbeiten Ant. Buchholtz, Aufsatz über „Münchhausen in Livland". Am 22. Februar 1897 waren hundert Jahre verflossen, seit der durch seine „wunderbaren Reisen und Abenteuer" weltbekannt gewordene Mann aus dem Leben geschieden ist. Erst durch die aus diesem Anlaß erschienenen Artikel einiger deutschen Journale ist Buchholtz mit der Thatsache bekannt geworden, daß Münchhausen zu Livland doch recht nahe Beziehungen gehabt hat, und einen eigenthümlichen Reiz hat es, aus den von ihm nunmehr ermittelten Archivalien diese Beziehungen näher kennen zu lernen. In der That erweist es sich, daß Hieronymus Karl Friedr. v. Münchhausen nicht nur in den vierziger Jahren des vorigen Jahrhunderts als russischer Kavallerieoffizier in Riga (wo er sich, wie er selbst in einem seiner Briefe schreibt, „sehr wohl" befand) gestanden hat, sondern daß er auch,

nach der Angabe des Vermiegelschen Kirchenbuches, am 2. Februar 1744 mit einem livländischen Edelfräulein, Jacobine von Dunten aus dem Ruthernschen Hause, getraut worden, mit der er bis zu ihrem 1790 erfolgten Tode in sehr glücklicher, wenn auch kinderloser sechsundvierzigjähriger Ehe verbunden gewesen ist.

Die während der Vorbereitungen zum X. archäologischen Kongreß in Riga angeknüpften regen Beziehungen zur Kaiserl. Archäologischen Gesellschaft in Moskau und deren Präsidentin, der Frau Gräfin Uwarow, sind auch im verflossenen Jahre weiter fortgeführt worden. So sind z. B. mehrere Mitglieder der Gesellschaft zur Mitarbeit an der von der Kaiserl. Archäologischen Gesellschaft begründeten archäologischen Abtheilung, die sich mit theoretischen Fragen der Archäologie, des Archivwesens und der Paläographie beschäftigen will, aufgefordert worden, und mehrfach sind die Interessen des baltischen Geschichtsvereins von Moskau her freundlich gefördert worden. Namentlich muß es von Werth sein, daß die Frau Gräfin Uwarow ihren Einfluß geltend gemacht hat zu Gunsten des Generalgouvernements- und schwedischen Archivs in Riga und des herzoglichen Archivs in Mitau, über deren Schicksal seit der Zeit des Kongresses Verhandlungen begonnen worden sind, ohne jedoch bis jetzt zum Abschluß gebracht zu sein. Bei den Vorbereitungen zum XI. archäologischen Kongreß in Kiew hat Prof. Dr. R. Hausmann die Gesellschaft vertreten.

Veröffentlicht worden sind im letzten Jahre: die „Sitzungsberichte" pro 1896 und das erste Heft des 17. Bandes der „Mittheilungen aus der livl. Geschichte" (das zweite Heft befindet sich im Druck). Von der Gesellschaft wurden subventionirt: der Bericht Dr. Arth. Poelschaus über „Die livländische Geschichtsliteratur im Jahre 1896", sowie Ph. Schwartz' und L. Arbusows „Arbeiten für das liv-, est- und kurländische Urkundenbuch in den Jahren 1894/1897" und Osk. Stavenhagens „Arbeiten für die Herausgabe der altliv. Ständetagsakten" (Riga 1897).

Von dem regen Interesse, mit welchem das weitere Publikum auch im abgelaufenen Jahre den Bestrebungen der Gesellschaft gefolgt ist, zeugen die reichen Darbringungen für die Bibliothek und das Museum; dazu haben nicht weniger als 115 Vereine und sonstige Institutionen des In- und Auslandes, mit denen die Gesellschaft im Schriftenaustausch steht, die von ihnen herausgegebenen Schriften (wenn wir von den Fortsetzungen absehen, 236 an der Zahl) eingesandt. Das Museum speciell ist um 2072 Stück veraröjsert, die numismatisch-sphragistische Sammlung um 597 Nummern vermehrt worden. Besucht wurde das Museum, abgesehen von den Mitgliedern, die freien Zutritt haben, von 1177 Personen. Die Frage der Erweiterung des Museums, von der schon im vorigen Jahresbericht die Rede gewesen, hat auch in diesem Jahre die Gesellschaft beschäftigt und ist soweit gefördert worden, als die Stadt Riga die von ihr erbetene Miethsumme von 1500 Rbl. vom Jahre 1898 an bewilligt hat. Es ist demnach zu hoffen, daß der so dringende Wunsch nach größeren Lokalitäten, welche erst die Unterbringung mancher Gegenstände ermöglichen werden, bald befriedigt werden wird.

Der Kassenbericht ergiebt als Bestand an Werthpapieren und baarem Gelde 4771 Rbl. 1 Kop. Speziell zu Anschaffungen für das Museum sind 2072 Rbl. verausgabt worden, während die Gesammteinnahme dieses Instituts durch den Verkauf von Eintrittskarten und Katalogen sich nur auf 255 Rbl. 40 Kop. belaufen hat. Bei den im Ganzen geringen Mitteln, welche der Gesellschaft zur Verfügung stehen, muß mit Anerkennung dessen gedacht werden, daß von dem inzwischen verstorbenen Baron Heinrich Wolff zu Schloß Schwaneburg wiederum ein Geschenk von 300 Rbl. für Neuerwerbungen dargebracht worden ist. Das besonders verwaltete Kapital zur Herausgabe des liv-, est- und kurländischen Urkundenbuches beträgt zur Zeit 13,015 Rbl. 8 Kop.

Seit den dreundsechzig Jahren ihres Bestehens hat die Gesellschaft am 5. Dezember 1897 ihre 618. Sitzung abgehalten. Der derzeitige Vorstand besteht aus dem Ritterschaftssekretär Baron Bruiningk, acht Direktoren — von denen einer (Prof. Dr. Rich. Hausmann) zur Zeit in Odessa, einer (Baron Theod. von Funck auf Almahlen) in Kurland, die sechs übrigen in Riga wohnhaft sind —, dem Sekretär Oberlehrer Bernh. Hollander, einem Museumsinspektor, sechs Konservatoren (für die einzelnen Abtheilungen des Museums), einem Bibliothekar und einem Schatzmeister. Die Gesellschaft umfaßte am 6. Dezember 1897: 14 Ehrenmitglieder, 1 Prinzipal, 36 korrespondirende und 504 ordentliche Mitglieder — im Ganzen also 555 Angehörige; neu aufgenommen sind 17 ordentliche Mitglieder. Die Zahl der Verstorbenen ist eine besonders große. In ihrem Verzeichniß wird an erster Stelle das langjährige Ehrenmitglied und der Nestor der baltischen Geschichtsforschung Dr. Friedrich Georg v. Bunge genannt, dessen großer Verdienste vom Präsidenten in der Sitzung vom 7. April 1897 in eingehender Weise gedacht worden ist. — Erwähnt sei endlich, daß der Jahresbeitrag 4 Rbl. beträgt.

P. D. Z.

Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Homburg v. d. H. 1892 bis 1898.

1892, 11. November. Vortrag des Herrn Direktor Dr. E. Schulze: Ein Besuch des Forums und der vatikanischen Museen. — 1893, 13. Januar. Vortrag des Herrn Hofrath Fr. Kofler (Darmstadt): Der Limes und die vorjährigen Ausgrabungen in Hessen. 10. März. Baurath L. Jacobi: Bericht über die im Vorjahre im Taunus vorgenommenen Limes-Ausgrabungen. 1894, 20. Januar. Vortrag des Herrn Sanitätsrath Dr. F. Höber: Eine Wanderung durch die Ruinen Agrigents. 16. März. Vortrag des Herrn Major a. D. v. Spillner: Schlacht bei Arbela. 1895, 4. Februar. Vortrag des Herrn Rabbiner Dr. Kottek: Aus der Geschichte der Juden in Homburg. 1. März. Vortrag des Herrn Prof. O. Donner von Richter (Frankfurt a. M.): Die graeco-ägyptischen Portraits und die enkaustische Malerei der Alten. 1. April. Bismarck-Feier: Den Festvortrag hielt Prof. J. Fröling. 22. November. Vortrag des Herrn Direktor Dr. E. Schulze: Der Alpenpaß des großen St. Bernhard und seine geschichtliche Bedeutung. 1896, 17. Januar. Gedenkfeier des 18. Januar 1871: Den Festvortrag hielt Prof. J. Fröling. 1897, 22. März. Centenarfeier: Vortrag des Herrn Direktor Dr. E. Schulze: Kaiser Wilhelm auf dem Wege zur Einigung Deutschlands. 1898, 21. Januar. Vortrag des Herrn Direktor Dr. E. Schulze: Römische Kultur im Saalburggebiete. 18. März. Vortrag des Herrn Kreisbauinspektor A. Bleich: Das Münster zu Straßburg. 15. Juni. Gedenkfeier

des 15. Juni 1888 und 1898: Den Festvortrag hielt Prof. J. Fröling. Vorstandssitzungen fanden statt am 1. Juli und 1. November 1892; am 3. November 1893; am 9. November 1894; am 16. Januar, 18. Februar, 15. März, 11. April, 15. November, 18. Dezember 1895, am 19. Januar und 29. November 1897; am 31. Mai 1898; Generalversammlungen am 10. März 1893; 16. März 1894, 4. Februar 1895, 20. März 1896 und 6. Mai 1898. Am 21. April 1895 betheiligte sich der Verein an dem Besuche, welchen der in Frankfurt a. M. tagende dritte deutsche Historiker-Kongreß dem Saalburg-Museum, dem Saalburg-Kastell und dem Limes abstattete. Führung und Erklärung hatte Herr Streckenkommissar Baurath L. Jacobi übernommen. Heft V der Mittheilungen des Vereins ist 1892 erschienen: Lebensbeschreibung des Prinzen Ludwig Gruno v. Hessen-Homburg. Entworfen von Dr. E. Schulze. Hierzu zwei Portraits in Lichtdruck und eine autographirte Kartenskizze. Preis Mk. 2,40. — Ein neues Heft ist in Vorbereitung.

Vogtländischer alterthumsforschender Verein zu Hohenleuben.

73. Jahresversammlung zu Reichenfels, am 30. August 1898. Nach einer warmen Ansprache seitens des Vorsitzenden, Pastor Dietrich-Hohenleuben, und nach Erstattung des Jahresberichtes, aus welchem hervorging, daß im verflossenen Vereinsjahr 9 Sitzungen mit 15 Vorträgen abgehalten worden sind, und daß 3 neue Vereine zu den 133, welche mit dem alterthumsforschenden Vereine in Verbindung stehen, sich zugesellt haben, wurde an Stelle des bisherigen Konservators, des verzogenen Apothekers Burgemeister, der Kassirer des Vereins, Lehrer Münzer, und an dessen Stelle Buchbinder Fuchs gewählt. Hierauf nahm Major v. Obernitz aus Weimar das Wort und lieferte in einem sehr ausführlichen Vortrag werthvolle Beiträge zur Geschichte des Klosters zum Heiligen Kreuz bei Saalburg. Der Vortragende behandelte die Entstehung, die Einrichtung, den Besitzstand sowie den endlichen Verfall und die Auflösung des Klosters, dessen Gründung in das Jahr 1311 fällt. Aus den Ausführungen des Redners, welche sich auf sorgfältig gesichtetes Aktenmaterial gründeten, war zu ersehen, mit welcher Munifizenz derartige fromme Stiftungen seiner Zeit seitens der reußischen Dynasten und der heimischen Adelsgeschlechter bedacht worden sind. Sehr interessant waren die Mittheilungen über die sittlichen Zustände, welche um 1500 in dem Kloster herrschten. Der Lebenswandel der Nonnen, aber auch des Propstes und der Kapläne ließ viel zu wünschen übrig; die Verwaltung war eine durchaus selbstische, so daß die Nonnen großen Mangel leiden mußten. Die Kost war gering, die Kleidung mehr als dürftig. Vielfache Klagen und Beschwerden führten im Jahre 1533 die ersehnte Visitation herbei, deren Resultat sich aber erst 1544 in der Auflösung des Klosters geltend machte. Die letzten Nonnen starben 1567. Der Redner erntete für seine mühevolle Arbeit wohlverdienten Beifall. Der Vorsitzende schloß die Versammlung mit einem kurzen Dankeswort für die rege Theilnahme, welche dem Vereine in dem vergangenen Vereinsjahr zu Theil geworden ist.

Monatsversammlung zu Reichenfels, 5. Oktober 1898. Pastor Elle aus Döhlen hielt einen Vortrag: „Wie Thüringen und Meißen zu der Bezeichnung „Sachsen gekommen sind". Der Vortragende führte des Näheren aus, daß die deutschen Länder, die heute den Namen Sachsen führen — das Königreich, die Provinz, das Großherzogthum Sachsen und die drei sächsischen Herzogthümer — mit dem alten Sachsenlande, welches im nordwestlichen Deutschland jenseits des Harzes gelegen habe, nicht mehr gemein haben als nur den Namen. Nur der Sachsenname, nicht aber das Sachsenvolk ist die Elbe stromaufwärts in die Landstriche eingewandert, welche früher die Namen „Thüringen" und „Meißen" trugen. Den ersten Anstoß an dieser Auswanderung des Sachsennamens gab der Abfall Heinrichs des Löwen vom Kaiser Barbarossa, der zur Folge hatte, daß der Welfenherzog der Würde eines Herzogs von Sachsen und des mit dieser Würde verbundenen Reichslehens verlustig erklärt wurde (1187). Der sächsische Herzogstitel und ein Theil des bisherigen Herzogthums Sachsen ging über auf Bernhard von Askanien, dessen Nachkomme Rudolf 1370 Kurfürst wurde. Nach dem Aussterben der mit der Kurwürde betrauten Wittenberger Linie des askanisch-sächsischen Herzogshauses (1422) verlieh Kaiser Sigismund mit Uebergehung der Lauenburger Linie des askanisch-sächsischen Hauses das erledigte Reichslehen und die Kurwürde zum Dank für die dem Kaiser in den Hussitenkriegen geleistete Hülfe dem Markgrafen von Meißen und Landgrafen von Thüringen Friedrich dem Streitbaren aus dem Hause Wettin. Fortan heißt das regierende Haus das sächsische, und in dem Maße, wie Thüringen und Meißen aus Hauptländern Nebenländer, Provinzen des kursächsischen Hauses werden, schwinden diese altehrwürdigen Namen aus der Geschichte und machen dem Namen Sachsen Platz, welcher Name heutzutage besonders für das Gebiet der Albertinischen Linie, für das Königreich Sachsen, in Geltung steht, während hinsichtlich der Länder der ernestinischen Linie der Name Sachsen mehr nur der Vollständigkeit halber im Munde geführt wird und der Name Thüringen, wenn schon bloß als geographischer Begriff immer noch in Uebung ist, hingegen der Name Meißen fast nur noch auf die Stadt an der Elbe dieses Namens seine Anwendung findet. — Oberlehrer Behr aus Triebes legte zwei werthvolle Funde zur Ansicht vor, und Pastor Dietrich aus Hohenleuben hielt einen Vortrag über: „Jerusalemfahrten deutscher Fürsten im Mittelalter".

Gesellschaft für Salzburger Landeskunde.

Mittheilungen 37. Band 1897. Urkunden und Regesten des Benediktiner-Stiftes Nonnberg in Salzburg (Forts.), von Dr. H. Widmann. Badereisen von Kremsmünster nach Gastein im 17. Jahrh. (P. Tassilo Lehner). Die Verfasser anonymer Salisburgensien, von Dr. Ant. Hittmair. Jos. Struber und die Kämpfe im Passe Lueg 1809. (G. v. Maretich). Sagen aus Loser, von Stefan Ecker. Miszellen und Witterungsberichte. 38. Band, 1. Heft. 1898. P. Aegyd Everard von Raitenau, von P. Franz Schwab. Mittelalterliche Hofpoesie in Salzburg, von H. F. Wagner. Meteorologische Beobachtungen, von E. Fugger. Altsalzburg (Juvavo) und die Grundworte der salzburgischen Landesbeschreibung: Au und Gau, Ache und Bach, von Dr. A. Prinzinger d. Ae. Miszellen. — Außerdem erschien das 1. Heft des Salzburger Urkundenbuches von P. Willibald Hauthaber.

In öffentlichen Vorträgen der Gesellschaft im Winter 1897/98 wurden folgende Gegenstände behandelt: Ueber den Salzburger Dialektdichter Sylvester Wagner (H. Dieter). Die Franziskanerkirche in Salzburg. (K. Holzer). Der Salzburg-tirolische Streit um die Goldbergwerke im Zillerthal. (Prof. Mark). Kulturbilder aus dem Lungau. (E. Pillwein). Geologische Spaziergänge in Salzburg. (Hemr. Prinzinger). Volksbräuche aus dem Lungau. (J. Gruber). Die letzte Phase des Kampfes zwischen fürstlicher und städtischer Gewalt in Salzburg. (Dr. H. Widmann). Das neue Museum für Volkskunde in Wien. (J. v. Doblhoff). Franz Schubert in Salzburg. (Dr. A. Petter). Geologische Bilder von der oberen Salzach. (E. Fugger). Das Fuscher Thal und seine Bergbaue. (E. Fugger). Bibliographische Mittheilungen.

Prinzinger d. J., Schriftführer.

Elbinger Alterthumsgesellschaft.

Am 12. November 1898 feierte die Elbinger Alterthumsgesellschaft unter reger Betheiligung das Fest ihres fünfundzwanzigjährigen Bestehens. An der Feier nahm u. A. auch Oberpräsident v. Goßler theil. Um 7 Uhr abends fand im Gewerbevereinshause eine Festsitzung statt. Der Vorsitzende des Vereins, Professor Dr. Dorr, begrüßte die Festtheilnehmer und gab dann einen Ueberblick über die Geschichte des Vereins [1]). Der Gründungstag des Vereins ist der 11. November 1873. Von den zehn Gründern leben heute nur noch Pfarrer Wolsborn, Justizrath Horn-Elbing und Gymnasialdirektor Dr. Anger-Graudenz. Die Vorsitzenden des Vereins waren bis 1876 Gerichtsrath Kaninski, von da ab bis 1883 Direktor Dr. Anger und von diesem Zeitpunkte bis jetzt Professor Dr. Dorr. Die Provinz hat die Bestrebungen des Vereins seit dem Jahre 1879 durch eine jährliche Beihülfe von 300 Mk. gefördert. Die Mitgliederzahl war großen Schwankungen unterworfen; sie betrug 1874 110, sank 1876 auf 82 und 1885 auf 40, stieg 1887 auf 122 und beträgt heute nur 70. Die Haupterfolge des Vereins waren die Entdeckung und wissenschaftliche Verwerthung des Gräberfeldes auf dem Neustädterfelde bei Elbing und die Ergebnisse der Nachforschungen auf dem Silberberge bei Lenzen [2]). Diese Forschungen haben das Vorhandensein einer uralten Handelsstraße mitbewiesen, welche sich von Aquileja über die Oderquellen und dann im Weichselthal abwärts, um den Drausensee, über die Elbinger Höhen nach dem Haffstrande hinzog (bereits in der Hallstattzeit). — Darauf verlas der Vorsitzende viele Glückwunschschreiben und Telegramme, darunter Glückwünsche von der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, von der General-Verwaltung der Königlichen Museen, von dem Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins der deutschen Geschichts-Vereine, von Landeshauptmann Jaeckel, dem Rektor der Berliner Universität Waldeyer. Darauf wurden persönlich Glückwünsche übermittelt von Oberpräsident v. Goßler, Professor Dr. Conwentz (im Auftrage der Provinzialkommission für Wissenschaft und Kunst, des Provinzial-Museums und der Naturforschenden Gesellschaft zu Danzig), Oberbürgermeister Elditt (Namens der städtischen Behörden), Direktor Dr. Anger (im Auftrage der Graudenzer Alterthums-Gesellschaft), Professor Dr. Jentzsch-Königsberg (im Auftrage der physikalisch-ökonomischen Gesellschaft), Archivar Dr. Ehrenberg-Königsberg (Namens der Prussia) und Direktor Dr. Nagel (Namens des Gewerbe-Vereins). Oberpräsident v. Goßler betonte in der Ansprache, daß er selbst dem Verein viel Anregung verdanke. Auf wissenschaftlichem wie auch speziellem Gebiete habe ein günstiger Stern über dem Vereine gewaltet. Das Maßhalten in der Verwerthung der gefundenen Objekte habe die Vereine zu ihrer heutigen Bedeutung gebracht. Diese Vereine gewähren jedem Mitgliede die Fähigkeit, mitzuarbeiten. Die Freude an dem Mitarbeiten sei nicht zu unterschätzen. Professor Dr. Conwentz erkannte die hervorragenden Leistungen des Jubelvereins lobend an, erklärte, daß der Elbinger Kreis einer der am besten erforschten Kreise der Provinz sei, und ernannte den Vorsitzenden des Vereins Professor Dr. Dorr Namens der Naturforschenden Gesellschaft (des ältesten wissenschaftlichen Vereines in unserem Osten) zum korrespondirenden Mitgliede unter gleichzeitiger Ueberreichung des Diploms, Oberbürgermeister Elditt rühmte das ideale Bestreben und betonte, daß der Verein die Liebe zur Heimath gefördert habe. Gymnasial-Direktor Dr. Anger lobte die Resultate der Forschungen, warnte vor der Ansicht, daß die Alterthumsfunde in unserer Gegend erschöpft seien, und gab dem Verein den Rath, fleißig weiter nachzuforschen. Professor Dr. Dorr dankte allen Gratulanten. An diese Festsitzung schloß sich das Festessen. Am 13. November wurde das Museum des Alterthumsvereins besucht.

Der **Ortsverein für Geschichte und Alterthumskunde zu Braunschweig und Wolfenbüttel** feierte am 29. Oktober auf dem zwischen jenen beiden Städten im Lechelnholze gelegenen Sternhause das Fest seines 25jährigen Bestehens, das sich eines sehr zahlreichen Besuches zu erfreuen hatte. Eröffnet wurde die Versammlung durch eine kurze Ansprache des Wolfenbüttler Oberbibliothekars Geheimen Hofraths Dr. O. v. Heinemann, der den Vorsitz in dem Vereine seit seiner Gründung geführt hat, jetzt aber zu allseitigem Bedauern erklärte, daß er durch sein Alter sich genöthigt sehe, von jener Stelle zurückzutreten. Von Seiten des Harzvereins, dem der Braunschweig-Wolfenbüttelsche Verein als Zweigverein angehört, war dessen erster Vorsitzender, Landgerichtsdirektor G. Bode aus Braunschweig erschienen, um in warmen Worten die herzlichsten Glückwünsche des Hauptvereins zu der Feier auszusprechen. Dann gab in eingehender Weise Archivrath Dr. P. Zimmermann aus Wolfenbüttel einen Ueberblick nicht nur über die Geschichte des Vereins, sondern über die gesammten geschichtlichen Bestrebungen im Herzog-

---

1) Vergl. Kurze Geschichte der Elbinger Alterthumsgesellschaft 1873 bis 1898. Nebst Mittheilungen über das städtische Museum und die Conventsammlung. Anhang: Drei Lieder aus der ältesten Zeit des Vereins. Zur Feier des 25jährigen Bestehens der Gesellschaft zusammengestellt von Prof. Dr. R. Dorr, Vorsitzendem der Elbinger Alterthumsgesellschaft und Kustos des Städtischen Museums. Elbing, Meißner, 1898. 48 S.

2) Vergl. Die Gräberfelder auf dem Silberberge bei Lenzen und bei Serpin, Kreis Elbing, aus dem V.—VII. Jahrhundert nach Christi Geburt, von Professor Dr. Robert Dorr, Vorsitzendem der Elbinger Alterthumsgesellschaft und Kustos des Städtischen Museums. Mit 3 Tafeln und 7 Textfiguren. Festschrift der Elbinger Alterthumsgesellschaft zur Feier ihres fünfundzwanzigjährigen Bestehens. Elbing, Meißner, 1898. 29 S. gr. 4°.

thume Braunschweig während des letzten Jahrhunderts. Er schilderte die freilich erfolglosen Versuche, schon in den dreißiger Jahren im Anschluß an den historischen Verein für Niedersachsen in Braunschweig und Wolfenbüttel einen Geschichtsverein zu begründen, die verdienstliche Thätigkeit des Magistratsdirektors W. Bode in Braunschweig, der mit freiwilligen Hülfskräften im städtischen Archive zuerst Ordnung schuf und eine kleinere Vereinigung von Geschichtsfreunden zu Stande brachte, die leider nach 1848 bald aufgegebenen Bemühungen um Herstellung eines wirklichen Landesurkundenbuches, die Gründung des Archivvereins in Braunschweig und die Herausgabe des städtischen Urkundenwerkes durch Ludwig Hänselmann, dessen und Anderer Wirksamkeit in Veröffentlichung geschichtlichen Quellenmaterials, die Stiftung des städtischen Museums durch Dr. Karl Schiller (1861), das Eingehen des Braunschweigischen Magazins (1868) u. A. und ging dann, nachdem er von dem Entstehen und der Thätigkeit des 1868 begründeten Harzvereins berichtet hatte, auf die am 24. Juli 1873 erfolgte Stiftung des Zweigvereins näher ein. Er setzte auseinander, wie dieser anfangs seinen Sitz fast nur in Wolfenbüttel gehabt, dann aber auch in Braunschweig sich ausgedehnt und allmählich seine Wirksamkeit über das ganze Herzogthum erstreckt habe; er entwickelte die Ziele des Vereins und zeigte, wie derselbe sie nicht ohne Erfolg zu erreichen bestrebt gewesen sei; er schilderte die Stellung des Ortsvereins zum Harzvereine, die Vortheile, die aus dem Anschlusse an eine größere Gemeinschaft erwachsen, und die Selbständigkeit, die der Verein dennoch in vieler Beziehung bethätigt habe, und die in letzter Zeit besonders zum Ausdrucke gekommen sei durch den Anschluß des Vereins als eines selbständigen Gliedes an den Gesammtverein und durch den Schriftenaustausch, den er etwa mit 116 Vereinen und Anstalten auf Grund des seit 1895 wieder eröffneten Braunschweigischen Magazins angeknüpft habe. Auch des Vaterländischen Museums, das wesentlich auf Anregung des Vereins 1890 begründet wurde, und die Hauptbestandtheile der Vereinssammlung in sich aufgenommen hat, wurde u. A. gedacht. Der Vortrag ist inzwischen in Nr. 24 des Braunschweigischen Magazins von 1898 gedruckt worden. An die Sitzung schloß sich ein gemeinsames Abendessen, das die Theilnehmer noch bis spät in die Nacht zusammenhielt.

Am 14. November fand dann in einer Versammlung in Braunschweig, in der Museumsinspektor Dr. Scherer einen Vortrag über die Künstlerfamilie Eichler hielt, eine Neuwahl des Vorstandes statt. Geh. Hofrath Dr. O. v. Heinemann wurde in dankbarer Anerkennung seiner großen Verdienste um den Verein zum Ehrenvorsitzenden ernannt, zum Vorsitzenden wurde Archivrath Dr. P. Zimmermann, zum Stellvertreter Oberlandesgerichtsrath Häberlin gewählt. Die Geschäfte des Schrift- und des Kassenführers, die bislang Dr. Zimmermann zusammen versehen hatte, beschloß man auf seinen Antrag zu theilen und übertrug jene dem Archivar Dr. H. Mack, diese dem Bankdirektor P. Walter in Braunschweig; zum Stellvertreter des Schriftführers wurde, damit auch in Wolfenbüttel ein solcher wohnhaft sei, Professor Dr. U. Wahnschaffe daselbst bestimmt.

Karlsruher Alterthumsverein. In einer der letzten Sitzungen berichtete Geheimrath Wagner über die von ihm geleitete Aufgrabung eines großen alemannischen Friedhofes bei dem durch seine Pfahlbauten bekannten Dorfe Bodmann am Bodensee. In den aufgedeckten Gräbern fanden sich wohlerhaltene Skelette, fast ganz ohne kriegerische Beigaben, aber mit vielen Schmuck- und Gebrauchsgegenständen, anscheinend aus dem 5. Jahrhundert. Wenn die Fundstücke den frühgermanischen, speziell alemannischen Typus aufweisen, so scheint z. B. eine Bronzeschnalle mit einer stilisirten Menschenfigur auf die durch Römer vermittelten orientalischen Einflüsse hinzudeuten.

Historischer Verein für Oberfranken zu Bayreuth.

I. Jahresbericht für 1897. Vorstand: Der langjährige Sekretär des Vereins Gymnasialprofessor Bruneo legte aus Gesundheitsrücksichten seine Stelle nieder und wurde durch Gymnasialprofessor Zwanziger ersetzt; an Stelle des nach Nürnberg versetzten Reallehrers Schnell trat als Kassirer der Apotheker und Lieutenant a. D. Leyh. Die Finanzen des Vereins, der aus Kreisfonds 200 Mk. und von der Stadt Bayreuth 50 Mk. jährlich erhält, ergeben einen Kassenbestand von 3343,53 Mk. Die Zahl der Mitglieder beträgt 765. Vorträge sind im Laufe des Jahres nicht gehalten worden.

II. Archiv für Geschichte und Alterthumskunde von Oberfranken, XX, 2. Bayreuth, 1897, 290 S. Das Heft enthält drei größere Aufsätze. Hauptmann Freiherr von Guttenberg veröffentlicht die Fortsetzung seiner „Regesten des Geschlechtes von Blassenberg und dessen Nachkommen", eine höchst fleißige und gründliche Arbeit. Professor Chr. Wirth erörtert die in den sogenannten Sechsämtern Oberfrankens heimische Mundart nach Laut- und Formenlehre. Der Amberger Kreisarchivar Hüttner veröffentlicht, aus einem Aktenstücke des Amberger Archivs, Beiträge zur Geschichte der Familie von Dandorf im 17. Jahrhundert, die namentlich die Aebtissin des Stifts Obermünster in Regensburg, Magdalene von Dandorf und den Antheil Christof Jakob von Dandorfs an der Vertheidigung von Candia, bei der er fiel, betreffen.

Harzverein, Zweigverein Nordhausen.

Jahresbericht 1897/98. Der Verein zählt 92 Mitglieder. Der Vorstand besteht aus Professor Dr. Krenzlin, Vorsitzender, Rechtsanwalt Schmidt, Stellvertreter, Volksschullehrer Meyer, erster Schriftführer oder Bibliothekar, Mittelschullehrer H. Heineck, zweiter Schriftführer, Fabrikant R. Schulze, Schatzmeister. Der Verein hielt sechs Monatssitzungen ab. Im Oktober hielt Volksschullehrer Karl Meyer Vortrag: „Die Geschichte des Klosters Ilfeld." — Novembersitzung: Vortrag des Mittelschullehrers H. Heineck „Des Piautaz Berichte über die Verhältnisse der bisherigen Reichsstadt Nordhausen nach deren Besitzergreifung durch Preußen 1803, die Gildegesetze der Nordhäuser Schneiderinnung von 1652, die Artikel der Nordhäuser Schneidergesellen oder -jungen von 1654 und das Beckersche Stipendium." Lehrer Karl Meyer legte gebrannte Thonstücke von dem gebrannten Walle der prähistorischen Kohnstein-Wallburg vor. — Dezembersitzung: Vortrag des Brauereibesitzers G. Weber: „Die Brauordnung der Stadt Ellrich v. J. 1713." — Januarsitzung: Vorstandswahl und Kassenbericht, Vortrag des Töchterschuldirektors Reinsch „Das Rückzugsgefecht bei Nordhausen am 17. Oktober 1806." Mittelschullehrer H. Heineck legte vor „Die Beschreibung der Straßen der Stadt Nordhausen v. J. 1803" und

Volksschullehrer Hirschfeld eine Sammlung alter Zeugstücke und Stickereien. — Märzsitzung: Vortrag des Volksschullehrers Meyer: „Die Geschiche der Burg Queistenberg und das Queistenfest." Volksschullehrer Hirschfeld legte verschiedene Alterthumsgegenstände vor. Beschlossen wurde der Beitritt des Zweigvereins Nordhausen als Mitglied zum Mansfelder Geschichtsverein zu Eisleben und zum Thüringer Geschichtsverein zu Jena. — Aprilsitzung: Vortrag des Mittelschullehrers H. Heineck: „Allerlei Aberglauben" (nach einer aus dem 16. Jahrhundert stammenden, im Privatbesitze befindlichen Pergamenthandschrift). — Vorstandssitzung am 30. Juni: Der Vereinsvorsitzende wurde beauftragt, sich mit mehreren, namentlich genannten Herren zur Bildung einer „Kommission für städtische Denkmalpflege" in Verbindung zu setzen. Mittelschullehrer Heineck versprach, ein Verzeichniß von Nordhäuser Hausinschriften anzufertigen. Beschlossen wurde die Anlegung eines Verzeichnisses von in Nordhausen im Privatbesitze befindlichen Alterthums- und Kunstgegenständen.

Verein für Geschichte der Neumark zu Landsberg a. W. Vereinsschriften. Das VII. Heft (Landsberg 1898. Schäffer. 8°. 216 S.) bringt 2 Aufsätze von Dr. Berg in Küstrin, welche auf Grund von Akten des Berliner Geheimen Staats-Archivs und des Stadtarchivs in Küstrin den „Wiederaufbau der Festung nach dem russischen Bombardement" durch Friedrich den Großen (S. 1—18) und „die Garnison der Festung Küstrin bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts" (S. 29 bis 50) behandeln, wobei anhangsweise die Kriegsartikel, wie sie der Vereidigung des Burgsdorffschen Regiments 1641 zu Grunde lagen, wörtlich abgedruckt sind. Dr. Charitius bearbeitet (S. 19 bis 28) an der Hand städtischer Akten die Schicksale, besonders die Leistungen Landsbergs im Jahre 1758. Den größten Raum (S. 50 bis 189) nimmt eine Arbeit von Mucke über „die slavischen Ortsnamen der Neumark" ein, die besondere Beachtung finden wird, da hier ein ausgedehntes Wissen auf dem Gebiete der slavischen Sprachforschung in den Dienst einer Aufgabe gestellt wird, der sich, wenigstens für unsere Gegenden, fast immer nur Dilettanten mit recht zweifelhaftem Erfolge unterzogen haben. Ein Register erleichtert die Benutzung. Unter den kleineren Mittheilungen befindet sich ein Brief des Markgrafen Johann von Küstrin vom Jahre 1547, der auf die Pommersche Politik dieses Hohenzollern ein helles Licht wirft [1]), dann zwei kurze Arbeiten von Dr. van Nießen über den „Antheil der Familie von Liebenow an der ältesten Geschichte der Neumark" und „den Remter im Cisterzienserkloster zu Bernstein", eine Besprechung Bergs über Mythenbildung in der neuesten Geschichte (die angebliche Vermeidung Küstrins durch die preußische Königsfamilie wegen der Entwendung der hier auf der Flucht nach Preußen 1806 zurückgebliebenen Silbergeräthe und die angebliche Art der Auffindung der Gruft Markgraf Hansens); endlich eine auch in dem Jahresbericht des Konservators abgedruckte Erörterung des Geh. Baurathes Bluth über die Fresken in der Johanniterkirche zu Quartschau. Die Verzeichnung der Neuerscheinungen auf dem Gebiete der märkischen, speziell neumärkischen Geschichte, meist aus den Jahren 1895 und 1896 nebst Besprechung der wichtigsten (von Dr. van Nießen) und zwei kleine Miszellen über Münz- und Bilderfunde in Soldin und Neudamm bilden den Schluß. v. N.

[1]) Mitgetheilt von Dr. Erhardt.

Denkmalschutz und Denkmalpflege.

Die Denkmalpflege. Unter diesem Titel ist nunmehr die erste Nummer des der Denkmalpflege im Besonderen gewidmeten neuen Blattes erschienen (vergl. Korr. Blatt 1898, S. 167), das im Ministerium der öffentlichen Arbeiten in Anlehnung an das „Zentralblatt der Bauverwaltung" herausgegeben wird (Ernst & Sohn in Berlin). Die vorliegende, sehr reichhaltig ausgestattete Nummer giebt nächst einer allgemeinen Einleitung über die Aufgabe des Unternehmens eine baugeschichtliche Studie von Prof. Schäfer (Karlsruhe) über die interessante Kirche Jung-St. Peter in Straßburg. Der Verfasser kommt darin zu dem Ergebniß, daß der Meister der Münsterportale Erwin?) in Paris studirte, 1262 nach Wimpfen kam, 1275 von dort die Zeichnungen für Jung-St. Peter nach Straßburg sandte und 1278 selbst dorthin zum Münsterbau übersiedelte. — An zweiter Stelle wird über einen sehr bedauerlichen Plan berichtet, Alt-Nürnberg zu Gunsten einer Verbesserung der Verbindung zweier älterer Stadttheile unter sich und mit der Gartenvorstadt zu beeinträchtigen und dabei eine Anzahl werthvoller alter malerischer Baulichkeiten zu opfern; der ungenannte Verfasser macht, um das Schlimmste abzuwenden, einen Gegenvorschlag, der erheblich rücksichtsvoller vorgeht. Weitere Beiträge betreffen Reiseskizzen von Dr. Steinbrecht (Rothenburg und Würzburg), die Museen- und Denkmalpflege in Hannover (von Dr. Reimers), ferner Walkenried, Kloster Veßra, Porta Paphia in Köln u. s. w., wie auch die Denkmalpflege in Lübeck und in Brandenburg. Die mit guten Abbildungen ausgestattete „Denkmalpflege", die übrigens — wie man schon aus der Probenummer sieht — alle deutschen Staaten berücksichtigt, erscheint in 12—15 Nummern jährlich von zusammen 16 Bogen Umfang. (Preis 8 Mk.)

Die Provinzialkommission für die Denkmalpflege in der Provinz Brandenburg hielt am 17. Dezember v. Js. eine mehrstündige Sitzung ab, an der unter Leitung des Oberpräsidenten Dr. v. Achenbach der Landesdirektor von Brandenburg Freiherr v. Manteuffel, sein Vorgänger Dr. v. Levetzow, Geheimrath Professor Dr. Schwartz, Baurath Körner, Professor Hartmann u. s. w. theilnahmen. Bei der Wahl von Vertrauensmännern kam auch die Wahl besonderer Pfleger für Berlin zur Anregung, so lange hier kein eigener Konservator bestellt sei. Dazu wurden durch Dr. v. Levetzow und andere Redner formale Bedenken geäußert, weil Berlin selbst nicht zu dem Verwaltungsbezirk des Provinzialausschusses gehört. Geheimrath Friedel erachtete eine solche Wahl, wie auch die Einsetzung eines Konservators, nicht für erforderlich, da die Stadt ebenso wie das ganze Land dem hier ansässigen Landeskonservator bereits unterstellt sei. Architekt Wallé trat diesen Ausführungen unter Bezug auf eine Eingabe des Berliner Geschichtsvereins an den Magistrat entgegen, die leider ablehnend beschieden worden sei. Nach längerer Verhandlung entschied sich die Kommission dafür, daß zwar von der Wahl von Pflegern für Berlin aus formalen Gründen abzusehen sei, daß aber die Ausdehnung der für Preußen jetzt allgemein durchgeführten Organisation der Denkmalpflege (mit einem Konservator an der Spitze) auf Berlin erwünscht erscheine. Geheimrath Friedel berichtete alsdann ausführlich über eine von dem Hannoverschen Denkmalausschuß angeregte neue Kartirung der Denkmäler, die nach dem eingehenden Gutachten dazu (von Professor Jentsch in Guben) für Brandenburg nicht als zweckmäßig anerkannt wurde. Dafür empfiehlt es sich mehr, die Bergausche Aufnahme der Kunstdenkmäler zu ergänzen und fortzuführen, sowie bei der Neuherausgabe mit kartographischen Beilagen zu versehen. Geh. Baurath Bluth sprach sich dafür aus, die Neuausgabe des Bergauschen Werkes nicht in einem einzigen Bande, sondern vielleicht nach Landschaften geordnet erscheinen zu lassen. Es folgte die Vorlage der historisch-statistischen Karten des Professors v. Thudichum, zu deren Ausdehnung auf Brandenburg der Provinzialausschuß früher bereits Gelder bewilligt hat. Die Karten werden dem Verein für die Geschichte der Mark

Brandenburg überwiesen, dem für wissenschaftliche Arbeiten in diesem Jahre ein erhöhter Beitrag zufließen soll. Zur Erleichterung der Studien zur märtischen Geschichte kam die Anfertigung eines Registers über die sämmtlichen Jahrgange des „Bär" in Vorschlag, wofür nach Empfehlung durch Geheimrath Schwartz, Dr. Béringuier u. A. gelegentlich eine geeignete Kraft gewonnen werden soll. Es folgten Berichte über die Wiederherstellungsarbeiten an der Nicolaikirche zu Brandenburg und über Maßnahmen zum Schutze des Denkmals auf dem Marienberge gegen Abgrabung), wozu Oberbaurathmeister Hammer interessante Mittheilungen machte. Für die Instandsetzung der Petri Pauli-Kirche in Wusterhausen mangelt es zunächst noch an Mitteln; für den Pulverthurm zu Mittenwalde hat der Provinzialausschuß einen Beitrag von 1000 Mk. hergegeben, wozu vom Kreise Teltow 500 Mk. hinzutreten, so daß die Wiederherstellung gesichert erscheinen dürfte. Der Provinzialkonservator hat im Juni einer Ausgrabung bei Sommerfeld beigewohnt und mit dem Landeskonservator Persius gemeinsam vielfach Reisen und Besichtigungen im Interesse der Baudenkmäler unternommen. Zur Sprache kam noch die Ueberweisung der Kirche S. Spiritus an den neuen Uckermärkischen Museumsverein in Prenzlau, die Wiederherstellung des Derfflingerschen Epitaphs in Kartzeiche bei Soldin und die der Promnitzkapelle in Sorau, zu der anscheinend der Staat verpflichtet ist. Zu erwähnen sind dann noch der Ausbau der Kirche zu Neuenhagen (durch Geheimen Baurath v. Tiedemann), die Pläne für die alte Blockkirche zu Burschen, die Herstellung der Stadtmauern von Kyritz, schließlich die Erhaltung des Berliner Thores zu Potsdam, wozu erhebliche Mittel von Sr. Majestät dem Kaiser bewilligt worden sind.

Die Ruine Attinghausen im Reußthale, die berühmteste Ruine der Urschweiz, ist im letzten Sommer dank der Thätigkeit der „Gesellschaft für Geschichte und Alterthümer des Cantons Uri" mit erheblichen Kosten, zu denen die Bundesversammlung eine Beisteuer geliefert hatte, in umfassender Weise restaurirt worden. Nach der Ansicht von Dr. Durrer, der über die Geschichte dieser Burg in dem „Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde" eine dankenswerthe Uebersicht veröffentlicht, ist leider die wissenschaftliche Forschung bei der Wiederherstellung des ehrwürdigen Bauwerkes ein wenig von dem Bestreben, eine „Renommir-Ruine" zu schaffen, verkummert worden. Man hat ganze Mauerzüge neu aufgeführt und sie dem alten Gemäuer täuschend nachgebildet, so daß Niemand das Alte von dem Neuen zu unterscheiden vermag. Besonders ist aber zu bedauern, daß vor der Wiederherstellung der Ruine nicht ganz genaue und zuverlässige Pläne ihres ursprünglichen Zustandes aufgenommen wurden. Die Burg der Freiherren von Attinghausen übertraf die vielen kleinen Edelsitze in der Urschweiz bedeutend an Umfang und Festigkeit, wie der hervorragende Rang ihrer Herren es verlangte. Sie wird im Westen durch den Bergabhang, im Osten durch die Reuß gedeckt und wurde im Thalgrunde noch durch starke Vorwerke gestützt. Etwa fünf Minuten thalabwärts ragt noch heute, Alles überschauend, der Thurm von Schweinsberg hervor. Zehn Minuten thalabwärts entsprach ihm das prächtige „Luginsland". Im Schutze dieser Vorwerke lag am Fuße der Burg die Kapelle des heiligen Andreas, die 1349 zum ersten Male erwähnt wird, aber wahrscheinlich schon im 13 Jahrhundert von den Freiherren gestiftet wurde. Die eigentliche Feste steht auf einer besonderen kaum 20 m hohen und nach allen Seiten sanft gerundeten Erhebung, einem Ausläufer der Giebelstöcke, die sich hier allmählich zum Bette der Ruine hin abdachen. Der Thurm steigt mit gewaltiger Masse auf der höchsten Stelle des Untergrundes aus dem lebenden Fels empor, seine Mauern sind über 2,5 m dick und begrenzen ein Geviert von etwa 11 m Seite. Noch heute erreichen seine höchsten Theile eine Höhe von 13 m, seit dem Beginn unseres Jahrhunderts aber ist die Zerstörung dieses Bauwerkes stark fortgeschritten. Die Burg Attinghausen muß in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts entstanden sein. Der Name erscheint zum ersten Mal in einer Urkunde vom 5. September 1249 als Beiname des Freiherrn Ulrich, der sich aber gewohnlich noch als Herr v. Schweinsberg bezeichnete nach einer im Emmenthal gelegenen, seiner Familie gehörigen Feste. Der zweite Herr von Attinghausen hieß Rudolf, ihm folgte sein Bruder Werner I., bisher nur Herr v. Schweinsberg. Er war der letzte des Geschlechts, der die beiden entlegenen Besitzthümer in Uri und im Emmenthal in einer Hand vereinigte. Seinem ältesten Sohne Wernher II. fiel die Burg Attinghausen als Erbe zu, er wurde 1291 der Hüter des Landessiegels, 1294 Landammann, dann einer der Stifter des ersten Schweizerbundes und blieb bis zu seinem Tode 1320 der erste im Lande. Seine Gestalt hat Schiller in Wilhelm Tell verherrlicht, hat sich aber eine dichterische Freiheit genommen, indem er ihn als letzten seines Geschlechts sterben läßt, während er nach den geschichtlichen Urkunden einen Sohn Namens Johannes hinterließ, der ebenfalls bis an sein Lebensende 1359 Landammann war. Kurz nach dem Tode des letzten Attinghausen muß die Burg, wie die Ausgrabungen unwiderleglich gezeigt haben, durch Feuer zerstört worden sein. Ob der Brand zufällig auskam oder angelegt wurde, darüber giebt es keine geschichtliche Kunde, auch nicht einmal eine sagenhafte Ueberlieferung. Dr. Durrer neigt zu der Annahme, daß die Landleute von Uri die immerhin mit scheelen Augen betrachtete starke Burg gegen Ende des 14. Jahrhunderts geschleift haben.

Von dem Inventar der Baudenkmäler Pommerns ist soeben das 1. Heft des Theiles II (Regierungsbezirk Stettin) erschienen. Es umfaßt den Kreis Demmin und ist von dem Provinzial-Konservator von Pommern Professor Dr. Lemcke bearbeitet.

Personalien.

Archivrath Dr. **Ermisch** (Dresden), Schriftführer des Königlich Sächsischen Alterthumsvereins, ist zum Regierungsrath ernannt worden.

Archivrath Dr. **Grotefend** (Schwerin) hat das Komthurkreuz des Königlich Norwegischen St. Olafordens erhalten.

Archivar Dr. **Meinardus** (Wiesbaden), stellvertretender Vorsitzender der historischen Kommission für Nassau, ist zum Archivrath ernannt worden.

Dr. O. **Tschirch**, Schriftführer des Vereins für Geschichte Brandenburgs, ist zum Stadtarchivar von Brandenburg a. H. ernannt worden.

Professor Dr. **Dümmler**, Vorsitzender der Centraldirektion der Monumenta Germaniae, hat den Charakter als Geheimer Ober-Regierungsrath erhalten.

Professor Dr. P. **Clemen** (Bonn), Provinzialkonservator der Rheinprovinz, ist als Professor der Kunstgeschichte an die Königliche Kunstakademie in Düsseldorf berufen worden.

Litterarisches.

Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte. I. Abtheilung, Deutsche Privatbriefe des Mittelalters. Mit Unterstützung der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften herausgegeben von Dr. Georg Steinhausen, Universitätsbibliothekar in Jena. Erster Band: Fürsten und Magnaten, Edle und Ritter. Berlin 1899. Gärtner (Heyfelder). XVI und 454 Seiten gr. 8°. 15 Mk.

Mit dem vorliegenden Bande beginnt eine Reihe von Quellenpublikationen, die für die deutsche Kulturgeschichte von ähnlicher Wichtigkeit zu werden verspricht, wie für die politische und kirchliche Geschichte des Mittelalters die Monumenta Germaniae historica geworden sind. Es wird damit versucht, der spezifisch kulturgeschichtlichen Forschung eine festere Grund-

lage als bisher zu geben, indem das große, nur in geringem Maße veröffentlichte archivalische Material an Briefen und Tagebüchern, an Reiseberichten, an den über alle Lebensgebiete sich erstreckenden Ordnungen, an Rechnungs- und Haushaltungsbüchern, an Handelsrechnungen und Handelsbüchern, an Inschriften u. s. w., vom Mittelalter bis zum Ende des 17. Jahrhunderts, in verständiger Auswahl und in großen, über das lokalgeschichtliche Interesse hinausgehenden Gruppen, durch sorgfältige Ausgaben der Forschung zugänglich gemacht wird. Der Plan des Unternehmens, der in seinen Umrissen dem fünften deutschen Historikertag vom Herausgeber vorgelegt wurde, ist von dieser Versammlung mit größter Sympathie aufgenommen worden. Ihr einstimmiger Beschluß bezeichnete die „Denkmäler" als ein wirkliches Bedürfniß. (Vergl. Korrespondenzblatt 1898, S. 66.)

Die „Privatbriefe des deutschen Mittelalters" sind nicht nur eine Quelle für die Lebenshaltung, für die äußeren Lebensverhältnisse jener Zeit: sie sind vielmehr eine hervorragende Quelle für das Wichtigste aller Kulturgeschichte, für die Kenntniß der Menschen selbst, für das innere Leben der Durchschnittsmenschen der früheren Zeit. Gerade für das Mittelalter — der Charakter der Quellen beschränkt das Material allerdings wesentlich auf das ausgehende Mittelalter — fließen die Quellen in dieser Beziehung äußerst spärlich. Hier bietet die Sammlung, deren ältester Brief (Nr. 513) ins Jahr 1305 gehört und die mit dem Jahre 1500 abschließt, nun besonders viel, vornehmlich in den zahlreich vertretenen Frauenbriefen. Wer wird die reizenden Freundschaftsbriefe der Grete von der Mark, der Gräfin von Nassau, ohne Theilnahme lesen können, wer wird sich nicht an dem derben, aber innigen, hier zum ersten Mal vollständig gedruckten Briefwechsel zwischen Anna und Albrecht von Brandenburg erfreuen, wer bei den Klagebriefen der Amalie von Veldenz oder der unglücklichen Barbara von Brandenburg nicht Rührung empfinden? Und dann die herzignaiven Frauenbriefe, wie die der Elisabeth von Mecklenburg oder der Margarethe von Wolkenstein, oder die treufrommen mütterlichen Briefe der Herzogin Sidonie von Sachsen! Und wieviel Humor steckt in der Sammlung! Wieder ist an Anna von Brandenburg zu erinnern, weiter an Markgräfin Margarethe von Baden, aber auch an Männer, wie Graf Johann von Werdenberg, Dr. Steinhöwel, vor Allem aber an König Maximilian und Albrecht Achilles. Auch Schicksale tragischer Art gehen an uns vorüber, wie die Liebesaffaire der Barbara von Brandenburg mit Konrad von Heydeck. Ferner treten uns die Interessen und Lebensneigungen der einzelnen Lebenskreise besonders scharf entgegen; so die Jagd- und Turnierleidenschaft der Fürsten, ihre rücksichtslose Habgier, ihr Luxus, allzu häufig auch ein unglücklicher, durch Eigennutz und Berechnung hervorgerufener Familienzwist.

Die Eintheilung der Briefe nach den großen ständischen Gruppen entspricht ihrem Inhalt. Bei der starken ständischen Gliederung der damaligen Gesellschaft kommen erst dadurch die verschiedenen Interessensphären zur Geltung.

Ausgabe und Ausstattung des Werkes sind gleich vortrefflich. Die Editionsgrundsätze sind im Allgemeinen diejenigen der Weizsäckerschen Reichstagsakten. Jedem Brief ist ein Regest und die Angabe des Aufbewahrungsortes vorangeschickt; an diplomatischer Genauigkeit könnte nur ein Uebermaß vielleicht getadelt werden. Die Sorgfalt und die Fülle der sprachlichen und geschichtlichen Erläuterungen verdient wärmste Anerkennung, ebenso am Schluß des Bandes die drei Register für Orte, Personen und Sachen.

Von den Fundberichten aus Schwaben, redigirt von Professor Sixt in Stuttgart, ist als 5. Jahrgang der Bericht über das Jahr 1897 erschienen. Derselbe enthält: M. Bach, Chronik über vorrömische, römische und merowingische Funde im Jahre 1897. Major Steiner, Archäologische Landesaufnahmen im Jahre 1896 und im Frühjahr 1897, im Auftrag und unter Oberleitung der Direktion der königlichen Staatssammlungen. Fritze, Die Stöckelhöhle bei Söhnstetten. L. Leiner, Rückblicke auf die Pfahlbautenkunde im Bodensee (Gebinde, Geflecht, Gewinde, Gewebe; Ninen und Flicken in prähistorischer Zeit). Major Trolsch, Vorgeschichtliche Funde vom Bodensee. Scheuthle, Eine vorgeschichtliche Eisenschmelzstätte auf dem Aalbuch. K. Schumacher, Römische Ansiedlung bei Duttenberg an der Jagst. Richter, Römische Niederlassung auf dem Weißenhof in Besigheim. Burger, Neuer römischer Fund in Langenau. E. Kapff, Der römische Begräbnißplatz beim Kastell Kanstatt. Richter, Ein neues Eponarelief, gefunden 1897 in Klingenberg. Nestle, Funde antiker Münzen in Württemberg. Sixt, Münzfund von Frickingen (vergl. Korrespondenzblatt 1898 S. 40). Hedinger, Neue merowingische Funde in Oberschwaben.

H. Heß, Der Thüringer Wald in alten Zeiten. Wald- und Jagdbilder. Mit einer Karte. Gotha 1898. F. A. Perthes. 72 S. (Auch unter dem Titel: Zweites Ergänzungsheft zu „Aus der Heimath", Blätter der Vereinigung für Gothaische Geschichte und Alterthumsforschung).

Die kleine Schrift, die aus Vorträgen in der Vereinigung für Gothaische Geschichte und Alterthumsforschung erwachsen ist, beruht auf Forschungen im Herzoglichen Haus- und Staatsarchiv zu Gotha und schildert in ansprechender Weise, häufig unter wörtlicher Anführung der archivalischen Quellen, den Zustand des Thüringer Waldes, namentlich im Gothaischen Antheil des Gebirges, während des 16. und 17. Jahrhunderts, Forstbetrieb und Bergwerke, besonders aber das Jagdwesen, wobei eine Fülle kulturgeschichtlich interessanter Thatsachen und Vorgänge mitgetheilt wird. Ein Anhang behandelt eine „Sperre des Waldes in Kriegszeiten", die gegen Erfurt in Folge der Ereignisse des „tollen Jahres" (1509) verhängte „Bestellung", d. h. Verwahrung und Bewachung des Waldes, von der die Instruktion sowie der Bericht über die Ausführung im Wortlaut des Originals veröffentlicht werden.

Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst. 1898. XVII. 2. 3. In einer Abhandlung über den „Malleus maleficarum, seine Druckausgaben und die gefälschte Kölner Approbation vom Jahre 1487" begründet Hansen ausführlich die zuerst in der Versammlung des Niederrheinischen Geschichtsvereins zu Brauweiler (Korrespondenzblatt 1897, S. 105) von ihm vorgetragene Ansicht, nach welcher die Approbation der Kölner theologischen Fakultät für den Hexenhammer eine Fälschung ist und nur vier ihrer Professoren durch Sprenger sich zu einer bedingten Approbation hätten verleiten lassen. Der Hexenhammer selbst ist oberdeutschen Ursprungs, wohin auch die ersten Ausgaben weisen. K. Breysig stellt die Nachrichten zusammen, die wir über Gottfried von Bouillons Verhalten vor dem Kreuzzuge besitzen. Ausführlich und gründlich schildert Oberlehrer Dr. Bodewig (Oberlahnstein) das Römische Coblenz, wobei er eine vollständige Uebersicht über die neuerdings sehr vermehrten Funde giebt. Auch einige „Kleinere Mittheilungen" von Ritterling und Lehner betreffen die römisch-germanische Zeit.

Limesblatt Nr. 30 enthält: Ritterling, Erdkastell Heidekringen, 7 km nördlich von Wiesbaden, anscheinend unter den Flaviern angelegt und sicher noch unter Trajan, vielleicht noch unter Hadrian besetzt gewesen; G. Wolff, Fortsetzung der Mittheilungen über seine Grabungen an dem Erdkastell von Heldenbergen an der Nidder, sowie über die ältere Grenzstraße Kesselstadt — Oberforsthadt, und eine Notiz über die Geradlinigkeit der römischen Militärstraßen, endlich Sixt, Bericht über den obergermanischen Limes in Württemberg.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 118.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

(Post-Ztgs.-Preisl. für 1899 Nr. 4101.)

Nr. 3. Siebenundvierzigster Jahrgang 1899. **März.**

Inhalt: **Angelegenheiten des Gesammtvereins:** Generalversammlung in Münster i. Westfalen (Schluß). Sitzungen der 3. und 4. Sektion: Bericht über den Stand der Grundkartenarbeit (Thudichum und Anträge von Ermisch). Inventarisation kleinerer Archive (Tille). Festliche Veranstaltungen. Ausflug nach Osnabrück. Dritte Hauptversammlung. — **Wirksamkeit der einzelnen Vereine:** Verein für die Geschichte Berlins. Historischer Verein für den Niederrhein. Historische Gesellschaft für die Provinz Posen. Historische Gesellschaft für den Netzedistrikt in Bromberg. Livländische literarische Gesellschaft. Königlich Sächsische Kommission für Geschichte. Breisgau-Verein Schau-ins-Land. — **Nachrichten aus Museen:** Schleswig-Holsteinisches Museum zu Kiel. — **Denkmalschutz und Denkmalpflege.** — **Kleine Mittheilungen.** — **Personalien.** — **Litterarisches.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Generalversammlung in Münster in Westfalen.

2. bis 5. Oktober 1898.

Sitzung der 3. und 4. Sektion.

3. Oktober 1898.

Nachdem Archivrath Dr. Jacobs (Wernigerode) zum Vorsitzenden, Archivrath Dr. Zimmermann (Wolfenbüttel) zum Schriftführer erwählt waren, erstattete Prof. Thudichum (Tübingen) nachstehenden

Bericht über den Stand der Grundkartenarbeiten.

Eine Berichterstattung über den Stand des Grundkarten-Planes bietet insofern gewisse Schwierigkeiten, als einem Theil der verehrlichen Zuhörer der Gegenstand bisher mehr oder weniger fremd, der Name „Grundkarte" vielleicht noch ganz unbekannt geblieben ist, während alle diejenigen Geschichtsfreunde, welche den Generalversammlungen der letzten fünf Jahre beigewohnt haben, nur erfahren wollen von den neuesten Fortschritten der Angelegenheit. Ich werde mich bemühen, diesen beiden Gruppen der verehrlichen Zuhörer möglichst gerecht zu werden.

Von der Generalversammlung der deutschen Geschichtsvereine ist im Herbst 1891 der Beschluß gefaßt worden, die Entwerfung genauer historischer Karten als eine Hauptaufgabe der Gegenwart anzuerkennen, um den historischen Forschungen größere Sicherheit zu geben und die geschichtlichen Vorträge in höheren und niederen Lehranstalten durch Anschauung zu beleben. Solche historische Karten sollen entworfen werden über alle Jahrhunderte und alle Theile Deutschlands, ohne Rücksicht auf heutige Landes- und Provinzialgrenzen, nach einheitlichem Maßstab und einheitlichem Netz; es sollen also Karten werden, nach streng wissenschaftlichen Grundsätzen gearbeitet, mit Verlassen aller partikularistischen Enge, mit dem Ziel, die Geschichte Gesammtdeutschlands aufzuhellen, entstehend durch Zusammenwirken aller Sachkenner auf den verschiedenen Gebieten und in allen Provinzen, der Historiker von Fach, der Archivare, Rechtshistoriker und der bloßen Liebhaber. Zunächst sind drei Maßstäbe in Vorschlag gebracht: 1 : 100 000, 1 : 500 000 und 1 : 1 500 000.

Als Mittel zur Herstellung der historischen Karten dienen nun Grundkarten in den genannten Maßstäben. Die Grundkarte 1 : 1 500 000 fehlt bis jetzt noch, kommt aber vielleicht bald zu Stande, diejenige 1 : 500 000 liegt für ganz Süddeutschland gedruckt vor; es erscheint indessen zweckmäßig, daß ich mich diesmal auf die Betrachtung der Grundkarten 1 : 100 000 beschränke, welche die Grundlage aller anderen bilden und daher vor allen Dingen beschafft werden müssen.

Diese Karten enthalten Flüsse, Ortsnamen und Gemarkungsgrenzen mit rothen Punkten. Die Beschaffung dieser Gemarkungsgrenzen ist in vielen deutschen Ländern, wie Bayern, Württemberg, Baden, Großherzogthum Hessen, leicht, weil es bereits Karten giebt, welche dieselben enthalten, theils im Maßstab 1 : 100 000, theils in dem von 1 : 50 000 oder 1 : 25 000, aus denen mittels photographischer Verkleinerung der richtige Maßstab gewonnen werden kann. In anderen Provinzen bietet sie größere Schwierigkeiten; man muß zahlreiche Spezialkarten zu Hülfe nehmen und braucht dazu in Kataster-Arbeiten erfahrene Leute. So verhält es sich in der Mark Brandenburg und im Königreich Sachsen; aber daß sich diese Schwierigkeiten bei entschiedenem Willen auch überwinden lassen, lehren gerade die genannten Länder; denn die Gemarkungskarten sind in Brandenburg zur Hälfte, für Sachsen völlig fertiggestellt.

Wenn bei der Ausarbeitung der noch fehlenden Generalstabsblätter seitens des Chefs der Preußischen Landesvermessung auf unsere wissenschaftlichen Bestrebungen Rücksicht genommen werden wollte, was unmöglich große Schwierigkeiten bieten und nur verschwindende Kosten verursachen kann, so würden bei der Ausarbeitung dieser Blätter auch die Gemarkungsgrenzen auf einem besonderen Blatt eingetragen und den Behörden und Vereinen, welche Grundkarten herstellen, zur Benutzung überlassen. Hoffen wir auf endliche Erhörung unserer Bitten. Wenn unsere Kriegsmarine nebenbei den wissenschaftlichen Forschungen Dienste leistet, warum sollte es nicht das Landesvermessungsamt auch thun können, in dessen Händen nun doch einmal das Vermessungswesen liegt?

Wie Grundkarten aussehen und welche verschiedenen Arten historischer Karten damit entworfen werden können, wollen die verehrten Herrn aus den Beispielen ersehen, welche hier in dem Saale in chronologischer Folge aufgehängt sind, und zu welchen ich nähere Erläuterungen zu geben stets zu Diensten stehe. Zum Druck sind diese historischen Karten theils überhaupt nicht bestimmt, theils wird man daran erst viel später denken können, wenn sie ihre Vollständigkeit erlangt haben und von allen Kundigen als richtig anerkannt sind. Im allgemeinen genügt Vervielfältigung mit der Hand, mittelst Schablonen, von welchen ich hier zwei kleine Muster vorlege, indem ich bemerke, daß z. B. für eine Karte über die Gebiete im Jahre 1801, wie sie dort aufhängt, für eine Doppel-Sektion 7 bis 10 solcher Schablonen nothwendig sind. Mit diesen wird dann aber fabrikmäßig gearbeitet.

Für welche Staaten und Provinzen bis jetzt die Grundkarten beschlossen und theilweise ausgeführt sind, zeigt das Uebersichtsblatt der deutschen Generalstabskarte, welches ich in der Hand habe; alle roth gefärbten Sektionen sind beschlossen, die Mittel dafür bewilligt. Es ist mehr als die Hälfte von Deutschland; seit unserer letzten Versammlung zu Dürkheim hat die Historische Kommission für die Preußische Provinz Sachsen die Herstellung für die ganze große Provinz beschlossen und für das laufende Jahr 1000 Mk. bewilligt; und vor 14 Tagen hat das Großherzoglich Hessische Ministerium die Mittel zur Herstellung der noch fehlenden Hessischen Sektion zugesichert, sodaß bis zum nächsten Herbst die Grundkarten für ganz Hessen nebst bedeutenden Stücken aller Nachbarstaaten fertig vorliegen werden.

Erfreulich ist, daß auch auf verschiedenen Historikertagen, namentlich zu Innsbruck und zu Nürnberg, der Grundkartenplan wenigstens unter den Vertretern der sog. Publikationsinstitute zur Verhandlung gekommen und seine Unterstützung beschlossen worden ist. Es hat daraufhin im Sommer dieses Jahres Professor Lamprecht in Leipzig sich mit einer größeren Zahl historischer Kommissionen und Vereine, auch mit auswärtigen Regierungen, in Beziehung gesetzt und hierdurch ohne Zweifel viel beigetragen, eine ernstere Prüfung des Plans anzuregen. Besonders hoch anzuschlagen ist es, daß die Regierung des Königreichs Belgien die Herstellung der Grundkarten bereits beschlossen hat, und daß auf der letzten Versammlung der geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz zu Solothurn im August dieses Jahres der Vorsitzende derselben, Herr Professor Meyer von Knonau den Anschluß der Schweiz als geboten bezeichnete.

Je geschlossener Deutschland vorgeht, um so rascher werden alle Nachbarstaaten, auch Luxemburg, die Niederlande, Oesterreich folgen und — worauf Alles ankommt — unseren Maßstab 1 : 100000 und unser Netz, welches ja im Uebrigen auf der üblichen Gradeintheilung beruht, annehmen. Möge unsere diesjährige Versammlung unseren Bestrebungen die eine hohe wissenschaftliche und, soweit es deutsche Geschichte gilt, nationale Bedeutung haben, recht förderlich sein, sodaß auf unserer nächsten Versammlung das vorgezeigte Uebersichtsblatt überwiegend rothe Farbe zeigt. Eile thut Noth, auch in einer andern Rücksicht, nämlich in Betracht der vielen langen Zeit, welche die Ausarbeitung der historischen Karten noch in Anspruch nimmt, zu denen die Grundkarten nur das Handwerkszeug bilden.

Ich schließe mit der Erinnerung an einen alten Gebrauch in manchen Dörfern der Wetterau als Gleichniß; dort wurde derjenige Bauer, der mit der Ernte säumte und daher mit seinem Erntewagen als der Letzte ins Dorf einfuhr, von Gemeindewegen gestraft. Aehnlich wollen wir es auch mit der deutschen Provinz machen, welche sich unserem Grundkartenplan zuletzt anschließt; sie soll auf dem Uebersichtsblatt ganz schwarz eingemalt und dieses Uebersichtsblatt dem Germanischen Nationalmuseum zu Nürnberg einverleibt werden. Das einfachste Mittel, dieser Strafe zu entgehen, ist schneller Beitritt und gemeinsamer Beitritt aller noch fehlenden edlen deutschen Provinzen.

Archivdirektor Dr. Wolfram (Metz) zeigte hierauf die für Lothringen bis jetzt hergestellten Karten vor. Da die Lothringischen Meßtischblätter die Gemarkungsgrenzen enthalten, so konnte hier in der Weise vorgegangen werden, daß diese Blätter im Maßstabe von 1 : 100 000 photographirt wurden und das so gewonnene Lichtbild der weiteren Herstellung als Grundlage diente. Da die Anwendung des Storchschnabels sich auf diese Weise vermeiden läßt, so kommen diese Karten bei vollkommener Genauigkeit wesentlich billiger als die mittels Storchschnabels hergestellten. Statt des von Thudichum vorgeschlagenen Buchdrucks zur Bezeichnung der Ortsnamen ist in Metz durchweg Steindruck angewandt.

Der Vertreter des Senats der Freien und Hansastadt Hamburg, Senatssekretär Dr. Hagedorn, theilte mit, der Senat habe die Anfertigung der historisch-statistischen Grundkarte für das hamburgische Staatsgebiet angeordnet und gern sein Einverständniß damit ausgesprochen, daß auf den hamburgischerseits auszuführenden Kartenblättern auch die angrenzenden Gebiete mit zur Darstellung gelangen. Dadurch werde die Arbeit für Schleswig-Holstein und für Hannover in erwünschter Weise erleichtert werden. Ueberhaupt bestehe hamburgischerseits der Wunsch, die Angelegenheit in Uebereinstimmung mit den zur Ausführung des Unternehmens für die Nachbargebiete berufenen Organen zu behandeln und die Kartenblätter auch in ihrer äußeren Erscheinung möglichst gleichmäßig und einheitlich zu gestalten.

Professor Haupt (Schleswig) ergriff hierauf das Wort zu folgenden Ausführungen:

Wenn wir auch alle gleichmäßig von der Nützlichkeit, Zweckmäßigkeit, Nothwendigkeit der Grundkarten durchdrungen sind und ganz mit dem übereinstimmen, was mein verehrter Freund Thudichum seit Jahren predigt, so sind wir doch, bei ebenso übereinstimmender Bewunderung dessen, was er in Herstellung von Grundkarten schon erzielt und geleistet hat, nicht ebenso einig gegenüber seiner Erklärung, daß es Jedem, der jene Nothwendigkeit einsieht, eine leichte und ganz einfache Pflicht ist, sich sofort hinzusetzen und Grundkarten zu machen. Nur in wessen Wesen der Geist der Wissenschaft mit handlicher Geschicklichkeit und Findigkeit so vergattet sind, der mag neidlos die von ihm gezeigten, von ihm hergestellten, vollständig zur Wiedergabe fertigen Vorlagen anschauen; daß aber Jedem von uns dasselbe im Pausen, Schreiben, Druckenlassen, Korrigiren, Ordnen, Ausschneiden, Aufpappen u. s. w. u. s. w. gelingen werde, daran haben wir nichts als Zweifel. Und ich irre nicht, wenn ich das dem mächtigen Werth der Idee gegenüber, und gegenüber der Kraft, mit der sie verbreitet und verfochten wird, doch noch ziemlich langsame Vordringen in der

Ausführung wesentlich dem Umstande zuschreibe, daß ein Theil der Herstellung den Gelehrten selbst zufallen muß, daß aber in deren Kreisen mit der wissenschaftlichen Erkenntniß doch leider nur selten jene Fähigkeit, sich zu helfen, gepaart ist, die das leicht werden läßt, was unserem Freunde und Vorkämpfer leicht erscheint. Ich halte es deshalb für nöthig, daß Ihnen ein Verfahren bekannt werde, bei dem fast Alles, was bei dem von Thudichum Vorgeschlagenen und Befolgten für den Ungeschickten schwierig ist, vermieden wird; vor Allem das leidige, den Arm erlahmende, das Auge schwächende, keine Sicherheit gewährende Pausen, das ermüdende Ausschneiden, das schreckliche Kleben und noch viel Anderes, was nicht nur viel Arbeit macht, sondern auch die Güte der Arbeit gefährdet. Aus den Blättern und Proben, die ich hier vorlege, erhellt das Wesen dieses anderen, einfacheren Verfahrens; es ist kurz dies: man macht sich eine Lichtpause und überläßt nach weniger Arbeit dem Steindrucker Alles, was der besser und leichter thun kann als der Geschichtsforscher. Das geschieht so: von der Karte 1 : 100000 gewinnt man ein Negativ, von diesem ein neues Positiv, genau ebenso groß. In dieser Lichtpause fährt man mit nicht auslöschender Tusche oder Tinte die Flüsse und Wassergrenzen nach, deutet den Rand und die Grade an, schreibt die Randschriften. Dann trägt man mit farbiger Tusche (ohne Strichelung anwenden zu müssen) die Gemarkungsgrenzen ein. Das ist leicht zu thun, da alle Anhaltspunkte dafür auf der Unterlage enthalten sind. Darauf setzt man die Zeichen für die Ortschaften an ihre Stellen, und ihre Namen schreibt man dahin, wohin sie innerhalb der Gemarkung gehören. — Jetzt wird die Karte entfärbt (in einer Lösung, die Alles wegnimmt, was man nicht selbst gezeichnet oder geschrieben hat). Der Grund ist jetzt weiß, die Arbeit fertig! So kommt die Karte zum Lithographen. Otto Billeb zu Gotha, der die bis jetzt fertigen sechs Sektionen für Schleswig hergestellt hat, und den ich als trefflich eingearbeitet nun dafür sehr empfehlen kann, liefert danach, unter Zuhülfenahme der betreffenden Sektionen der Karte des Deutschen Reiches, tadellose Wiedergaben, die vor dem Abschlusse kaum der Durchsicht bedürfen, wenn der Zeichner selbst keine Fehler gemacht hat. Die Lichtpause herstellen zu lassen, wenn man es nicht selbst kann oder mag, wird es an den meisten Orten nicht an Gelegenheit fehlen. Uebrigens werde ich, wenn ich damit dienen kann, gern mit genauer weiterer Auskunft, auch mit Rath und That, Denen, die dessen bedürfen, zur Verfügung sein. — So ist Unerfahrenheit im Zeichnen und Mangel an sonstiger Handfertigkeit kein Hinderniß mehr, die Angelegenheit der Grundkarten durch Selbstanfertigung der Vorlagen zu fördern, und der Vorwand, daß hier Schwierigkeiten vorlägen, die zu überwinden nur eben für Herrn Professor v. Thudichum ein Vergnügen und ein Spiel sei, wird, wenn man auf meine Worte hört, nicht mehr vorgebracht werden dürfen.

Ganz anders aber werden wir uns zu den Versuchen und Anregungen stellen müssen, das Wesen der Grundkarten umzubilden, insbesondere von dem so sorgsam Ausgeschiedenen wieder manches darin aufzunehmen, und Unterschiede, die kenntlich zu machen Sache der Ausführungsarbeiten sein wird, bereits in die Grundkarten selbst einzuführen. In das Ermessen der Bearbeitenden ist gestellt die Auswahl der Ortschaften, und auch die Angabe früherer Grenzen und Wasserläufe; wenn man aber darüber hinaus vorschlägt, in den Zeichen und Schriften für die Ortschaften weitere Unterschiede zu machen als die festgestellten Dreiheiten, dann ist das vom Uebel, und die daraus entspringende Störung könnte verhängnißvoll für den Erfolg der ganzen Bestrebung werden. Jeder wohl hat sich in der einen oder andern der festgestellten Richtlinien ungern fügen müssen, ich z. B. sehr ungern in den Zwang, welsche Buchstaben und Schrift auf den Karten zu gebrauchen; möchten die neu in die Arbeit Eintretenden es ebenso halten und dadurch zur Sicherung des Erfolges beitragen.

Archivrath Dr. Ermisch (Dresden) legt das erste Blatt der von der Königlich Sächsischen Kommission für Geschichte herausgegebenen Grundkarte für das Königreich Sachsen (Sektion Dresden-Dippoldiswalde) vor, berichtet über den Fortgang des Unternehmens, insbesondere über die mit der historischen Kommission für die Provinz Sachsen vereinbarte gemeinschaftliche Herstellung der Grenzsektionen, und bringt die nachstehenden Anträge ein, die nach kurzer Diskussion mit einigen von Archivrath Dr. Grotefend (Schwerin) vorgeschlagenen Aenderungen in der folgenden Fassung angenommen werden:

„Im Hinblick darauf, daß die Herstellung der Grundkarten jetzt in den meisten Theilen Deutschlands in Angriff genommen ist, beschließt die Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichtsvereine:

1. Für die mittels der Grundkarten herzustellenden historischen Karten ist es nothwendig, landschaftliche Mittelpunkte zu schaffen, an denen die historischen Karten des betreffenden Bezirks gesammelt und der Forschung zugänglich gemacht werden. In der Regel werden dafür die Staatsarchive oder die Landesbibliotheken die geeigneten Stellen sein. Die Generalversammlung beauftragt den Vorstand, deswegen mit den betreffenden Behörden in Vernehmen zu treten.

2. Außerdem aber ist eine Sammlung sämmtlicher in Deutschland hergestellten Karten zu begründen. Zum Ort derselben eignet sich am meisten Leipzig mit Rücksicht sowohl auf seine zentrale Lage als auch darauf, daß an der dortigen Universität ein Lehrstuhl für historische Geographie und ein historisch-geographisches Seminar besteht, das voraussichtlich die mit der Kartensammlung verbundenen Geschäfte auf sich nehmen würde. Die Generalversammlung beauftragt den Vorstand, deswegen mit der Universität Leipzig in Vernehmen zu treten."

Dem Berichte und der Diskussion über die Grundkartenarbeit folgte nach kurzer Pause der Vortrag des Dr. A. Tille (Bonn) über:

Die Inventarisation der kleineren Archive.

Die möglichst vollständige Sammlung des Quellenmaterials ist die unerläßliche Voraussetzung für jede historische Arbeit. Wenn auch zweifellos noch unendlich viel von dem in den letzten Jahrzehnten publizirten Material nicht für Untersuchungen und Darstellungen verwerthet worden ist, so ist die Fortsetzung der Quellenpublikationen dennoch im besten Fortgang und wird namentlich von den „Historischen Kommissionen" und Vereinen mit ähnlichen Aufgaben dauernd gefördert. Die größeren Staats- und Stadtarchive werden bei diesen Arbeiten vornehmlich in Anspruch genommen, und seitens

ihrer technisch geschulten Vorstände und Beamten werden Publikationen jeder Art aufs Sorgfältigste unterstützt. Aber auch andere Archive, namentlich die der kleineren Stadt- und Landgemeinden, der Pfarrämter und des landsässigen Adels, welche zum größten Theil ohne fachmännische Leitung sind, enthalten vielfach wichtiges Material, welches in einem Urkundenbuche für ein bestimmtes Gebiet nur sehr ungern vermißt wird. Es ist zweifellos zunächst Sache der historischen Vereine, innerhalb ihres Arbeitsgebietes die genannten kleinen Archive zu durchforschen und die wichtigsten Stücke daraus, sei es im Inventar oder im vollen Wortlaut, zu veröffentlichen. Und gerade den Vereinen fällt diese Thätigkeit zu, weil für den einzelnen Forscher, der nach bestimmtem Material sucht, ein recht bedeutender Aufwand an Zeit und Geld entsteht, und weil die Staatsarchive bisher nur zum allerkleinsten Theil durch Erforschung dieser kleineren Archive Material zur Ergänzung ihrer Bestände zu gewinnen versucht haben.

In einigen Theilen des deutschen Sprachgebietes sind bereits entsprechende Versuche mit Erfolg gemacht worden. Am frühesten begonnen und gegenwärtig am weitesten fortgeschritten ist die Archivdurchforschung in Tirol: bereits 1888 erschien der erste Band der „Archivberichte aus Tirol", bearbeitet von Oswald Redlich und E. v. Ottenthal, 1897 folgte ein zweiter Band und ein dritter steht nunmehr noch zu erwarten. In einigen Schweizer Kantonen, namentlich in St. Gallen, ist die Inventarisation der Gemeindearchive ebenfalls einigermaaßen fortgeschritten, und in Deutschland hat bisher die „Badische Historische Kommission" sich der Aufgabe gewidmet. Ein großer Theil des Großherzogthums ist bereits abgesucht, und die Inventare sind in der „Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins" veröffentlicht worden. In der Rheinprovinz ist die entsprechende Thätigkeit 1895 begonnen und seitdem erheblich gefördert worden: hier hat die „Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde" im Verein mit dem „Historischen Verein für den Niederrhein" sich der Mühe unterzogen, und zwar so, daß die „Gesellschaft" Inventare bearbeiten läßt und die kleineren unter den bearbeiteten in einer besonderen Publikation: „Uebersicht über den Inhalt der kleineren Archive der Rheinprovinz" veröffentlicht, während die reicheren Archivinventare der Städte, soweit sie im Vereinsgebiet des Historischen Vereins für den Niederrhein liegen, möglichst vollständig in den „Annalen" des Vereins gedruckt werden. Es sind auf diese Weise bereits eingehende Inventare der Städte Andernach, Duisburg, Linz, Kempen, Goch, Kallar, Recs, Neuß und Düren veröffentlicht worden, während 16 Landkreise bearbeitet sind, deren Inventare in vier Heften, die einen ersten Band bilden, im Frühjahr 1899 gedruckt vorliegen werden. Der ganze Regierungsbezirk Köln und Theile von Düsseldorf und Koblenz sind darin zusammengefaßt, und nur die Stadt Köln, deren Archive leicht von der dortigen Centralstelle, dem Stadtarchiv, aus erledigt werden können, ist vorläufig weggelassen. Die Art der Bearbeitung weicht in der Rheinprovinz namentlich von dem in Baden angewandten Mittel insofern ab, als ein besonderer Bearbeiter von der „Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde" angestellt ist, nämlich der Berichterstatter, welcher von Ort zu Ort zieht, mit Empfehlungen der geistlichen und weltlichen Behörden ausgerüstet, die Archive besucht und sofort inventarisirt. Oft ist fast nichts zu finden, oft auch ganz erhebliche Mengen von Archivalien, z. Th. gerade an den Orten, wo man es am wenigsten vermutet. Der Adel besitzt gerade im Rheinland z. B. noch recht bedeutende Archive, von welchen freilich in den „Uebersichten" nur eine kurze Charakteristik des Inhalts gegeben werden kann. Es war bei dem Gedanken der Archivbereisung von vorn herein für die „Gesellschaft" die Thatsache maßgebend, daß die begonnenen Editionsarbeiten, besonders die Regesten der Kölner Erzbischöfe und die Ausgabe der Rheinischen Weisthümer, nicht Anspruch auf auch nur annähernde Vollständigkeit würden erheben können, wenn nicht im ganzen Arbeitsgebiet nach ergänzendem Material gesucht würde. Und der Erfolg hat gezeigt, daß in beiden Beziehungen recht wichtige Stücke, namentlich eine große Menge bisher unbekannter Weisthümer, ans Licht gekommen sind. Aber auch auf anderen Gebieten, wie etwa Stadtrechtsurkunden, älteren Rechnungsbüchern u. a., sind wichtige Funde zu verzeichnen, ganz abgesehen von überall vorhandenen Sachen, wie etwa Tauf-, Trau- und Sterberegistern der Geistlichen, Lagerbüchern oder Schöffenprotokollen, wo die Werthschätzung des einzelnen Stückes nur durch die Vergleichung mit den gleichartigen Akten an anderen Orten gewonnen werden kann.

Außer in den genannten Ländern und Provinzen hat man auch im Königreich Sachsen wenigstens die Archive aller Städte von Seiten der Regierung durch einen Fachmann auf ihren Inhalt prüfen lassen, aber eine Veröffentlichung darüber ist nicht erfolgt. Im äußersten Rahmen ist eine solche für die städtischen und ländlichen Gemeinden Oberösterreichs (herausgegeben von Dr. Krakowitzer) 1895 erfolgt, aber leider hat man hier nur die Gemeinden aufgesucht, welche nach ihrer eigenen allerdings dienstlich der Landesregierung gemachten Angabe Archivalien besitzen, während die, welche das Gegentheil behaupteten, unberücksichtigt geblieben sind.

Es sind also immerhin einige Erfolge auf dem Gebiete der Forschung in kleineren Archiven zu verzeichnen, welche für die geschichtlichen Darstellungen in den entsprechenden Gebieten schon unendlich schätzbares Material ans Licht gebracht und umfassende Editionen ermöglicht haben. Aber bei dem augenscheinlichen Vortheil, welcher der Geschichtsforschung sowohl wie den archivbesitzenden Stellen daraus erwächst — letzteren insofern, als ihr Besitz wenigstens einmal von einem Fachmann besichtigt wird —, sollten die historischen Vereine, und zwar sämmtlich, in ihrem Gebiete Umschau halten, ob sie nicht die gleiche Arbeit übernehmen oder, falls sie von irgend einer anderen Stelle aus schon besorgt wird, diese dabei unterstützen sollen. Jedoch nicht nur dieser Entschluß genügt, es gilt vielmehr auch Stellung zu den Methoden zu nehmen, welche seine Verwirklichung herbeiführen helfen. Zunächst sind zweifellos finanzielle Mittel erforderlich; je nach ihrem Umfang muß die Arbeit auf weniger oder mehr Jahre vertheilt werden. Aber auch dort, wo nur ganz bescheidene Summen zur Verfügung stehen, läßt sich ein Anfang machen, indem der Verein aus seinen Mitgliedern etwa für das Gebiet eines Kreises oder Amtsgerichtsbezirks einen Pfleger bestellt, welcher kraft seiner persönlicher Beziehungen feststellt, welche Stadt- und Landgemeinden, Pfarrämter, Korporationen oder Private überhaupt Archivalien besitzen. Diese Feststellung ist unerläßlich, und der in der

Gegend nicht oder nur oberflächlich bekannte Forscher hat damit die größte Schwierigkeit. Wo es nöthig ist, müssen die Eigenthümer auf den Werth ihrer Schätze aufmerksam gemacht und zu möglichst trockener Aufbewahrung veranlaßt werden. Dem Vereinsvorstand sind die Verzeichnisse der so ermittelten Archive mitzutheilen. Wo geeignete Pfleger zu haben sind, ist es gut, wenn diese bereits die Archive auch inhaltlich durchsehen und, nach ihren Fähigkeiten, mehr oder weniger sichten. Aber wenn dies geschehen ist, muß der Verein einen in jeder Hinsicht fachmännisch gebildeten Mann gewinnen und auf die Reise schicken, damit er, unterstützt vom ortskundigen Pfleger, die einzelnen Archive untersucht und sofort alles Das, was nach seinem Urtheil für historische Forschungen je wichtig werden könnte, kurz registrirt. Bei Städten oder Adelsarchiven wird in der Regel eine finanzielle Entlohnung für die dann etwas ausführlicher zu gestaltende Arbeit zu erlangen sein. Jedenfalls ist aber daran festzuhalten, daß vor der Drucklegung die Inventare an der Hand der Originale von einem Fachmann nachgeprüft und gleichmäßig gestaltet werden, damit die endgültigen Inventare nicht nur unter sich vergleichbar sind, sondern auch damit sachlich zusammengehörige Stücke, die in verschiedenen Archiven beruhen, zu einander in Beziehung gebracht werden. Die Veröffentlichungen in Baden, wo die Pfleger das druckfertige Inventar liefern, leiden ganz erheblich durch Ungleichmäßigkeit der Arbeit an Tiefe und Umfang. Wo auch die Drucklegung erfolgen mag, sei es in der Vereinszeitschrift oder in Buchform, immer wird es gut sein, einem möglichst großen Kreise von Interessenten die Mittheilungen zugänglich zu machen: sie werden nicht wenig dazu beitragen, das historische Verständniß überhaupt zu fördern, und damit wiederum die allgemeinen Bestrebungen der historischen Vereine erheblich vorwärts bringen.

Der Vortragende faßt seine Ansichten in folgenden Thesen zusammen:

I. Für die abschließende Herausgabe von Urkunden und anderen Archivalien sowie für die geschichtliche Forschung überhaupt, ist die Kenntniß des gesammten archivalischen Materials eine unabweisbare Forderung. Während wir bei den großen Archiven durch deren eigene sachkundige Leitung im Allgemeinen hinreichend über die archivalischen Schätze unterrichtet werden können, muß es vornehmlich als die Aufgabe der historischen Vereine mit örtlich beschränktem Arbeitsgebiet bezeichnet werden, über die kleineren Archive (d. h. solche im Besitz von Gemeinden, Pfarrämtern, Korporationen und Privaten) Mittheilungen an die Oeffentlichkeit gelangen zu lassen.

II. Zur Erreichung dieses Zweckes ist die Bestellung eines Pflegers etwa für das Gebiet eines Kreises zu empfehlen, dessen erste Aufgabe es sein wird, festzustellen, wo sich Archivalien befinden. Sodann gilt es für deren möglichst feuersichere und trockene Aufbewahrung durch Hinweisung der Eigenthümer auf die Wichtigkeit der Archivalien zu sorgen und nach Möglichkeit der Inventarisation selbst vorzunehmen oder durch geeignete Personen zu veranlassen. Bei reicheren Stadtgemeinden wird unschwer eine finanzielle Unterstützung zu haben sein.

III. Das Endziel der Arbeit bildet die Drucklegung der Verzeichnisse, sei es in einer besonderen Veröffentlichung, sei es in der Vereinszeitschrift. Hierzu ist eine einheitliche Redaktion durch einen in jeder Richtung fachmännisch gebildeten Mann erforderlich, der die einzelnen Archive selbst besucht und mit Zugrundelegung der vorhandenen Verzeichnisse nach einheitlichen Gesichtspunkten ein Inventar bearbeitet, welches den Zwecken der Lokalforschung wie denen der Allgemeinforschung in gleicher Weise genügt.

Professor Dr. Finke bezeichnete es als fraglich, ob hier, wo die sorgsamste Berücksichtigung aller besonderen Verhältnisse erfordert werde, mit allgemeinen Thesen viel zu erreichen sei. Als Berathungsmaterial für kommende Versammlungen seien die Thesen jedoch sehr dankenswerth. In Westfalen habe man die Inventarisation in zwei Kreisen (Borken und Ahaus) mit sehr gutem Erfolge begonnen.

Archivrath Dr. Bailleu (Charlottenburg) erinnerte daran, daß schon auf der Generalversammlung des Gesammtvereins in Worms 1883 (vergl. Korrespondenzblatt 1884, S. 20) auf Antrag des Dr. Höniger folgende Resolution angenommen sei: „Es ist dringend geboten, daß die Arbeit der Geschichtsvereine sich in erster Linie der Mittheilung archivalischen Materials zuwendet. Besonders sind die zahlreichen kleineren Kommunal- und Kirchen-Archive, die häufig verwahrlost sind, zu ordnen, zu verzeichnen und die Inventare zu veröffentlichen."

Die Versammelten dankten dem Referenten für seine anregenden Ausführungen, denen sie im Wesentlichen zustimmten und deren Beachtung durch die Vereine ihnen zweckmäßig erschien, glaubten aber von einer besonderen Beschlußfassung absehen zu können.

Festliche Veranstaltungen.

Am 3. Oktober, um 5 Uhr, begann das Festmahl im König von England, das bei zahlreicher Betheiligung den schönsten Verlauf nahm. Die Reihe der Toaste eröffnete Se. Exzellenz der Herr Oberpräsident Studt mit einem Hoch auf Se. Majestät den Kaiser. Er erinnerte an den vor 250 Jahren erfolgten Abschluß des Westfälischen Friedens und an die damaligen Erwerbungen Brandenburgs in Westfalen, und nach einer Vergleichung jener Epoche mit der Gegenwart feierte er die schon 1871 in Versailles verkündigte und durch Kaiser Wilhelm II. erfolgreich fortgeführte Friedenspolitik. Professor Dr. Finke feierte den Gesammtverein, der auch seinerseits für die Einigung Deutschlands still gewirkt und so viele bedeutende wissenschaftliche Unternehmungen auf historischem Gebiete theils angeregt, theils ausgeführt habe. Er schloß mit einem Hoch auf den Gesammtverein und dessen gegenwärtigen Vorsitzenden. Archivrath Dr. Bailleu erwiderte mit einem Hoch auf den Verein für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens und dessen Vorsitzende Oberpräsident Studt und Prof. Finke, indem er daran erinnerte, daß es ein ehemaliger westfälischer Oberpräsident, der Freiherr vom Stein, gewesen sei, der vor drei Vierteljahrhunderten der deutschen Geschichts- und Alterthumsforschung den kräftigsten Antrieb gegeben habe, und indem er die Leistungen des westfälischen Vereins und deren in manchen Punkten vorbildliche Bedeutung rühmend hervorhob. Regierungsrath Dr. Ermisch (Dresden) knüpfte in sehr humorvoller Weise an die Verhandlungen über die Grundkarten an und schloß mit einem Toast auf die Damen. Geh. Justizrath Prof. Hüffer (Bonn) weihte sein Glas der Akademie von Münster und ihren Lehrern, deren Mitwirkung der schöne Erfolg der General-

versammlung nur zu danken sei. Jubelnden Beifall mit ihren Ansprachen erweckten noch die beiden Vertreter Württembergs, General v. Pfister und Oberstudienrath Professor Paulus. Letzterer sprach folgende Verse:

Zwei Schwaben von dem Neckarstrand,
Sie zogen in das Münsterland,
Der eine heißt von Pfister,
General und Doktor ist er,
Reist stets mit der Gemahlin,
Der edlen Frau Gen'ralin. —
Sie deckt als holder Engel
Die Zweifel und die Mängel,
So jedem Forscher anhängt,
Mit dem Dozenten anfängt,
Sich äußerst schwer verständigt,
Und mit dem Tod nur endigt. —
Der zweite von den Schwaben,
Den Sie hier vor sich haben,
Das ist der Konservator,
Der wie ein Alligator,
Sich stürzt auf Alterthümer,
Daß sie nicht gehn in Trümmer!
Doch an dem heutigen Tage
Ergriff ihn keine Plage,
Er wußte die Stadt zu finden,
Wo unter grünen Linden
Vielhundert gothische Spitzen
Im blauen Himmel blitzen,
Und schattige Arkaden
Zum Wandelgang uns laden.
Schon jener Jan von Leyden,
Er war hier zu beneiden,
Er lebt' und liebt' in Saus und Braus,
Bis er am Kirchthurm hing heraus. —
Sein Käfig wurde neu gemacht,
O Publikum, nimm dich in Acht,
Daß du nicht in dem Käfig hangst.
Wir aber haben keine Angst,
Wir sind des Friedens Männer,
Uralter Zeiten Kenner,
Als man noch Kröte-mödding aß,
In schmutzigen Mardellen saß. —
Doch heut im hohen Saale
Sind wir beim frohen Male;
Der Forscher Stirnen glänzen,
Als wie von Lorbeerkränzen.
Heil, Thudichum und Grotefend,
Der Umtrunk hat noch lang kein End,
Heil, Grotefend und Thudichum,
Wir drehen jetzt die Kuchen um!
Nach Grund- und Markungskarten
Wir auf den Rheinwein warten!
Auf dieser rothen Erde
Schweigt Kummer und Beschwerde;
Ein freudiger Muth ergreift die Brust,
Wie einst, als voller Kampfeslust,
Im Teutoburger Eichenwald
Arminius die Faust geballt,
Es siegten die Germanen.
Noch fliegen unsre Fahnen,
Als wie vor neunzehnhundert Jahr,
Sie fliegen vor dem deutschen Aar,
Sie fliegen stramm, sie fliegen hoch.
Westfalia, sie lebe hoch!

An das Festmahl schloß sich ein Kommers, der die meisten Theilnehmer noch bis gegen Mitternacht zusammenhielt.

Am nächsten Tage, 4. Oktober, folgte die Generalversammlung einer Einladung des Herrn Oberpräsidenten Stadt nach seiner Amtswohnung, dem alten Bischofsschlosse, wo Se. Exzellenz selbst die Führung und die Erläuterung der Kunstschätze, namentlich der Bischofsbilder übernahm und seine Gemahlin die zahlreich anwesenden Damen in den prachtvollen Schloßpark führte. Hier wurden auch mehrere Gruppenbilder der Generalversammlung mit ihrem Ehrenvorsitzenden aufgenommen.

Am Abend vereinigten sich auswärtige und einheimische Theilnehmer bei der Festvorstellung des „Propheten", die ein von Fräulein Baltz gedichteter Prolog stimmungsvoll einleitete und die durch Gediegenheit wie namentlich auch durch den treuen Münster'schen Lokalton allgemein befriedigte.

Ausflug nach Osnabrück.

Mittwoch 5. Oktober unternahmen die Theilnehmer der Generalversammlung einen Ausflug nach der zweiten Gedenkstätte des Westfälischen Friedens, nach Osnabrück, wo im Rathhause zunächst Herr Regierungspräsident Dr. Stüve als Chef der Bezirksverwaltung und als Vorsitzender des dortigen historischen Vereins die Gäste begrüßte. „Sie haben", so führte er aus, „hier in Osnabrück einen Boden betreten, der reich ist an Denkmälern und geschichtlichen Erinnerungen, von den Hünengräbern aus der, sei es germanischen oder keltischen, Vorzeit an bis zu den Zügen der Römer und ihren Heerstraßen, die Jahrhunderte hindurch in Mooren verborgen gelegen haben, von den Kämpfen Karls des Großen mit Wittekind bis zu dem Friedensschlusse in diesem Saale hier. Bewohnt von einem Volksstamm, der fest begründet ist in der westfälischen Eigenart, zeigt er einen Reichthum und eine Mannigfaltigkeit der Entwickelung, die nicht bloß dem Forscher von jeher reichen Stoff bot für seine Arbeiten, sondern er hat auch erleuchteten Geistern des vorigen Jahrhunderts als Ausgangspunkt und Grundlage für ihre Arbeiten gedient, die in vielen Beziehungen bahnbrechend und maßgebend geworden sind für die deutsche Geschichte. Nach dem Tode des verdienten Gelehrten Möser haben die Arbeiten zur Erforschung und Darstellung der Entwickelung, zur Herausgabe der Quellenschriften und Urkunden nicht geruht; der hiesige historische Verein hat sie fortgeführt. Ich darf der Hoffnung Ausdruck geben, daß aus der heutigen Versammlung der hiesige Verein neuen Antrieb schöpfen wird; auch Sie werden hier Sehenswerthes und Bemerkenswerthes finden, so daß Sie, hoffe ich, eine freundliche Erinnerung von Osnabrück mit fortnehmen."

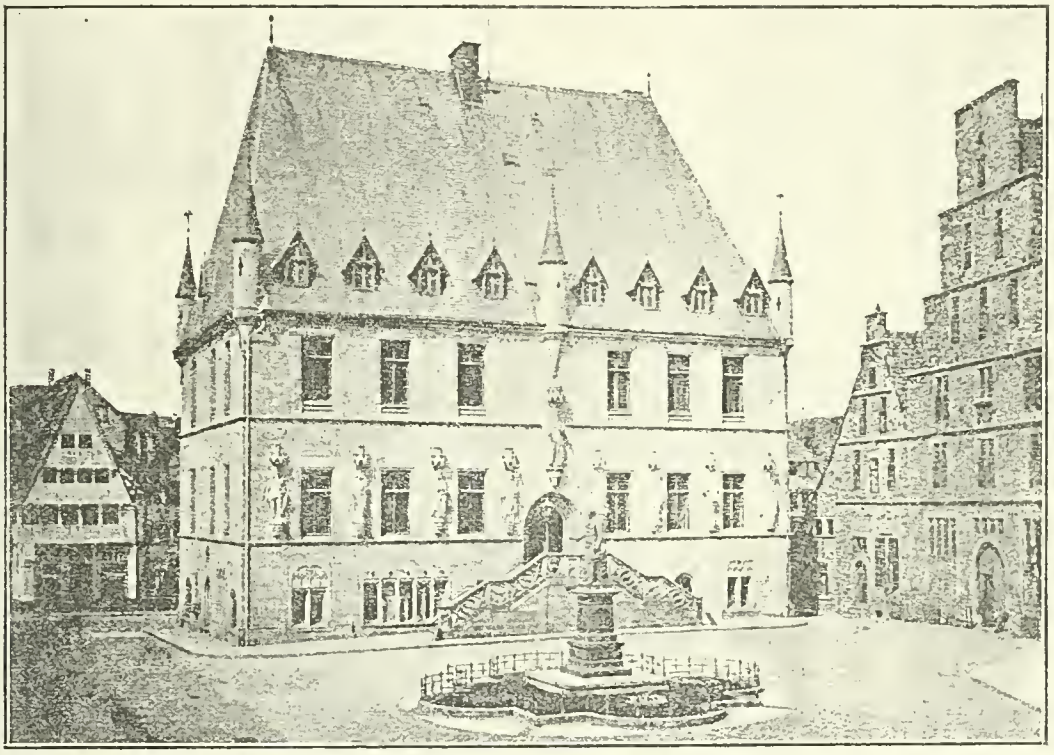
Hierauf hielt Herr Bürgermeister Westerkamp, zugleich Kassenwart des historischen Vereins, folgende Ansprache:

„Seitens der beiden städtischen Korporationen bin ich beauftragt, die Mitglieder des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu begrüßen und aufs Herzlichste willkommen zu heißen. Es gereicht mir zur besonderen Freude, daß Sie die Tagung in unserer Stadt beschließen wollen, und von unserer herrlichen Nachbarstadt aus auch uns mit Ihrem Besuche beehren; seien Sie überzeugt, Sie werden hier für Ihre Bestrebungen volles Verständniß finden. Wie Sie soeben schon gehört haben, ist die geschichtliche Forschung in Osnabrück sehr regsam gewesen seit langer Zeit. Wir

haben hervorragende Geschichtsschreiber gehabt, ich erinnere nur an Justus Möser und an Karl Bertram Stüve. Der hiesige historische Verein hat in den 50 Jahren seines Bestehens mit großem Eifer und glänzendem Erfolge sich bemüht, die Geschichte unserer Heimath zu erforschen und darzustellen, und hat gerade in letzterer Zeit Wesentliches geleistet durch Herausgabe der Osnabrücker Geschichtsquellen und des Urkundenbuches. Dieser geschichtliche Sinn hier in Osnabrück ist meines Erachtens zurückzuführen auf die innere und äußere geschichtliche Entwickelung, die unsere engere Heimath genommen hat. Die Kämpfe in der Römerzeit, die zum Theil hier stattgefunden haben, wie neuere Forschungen und Entdeckungen römischer Fahrwege in unserer Nachbarschaft beweisen, haben stets das Interesse der Geschichtskenner wachgerufen. Ich erwähne ferner die Sachsenkriege, die Karl der Große, der Gründer unserer Stadt, auf diesem Gebiete geführt hat. Vor Allem aber ist es diese Stelle hier, die die Erinnerung an den Westfälischen Frieden in uns weckt, dessen Verhandlungen hier und im Friedenssaale zu Münster geführt worden sind, bis sie im Oktober 1648 zum Abschlusse kamen. Wir können Ihnen hier zwar nicht dasselbe bieten, wie unsere herrliche Schwesterstadt Münster, aber ich hoffe doch, daß Sie sich hier von den schweren Arbeiten der Generalversammlung erholen werden und eine freundliche Erinnerung an Osnabrück und unsere schöne Gegend mit in Ihre Heimath nehmen."

Herr Staatsarchivar Dr. Bär entbot noch besonderes Willkommen namens des historischen Vereins und überreichte den Gästen eine Schrift, welche eine Zusammenstellung aller Veröffentlichungen Stüves enthält; die Abfassung dieses Schriftchens war an Stüves hundertjährigem Geburtstage beschlossen worden.[1])

Archivrath Dr. Bailleu dankte für die überaus freundliche Begrüßung und die Festschrift. Gern sei man auf den Vorschlag eingegangen, die Generalversammlung durch einen Ausflug nach Osnabrück abzuschließen, nicht bloß, weil Osnabrück wegen der gemeinsamen Erinnerung an den Westfälischen Frieden als eine unerläßliche Ergänzung zu Münster erschien, sondern weil ein stimmungsvollerer Abschluß nicht gefunden werden konnte, als ein Besuch dieser Stadt und Gegend mit ihrer reichen historischen Vergangenheit. Draußen grüße das Bild des Märzministers; hier habe der Erbe seines Namens und seiner Gesinnung warme Worte gesprochen, die in aller Herzen freudigen Wiederhall gefunden haben. Der Gesammtverein werde die Fülle der Anregungen und historischen Eindrücke, die er hier gewinne, sicher bewahren. Er schloß mit dem Wunsche, daß der historische Verein zu Osnabrück, der ein halbes Jahrhundert so verdienstvoll gewirkt, aus dem Besuche neue Ermunterung schöpfen möge zur energischen Fortsetzung der vaterländischen Geschichtsforschung.



Das Rathhaus in Osnabrück.

[1]) Die Schriften Johann Karl Bertram Stüves, zusammengestellt von Max Bär und Friedrich Runge. Osnabrück 1898. J. G. Kisling. 56 Seiten. Mit einem Bildniß Stüves.

Archivrath Dr. Bailleu eröffnete sodann die

Dritte Hauptversammlung.

Er dankte den Ortsausschüssen in Münster und Osnabrück sowie allen Anderen, die zum Gelingen der Generalversammlung beigetragen, deren schöner Erfolg sich auch darin zeige, daß zwei westfälische Vereine ihren Beitritt zum Gesammtverein angemeldet, ein dritter ihn in bestimmte Aussicht gestellt habe. Nachdem er dann über die Arbeiten der vereinigten vier Sektionen, Sanitätsrath Dr. Florschütz über die erste und zweite, Archivrath Dr. Jacobs über die dritte und vierte Sektion berichtet, und die gefaßten Beschlüsse die Zustimmung der Hauptversammlung gefunden hatten, dankte Regierungsrath Dr. Ermisch im Namen aller Theilnehmer dem Vorstande für die treffliche Leitung der Versammlung. Hierauf schloß der Vorsitzende die Hauptversammlung mit einigen herzlichen Abschiedsworten und einem „Auf Wiedersehen in Straßburg".

Nach Schluß der offiziellen Verhandlungen wurde zunächst der Rathhaussaal von Osnabrück besichtigt, wobei Bürgermeister Westerkamp und Archivrath Dr. Philippi die Führung und Erläuterung übernahmen. Unter den 40 in Lebensgröße ausgeführten Porträts der sog. „Pacificatores orbis Christiani" im Rathhaussaale wären hervorzuheben die des Fabio Chigi (nachmaligen Papstes Alexander VII.), des kurfürstlich brandenburgischen Gesandten Grafen Sayn und Wittgenstein, des Jakob Lampadius, des Joh. Oxenstierna (Sohn von Axel Oxenstierna), des Kaiserlichen Gesandten Grafen Trautmansdorf; andere bekanntere Persönlichkeiten sind Joh. Adler Salvius, Isaak Vollmar, Graf d'Avaux, der Herzog von Longueville, Prinz von Orleans. Der Saal hat eine neue Decke nach alten Motiven,[1]) besitzt aber noch ein sehr werthvolles Gestühl und einen prächtigen Kronleuchter aus dem 16. Jahrhundert. Archivrath Philippi aus Münster erläuterte besonders den „Kaiserbecher" von Osnabrück, der einen Werth von etwa 100 000 Mk besitzt, bei guter gothischer Gesammtform durch treffliche Schmelzarbeit sich auszeichnet und an der Cupa Darstellungen aus der Antike in der Auffassung der Renaissance bietet.[2])

Es folgte nun ein Besuch des neuen Museums, das in seinen Schränken das alte Rathssilber der Stadt sowie manche andere sehr seltene Alterthümer aufbewahrt. Außer dem eben erwähnten Kaiserpokal verdient Hervorhebung ein hoher Buckelpokal des Meisters Christoph Delbrügge aus Osnabrück und ein anderer von der Hand des Goldschmieds Konrad Delbrügge vom Jahre 1656. Sehr merkwürdig sind zwei „Römer" mit reichdurchbrochenen Füßen, auch der sog. „Höcker", ein vergoldeter Becher der Kramergilde mit dem Bildniß der Justitia von 1659. Die silbernen Siegelstempel der Stadt Osnabrück vom Jahre 1250 an sind der Sammlung überlassen worden. Auch der Loruper Fund aus der Hallstätter Zeit, aus Halsschmuck, Armbändern und Goldspiralen bestehend, ist hier neben den einzig dastehenden goldenen Münzen der Wiedertäufer zu sehen. Besondere Seltenheiten sind die alten gewaltigen Hochzeitstruhen. Hier erörterte ferner Gymnasialdirektor Dr. Knoke die Einrichtung der römischen Moorbrücken, soweit sie durch die im Museum vorhandenen Reste von Brettern und sonstigen Hölzern aus den Anlagen unweit des Dümmers veranschaulicht werden konnte. Insbesondere war der hergestellte Aufbau wohlgeeignet, von der Ueberbrückung fließender Gewässer, wie sie zwischen Mehrholz und Brägel nordwestlich von Dieholz stattgefunden hatte, eine Vorstellung zu vermitteln. Eigenthümlich war daselbst die Benutzung von Pfählen, durch deren obere Enden die Längsbalken gesteckt waren, während auf diesen die Deckbretter, die ihrerseits wieder durch sog. Riegelbalken festgehalten waren, ruhten. Herr Knoke theilte mit, daß diese Einrichtung bisher nur an solchen Brücken nachgewiesen worden sei, die man für römisch halten müsse. Ebenso sei ein Kennzeichen römischer Arbeit die dreikantige Gestalt der Bohlen, die durch Spaltung des Stammes nach dem Kern zu entstanden sei. Man habe freilich, wie bei Diepholz, so neuerdings auch an der Grenze zwischen West- und Ostpreußen einige Moorbrücken wieder aufgefunden, die als prähistorisch anzusehen seien. Aber diese unterschieden sich von den ersteren wesentlich durch das Fehlen jener Merkmale einer kunstgerechten Herstellung. — Auch das Bruchstück eines alten, vermuthlich römischen Wagenrades, das neben einer der obengenannten Moorbrücken ausgegraben worden war, konnte den Besuchern des Museums gezeigt werden.

Nach einem Gang durch die alte Stadt Osnabrück, wobei die Johanniskirche und namentlich der Dom mit seinem Silberschatz von Reliquiarien, Kreuzen, Statuen und Schreinen nebst kostbaren Kelchen und einem romanischen Diptychon besichtigt wurden, vereinigte man sich in der „Schaumburg" zu einem Festmahl, das bei vortrefflichen Speisen und Weinen und munteren Reden nur zu rasch verfloß. Ein Ausflug nach der Georgsmarien-Hütte, deren Aussichtsthurm von einigen Unermüdlichen erklommen wurde, während die Mehrzahl unten beim wehmüthig-fröhlichen Abschiedstrunke sitzen blieb, schloß den genußreichen Tag in Osnabrück, aber noch immer nicht die Generalversammlung. Denn als die Theilnehmer in recht zusammengeschmolzener Anzahl abends nach Münster zurückkamen, wurden sie auf dem Bahnhof von Kremsern empfangen und nach dem Lortzing-Theater entführt, wo ein liebenswürdiger Münsterer noch zu Ehren der Versammlung ein Konzert von der Kapelle des 4. Kürassier-Regiments veranstaltet hatte. Erst mit dieser wohlgelungenen musikalischen Veranstaltung fand die Generalversammlung ihren harmonischen Abschluß.

---

[1]) Ueber die Grundsätze, die bei der Wiederherstellung maßgebend waren, vergl. den Aufsatz des Wiederherstellers, des Baurathes Hackländer im neuesten Band 23 der „Mittheilungen des historischen Vereins zu Osnabrück", S. 214.

[2]) Vergl. Philippi, Mittheilungen Bd. 15, S. 352.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Verein für die Geschichte Berlins.

Hauptversammlung, 14. Januar 1899. Der stellvertretende Vorsitzende, Archivrath Dr. P. Bailleu, eröffnete die Versammlung mit der Begrüßung der zum ersten Mal im Jahre 1899 vereinigten Mitglieder und gedachte in warmen Worten ehrenden Andenkens der dahingeschiedenen Mitglieder, insbesondere des langjährigen 1. Vorsitzenden Geheimen Archivraths B. Reuter und des Ehrenmitgliedes Theodor Fontane. Der Hauptschriftwart Dr. Brendicke erstattete dann nachstehenden Bericht über die Thätigkeit des Vereins im Jahre 1898. Das verflossene 34. Vereinsjahr zeigte im Allgemeinen

eine ruhige, stetige Entwickelung auf Grund der neuen, am 8. März 1897 genehmigten „Satzungen des Vereins für die Geschichte Berlins vom 28. November 1896". Die Einsetzung eines Ausschusses von 18 Mitgliedern, der dem Vorstand als Beirath und zur Beihülfe in der Verwaltung satzungsgemäß jetzt beigeordnet ist, hat sich bestens bewährt. Der Ausschuß trat mehrmals zu wichtigen Besprechungen zusammen und berietete insbesondere die Etatsbeschlüsse und die Vereinsehrungen vor. Zur Erinnerung an die Märztage des Jahres 1848 gab der Verein zur Nr. 3 der „Mittheilungen", der März-Nummer, eine Beilage heraus, die sich aus wissenschaftlichen Beiträgen der Herren Dr. Bailleu, Dr. Clauswitz, Dr. Meyzel, P. Wallé und Dr. Weinitz zusammensetzte und u. A. dem Magistrat und den Stadtverordneten der Reichshauptstadt mit einem Begleitschreiben übermittelt wurde und zugleich als Werbe- und Probenummer für neu eintretende Mitglieder Verwendung fand. Einen herben und schmerzlichen Verlust erfuhr der Verein durch das am 6. August 1898 nach längerem Leiden erfolgte Ableben seines ersten Vorsitzenden, Geh. Archivrathes Bruno Reuter, der seit 1892 den Vorsitz innegehabt hat. Der Vorstand sowie eine erhebliche Zahl von Mitgliedern wohnten der Beerdigung in Zehlendorf bei. Die Verdienste des Entschlafenen, dessen Porträt den Mitgliedern zugänglich gemacht wurde, fanden ihre Würdigung in den „Mittheilungen" Nr. 9. — Der Verein war auf der Generalversammlung des Gesammtvereins der Deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine in den Tagen vom 2. bis 5. Oktober 1898 in Münster zahlreich vertreten und wurde zum 13. Male als Vorort wiedergewählt. An Stelle des verstorbenen Geh. Archivrathes Reuter leitete der zweite Vorsitzende des Vereins Archivrath Dr. Bailleu die Verhandlungen in Münster und in Osnabrück. Unser Mitglied P. Wallé hatte wiederum die Berichterstattung über die Lage der Denkmalpflege in Deutschland übernommen. Ferner hatte der Verein abgesandt die Herren Dr. Voß und Dr. Brendicke, außerdem wohnten die Mitglieder Dr. Béringuier, Prof. Ad. M. Hildebrandt, Geh. Baurath Dr. Meydenbauer, Lindenberg, Dr. Weinitz der Versammlung bei. — Das Vereinsorgan, die „Mittheilungen", welche in ihrem 15. Jahrgange vorliegen, brachte die ausführliche Wiedergabe aller öffentlichen Vorträge im Interesse der auswärtigen und am Erscheinen verhinderten Mitglieder. Ueber den Verlauf der Domsitzungen berichtete mehrfach Kammergerichtsrath Dr. Meyzel, der sich die Ausgestaltung dieser Abende besonders angelegen sein ließ. Beim 50jährigen Jubiläum der Korporation der Berliner Buchhändler am 1. November 1898 war der Verein durch die Mitarbeiter an der Festschrift (Vergl. Korrespondenzblatt, S. 68.) Herren Dr. Brendicke, Geh. Regierungsrath Friedel und Dr. Weinitz vertreten. — Die silberne Vereinsmedaille für das Jahr 1898 wurde dem Hauptschriftwart Dr. Hans Brendicke zugesprochen, der seit 23. Januar 1892 dem Vereinsvorstand angehört. Zu korrespondirenden Mitgliedern ernannte der Vorstand die Herren: Staatsarchivar Dr. Bär in Osnabrück. Professor Dr. Finke in Feiburg i. Br., früher in Münster, Staatsarchivar und Archivrath Dr. Philippi in Münster, Wirklicher Geheimer Ober-Regierungsrath, Regierungs-Präsident Dr. Stüve in Osnabrück. Die Zahl der Vereinsmitglieder beträgt gegenwärtig 561. Die Bücherssammlung hat einen Bestand von 4457 Nummern, die Karten- und Bildersammlung 2214 Nummern. Die Einnahmen und Ausgaben des Vereins balanciren mit 6162,78 Mk.

Versammlungen: Im 1898 sind 25 Versammlungen abgehalten worden: 4 öffentliche, 7 Arbeitssitzungen, 1 ordentliche Haupt-, 1 außerordentliche Haupt- und 12 außerordentliche Versammlungen. Letztere fanden statt: im Hôtel Impérial (Feier des Stiftungsfestes); im Königl. Museum für Völkerkunde (Vorführung von 115 Projektionsbildern durch Herrn Franz Görke); außerdem Besichtigung der Ruhmeshalle; Besichtigung des Gymnasiums zum grauen Kloster (Direktor L. Bellermann und Prof. Heidemann) und der Klosterkirche (Rektor Bonnel); Besichtigung des Palais Sr. Majestät des hochseligen Kaisers Wilhelm I. (P. Wallé); Wanderfahrt nach Brandenburg a. H. (Kaufmann E. Riedel, Redakteur Jork, Oberlehrer Tschirch); Besichtigung des Palais Sr. Königl. Hoheit des Prinzen Albrecht (Hofbaumeister Hauer); Besichtigung von Schloß und Park Tegel (Dr. H. Brendicke); Wanderfahrt nach Prenzlau (Bauinspektor Lehmgrübner, Redakteur Mieck, Pastor Block); Wanderfahrt nach Alt-Geltow bei Werder (Pfarrer Hermes); Besichtigung des Königl. Schlosses und des Mausoleums zu Charlottenburg (Dr. Voß); Besuch der Ausstellung vom Rothen Kreuz. In den 4. öffentlichen Sitzungen wurden folgende Vorträge gehalten: Herr Rob. Mielke: Volkskunst und ihre Reste in der Mark Brandenburg; Dr. H. Brendicke: Die Flugschriften-Litteratur des Jahres 1848; Professor Dr. Krüner: Der brandenburgische Schwanenorden; Dr. G. Voß; Berlin zur Zeit des Großen Kurfürsten. In den Arbeitssitzungen brachten längere oder kürzere Auseinandersetzungen und Vorträge: Reuter, Wallé, Dr. Bailleu, Bonnel über die Märzereignisse im Jahre 1848; Rektor Bonnel über die Programmarbeit Professor Krüners „Berlin als Mitglied der Deutschen Hansa"; Dr. Bailleu, Wallé und Dr. Voß über die General-Versammlung des Gesammtvereins der Deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine in Münster; Dr. Bailleu, Königin Luise in Pyrmont, Dr. Brendicke, die Veröffentlichungen zum 25jährigen Jubiläum der Korporation Berliner Buchhändler; Dr. Voß über Schloß Monbijou, Lea. Rath v. Lindenau über die Reise des Prinzen Wilhelm im März 1848. Die Pflege der Geselligkeit fand Ausdruck in den Domsitzungen, in den sommerlichen Zusammenkünften außerhalb Berlins und in dem Weihnachtsfest am 17. Dezember.

Vereinsschriften. Außer den schon oben erwähnten „Mittheilungen" erschien Heft XXXV (124 Seiten) der „Schriften des Vereins für die Geschichte Berlins" mit folgendem Inhalt: 1. Die Wegelysche Porzellanfabrik in Berlin. Von Oberlehrer Dr. E. Wintzer in Marburg i. H. 2. Bilder aus Berlin vor zwei Menschenaltern. Von Prof. Holtze.

Vorstandswahl. An Stelle des verstorbenen Geh. Archivrath Reuter wurde Amtsrichter Dr. Béringuier zum 1. Vorsitzenden gewählt. Der bisherige 3. Vorsitzende Dr. Voß, der Bibliothekar Amtsgerichtssekretär Guiard, der Archivar Rektor Bonnell wurden wiedergewählt. Es verblieben statutenmäßig im Vorstande: Archivrath Dr. Bailleu als stellvertretender Vorsitzender, Dr. Brendicke als Hauptschriftwart, Prof. Dr. Krüner als Schriftführer, Kaufmann Lindenberg als Schatzmeister.

Bei der Geschäftsvertheilung übertrug der Vorstand

dem stellvertretenden Vorsitzenden Archivrath Dr. Bailleu die Leitung der Angelegenheiten des „Gesammtvereins".

Historischer Verein für den Niederrhein.

Herbstversammlung zu Remagen am 28. September 1898. Die Versammlung wurde in Vertretung des am Erscheinen verhinderten Präsidenten Geheimraths Hüffer geleitet vom Domkapitular Schnütgen. Zunächst entbot der Bürgermeister Hören den Willkommgruß der Stadt, wobei er hinwies auf das Alter Remagens, das sich bis auf ein Kastell des Drusus vom Jahre 9 n. Chr. verfolgen lasse. Der Dechant des Ortes, Müller, lud sodann noch besonders zur Besichtigung der Pfarrkirche ein, deren Langhaus spätestens aus dem 12. Jahrhundert stammt, während das Chor 1246 angebaut wurde. Darauf folgte der geschäftliche Theil. Der Schatzmeister Helmken verlas den Jahresbericht, wonach der Verein 617 Mitglieder zählt und mit 123 Vereinen oder Körperschaften in Austausch steht. Der Vermögensstand beträgt 8000 Mark. Der Vorsitzende knüpfte daran erläuternde Bemerkungen und forderte zu zahlreichem Beitritt zum Vereine auf. Der Sekretär des Vereins, Privatdozent Dr. Meister, berichtete sodann über die von ihm herausgegebenen Annalen, deren 66. Heft soeben fertiggestellt war. In den letzten Heften hat der Herausgeber insofern eine Neuerung eingeführt, als er eine Rubrik „Notizen und Nachrichten" begründete, in welcher regelmäßig über das gesammte geschichtliche Arbeiten im Rheinlande eine orientirende Uebersicht gegeben werden soll. Er bittet, ihn für diese Abtheilung, sowie für die Rubrik Miszellen mit kleinen Beiträgen unterstützen zu wollen. Als Ort für die Generalversammlung im Frühjahr 1899, welche wegen Veränderung der Statuten und der Ueberweisung der Vereinsbibliothek als Geschenk an die Stadt Köln von besonderer Wichtigkeit werden dürfte, wird Brühl als geeignetste Stadt bestimmt. Als Kassenrevisoren werden die Herren Rütgens und Scheben gewählt. Es folgten die Vorträge. Prof. Dr. Schrörs sprach über die Gründungsgeschichte der Benediktinerpropstei auf dem Apollinaris-Berge. Er interpretirte in überaus lichtvoller Weise die Gründungsurkunde vom Jahre 1110, rückte sie in die zeitgeschichtliche Perspektive und folgerte daraus, daß die Gründung dieser Propstei eine kirchenpolitische That ersten Ranges war. Das Mutterkloster Siegburg beginnt nämlich mit unserer Propstei eine ganze Reihe Propsteigründungen, welche alle in straffer Verbindung mit Siegburg standen. Es wollte durch diese Unterordnung und durch die eingeführte strenge Zucht, wie ein zweites Cluny, in Deutschland eine strengere Reform herbeiführen. Der Erzbischof Friedrich von Köln unterstützte eifrig diese Tendenzen Siegburgs und machte Remagen zu seinem Lieblingskloster. — Den zweiten Vortrag hielt P. Beissel über das romanische Thor in Remagen. An der Hand einer vervielfältigten Zeichnung führte er überzeugend aus, daß von einem Kirchenportal keine Rede sein kann, daß es sich vielmehr um ein Rundthor mit einem kleineren eckigen Thore als Einfahrt und Eingang zu einem Hofgute handelt, das dem 12., vielleicht erst dem 13. Jahrhundert, angehörte. Eine Erklärung sämmtlicher 18 bildlicher Darstellungen auf dem Bogen kann noch nicht gegeben werden, jedoch gelingt es, eine Anzahl als Darstellungen aus den damals viel verbreiteten Sagenkreisen und vielgelesenen Epen zu erweisen. — Professor Dr. Hansen, Stadtarchivar in Köln, erläuterte sodann den in der Veröffentlichung begriffenen historischen Atlas der Rheinprovinz. Er wird auf der Basis von Grundkarten im Maßstabe von 1:80 000 hergestellt, während die später begonnene Bewegung von Prof. Dr. Thudichum ein Grundkartensystem im Verhältnisse von 1:100 000 zu Grunde gelegt hat. Die Rheinprovinz ist in der Anfertigung von Grundkarten dem übrigen Reiche vorausgeeilt, und daher erklärt sich der andere Maßstab. Die Grundkarten der Rheinprovinz liegen bereits vollständig in 45 Tafeln vor. Redner forderte zu reger Mitarbeit auf; die Karten werden zu sprachgeschichtlichen, rechts- und wirthschaftsgeschichtlichen Eintragungen, zur kirchlichen Geographie u. s. w. von der Centralstelle für die Rheinprovinz, dem Stadtarchive in Köln, jedem Forscher gratis zur Verfügung gestellt. An der Diskussion betheiligte sich Rektor Förres und derselbe beantragte in den Annalen eine genaue Information über das ganze Verfahren, welche vom Redner in Aussicht gestellt wurde. — Universitätsprofessor Dr. Schrörs schloß sodann die Reihe der Vorträge durch einen außerordentlich anziehenden und geistreichen Ueberblick über die Geschichte der Apollinaris-Kirche und ihre Wandgemälde. Die Maler Deger, Andreas Müller und Ittenbach wurden in vortrefflicher Weise charakterisirt und in ihren Hauptwerken besprochen. Aus ihren Studien in Italien entwickelte der Vortragende in frappanter Auffassung den Entwickelungsgang der einzelnen Meister. Daran reihte sich eine Besichtigung der Pfarrkirche, in welcher der Vorsitzende Schnütgen und Dechant Müller die Führung übernahmen und insbesondere auf die reichen Formen des Uebergangsstils im Chor, auf das heilige Grab mit dem mustergültigen spätgotischen Eisengitter und das Sakramentshäuschen aus dem Anfang des 16. Jahrhunderts hinwiesen. An dem romanischen Thorbogen machten die Versammelten zum zweiten Male Halt, und sodann wurde der Apollinaris-Berg erstiegen, dessen Gipfel die durch den kunstsinnigen Grafen Franz Egon von Fürstenberg wiederhergestellte Apollinaris-Kirche ziert. Hier hatte Professor Schrörs noch im Einzelnen die Wandgemälde erläutert, während Domkapitular Schnütgen die vorhandenen mittelalterlichen Gegenstände erklärte. Nach einem so außerordentlich lohnenden Tage nahm das Festmahl bald einen lebhaft animirten Verlauf; dem abwesenden Präsidenten und dem Veteranen des Vereins, Herrn Kammerpräsidenten Schorn, dessen Lebenserinnerungen gerade eben im Buchhandel erschienen und vom Vorsitzenden gebührend gewürdigt worden, wurden Telegramme entsandt. Als die Scheidestunde spät am Abend schlug, da nahmen die Heimkehrenden das Bewußtsein mit, einen höchst anregenden Tag verlebt zu haben.

M.

Historische Gesellschaft für die Provinz Posen.

In einer der letzten Monatssitzungen hielt Regierungs-Baumeister Kohte einen Vortrag über „die Kunstdenkmäler der Renaissance in der Provinz Posen." Einleitend seine früheren Vorträge kurz erwähnend, die der Geschichte der Kunst in der Provinz Posen während der romanischen und gothischen Zeit galten, wandte sich Vortragender der sich immer mehr vertiefenden und mannigfaltiger gestaltenden Renaissance- und Barockkunst zu. Das 16. bis 17. Jahrhundert habe für Polen die Blüthezeit der Kunst im Renaissancestil gebracht.

Der Kunststil der Renaissance habe bekanntlich von Italien aus in Deutschland Eingang gefunden. Nürnberger und Augsburger Meister nahmen den Stil auf und übertrugen ihn nach Posen. Als älteste Aeußerungen der Renaissance dürften die von Peter Vischer gegossenen Grabplatten des Posener Domherrn Bernhard Lubranski (1499) und des Grafen Andreas Szamotulski in der katholischen Pfarrkirche zu Samter (1511) zu betrachten sein. Vier Grabsteine des Gnesener Domes wurden im Auftrage des Erzbischofs Laski 1516 bis 17 von einem italienischen Bildhauer, Johannes von Florenz, angefertigt. Der bedeutendste Vertreter italienischer Renaissance, der seine Kunst hier ausübte, sei aber der Baumeister Giovanni Battista di Quadro aus Lugano gewesen, der 1550 bis 1552 den Um- und Erweiterungsbau des Posener Rathauses leitete. Diesseits der Alpen trage wohl kein Innenraum, außer den Fuggerschen Wohnräumen in Augsburg und der Jagellonischen Kapelle am Dome in Krakau, so treu den Stempel der Blüthezeit der italienischen Renaissance, wie der große Saal im alten Posener Rathhause. Kirchenbauten im Renaissancestil seien aus dem 16. Jahrhundert nicht vorhanden. Erst im 17. Jahrhundert sei der Kirchenbau wieder aufgenommen worden; auch hier waren meist wieder Italiener die Baumeister. Ein Bauwerk jener Zeit ist die katholische Pfarrkirche in Radlin, bei der die Konstruktion des Tonnengewölbes, wie sie an den Renaissancekirchen der Stadt Rom ausgebildet war, angewendet ist. Der schönste Bau der Renaissancezeit in der Provinz Posen sei aber die katholische Kirche in Priment, eine Cisterzienser-Klosterkirche. Der Erbauer dieser Kirche, deren Grundstein 1651 gelegt wurde, deren Einweihung aber erst nach den Schwedenkriegen 1696 erfolgen konnte, sei unbekannt. Derselben Stilrichtung gehören auch an die katholische Pfarrkirche in Lissa, die Bernhardiner-Kirche und die Jesuiten-Kirche in Posen, letztere erbaut nach einem Entwurf von dem Lehrer am Jesuitenkolleg Wasowski. 1670 wurde die im Zentralbau errichtete Philippiner-Kirche in Gostyn, 1720 die Kuppelkirchen zu Obersitzko und Owinsk erbaut. Zu Anfang des 17. Jahrhunderts äußert bei einigen Dorfkirchen, wie in Nunowo und Smoguletz, die deutsche Renaissance ihren Einfluß. Der Westgiebel des Gnesener Domes (1652) ist ein Denkmal westpreußischer Spätrenaissance. Sich nunmehr den von ihm in einem anderen Vortrage schon ausführlicher besprochenen protestantischen Kirchenbauten des 17. bis 18. Jahrhunderts zuwendend, wies Vortragender darauf hin, daß diese mehr danach strebten, durch einen eigenartigen, dem protestantischen Kultus Rechnung tragenden Innenraum Interesse zu erwecken, als durch ihre kunstgerechte äußere Form, so die Kreuzkirche in Lissa und die in Posen. Von Profandenkmälern verdient das schöne, recht charakteristische Schloß in Reisen sowie einzelne Wohnhäuser in der Provinz, besonders ein Haus in der Predigergasse in Fraustadt Erwähnung. Weiter nun beschrieb der Vortragende, der seine Ausführungen durch wohlgelungene Photographien illustrirte, die innere Ausschmückung der Baudenkmäler der Renaissance mit Stuckwerk. Das Posener Rathhaus, die Kirchen zu Gostyn und Priment, die Pfarrkirche zu Posen und das Schloß in Reisen, alle zeigen sie in ihrer Stuckatur den Charakter der italienischen Renaissance. Später waren es auch Wessobrunner Stuckateure (aus Bayern), die den Kirchen der Provinz die dekorative Ausstattung mit Stuckwerk gaben. Was die Ausstattungsstücke der Kirchen betrifft, so findet sich oftmals der bekannte Hochaltar der Peterskirche in Rom wiederholt, so z. B. im Altare des heiligen Adalbert im Gnesener Dome. Die deutsche Hochrenaissance komme in der 1598 von Oldendorf in Danzig gegossenen Bronzethür der Schrodaer Pfarrkirche, die Spätrenaissance und der Barock in den Gittern vor den Kapellen des Gnesener Domes zum Ausdruck. Von der Architektur zur Plastik sich wendend, besprach Vortragender eingehender die in den Kirchen der Provinz vorkommenden Grabdenkmäler, bei denen zwischen deutscher und italienischer Hochrenaissance scharf unterschieden werden müsse. Die deutschen Grabdenkmäler zeigen die Figuren aufrecht stehend, die italienische Weise liegend mit gestütztem Haupt; in der Spätrenaissance werden die Figuren kniend dargestellt. Als Beispiele für die verschiedenen Auffassungsweisen nennt Vortragender mehrere Denkmäler im Dom zu Posen und Gnesen, in den katholischen Pfarrkirchen in Czarnikau, Kosten 2c. 2c. Vortragender wandte sich nunmehr den aus der Renaissancezeit in unserer Provinz noch vorhandenen Geräthen der Goldschmiedekunst zu, deren Sitz die Städte Posen, Lissa, Fraustadt und Rawitsch bildeten. Er erwähnte dabei zunächst das Reliquiar für den Kopf des heiligen Adalbert im Dom zu Gnesen (1494), für den der heiligen Barbara in der Pfarrkirche zu Samter (1490) und für den Arm des heiligen Adalbert in der Kirche zu Tremessen, 1507 von Peter Gelhorn gefertigt. Wenn nun auch alle diese Kunstwerke als Erzeugnisse Posener Meister hohe Beachtung verdienten, so dürfe man doch die einheimischen Goldschmiede in ihren Leistungen nicht mit den süddeutschen Meistern vergleichen, deren Werke für sie vorbildlich waren. Doch gab der Posener Goldschmied Erasmus Kamin (16. Jahrhundert) auch selbst ein Vorlagenbuch heraus. Unter den kirchlichen Geräthen gedachte Herr Kohte zuerst der Monstranzen, deren viele Augsburger Arbeit seien. Von den Kelchen, die überaus zahlreich vorhanden seien, gehöre ein in der Kirche zu Heyersdorf vorhandener der Frührenaissance an, während die Kelche in der Johannis-Kirche in Lissa und im Dome in Gnesen Repräsentanten der Hochrenaissance und des Barocks seien. Abendmahlskannen und Leuchter jener Zeit seien ebenfalls noch vorhanden. Der in Silber getriebene Sarg des heiligen Adalbert im Dome zu Gnesen sei eine Arbeit des Danziger Meisters Peter von der Rennen, 1662 angefertigt. Zum Schluß seines interessanten Vortrages gedachte Herr Kohte dann noch der aus dem Zeitalter der Renaissance stammenden messingenen Kronleuchter (katholische Kirche in Grätz, evangelische Pfarrkirche zum Kripplein Christi in Fraustadt), sowie der in vielen ärmeren evangelischen Kirchen und in Privathäusern vorhandenen Zinngeräthe aus der Renaissancezeit.

Historische Gesellschaft für den Netzedistrikt zu Bromberg.

Geschäftsbericht für 1897. Die Hauptversammlung am 14. Januar wählte den bisherigen Vorstand wieder: Gymnasialdirektor Dr. Guttmann zum Vorsitzenden, Gymnasialoberlehrer Dr. Schmidt zu dessen Stellvertreter, Gymnasialoberlehrer Dr. Baumert zum Archivar und Kustos der Sammlungen, Kommerzienrath Frante zum Schatzmeister, Regierungsrath Meyer zum Schriftführer, Seminaroberlehrer Dr. Koch zu dessen Stellvertreter. Prof. Dr. Max Beheim-Schwarzbach

wurde von der Gesellschaft am 11. Februar zum Ehrenmitgliede ernannt. Die Sammlungen der Alterthümer und Münzen sind namentlich durch Geschenke, insbesondere durch die Funde in dem vorgeschichtlichen Gräberfeld auf der Feldmark der Gemeinde Alt-Wittkowitz am Margonner See vielfach bereichert worden. Ueber die Bibliothek hat der Archivar der Gesellschaft einen neuen Katalog ausgearbeitet. Vorträge: Am 14. Januar: Gymnasialoberlehrer Kummerow über „Die Geschichte des Goldes". Am 11. Februar: Oberregierungsrath Gärtner „Von der westfälisch-niederländischen Grenze". Am 11. März: Landgerichtsrath Veltefohn „Zur Geschichte des bürgerlichen Gesetzbuches". Am 18. Oktober: Gymnasialoberlehrer Wandelt über „Napoleon III. und Preußen". Am 18. November der Ehrenoorsitzende der Gesellschaft, Regierungspräsident v. Tiedemann über „Persönliche Erinnerungen an den Fürsten Bismarck". Am 16. Dezember: Regierungsrath Meyer über „Die Kirchenbücher im Regierungsbezirk Bromberg". Am 29. Dezember: Dolmetscher Hilzebecher über „Erlebnisse und Erfahrungen in Südwest-Afrika". Zu dem am 30. Mai gefeierten Sommerfest der Gesellschaft war der Thorner „Copernicus-Verein für Kunst und Wissenschaft" zu Gast geladen und eine Sonderausstellung vorgeschichtlicher und geschichtlicher Gegenstände veranstaltet. Der Verein zählt 200 Mitglieder, die Einnahmen betrugen 1267,98 Mk., die Ausgaben 1252,08 Mk.

Jahrbuch, Gruenauersche Buchdruckerei O. Grunwald. 1898. 92 S. Außer dem Geschäftsbericht, dem die vorstehenden Angaben entnommen sind, den Nekrologen, Verzeichniß der Schenkungen und Erwerbungen, Kassenbericht, Mitgliederverzeichniß, enthält das Jahrbuch einen sehr gediegenen Aufsatz von Regierungsrath Meyer, der im Anschluß an die bekannten Verhandlungen des Gesammtvereins „Die Kirchenbücher im Regierungsbezirk Bromberg" eingehend behandelt. Leider konnten von den katholischen Pfarreien nur aus vieren Berichte erlangt werden, sodaß der Verf. sich hauptsächlich auf die evangelischen beschränken mußte, die nur bis in die Mitte des 17. Jahrhunderts zurückgehen. Seminardirektor a. D. Dr. Warminski beschließt die Veröffentlichung der „Ordnungen der höheren Schule des Reformaten-Klosters zu Pakosch".

Litauische literarische Gesellschaft.

Vereinsbericht 1896/97. Der Verein zählt 195 Mitglieder, darunter 3 Ehrenmitglieder und 8 korrespondirende. Die Alterthümersammlung ist nach Königsberg gesandt worden, um dort unter Leitung des Professors Bezzenberger geordnet und verzeichnet zu werden. Vorträge. Am 29. Oktober 1896 schilderte der Vorsitzende Professor Preuß die Volkssitten in dem damals polnischen Litauen vor 300 Jahren, wobei er das Theatrum orbis terrarum sive Novus Atlas, ein ziemlich seltenes Kartenwerk des 17. Jahrhunderts, zu Grunde legte. Am 26. November 1896 erörterte Pfarrer Jurkschat die Wünsche für ein neu herauszugebendes litauisches Wörterbuch. Am 21. Januar 1897 sprachen Dr. Prellwitz über Konsonantendissimilation in den indogermanischen Sprachen, besonders in deutschen Lehnwörtern im Litauischen, und Pfarrer Stein, im Anschluß an den 5. Band der von Böttticher herausgegebenen Bau- und Kunstdenkmäler der Provinz Ostpreußen, über Baudenkmäler in Litauen.

Mittheilungen. 22. Heft (IV, 4). Heidelberg. K. Winter. 1897. S. 363 bis S. 432. E. Wolter behandelt M. Daukszа, einen litauischen Nationalschriftsteller des 16. Jahrhunderts, giebt Beiträge zur Geschichte des Hexenwesens in Litauen, bespricht Perkunastempel und litauische Opfer- oder Deiensteine, und setzt seine Veröffentlichungen von Liedern aus dem Gebiete der Dsuken und des alten Sudauerlandes fort. Ein Anonymus (in Petersburg) bespricht das litauisch-polnisch-russische Lexikon der Gebrüder Juszkevicz. Conzewicz giebt biographische und literar-historische Notizen über Kajetan Niezabitowski. Gaigalat bespricht eine litauische Handschrift der Wolfenbütteler Bibliothek theologischen Inhalts aus dem Jahre 1573.

Königlich Sächsische Kommission für Geschichte.

III. Jahresversammlung, Leipzig, 7. Dezember 1898, unter Vorsitz Sr. Excellenz des Ministers Dr. v. Seydewitz. Anwesend waren die Herren: Geh. Rath Dr. Hassel, Direktor des Königl. Hauptstaatsarchivs, Oberstleutnant Exner, Vorstand des Königl. Kriegsarchivs, Regierungsrath Posse, Regierungsrath Ermisch, Professor Schnorr v. Carolsfeld, Direktor der Königl. Bibliothek, Professor Geß und Professor Ruge aus Dresden; sowie aus Leipzig: Geh. Kirchenrath Professor Brieger, Professor Bücher, Geh. Rath Professor Friedberg, Oberbibliothekar Professor v. Gebhardt, Geheimer Kirchenrath Professor Hauck, Rektor Professor Kämmel, Professor Marcks, Geh. Hofrath Professor Ratzel, Professor Sievers und das geschäftsführende Mitglied Professor Lamprecht.

Von den Schriften der Kommission ist vor Kurzem die erste, Anton Graff, Bildnisse von Zeitgenossen des Meisters, bearbeitet von Dr. Vogel in Leipzig, ausgegeben worden.

Im Druck weit fortgeschritten ist die Ausgabe der Berichte des Kursächsischen Rathes Hans v. der Planitz an Friedrich den Weisen aus dem Reichsregiment in Nürnberg 1521 bis 1523, bearbeitet von Prof. Dr. Virck in Weimar; die Ausgabe dieser Berichte steht für Februar oder März des Jahres 1899 in Aussicht. Ebenfalls schon unter der Presse ist die Bearbeitung der Akten und Briefe zur Geschichte des Kurfürsten Moritz von Privatdozent Dr. Brandenburg in Leipzig. Von den Grundkarten des Königreichs Sachsen, deren Bearbeitung Regierungsrath Ermisch in Dresden leitet, sind bisher zwei Blätter fertiggestellt. Ebenso liegt eine Broschüre von Regierungsrath Ermisch, welche Erläuterungen zur Benutzung der Grundkarten enthält, im Manuskript vor und wird demnächst gedruckt werden. Für das Jahr 1899 kann die Vollendung einer weiteren Anzahl von Blättern und zu gleicher Zeit das Erscheinen aller bis dahin fertig gewordenen in Aussicht gestellt werden.

Der Flurkartenatlas des Königreichs Sachsen, bearbeitet von Dr. E. O. Schulze, ist soweit gefördert, daß das erste Heft im Manuskript bis zum Herbst 1899 eingeliefert werden wird. Aehnlich steht es mit den Akten und Briefen Herzog Georgs des Bärtigen, bearbeitet von Professor Geß in Dresden, mit den Akten zur Geschichte des Bauernkrieges in Mitteldeutschland, bearbeitet von Archivar Dr. Merx in Magdeburg, und der Geschichte des sächsischen Finanzwesens, bearbeitet von Dr. Wuttke in Dresden; von allen diesen Publikationen wird der Einlieferung des Manuskripts der ersten Bände

zu Ende des Jahres 1899 entgegengesehen. Noch weiter fortgeschritten ist die Ausgabe des Lehensbuches Friedrichs des Strengen vom Jahre 1349, bearbeitet von Archivrath Dr. Lippert und Dr. Beschorner in Dresden; sie wird im Manuskript vermuthlich im Sommer 1899 vorgelegt werden können. Ein annähernd Gleiches gilt auch von dem Briefwechsel der Kurfürstin Maria Antonia mit der Kaiserin Maria Theresia, bearbeitet von Archivrath Lippert.

Die Publikation der Hauptwerke der sächsischen Tafelmalerei des 15. und 16. Jahrhunderts, welche in den Händen des Dr. Flechsig, Assistenten am Herzoglichen Museum zu Braunschweig, liegt, ist im Laufe des verflossenen Jahres sehr wesentlich gefördert worden, indem von dem weit durch die Museen und Kirchen Sachsens und der Nachbarländer verstreuten Material zunächst 340 Photographien aufgenommen worden sind. Schon jetzt ist erkennbar, daß die sächsische Malerei bedeutender gewesen ist, als man dies bisher anzunehmen geneigt war; es treten bereits einige voneinander unterscheidbare lokale Schulen hervor. Im nächsten Jahre wird diese Sammlung zu vervollständigen sein; gleichzeitig wird aber erhofft, daß schon 1899 eine Publikation ausgewählter Werke Lucas Cranachs erscheinen werde, welche ein Seitenstück zu der in diesem Jahre veröffentlichten Publikation der Bildnisse Anton Graffs bilden würde.

Die Geschichte der sächsischen Zentralverwaltung ist in die Bearbeitung von Dr. Treusch v. Buttlar in Dresden übergegangen, der schon vorher längere Studien zu dieser Aufgabe gemacht hatte; sie soll in einem Bande abgeschlossen werden, in dem zu gleicher Zeit die Entwickelung der Zentralverwaltung der nord- und mitteldeutschen Territorien vergleichsweise herangezogen wird.

Von neuen Aufgaben ist an die Kommission herangetreten die Herstellung einer historisch-geographischen Beschreibung der Bisthümer Meißen und Merseburg im Rahmen einer von der Konferenz der deutschen Publikationsinstitute angeregten allgemeinen historisch-kirchlichen Geographie Deutschlands; die Aufgabe ist Seminaroberlehrer Dr. Becker in Waldenburg übertragen worden. Ferner ist eine umfassende Geschichte des geistigen Lebens der Stadt Leipzig in Aussicht genommen worden unter der Voraussetzung, daß der Kommission eine bei der Stadt Leipzig beantragte, vom Rathe genehmigte, aber zur Zeit noch der Zustimmung der Stadtverordneten bedürftige Subvention zu dem sehr umfassenden Unternehmen zu Hilfe kommt. Sie soll zerfallen in eine Geschichte der Kirchen und Schulen Leipzigs von Rektor Professor Kämmel in einem Band, eine Litteraturgeschichte von Professor Witkowski in zwei Bänden, eine Musikgeschichte von Realgymnasiallehrer Dr. Rud. Wustmann in einem Band und eine einbändige Kunstgeschichte, deren Autor noch nicht feststeht. Gleichzeitig würde die Kommission von sich aus die Bearbeitung einer Wirthschafts-, Sozial- und Verfassungsgeschichte Leipzigs ins Auge fassen. Endlich ist die Kommission an eine Bearbeitung der Matrikel der Universität Leipzig vom Jahre 1559 ab herangetreten; bis dahin ist sie bekanntlich von Professor Erler in Königsberg im Codex diplomaticus Saxoniae regiae herausgegeben worden.

Breisgau-Verein Schau-ins-Land.

Vereinsbericht. Der Verein feierte am 3. August 1898 auf dem Loretto zur Erinnerung an die am 4. Oktober 1873 erfolgte Gründung des Vereins einen Familienabend, wobei ein Stück von Hans Sachs und ein Festspiel des Mitgliedes Dr. Fr. Pfaff zur Aufführung gelangten. Die um den Verein besonders verdienten Herren Prof. F. Geiges in Freiburg, Oberamtsrichter Merkel in Offenburg, Geh. Rath Dr. Wagner und Geh. Rath Archivdirektor v. Weech wurden zu Ehrenmitgliedern ernannt. Der Breisgau-Verein Schauins-Land entstand 1873 durch Verschmelzung des „Alpenvereins Rothschröffele" und der Gesellschaft „Laestonia". Die Herausgabe einer volksthümlich geschriebenen lokalgeschichtlichen Zeitschrift mit Beigabe von Abbildungen war zur Zeit der Gründung ein ganz neuer Gedanke, der nur durch das glückliche opferfreudige Zusammenwirken von Geschichts- und Alterthumsfreunden einerseits und Künstlern andererseits zur Verwirklichung kommen konnte. Obwohl die Blätter in kurzer Zeit dem Vereine und seiner Sache stetig Freunde zuführten, so mußte doch die große Menge erst allmählich für die Ziele des Vereines erwärmt werden. Und in dieser Beziehung waren die Vereinsabende, Vereinsausflüge und -Festlichkeiten von bestem Erfolge. Das gesprochene Wort, der Austausch der Gedanken, die Geselligkeit, der Besuch historisch merkwürdiger Punkte und insbesondere Schaustellungen aus dem Gebiete der Geschichte und der Sagenwelt in poetischer Form brachten dem Vereine das Volk näher. Von größeren Aufführungen seien hier nur erwähnt das Festspiel „Der goldene Marte" von L. Bihler mit Musik von M. Fischer (im Jahre 1878), die historischen Bilder beim Feste im Garten der Karthause und das bewegliche melodramatische Bilderbuch beim 10. Stiftungsfeste, arrangirt von C. Geres (1883 und 1884), das lebende Bild bie der Schreiberfeier mit Prolog von C. Gageur (1893) und das schon erwähnte Festspiel beim Familienfest auf St. Loretto von Dr. Pfaff (1898). Der wichtigste Marlstein in der Geschichte des Vereines war die Erbauung der Vereinsstube im städtischen Kaufhause im Jahre 1879, die der 25. Jahrlauf in mehreren Abbildungen vorführt Der damals bei Gründung des eigenen Heimes gehegte Gedanke, den Gesinnungsgenossen durch den Bau der Vereinsstube einen innigeren Zusammenschluß zu ermöglichen, hat sich in erfreulicher Weise verwirklicht. — Von Vorträgen im Vereinsjahr 1897/98 erwähnen wir: 1897 sprach Prof. Dr. F. Wibel über „Eine breisgauische Münzsammlung" im Anschluß an die von ihm vorgenommene Ordnung und Verzeichnung der Münzen der städtischen Alterthümersammlung; Archivar a. D. L. Korth über die Geschichte der „Karthause zu Freiburg i. Br."; Professor Dr. F. Baumgarten über „Die Zukunft der Volkstrachten"; 1898 O. Spiegelhalder von Lenzkirch über „Trachten und Hausrath des hohen Schwarzwaldes"; Prof. Dr. Fabricius über den „Obergermanischen Limes"; Architekt Dr. C. H. Baer über „Alte Glocken in der Umgebung Freiburgs", (vergl. Korrespondenzblatt 1898, S. 122), und Dr. H. Mayer über den „Rohraffen des Straßburger Münsters". Die vom Verein unternommenen Ausflüge waren zum Theil sehr zahlreich besucht. Das Ziel des Ausfluges am 30. Mai 1897 war der Isteiner Klotz und die Burg Rötteln; am 10. Oktober 1897 fand der alljährliche Vereinsausflug auf den Schauinsland statt; am 17. Ok-

tober 1897 vereinigte sich eine Anzahl Mitglieder zu einem Ausfluge nach Basel, um dort die Jubiläumsausstellung Böcklinscher Werke zu besichtigen; am 15. Mai 1898 erfolgte eine Vereinsfahrt nach Kolmar zum Besuche des Schöngauer-Museums, wobei Herr Prof. Dr. F. Leonhard interessante kunstgeschichtliche Erläuterungen gab; am 11. August 1898 fand wieder der alljährliche Vereinsausflug auf den Schauinsland statt, und am 30. Oktober 1898 vereinigte sich eine Anzahl Mitglieder zu einem Besuche der Ruine Keppenbach, um die dort vorgenommenen Ausgrabungen zu besichtigen, wobei der Leiter dieser Arbeiten, das Vereinsmitglied Prof. Dr. F. Wibel, die Führung übernommen hatte. Anlaß zu einer schlichten Feier gab dem Vereine die mit dem 1. Juli 1897 erfolgte 100. Wiederkehr des Todestages des großen Freiburger Künstlers und Wohlthäters Christian Wenzinger, welchem das Vereinsmitglied Stadtarchivar Dr. Albert in dem XXIV. Jahrlauf ein würdiges Denkmal gesetzt hat. (Vergl. Korrespondenzblatt 1898, S. 122). — Die Stadt Freiburg überwies dem Verein 300 Mk., die Regierung 200 Mk. zu Ausgrabungen auf der Ruine Keppenbach. Vorsitzender des Vereins ist Anwalt Stebel, Schriftführer Modelleur Ziegler.

XXV. Jahrlauf. (Redakteur Prof. Leonhard) Das diesmal besonders reich und prächtig ausgestattete Heft (103 S., gr. 4°, mit vielen Illustrationen) enthält folgende Beiträge. Geh. Rath Wagner beschreibt den jetzt in der Großherzogl. Alterthümersammlung zu Karlsruhe aufbewahrten römischen Bronzefund im Alterbachsthälchen bei Waldkirch, dessen Hauptstück ein schönes Bronzekreuz bildet. Dr. L. H. Baer untersucht in einer klar und schön geschriebenen Studie die Baugeschichte der Kirche von Birndorf im Albthal, die er dem ausgehenden 11. Jahrhundert und der Bauschule von Hirsau zuweist. F. Baumgarten erläutert die Darstellungen der sieben freien Künste in der Vorhalle des Freiburger Münsters, wobei er entsprechende Darstellungen in Florenz, in Laon und sonst zur Vergleichung heranzieht. H. Maurer berichtet über „Rathsbesatzung zu Freiburg i. Br. im 15. Jahrhundert", Dr. H. Mayer über akademisches Leben im 15. und 16. Jahrhundert, besonders Festlichkeiten und Promotionen. Stadtarchivar Dr. Albert behandelt, im Anschluß an das bekannte Relief vom südlichen Erker der alten Universität (jetzt Rathhaus) zu Freiburg, sehr gründlich „die Einhornjagd in der Litteratur und Kunst des Mittelalters, vornehmlich am Oberrhein" und spricht dabei auch von Familien und Städten (Schwäbisch-Gmünd), die das Einhorn im Wappen führen. Langer erzählt von den Schicksalen des Magistrats (Bürgermeister und Rath) zu Breisach vom 13. bis in den Anfang des 19. Jahrhunderts. Prof. Wibel veröffentlicht eine historisch höchste interessante Medaille aus dem Jahre 1814, die, etwas verfrüht, die Wiedervereinigung des Breisgaus mit Oesterreich feiert, ein Denkmal der damaligen Bestrebungen zur Losreißung des Breisgaus von Baden. — Ein Vereinsbericht und ein Mitgliederverzeichniß vervollständigen das ebenso reichhaltige wie schöne Heft.

Nachrichten aus Museen.

Schleswig-Holsteinisches Museum vaterländischer Alterthümer bei der Universität Kiel. 41. Bericht, herausgegeben von J. Mestorf. Kiel, 1897. 34 S.

Der Ausbau des Museums schreitet langsam vorwärts; der Hauptkatalog zeigt seit dem 40. Bericht (1894) einen Zuwachs der Sammlungen von Nr. 8715 bis 10 205. Angekauft ist ein Theil der Sammlung von Marcussen in Wandsbeck; geschenkt die Sammlung des Rendanten Doose zu Norderf, die hauptsächlich aus Steingeräthen und Bronzen aus der Umgegend von Norderf besteht. Die sonstigen Erwerbungen vertheilen sich ziemlich gleichmäßig auf die verschiedenen Zeitalter; darunter sind viele durch Direktor Lindenschmit in Mainz ausgeführte Nachbildungen. Anhang I zu dem Berichte behandelt ausführlich die bei dem Dorfe Hammoor aufgedeckten drei Urnenfriedhöfe (eine Ergänzung zu Mestorfs „Urnenfriedhöfe in Schleswig-Holstein", 1886); Anhang II Goldbrakteatenfunde aus Schleswig-Holstein, mit einer Fundtabelle. Zum Schluß bespricht Kustos Splieth „Urnenfriedhöfe der jüngeren Bronzezeit in Holstein" (besonders die Flachgräber bei Hummelsbüttel und Schönberg).

Denkmalschutz und Denkmalpflege.

Baudenkmäler von Frankfurt am Main. Die von Landesbaurath Wolff und Stadtarchivar Dr. Jung herausgegebene 4. Lieferung der Baudenkmäler von Frankfurt beginnt mit der eingehenden baugeschichtlichen Würdigung nebst einer Darstellung der alten Brücke über den Main, von deren höchst malerischer Erscheinung mit den Mühlen (vom Jahre 1728) ein treffliches Originalbild geboten wird. Es folgen die Beschreibung des alten Schlachthauses und der alten Stadtwage sowie des Leinwandhauses, das nun zu Museumszwecken eingerichtet ist. Nächst der ehemaligen Konstablerwache, der Hauptwache und den Gebäuden der Senckenbergischen Stiftung (wobei die Anatomie von 1768 von besonderem Interesse ist) sind es dann die zahlreichen öffentlichen Brunnen, die hier unter Einschluß eines Ziehbrunnens aus dem 17. Jahrhundert (im Karthäuserhof) eine Frankfurter Eigenheit darstellen. Die älteren Abbildungen der Ziehbrunnen auf dem Hühnermarkt und zum heiligen Geist sind besonders charakteristisch; ebenso der Gerechtigkeitsbrunnen auf dem Römerberg, der um 1612 vollendet und kürzlich renovirt wurde. Zwei große Blätter sind den werthvollen Kreuzigungsgruppen auf dem Domkirchhofe und dem Peterskirchhofe gewidmet, beides Arbeiten aus dem ersten Jahrzehnt des 16. Jahrhunderts, die ein und demselben Meister, Hans Backofen von Mainz, zugeschrieben werden. (Vergl. über diesen Meister Fr. Schneider im Korrespondenzblatt 1876 S. 62.) Den Beschluß dieser Lieferung bilden ausführliche Nachrichten über den alten Darmstädter Hof, aus welchem einige werthvollere Theile (wie das Getäfel des Melanchthonzimmers) nach Darmstadt gerettet wurden, sowie vor Allem über das Palais Thurn und Taxis, dessen Baugeschichte mit ganz besonderer Liebe behandelt ist. Das Palais ist nach den Zeichnungen des berühmten de Cotte durch dessen Schüler Hauberat oder de Hauberat (Mannheim) ausgeführt, der bei Dohme, Gurlitt und Anderen nach einer irrthümlichen Schreibweise dell'Opera genannt und demgemäß als Italiener angesprochen wird! Die hier veröffentlichten Briefe, Rechnungen und Urkunden sind außerordentlich dankenswerth und zeigen, wie nothwendig eine solche Veröffentlichung war als eine Ergänzung von „Frankfurt und seine Bauten". P. W.

Heidelberger Schloß. Die Restaurationsarbeiten am Friedrichsbau, für die der badische Landtag bisher 500000 Mk. bewilligt hat, nehmen unter einer Baukommission einen erfreulichen Fortgang. Wie Oberbaurath Schäfer, der Vorstand dieser Baukommission, neuerdings nachzuweisen sucht, war die Front des Friedrichsbaues in hellrother Färbung gehalten, auf deren Grund die Fürstenstandbilder der Südfront realistisch bemalt waren.

Die Denkmalpflege. (Ueber Nr. 1 vergl. Korrespondenzblatt, S. 34. Nr. 2 enthält die Fortsetzung der „Streifereien durch alte Städte" von Steinbrecht, Aufsätze von A. Haupt (Hannover): „Dekorative Malereien der letzten Jahrhunderte in Deutschland und ihr baldiger Untergang" und von Bötticher über die „Denkmäler der vorgeschichtlichen Zeit in Ostpreußen", eine Notiz von Provinzialkonservator Doering über den Dom in Walbeck, ferner Mittheilungen über Hildesheim, die Auffindung der verschutteten Krypte im Dome zu Trier, die Frauenkirche in Eßlingen, Pipers auch hier erwähnte Kritik der amtlichen Inventare, die Wiederherstellung der katholischen Pfarrkirche St. Georg in Münsterberg in Schlesien, eine Erklärung des Domkapitels über das Lesepult im Dom zu Naumburg, Denkmalpflege in Italien und Anhalt.

Karte der historischen und Kunstdenkmäler von Prag. In der Sitzung des Prager Stadtrathes vom 15. November v. Js. wurde beschlossen, die Architekten Herain und Krizenecky um die Anfertigung eines Planes von Prag anzugehen, in welchem alle bisher bekannten historischen, archäologischen, künstlerischen ꝛc. Objekte zu verzeichnen wären, damit bei vorkommenden Kommissionen, Regulationen, Umbauten, Demolirungen ꝛc. sowohl das Publikum als auch das städtische Bauamt und der Magistrat eine klare Uebersicht dieser Objekte haben und sofort aufmerksam gemacht werden, ob das betreffende Objekt einen monumentalen ꝛc. Werth hat, ob Schritte zu dessen Erhaltung unternommen werden sollen ꝛc. Der Plan soll im Verhältniß von 1 : 720 gehalten werden.

Kleine Mittheilungen.

Ein **römischer Mosaikboden,** der zu den größten und schönsten der römischen Kaiserzeit gehört, vermuthlich aus dem 1. Jahrhundert n. Chr., wurde kürzlich beim Pflügen am Zollfelde bei Klagenfurt aufgedeckt. (Carinthia, Mitth. des Geschichtsvereins für Kärnthen).

Prof. **E. Dobbert** veröffentlicht und erläutert die Miniaturen des berühmten Evangeliars im Rathhaus zu Goslar. Aus vielfachen Uebereinstimmungen mit einem Missale der Halberstädter Gymnasialbibliothek schließt er, daß die Miniaturen gegen die Mitte des 13. Jahrhunderts vielleicht gleichfalls in Halberstadt entstanden sind. (Jahrb. der Königl. preuß. Kunstsammlungen).

Hofrath Dr. **O. Piper** kritisirt scharf „die Behandlung der Burgen in den amtlichen Kunst- und Alterthumsinventarien", unter Anführung von Beispielen aus den Verzeichnissen für Preußen (Wiesbaden, Koblenz, Kassel), Hessen (Offenbach, Erbach), Thüringen, Elsaß-Lothringen (Luxelburg), Baden und Württemberg. Besonders bekämpft er die Ansichten von E. Paulus über den Hohen-Neuffen auf der Rauhen Alb.

P. Weber (Jena) ergänzt und berichtigt in sehr ansprechender Weise seine früheren Mittheilungen über die Wandmalereien im Hessenhofe zu Schmalkalden, die er im letzten Sommer persönlich geprüft hat. (M. A. Z. 1898, Nr. 269. Vergl. Korrespondenzblatt 1898, S. 24).

Das **Römische Wimpfen** ist, wie Prof. Schumacher auf Grund der von ihm ausgeführten Limes-Forschungen nachweist, an der Stelle des jetzigen Marktfleckens Wimpfen im Thal entstanden, im Anschluß an ein unter Domitian oder wahrscheinlicher unter Trajan gegenüber der Einmündung des Jagstthales in den Neckar angelegtes Kastell. Noch vor Ende des zweiten Jahrhunderts wurde das Kastell aufgegeben, die Umfassungsmauer theilweise abgetragen, der Graben zugeschüttet und mit Häusern überbaut. Wahrscheinlich gleichzeitig hiermit, nicht erst im Laufe des dritten Jahrhunders, erfolgten die Stadtgründung und die Errichtung der Stadtmauer, wie Schumacher vermuthet, im Zusammenhang mit der Vorschiebung der Reichsgrenze in die Linie Lorch—Jagsthausen—Miltenberg (M. A. Z. Beilage Nr. 4.)

Den **rätischen Limes** in seinem östlichen Theile, wo er das Thal der Altmuhl durchschneidet, beschreibt und erläutert H. Arnold, im Anschluß an die ergebnißreichen Grabungen des Gutsbesitzers Winkelmann zu Pfünz; das früher gefundene Kastell von Pfünz erweist sich als das Sperrfort für einen älteren Lauf des Limes, das bei Böhming neu gefundene Kastell ist nur eine befestigte Kaserne; das eigentliche Sperrfort für das Altmühlthal bei Kipfenberg muß noch ermittelt werden. (M. A. Z. Beilage Nr. 6).

Stadtarchiv zu Brandenburg a. H. Dem Stadtarchiv zu Brandenburg a. H. wird fortan eine besondere Fürsorge gewidmet werden. Das Archiv ist wohl das älteste und von historischem Standpunkte aus werthvollste Stadtarchiv der Provinz. Die älteste Urkunde stammt aus dem Jahre 1170, während z. B. die Urkunden der Stadt Berlin nur bis zum Jahre 1272 zurückgehen. Ueber 1200 Urkunden und mehr als 700 Kodizes enthält die Sammlung. Der um die märkische Geschichte hochverdiente Professor Heffter hat in den vierziger Jahren den wichtigsten Theil der mittelalterlichen Urkunden geordnet und in einem Copialbuch verzeichnet, von dem eine Abschrift sich auch auf der Königlichen Bibliothek zu Berlin befindet. Im Jahre 1889 fand eine erneute Ordnung des Archivs durch den Archivrath Sello statt, durch welche alle erheblichen Urkunden, Akten und Codices an einem feuersichern Orte vereinigt wurden. Leider konnte diese mit den Mitteln moderner Archivtechnik unternommene Arbeit infolge der Uebersiedelung Sellos von Magdeburg nach Oldenburg nicht zu Ende geführt werden, so daß ein großer Theil der Archivalien noch nicht registrirt und nur äußerlich geordnet ist. Da somit die wissenschaftliche Verarbeitung des archivalischen Stoffes erst zu beginnen hat und die Sammlung mit ihren reichen Schätzen für die praktische Benutzung wie für die wissenschaftliche Verwerthung gleich unzugänglich war, hat der Magistrat der alten Kur- und Hauptstadt unter seinem geschichtskundigen Ersten Bürgermeister Hammer die Verwaltung des Archivs einem Brandenburger Historiker übertragen und den Oberlehrer Dr. Tschirch zum Stadtarchivar im Nebenamte bestellt. (Vergl. Korrespondenzblatt S. 35).

Wenden am Harze? In der Zeitschrift des Harzvereins für 1898 hat Dr. Ahlborn aus Hamburg die von ihm in Wienrode bei Blankenburg aufgedeckte Töpferwerkstatt näher beschrieben und durch Abbildungen veranschaulicht, wobei er nach einem Gutachten des Herrn Dr. Hagen (Hamburg) die gefundenen Gefäße als „wahrscheinlich wendisch-sorbischen Ursprungs" bezeichnet. Diese Ansicht, die mit Recht Aufsehen erregte, widerlegt neuerdings mit guten Gründen R. Andree, unter Berufung auf das Urtheil des Dr. Götze (Berlin), der bei einer Vergleichung der Wienroder Funde mit den zahlreichen wendischen Gefäßen des Berliner Museums für Völkerkunde festgestellt hat, daß die „Funde von Wienrode eine Anzahl Merkmale aufweisen, deren Fehlen für die slavische Keramik charakteristisch ist, während nicht ein einziges spezifisch slavisches Kennzeichen vorhanden ist."

Personalien.

Major a. D. **Dr. Förtsch** ist an Stelle des Ende 1898 ausgeschiedenen Privatdozenten Dr. phil. Kautzsch zum Direktor des Provinzialmuseums der Provinz Sachsen in Halle ernannt worden.

Der Archivaspirant **Otto Roller** ist dem Großherzoglich Badischen Generallandesarchiv zu Karlsruhe zum Zwecke systematischer genealogischer Forschungen beigegeben worden.

Prof. **Dr. G. Schmoller**, Vorsitzender des Vereins für Geschichte der Mark Brandenburg, Historiograph der brandenburgischen Geschichte, ist zum Ritter des Ordens pour le mérite erwählt und bestätigt worden.

Geh. Archivrath Prof. **Dr. C. Grünhagen**, Vorsitzender des Vereins für Schlesische Geschichte, erhielt den Rothen Adler-Orden 3. Klasse mit der Schleife, Geh. Justizrath Prof. **H. Hüffer**, Vorsitzender des historischen Vereins für den Niederrhein, den Kronen-Orden 2. Klasse, Prof. **Dr. Holder-Egger**, Mitglied der Centraldirektion der Monumenta Germaniae, und Geh. Archivrath **Dr. Veltmann**, Wetzlar) den Rothen Adlerorden 4. Klasse.

Dr. Klein, Direktor des Provinzial-Museums in Bonn, tritt mit dem 1. April d. J. in den Ruhestand. Seine Stelle mit 3600 Mk. Anfangsgehalt, das von 2 zu 2 Jahren um 300 Mk. bis zum Höchstbetrage von 4800 steigt, und mit 660 Mk. Wohnungsgeldzuschuß gelangt nach einer Bekanntmachung des Landeshauptmannes der Rheinprovinz zur Ausschreibung.

Dr. Moriz Hörnes, Kustosadjunkt am naturhistorischen Hofmuseum zu Wien, ist zum außerordentlichen Professor für prähistorische Archäologie an der dortigen Universität ernannt.

Professor **Hauck**, zur Zeit Rektor der Universität Leipzig, hat für seine deutsche Kirchengeschichte den Verdun-Preis (3000 Mk. in Gold) von der Königlichen Akademie der Wissenschaften zu Berlin erhalten.

Dr. Pius Wittmann, Königlich bayerischer Reichsarchivrath, ist vom Historischen Verein zu Bamberg zum Ehrenmitgliede ernannt worden.

* * *

Otto Moser, Mitbegründer und Ehrenmitglied des Vereins für die Geschichte Leipzigs, Verfasser der werthvollen „Chronik der Stadt Leipzig und ihrer Umgebung," ist am 1. Januar im 82. Lebensjahre in Leipzig verstorben. Mosers Verdienst war es ganz wesentlich, daß der genannte Verein mit geringen Mitteln zu einem ansehnlichen Museum gelangte.

Dr. Emil Fromm, Stadtbibliothekar, Herausgeber der Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins, starb, 40 Jahr alt, am 22. Januar in Aachen.

Dr. Konrad Panzer, königlicher Archivar, starb am 14. Februar d. J., 42 Jahr alt in Wiesbaden. Geboren 1856 in Danzig, Schüler Maurenbrechers und Ritters, veröffentlichte er mehrere tüchtige Arbeiten zur mittelalterlichen Geschichte: Ueber den Traktat des Wido v. Ferrara „De scismate Hildebrandi;" über Papstwahl und Laieninvestitur zur Zeit Papst Nicolaus' II.; über das Wahldekret Nicolaus' II. und dessen Rundschreiben „Vigilantia universalis". Auf dem Haager internationalen Historikerkongreß hielt er am 1. September v. J. einen Vortrag über „die Aufrichtung des Römischen Reiches durch Karl den Großen".

Litterarisches.

Ausgewählte Selbstbiographien aus dem 15. bis 18. Jahrhundert, herausgegeben von Christian Meyer. Mit vier Portrattafeln. Preis 5 Mark. Verlag von J. J. Weber in Leipzig, 1897. XII. 248 S.

Die vorliegende hübsch angelegte und hübsch ausgestattete Sammlung enthält: I. Die Selbstbiographie des Burkhart Zink nach dem 5. Bande der deutschen Stadtchroniken; II. Chronik der Familie Dürer nach Camves „Reliquien"; III. Aus der Selbstbiographie von Thomas und Felix Platter (nach der Ausgabe von Fechter, 1840); IV. Aus der Selbstbiographie des Bartholomäus Sastrow nach der Ausgabe von Mohnike, 1823; V. Aus der Selbstbiographie des Lukas Geizkofler nach der Ausgabe von Wolf, 1873; VI. Aus der Selbstbiographie des Elias Holl (nach Meyers eigener Ausgabe, 1873) und VII. Aus dem Lebengange eines evangelischen Geistlichen und Gelehrten im 17. und 18. Jahrhundert (Johann Ludwig Hocker, gleichfalls nach Meyers Veroffentlichung in der Zeitschrift für deutsche Kulturgeschichte N. F. III. 1893). Die mit Geschick getroffene Auswahl umfaßt zeitlich das 15. bis 18. Jahrhundert; der Oertlichkeit nach, der die Verfasser angehören, sind fast alle deutschen Landschaften von den schweizer Alpen bis zur Ostsee vertreten. Daneben kommen auch die verschiedensten Berufstände zu Wort; der Kaufmann, der Künstler, der Gelehrte, der fahrende Schüler wie der im Kampfe des Lebens gereifte Bürger. Der bis nach Kreta und Rhodus gekommene Augsburger Chronist und Kaufmann Zink erzählt von seinen Fahrten; Meister Albrecht Dürer gedenkt liebevoll der Eltern; der Walliser Thomas Platter schildert seine köstlichen Abenteuer als fahrender Schüler, dessen Sohn Felix Platter macht uns mit seiner Jugendliebe bekannt; der Stralsunder Bürgermeister Sastrow befindet sich zur Zeit des Schmalkaldischen Krieges im Gefolge Karls V. Der Tiroler Geizkofler schildert die Schrecken der Pariser Bluthochzeit als Augenzeuge. Elias Holl, der größten deutschen Baumeister einer, berichtet von der durch ihn in Augsburg zur Herrschaft gelangten Renaissance, während in das 18. Jahrhundert der Historiker Hocker hinüberleitet, der als Feldprediger der Ansbachischen Truppen die ersten Jahre des Spanischen Erbfolgekrieges mitmachte. Jedem Abschnitt ist eine Bemerkung über den Verfasser vorausgeschickt, und zahlreiche erläuternde Noten historischen und sprachlichen Inhalts begleiten den Text der Selbstbiographien.

Thudichum, Die Rechtssprache in Grimms Wörterbuch. Anhang: Beschirmung gegen Uebelwollende, Stuttgart 1898, Frommann, 55 S. Die kleine Schrift beabsichtigt und bietet in der That eine nützliche Ergänzung zu unsern deutschen Wörterbüchern, indem Verfasser in lexikalischer Reihenfolge eine Reihe wichtiger Ausdrücke der deutschen Rechtsprache behandelt und das Material darüber zusammenstellt. Manche Artikel wie „Gerade", „Gewann", „Meier" 2c. erweitern sich zu kleinen Specialuntersuchungen. Namentlich zu Nachträgen für das Grimmsche Wörterbuch wird sich die Schrift gewiß sehr brauchbar erweisen. Im Anhang wendet sich der Verfasser gegen eine in der Zeitschrift der Savigny-Stiftung erschienene Kritik seiner „Geschichte des deutschen Privatrechts" von G. Stutz. Endlich auf den letzten beiden Seiten wird eine Bibliographie der Werke und Abhandlungen Thudichums zusammengestellt.

John, A. Geschichte eines Egerländer Dorfes (Oberlohma bei Franzensbad.) Nach einem Vortrag, gehalten im „Verein für Egerlander Volkstunde" in Eger. (Einzeldruck aus „Unser Egerland") Eger, 1898. 12 S.

Der Verfasser hat, hauptsächlich durch Meitzen angeregt, für die Geschichte seines Geburtsdorfes Oberlohma ein reiches Material gesammelt, das er hier in knappen, aber scharfen Zügen skizzirt. Die kleine Schrift könnte als Schema für ähnliche Arbeiten gelten.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mitheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 148.
Gedruckt und im Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW 12, Kochstraße 68—71.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 3 Mark.

(Post-Ztgs.-Preisl. für 1899 Nr. 4101.)

Nr. 4. Siebenundvierzigster Jahrgang 1899. **April.**

Inhalt: Angelegenheiten des Gesammtvereins: Generalversammlung in Straßburg Elsaß. Beitritt der Alterthumsgesellschaft „Prussia". — Abhandlungen: Zur Genealogie der Hohenzollern Dr. Schuster. Mittheilungen über Kirchenbücher (Amtsrichter Krieg). Deutsche Burgen Dr. O. Piper. — Wirksamkeit der einzelnen Vereine: Alterthumsgesellschaft Prussia. Westfälischer Alterthumsverein. Historische Kommission für Westfalen. Gesellschaft für pommersche Geschichte und Alterthumskunde. Historischer Verein Eichstätt. Verein für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde. Verein von Alterthumsfreunden im Rheinlande. Verein für Kunde der Aachener Vorzeit. Nachrichten aus Museen: Museumsgesellschaft zu Arnstadt. Verein für das Museum schlesischer Alterthümer. — Denkmalschutz und Denkmalpflege. — Kleine Mittheilungen. — Personalien. — Litterarisches.

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Die diesjährige Generalversammlung des Gesammtvereins, in Verbindung mit dem ersten deutschen Archivtage, findet gegen Ende September in Straßburg (Elsaß) statt. Ein Ortsausschuß unter Vorsitz des Herrn Bürgermeisters Back, gebildet aus Vertretern der „Gesellschaft für Erhaltung der geschichtlichen Denkmäler des Elsaß", des „Historisch-litterarischen Zweigvereins des Vogesen-Clubs" und der „Historischen Gesellschaft" in Straßburg sowie aus Geschichtsfreunden in Stadt und Land, ist mit den Vorbereitungen für die Versammlung beschäftigt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine bezw. die Herren Archivare, ihm unter der Adresse des Archivraths Dr. Baillen, Charlottenburg, Kantstraße 148, die Anträge und Anregungen, die auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, thunlichst bald mitzutheilen, damit das endgiltige Programm rechtzeitig festgestellt werden kann.

Dem Gesammtverein ist beigetreten:

120. Die Alterthumsgesellschaft Prussia zu Königsberg i. Pr. (Vorsitzender Herr Geh. Regierungsrath Universitäts-Professor Dr. A. Bezzenberger.)

Die Protokolle der Generalversammlung in Münster sind erschienen (144 S. mit Abbildungen) und zum Preise von 50 Pf. einschließlich freier Zusendung von der Königl. Hofbuchhandlung von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW., Kochstraße 68, zu beziehen.

Zur Genealogie der Hohenzollern.[1])

Die lange mit Unrecht vernachlässigten genealogischen Studien beginnen — wohl eine Folge der von O. Lorenz gegebenen Anregungen — einen neuen Aufschwung zu nehmen. Und geschäftig regen sich bereits Hände und Federn, um die Resultate dieser Studien der Allgemeinheit dienstbar zu machen. Ob aber die Fülle von Stammbäumen, Stamm- und Ahnentafeln, die zur Zeit das Licht der Welt erblicken, wirklich geeignet ist, dem „tiefgefühlten Bedürfniß" abzuhelfen, darf billig bezweifelt werden. Weitaus die Mehrzahl der heutigen Genealogen begnügt sich bei der Herstellung ihrer epochemachenden Werke mit der Durchsicht der bekannten einschlägigen Litteratur — die werthvollen, freilich schwer zu beschaffenden genealogischen Handbücher des 18. Jahrhunderts bleiben in der Regel unbeachtet liegen — oder holt, wenn sie ganz gewissenhaft verfahren will, gelegentlich von dem ersten besten Archive eine Auskunft ein, die dort in höchst bequemer Weise mundgerecht und gratis ertheilt zu werden pflegt.

Daß die historische Wissenschaft durch solche oberflächliche Dilettantenarbeit keine Förderung erfahren kann, liegt auf der Hand. Was soll man dazu sagen, wenn man beispielsweise, von anderen Fehlern abgesehen, auf einer der jüngst erschienenen Ahnentafeln die überraschende Mittheilung findet, daß unser Kaiser im Neuen Palais bei Potsdam geboren ist? Jedes Kind kennt doch die hübsche Anekdote, nach der der hochselige Kaiser Wilhelm I. am 27. Januar 1859 auf die Nachricht, daß der alte Zollernstamm ein neues Reis getrieben, in Berlin auf die Straße eilte und kurz entschlossen in eine gerade vorüberfahrende leere Droschke sprang, um möglichst schnell nach dem nahen kronprinzlichen Palais zu gelangen.

Auch die verdienstvollen, von dem Verein der deutschen Standesherren ins Leben gerufenen „Stammtafeln der mediatisirten Häuser" leiden an dem gerügten

[1]) Stammbaum des preußischen Königshauses, bearbeitet von M. Gritzner, gezeichnet von H. Rahde. Minden i. W. Verlag von W. Köhler.

Fehler, weshalb eine große Zahl der bereits herausgegebenen vor der Kritik nimmer bestehen kann.

Ebensowenig vermag der Gritzner-Nahdesche Stammbaum, der kürzlich zur Freude aller genealogischen Herzen in kunstvoll ausgeführtem Farbendruck der Oeffentlichkeit übergeben wurde, selbst bescheidenen Ansprüchen zu genügen. Sein Werth — das Verdienst des bekannten Wappenmalers Nahde — ist wesentlich dekorativer Art; hinter Glas und Rahmen würde das bunte Werk eine niedliche Wandzierde abgeben.

Der Text zu diesem Stammbaum rührt aus der betriebsamen Feder Gritzners her, eines Forschers, der über umfassende genealogische Kenntnisse verfügt, der aber im vorliegenden Falle sich die Arbeit allzu leicht zu machen verstanden hat.

Seine Quelle ist hauptsächlich die weitverbreitete Stillfriedsche Stammtafel. Das ehedem so hochberühmte Werk darf bekanntlich nur mit äußerster Vorsicht benutzt werden; Gritzner aber hat, wie viele Andere vor ihm, seinem Gewährsmann ohne Weiteres überall vertraut, und zwar so blindlings, daß er mit ihm sogar bereits verstorbene ehemalige Mitglieder des preußischen Königshauses, wie die Großherzogin Alexandrine von Mecklenburg, Schwester Kaiser Wilhelms I., und die Prinzessin Elisabeth von Hessen, Tochter des Prinzen Friedrich Wilhelm Karl von Preußen, noch als lebend aufführt.

Allerdings hat Gritzner für die Bearbeitung des Urstammes auch die von Ludwig Schmid (Aelteste Geschichte des Gesammthauses Hohenzollern. II. Tübingen; 1869) entworfene Stammtafel der ältesten Hohenzollern mit herangezogen. Aber das ist in so eigenartiger Weise geschehen, daß die ohnehin auf diesem Gebiete schon herrschende greuliche Verwirrung noch vermehrt worden ist.

Gritzner führt das Gesammthaus Hohenzollern zwar nicht auf den sagenberühmten Thassilo, wie man noch bis vor wenigen Jahren im Gothaer Hofkalender lesen konnte, auch nicht wie Stillfried auf den nicht minder sagenhaften Friedrich, einen Grafen im „Sülichgau und im Hattenhundert" 1027, zurück, wohl aber setzt er mit Ludwig Schmid einen „Burkard, Grafen (des Scherragaus), gefallen im August 1040" als Urälteruater unserer Hohenzollern ein. Während aber Schmid nicht sicher ist, — er setzt ein ? hinter „ux." — ob er als Gemahlin dieses Burkard eine Gräfin „Himeltrût" von Ortenberg annehmen dürfe, und Witte (Die älteren Hohenzollern und ihre Beziehungen zum Elsaß. Straßburg 1895) eine „(N. v. Ortenberg)" dazu bestimmt, nimmt Gritzner getrost diese „Himmeltrut, Gräfin Ortenberg" als unanfechtbare Ahnmutter in seinen Stammbaum auf.

Nach Schmid hatte Burkard zwei Söhne: 1. „Burkard I. von Zolorin, Graf des Scherragaus, getödtet 29. August 1061, ux.. N. N. (?) Tochter Friedrich I. von Büren." 2. „Wezel I. (Werner) von Zolorin, getödtet 29. August 1061, ux. N. N., Gräfin von Calw." — Witte, den Gritzner nicht kennt, fügt noch zwei Kinder hinzu, „(Rudolf), 1064, Graf vom Scherragau" und „(Kunigundis), Wittwe 1064." —

Gritzner acceptirt von Schmid jenen Burkard I. und jenen Wezel, versieht aber mit Stillfrieds Hülfe des ersteren Gemahlin mit dem fehlenden Namen und nennt sie „Hemma?" — bei Witte heißt sie „(Ida?) von Tillingen" — und führt endlich noch einen „Hepo und Adalbert de Zolro 1095—1101" als Brüder Burkhards und Wezels an. Beide hat er von Stillfried entlehnt, der „Hepo" oder „Hesso" als Bruder Wezels und Adalbert als dessen Sohn bezeichnet.

Als Nachkommen Burkards I. glaubt Schmid folgende Personen annehmen zu sollen: a) „Friedrich, comes de Zolra (Zulra) 1098—1114, † zwischen 1114 und 1125, ux. Udilhild, Gräfin von Urach;" b) „N. N. ux. des Grafen Hugo V. v. Tübingen † 1103" (auch von Stillfried gekannt) und als die Wezels I.: a) „Adelbert von Zolro, Graf von Haigerloch und Wieseneck, 1080, 1095, 1098—1100, ux. N. N. von Eberstein;" b) „Bruno, 1096 Kanoniker u. v. 1100—1125 Dompropst in Straßburg" ꝛc. „1112—1122 deutscher Reichskanzler."

Gritzner kennt nur ein Kind Burkards I., nämlich Friedrich I, „Grafen von Zollern, 1095—1114, † vor 1125, Gemahlin Udilhild von Urach". (Wörtlich nach Stillfried). Die von Schmid und Stillfried gekannte Schwester Friedrichs I. läßt er dagegen aus.

Als Kinder Wezels I. nennt Gritzner: a) „Adalbert I. von Zolro 1080—1100, Graf von Haigerloch und Wieseneck, Gemahlin N. von Eberstein". — b) „Wezilo, †1095". c) „Bruno, Dompropst in Straßburg, 1100—1125, 1102—1122 deutscher Reichskanzler".

Die Daten für Adalbert, der hier in zweiter vermehrter Auflage erscheint, und für Bruno werden wörtlich Schmid entnommen, während Wezilo aus Stillfried ergänzend hinzugefügt wird.

Nach Schmid hat Adalbert I. zwei Kinder: a) Wezel II., 1115 „von Zolra", 1125—1162, „comes de Hegerlo", b) Irmtrut, Nonne bei St. Agnes in Schaffhausen. Auch Gritzner kennt sie; citirt aber beide, namentlich auch „Armentrut", mit den nöthigen Zahlen aus Stillfried.

Wezels II. Söhne sind nach Schmid: a) Adelbert II., 1141, macht 1146—1152 als „liber de Haigerloch" eine Schenkung, b) Bertold, „comes de Zolre (Zolra, Zolren)" 1160—1194.

Gritzner citirt wörtlich aus Stillfried: „Adalbert, 1141—1152, liber de Haigerloch" und fügt ihm nach Schmid eine „II" hinzu. Aus Bertold, den Stillfried nicht kennt, macht er einen „Berthold, Grafen von Zollern 1160—1194."

Die Nachkommen Friedrichs I. sind nach Schmid: a) Friedrich II., „comes de Zolra (Zolro, Zollern)", 1125—1145, † um 1148, ux. N. N., b) Burkhard II. „comes de Zolra (Zolro, Zollern)", 1125—1150, † zwischen 1150 und 1155, ux. N. N.? von Stahla, c) Caino „de Zolro", 1125—1127, 1134, zwischen 1134 und 1137, d) Gottfried etwa 1134 „de Cimbrin" (Zimmern), 1134—1137 „comes de Zollern", etwa 1140 „Dominus de Zimbrin", 1155, „comes de Zollern", 1153, 1156 und 1158 „comes de Cymberin", e) Ulrich, Graf von „Zolr", Mönch im Kloster Reichenau, † 1135 als Abt daselbst, f) Albert, „von Zolre". Mönch im Kloster Zwiefalten; g) Luitgard, geborene „comitissa de Zolre", † 27 Mai, höchst wahrscheinlich ux. des Pfalzgrafen Hugo I. von Tübingen, h) Udilhild als „comitissa de Zolre", † 4. November.

Auch Gritzner kennt alle diese Kinder, giebt aber nach Stillfrieds Vorbild Friedrich II. in „Sophia von Zimmern" und Burkhard II. in „Elisabeth? von Stahla" entsprechende Gemahlinnen; ebenso führt er nach Stillfried „Udilhild" (sic!) als die ältere Schwester auf. —

Soweit Grißner und seine Bearbeitung des Urstammes der Hohenzollern. Wie steht es nun in Wahrheit um die Lösung dieser schwierigen Frage?

Die Notiz in M. G. H. Script. V, 272 [1]): „Burchardus et Wezil de Zolorin occiduntur 1061“ ist die erste beglaubigte Nachricht über die Hohenzollern. Das verwandtschaftliche Verhältniß Burchards und Wezils ist bisher noch nicht aufgeklärt. Ebensowenig weiß man, in welchem Zusammenhange die fast gleichzeitig erwähnten Geschlechtsgenossen mit ihnen gestanden haben: Adelbert de Zolro, comes de Heigirloch. Mitstifter von Alpirsbach, erwähnt 1095—1101, seit etwa 1099 Mönch daselbst. Seine Gemahlin ist vielleicht: N. N., Schwester des Grafen Berthold II. von Eberstein [2]), erwähnt als Mutter von Wezil de Zolra, comes de Hegerlo, 1115—1162. Von ihm stammt ab: Adelbert de Heigerloch 1141—1150, mit dem die Linie Haigerloch erlischt.

Unbestimmt bleibt auch eine: Domina Demutha Zollerensis, erwähnt 1126, Gemahlin eines Grafen Berthold von Biebereg [3]).

Auf Grund des in der Haigerlocher Linie sich wiederholenden Namens „Wezel“ nimmt Schmid (II. 47 48) an, daß die vorgenannten Geschlechtsgenossen von „Wezel de Zolorin“ † 1061 abstammen, und daß Adelbert dessen Sohn sei. Schmid (II. 139) identifizirt ferner diesen Adelbert mit einem 1096 erwähnten „Adelbertus comes de Wiseneggi,“ der einen Bruder Bruno hatte und identisch sein soll mit dem gleichzeitigen Kanzler König Heinrichs V. Seine Beweisführung ist aber so lückenhaft, thut überdies den Thatsachen so grausam Gewalt an, daß seine Kombination nicht ernstlich in Betracht kommen kann. Einen entsprechenden Gegenbeweis zu führen, ist hier nicht der Ort.

Die ununterbrochene Ahnenreihe unseres kurfürstlichen und königlichen Hauses beginnt mit Burchardus de Zolorin † 1061 [4]). Sein Sohn ist Friedrich I. („Maute“), comes de Zolra, erwähnt 1085—1115, † vor 1125. Er war vermählt mit Udilhild, Tochter des Grafen Egino von Urach, erwähnt 1130—1134, † vor 1150.

Als beider Kinder sind ermittelt: 1. Friedrich II, comes de Zolr; 2. Burchard, comes de Zolre, zuerst gen. 8 Januar 1125, lebte noch 24. September 1150, Stifter der Linie „Zollern-Hohenberg“, vermählt mit N. N. von Schala; 3. Ulrich, Abt zu Reichenau, † 1135; 4. Egino de Zolro, erwähnt 1125—1134, und sein Sohn Egino; 5. Gottfried, 1134 comes de Cimbrin, 1134—1137 comes de Zolr, 1140 dominus de Zimbern, 1155 comes de Zolren, 1153 und 1156 comes de Cimbria; 6. Adelbertus de Zolre, Mönch zu Zwiefalten, † vor 1150 [1]); 7. Uuilhild, comitissa de Zolre, † vor 1150 [2]); 8. (Gemma), lebte noch 1152, vermählt mit dem Pfalzgrafen Hugo v. Tübingen, † vor 19. August 1152; 9. Tochter N. N., vermählt mit einem Grafen Werinherus; 10. Luitgard de Zolre, Laienschwester im Kloster Zwiefalten, † nach 1150 [3]).

Friedrich II., comes de Zolr, erwähnt 1125—1145, vermählt mit N. N.

Kinder:

1. Berthold, comes de Zolre, genannt seit 1160, lebte noch 22. Mai 1194. Tochter: (Adelheid), vermählt I. mit einem Grafen von Heiligenberg, † vor 1208; II. vor 1220 mit dem Grafen Gottfried von Sigmaringen, † vor 2. Februar 1241.

2. Friedrich III., comes de Zolre, zuerst erwähnt 1171, zuerst als „burggravius de Nurenberg“ bezeichnet 8. Juli 1192. Als solcher Friedrich I., † bald nach dem 1. Oktober 1200, vermählt vor 1190 mit Sophia, Erbtochter des Grafen Conrad II. von Raabs, Burggrafen von Nürnberg, lebte noch 1221. Kinder: 1. Conrad I., comes de Zolre, Burggraf von Nürnberg, geboren um 1187, Stifter der fränkischen, später kurfürstlichen und königlichen Linie; 2. Friedrich IV., comes de Zolre, geboren um 1189, mitregierender Burggraf von Nürnberg 1210—1214 und als solcher Friedrich II. genannt, Stifter der Schwäbischen Linie (Fürsten von Hohenzollern.)

Maßgebend für die Aufstellung dieser Filiation ist die Handschrift des Erasmus Sayn de Frisinga, die erste und älteste Zollern-Genealogie, um 1200 verfaßt, in einem Codex der Gießener Bibliothek aus dem 15. Jahrhundert erhalten und von Riedel entdeckt und benutzt.

Der Fundamentalirrthum dieser sonst überaus zuverlässigen Quelle, der die früheren Forscher zu vielfachen Irrthümern veranlaßt und demgemäß die völlige Verurtheilung der Handschrift zur Folge hatte, besteht darin, daß die drei bekannten Generationen der „Friedrich“ falsch eingeordnet sind, da Friedrich I. nicht der Bruder Burchards, Eginos und Gottfrieds ist, sondern ihr urkundlich beglaubigter Vater. Wird die Saynsche Genealogie hiernach korrigirt, d. h. die bis 1200 vorhandenen „Friedrich“ und zwar jeder für sich um eine Generation hinaufgerückt und mit ihnen der Stammvater Burchard, so erhält man den unzweifelhaft richtigen Stammbaum des damaligen Hauses Zollern. Demnach ist Burchardus de Zolorin † 1061 und der von Sayn als Vater Friedrichs I. bezeichnete Burchardus comes de Zolr ein und dieselbe Person, woraus weiter folgt, daß der erste Burggraf Friedrich von Nürnberg am Ende des 12. Jahrhunderts nicht Abenberger, sondern Zoller war. Ob dieser Burchard einer der letzten in der langen Reihe der von Schmid (I) und Witte konstruirten Burchardinger ist, wollen wir hier nicht untersuchen. Auffallend ist jedenfalls, daß Erasmus Sayn dieser alten, angeblich bis auf Karl den Großen zurückgehenden Familie mit keinem Worte gedenkt, derselbe Erasmus, der, wie alle bisher bekannt gewordenen Urkunden bestätigen, aus untrüglichen Quellen geschöpft hat.

Es wurde bereits bemerkt, daß der Grißnersche Stammbaum völlig kritiklos aus der unzuverlässigen Stammtafel des Grafen Stillfried zusammengeschweißt

---

[1]) Vergl. Riedel: Ahnherren des preußischen Königshauses S. 5. — Schmidt a. a. O. II. S. 40. — Witte a. a. O. S. 120.

[2]) Württemb. Urkundenbuch VI. 1891. S. 447. — Krieg: Eberstein. S. 6.

[3]) Hohenzollerische Forschungen. S. 83, Ann. Praemon-strat. II. 675 ꝛc. Die Herkunft der von Riedel (Gesch. des preuß. Königshauses I. 20—21) und Schmid (II. 148) als Schwester Wezils von Haigerloch genannten Irmtrut, Nonne bei St. Agnes in Schaffhausen, ist durchaus unsicher. Witte (32 und 130) hält sie für eine Tochter des Grafen Adelbert von Mörsberg.

[4]) S. Mon. Zoll. Bd. I—VIII.

[1—3]) M. G. H. Necrol. I. S. 253, 254, 264.

ist. Werke, die Stillfrieds Angaben in unzähligen Fällen berichtigen und deren Berücksichtigung unbedingt geboten war, wie Stillfried: Kloster Heilsbronn, Grotefend: Stammtafeln der schlesischen Fürsten, Klempin-Bülow: Stammtafeln der pommerschen Fürstenhäuser, Burkhardt: Stammtafeln der thüringischen Fürstenhäuser (Ernestiner), Wigger: Genealogie der Herzoge ꝛc. von Mecklenburg, Haeutle: Genealogie des Hauses Wittelsbach, Giesel: Stammbaum des Hauses Württemberg, Posse: Genealogie der Wettiner ꝛc. ꝛc. wurden nicht einmal eines Blickes gewürdigt. Trotzdem war in zahllosen Rezensionen, die Grotzners Veröffentlichung überschwengliches Lob spendeten, zu lesen, daß der Verfasser nach wissenschaftlichen Grundsätzen und an der Hand der Ergebnisse der neuesten Forschungen sein Werk bearbeitet habe.

Man sollte hiernach meinen, daß nunmehr auch alle jene strittigen Fragen, wie die nach dem Geburts- und Sterbedatum des Kurfürsten Friedrichs I. von Brandenburg, der Reihenfolge seiner Kinder mit ihren entsprechenden Daten, besonders des Markgrafen Johann des Alchymisten, den Kindern des Kurfürsten Friedrich II. u. s. w. endgültig von Grotzner gelöst sind, oder daß ihre Lösung von ihm wenigstens versucht wurde. Aber nichts von alledem ist geschehen! Was es mit der Wissenschaftlichkeit auf sich hat, wollen wir zum Schluß an einem klassischen Beispiel darzuthun versuchen.

Nach Stillfried und Grotzner wurde der Kurfürst Friedrich I. geboren am 21. September 1372, während er nach derselben Quelle am 21. September 1440 starb.

Alle bisherigen Genealogen haben das Geburtsdatum des Kurfürsten nach der zu seinen Gunsten ausgestellten Dispensationsbulle des Papstes Eugen vom 13 Februar 1432 und zwar auf Grund folgender Stelle: . . . tibi, qui ut asseris in Sexagesimo vel circa tue etatis anno constitutus" — berechnet und nun das Jahr 1372 als Geburtsjahr angenommen, ohne indeß die Worte „vel circa" irgendwie zu berücksichtigen.

Erst Riedel: (I. S. 367) wies auf Grund der Mon. Zoll. nach, daß das Jahr 1372 als Geburtsjahr unhaltbar sei, ohne sich jedoch für 1370 oder 1371 zu entscheiden, worauf dann später Stillfried (Kloster Heilsbronn S. 20. Anm.) nach den Rechnungsbüchern des Klosters 1371 endgültig als Geburtsjahr des Kurfürsten feststellte.

Die Angabe, daß Friedrich am 21. September geboren sei, ist eine Erfindung Gundlings, wie bereits Longolius nachgewiesen hat. Nun steht in den „Libri computationum" des Klosters Heilsbronn (im Reichsarchiv zu München) beim Jahre 1371 „in crastino sancte Katarine — 26. November — a visitatione in die beati Sixti Martiris" — 6. August — eingetragen: „Item pro compaternitate domini Burgravii L x x t. . . item nuncianti novum filium domini Burgravii 11 1" — eine Stelle, die, wie Mon. Zoll. IV. Nr. 129—135 und Nr. 188 zeigt, sich nur auf den zweiten Sohn des Burggrafen Friedrich V. von Nürnberg, also auf den späteren Kurfürsten Friedrich I. beziehen kann. Mithin ist dessen Geburt in die Zeit vom 6. August bis 26. November 1371 zu setzen.

Friedrich starb nach Jung (Miscellanea I. S. 312) „an S. Matheus des heil. Zwölfboten Abend." Das ist aber nicht der 21., sondern der 20. September. Diese Nachricht wird bestätigt durch eine Eintragung im Nekrolog des Klosters Kaisheim (Mon. Germ. Hist. Necrol. I. S. 93.) beim 20 September: „ob. Fridericus Marchio de Brandenburg senior, defensor noster." — Die gegentheiligen Angaben Monnigers, der aus einem späteren Auskunftsbuch geschöpft hat, und seiner Nachfolger bis auf Bayer: Jugend Albrecht Achills (Forsch. zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte 11. Bd. kommen gegenüber der unanfechtbaren Urkunde Jungs nicht in Betracht.

Dr. Schuster, Königlicher Hausarchivar.

Mittheilungen über Kirchenbücher.

Seit dem letzten Berichte in Nr. 3/4 des Korrespondenzblattes von 1897 sind nachstehende Veränderungen in der Bearbeitung der Kirchenbücher eingetreten:

1. In den Annalen des historischen Vereins für den Niederrhein, Heft LXIII. S. 177 bis 196, behandelt Dr. Armin Tille die Tauf-, Trau- und Sterberegister am Niederrhein nach ihrer geschichtlichen Entstehung und Entwickelung, indem er auf die kirchlichen Verordnungen der in Frage kommenden Landestheile zurückgeht. In der Einleitung weist Dr. Tille darauf hin, daß bei den bisherigen Zusammenstellungen der Bestände der Kirchenbücher im Korrespondenzblatte:

a) Die Uebersicht über den Bestand der Register in den Bürgermeister-Aemtern des Regierungsbezirks Aachen von M. Schollen im 13. Bande der Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins (1891) S. 191 bis 212,

b) der Bestand des Kölner Stadtarchivs an Kirchenbüchern aus den verschiedenen Pfarreien in den Mittheilungen aus dem Stadtarchiv von Köln, 9. Bd. 1894, S. 37 bis 44 der Annalen,

c) die Arbeit von O. Schell über die alten Kirchenbücher im Landesgerichtsbezirk Elberfeld, Korrespondenzblatt 1892, S. 102 bis 106,

übersehen worden sind. Schließlich giebt Dr. Tille in dankenswerther Weise noch eine Uebersicht über Bearbeitungen von Kirchenbüchern in den deutsch-österreichischen Ländern Tirol, Siebenbürgen und dem Herzogthum Salzburg.

2. Die Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde hat demselben Verfasser (Dr. Tille) die Veröffentlichung von Uebersichten über den Inhalt der kleineren Archive der Rheinprovinz, und zwar der Pfarr-, Gemeinde- und sonstigen Korporationsarchive, sowie der Archive von Privaten übertragen, und es liegen bis jetzt zwei Hefte vor, von denen das erste die Kreise Köln-Land, Neuß, Krefeld und St. Goar, das zweite die Kreise Gladbach, Grevenbroich, Bergheim und Düsseldorf Stadt und Land umfaßt. Es sind darin alle auffindbaren Register aus der Zeit von 1798 bezw. 1809 aufgeführt und in gleicher Weise Pfarr- und Bürgermeisterämter in Betracht gezogen. — Universitäts-Buchdruckerei von Karl Georgi, Bonn 1896,97.

3. Im Jahrbuche der Historischen Gesellschaft für den Netzedistrikt zu Bromberg, 1898, behandelt der Regierungsrath M. Meyer in Bromberg die evangelischen Kirchenbücher im Regierungsbezirk Bromberg. Der Verfasser giebt zunächst einen kurzen, lehrreichen Ueberblick über die Entwicklung der Kirchenbücher und über die Lage der gesetzlichen Bestimmungen, und es ist zu be-

dauern, daß von den katholischen Kirchenbehörden die erzbischöflichen General-Konsistorien in Gnesen und Posen sich ablehnend verhalten haben, so daß nur Berichte über vier katholische Pfarreien im Landkreise Bromberg erlangt werden konnten. Die ältesten Register stammen aus dem 17. Jahrhundert, und zwar beginnen sie in Eichberg 1642, in Groß-Drensen 1650, in Altsorge 1667, in Scholken 1680 und in Filehne 1692. Sie sind zumeist deutsch geschrieben, doch kommen auch lateinische und polnische Register vor, z. B. wird in Kolmar i. P. das Zivilstandsregister von 1811 in polnischer Sprache geführt. Neben den regelmäßigen Eintragungen finden sich vielfach geschichtliche Notizen, wichtige Urkunden und Pfarrchroniken. Der Verfasser kommt zu dem Ergebniß, daß die große Mehrzahl der evangelischen Kirchenbücher erst in verhältnißmäßig neuerer Zeit angelegt ist, daß in die Zeit vor dem Eintritt der preußischen Herrschaft nur sieben Register zurückreichen und davon sechs wieder auf Kirchengemeinden des westlichen Theiles des Bezirks fallen, der sich auch in kirchlicher Beziehung einer älteren deutschen Kultur erfreute. Die Zusammenstellung ist sehr sorgsam nach dem Fragebogen des Gesammtvereins ausgearbeitet und kann als Muster für weitere Veröffentlichungen dienen.

4. Der Kirchenbücherbestand der Niederlausitz ist in Nr. 16 bis 18 der evangelischen Kirchenblätter der Niederlausitz vom Gymnasiallehrer Dr. Zeitschel in Guben bearbeitet worden, und ein Auszug daraus findet sich im zweiten Bande (1891) der Niederlausitzer Mittheilungen. Ebenda (Bd. IV.) bespricht Diakonus Hohlfeld in Forst die drei ältesten Theile des Kirchenbuchs von Forst i. L. und Oberpfarrer Werner die ältesten Kirchenbücher der Stadt- und Hauptkirche in Guben.

5. Am 11. November 1897 hielt der Bibliothekar Dr. H. v. Nathusius-Neinstedt einen Vortrag über die Frankfurter Kirchenbuchführung, der demnächst in erweiterter Form im Archiv für die Geschichte Frankfurts abgedruckt wird. (S. Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst, Jahrg. XVI. Nr. 12, 1897, S. 250.) Frankfurt besitzt sehr früh beginnende Kirchenbücher, die nach der Ansicht des Redners eine wahre Fundgrube für die Zusammenstellung von Familiengeschichten sind. Als Vorläufer der eigentlichen Kirchenbücher ist dort ein Verzeichniß der Aufgebotenen anzusehen, das in den Jahren 1512—19 vom Stadtpfarrer Mayer geführt worden ist. Die Register selbst wurden 1531 vom Kastenamt angeordnet und von den Kastenschreibern eingerichtet.

6. Professor R. Hausmann in Odessa hielt im Jahre 1881 in Dorpat einen Vortrag über alte livländische Kirchenbücher, der in der Neuen Dörptschen Zeitung abgedruckt ist. Er kommt dabei zu dem Ergebniß, daß die ältesten Kirchenbücher Material für die große Hungersnoth von 1695—97 und für die Schicksale des Landes im Beginn des vorigen Jahrhunderts während des nordischen Krieges liefern. Nur wenige Register in Dorpat und Umgegend reichen zwar über das Ende des 17. Jahrhunderts hinaus, aber es scheint dem Redner dennoch wünschenswerth, die Kirchenbuchforschungen weiter auszudehnen, da sie einen Einblick in die allgemeinen Verhältnisse und Zustände gestatten und vielfach Mittheilungen privater Natur, über persönliche Erlebnisse des Schreibers von nicht unbedeutendem geschichtlichen Werth enthalten.

7. Im 102. Hefte der Bonner Jahrbücher, S. 1 bis 82 (1898) liefert Wilhelm Levison einen Beitrag zur Geschichte der Bevölkerungsstatistik, und zwar über die Beurkundung des Zivilstandes im Alterthum. Der Verfasser geht davon aus, daß nicht der Forschungsdrang der Wissenschaft, sondern die Anforderungen des praktischen Lebens (Wehr- und Steuerkraft) die ersten statistischen Einrichtungen ins Leben gerufen haben, und untersucht dann die Einrichtungen des Alterthums, besonders des römischen Reiches, die unseren heutigen Geburtslisten entsprechen. In Athen gab es weder Geburts- noch Sterbelisten, da die sog. Phratrienlisten nur dazu bestimmt waren, Unberechtigte vom Genusse des Bürgerrechtes abzuhalten. Ebenso mag es in den anderen griechischen Staaten gewesen sein und es läßt sich nur von der Insel Kos mit einiger Wahrscheinlichkeit der Gebrauch von Geburtslisten für das 5. Jahrhundert v. Chr. nachweisen.

In Rom war der römische Census zugleich Vermögenseinschätzung und Volkszählung und bewirkte somit die Beurkundung des Personenstandes, da er über Herkunft und Stand, Alter und Geburt Auskunft gab. Die Beurkundung der Geburten wurde namentlich durch die Ehegesetze des Augustus zu einem regelmäßigen Institut ausgebildet, um den Besitz von Kindern, der ja mancherlei Vortheile bot, kontroliren zu können. Nachdem der Verfasser im Weiteren über die litterarische Ueberlieferung hinsichtlich der Geschichte der Geburtsurkunden in Rom sich verbreitet hat, kommt er auf die Verwerthung von Inschriften für diese Geschichte der Geburtsurkunden und stellt in einer Reihe von Tabellen die Altersangaben nach den Inschriftensammlungen zusammen. Bemerkenswerth ist, daß es in Egypten schon vielleicht seit den Zeiten der Ptolemäer Geburtsurkunden gab, jedenfalls lange vorher, ehe Marc Aurel im übrigen römischen Reiche die Aufnahme von Geburtsurkunden allgemein vorschrieb. Die Registrirung der Sterbefalle ist mit Ausnahme von Rom nur in wenigen Fällen nachzuweisen.

8. Der Verein für die Geschichte der Mark Brandenburg hat am 13. April 1898 eine Kommission gewählt, die das angeblich schon im Jahre 1846 gesammelte Material über die Bestände der Kirchenbücher in der Provinz Brandenburg prüfen und die einleitenden Schritte zu einer Bearbeitung der Register thun soll. Oberlehrer Dr. Tschirch in Brandenburg a. H. hat sich zur Sichtung des Materials bereit erklärt, und es ist zu hoffen, daß nun die Mark hinter den meisten anderen Provinzen nicht mehr lange zurückstehen wird.

9. Die älteren Kirchenbücher Livlands. Von H. v. Bruiningk. Riga 1898. In Folge des unter Nr. 6 genannten Vortrages von R. Hausmann hat der Verfasser als Vorsitzender der Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde der Ostseeprovinzen Rußlands die Bearbeitung der Kirchenbücher Livlands übernommen, und zwar nachdem der gesammte Registerbestand aus der Zeit vor 1834 dem livländischen evangelisch-lutherischen Konsistorium in Riga zur Aufbewahrung eingesandt worden war und zuvor eine Registrirung der sämmtlichen 600 Bände stattgefunden hatte. Trotzdem die Reformation schon früh in Livland Eingang fand, begann man erst in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts mit der Einführung der Kirchenbücher, und in den ersten lutherischen Kirchenordnungen Livlands von 1530 und 1534 ist von ihnen noch keine Rede. Auffallend ist jedoch eine

Ausnahme, nämlich die Erhaltung des Kirchenbuchs der katholischen Kirchengemeinde zu St. Jacob in Riga, das die Verzeichnisse der Getauften und Getrauten aus den Jahren 1582 bis 1621 enthält, auffallend um so mehr, als sonst die Kirchenbücher bei den Evangelischen früher Eingang fanden als bei den Katholiken.

Der Verfasser hat dem Gesammtvereine eine Anzahl Exemplare als Separatabdruck aus den Sitzungsberichten der genannten Gesellschaft von 1897 in dankenswerther Weise zur Verfügung gestellt.

10. Der Oberpräsident der Provinz Westpreußen in Danzig hat sich auf eine Anregung des westpreußischen Geschichtsvereins zur Förderung der Bearbeitung der dortigen Kirchenbücher bereit erklärt und wird sich mit den kirchlichen Oberbehörden, insbesondere mit den Bischöfen von Culm, Ermland und Posen-Gnesen in Verbindung setzen. Dies Anerbieten ist außerordentlich anerkennenswerth und empfiehlt sich zur Nachahmung, da die kirchlichen Behörden in solchem Falle entgegenkommender zu sein pflegen, als wenn die Anregung von Privaten ausgeht.

11. Der Verein für schlesische Geschichte beabsichtigt nach den Angaben des Geheimen Archivraths Dr. Grünhagen in Breslau, die schlesischen evangelischen und katholischen Kirchenbücher im Jahre 1900 herauszugeben, und es ist deshalb die vom Vorstand des Vereins für die Geschichte der evangelischen Kirche Schlesiens angeregte Veröffentlichung der evangelischen Register, die bereits vor einigen Jahren vom Unterzeichneten zusammengestellt worden sind, im Korrespondenzblatte dieses Vereins unterblieben, damit das gesammte Material gleichzeitig zur Veröffentlichung kommen kann.

12. Vademekum für Kirchenbuchforscher im Fürstenthum Minden. Nr. 9 und 10 des Deutschen Herold von 1898. Von Dr. jur. Freiherrn v. d. Horst. Der Herr Verfasser hat aus praktischen genealogischen Forschungen heraus durch Anfrage bei den Geistlichen das Alter der minden-ravensbergischen Kirchenbücher feststellen lassen und veröffentlicht. Da aber die Altershahlen allein ihm bei seinen Forschungen nicht genügten, so hat er gleichzeitig diejenigen Familiennamen, die in den Kirchenbüchern enthalten sind, ebenso wie die jetzigen Ortspfarrer angegeben, um die praktische Brauchbarkeit der Register zu erhöhen. Die 49 Kirchenbücher des Fürstenthums Minden stammen zumeist aus dem 17. Jahrhundert, und zwar datirt das älteste in Fülle aus dem Jahre 1636. Etwas weiter gehen die Register der Grafschaft Ravensberg zurück; das Kirchenbuch der katholischen Kirche in Bielefeld beginnt bereits 1613.

Im Anschluß an diese Veröffentlichung aus dem Deutschen Herold möge hier ein Antrag des Vereins Herold Platz finden, der zwar in Münster nicht zur Berathung hat kommen können, aber für die weitere Forschung beachtenswerth erscheint. Der Verein wünscht eine Unterscheidung, wann die Register überhaupt beginnen und von wann ab sie lückenlos sind. Größere Lücken sind namhaft zu machen. Ferner soll überall das Jahr der Errichtung des Pfarramtes angegeben werden, damit man erkennen kann, ob die Kirchenbücher seit der Errichtung des Pfarramtes vorhanden oder ob einige verloren gegangen sind. Es soll weiter erkennbar sein, zu welcher Pfarrei der Ort vor der Errichtung seiner eigenen Pfarrei eingepfarrt gewesen ist. Zweckmäßig ist endlich eine Angabe darüber, wann und wofür das betreffende Pfarramt Garnison-Pfarramt gewesen ist.

Diese Wünsche sind zum Theil bereits bei mehreren Veröffentlichungen berücksichtigt worden, zum Theil werden sie sich schwer erfüllen lassen, da z. B. die Errichtung des Pfarramtes aus den kirchlichen Akten nicht überall nachzuweisen sein wird. Bedenkt man weiter, daß es häufig recht schwierig ist, von den Geistlichen auch nur die nothdürftigsten Daten aus ihren Kirchenbüchern zu erhalten, und daß nur wenige mit wirklichem Interesse ihre Register ansehen und behandeln, so wird sich kaum eine allgemeine Erfüllung der gemachten Vorschläge ermöglichen lassen. Immerhin aber mögen die Wünsche beachtet werden für die weiteren Veröffentlichungen.

Krieg.

Deutsche Burgen.[1])

In der Einleitung zu meiner „Burgenkunde" habe ich seiner Zeit hervorgehoben, daß in unseren Burgresten noch ein viel reicheres unbenutztes Studienmaterial vorhanden sei, als unsere immer wieder fast nur die Kirchen berücksichtigenden Architekten und Kunstschriftsteller zu ahnen schienen. Um so mehr kann ich ein Werk willkommen heißen, welches diese in unserer Fachlitteratur auch nach Essenweins Arbeiten noch vorhandene Lücken nicht nur ausfüllen soll, sondern nach dem vorliegenden ersten Hefte zu schließen, im Wesentlichen auch in bestgelungener Weise ausfüllen wird.

Welch ein himmelweiter Unterschied zeigt sich zwischen der sachverständigen, sorgfältigen und gediegenen Art, in welcher hier die Burgen behandelt sind, und derjenigen, in welcher seiner Zeit die Gottschall, Koch, Schönhuth ꝛc. ihre Leser mit unseren „Ritterburgen" bekannt gemacht haben! Aber auch durch die „Kunst und Alterthumsinventarien" der neuen Zeit ist das Ebhardtsche Werk keineswegs überflüssig gemacht. Auch da ist ja die Behandlung der Burgen mit wenigen Ausnahmen eine unbefriedigende, sei es, weil es sich um ein zu oberflächliches Abthun derselben handelt, sei es, weil die Bearbeiter die nothwendigen Vorstudien auf diesem speziellen Forschungsgebiet nicht gemacht haben.

Nach dem Prospekt soll jede Lieferung von 48 Seiten im Format 27 : 38 cm einige große oder mehrere kleinere Burgen enthalten. Naturaufnahmen des jetzigen Zustandes, Details, Wiederherstellungsentwürfe, alte Abbildungen, Grundrisse, Urkunden, Steinmetzzeichen, Wappen ꝛc. sollen das Illustrationsmaterial bilden, die Geschichte aus zeitgenössischen Quellen möglichst wahrheitsgetreu zu geben versucht werden.

Nach dem ersten Hefte ist damit nicht zu viel versprochen. Zunächst quantitativ, aber das so reichhaltig Gebotene läßt an sorgfältiger Ausführung auch nichts zu wünschen übrig. Das Heft enthält die große, als Wehrbau interessante Halbruine Runkel an der Lahn, die Marksburg am Rhein, eine der wenigen fast unversehrt aus der guten Burgenzeit uns erhaltenen Festen, die durch ihre schönen romanisch-gothischen Ornamente ausgezeichnete Ruine Wildenberg (-burg) im Odenwalde, und das freilich nicht mehr den eigentlichen Burgen-

---

1) Bodo Ebhardt, Deutsche Burgen. 10 Hefte zu je 12,50 Mk. Berlin, E. Wasmuth.

typus zeigende Hohenlohesche Schloß Langenburg an der Jagst.

Den bisher behandelten Burgen sind Rekonstruktionsentwürfe beigefügt. Man wird die Versuchung dazu einem Architekten, der sich mit Interesse mit einem Burgreste beschäftigte, nicht verdenken können, und hier wird das wohl weiter dadurch gerechtfertigt, daß das Werk laut Vorwort zugleich den mit wirklichen Wiederherstellungsbauten beauftragten Fachgenossen „eine kleine Hülfe" darbieten soll. Aus dem gleichen Grunde hat auch u. A. der verstorbene v. Essenwein in seiner „Kriegsbaukunst" zahlreiche Rekonstruktionsversuche gegeben. Allein mit Recht hebt er S. 50 hervor, daß solche immer nur den Werth von „Hypothesen" haben könnten.

Es ist das ja gerade auch bei unseren Burgbauten in besonderem Maße der Fall, weil uns bei ihren Ruinen so vielfach nur das einfache untere, aus gutem Grunde blinde Mauerwerk erhalten ist, und also der Phantasie des Rekonstruktors gerade für die architektonisch wesentliche, so mannigfach mögliche Ausgestaltung der oberen Bautheile ein nur zu weiter Spielraum übrig bleibt. Auch alte Abbildungen bieten da ja nur ein Hülfsmittel, dessen weitgehende Unzuverlässigkeit kaum genug betont werden kann. Ein viereckiger Berchfrit z. B. anstatt eines runden gehört auch bei Merian noch zu den unwesentlicheren Ungenauigkeiten.

Die vorliegenden Rekonstruktionsentwürfe haben vor den Essenweinschen jedenfalls das voraus, daß sie — eine freilich wohl unerläßliche Vorbedingung — nur auf hinlänglicher, an Ort und Stelle gewonnener Kenntniß der vorhandenen Burgreste beruhen. In der Gestaltung der Thurmdächer zeigt sich insofern eine Verwandtschaft, als dabei eine besonders steile Form, unten mit wenig stumpfem, einwärts gehendem Winkel hier wie dort vorzugsweise beliebt ist. Ich habe Grund, anzunehmen, daß dieselbe in Deutschland nicht eben häufig war, auch abgesehen davon, daß dieser Knick fast eigens dazu bestimmt scheinen könnte, die Brandpfeile der Belagerer nicht abgleiten zu lassen. In Ottokars von Steiermark Reimchronik wird ausdrücklich berichtet, wie bei der Belagerung der Burg Martinsdorf die „Kehlen und Falten" eines Daches es veranlaßten und ermöglichten, daß dasselbe durch hinaufgeworfenes Schwefelfeuer in Brand gesteckt wurde.

Zur Abwehr solcher Belagerung finden wir auf dem Rekonstruktionsbilde von Wildenberg drei Antwerke in Thätigkeit. Es sei mir dazu eine gelegentliche kleine Erörterung gestattet.

Wie ich „Burgenkunde" S. 410 ff. ausgeführt habe, dienten diese alten Wurfmaschinen zweifellos weit mehr zur Belagerung als zur Vertheidigung, und es war bei sehr vielen Burgen kein geeigneter Platz, bei sehr vielen auch gar kein Bedürfniß für die Aufstellung derselben vorhanden. Da, wo sie unser Bild zeigt, haben aber zweifellos keine gestanden, auch abgesehen davon, daß die vorliegende Zwingermauer — bei einer noch ein ziemlich hohes Gebäude — einen freien Umblick verhindert hätte.

Bei der großen Schwerfälligkeit in der Handhabung dieser alten Maschinen konnten sie für die Belagerten kaum einen andern Zweck haben als den, diejenigen der Belagerer zu zerstören. Diese aber konnten hier nur auf der nordwestlichen Angriffsseite jenseits der Vorburg aufgestellt sein, wohin augenscheinlich keine der im Zwinger der Hauptburg aufgestellten gerichtet ist.

Es handelt sich dabei ja nur um eine unwesentliche Staffage des Bildes; allein sie könnte doch unzutreffende Vorstellungen erwecken.

Im Allgemeinen sollte bei den burglichen Rekonstruktionsentwürfen — auch in Fischer, Schloß Burg, Düsseldorf 1892 sind eine Anzahl solcher gegeben — mehr als zu geschehen pflegt, der schon 1860 von Cohausen geschriebene (wenn auch nicht durchaus wörtlich zu nehmende) Satz berücksichtigt werden, daß „keine mittelalterliche Burg verstanden werden kann, ohne daß man sich eine Vorstellung von den ergänzenden Holzbauten macht".

Bei der bezüglichen Darstellung von Langenburg ist es jedenfalls nur ein Druckfehler, wenn nach der Unterschrift (der noch nicht abgeschlossene Text nimmt auf das Bild keinen Bezug) damit das Schloß „im Anfang des 12. Jahrhunderts" wiedergegeben sein soll. Natürlich weiß der Verfasser selbst, daß man zu der Zeit noch nicht an eine Bewehrung mit Kanonen dachte.

Von diesen Rekonstruktionsentwürfen abgesehen, will der Verfasser lediglich das thatsächlich vorhandene Material bieten, auch ohne sich etwa auf Streitfragen einzulassen. Das hat ja gewiß auch sein Gutes, und es kann geeigneten Falles auch zur Entscheidung jener beitragen, wenn uns das Material in so vollständiger und zuverlässiger Weise vor Augen gebracht wird wie hier. So ist in sehr ausgedehntem Maße die Photographie in Anwendung gebracht, z. B. selbst bei Steinmetzzeichen und Inschriften.

Der Ersteren werden von Wildenberg 42 mitgetheilt. Meine unvollständigere Sammlung (Vgl. S. 190) enthält immerhin noch ein Dutzend hier fehlender, so daß danach, und zwar bei jedenfalls gleichzeitigen Bautheilen einer Burg, schon die ungewöhnliche Anzahl von 54 Zeichen festgestellt ist. Die auffallende Thatsache, daß man demgegenüber bei manchem massigen Thurmbau nur zwei verschiedene Zeichen findet, dürfte auch zu den auf dem Gebiete der Steinmetzzeichen noch nicht hinlänglich gelösten Fragen gehören.

Einigermaßen störend ist mir, beiläufig bemerkt, die für verschiedene technische Ausdrücke vom Verfasser beliebte Schreibweise, besonders „Bergfried", „Pallas" und „Pallisaden". Die Bezeichnung des Hauptthurmes als „Berchfrit" hat, und mit gutem Grunde, H. Leo (1837) bei uns gebräuchlich gemacht. Diese Form und Schreibweise des Wortes war die vor alten Zeiten gebräuchlichste, und erst nach Leo hat man dann vielfach „Bergfried" geschrieben, aus keinem anderen Grunde, als weil man — zweifellos irrthümlich — glaubte, daß das Wort aus unseren Stammsilben berg und fried herzuleiten sei. Für die beiden anderen angeführten Wörter ist jedenfalls die Schreibweise „Palas" (palatium, palais) und „Palissaden" (palus, palissades) richtiger und, wie ich meine, der gewöhnlichen Aussprache zum Trotz selbst gebräuchlicher.

Wünschenswerth erscheint es mir auch, daß der Verfasser mit der Bezeichnung „Schildmauer" etwas sparsamer umgehe, und nicht (nach Nähers Beispiel) jede höhere und daher entsprechend starke auf der Angriffsseite liegende Ringmauer so nenne. Hierfür scheint auch vor Alters schon der Name „hoher Mantel" gebräuchlich gewesen zu sein, während man mit dem besonderen Namen „Schildmauer" nur jene durchaus selbständigen Wehrbauten bezeichnen sollte, wie wir sie u. A. bei Ehrenfels, Wasenburg, Berneck, Schadeck und Liebenzell haben.

Zu solchen ist besonders das nordwestliche Ringmauerstück von Wildenberg nicht zu rechnen. Näher hat es allerdings bei einem Rekonstruktionsentwurfe in seiner Schrift „die militärarchit. Anlage der Ritterburgen" (1893) dementsprechend auch ausgestaltet. Eine Vergleichung dieses Entwurfes mit dem von Ebhardt zeigt auch sonst, wie verschiedenartig man sich eben einen und denselben Burgrest wiederhergestellt denken kann.

Auch die vielfach wörtliche Mittheilung wichtigerer Stellen aus den auf die Geschichte der Burgen bezüglichen Urkunden muß lobend erwähnt werden. Der Forscher findet darin hier und da auch Interessantes von weiterer Bedeutung, beispielsweise bei einem Theilungsvertrage von Runkel die Erwähnung eines „gebukes".

Das nach Allem der deutschen Burgenforschung zur Ehre und Zierde gereichende Werk ist Seiner Majestät dem Kaiser gewidmet.

Die späteren Hefte werden voraussichtlich noch öfter Anlaß bieten, auf dasselbe zurückzukommen.

Otto Piper.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Alterthumsgesellschaft „Prussia".

Generalversammlung in Königsberg, 15. November 1898. Der Vorsitzende Herr Geheimer Rath Prof. Dr. Bezzenberger erstattete den Jahresbericht für 1898, nach welchem dem Verein ein Zuwachs von 70 Mitgliedern zu Theil ward, so daß er jetzt 900 zählt. Unter den im Vereinsjahre verstorbenen Mitgliedern ist auch das um den Verein sehr verdiente Ehrenmitglied Fabrikbesitzer und Bildhauer Arthur Eckardt. Erfreulich ist die Thatsache, daß das Prussia-Museum im abgelaufenen Jahre über 1000 Personen gegen das Vorjahr mehr — diesmal 12 445 — besucht haben. Die um einige Werke vermehrte Bibliothek wurde fleißig in Anspruch genommen. Dem Museum selbst ist eine Anzahl gut erhaltener Uniformen, wie sie die preußische Armee im vorigen Jahrhundert trug, einverleibt worden. Die Ausgrabungen, welche vom Vorsitzenden, dem Professor Heideck und Lehrer Holdack an verschiedenen Orten der Provinz ausgeführt wurden, haben eine zwar geringe Ausbeute geliefert, unter denen aber mehrere Stücke, die in der Versammlung gezeigt wurden, größeren historischen Werth haben. Ueber die durch Rentier Bielankowski und Mogorad v. Brandt ausgeführte Rechnungsrevision berichtete ersterer Herr und sprach sich anerkennend aus über die durch den Schatzmeister Bankier Konsul Dick vorgelegte Jahresrechnung, die in Einnahme und Ausgabe sich auf 8470,87 Mk. beläuft, und beantragte die Dechargeleistung, welche widerspruchslos ertheilt wurde. Der für das kommende Rechnungsjahr aufgestellte Etat wurde mit 5654,54 Mk. balancirend in allen seinen Posten genehmigt und in der dann vorgenommenen Vorstandsersatzwahl die statutenmäßig ausscheidenden Herren Provinzial-Konservator Böttticher, Provinzial-Gewerbeschuldirektor v. Czihack und Oberbibliothekar Dr. Schwenke sowie die obengenannten Rechnungsrevisoren wiedergewählt. Nach Beendigung des geschäftlichen Theils folgte noch ein von M. Skrusits verfaßter Vortrag: „Ueber die ehemalige lettische Farbekunst," zu dessen besserem Verständniß eine Reihe von Abbildungen der in Mode gewesenen Frauengarderoben in ungemein grellen Farben vorgezeigt wurde.

Westfälischer Alterthumsverein.

Generalversammlung, Münster, 22. Dezember 1898. An Stelle des bisherigen Direktors Professor Dr. Finke wurde Professor Dr. Pieper zum Direktor des Vereins, Professor Dr. Spannagel zum Sekretär, und Provinzialkonservator Ludorff und Professor Dr. Jostes zu Konservatoren gewählt. Als Münzwart wurde Frhr. von Spießen, als Bibliothekar Herr Dr. Bahlmann wiedergewählt. Die Rechnung wurde unter dem Ausdruck des Dankes gegen den Rendanten Herrn Helmus abgenommen und der vorgelegte Etat für 1899/1900 festgestellt. Vor Eintritt in die Wahl der Vorstandsmitglieder, nahm Professor Finke Gelegenheit, auszuführen, wie schwer ihm das Scheiden von Münster gerade der Alterthumsverein mache. Seit vier Jahren habe er nun die Ehre, dem Verein vorzustehen, und die reichen Erfolge dieser Zeit würden nicht so sehr dem Direktor als dem eifrigen Zusammenwirken des Vorstandes und der treuen Vereinsmitglieder verdankt. Redner dankt Allen herzlich, die zu diesen schönen Erfolgen beigetragen, und versprach, dem Verein auch fernerhin sein Interesse zu bewahren. Professor Pieper nahm die Wahl als Direktor dankend an, würdigte die Verdienste des scheidenden Direktors, wodurch der Verein einen großen Verlust erleide, in herzlichen und ehrenden Worten und versprach, nach den bewährten Prinzipien seines Vorgängers weiter zu arbeiten, wozu er die Unterstützung und Mitwirkung Aller erbitte. Zum Schlusse hielt Landgerichtsrath Offenberg einen Vortrag über Dietrich von Galen, den Vater des bekannten Bischofs Christoph Bern. von Galen. Die hochinteressanten Ausführungen behandelten zumeist den Streit Dietrichs mit dem Ritter von Morrian, wobei Letzterer von der Hand seines Gegners fiel.

Historische Kommission für Westfalen 1898.[1])

Die historische Kommission tagte am 26. Mai 1898. Vorgelegt wurden: a) von der durch Bibliothekar Dr. Detmer besorgten Kerssenbroich-Ausgabe der 2. Bd.; b) Hoogeweg, Westf. Ukb. VI; c) Quellen und Forschungen zur Geschichte der Stadt Münster, herausgegeben von Stadtarchivar Dr. Hellinghaus. Nach einem Bericht des Rendanten, Rentner Helmus, über die zur Verfügung stehenden Mittel berichtet der Vorsitzende Prof. Finke über die begonnenen Arbeiten: a) Münstersche Landtagsakten; der Bearbeiter Dr. Schmitz gedenkt, den ersten bis 1532 reichenden Band im Laufe des Jahres ungefähr fertig zu stellen, so daß der Druck im nächsten begonnen werden kann; b) Sammlungen für die Fortsetzung des Urkundenbuchs von 1300 ab durch Archivar Dr. Krumbholtz; c) Urkundenbuch Band VII (Kölnisches Westfalen von 1200 bis 1300); Archivar Dr. Ilgen beginnt demnächst den Druck; d) der Berichterstatter selbst hofft im nächsten Jahre das Supplement ernstlich in Angriff nehmen zu können; e) das Register der Zeitschrift wird Bibliothekar Dr. Bömer im nächsten Jahre für den Druck so ziemlich vorbereitet haben; f) die Ausgabe des Gobelinus Persona hat Dr. Jansen (in Sagan) übernommen; g) bezüglich der Ausgabe der Mindener Chroniken haben sich die bisherigen Verhandlungen zerschlagen. Das Kommissionsmitglied Prof. Schröder aus Minden drückt seine Geneigtheit aus, die Ausgabe

[1]) Im Februar d. Js. veröffentlicht.

zu übernehmen. — Von neuen Arbeiten werden vorgeschlagen: a) Herausgabe der westfälischen Rechtsdenkmäler. Mit ihrer Edition wird Archivrath Dr. Philippi (unter Beihülfe von Prof. Jostes) betraut; die Kommission stellt hierfür die Mittel zur Verfügung; b) die Herausgabe eines Urkundenbuches zur Geschichte der westfälischen Klosterreformation vom 14. bis 17. Jahrhundert wird Dr. Linneborn übertragen; c) die Edition des Visitationsprotokolls von 1571 übernimmt Bibliothekar Dr. Detmer. — Eine längere Diskussion entspinnt sich über die Nothwendigkeit, Möglichkeit, sowie Art und Weise der Inventarisation der geistlichen, adeligen und sonstigen Privatarchive Westfalens. Es wird beschlossen, eine besondere Archivkommission zu ernennen, Archivrath Dr. Philippi mit dem Vorsitz zu betrauen, eine Denkschrift über die Inventarisation auszuarbeiten und den Kommissionsmitgliedern zuzusenden. — Daran schließen sich Erörterungen über die Veröffentlichung periodischer Mittheilungen, die im Prinzip beschlossen werden. Zu neuen Mitgliedern der Kommission werden gewählt: Prof. Dr. Jostes (Münster), Graf Landsberg-Velen (Gemen), Prinz Alfred zu Salm-Salm (Rhede), Prof. Dr. Spannagel (Münster). Der Ausschuß wird ergänzt und jetzt gebildet von den Herren: Prof. Dr. Finke (Vorsitzender), Pfarrer Dr. Mertens (Kirchborchen, stellv. Vorsitzender), Prof. Dr. Pieper (Sekretär), Archivrath Dr. Philippi, Prof. Dr. Spannagel, Rentner Helmus (Rendant). — Hinzugefügt sei, daß die Inventarisation der Privatarchive für den Kreis Borken von Prof. Dr. Finke, und für den Kreis Ahaus von Dr. Schmitz mit gutem Erfolge begonnen worden ist.

Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde.

In der Vereinssitzung vom 19. November 1898 sprach Konservator Stubenrauch über „Untersuchungen zur Vinetafrage". Die pommersche Volkssage von der ehemaligen reichen Stadt Vineta, welche wegen des Uebermuthes und der Gottlosigkeit ihrer Bewohner von den Wogen des Meeres verschlungen wurde, ist allgemein bekannt. Der Chronist Krantz († 1517) hat die Vinetasage zuerst niedergeschrieben. Johannes Bugenhagen glaubte im Jahre 1518, die Trümmer von Vineta in den Steinriffen nördlich des Dorfes Damerow an der Küste der Insel Usedom gefunden zu haben, und dieser Befund wurde von Nikolaus Thurius aus Rostock († 1525), dem pommerschen Chronisten Thomas Kantzow (ed. Gaebel I, S. 36), Johannes Lubbechius, dem Bürgermeister von Greifenberg (in einem Briefe an Chyträus vom Jahre 1585) u. a. weiter überliefert. Die ältesten geschichtlichen Nachrichten über die ehemalige Wikingeransiedlung Jomsburg, wie sie von den Biographen Ottos v. Bamberg, Adam v. Bremen und Helmold berichtet sind, schienen die Sage zu bestätigen. In der Folgezeit arbeitete sowohl die Volksphantasie, als auch die wissenschaftliche Untersuchung an der Sage weiter, ohne wesentlich Neues zu Tage zu fördern. Erst der auf dem Gebiete der slavischen Alterthumsforschung bekannte Forscher Paul Josef Schafarik wies auf die Identität von Vineta mit Julin Wollin hin. Darauf zeigte Klempin in seiner grundlegenden Abhandlung über „Die Lage der Jomsburg" in den Baltischen Studien XIII., Stettin 1847, daß Vineta aus Jumneta (= Jomburg) verlesen sei und daß dieses dasselbe sei, wie Julin-Wollin. Wenn dadurch nun aber auch die Frage nach der Lage der Stadt Vineta ein- für allemal erledigt war, so blieb doch noch zu untersuchen, an welcher Stelle die Jomsburg gelegen hat. Hier mußte die lokale Untersuchung eingreifen. Den ersten Anfang hiermit machte Virchow im Jahre 1871: Er fand auf dem Galgenberg südlich der Stadt Wollin Gräber, in den sogenannten „Gärten" nördlich der Stadt Pfahlbauten und Ansiedelungsreste. Von seiten der Gesellschaft wurden die Ausgrabungen 1890 bis 1893 fortgesetzt, jedoch ohne daß endgiltige Resultate gewonnen wurden. Da regte Herr Stadtrath Dr. Walter Simon in Königsberg die „Vinetafrage" von Neuem an und stellte der Gesellschaft für pommersche Geschichte und Alterthumskunde 3000 Mark zu weiterer Untersuchung der Frage zur Verfügung. Infolgedessen haben der Landesgeologe Dr. Müller und Konservator Stubenrauch im Laufe des Jahres 1897 weitere lokale Forschungen angestellt, welche ergaben, daß die Jomsburg nur an der Stelle der heutigen Stadt Wollin zu suchen sei. Die Untersuchungen in und bei der Stadt Wollin hat Konservator Stubenrauch dann in mehrmonatlicher angestrengter Arbeit allein zu Ende geführt. Es ergab sich zunächst, daß der nördlich von Wollin belegene Silberberg eine aus der slavischen Zeit, dem siebenten bis zehnten Jahrhundert, stammende umfangreiche Befestigung erkennen läßt, welche mit einer zwei Meter dicken Kulturschicht bedeckt ist und auf längere Benutzung schließen läßt. Alles spricht dafür, daß der Silberberg als ehemalige Jomsburg anzusehen ist. Den Namen Silberberg erhielt die Lokalität infolge der vielen Funde von arabischen und wendischen Silbermünzen, die dort im Laufe der Jahre, namentlich beim Ausschachten einer umfangreichen Kiesgrube, gemacht wurden. Schon Oelrichs berichtet von derartigen Funden aus den Jahren 1670 und 1699. Im Uebrigen ist die Kulturschicht mit Urnenscherben, Menschen- und Thierknochen und zahlreichen Abfällen menschlicher Thätigkeit durchsetzt; die Skelette sind unordentlich und ohne Sorgfalt bestattet. Die sogenannten „Gärten", welche südlich vom Silberberg und am Nordrande der Stadt Wollin gelegen sind, bestehen aus Neuland, welches nach den geologischen Untersuchungen noch keine tausend Jahre alt sein kann; sie bildeten offenbar in frühgeschichtlicher Zeit eine Einbuchtung der Divenow, welche später versumpft und allmählich trocken geworden ist. Dieses Terrain war durchaus geeignet zum Kriegshafen der Wikinger, welche die Jomsburg bewohnten. Die von Virchow gefundenen Pfähle dürften Reste von hölzernen Brücken sein, wie sie noch jetzt in Wollin üblich sind. Der Galgenberg enthält 89 Grabhügel, welche alle aus wendischer Zeit stammen. Die im Ganzen nur spärlich vorgefundenen Beigaben weisen darauf hin, daß die in diesen Gräbern bestatteten Menschen keine einheimischen Wenden gewesen, sondern von Norden her gekommen sind, mit anderen Worten, der Galgenberg war die Begräbnißstätte der nordischen Wikinger, welche sich in der Jomburg angesiedelt hatten. Für den nordischen Ursprung sprechen vor Allem ein sehr feinblättriges Bronzeschmuckstück und drei abgeflachte Knochenkugeln von 5 cm Durchmesser und 1¾ cm Höhe, welch letztere als Spielsteine eines Brettspiels anzusehen sind, das bei den skandinavischen Seefahrern der Wikingerzeit gebräuchlich war, bisher aber auch nur dort nachgewiesen ist. Unterhalb des aus der Wikingerzeit stammenden Begräbnißplatzes auf dem Galgenberge

befinden sich ältere Kulturreste, namentlich solche aus der Steinzeit, wie man denn sehr häufig beobachten kann, daß die in der Stein- und Bronzezeit benutzten Begräbnißplätze von den wendischen Bewohnern des Landes weiter gebraucht wurden.

Historischer Verein Eichstätt.

Bericht über die Thätigkeit des Vereins im Jahre 1898. An den Vereinsabenden wurden folgende Vorträge gehalten: 1. Die Ehehaften von Schernfeld und Schönau von Adam Hirschmann, Pfarrer in Schönfeld, am 4. Januar. 2. Die geologische Entwickelung des Altmühlthales von Dr. Joseph Schwertschlager, Lycealprofessor, am 8. Februar und 1. März. 3. Der selige Leodegar, Stifter des Klosters St. Walburg und sein Kelch von Felix Mader, Beichtvater in St. Walburg am 17. Mai. 4. Markt, Burg und Pfarrkirche in Dollnstein von Freiherrn Dr. Oskar v. Lochner, Lycealprofessor, am 6. Juni. 5. Eine Illuminateninitiation im vorletzten Decennium des 18. Jahrhunderts zu Eichstätt von Franz Sales Romstöck, Lycealprofessor, beim Stiftungsfest auf der Willibaldsburg am 5. Juli. 6. Die diesjährigen Ausgrabungen in Nassenfels von Dr. Sebastian Englert, Gymnasialprofessor, am 8. November. 7. Die Andreaskirche zu Weißenburg a. S. von Freiherrn Dr. Oskar v. Lochner, Lycealprofessor, ebenfalls am 8. November. 8. Die Stellung des Papstes Viktor II. in der Reformbewegung des 11. Jahrhunderts, I. Theil, von Dr. Joseph Hollweck, Lycealprofessor, am 6. Dezember. — Das im Laufe dieses Jahres erschienene Sammelblatt des Vereins enthält folgende Arbeiten: 1. Rieder, O., Die vier Erbämter des Hochstifts Eichstätt (Fortsetzung) S. 1 bis 54, 2. Götz, J. B., Urkundliche Beiträge zur Pfarrgeschichte Pleinfelds S. 55 bis 67. 3. Grupp, G. Dr., Meihinger Brigittinerinnen aus Eichstätt und Umgebung. S. 68 bis 77. 4. Schlecht, J. Dr., Zur Kunstgeschichte von Eichstätt, S. 77 bis 114. 5. Englert, S. Dr., Bericht über die Ausgrabungen bei Nassenfels, S. 114 bis 117. 6. Harbauer, Ueber den Namen Eichstätt, S. 117 bis 118. — Bibliothek und Sammlungen erhielten wieder einen entsprechenden Zuwachs, erstere besonders durch die letztwillig vermachten Eystettensia (Handschriften und Druckwerke) unsers verstorbenen Ehrenmitgliedes des Herrn Julius v. Say königlichen Regierungsdirektors a. D. in Landshut. — Mit Mitteln, welche die königliche Akademie der Wissenschaften in München zur Verfügung stellte, wurden Ausgrabungen angestellt: 1. bei Wachenzell (ältere Bronzezeit), geleitet vom Landgerichtspräsidenten O. B. Mayr, 2. in Nassenfels (Römerzeit), geleitet von Gymnasialprofessor Dr. S. Englert. — Am 16. Nov. unternahm der Verein eine Fahrt nach Böhming, wo das von Gutsbesitzer F. Winkelmann von Pfünz neuentdeckte und bloßgelegte römische Castrum besichtigt wurde.

Eichstätt, am 17. Dezember 1898.

Professor Romstöck, I. Vorstand.

Verein für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde.

Jahrbuch, 63. Jahrgang, herausgegeben von Archivrath Dr. Grotefend. Schwerin 1898. 226 Seiten. Museumskonservator Dr. Beltz-Schwerin bespricht die „Steinzeitlichen Funde in Mecklenburg" (I), die in den letzten Jahrzehnten der Alterthumssammlung des Großherzoglichen Museums einverleibt sind. Einige gehören nach Herstellungsart und Form der paläolithischen, die weitaus meisten der neolithischen Zeit an. Funde der jüngeren Steinzeit sind aus ganz Mecklenburg in reicher Fülle erhalten. Die einzelnen Funde sind, nach Typen geordnet, genau beschrieben, charakteristische Formen abgebildet. — Separatabzüge dieser Schrift sind den Theilnehmern an der Generalversammlung der deutsch-anthropologischen Gesellschaft zu Lübeck, die von dort aus Anfang August 1897 einen Ausflug nach Schwerin machten, als Begrüßungsschrift überreicht worden. Oberlehrer Dr. Wagner-Schwerin veröffentlicht quellenkritische Untersuchungen über „das Bündniß Karls des Großen mit den Abodriten" (II). Veranlassung zum Abschluß des ins Jahr 780 zu setzenden Bündnisses wird für die Abodriten die Wilzengefahr, für Karl das Bedürfniß nach friedlichen Reichsgrenzen gewesen sein. Eine gewisse Anerkennung der fränkischen Oberhoheit wird den Abodriten schon damals auferlegt sein. In der Folgezeit leisten sie Heeresfolge, unterwerfen sich bei Streitigkeiten der schiedsrichterlichen Entscheidung des Frankenkönigs, lassen sich von Karl mehrfach ihre Fürsten geben, leisten Tribut und Huldigung. Trotzdem gelten die Abodritengaue stets als Ausland. Nach Karls Tode beginnt das Bündniß sich zu lockern. 817 hört man von einem ersten Abfall. Ende des 9. Jahrhunderts ist von einer Abhängigkeit der Wenden nicht mehr die Rede. Ueber „Barnim v. Werle, Propst in Stettin und Camin" (III) hat Dr. Wehrmann-Stettin die spärlichen Nachrichten gesammelt. Barnim war Propst in Stettin von etwa 1321 bis etwa 1324, als Propst von Camin erscheint er zuerst 1330. 1333 hat er diese Würde niedergelegt und ist dann in das Kloster Kolbatz eingetreten. Dr. Crull-Wismar liefert mit seinem Aufsatz „das Amt der Goldschmiede zu Güstrow und der Güstrower Goldschmied Max Unger" (IV) zwei Beiträge zur Handwerksgeschichte. Die inneren Verhältnisse des Amtes werden unter Zugrundelegung der 1562 getroffenen Vergleichung und der 1590 landesherrlich bestätigten Amtsrolle geschildert und die Namen der Amts- und Freimeister von 1562 bis 1800 nach Möglichkeit festgestellt. Der Geschäftsbetrieb des Goldschmiedemeisters Max Unger in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts erhellt aus dem von ihm geführten Journal und aus den Rechnungsbüchern des Herzogs Ulrich. In der Arbeit „die mecklenburgischen Kirchenordnungen" (V) unternimmt es Oberlehrer Schnell-Güstrow, nachzuweisen, daß eine Landeskirche schon lange vor der Reformation in allmählicher Entwickelung begriffen war, bespricht die Stellung der Herzöge Heinrich und Albrecht zur Reformation und verbreitet sich über die ersten Kirchenordnungen im Lande. Die bereits 1534 in Mecklenburg ausgegebene Kirchenordnung wird die Brandenburg-Nürnberger von 1533 gewesen sein. Die Kirchenordnung von 1540 ist ein Abdruck des ersten Theils der 1534 in Magdeburg erschienenen niedersächsischen Ausgabe der Brandenburg-Nürnberger Kirchenordnung. Die mit der Kirchenordnung von 1540 in Verbindung stehende „Ordeninge der Misse" 1540 45, eine Gottesdienstordnung, ist von dem Superintendenten Riebling ausgearbeitet. — Die Fortsetzung dieser Arbeit mußte wegen Erschöpfung der zur Herausgabe des Jahrbuchs bestimmten Vereinsmittel fürs nächste Jahrbuch zurückgestellt werden.

Angehängt sind dem Jahrbuch 1. Jahresbericht,

erstattet auf der Generalversammlung vom 26. April 1898. 16 Seiten. Ueber den Inhalt dieses Jahresberichts ist Korrespondenzblatt 1898, S. 146,[1]) berichtet worden. Ich führe als Ergänzung nur noch an: Archivsekretär Jahr hat für das Register zu den Jahrbüchern 41 bis 60 die ersten fünf Bände durchgearbeitet. An den winterlichen Abendversammlungen haben Vorträge gehalten: 1. Archivar Dr. Stuhr über den Wismar-Elbe-Kanal im 16. Jahrhundert. 2. Dr. Bergengrün über Herzog Christoph (1. Theil). 3. Baudirektor Hübbe über ältere Fluß- und Kanalschiffahrt (Elbe, Alster, Recknitz). Das Vereinsjahr schließt mit 8 Ehrenmitgliedern, 28 korrespondirenden und 483 ordentlichen Mitgliedern.

2. Anleitung zur Beobachtung vorgeschichtlicher Denkmäler, herausgegeben von der Kommission zur Erhaltung der Denkmäler, 16 Seiten. Diese Anleitung hat den Zweck, über die vorgeschichtlichen Stätten, Fundstellen und Funde, von denen zahlreiche Abbildungen beigegeben sind, aufzuklären und zu ihrer Erhaltung oder, falls diese ausgeschlossen ist, zu ihrer wissenschaftlichen Ausbeutung beizutragen. Stuhr.

Verein von Alterthumsfreunden im Rheinlande. Bonner Jahrbücher. Heft 102. 6 Tafeln und 24 Textfiguren. Bonn 1898.

Das vorliegende neueste Heft enthält außer der schon an anderer Stelle (s. oben Mittheilungen über Kirchenbücher S. 57) besprochenen Abhandlung über die Beurkundung des Zivilstandes im Alterthume einen Beitrag zur Okkupations- und Verwaltungsgeschichte des rechtsrheinischen Römerlandes von dem bewährten Limesforscher E. Herzog, einen Bericht über die neueren Ausgrabungen vor dem Klever Thor in Xanten von Steiner, über römische Funde vom Niederrhein von Oxé sowie über Waldalgesheimer Schmuckplatten von Könen und eine interessante Untersuchung über die arretinischen Töpfereien von Max Ihm. Im zweiten Theile des Heftes - Literatur — bespricht Dragendorf im Anschluß an die Ihmschen Untersuchungen ein Buch von Prof. Hölder über die Formen der römischen Thongefäße diesseits und jenseits der Alpen und kommt zu dem Ergebniß, daß trotz mancher Einzelarbeiten noch immer eine Geschichte der römischen Keramik auf geschichtlicher Grundlage fehle. Aus der weiteren Litteratur ist hervorzuheben, daß von den Kunstdenkmälern der Rheinprovinz der dritte Band V. und der vierte Band I. von Paul Clemen erschienen und damit der erste große Theil der Denkmälerstatistik des Rheinlandes, Reg.-Bezirk Düsseldorf zum Abschluß gekommen ist. Endlich mag aus diesem Abschnitte noch eine Besprechung Constantin Könens über neuere Veröffentlichungen über das Bauernhaus in Deutschland, Oesterreich-Ungarn und der Schweiz von Hans Lutsch hier erwähnt werden, da gerade der Gesammtverein schon vor längeren Jahren in diesen Blättern diesen Gegenstand angeregt und mehrfach erörtert hat. Nachdem neuerdings Prof. Mertzen auf die Untersuchungen in seinem bekannten Werke zurückgekommen ist, hat der Verband der deutschen Architektenvereine zu der Frage Stellung genommen und den Aufsatz von Lutsch in der Zeitschrift für Bauwesen Jahrgang 1897 veröffentlicht. Der dritte Abschnitt — Miszellen — bringt eine Reihe von Fundberichten aus dem Vereinsgebiete und der letzte Abschnitt des umfangreichen Heftes umfaßt die Berichte des Gesammtvereins von Alterthumsfreunden im Rheinlande sowie die Einzelberichte der größeren und kleineren Vereine. Bemerkenswerth ist darunter der Bericht über die Thätigkeit der Provinzialkommission für die Denkmalpflege in der Rheinprovinz, in dem die wichtigeren der ausgeführten Restaurationsarbeiten, namentlich die Wiederherstellung der Willibrordikirche in Wesel, besprochen werden. Krieg.

Verein für Kunde der Aachener Vorzeit.

Der Verein hielt am 19. November 1898 eine außerordentlich zahlreich besuchte Generalversammlung ab. Der Vorsitzende, Direktor Dr. Kelleter, gab in seiner Eröffnungsansprache eine Uebersicht über das abgelaufene Vereinsjahr. Es war daraus zu entnehmen, daß der Verein von 187 auf 225 Mitglieder angewachsen ist, und daß die Nummern, 6, 7 und 8 der Vereinszeitschrift demnächst erscheinen werden. Der Kassenbericht, den Stadtverordneter Kremer erstattete, zeigte das erfreuliche Ergebniß, daß sich das Vereinsvermögen um 232 Mark vermehrt hat. Dem Kassirer wurde mit Worten des Dankes für seine Mühewaltung Entlastung ertheilt. Zum Jahresbericht bemerkte sodann noch Pfarrer Schnock als Redakteur der Vereinszeitschrift, daß in Zukunft alle für die Zeitschrift gelieferten Artikel und Aufsätze mit 20 Mk. pro Bogen honorirt werden sollten. Nach Erledigung dieses geschäftlichen Theiles der Sitzung erhielt Referendar Dr. Schollen das Wort zu einem Vortrag über das Thema: „Aachen eine königliche Stadt". Redner, dessen Ausführungen einen außerordentlich interessanten Beitrag zur Verfassungsentwickelung der deutschen Städte bis in die Mitte des 13. Jahrhunderts hinein darstellten, definirte zuerst den Begriff, den das Wort: „Stadt" im Sinne des Mittelalters gehabt hat. Er ging dann auf die Frage ein, wann Aachen Stadt geworden sei. An der Hand eines mit großem Fleiß gesammelten und scharfsinnig gesichteten und bearbeiteten Materials legte Dr. Schollen dar, daß Aachen schon vor der im Jahre 1166 erfolgten Verleihung der Jahrmarktsprivilegien durch Friedrich I. Stadt gewesen sein müsse; im Einzelnen wies er hierbei zur Begründung seiner Ansicht nach, daß schon vor 1166 Aachen im Besitz eines Marktes war, eine eigene Münzstätte, eigenes Maß, sowie Freiheit von Abgaben und einen Königsfrieden für seinen Handel besaß und endlich einen eigenen Gerichtsbezirk bildete — ein Schöffengericht hatte, was von weittragendster Bedeutung für die Verfassungsgeschichte ist. Dr. Schollen führte weiter aus, daß auch der Umstand, daß Aachen 1166 noch nicht mit einer Mauer befestigt war und in der Urkunde von 1166 „locus" genannt werde, seiner Annahme nicht entgegentrete. Wann Aachen vor 1166 Stadt geworden sei, lasse sich allerdings nicht genau bestimmen. Manches spreche jedoch dafür, daß dies in der Zeit Konrads III., aus welcher auch das älteste Aachener Siegel stamme, der Fall gewesen sei. Im zweiten Theile seines Vortrages behandelte Dr. Schollen die vom allgemeinen rechtsgeschichtlichen Standpunkt wichtigere Frage: Wie ist Aachen Stadt geworden? Er führte aus, daß die wirthschaftliche Entwickelung, das Selbständigerwerden des Gewerbestandes, das Emporblühen des Handelsstandes Aachen zur Stadt gemacht hätten, und daß die Stadt Aachen sich nicht aus der Pfalz, sondern

[1]) Unter den dortigen Angaben über das Urkundenbuch ist 1371 bis 75 und 1382, statt 1871 bis 75 und 1882 zu lesen.

aus einer Ansiedelung neben der Pfalz entwickelt habe. „Der Flecken Aachen war königliche, dann Reichsstadt geworden, es war ihm auch beschieden, freie Reichsstadt zu werden.“ Mit diesen Worten schloß Dr. Scholten seine mit lebhaftem Beifall aufgenommenen Ausführungen, für die ihm der Vorsitzende in warmen Worten den Dank der Versammlung aussprach. Zum Schluß führte Apotheker Dr. Bongartz eine Reihe von Lichtbildern ältere und neue Ansichten aus Aachen und Umgebung) vor, zu denen Oberlehrer Dr. Savelsberg einige Erklärungen gab. Die Vorführung, die lebhaftes Interesse bei der Versammlung erregte, sollte eine Anregung dazu bieten, künftighin geeignete Vorträge im Verein in gleicher Weise zu illustriren.

Nachrichten aus Museen.

Museumsgesellschaft zu Arnstadt.

Generalversammlung, 7. Dezember 1898. Vor Eintritt in die Tagesordnung wurde der durch den Tod ausgeschiedenen Mitglieder gedacht, sowie des Justizraths Bärwinkel, der dem Museum verschiedene Gaben, so besonders eine Urkunde vom Jahre 1776 über Verlegung der Kanzel der Neuen Kirche von der Südseite nach dem Ostende über dem Altar zugewandt hat. Der Jahresbericht berührte die von der historischen Kommission der Provinz Sachsen veranlaßte Aufnahme der Walle auf der Alteburg und die Ueberführung der Museumsbestände vom alten Rektorat in die neu überwiesenen Räume im Ostflügel des Rathhauses. Dem Schatzmeister Bankier Franke wurde mit herzlichem Danke für seine Mühewaltung Entlastung ertheilt. Die darauf stattfindenden Wahlen ergaben die Wiederwahl des bisherigen Vorstandes Oberlehrer Dr. Bührina, Vorsitzender; Archivrath Schmidt, Schriftführer; Bankier Franke, Schatzmeister und der bisherigen Ausschußmitglieder. Die Vertheilung der Arnstädter Geschichtskalender mit chronologischem Verzeichniß (704 bis 1896) und alphabetischem Register wurde gutgeheißen, die erheblichen Mittel für die Neueinrichtung des Museums und dessen Wiedereröffnung im Frühjahr 1899, für den Neudruck eines kurzen Museumsführers und die Herausgabe der Wachstafeln vom Jahre 1457 wurden bewilligt. Ein Antrag des Dr. Ahrendts, die Museumsgesellschaft möge bei dem Gesammtverein der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine die Errichtung einer Zentralstelle für Flurnamenforschung (und der damit zusammenhängenden Personennamenforschung) der jetzt deutschen Gebiete anregen, wurde zum Beschlusse erhoben. Hierauf erhielt der Schriftführer Archivrath Schmidt das Wort zu einem interessanten Vortrag über die vierzehntägige Belagerung Arnstadts im Oktober 1342, eine Episode des bekannten Thüringer Grafenkrieges (1342 bis 1345). Veranlassung dazu gaben die im Sommer d. Js. im Kellergrunde des ehemaligen Wachsenburger Thorthurms (jetzt Härcherschen Schmiede) gefundenen Steinkugeln, die in dankenswerther Weise dem Museum überwiesen sind. Von den in der Versammlung vorliegenden sieben Kugeln zeigte die kleinste einen Durchmesser von 21 cm und ein Gewicht von 34 Pfd., vier andere einen Durchmesser von 28 bis 29 cm und 62 bis 65 Pfd. Schwere, die beiden größten 36 und 38 cm Durchmesser und 111 bezw. 107 Pfd. Schwere. Sie sind ohne Zweifel damals von den starken Belagerungswerkzeugen, sogen. Bliden und Triböcken, der Erfurter und des Landgrafen gegen den Thorthurm des Wachsenburgthores geschleudert worden, wie denn die Stadt in den 14 Tagen so mitgenommen wurde, daß die Belagerer bereits zum Sturme schreiten wollten, als am Vorabend von Simon und Judae 27. Oktober 1342 ein Zwist zwischen dem Landgrafen und den Erfurtern über das künftige Schicksal der Stadt ausbrach. Voll Eifersucht trennten sich die Belagerer, und die Stadt war gerettet, ihre Besatzung konnte, verstärkt durch Schaaren des mit Erfurt zerfallenen Erzbischofs von Mainz, bald darauf zum Angriff auf die Abziehenden übergehen. — An den Vortrag schloß sich eine lebhafte Erörterung über die Erbauungszeit der angeblich 1330 aufgeführten Stadtmauern und der schon viel früher vorhandenen Burg (Castrum) des Adres von Hersfeld an Stelle unseres späteren Stadtschlosses Neideck. Oberbürgermeister Dr. Bielfeld vertrat dabei die Ansicht, daß die Ummauerung kleinerer Städte im Mittelalter, wie z. B. auch Arnstadts in erster Linie nicht aus Rücksichten der Vertheidigung, sondern aus polizeilichen und wirthschaftlichen Gründen erfolgt sei.

Verein für das Museum schlesischer Alterthümer.

Dem Verwaltungsberichte zufolge, welchen der Kustos des Museums Dr. Seger in der Generalversammlung vom 30. Januar erstattete, betrug die Gesammtzahl der zahlenden Mitglieder am Jahresschlusse 724. Durch den Tod verlor der Verein 14 Mitglieder, darunter den Geheimen Regierungsrath Prof. Dr. Ferdinand Cohn-Breslau und Graf Saurma in Stuttgart. 377 Mitglieder haben ihren Wohnsitz in Breslau, 272 in der Provinz und 75 außerhalb Schlesiens. Seit 2 Jahren macht sich leider ein Rückgang in der Mitgliederzahl bemerkbar, was offenbar mit der vielfach verbreiteten Meinung zusammenhängt, daß der Verein mit der Uebergabe des Museums an die Stadt Breslau seinen Zweck erfüllt habe. Diese Meinung ist falsch, denn keine behördliche Verwaltung und keine noch so reichliche Dotation kann dem Museum die moralische Unterstützung ersetzen, die ihm ein über die ganze Provinz verbreiteter Verein gewährt. Dem Verein bleibt ferner eine ganze Reihe positiver Aufgaben vorbehalten, z. B. die Erforschung der schlesischen Urgeschichte, Veranstaltung von Ausgrabungen, welche er aus eigener Kraft und eigenen Mitteln zu erfüllen hat.

Die Verwaltung stand in diesem Jahre unter dem Einfluß der bevorstehenden Uebersiedelung in das neue Museumsgebäude. Um für den Zeitpunkt des Umzuges vollkommen gerüstet zu sein, wurde vom 1. September ab das Museum für das Publikum geschlossen und mit dem Verpacken der Sammlungsgegenstände begonnen; insbesondere wurden die prähistorischen Alterthümer in nahezu 200 Kisten verpackt und transportfähig gemacht. Unter den neuen Erwerbungen steht die Sammlung des Freiherrn Conrad von Falkenhausen, die zum Preise von 50000 Mk. angekauft wurde, obenan. Im Uebrigen war der Vorstand in Bezug auf Ankäufe schon wegen der bedeutenden Kosten der Restaurirungsarbeiten zu größerer Zurückhaltung gezwungen. Der Kassenbericht ergab einen Bestand von 17492,95 Mk. Die Zahl der Besucher des Museums betrug in der Zeit vom 1. Januar bis 31. August 1898 9492. Am stärksten war der

Besuch im August mit 1391, am schwächsten im Juni mit 899 Personen. Unter den Besuchern befanden sich auch eine Anzahl Fachgelehrte aus Berlin, Wien, Krakau u. s. w., welche wissenschaftliche Studien an den Sammlungen machten. Einen sehr unwillkommenen Besuch erhielt das Museum bekanntlich am 31. Juli durch einen Dieb, der sich am Schlusse der Besuchsstunden hatte mit einschließen lassen und in der Nacht dann eine Anzahl meist geringwerthiger Schmuckstücke sowie 150 Stück Thaler, Doppelthaler, Gulden und Doppelgulden entwendete. Von den gestohlenen Sachen erlangte das Museum die Schmuckgegenstände bis auf einen, die Münzen zum großen Theil zurück.

Denkmalschutz und Denkmalpflege.

Denkmalpflege in der Provinz Brandenburg. Ueber die Thätigkeit des Provinzialkonservators für Brandenburg, Geheimen Baurathes Bluth, liegt jetzt ein ausführlicher amtlicher Bericht vor, in der Art, wie er seit Kurzem aus sämmtlichen Provinzen an den Landeskonservator Persius erstattet wird. Betreffs der Ernennung eines Konservators für Berlin unter gleichzeitiger Schaffung von Denkmalpflegern hat die Kommission in etwas abgeschwächter Form dem Wunsche Ausdruck gegeben: „daß auch für Berlin eine ähnliche Einrichtung für den Schutz und die Pflege der Denkmäler geschaffen werde, wie sie in allen übrigen Provinzen ins Leben getreten sei". Eine Frage von großer Bedeutung ist die Sichtung derjenigen Sammlungen, die sich im Besitze von Vereinen befinden, wie solche in Brandenburg, Frankfurt, Neuruppin, Prenzlau und anderen Städten zu verzeichnen sind. Für die dauernde Erhaltung der solchen Vereinen gehörigen Gegenstände fehlt es an einer Bestimmung, die in einem demnächst zu erwartenden Denkmalschutzgesetz Aufnahme finden müßte. In der Kirche zu Krausseiche (Kreis Soldin sind das Epitaph und das Porträt des Generalleutnants Derfflinger ebenso wie dasjenige seiner Gattin durch das Pädagogium des Waisenhauses zu Zullichau renovirt worden. Auf Ersuchen des Kultusministers oder der Regierung zu Potsdam sind von dem Provinzialkonservator Wiederherstellungsvorschläge für die Gotthardkirche in Brandenburg und den Kreuzgang des Doms zu Havelberg, ferner für die Erhaltung des Schlosses zu Storkow und der Stadtmauer zu Mohrin und Gransee begutachtet worden. Dem Vernehmen nach sind über das Berliner Thor in Potsdam Verhandlungen noch im Gange.

Der vierte Jahresbericht des Vereins zur Erhaltung der Denkmäler in Sachsen, dem eine gute photographische Aufnahme des Neustädter Thores in Tangermünde beigegeben ist, gedenkt — wie wir mit Genugthuung hervorheben — in sehr anerkennender Weise der Verdienste des bisherigen Konservators Dr. Theuner, der bekanntlich an das Staatsarchiv in Marburg versetzt worden ist. Sein Nachfolger ist Dr. L. Döring in Magdeburg, bisher in Wernigerode. Aus den allgemeinen Mittheilungen geht hervor, daß die Vereinsmitglieder für das Jahr 1896/97 Nachbildungen der Merseburger Zaubersprüche, der fränkischen Abschwörungsformel und einiger Darstellungen aus einer werthvollen Bibelhandschrift erhalten. Beigegeben ist der Bericht der Denkmalkommission für die Provinz Sachsen, wonach von den Arbeiten und Untersuchungen in den Regierungsbezirken: Magdeburg 30 Orte mit 50 Denkmälern, Merseburg 18 Orte mit 24 Denkmälern, und Erfurt (außer Erfurt und Nordhausen) vier andere Orte berührt wurden. Eine fernere Anlage bringt noch die Geschäftsordnung für die Denkmalkommission in Sachsen, sowie eine Uebersicht der neuen Organisation in Preußen unter Angabe der jetzt amtirenden Provinzkonservatoren nach dem Stande vom 1. März 1896. Es sind dies: Aranvar Bottricher (Ostpreußen), Landesbauinspektor Heise (Westpreußen), Geheimer Baurath Bluth Brandenburg, Prof. Dr. Lemcke Pommern, Dr. Schwartz (Posen), Landesbauinspektor Lutsch (Schlesien), Dr. Theuner (jetzt Dr. Oskar Doring) für Sachsen, Prof. Haupt Schleswig-Holstein), Dr. Reimers Hannover, Baurath Ludorff Westfalen, Dr. Bickell (Hessen-Nassau, Regierungsbezirk Cassel, Prof. Dr. Clemen (jetzt in Tusseldorf) für Rheinland, Architekt Laur Sigmaringen). Den Schluß bilden Angaben über das Meßbildverfahren, wie es durch Geh. Baurath Dr. Meydenbauer in Berlin in der Königl. Meßbildanstalt für alle Aufnahmen des Denkmalarchivs in Anwendung ist.

V. W.

Der westfälische Provinzialverband bewilligte im Laufe des vergangenen Jahres eine Summe von 53018 Mk. für die Pflege von Kunstdenkmälern der Provinz. Hervorgehoben zu werden verdienen die Beihülfen für die Wiederherstellung der Kirche S. Maria zur Höhe in Soest, der S. Johanneskirche in Warburg und der Kirchen in Methlar und Meinerzhagen, ferner für die Erweiterung der Kirche in Schale, für die Erhaltung der Ruine der Stiftskirche in Lippstadt, für die Wiederherstellung des Flügelaltars der Kirche in Enger, sowie für die Wiederherstellung eines Wohnhauses am Prinzipalmarkt in Münster und den Ankauf eines Wohnhauses in Herford als städtisches Eigenthum. Von Interesse ist ferner, zu erfahren, daß der westfälische Provinzialverband innerhalb der letzten 30 Jahre für Kunst und Wissenschaft im Ganzen 2 430 811 Mk. verausgabt hat, von welcher Summe seit 1885 auf die Inventarisation 171 820,41 Mk., seit 1880 auf die Denkmalpflege 160 376,45 Mk. entfallen.

Der schleswig-holsteinische Provinzial-Landtag beschloß im vergangenen Jahre, 5000 Mk. als fortlaufenden Betrag in den jährlichen Etat der Landesverwaltung zur Verwendung für **Denkmalpflege** aufzunehmen und der Provinzial-Kommission für Kunst und Wissenschaft zur Verfügung zu stellen. Bereits im Jahre 1896 war eine Beihülfe von 10 000 Mk. für die Wiederherstellung des Inneren der Kirche in Hadersleben bewilligt worden. Diese Opferwilligkeit verdient um so mehr anerkannt zu werden, als mehrere der preußischen Provinzial-Verbande es bisher abgelehnt haben, mit ihren Mitteln die Pflege der heimathlichen Denkmäler zu fördern.

Kleine Mittheilungen.

Gesichtsurnen und Fibeln. Ueber dies Thema sprach Olshausen in der Januarsitzung der Anthropologischen Gesellschaft zu Berlin. Der Vortragende ging von gewissen Darstellungen auf Gesichtsurnen aus, die in der Provinz Posen jüngst gefunden und als Fibeln oder Kämme gedeutet worden sind. Aus der großen Zahl der in Deutschland gefundenen, bisher leider noch nicht systematisch zusammengestellten Stücke, wie wir solche Zusammenstellungen für Skandinavien von Montelius, für Dänemark von Sophus Müller besitzen, suchte der Vortragende das Vorkommen von Fibeln verschiedener, zum Theil kunstvoller Form mit dem der Gesichtsurnen in Einklang zu bringen, doch sind viele Formen, die man als solche auf den Gesichtsurnen dargestellt zu sehen glaubte, in bedeutend spätere Zeit, oft bis 400 n. Chr. anzusetzen, während die Urnen selbst der Hallstattzeit und der La Tene-Zeit bis um Christi Geburt zumeist angehören. Nur drei Fibeln sind bisher auf Gräberfeldern zusammen mit Gesichtsurnen gefunden worden, aber nicht in den Gräbern, die alle bis ins vierte Jahrhundert vor unserer Zeitrechnung zurückgehen, während einige Fibeln aus Westpreußen und Bornholm, die ähnliche Formen zeigen, bis ins zweite und vierte nachchristliche Jahrhundert zu setzen sind. Man kann hier eine Ueberlieferung alter Formen annehmen. Die aus Pfahlbauten stammenden Kämme zeigen zum Theil Formen, die auch auf Gesichtsurnen

auftreten und die sich bis in die römische Zeit gehalten haben. Die Kämme der La Tène-Zeit scheinen, da sie aus Holz und Horn bestanden, im Leichenbrand völlig zerstört zu sein. Als Verbreitungsgebiet der Gesichtsurnen ist Westpreußen links der Weichsel bis zur Küste, daneben Lauenburg, der nördliche Theil von Posen anzusetzen; während die Weichsel nur an drei Stellen überschritten wird, findet man sie in Samland wieder; daran schließen sich als Fundorte Schlesien bis Sprottau, Brandenburg bis Küstrin und Sternberg. Vereinzelt sind neuerdings auch in Braunschweig und Schleswig solche Funde gemacht, die in die Bronzezeit gehören, während die dänischen Gesichtsurnen der Steinzeit zuzurechnen sind. Die Datirung ist wegen des zerstreuten Materials noch sehr unsicher.

Die **Brückenfestung bei dem zweiten Rheinübergang Julius Cäsars** zwischen Urmitz und Weißenthurm ist jetzt vom Provinzialmuseum in Bonn in ihrer ganzen Ausdehnung aufgedeckt, und es sind auch mehrere Thore und eine größere Anzahl von Thürmen bestimmt worden. Sie hat bei 813 m Tiefe einen Umfang von 3681 m. Außer zwei breiten Gräben hatte sie einen Wall und eine von etwa 120 Thurmen begleitete Pfahlmauer. In der Achse des Lagers wurden auch beim Baggern im Rhein die Pfähle der Brücke selbst gefunden, die J. Cäsar für den Uebergang seiner aus zehn Legionen, aus Reiterei und Hülfstruppen bestehenden, über 40000 Mann starken Armee geschlagen hatte. Für diese Armee war, wie der Entdecker Konstantin Könen, der auch mit der archäologischen Leitung der Grabungen beauftragt ist, nach dem Befunde und dem durch diesen verständlichen Wortlaute Cäsars annimmt, auch das Lager bestimmt, das mit großartigen Befestigungen, nämlich mit der Holzmauer und den Holzthürmen versehen worden war, um es bei dem von ihm ausgehenden Kriegszuge gegen die Eburonen durch zwölf Kohorten vertheidigen zu können und einen ferneren festen Punkt zu gewinnen zum Rückzuge Cäsars, zur Wache gegen die Germanen und zur Sicherung der Rheinbrücke gegen eine neue Auflehnung der Trierer. Im nächsten Heft der „Bonner Jahrb." wird Geheimrath Nissen den Fund historisch beleuchten und den Nachweis des Alters und des Zweckes der großartigen Festung bringen.

Eine außerordentlich gut erhaltene, interessante **Skulptur unzweifelhaft römischen Ursprungs** ist auf einem Felde bei **Rottenburg**, dem alten württembergischen Bischofssitz, kürzlich aus der Erde gegraben worden. Ein Bauer hatte dort beim Ausgraben zum Versetzen von Bäumen zwei Gräber bloßgelegt; nach den Größenverhältnissen der Skelette, die sich darin vorfanden, und nach deren Knochenbau zu urtheilen, handelte es sich unstreitig um das Grab eines Mannes und einer Frau. Die Stirnseiten der Gräber waren aus je einer, die Längsseiten aus je zwei gleich langen und breiten Steinplatten gebildet, auf deren einer eine vorzüglich erhaltene Steinbildhauerarbeit entdeckt wurde. Es ist eine Reliefdarstellung von 110 cm Höhe und mehr als einem halben Meter Breite. In zwei Felder getheilt, zeigt das linke, kleinere, eine urnenartige Schale, aus der Rauch aufsteigt; zu beiden Seiten dieses Feldes rankt sich Laubwerk empor. Das größere Feld zeigt in trefflicher Ausführung, offenbar römischen Ursprungs, zwei Gestalten, welche die ganze Höhe der Steinplatte einnehmen. Sie stellen einen Mann dar, der mit seinem rechten Arm den linken einer Frau umfaßt; er hält in der linken eine Fackel empor, während die Frau mit ihrer Rechten ebenfalls eine Fackel, die aber nach unten gekehrt ist, hält. Das männliche Bild zeigt den Körper ohne jede Bekleidung; der Kopf — in jeder Linie der echte Römerkopf mit allen charakteristischen Kennzeichen — wendet sich von der Frau ein wenig ab; die Züge des edel gebildeten Gesichts bringen den Schmerz der Trennung zum Ausdruck. Der Oberkörper der Frau wendet sich in Trauer dem Manne zu; sie trägt ein faltiges Gewand, das in der Gegend der Hüften zusammengerafft ist und dann in neuen, schön gebildeten Falten herabwallt. V. Z.

Das Römerkastell bei Stockstadt. Die Stuttgarter Antiquitäten-Zeitung Nr. 8 bringt, nach den Mittheilungen des Kreisrichters Conradi zu Miltenberg, eine Schilderung des Kastells bei Stockstadt, nebst drei wohlgelungenen Abbildungen.

In **Maulbronn** ist beim Ausgraben des Bodens für den Bau eines Hauses das Steinbild eines gekreuzigten Christus aufgefunden worden. Die Figur ist ausgezeichnet erhalten. Auf dem Haupte trägt das Christusbild nicht die Dornenkrone, sondern eine Herrschertrone mit vier Kronen. Das Haar ist schlicht und lang, in der Mitte gescheitelt und fällt über die Schultern auf beide Arme herab. Im Antlitz herrscht der Ausdruck der Duldung und Ruhe vor. Die Seitenwunde ist nicht angedeutet. Ein künstlich verschlungener Gürtel hält das Gewand zusammen, das den Unterkörper einhüllt und in geraden Falten herabfällt. Vielleicht rührt das Bild aus der ersten Zeit nach der Errichtung des Klosters her, wenigstens reicht es bis zu der Periode der ersten Vergrößerung, 1178, zurück.

Ein Privilegien-Brief Kaiser Rudolphs II.

Der böhmische Landes-Fechtmeister Hauptmann Gustav Hergsell entdeckte im Kloster Neustift bei Olmütz einen Privilegien-Brief des Kaisers Rudolph II. vom 14. Januar 1608 für die böhmischen Fechter, welche damals den Namen „Federfechter" oder „Beiterfechter" führten, weil sie eine Schreibfeder im Wappen hatten und den heil. Vitus als Schutzpatron verehrten. Der Privilegien-Brief besagt, daß Kaiser Rudolph der Gesellschaft der Feder- oder Beiterfechter oder den Meistern vom langen Schwert die Privilegien ertheilte, weil sie in dem „so viele Jahre gewährten offenen Krieg wider den Erbfeind christlichen Glaubens, den Türgken, stand- und Mannhaftig viel Nutz geleistet". Die Urkunde enthält ferner die Bestimmung, daß die Federfechter ihre Schule am ersten Sonntag nach dem St.-Veits Tage eröffnen dürfen, und daß sie durch vierzehn Tage „solange der Pragerische Altstadter Markt währet" dieselbe offenhalten dürfen. Zu Meistern wurden nach den Angaben des Dokuments Jene ernannt, welche entweder „ungeschlagen" davonkamen oder die „ihrem Gegenthail so viel Blut trueren als er bekommen hat". Jene Fechter, welche die Meisterschaft nicht erlangen konnten, hatten wenigstens das Recht, sich die „Khaiserlichen Befreiten von der Feder" zu nennen. In dem Privilegien-Briefe wird weiter hervorgehoben, daß „alle von den Vorstehern ausgehende offene und geschlossene Briefe und Kommsachen und andere dero Gestalt" mit dem vom Kaiser verliehenen Siegel in rothem Wachs gesiegelt werden.

Städtisches Archiv in Mühlhausen i. Th. Der Staatsarchivar und Vorsteher des Staatsarchivs in Magdeburg, Dr. E. Ausfeld, hat im Auftrage des Direktors der Staatsarchive kürzlich das hiesige Stadtarchiv besichtigt und ungemein reiche Schätze der wichtigsten Urkunden entdeckt. Da Mühlhausen früher bekanntlich freie Reichsstadt war, so hat das Archiv die Bedeutung eines Staatsarchivs, insofern es die Akten des unmittelbaren Verkehrs der Stadt mit den Reichsbehörden und anderen Reichsständen enthält. Schon in der Sammlung der sogenannten Kopialbücher, die vom 14. Jahrhundert an die Korrespondenzen des Raths mit allen möglichen Behörden und Personen des Reiches enthalten, finden sich historische Schätze. Dr. Ausfeld schlägt einen Neubau für das Archiv vor, dessen Schätze jetzt in einem dunklen Raum hinter Bureauräumen im alterthumlichen Rathhause ungeordnet aufgestapelt sind und dessen Benutzung in Folge dessen so sehr erschwert ist, daß das Archiv von Geschichtsforschern bisher vernachlässigt wurde. Auf Anregung des Oberbürgermeisters Dr. Lentze haben die städtischen Behörden Ende v. Js. bereits den Archivar Dr. jur. v. Bulmerincq-Göttingen mit der Neuordnung des Archivs beauftragt.

Der **sechste deutsche Historikertag**, in Verbindung mit einer Konferenz der Vertreter landesgeschichtlicher Publikationsinstitute, wird Ostern 1900 in Halle a. S. stattfinden. Vorsitzender des Ortsausschusses ist Professor Dr. E. Meyer.

Die **Stadt Leipzig** hat für die von der Königl. Sächsischen Kommission für Geschichte in Aussicht genommene „Geschichte des geistigen Lebens der Stadt Leipzig" (vergl. Korr. Bl. S. 49) auf 7 Jahre je 2000 Mk. bewilligt.

Personalien.

Oberstudienrath Prof. **Dr. Eduard Paulus**, Konservator und Vorsteher der Staatssammlung vaterländischer Kunst und Alterthumsdenkmäler in Stuttgart, ist auf sein Ansuchen unter Anerkennung seiner vielseitigen treuen und vorzüglichen Dienste in den dauernden Ruhestand versetzt worden. E. Paulus, der Herausgeber der Kunst- und Alterthumsdenkmäler im Königreich Württemberg, ist erst 61 Jahre alt. Er gehört zu den eifrigsten und treuesten Freunden der Bestrebungen des Gesammtvereins, dessen Generalversammlungen er häufig beiwohnte, und in dessen Kommission für Denkmalpflege er kürzlich den Vorsitz übernahm.

Dr. **Reinhold Koser**, Geh. Oberregierungsrath, Direktor der preußischen Staatsarchive ist von dem historischen Verein für Niedersachsen zum korrespondirenden Mitgliede ernannt worden.

Dr. **Cartellieri**, früher Archivar am Großherzoglichen General-Landesarchiv zu Karlsruhe, hat sich als Dozent für Geschichte des Mittelalters und historische Hülfswissenschaften an der Universität Heidelberg habilitirt.

* * *

Amtsgerichtsrath a. D. **Düssell**, Direktor des Nassauischen Alterthumsvereins ist in der Nacht vom 18. zum 19. Februar d. Js. in der Kuranstalt Falkenstein i. T. verstorben. Geboren am 6. Januar 1849 zu Dierdorf, wo sein Vater fürstlich Wiedischer Kammerrath war, studirte er in Bonn, Heidelberg und Berlin die Rechte, wirkte als Landrichter bezw. Landgerichtsrath in Linz a. Rh., in Neuwied, seit 1891, zuletzt am Amtsgericht, in Wiesbaden, bis ihn ein Lungenleiden 1897 nöthigte, die Versetzung in den Ruhestand nachzusuchen. Schon zu Linz und Neuwied, wie später zu Wiesbaden beschäftigte sich D. in umfassender und tief eindringender Forschung mit den Partikularrechten im Gebiete des Oberlandesgerichts Frankfurt. Die Frucht dieser Jahrzehnte langen Studien, eine bis in die kleinsten Details genau gearbeitete und erläuterte Rechtskarte für den obigen Bezirk, liegt im Manuskript vollendet vor, und wird jedenfalls aus dem Nachlaß herausgegeben werden. Mit außerordentlicher Liebe hing der Verstorbene an seiner nassauischen Heimath, die er wie Wenige kannte. Sein Interesse für die Vergangenheit Nassaus verband ihn schon zu der Zeit, wo er als Gerichtsassessor zu Neuwied thätig war, mit dem Verein für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung. Der frühere Konservator des Vereins, v. Cohausen, hebt wiederholt in den Vereins-Annalen die Dienste hervor, die ihm die scharfe und aufmerksame Beobachtungsgabe Düssells bei der Erforschung des römischen Limes in der Neuwieder Gegend geleistet habe. Infolge seiner Versetzung nach Wiesbaden wurden seine Beziehungen zum Alterthums-Verein naturgemäß noch innigere. Er wurde bald darauf in den Vorstand und im Jahre 1897 zum Direktor des Vereins gewählt. Die ihm nach Niederlegung seiner Berufsthätigkeit gewordene Muße verwendete er außer auf die Fertigstellung seiner Rechtskarte ganz auf die Förderung der Aufgaben des Vereins. D. verfolgte die beiden im Verein seit seiner Gründung bestehenden Richtungen, die archäologischen und historischen Bestrebungen, mit gleichem Interesse, und wenn er persönlich auch seine Kenntniß der Vergangenheit des nassauischen Landes und Volkes lieber aus den noch vorhandenen plastischen Denkmälern als aus dem Staube der Archive schöpfte, so brachte er, der selbst gründliche archivalische Forschungen gemacht hatte, der historischen Richtung im Verein doch auch volles Verständniß entgegen. Verdankt doch die im Jahre 1897 gebildete historische Kommission für Nassau, der er als ihr erster „Gönner" beitrat, ganz abgesehen von der hervorragenden Mitarbeit an ihren Satzungen, seinem unablässigen Wirken nicht zum wenigsten die Unterstützung, die ihr von privater Seite zu Theil geworden ist, und hat er doch, wie man aus einer gelegentlichen mündlichen Andeutung weiß, in seinem Testament eine sehr beträchtliche Summe zur Herausgabe von Nassauischen Weisthümern bestimmt. Aber die größten Verdienste hat er sich doch um das Alterthumsmuseum erworben, welches ihm vor Allem seine ganze Sammlung nassauischer Volkstrachten verdankt. Er hat selbst, wie dies der im Winter 1897/98 von ihm gehaltene Vortrag über die nassauischen Volkstrachten zeigte, die systematische Verarbeitung des von ihm gesammelten Materials begonnen. Doch beschränkte sich sein Sammeleifer keineswegs auf die Volkstrachten. Nie kehrte er von seinen häufigen Reisen durch das nassauische Gebiet heim, ohne eine Reihe für die Kultur unseres Landes in Betracht kommender Gegenstände, oft aus den verborgensten Winkeln, ans Licht gezogen zu haben, die dem Verein zur Bereicherung seines Museums zum Geschenk zu machen seine größte Freude war. Er kannte dies letztere durch und durch. Auf allen Gebieten hatte er sich, wie er denn z. B. auch eine umfangreiche, höchst instruktiv angelegte Münzsammlung besaß, in methodischer Weise Kenntniß und Urtheil erworben. Ihm war das Museum eine liebe Vertraute. Auch der Bildersammlung des Vereins widmete er besondere Fürsorge. Er hat nicht nur den hauptsächlichsten Theil dieser Sammlung, welche Porträts nassauischer Fürsten und sonstiger hervorragender Persönlichkeiten, sowie nassauische Städte- und Landschaftsbilder enthält, erst erworben — die meisten darunter viele von ihm selbst angefertigte und künstlerisch ausgeführte Photographien sind Geschenke von ihm — sondern sie auch in musterhafte Ordnung gebracht und ein genaues Verzeichniß darüber angelegt. Düssell war äußerlich eine imponirende Erscheinung, von hohem Wuchs, scharf geschnittenem Profil, und freiem, klaren Blick aus den lebhaft und freundlich glänzenden, den inneren Seelenadel widerspiegelnden Augen; er war ausgestattet mit reichen Gaben des Geistes und Gemüthes. Wer ihn kannte, mußte ihn hochachten und wird ihm ein treues, dankbares Andenken bewahren.

Stadtrath **Heinrich Gerlach**, Vorsitzender des Freiberger Alterthumsvereins, ist am 28. Februar zu Freiberg i. S. im 71. Lebensjahre verstorben. Gerlach hat sein Leben selbst beschrieben in dem „Geschlechtsbuch der Familie Gerlach". Sein geschichtlicher Sinn äußert sich auch in dem Bestreben, über das eigene Herkommen sich Rechenschaft zu geben: Es sind immerhin acht Geschlechter, die er nachzuweisen vermochte, aus deren viertem Friedrich Gerlach 1791 jene Buchdruckerei in Freiberg übernahm, die von dem Enkel Heinrich G. bis zu seinem Tode fortgeführt wurde. Ueber diese Buchdruckerei, die seit 1550 bestand, über ihre Geschichte und ihren Reichthum an alten Holzstöcken und Lettern, hat G. selbst wissenschaftlich gearbeitet. Mit seiner Druckerei hat er denn auch eifrig seiner Liebe zu den Denkmälern gedient: Die „Kleine Chronik von Freiberg als Führer durch Sachsens Berghauptstadt" (2. Auflage vergl. Korrespondenzblatt 1898, S. 128), das „Bibliographische Repertorium über die Geschichte Freibergs und seines Berg- und Hüttenwesens", sein Buch „Das alte Freiberg in Bildern" sind Zeugniß hierfür. Im Jahre 1860 gründete Gerlach den Alterthumsverein in Freiberg, der bald auch das dortige Alterthumsmuseum ins Leben rief. Der Verein hat jeder Zeit zu den ruhrigsten und bestverwalteten gehört. Seine wissenschaftliche Zeitschrift, die seit 1862 erscheinenden und von Gerlach geleiteten „Mittheilungen des Freiberger Alterthumsvereins", ist ein anerkannt werthvolles Blatt, von dem eine Fülle der Belehrung über die Geschichte der Stadt und ihrer Umgebung ausgegangen ist. An der Spitze des Vereins hat sich Gerlach mehrfach zum Schutze von Kunstdenkmälern gegen allerhand Neuerungsbestrebungen mit Erfolg gewehrt, so namentlich hinsichtlich des werthvollsten Besitzthums der Stadt, der berühmten Goldenen Pforte am

Dom, aber auch die Tulvenkanzel im Dom, die Kreuzgänge um diesen, die Ueberreste der Stadtmauern und ihrer Thürme verdanken seinem Eingreifen ihre Erhaltung. Den bescheidenen, liebenswürdigen und selbstlosen Mann, der sich gern öffentlicher Ehrung entzog, wählte schon 1872 der Königlich Sächsische Alterthumsverein zu seinem Ehrenmitglied, 1890 erfreute den treuen Sachsen eine Ordensauszeichnung. Die Stadt Freiberg hat ihm mehrfach die ihm gebührende Anerkennung dargebracht. Gegen 30 wissenschaftliche, gemeinnützige und patriotische Vereine zählten ihn durch Jahre zu ihren treuesten, opferbereiten Mitgliedern. Die Verehrung seiner Mitbürger zeigte sich denn auch in der allgemeinen Antheilnahme an seinem Hinscheiden. Vergl. den schönen Nachruf von C. Gurlitt in Nr. 4 der „Denkmalpflege".

Litterarisches.

Mittheilungen über römische Funde in Heddernheim. II. Herausgegeben von dem Vereine für Geschichte und Alterthumskunde zu Frankfurt a. M. 1898.

Das Heft ist gewidmet Otto Donner von Richter, dem „jugendfrischen Siebzigjährigen", der sich besonders um die Römerstadt Heddernheim durch Grabungen und literarische Arbeiten große Verdienste erworben hat, und enthält folgende vier Abhandlungen: I. J. Ziehen, Reliefstatue der Minerva aus Heddernheim; verkleinerte Kopie aus der Wende des 2. und 3. Jahrhunderts, nach der Farnesischen Athena des Museums in Neapel. II. Riese, Urkundliche Mittheilungen über Heddernheim und die dortige Römerstadt. Hetterenheim, urkundlich wahrscheinlich zuerst 802, sicherlich 1132 erwähnt, ist benannt nach seinem Gründer oder ersten Besitzer Hetter. III. Riese, Römische Fibeln aus Heddernheim. N. veröffentlicht und erläutert 59 Fibeln, meist Emailfibeln, und einen Schwertscheidenbeschlag. IV. Wolff, Kastell und Stadtbefestigung des römischen Heddernheim. Hinter dem im 9. Jahrzehnt n. Chr. entstandenen Kastell bildete sich rasch ein großes Lagerdorf, das unter Hadrian zum Vorort der neu geschaffenen civitas Taunensium gemacht, mit einem Forum und öffentlichen Gebäuden ausgestattet und (als Ersatz für das geschleifte Kastell) mit einer Ringmauer umgeben wurde. Um die Mitte des 3. Jahrhunderts hören die Spuren des Anbaues auf.

E. A. Stückelberg. Der Münzsammler. Ein Handbuch für Kenner und Anfänger. Mit 200 Originalabbildungen. Zürich, Orell Füßli. 1899. XII und 235 Seiten. 8°.

Ein reichhaltiges, nützliches, Vielen willkommenes Büchlein, das den Laien in der Münzkunde kurz und bündig in diese Wissenschaft einführt und seine Lehren durch zahlreiche Abbildungen von Münzen und Medaillen in erfreulicher Weise unterstützt. Der Leser erfährt zuerst das Nöthige über das Geld, die Geldarten und die Münze, sowie über den Stoff der Münzen. Die nächsten Kapitel behandeln sodann die Form der Münzen, das Münzbild, die Aufschriften, die Münzstätten, die Herstellung der Münzen, worauf noch kurz die Münzpolitik gestreift wird und in ausführlicher Weise Münznamen, Sprüchwörter und münzartige Gebilde besprochen werden. Unter diesen finden die Medaillen, die Schaumünzen, Noth- und Belagerungsmünzen und noch viele andere Arten ihre Stelle. Den Beschluß machen einige Kapitel über das Sammeln von Münzen, über das Beschreiben und Abformen und über den Münzhandel. — Dieses ungeheure Gebiet hat der Verfasser ganz knapp, aber umsichtig und mit Berücksichtigung der wichtigsten Litteratur über die einzelnen Fächer darzustellen gewußt und damit ein recht brauchbares Handbuch geschaffen. Der häufig allzu knappe Stil verführt den Verfasser hin und wieder zu falschen, unschönen oder auffallenden Wort- und Satzbildungen. Er spricht z. B. (S. 172) von einer Schaumünze Pisanis von 1448; abgesehen davon, daß der berühmte Künstler Vittore Pisano heißt, ist gerade aus diesem Jahre keine Schaumünze von ihm bekannt. Er spricht ferner von „Renaissancisten" (S. 32 oder sagt: „Die folgende Zusammenstellung mag einen Gedanken von der Mannigfaltigkeit . . . . geben" (S. 54). Vielfach sind auch die Citate so kurz gerathen, daß sie für Laien nicht recht zu brauchen sind. Wenn der Verfasser z. B. sagt: „Abbildungen . . von Schaumünzen . . findet man in großer Zahl . . . . bei Friedländer, Armand u. A.", so wird nur der Sachkundige wissen, daß damit die Werke von Julius Friedlaender, „Die italienischen Schaumunzen des 15. Jahrhunderts" Berlin 1882 und von Alfred Armand „les médailleurs italiens des XVe et XVIe siècles", Paris 1879, gemeint sind. — Es versteht sich indessen von selbst, daß solche kleinen Besonderheiten den Werth des Buches nicht wesentlich beeinträchtigen können.

E. F.

Märkisches Liederbuch. Im Auftrage des Touristenklubs für die Mark Brandenburg zu Berlin gesammelt und herausgegeben von Fritz Eichberg, Mitglied des Touristenklubs. Berlin, Fontane, 1897. 144 S. Preis 50 Pf.

Eine Sammlung von 242 Liedern, meist Eigengewächs des märkischen Bodens, wie Abt Sebaldus von Lehnin (von Albrecht), Der große Krebs im Mohriner See (von F. Eichberg), und gar das Eisbeinlied (von Cornelius), Lieder, an denen die wachsende Schaar der Freunde märkischer Wanderungen singend und lesend ihre Freude haben wird.

Dr. Hugo Brunner, Bibliothekar an der Landesbibliothek in Cassel. General Lagrange als Gouverneur von Hessen-Cassel (1806 bis 1807) und die Schicksale des kurfürstlichen Haus- und Staatsschatzes. Cassel, L. Döll, 1897. 57 S. Preis 1,20 Mk.

Hauptsächlich auf Grund authentischer Aktenstücke zeigt der Verfasser (Vorsitzender des hessischen Vereins für Geschichte und Landeskunde) in sorgfältiger Untersuchung, wie in den Jahren 1806 und 1807 durch hessische Treue einerseits und französische Bestechlichkeit andererseits das große Baarvermögen des Kurfürsten Wilhelm I. von Hessen-Cassel der Begehrlichkeit der Franzosen entzogen wurde.

Die Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde in Stettin bereitet eine neue Ausgabe der Pomerania des Johannes Bugenhagen vor, die als vierter Band der von der Gesellschaft herausgegebenen Quellen zur Pommerschen Geschichte erscheinen soll. Die Bearbeitung der um 1728 in einer sehr schlechten Ausgabe veröffentlichten ältesten pommerschen Chronik hat der Hulfsarbeiter am Kgl. Staatsarchive zu Stettin, Dr. Otto Heinemann, übernommen.

Otto Roller, der am General-Landesarchiv zu Karlsruhe kürzlich angestellte Hulfsarbeiter (vergl. Korrespondenzblatt S. 52), hat die erste seiner genealogischen Forschungen veröffentlicht: „Die Stammtafel der Grafen von Montfort bis zum Anfang des 15. Jahrhunderts", Mittheilungen der badischen historischen Kommission Nr. 21, Beilage zur Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins; N. F. XIV. Bd.

Heinrich Lesser (Oscar Lessheim) in Breslau II versendet kostenlos Katalog 271
Kriegsgeschichte und Kriegswissenschaft.
Hierin die kostbare Bibliothek Sr. Exc. d. verst. Generals G. Köhler. 2700 Nummern.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 118.
Gedruckt und im Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

(Post-Ztgs.-Preisl. für 1899 Nr. 4101.)

Nr. 5 u. 6. Siebenundvierzigster Jahrgang 1899. **Mai u. Juni.**

Inhalt: Angelegenheiten des Gesammtvereins: Generalversammlung in Straßburg (Elsaß). Beitritt des historischen Vereins für Steiermark und des Oberländischen Geschichtsvereins. Das Grundkarten-Unternehmen. — Abhandlungen: Das Varuslager im Habichtswalde. (Knoke.) Ein neues württembergisches Adels- und Wappenbuch. (Mehring.) Romanische Jahreszahlen an deutschen Burgen. (Mehlis.) Das neue Hamburger Staatsarchiv. (Obst.) Die historischen Publikationen der Akademie der Wissenschaften zu Berlin. — Wirksamkeit der einzelnen Vereine: Oberländischer Geschichtsverein. Historische Landeskommission für Steiermark. Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften. Historische Kommission und Alterthums-Kommission für Westfalen. Verein für Hamburgische Geschichte. Hansischer Geschichtsverein. Alterthumsgesellschaft Graudenz. Verein für Geschichte der Stadt Hannover. Verein für Heimathskunde im Kreise Schweinitz. Königlich Sächsischer Alterthumsverein. Bergischer Geschichtsverein. Geschichts- und Alterthumsverein zu Nordhausen. Historischer Verein für die Grafschaft Ravensberg. — Nachrichten aus Museen: Germanisches Nationalmuseum in Nürnberg. Das prähistorische Staatsmuseum in München. — Denkmalschutz und Denkmalpflege. — Kleine Mittheilungen. — Personalien. — Litterarisches. — Anfrage und Bitte.

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Generalversammlung des Gesammtvereins in Straßburg (Elsaß).

Zwischen dem Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins und dem Ortsausschuß in Straßburg ist für die diesjährige Generalversammlung des Gesammtvereins und den ersten deutschen Archivtag nachstehendes Programm vorläufig vereinbart worden:

Montag, 25. September, Archivtag, Vormittags: Sitzung im Bezirksarchiv für Unter-Elsaß. Nachmittags: Besichtigung der Universitäts- und Landesbibliothek (Ausstellung) und des Stadtarchivs. Abends: Gesellige Zusammenkunft.

Dienstag, 26. September, Vormittags: Erste Hauptversammlung des Gesammtvereins in der Aula der Universität. Geschäftsbericht, Begrüßungen. Vortrag des Herrn Professor Dr. Varrentrapp. Sektionssitzungen. Nachmittags: Delegirten- und Sektionssitzungen. Festessen in „Bäckehiesel". Abends: Promenaden-Konzert in der Orangerie.

Mittwoch, 27. September, Vormittags: Zweite Hauptversammlung, Vortrag des Herrn Privatdozenten Dr. Bloch. Besuch des Münsters, Vortrag des Herrn Professor Dr. Dehio. Nachmittags: Sektionssitzungen. Abends: Festvorstellung im Stadttheater.

Donnerstag, 28. September. Dritte Haupt- (Schluß-) Versammlung. Ausflug nach dem Odilienberge.

Das geschäftsführende Komitee des Straßburger Ortsausschusses besteht aus den Herren: Unterstaatssekretär z. D. Bürgermeister Back, Vorsitzender; Archivdirektor Professor Dr. Wiegand, Schriftführer; Beisitzer: Geheimer Regierungsrath Dr. Barack, Direktor der Universitäts- und Landesbibliothek; Universitätsprofessor Dr. Breßlau; Stiftsdirektor Dr. Erichson; Beigeordneter Jehl; Domherr Keller; Universitätsprofessor Dr. Martin; Geheimer Regierungsrath Rabe; Generalsekretär Zimmer.

Dem Gesammtverein sind beigetreten:

121. Der Historische Verein für Steiermark. (Vorsitzender Herr Universitätsprofessor Dr. v. Zwiedineck-Südenhorst in Graz).

122. Der Oberländische Geschichtsverein. (Ostpreußen). (Vorsitzender Herr Amtsrichter Conrad in Mühlhausen, Kreis Preußisch-Holland).

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine bezw. die Herren Archivare, ihm unter der Adresse des Archivraths Dr. Baillen, Charlottenburg, Kantstraße 148, die Anträge und Anregungen, die auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, thunlichst bald mitzutheilen, damit das endgiltige Programm rechtzeitig festgestellt werden kann.

Das Grundkarten-Unternehmen.

Nachdem der Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins, in Ausführung des auf der Generalversammlung zu Münster am 3. Oktober v. J. gefaßten Beschlusses (Korrespondenzblatt 1899, S. 39) sich mit einer Eingabe an die Universität Leipzig gewandt hatte, ist uns unter dem 10. April d. J. von dem historischen Universitäts-Seminar (Professor Dr. Lamprecht) die Mittheilung zugegangen, daß das Königlich Sächsische Ministerium des Kultus und öffentlichen Unterrichts die Einrichtung eines Centraldepots für Grundkarten bei dem historisch-geographischen Seminar der Universität Leipzig genehmigt habe. Ein geeigneter Raum, der mit entsprechenden Schränken ausgestattet wird, ist für das Depot in Aussicht genommen.

Weitere Mittheilungen über die Grundkarten und die gegenwärtige Organisation dieses Unternehmens enthält eine Broschüre des Herrn Regierungsraths Dr. Ermisch (Dresden): „Erläuterungen zur historisch-statistischen Grundkarte für Deutschland", die dieser Nummer des Korrespondenzblattes beiliegt. Der Königlich Sächsischen Kommission für Geschichte, in deren Auftrag die Broschüre herausgegeben ist, sprechen wir für die freundliche Ueberlassung der nöthigen Exemplare auch an dieser Stelle unseren verbindlichsten Dank aus.

Das Varuslager im Habichtswalde.

Eine Erwiderung von Dr. F. Knoke.

In Nr. 7 des Korrespondenzblattes v. J. 1897 veröffentlicht der General a. D. Wolf einen mir erst vor Kurzem zugegangenen Aufsatz, betitelt: Das „Varuslager im Habichtswalde," in dem er zu beweisen sucht, daß die dort vorgefundene Befestigung nicht als das von Tacitus beschriebene zweite Lager des Schlachtfeldes im Teutoburger Walde angesprochen werden könne. Daß der Herr Verfasser, der durch seine verdienstvollen Römerforschungen ja in weiteren Kreisen wohl bekannt geworden ist, einer eingehenden Nachprüfung meine Arbeit unterzogen hat, kann mir in jeder Hinsicht nur erfreulich sein. Auch berührt es angenehm, daß er im Gegensatz zu manchen meiner Rezensenten einer durchaus ruhigen und sachlichen Form des Kampfes sich bedient. Dennoch dürfte auch dieser Versuch, die Ergebnisse meiner Forschungen als irrig hinzustellen, als gescheitert zu betrachten sein, wie eine genauere Besprechung seiner Ausstellungen deutlich machen wird.

Freilich klingen die Schlußworte des Verfassers recht vernichtend, wenn er sagt: „Unerläßlich für die Beschreibung antiker und moderner Kriegsereignisse ist die gründliche Kenntniß der Kriegführung; wer sie nicht besitzt, wird nicht immer Unwahrscheinliches von dem Wahrscheinlichen und das Unmögliche von dem Möglichen unterscheiden können." Aber sie haben nichts Erschreckendes für mich. Denn wollte man daraus den Satz entnehmen, nur einem militärischen Fachmanne stehe über militärische Dinge ein richtiges Urtheil zu, so würde die Antwort nahe liegen, daß nach demselben Grundsatz auch nur ein fachmännisch gebildeter Philologe im Stande sei, den Tacitus oder Vellejus richtig auszulegen. Glücklicherweise ist aber die eine wie die andere Wissenschaft nicht als eine Geheimlehre zu betrachten. Auch die strategischen Begebenheiten folgen den allgemeinen Regeln menschlicher Vernunft, und ihr Verständniß läßt sich recht wohl auf Grund der geographischen und geschichtlichen Studien gewinnen. Waren doch die römischen Feldherren selbst durchaus nicht Fachmänner im Sinne der modernen Vorstellung.

Nun sagt freilich W. auf S. 85: „Die sich wiederholenden Widersprüche gegen die Gesetze der Kriegführung ergeben sich aus den Oertlichkeiten, welche Knoke für seine Kriegsschauplätze ausersehen hat; eben deshalb sind diese nicht die rechten." Aber auch dieses Urtheil verliert sein autoritatives Gewicht, wenn man bedenkt, daß eine Reihe höchst beachtenswerther Militärs gerade aus dem Grunde ihre Zustimmung zu meinen Darlegungen ausgesprochen hat, weil die von mir gewählten Oertlichkeiten sowie die von mir behaupteten Richtungen der Heereszüge in jeder Weise den militärischen Bedingungen entsprächen. Ich bin in der Lage, unter diesen Fachmännern auch einen General zu nennen, nämlich den nunmehr verstorbenen General v. Oppermann, der sich nicht nur nicht gescheut hat, die Ergebnisse meiner Untersuchungen in öffentlichen Vorlesungen zu vertreten, sondern auch in seinen Atlas vorgeschichtlicher Befestigungen in Niedersachsen als eine ausgemachte Sache einzutragen.

Doch prüfen wir diejenigen Punkte, in denen W. „Widersprüche gegen die Gesetze der Kriegführung" bei meiner Arbeit zu erkennen glaubt. Er meint, es widerstrebe, das Volk, gegen das i. J. 9 n. Chr. Varus von dem Sommerlager an der Weser aufbrach, westlich dieses Flusses sich zu denken. Denn dem Flusse in westlicher Richtung wohnten zunächst die Brukterer, weiter entfernt die Chauken, und „niemals würde Tacitus diesem Volk ein so großes Lob gespendet haben, wenn es sich i. J. 9 an der Erhebung betheiligt hätte." Wie stand es aber mit den Brukterern? Kühlte nicht Germanicus i. J. 15 an diesen seinen Rachedurst? Fand sich nicht bei ihnen damals noch der Adler einer römischen Legion? Nichts widerspricht der von mir vorgetragenen Annahme, daß in ihrem Lande wirklich der Aufstand ausgebrochen war.

W. meint, der zunächst eingeschlagene Weg habe den Varus in der Richtung über Aliso den rheinischen Winterquartieren zugeführt. Aber dann blieb ja Varus auf der römischen Etappenstraße, und es ist gerade aus militärischen Gründen — man verzeihe mir diesen Muth der Ueberzeugung — weder glaubhaft, daß Armin den römischen Feldherrn von der Weser her nach einer Richtung lockte, auf der er mit seinem Gepäck ganz ungefährdet weiterziehen konnte, noch, daß wirklich auf dieser Linie zwischen Sommerlager und den Lippefestungen die bekannte Katastrophe sich vollzogen haben könnte. Schon Mommsen hatte (die Oertlichkeit der Varusschlacht S. 3.) behauptet: „Auf der hauptsächlichen militärischen Verbindungslinie des Sommerlagers an der Weser mit dem Rhein . . . ist die Armee nicht zu Grunde gegangen", und Zangemeister sagt (Westdeutsche Zeitschrift 1887 S. 244): „An diesem Satze muß unbedingt festgehalten werden, und jede gegen denselben verstoßende Hypothese ist von vorn herein als unrichtig abzuweisen." Dagegen entspricht gerade die westliche Richtung in jeder Hinsicht den gegebenen Verhältnissen. Sie führte den Varus, ehe er auf den erstrebten Kriegsschauplatz gelangte, durch ein gefährliches Gelände, in dem er arglos überfallen werden konnte, sie gab ihm aber auch die Möglichkeit, nach Unterdrückung des geplanten Aufstandes den Zug zur Ems, von wo nicht minder eine Etappenstraße zum Rhein geführt hat, fortzusetzen.

Nach W. fand im Extherthale südlich von Rinteln der Ueberfall des Varus statt. Die weiteren Kämpfe erfolgten in der Richtung auf Aliso. Aber es ist bereits in den „Kriegszügen des Germanicus" ausführlich von mir darauf hingewiesen worden, daß bei einer solchen Annahme Germanicus, wenn er i. J. 15 auf das Schlachtfeld kam, die römischen Heerlager in umgekehrter Reihenfolge angetroffen haben würde, und diese Annahme läßt sich mit dem Wortlaute unserer Quelle nicht vereinigen. Außerdem irrt W., wenn er meint, die völlige Niederlage des Varus (am letzten Tage) habe sich nach der Darstellung des Dio nicht auf engem Raume, sondern „in offener Feldschlacht" zugetragen. Vielmehr spricht Dio ausdrücklich von der στενοχωρία, in der man sich nicht frei bewegen konnte, und wenn Vellejus sagt, das römische Heer sei, nachdem es von Wäldern, Sümpfen und Hinterhalt umschlossen worden war, vernichtet worden, wenn endlich Florus uns berichtet, nichts sei blutiger gewesen, als jenes Morden in den Sümpfen und den Wäldern, so weisen diese Mittheilungen schlechterdings hauptsächlich auf den Kampf des letzten Tages hin, und dies um so mehr, wenn wahr sein sollte, was W. behauptet, daß vor den Kämpfen der letzten Katastrophe kaum erst der dritte Theil des Heeres seinen Tod gefunden hatte. Wenn also gerade der gegebenen Schlachtschilderung das Gelände in und bei dem Habichtswalde nach jeder Richtung hin entspricht, so ist

diese Thatsache der deutlichste Beweis, daß ich mit meiner Wahl der Oertlichkeit das Richtige getroffen habe.

W. irrt, wenn er annimmt, das Teutoburger Schlachtfeld habe in der Nähe von Aliso sich befunden, weil „Flüchtlinge der Legionen sich nach diesem Orte retteten". Denn die hier vorgetragene Annahme ist ganz unbegründet. In unseren Quellen ist kein Wort davon zu lesen, und wenn ich über diesen Punkt „gegenwärtig mit Stillschweigen hinweggegangen" bin, so geschah es, weil ich das richtige Verhältniß in meinen „Kriegszügen des Germanicus," sowie in dem dazugehörigen Nachtrage genügend glaubte festgestellt zu haben. Ebenso verkehrt ist auch die Ansicht W.'s, die Stelle des Tacitus Ann. II, 7: tumulum nuper Variauis legionibus structum dürfe nur die Auslegung erfahren, nach welcher unter diesem tumulus der Ann. I, 62 erwähnte Leichenhügel zu verstehen sei, wobei natürlich die hergebrachte Uebersetzung von nuper = „neulich" eine wesentliche Rolle spielt, obwohl dieses Wort ebenso gut auch durch „früher einmal" oder „vor Zeiten" übersetzt werden könnte. Daß die von mir gegebene Erklärung nicht als eine „spitzfindige" Deutung bezeichnet werden darf, die von mir nothwendigerweise habe gemacht werden müssen, ergiebt sich aus dem Umstande, daß man auch von anderer Seite ganz selbständig auf dieselbe Auslegung gekommen ist. Hatte doch auch schon Mommsen darauf hingewiesen, daß der in Ann. II, 7 erwähnte tumulus und das Schlachtfeld in keinem örtlichen Zusammenhange stehen.

Auch sonst stellt W. in seinem Aufsatze Behauptungen auf, die keineswegs in unseren Quellen eine Stütze finden, so z. B., daß Varus in das Lager des Teutoburger Waldes zurückgegangen sei und sich erst dort den Tod gegeben habe. Dort soll dann auch natürlich die Verbrennung seiner Leiche unternommen worden sein, als ob es denkbar wäre, daß man eine derartige Befleckung der geweihten Stätte nicht vermieden habe.

W. meint ferner, es sei vom militärischen Standpunkte nicht verständlich, wie das Heer des Varus „in die Enge des Habichtswaldes geraten konnte, durch die sicher keine Heerstraße führte, und die mit einer kurzen Fortsetzung des Marsches nördlich der Bergkette in westlicher Richtung leicht zu umgehen war." Die letztere Annahme muß indessen bei der Beschaffenheit des Geländes jedenfalls bestritten werden. War vielmehr das römische Heer einmal zwischen die Gebirgsmassen, die sich von Iburg aus in nordwestlicher Richtung hinziehen, eingeschlossen, so war ein Ausweichen in nördlicher oder südlicher Richtung nicht wohl möglich. Auch der Gebirgseinschnitt bei Hasbergen oder besser Niehaus konnte wegen der dortigen Sümpfe eine leichte Absperrung erfahren. Dasselbe gilt von der Niederung zwischen dem Habichtswalde und dem nördlich vorgelagerten Hagenberge. Dagegen hatte der trockene und allmählich ansteigende Weg zum Habichtswalde mitten zwischen den Gebirgen nichts Verfängliches, sondern erwies sich als der sicherste, und erst wenn man in die Waldung eingedrungen war, ergab sich die betrübende Erfahrung, daß auf der entgegengesetzten Seite die moorigen Sümpfe sich wie im Halbkreis um dieselbe legen, so daß ein Entrinnen nunmehr ausgeschlossen war. Die örtlichen Verhältnisse entsprechen also völlig den gegebenen Bedingungen.

Dasselbe findet aber auch bei den Schlachtfeldern aus dem Jahre 15 statt. W. meint, wenn Germanicus im Habichtswalde sich befunden und Armin auf dem Kalkrieser Berge bei Venne Aufstellung genommen hätte, so wäre es „für Germanicus geboten gewesen, nach Bramsche zu marschiren und die Stellung des Armin von Westen anzugreifen." Ja, wenn Germanicus gewußt hätte, daß der deutsche Führer dort seine Aufstellung genommen hatte oder nehmen wollte. Eine solche Kenntniß aber war nach unserer Quelle ausgeschlossen. Nach dieser lockte Armin den Germanicus in unwegsame Gegenden, und dieser war genöthigt, ihm zu folgen. Wenn also der Erstere, wie angenommen werden darf, in nordöstlicher Richtung, sei es nach Osterkappeln oder noch weiter östlich abzog und die Römer glauben ließ, daß es sich um einen Rückzug nach der Weser handle, so war doch wahrlich kein Anlaß für Germanicus gegeben, die Verbindung mit dem Feinde, den er schlagen wollte, abzubrechen und etwa nach Bramsche abzurücken. Erst die Wahrnehmung, daß Armin auf der Nordseite des Gebirges nach Westen sich entfernte, veranlaßte den Germanicus, dorthin ihm zu folgen.

Daß übrigens, wie W. meint, die Römer in der Schlacht d. Js. 15 einen Erfolg errungen hätten, läßt sich aus den Ausdrücken: inde hostibus terror, fiducia militi nicht schließen. Sie bedeuten nur, daß die Feinde nach dem Eingreifen der römischen Legionen in das Treffen es nicht wagten, die Fliehenden weiter zu verfolgen. Daß Germanicus keinen „Erfolg" gewonnen hat, geht nicht nur aus der gesammten Lage, die ihn zum Rückzug nöthigte, sondern auch aus den Worten: aequis manibus abscessum hervor, welche nicht bedeuten: „man trennte sich" sondern: er (Germanicus) zog ab, ohne einen Sieg erkämpft zu haben."

W. tadelt es auch, daß ich den Armin davon Abstand nehmen lasse, nach der Schlacht von Barenau „die Preisgabe der Verbindung des römischen Heeres mit der Emsmündung für seine Vernichtung auszunützen" und ihn nicht „westlich des Diepholzer Moores den Marsch nehmen" lasse. Ich habe aber in den „Kriegszügen des Germanicus" S. 215 es als eine Sache von Wichtigkeit hervorgehoben, daß Germanicus dies fürchten mußte und daher den Cäcina über die langen Brücken sandte, um den Feind auf sich zu ziehen und damit die Ueberrumpelung der Emsflotte zu verhindern. Auch ist es nicht zutreffend, wenn W. behauptet, ich lasse den Armin hinter dem römischen Heere hergehen. Ich habe vielmehr S. 262 der Kriegszüge folgendermaßen mich geäußert: „Theils werden sie (die Deutschen) auf der Ostseite des Dümmers ihren Feinden nachgezogen sein..... Auf der anderen Seite wurden aber auch bereits die Höhen im Westen des Moores von den Deutschen eingenommen..... Wir müssen demnach annehmen, daß der deutsche Führer ..... in beschleunigtem Marsche auf der Westseite des Dümmers vorrückte, um die Höhen von Brägel gegenüber den pontes longi zu besetzen." Wir sehen also, was es mit dem Vorwurf W's. auf sich hat, wenn er behauptet: „Die sich wiederholenden Widersprüche gegen die Gesetze der Kriegführung ergeben sich aus den Oertlichkeiten, welche Knoke für seine Kriegsschauplätze ausersehen hat; eben deshalb sind diese nicht die richtigen."

Wenn W. aber äußert, das Bild des Tacitus von der Oertlichkeit der pontes longi passe nicht auf „das durch schleichende Moorbrüche durchflossene Diepholzer Moor, in dessen Nachbarschaft sich einige niedere Sanddünen, aber keine Berge befinden," so entspricht auch diese Anschauung der Gegend nicht der Wirklichkeit. Ich habe

vielmehr schon S. 266 meiner „Kriegszüge des Germanicus" nachgewiesen, daß die Dammer Berge, neben denen der Zug des Cäcina entlang führte, eine Höhe von 500 Fuß erreichen. Nur für diesen Abschnitt der Begebenheiten ist aber von „Bergen" bei Tacitus die Rede. Die Höhen bei den pontes longi selbst werden dagegen mit dem Ausdruck: silvae paulatim adclives bezeichnet, dem auch die Bezeichnung als saltus nicht im Wege steht. Obwohl also der Nachweis von Bergen bei Mehrholz-Brägel nicht von mir verlangt werden kann, so würde man dennoch auch nach römischen Begriffen jene „niederen Sanddünen" recht wohl Berge (montes) nennen können, wie sie auch bei uns noch diesen Namen führen. Steigt doch, von anderen Erhebungen abgesehen, der Grevingsberg bei Brägel bis zu einer Höhe von 246 Fuß an, während von den Bergen der Stadt Rom, die bei den Alten ausdrücklich als montes bezeichnet werden, der Palatin nur eine Höhe von 160 Fuß, der Aventin nur eine solche von 146 Fuß, der Kapitolinische Hügel gar nur eine Höhe von 142 Fuß aufzuweisen hat. Auch von Thälern der Stadt Rom ist bei Livius die Rede, während der tiefste Punkt des Forums nur 106 Fuß unter der Spitze des Kapitols, ebenso tief aber auch die Moorfläche unter der Höhe des genannten Grevingsberges liegt. Auch auf der Ostseite des Brägeler Moores führen noch jetzt mehrfach Hügel den Namen Berg.

Warum aber die „schleichenden Moorbrüche" — in Wirklichkeit sind es regelrechte Moorbäche — mit der Beschreibung des Tacitus im Widerspruch stehen sollen, sieht man ebensowenig ein. Die Ueberschwemmung der Brücken brauchte doch nicht von reißenden Gebirgsströmen hergestellt zu werden; es genügte hierzu die Hebung des Wasserspiegels der Bäche um wenige Centimeter, um die Bohlen abzutreiben, und dies Verfahren ließ in wenigen Stunden sich dort vollenden.

Nirgendwo in der Welt giebt es denn auch eine Gegend, die so vollständig zu dem von Tacitus gezeichneten Bilde paßt wie das Gelände bei Mehrholz und Brägel unweit Diepholz.

W. meint, auch der Umstand, daß „eine ganze Anzahl von Bohlwegen in dem Diepholzer Moore festgestellt" worden sei, stimme nicht zu dem Ausdruck des Tacitus, der von einem angustus trames rede. Aber diese „ganze Anzahl" der Bohlwege brauchte nicht zu den von Tacitus gemeinten Brücken zu gehören, sondern konnte, wie auch W. annimmt, zum Theil dem Feldzuge v. J. 16 ihre Entstehung verdanken, zum Theil aber mögen sie auch von Cäcina erst bei Gelegenheit des Rückzuges hergerichtet worden sein. Die Bezeichnung als angustus trames ist aber jedenfalls am Platze, wenn wir diesen Uebergang zwischen Mehrholz und Brägel verlegen, wo einige Brücken auf dem engen Raume von 50 m neben einander liegen. Also auch der von W. gegen die Erklärung der pontes longi erhobene Einwand ist nicht stichhaltig. Daß die von mir gegebene Deutung aber richtig ist, beweist u. A. auch das neuerdings bei Mehrholz wiederaufgefundene Lager des Cäcina, über das in meiner Schrift: „Das Cäcinalager bei Mehrholz," Berlin 1898 das Nähere zu lesen ist.

Daß W. die Deutung der Verschanzung in dem Habichtswalde als das zweite Varuslager in dem Teutoburger Walde nicht gelten lassen will, kann uns bei der gegebenen Stellung dieses Forschers zu der Sache nicht befremden. Doch gehen wir die Einwände, die er vorbringt, näher durch. W. nennt die Figur des Lagers die „eines unregelmäßigen in unstätiger Linie gezogenen Ovals." Diese Bezeichnung ist nicht richtig. Der Rumpf der Figur bildet vielmehr ein Parallelogramm, wobei die Abweichungen von der geraden Linie hinlänglich durch die Eigenthümlichkeit des Bodens sich erklären, insofern der Wall theils vor der Linie der Schluchten, theils vor den sumpfigen Stellen nahe bei dem Lager zurückgewichen ist. Im Uebrigen sind bis auf wenige Stellen durchweg die geraden Linien festgehalten worden, und das entspricht ja dem Verfahren, wie es bei den Römern regelmäßig angewendet wurde.

Für W. hat der Umstand, daß in dem Lager des Habichtswaldes das Prätorium befestigt wurde, etwas Ueberraschendes. Er meint, von einer solchen Einrichtung habe man bisher noch nicht erfahren. Er hat aber das Verhältniß völlig mißverstanden. Ich habe nicht behauptet, das Innenlager sei deswegen als ein römisches Prätorium anzusehen, weil es von Wall und Graben eingeschlossen sei, sondern ich habe diesen Raum deswegen als Prätorium bezeichnet, weil nach seiner Lage und Größe anzunehmen war, daß er ursprünglich als Prätorium abgesteckt worden sei. Denn daß dieses auch bei den Marschlagern einen abgeschlossenen, deutlich von den übrigen Lagerplätzen ausgehobenen Lagertheil darstellte, erfahren wir aus anderen Berichten zur Genüge. Mit der Eigenschaft der Innenfläche als Prätorium aber hat seine Befestigung an sich nichts zu thun. Wohl aber habe ich behauptet, daß im weiteren Verlauf der Kämpfe das Prätorium, dessen ursprüngliche Bestimmung ja nach dem Tode des Oberfeldherrn und bei der allgemeinen Lage hinfällig geworden war, als Innenkastell eingerichtet worden sei, um damit die Festigkeit des ganzen Werkes zu erhöhen und auch nach Einnahme des Außenwerkes noch eine letzte Zufluchtsstätte zu besitzen, und habe mit Recht darauf hingewiesen, daß die Einrichtung eines solchen Innenkastells, wie Caesar. b. c. III, 66 beweise, in der römischen Kriegsgeschichte nichts Ungewöhnliches gewesen sei. Daß aber den römischen Soldaten „bei der Stimmung, in welcher sich damals die Truppe .... befand," ein solcher „Arbeitsaufwand" nicht hätte zugemuthet werden dürfen, ist eine Annahme, die wenig Wahrscheinlichkeit besitzt. Eine viel schwierigere und zugleich gefährliche Aufgabe war jedenfalls in der Herstellung des Außenwerkes während des Gefechtes mit den Feinden zu erledigen. Daß aber nach Herrichtung der deckenden Umwallung römische Soldaten sich geweigert haben sollten, für ihre eigene Sicherheit und ohne jede Anfechtung im Innern des Lagers eine zweite Befestigung zu errichten, kann man sich nicht denken.

W. wiederholt sodann die auch von anderer Seite vorgetragene Behauptung, das Lager in dem Habichtswalde sei für die Aufnahme des römischen Heeres, wie es am Abend des letzten Tages noch vorhanden war, zu klein gewesen. Bei dieser Gelegenheit giebt W. eine längere Belehrung über Zahlenverhältnisse der römischen Heere, aus denen hervorgehen soll, daß meine in dem „Varuslager" gegebenen Berechnungen irrthümlich seien. Ich bedaure, daß ich aus seinen Ausführungen keinen Anlaß nehmen kann, an meiner Meinung, die ich selbstverständlich nicht im Handumdrehen gewonnen habe, irgend etwas zu verändern. Dieses Kapitel des Verfassers ist überhaupt besonders reich an Unrichtigkeiten und Mißverständnissen. So ist mit der von ihm gegebenen Unterscheidung zwischen Auxilien und Auxi-

liarien nichts anzufangen, und seine Behauptung, bei einer Legion des Kaiserreichs hätten sich gewöhnlich eine Ala Reiter und zwei Kohorten leichten Fußvolkes befunden, beruht auf der irrigen Voraussetzung, daß durch die Angabe des Vellejus über die Zusammensetzung des im Teutoburger Walde überfallenen Heeres ein „gewöhnliches" Verhältniß bezeichnet worden sei. Davon kann aber gar nicht die Rede sein. Schon Mommsen weist (a. a. O. S. 7) mit Recht darauf hin, daß die Stärke der Auxilien hier eine „verhältnißmäßig geringe" sei, und daß diese geringe Zahl aus den „Detachirungen", mit denen die festen Plätze im Lande belegt gewesen seien, sich erkläre. Würde die von Vellejus mitgetheilte Zusammensetzung des Heeres einer beständigen Einrichtung entsprochen haben, so hätte sie ja von dem Schriftsteller nicht besonders erwähnt zu werden brauchen. Durch diese irrige Auffassung W's. ist es auch gekommen, daß er meint, ich hätte die Varianische Legion auf 10 000 Mann, also die drei Legionen dieses Feldherrn, die im Teutoburger Walde zu Grunde gingen, auf 30 000 Mann berechnet, während ich im Gegentheil, eben infolge des Umstandes, daß die drei Legionen mit den dazugehörigen Auxilien nicht vollständig waren, das Heer des Varus nur zu höchstens 20 000 Mann beziffert habe. Die Schätzung der Legion nebst Zubehör auf 10 000 Mann bezog sich vielmehr auf das Heer des Cäsar i. J. 57, wie ich dieselbe Zahl auch für die Legionen, die Germanicus in den Jahren 15 und 16 gegen Deutschland aufbot, annehmen muß. Daß diese Schätzung wenigstens die richtige ist, darf mit Fug und Recht daraus geschlossen werden, daß Germanicus trotz der großen Verluste d. Js. 16 n. Chr., wie uns berichtet wird, seine acht Legionen mit dem, was weiter dazu gehörte, in einer Stärke von mehr als 66 000 Mann gegen die Marser und Chatten noch ins Feld zu führen vermochte. Auch die Bemerkung des Tacitus, hist. IV, 22, für die Vertheidigung eines Lagers, das man für zwei Legionen hergerichtet hatte, seien 5000 Mann als eine viel zu kleine Besatzung erschienen, läßt darauf schließen, daß die Zahl 3600, die W. für die Legion berechnet, völlig unzureichend ist.

W. behauptet auch, zur Zeit des Cäsar habe es noch keine „Doppelkohorten" gegeben. Diese Thatsache geht aber aus Cäsar b. c. III., 91, wonach aus einer der Centurien der ersten Kohorte allein 120 Freiwillige sich stellen konnten, klar hervor. Desgleichen ist es eine durch nichts gerechtfertigte Annahme, daß es zu Cäsars Zeiten keine besondere „Pioniertruppe" gegeben habe, daß vielmehr jeder Legionär auch Pionier gewesen sei. Umgekehrt ist in jener Periode von der Truppenabtheilung der fabri wiederholt die Rede. (Vergl. Marquardt, römische Staatsverwaltung II, 1876, S. 499.)

W. sagt S. 82, auffallend irrte ich mich in der Angabe, daß Hyginus für den Mann einen Raum von 12,5 □′ berechne, und behauptet, es seien auf den einzelnen Legionär 36 bis 45 □′ gekommen. Aber hier beachtet W. nicht, daß bei seiner Berechnung die Flächen zwischen den Lagerzelten miteingerechnet worden sind, während ich nur den für den einzelnen Soldaten zugemessenen Raum bezeichnen wollte, und daß dieser in der That der angegebenen Zahl entspricht, sagt Hyginus mit den Worten: Papilio unus occupat pedes X (d. i. im Quadrat) . . . . tegit homines VIII, eine Stelle, die man bisher noch in keinem anderen als dem von mir behaupteten Sinne verstanden hat. W. meint ferner, daß die Lagerplätze derjenigen Soldaten, die auf Wache standen, nämlich jedesmal der fünfte Theil der Legionsmannschaft, nicht bei der Berechnung des gesammten für die lagernden Soldaten berechneten Raumes in Abzug zu bringen seien. Hyginus sagt indessen dies ausdrücklich mit den Worten: Ex quibus (nämlich von den 80 Soldaten der Centurie) in vigiliis XVI erunt, et non plus quam octonos papiliones singulae tendunt. Im anderen Falle hätten für die Centurie 10 Zelte zu acht Mann eingerichtet werden müssen. Wegen der abwesenden Wachtmannschaft gab es aber nur acht für jede der Centurien. Daß der hierdurch ersparte Raum unter gewöhnlichen Verhältnissen für andere Zwecke benutzt wurde, kommt bei unserer Berechnung nicht in Anschlag. Ich habe ja ausdrücklich erklärt, daß man nothwendigerweise wenigstens den dritten Theil der gesammten Lagerfläche, für die übrigens nicht, wie W. meint, nur 1¾ Hektar, sondern mehr als 19 000 □ m zur Verfügung standen, da man bei der ursprünglichen Anlage des Werkes auf die später vorgenommene Umwallung des Prätoriums noch nicht Rücksicht nehmen konnte, für Anlage von Wegen und für sonstige Bedürfnisse in Abzug bringen müsse. Auf diese Weise war die Zahl von 9500 Mann, die in dem Lager des Habichtswaldes nicht, „wie die Schafe in einer Scheunentenne" — sonst hätten mehr als 100 000 Mann dort stehen können —, sondern ebenso bequem wie sonst untergebracht werden konnten, keineswegs zu hoch bemessen, und dies um so weniger, wenn man bedenkt, daß ein Theil des Heeres, wie das ja herkömmlich war, auch außerhalb des Walles lagern konnte. Von der Reiterei mußte freilich bei dieser Berechnung abgesehen werden; diese war ja aber auch vorher davongesprengt, und wieviel von Trainfahrzeugen noch vorhanden war, erfahren wir aus unserer Quelle nicht. Viel wird es jedenfalls nicht mehr gewesen sein. Somit ist denn meine Schätzung völlig angemessen.

Aber wer sagt denn, daß das Lager wirklich noch für 9500 Mann eingerichtet werden mußte? W. meint freilich, es seien von den 14 100 Mann — so hoch schätzt er das Heer des Varus in seinem ursprünglichen Bestand — noch wenigstens 9500, also mehr als zwei Drittel, am Abend des letzten Kampftages übrig geblieben, „da nach der Schilderung des Kampfes durch Dio dessen Widerstandsfähigkeit an dem Tage der Niederlage noch recht erheblich war." Dem muß indessen widersprochen werden. Vielmehr wird dieser Kampf von Dio bereits als ein hoffnungsloser Verzweiflungskampf geschildert, und die römischen Soldaten wurden damals in Masse wehrlos hingestreckt. In welchem Augenblicke dieses Schlachttages aber die Herstellung des letzten Lagers vor sich ging, ist nicht bekannt. Tacitus redet von den reliquiae des Heeres, die sich im letzten Lager festgesetzt hatten. Denselben Ausdruck gebraucht Livius von den Ueberbleibseln des römischen Heeres aus der Schlacht von Cannä. Das waren aber von 80 000 nur 10 000, d. i. der achte Theil der ganzen Streitmacht. Will man dasselbe Verhältniß auch für das Heer des Varus gelten lassen, so kommen wir auf 2—3000 Mann, und soviel Leute werden wohl auch nach der Berechnung W's. im Habichtswalder Lager haben liegen können. Man sollte

also endlich aufhören zu behaupten, die Befestigung sei zu klein, als daß sie für die „Reliquien" des Varusheeres einen genügenden Platz geboten habe.

Wir übergehen die Belehrungen, die W. von der Herrichtung der römischen Lagerwälle giebt. Daß das eingelegte Holzwerk, wie er behauptet, regelmäßig den Hauptbestandtheil des Walles gebildet habe, ist jedenfalls nicht richtig. Es widerspricht das der Beschreibung des Vegetius und kann auch aus der angezogenen Stelle des Livius nicht gefolgert werden. Den Hauptbestandtheil bildete vielmehr regelmäßig die aus dem Graben hergenommene Erde sowie der Rasen, den man zur Erhöhung und Befestigung des Walles ausstach und übereinander ordnete. Das geht auch aus Tacitus Ann. I, 65: struendum vallum, petendus agger. amissa magna ex parte per quae egeritur humus aut exciditur caespes hervor. Denn wenn unter agger an dieser Stelle vorzugsweise Holz verstanden wäre, so würde der Schriftsteller anstatt der Worte: per quae exciditur caespes einen darauf bezüglichen Ausdruck gewählt haben. Doch ist die angeregte Frage für unseren Fall nur Nebensache, da die Beschaffenheit des Walles in dem Habichtswalde einen Schluß auf eine Nichtverwendung eingelegter Stämme nicht gestattet oder, selbst wenn ein solcher Nachweis möglich wäre, gegen den römischen Ursprung der Anlage damit nicht das Geringste bewiesen wäre. Denn daß eine Einfügung von Holzwerk jedesmal geschah, diese Meinung wird durch die Angaben des Vegetius ausgeschlossen. Wohl aber muß nach wie vor behauptet werden, daß die im Verhältniß zu der Grabentiefe zu große Masse des Erdaufwurfs die Entnahme noch anderen Materials auch außerhalb des Grabens zur Voraussetzung hat, und das entspricht den Regeln römischer Befestigungskunst. W. leugnet freilich dies und meint auch, es sei lediglich Vermuthung, daß vor dem Walle ein Spitzgraben lag; denn gegenwärtig erscheine er nur als eine flache Mulde. Aber dieser Spitzgraben ist auf allen Seiten sowohl des Außenwerkes wie des Innenwerkes nachgewiesen worden, und das konnte mit aller Deutlichkeit geschehen, weil der Urboden an den meisten Stellen eine festere, manchmal auch eine hellere Masse zeigte, was freilich nicht immer bei trockenem, wohl aber bei feuchtem Wetter nachgewiesen werden konnte. An manchen Stellen konnte man sogar noch sehen, wie der Spitzgraben in den festen Schieferboden eingeschnitten worden war.

Ebenso leugnet W. das Vorhandensein der Clavicula. Ich habe, damit der Leser sich von der Richtigkeit meiner Behauptung überzeugen könne, in dem zweiten Nachtrage zu den Kriegszügen des Germanicus zwei photographische Aufnahmen der westlichen Clavicula wiedergeben lassen und verweise einfach auf die dort vorhandenen Bilder, bemerke aber, daß nicht bloß an dieser Stelle, sondern auch an dem Osthore des Lagers durch die angestellten Grabungen die genannte Thorbefestigung nachgewiesen worden ist. Es muß also auch hier wieder den Behauptungen W's. entschieden widersprochen werden.

W. giebt bei dieser Gelegenheit eine Erklärung der Clavicula, die indessen längst veraltet ist. Was Hyginus mit seiner Beschreibung dieses Gegenstandes sagen wollte, ist durch die Ausgrabungen in dem Cäsarlager an der Aisne völlig klargestellt. Hyginus berichtet ja ausdrücklich, daß der Kreis bei Herstellung der Clavicula von einem Punkt der inneren Walllinie aus (ex linea interiore valli) beschrieben worden sei, und sagt, diese Einrichtung sei getroffen, ut intrantes semper detecti sint. Es kann sich deswegen nicht um eine draußen befindliche Absperrung gehandelt haben. Diese wird vielmehr an einer anderen Stelle von dem Schriftsteller beschrieben und hieß Titulus. Auch entspricht die hakenförmige Thorverriegelung der Form des Schlüssels. Aber auch wenn W. mit seiner Erklärung der Clavicula im Rechte wäre, so würde doch die Uebereinstimmung der Thorsperre des Varuslagers mit derjenigen des Cäsarlagers den römischen Ursprung des ersteren beweisen. Denn mit der Behauptung, auch unsere Vorfahren hätten auf denselben Gedanken kommen können, ist beim Fehlen jedes Nachweises einer solchen Einrichtung bei unseren Ahnen nichts erzielt.

W. bemängelt ferner meine Bezeichnungen der Thore und meint, die Porta decumana habe stets den höchsten Punkt des Lagers eingenommen. Daß durch diese Ausstellung die Frage nach dem Ursprunge jenes Lagers nicht berührt wird, dürfte auf der Hand liegen. Aber es ist doch auch leicht einzusehen, daß die von Hyginus behauptete Regel nur dann zu befolgen war, wenn der höchste Punkt des Lagers zugleich auf der von den Feinden abgekehrten Seite sich befand. Denn der Schriftsteller sagt ausdrücklich: Porta praetoria semper hostem spectare debet, und so zeigen denn auch die Cäsarlager, z. B. das große Lager vor Gergovia oder das Lager des Sabinus aus dem Kriege gegen die Veneller, daß die Porta decumana keineswegs immer die höchste Stelle eingenommen hat. Die Namen sind von mir lediglich durch die Lage des Prätoriums veranlaßt worden, da die Linien, mit denen man die Thore zu verbinden hat, sich vor der Frontmitte dieses Innenraumes zu schneiden pflegten, ein Verhältniß, wie es auch im Lager des Habichtswaldes vorliegt.

W. leugnet aber überhaupt das Vorhandensein der vier Thore und meint, zwei derselben seien später eingeschnittene Holzabfuhrwege. Es ist aber festgestellt worden, daß bei allen vier Thoreinschnitten der Graben unterbrochen ist. Also muß die Anlage derselben doch im ursprünglichen Plane gelegen haben.

W. nimmt weiter Anstoß an der Thatsache, daß die Fläche des Lagers zum Theil künstlich eingeebnet worden sei, und meint, mit dieser Arbeit würden sich die Legionssoldaten nicht aufgehalten haben. Er überschätzt indessen diese Thätigkeit. Es handelt sich natürlich nicht um Abtragung von Hügeln oder Ausfüllung von Schluchten; sonst würde man den Platz nicht für das Lager ausgelesen haben, sondern höchstens um eine Ausgleichung geringer Unebenheiten, und diese Arbeit, die, schon um die Ansammlung von Regenwasser zu verhindern, nöthig war, werden wir als eine regelmäßige bezeichnen müssen, und sie ließ sich auch nach Herstellung des Walles sicher mit Bequemlichkeit ausführen.

Für die Behauptung, daß deutsche Ringbefestigungen auf ebener Fläche die Innenwerke frei umschlossen hätten, ist W. den Beweis schuldig geblieben. Auch irrt er, wenn er meint, daß die Wittekindsburg die Form des Viereckes aufzuweisen habe. Aber wenn dies auch bei einigen nichtrömischen Werken der Fall sein mag, so kann aus der Uebereinstimmung in diesem einen Punkte ein Schluß auf die nichtrömische Herkunft unseres Lagers nicht gewonnen werden.

Nach W. ist dieser römische Ursprung ausgeschlossen.

Nach ihm ist die Wallanlage entweder eine nicht vollendete „Ringbefestigung" oder „auch nur eine Umhegung für die Viehheerden, bei welcher man von Hause aus auf einen fortifikatorischen Ausbau verzichtet hatte." Wie man bei dem Werke beide Möglichkeiten zugleich behaupten kann, ist unverständlich. Die eine Deutung verbietet doch die andere. Daß die Anlage aber nicht das Erstere war, ist allein schon durch den Nachweis des Spitzgrabens völlig ausgeschlossen. Die andere Annahme aber ist nicht bloß aus diesem Grunde ebenfalls unmöglich, sondern widerlegt sich durch die einfache Erwägung, daß die Angriffsseite überall nach außen liegt. Denn nicht bloß, daß der Graben außerhalb des Walles sich befindet, sondern auch der Umstand, daß man allenthalben, auch da, wo nach außen hin die Fläche abfällt, die Böschung in einem Winkel von etwa 40° abgeschrägt hat, beweist doch sicher, daß man nicht zur Absperrung drinnen befindlicher lebender Gegenstände, sondern zur Vertheidigung gegen Angriffe von außen die Umwallung angelegt hat. Diesem Zwecke entspricht nicht minder der Graben, der bei seiner durchschnittlichen Tiefe von 73 cm und seiner regelmäßigen Breite von $2^1/_2$—$3^1/_2$ m doch sicherlich geeignet war, einen Angriff stürmender Feinde abzuwehren.

Wir müssen daher auch den Versuch W's., den römischen Ursprung des Lagers in dem Habichtswalde zu bestreiten, mit welchem Aufgebot von Gründen er auch unternommen sein mag, wie alle anderen Versuche dieser Art als durchaus verfehlt betrachten.

—

Ein neues württembergisches Adels- und Wappenbuch.[1])

Es ist schon eine recht stattliche Litteratur über den württembergischen Adel vorhanden. Cast, Dorst, von der Becke-Klüchtzner haben die lebenden Geschlechter verzeichnet und ihre Wappen mitgetheilt, in dem großen Sammelwerk von Siebmacher hat v. Hefner die Wappen des württemberger Adels zusammengestellt und Seyler die Verzeichnung der abgestorbenen Geschlechter begonnen. Diesen sind auch verschiedene Arbeiten von K. Pfaff, H. Bauer u. A., die meist in Zeitschriften erschienen sind, gewidmet. Dazu kommen die größeren Abschnitte, die in den Geschichtswerken von Ch. F. und P. F. v. Stälin den Adelsgeschlechtern eingeräumt sind. Aber diese und andere mangeln der gerade in diesem Fall so wichtigen Abbildungen. Es fehlte an einer Publikation, die beide Theile vereinigte und zugleich den historischen wie den juristischen Anforderungen und den Wünschen der Heraldiker entsprochen hätte. In diese Lücke tritt nunmehr das Werk, dessen erster Band uns vorliegt. Es umfaßt: 1. Die lebenden und erloschenen adeligen Geschlechter, die sich nach ihren in den jetzigen Grenzen Württembergs gelegenen Stammsitzen nannten, 2. die von württembergischen Regenten Geadelten, 3. vom Patriziat die bedeutenderen, hauptsächlich die güterbesitzenden Familien, 4. den nicht württembergischen Adel, der, wenn auch nur vorübergehend, Liegenschaften und Rechte im Lande besaß, 5. den fremden Adel, der in württembergischen Diensten stand.

Voraus geht eine gründliche Abhandlung über die Entwickelung des württembergischen Staatswappens mit 58 Siegeln und Wappen der Regenten auf 11 Lichtdrucktafeln. Dabei ist eine Nachbildung der bekannten Zeichnung eines Siegels mit 3 Thürmen auf Dreiberg, nach einer Urkunde von 1238 gefertigt. Die Echtheit der Urkunde hat E. Schneider angezweifelt. v. A. betont die Möglichkeit, daß Ulrich I. von Württemberg 1238 ein anderes Wappen geführt habe als das drei Jahre später gebrauchte mit den Hirschhörnern. Für die Echtheit von Siegel und Urkunde ist übrigens auch Seyler in der Zeitschrift Herold (1889 S. 199) bei Besprechung der zum 25 jährigen Regierungsjubiläum König Karls erschienenen Abhandlung v. Albertis eingetreten. Es wird nöthig sein, die Angelegenheit einer neuen Prüfung zu unterziehen, wobei die Abbildung bei v. Alberti treffliche Dienste leisten wird.

Zu dem nun folgenden Verzeichniß der adeligen Geschlechter hat der Verfasser neben der handschriftlichen und gedruckten Litteratur, insbesondere den Oberamtsbeschreibungen, in langjähriger Arbeit die Urkunden des Stuttgarter Archivs, dazu einiger auswärtigen Privatarchive durchgegangen und die vorhandenen Siegel gezeichnet. Es leuchtet ein, daß auf diese Weise viel neues und durchaus zuverlässiges Material beigebracht werden mußte. Die Zahl der bekannten Adelsgeschlechter ist bedeutend gewachsen, eine Menge bisher unbekannter Wappen dem Staub und der Vergessenheit entrissen. Der Text ist, schon um bei der Fülle des Stoffs das Werk nicht gar zu umfangreich werden zu lassen, so knapp wie möglich gehalten. Er führt außer dem geographischen Nachweis des Stammsitzes und etwaiger weiterer Burgen des Geschlechts im Wesentlichen auf: Angaben über den Grad des Adels, ob Edelfreie, Dienstmannen, Patrizier u. dergl., ferner über Lehensverhältnisse, sodann den Besitz im Lande, hervorragende Glieder des Geschlechts und gelegentlich urkundliche Nachrichten aus der Geschichte der Familie, die seither nicht bekannt geworden sind. Daneben werden, wo es nöthig erscheint, die häufigeren Vornamen angegeben, auch Beinamen, namentlich solche, die auf mehrere Generationen sich vererbten, mitgetheilt. Bei fremdem Adel kommt hinzu die in württembergischen Diensten bekleidete Stellung, bei jüngerem Adel genauere Angaben über die Adelsverleihung. Im Uebrigen beschränkt sich der Text auf möglichst vollständige Citatenreihe aus der reichhaltigen Litteratur. In manchen Punkten würde man gerne mehr erfahren, aber die Ueberlieferung läßt eben gar zu oft im Stich und von unbeweisbaren Aufstellungen hat sich der Verfasser ferngehalten. Um so ruhiger und vertrauensvoller kann der Historiker das Buch benutzen. Aber neben den streng historischen Interessen kommen auch die heraldischen nicht zu kurz. (Auch die ästhetischen nicht in der Auswahl und Ausführung der Abbildungen). Häufig ist Gelegenheit geboten, die Entwickelung eines Wappenbildes einer bedeutenderen Familie an einer Reihe von Siegeln aus verschiedenen Zeiten zu verfolgen. Die Menge der Wappen, die hier aus einem verhältnißmäßig kleinen Gebiet zusammengestellt sind, reizt an, sie nach bestimmten Gesichtspunkten zu gruppiren. Dabei wird manches Interessante zu Tage kommen. Auffallend zahlreich erscheinen die Familien, in denen die verschiedenen Linien durch besondere

[1]) Württembergisches Adels- und Wappenbuch. Im Auftrag des Württembergischen Alterthumsvereins verfaßt von Otto v. Alberti, Archivrath. Erster Band. A bis M. Stuttgart, Kohlhammer 1889 bis 1898.

Wappen sich unterscheiden. Hierher gehören z. B. die Grafen von Brandenburg-Kirchberg, die Herren v. Bellenstein, Elchingen, Gundelfingen, Höfingen, Hürnheim, Kißlegg, Klingen. Nicht weniger häufig sind starke Varianten des Wappenbildes, so Wechsel zwischen Rechts-, Links- und Querbalken, z. B. bei v. Gailenkirchen, Berler-Bretzingen, Bretten, Bünnig, Ehrenfels, Ellrichshausen, Feldner, Malmsheim, oder sonstige größere Abweichungen in der Zeichnung der einzelnen Siegel, wie bei den Blankenstein, Bunkhofen, Ehestetten, Ertingen, Freyberg, Hardenau, Herrlingen, Hornstein, Kurpingen, Kurz, Kochen, Luftnau, Lichtenfels, Mulfingen. Offenbar trägt hier die Willkür oder Unkenntniß der Siegelstecher viele Schuld. Es scheint aber doch, daß man sich aus größeren oder kleineren Modifikationen des Wappenbildes nichts machte, wenn es galt, persönliche Liebhaberei zu befriedigen oder auch besondere, jetzt vielfach nicht mehr zu verfolgende Unterscheidungen zu machen. Die praktische Anwendung dieser Beobachtungen für den Genealogen ergiebt sich von selbst. Es wird kaum Bedenken haben, beispielsweise die drei Ballen im Schräglinksbalken bei den Herren v. Wernau (Nr. 242) und die drei Sterne im Schräglinksbalken der Herren v. Möllenbronn (Nr. 1887) als Varianten desselben Wappens zu erklären, was sehr gut zu der Thatsache paßt, daß 1270 ein Konrad sich v. Wernau und Möllenbronn nennt (S. 513). Andererseits weist Gleichheit des Wappens bei scheinbar verschiedenen Familien auf gemeinsamen Ursprung, wie v. Alberti an einer Reihe von Beispielen zeigt. Hinzuzufügen sind vielleicht noch die Herrn v. Flehingen, die das Wappen der Sickingen führen (S. 191). Die Helmzier in diesem Sinn zu verwenden, wenn sie sich nicht als Wiederholung des Wappenbildes darstellt, mag etwas gewagt erscheinen. Trotzdem sei die Vermuthung ausgesprochen, daß die Herren v. Kirchheim bei Heidelberg, die 1276 ff. das Patronatrecht in Kornwestheim, zwischen Ludwigsburg und Stuttgart, mit ausgedehntem Zehntrecht an Kloster Bebenhausen geben, mit den Herren v. Helmstadt bei Mannheim zusammenhängen, deren Besitz in derselben Gegend (¼ der Herrschaft Frauenberg und Feuerbach) 1399 von Württemberg erworben wird (O.-A.-Beschr. Stuttgart Amt nach einer Notiz v. Gabelkover). Diethoh v. Kirchheim führt 1295 (Nr. 1436) ebenso wie Konrad von Helmstadt 1316 (Nr. 1051) als Helmzier zwei Stiefel, was doch immerhin als Seltenheit wird gelten dürfen. Die Nachbarschaft der beiden Stammsitze Kirchheim und Helmstadt unterstützt die Annahme.

Es sei gestattet, hier gleich noch einige Nachträge und Berichtigungen — es werden bei der Sorgfalt der Sammlung nur wenige nöthig werden — anzufügen. Die Herren v. Buch (S. 94) beruhen auf Irrthum des Herausgebers der Heggbacher Urkunden und gehören nach Bach, O. A. Ehingen. Die Detlmensingen (S. 122) waren doch wohl ein bedeutenderes Geschlecht, als v. Alberti annimmt; 1250 heißen Albert und Konrad von D. consanguinei des Grafen Ulrich von Württemberg (Württembergische Vierteljahrshefte 1896, S. 412). Dachdorf ist nach neueren Untersuchungen nicht identisch mit Datthausen (S. 119), sondern ein jetzt abgegangener Ort im O.-A. Ehingen, dessen Lage nicht genauer nachzuweisen ist. Bei Kirchheim u. T. sind nachzutragen: Heinrich und Berthold, Söhne Ritter Konrads von Kirchheim, dicti in Ripa, Ministerialen Graf Konrads von Vaihingen 1266 (Wirt. Ub. 6,267); bei Hohenscheid: Prediger von Hohenscheid, auch von Hochdorf genannt 1271 bis 1273; bei Grundsheim: Walther Töpp, Ritter, gesessen zu G. 1395 (Marchthaler U.). Den Conradus Fulhaber miles mit der Schere im Wappen (Nr. 644) möchten wir zu den Herren v. Mönsheim rechnen, die die Schere führen und bei denen auch der Beiname Faulhaber vorkommt (S. 513).

Es ist nicht möglich, im Rahmen einer Besprechung auf alle Verhältnisse, die das Buch berührt, aufmerksam zu machen. Es genüge noch, festzustellen, daß die Hoffnung des Verfassers „durch seine mühevolle Arbeit eine brauchbare Grundlage für künftige Studien geliefert zu haben", in vollem Maße erfüllt ist. Möge recht bald der zweite Band mit dem versprochenen Figurenverzeichniß und, wie wir hoffen, auch einem kurzen Register der im Text genannten Namen folgen

G. M.

Romanische Jahreszahlen an deutschen Burgen.

In der Februarnummer des Jahrganges 1890, S. 22, und weiter in der Mai- und Juninummer des Jahrganges 1892, S. 64 bis 65, hatte der Verfasser mehrere Jahreszahlen von der Limburg, Ruine Schloßeck, vom Brunholdisstuhl bei Dürkheim a. d. H. in arabischen Zahlzeichen aus dem 12. und dem Beginn des 13. Jahrhunderts nachgewiesen (1153, 1202, 1204).

Die Jahreszahl 11 R 53, die an einem Pfeiler des altromanischen Chores im Kloster Limburg angebracht ist, konnten auch die Theilnehmer des Anthropologenkongresses vom Jahre 1896 und die Versammlung des Gesammtvereins vom Jahre 1897 wahrnehmen, und sie haben dies auch zum Theil gethan.

Mit Sicherheit konnte man erkennen, daß die ersten zwei Zeichen kein

N,

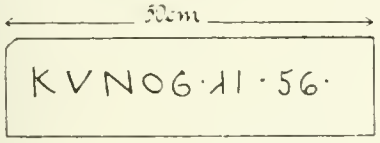
sondern zwei parallele Hasten vorstellen und daß der scheinbare dünne Verbindungsquerstrich zwischen beiden nicht vom Steinmetzen sondern vom Zufall herrühren muß.

Trotzdem und offenbar ohne jede Autopsie schreibt der Neuherausgeber des „Archäologischen Katechismus", von H. Otte, Dr. Heinrich Bergner (3. Auflage) Seite 131 Anmerkung 1: „So hat jüngst Mehlis in Limburg a. H. die Jahreszahl 1153 gefunden, welche sich als eine Note (!!) NR 53 (von 1553) ergeben (!!) hat". Offenbar hat der Herausgeber nicht einmal meine Entgegnung auf Manchots Angriff (Mai- und Juninummer, 1892, des Korrespondenzblattes) gelesen, worauf ich denselben hiermit ausdrücklich aufmerksam mache. Uebrigens haben Virchow und Nägele arabische Jahreszahlen von 1237 und 1296 aus Süddeutschland festgestellt; vergl. anthropol. Correspondenzblatt, 1992, S. 122 bis 123.

In dem Gebiete des Mittelrheinlandes nun, welches, wie bemerkt, mit dem Königreich Burgund und den Sarazenen in der Provence, naturgemäß durch die burgundische Pforte und politisch durch die Erbschaft der Salier, deren Erben die Hohenstaufen waren, zusammenhing, ist es nun gelungen, zwei weitere, romanische Jahreszahlen mit arabischen Ziffern festzustellen, und somit für meine Ansicht von obigem Zusammenhang dieser Dinge neues Material zu gewinnen. Die erste derselben ist an der Wildenburg in Unterfranken zu

finden. Diese schon 1215 als „castrum Wildenberg“ in Urkunden erwähnte Burg am Hochufer der Mudau (vergl. Bodo Ebhardt: „Deutsche Burgen“, 1899, 1. Lief. S. 37) hat eine alte Inschrift am Kapellenbau (abgebildet nach einem Photogramm, a. O. S. 31, Abbildung 35). Ebhardt schreibt S. 29 darüber: „Die zweite — Inschrift — sitzt an der südlichen Ecke des Kapellenbaues im Hof in Höhe des Erdbodens und giebt nur den Namen ‚kuno 1256 (eine unleserliche Jahreszahl)“. — Man vergleiche unsere Figur 1! — Darnach erscheint weder

Figur 1.



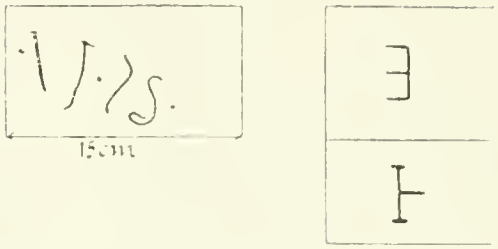
die Bemerkung über „kuno“ noch über die „unleserliche Jahreszahl“ bei Ebhardt richtig. Es heißt deutlich zu erkennen nicht kuno, sondern kunos. Der letzte Buchstabe ist ein romanisches „S“. Genau dieselbe Gestalt des „S“ giebt Wattenbach in seiner „Anleitung zur lateinischen Paläographie“, 1886, 4. Aufl. S. 61, Z. 5 von oben wieder, und zwar als die 8. der angegebenen Reihe aus dem 12. Jahrhundert. Wir haben hier einen elliptischen Genetiv, wobei „Werl“ oder „Hand“ oder etwas Aehnliches zu ergänzen ist. Die nachfolgenden vier Zeichen sind vier Zahlen derselben Zeit, wobei, wie häufig, zu Anfang, in der Mitte und zu Ende je ein Trennungspunkt steht. Die „unleserliche Jahreszahl“ ist ein deutliches

· 11 · 56 ·

Die einzelnen Zahlzeichen kehren alle mit Ausnahme von 5, dessen Form erst später in den Manuskripten erscheint, in den bei Wattenbach a. a. O. S. 102 angeführten arabischen Zahlzeichen wieder, die er aus 8 Codices des 12. bis 15. Jahrhunderts reproduzirt. Auch die Bauweise des Wildenberger Kapellenbaues spricht in keiner Weise gegen unsere einfache Erklärung der Wildenberger Zahlinschrift. —

Die zweite Jahreszahl fand der Verfasser dieser Zeilen im Herbste des Jahres 1896 an der Burgruine Gräfenstein im Pfälzer Walde auf. Ueber diese Burg aus romanischer Zeit vergl. „Die Baudenkmale in der Pfalz“, 2. B. 2. Lief. S. 72 bis 77. Nach J. G. Lehmann: „Urkundliche Geschichte der Burgen und Bergschlösser der bayrischen Pfalz“, 2. B. S. 3 erscheint sie zum ersten Male urkundlich in der Theilung im Leiningenschen Hause vom Jahre 1237 als „castrum Grebinstein“. Zerstört wurde diese Burg zweimal, im Jahre 1525 und im Jahre 1635 (vergl. J. G. Lehmann a. O. S. 16 und 29). Die äußere Zwingermauer ist mit schmalen, spitzbogigen, schlitzförmigen, 80 cm hohen Schießscharten aus der Uebergangszeit versehen und fällt nach Ansicht von Geheimrath Marx zu Darmstadt, der mit dem Verfasser den Gräfenstein im Jahre 1895 mehrmals besuchte und die Jahreszahl ebenfalls erkannte, in die Mitte des 13. Jahrhunderts, in dieselbe Zeit, in der die noch in Resten vorhandene Zwingermauer der Stadt Worms entstand. Auf der Leibung einer dieser an der Westseite befindlichen Schießscharten, die aus je 3 glatt gehauenen Sandsteinplatten besteht, und zwar auf der mittleren Platte, steht die in Figur 2 wiedergegebene Doppelinschrift.

Figur 2.



Links vom Schlitze stehen fein, aber deutlich eingehauen, folgende vier, durch drei Punkte, wie bei der Wildenberger Inschrift, geschiedene Zeichen:

Zuerst zwei, nicht ganz parallele Haften, deren zweite einen kleinen nach außen gerichteten Endbogen zeigt. Dann folgen zwei parallel eingehauene weitere Zeichen, von denen die ersten vielleicht eine 2 (vergl. Wattenbach a. O. S. 102 unter 5. und 6. 2. Reihe), wahrscheinlicher eine 7 darstellt (vergl. a. O. 7. Reihe Nr. 5). Das letzte Zeichen ist sicherlich eine 5. Es ist danach, wenn das zweite Zeichen eine 1 ist, 1175, wenn das zweite Zeichen, wie wahrscheinlicher eine 2 ist (vergl. Wattenbach a. O. 2. Reihe Nr. 6, Handschrift in Sigmaringen um 1303)

1275 zu lesen.

Auch die 2 der Sigmaringer Handschrift haben zum Theil denselben nach rechts gezogenen unteren Halbbogen, den ihre 1 nicht hat. Nehmen wir 1275 an, so stimmt diese Jahreszahl mit der von Marx angegebenen Bauzeit für die Zwingeranlage des Gräfensteiner Schlosses überein.

Die vier neben einander stehenden gleichgroßen Zahlzeichen messen = 6,5 cm, 1. Steinmetzzeichen = 6,5 cm, 2. = 7,5 cm Länge.

Die Zeichen an der rechten Seite der Leibung der Schießscharte sind zwei Steinmetzzeichen der spätromanischen Periode. Dies ergiebt sich aus den vom Verfasser am äußeren Bering genau und mehrmals aufgenommenen sonstigen Steinmetzzeichen. Auch bei ihnen kehrt das Kreuz wieder, während allerdings das umgekehrte E sonst nicht mehr vertreten erscheint. Am äußeren Bering kommen vor:

1. 2. 3. 4.

(vergl. auch „Die Baudenkmale in der Pfalz“ a. O. S. 76). Nr. 3 dieser vier Steinmetzzeichen enthält unsere zwei Zeichen als „Schlüssel“ in sich, einmal das halbe Kreuz = ⊦, dann das umgekehrte E = ∃ –

Damit stimmt zur Bauzeit und zur Jahreszahl (1275) auch die Art der Steinmetzzeichen, und somit kann die Existenz dieser noch deutlich sichtbaren Jahreszahl mit arabischen Ziffern als definitiv bewiesen angesehen werden.

Neustadt a. d. Hart, 1. März 1899.

Dr. C. Mehlis.

Das neue Hamburger Staatsarchiv.

So lange die räumlichen Verhältnisse des alten Hamburger Rathhauses es gestatteten, sind die Akten des Hamburger Senats in dessen Sitzungshause selbst aufbewahrt worden. Als aber 1741 oder 1743 (genau steht das Jahr nicht fest) die Räumlichkeiten zu beengt wurden, wurde das Archiv in ein Haus der Gr. Bäckerstraße verlegt, das durch eine Brücke mit dem Rathhause eng verbunden war. In demselben hatte sich bis 1736 die Courantbank befunden, die wegen der Forderungen Dänemarks hatte eingehen müssen. Beim großen Brande von 1842 verbrannte auch dieses Gebäude; in 18 Blockwagen hatte der damalige Archivar Dr. J. M. Lappenberg aus dem Gebäude zu retten versucht, was nur irgend zu retten war. Vieles ist dennoch verloren gegangen, und von den Blockwagen haben wohl lange nicht alle ihr Ziel, das Gewölbe unter der Großen St. Michaelis-Kirche, erreicht. Nur durch den Zufall, daß einige Exemplare von Lappenbergs hamburgischem Urkundenbuch sich beim Buchbinder befanden, entgingen diese der Vernichtung. In dem provisorischen Rathhause, dem ehemaligen Waisenhause in der Admiralitätstraße, wurden dann die Archivalien schlecht und recht untergebracht; an eine eingehende Ordnung der noch erhaltenen Schätze des Archivs war noch nicht zu denken, denn die Räume waren so beengt, daß z. B. die Gelehrten, welche wissenschaftliche Studien machen wollten, genöthigt waren, in den Bureauräumen des Archivs zu sitzen, und mitten im Geschäftsverkehr, häufig genug durch diesen gestört, ihre Arbeiten vornehmen mußten. So konnten also weder Lappenberg noch sein Nachfolger, der verdiente Dr. O. Beneke und dessen Nachfolger, Dr. A. Hagedorn, in den alten Räumen daran denken, eine Neuordnung des Archivs vorzunehmen. Das konnte erst eintreten, sobald neue, praktisch gebaute Säle den Archivschätzen nicht nur Raum, sondern auch genügende Sicherheit boten. Das neue prächtige Hamburger Rathhaus gewährte Beides, aber immerhin waren für den Leiter des Archivs noch manche Schwierigkeiten zu überwinden, ehe man zu einer Lösung kommen konnte, die Alle befriedigte. Worin diese Schwierigkeiten bestanden, wird man am besten aus einer Schilderung der Räume ersehen, deren Besichtigung dem Unterzeichneten unter der liebenswürdigen Führung des Vorstehers des Archivs, Senatssekretärs Dr. Hagedorn, gestattet war.

Das Archiv ist auf der Senatsseite des Hamburger Rathhauses und in vier verschiedenen Stockwerken untergebracht; die Bureau- und Verwaltungsräume befinden sich im zweiten Geschoß, das eigentliche Archiv nebst „Bücherei" im Galerie- und Untererd-Geschoß; im Dachgeschoß sind Räume zur Unterbringung von Drucksachen bereitgestellt. Schon die Verwaltungsräume bieten manches Interessante. Das Zimmer des Archivars gewährt eine entzückende Aussicht auf die kleine, sowie auf die Binnen- und Außenalster; weit schweift der Blick über die Lombardsbrücke hinüber und ruht mit Wohlgefallen auf dem Uhlenhorster Fährhaus, dessen Aussichtsthurm schlank aus dem Grün der Gärten hervorragt. Das Zimmer selbst, dem man in Privathäusern den Namen „Saal" verleihen möchte, weist außer einer kleinen Handbibliothek die Bildnisse und Büsten des Syndikus K. Sieveking sowie der Archivare Dr. J. M. Lappenberg und Dr. O. Beneke auf, letzteres von der Wittwe des verstorbenen Gelehrten dem Archiv geschenkt. Durch das Kanzleizimmer gelangt man in das Arbeitszimmer derjenigen Herren, welchen gestattet ist, für wissenschaftliche Zwecke die Schätze des Archivs zu benutzen; es sind gegenwärtig vier Plätze hierzu vorhanden. Der Raum besitzt auch eine praktisch ausgewählte Handbibliothek und hauptsächlich einige werthvolle Pläne von Hamburg, welche eine bequeme Uebersicht über die Größenzunahme der Stadt gewähren. Weitere Zimmer des zweiten Geschosses sind den wissenschaftlichen Hülfsarbeitern des Archivs eingeräumt, gegenwärtig den Herren Dr. Nirrnheim, Dr. Joachim und Dr. Becker. Durch einen Bibliotheksraum und durch das Zimmer des Bureauvorstehers gelangt man in die Registratur und von dort in das Botenzimmer, von dem aus ein sinnreich construirter Aufzug nebst Rohrpost ins Galerie- und Untergeschoß und ein Telephon durch alle Bureauräume führt. Neben diesen erstreckt sich der Korridor, der zur Plankammer des Archivs dient.

Am Ende der Verwaltungsräume liegt das Arbeitszimmer für den Bibliothekar des Archivs, Herrn Kowalewski, welcher sich dadurch in unmittelbarer Nähe der im Galeriegeschoß aufgestellten nicht unbedeutenden Bücherschätze befindet, die erst hier eine würdige Unterkunft und Ordnung gefunden haben. An die „Bücherei" grenzen schon unmittelbar die Archivräume, bei deren Betreten den Sachverständigen Eines sofort auffallen dürfte. Die Akten sind nämlich nicht, wie in den meisten älteren Archiven liegend, sondern stehend aufbewahrt; diese neue Anordnung hat viele Vortheile für sich, denn erstlich ist sie eine bedeutende Raumersparniß, deren Wichtigkeit klar werden dürfte, wenn man bedenkt, daß Lappenberg zum Transport seiner Archivalien 18 offene Wagen gebrauchte, während bei dem Umzug in das neue Rathhaus 132 Möbelwagen nothwendig waren. Dann aber ist diese Aufrechtstellung der Aktenbündel ganz besonders praktisch, da man sofort jede gewünschte Akte aus dem Repositorium herausgreifen kann, ohne den ganzen Haufen abpacken zu müssen, was bei dem bisherigen System nothwendig war. Durch luftige Aufstellung, geräumige Anordnung und namentlich ziemliche Entfernung der Repositorien von der Wand ist dafür Sorge getragen, daß die Archivalien die zu ihrer Konservirung nothwendige Luft jederzeit erhalten. Andere neue Einrichtungen, welche für den Archivar von hoher Bedeutung sind und zur Bequemlichkeit der Benutzung wesentlich beitragen, machen unser Staatsarchiv zu einem sehenswerthen Institut.

Insbesondere gilt dies von den Räumen des eigentlichen Senatsarchivs, das im Keller-, oder wie die Herren Rathhausbaumeister es benannt haben, Untererdgeschoß, Aufstellung gefunden hat. Gerade hier, im wichtigsten Theile, war die Placirung der Repositorien nicht so einfach, da die gewaltigen Säulen, welche das Rathhaus tragen, in ihren Dimensionen verschieden sind, und doch dafür Sorge getragen werden mußte, daß die Belichtung der Räume günstig sei. Der gefundene Ausweg mit dem Mittelgange und der Errichtung eines niedrigeren Gestelles in der Mitte der Quergänge, das gleichzeitig als Tisch dienen kann, darf als sehr günstig bezeichnet werden. Die Aktenbündel haben hier provisorisch blaue Papierumschläge erhalten, später aber sollen sie in Kartons eingeschlagen werden. Das wird allerdings nicht unbedeutende Kosten verursachen, aber

bei der Erwägung, daß Hamburg seit 1842 für sein Archiv so gut wie gar nichts gethan hat, wäre es unbillig, gegen eine solche Maßregel, welche ja nur bezweckt, die werthvollen Archivschätze zu erhalten, etwas einzuwenden.

Viele Einzelheiten aus diesem Theile des Archivs sind hoch interessant; so wird an einer Säule in einer länglichen braunen Kiste die berühmte Lorichsche Elbkarte aufbewahrt. In einem anderen Raum finden wir Truhen und Kisten aufgestapelt, alle vom Alter gebräunt und mit gewaltigen Schlössern versehen, aber sonst kunstlos zusammengezimmert. Es sind die Truhen mit den Archiven der Innungen, Gilden, Kranken- und Sterbekassen, die, ihres Inhalts entleert, demnächst wieder abgeholt werden sollen, um Raum für neue Repositorien zu schaffen; die Akten sind bereits provisorisch in die Bestände des Archivs eingereiht worden. Der interessanteste und durch seinen Inhalt auch wohl der werthvollste Raum des ganzen Archivs aber ist die sogenannte Trese, es ist dies ein besonders abgeschlossenes, mit eisernen, mit Kunstschlössern wohl versehenen Thüren eingerichtetes Gelaß, welches nach Aussage der Rathhausbaumeister so sicher und fest gebaut ist, daß, wenn das ganze Rathhaus einstürzen sollte, dieses Gewölbe doch unversehrt bleiben würde. Ein so sicherer Bau ist auch unbedingt erwünscht für die Trese, denn sie enthält die wichtigsten Urkunden älterer Zeit und die Staatsverträge unserer Republik, also die Diplome, durch welche unsere Freiheit und unser Recht verbrieft ist.

Der Ausdruck Trese oder Tresekammer kommt von thesauraria = Schatzkammer; denn ursprünglich wurden in der cista civitatis, welche seit 1293 erwähnt wird, der städtische Schatz (thesaurus), die Urkunden und sonstige Werthsachen aufbewahrt. Der dafür bestimmte Raum befand sich im alten Rathhaus an der Trostbrücke im Erdgeschoß, neben den beiden Zimmern der Kämmerei. Neben ihr gab es vielleicht noch eine kleinere Lade, welche zur Aufbewahrung geringer für den täglichen Gebrauch dienender Summen bestimmt war. Heutzutage verwahrt ja die Finanz-Deputation den Schatz des Staates, so daß die Trese jetzt nur noch Urkunden bewahrt, denn auch die Werthsachen, wie z. B. das neue Silbergeschirr des Senats, haben einen neuen Aufbewahrungsort erhalten in den Prachträumen des Rathhauses. Früher, z. B. in den Jahren 1462 bis 1464, wurde das vom König Christian von Dänemark gekaufte Silbergeschirr in der Trese verwahrt, während für die Aufbewahrung städtischer Privilegien besondere „Laden" angeschafft wurden.

Das viereckige Gemach der Trese, die Fremden nur äußerst selten zugänglich gemacht wird, macht einen sehr einfachen Eindruck; wer es nicht weiß, würde nie den Werth ahnen, den die schmucklosen Holzschränke enthalten, mit denen das ganze Gelaß ausgestattet ist. Die Schränke sind ähnlich wie die im Stadtarchiv zu Frankfurt in Gebrauch befindlichen erbaut, d. h. sie enthalten geschlossene Schubladen, in denen die Urkunden liegend aufbewahrt sind, und durch die vermöge der überall angebrachten Löcher die Luft frei streifen kann. Wenn die „Laden" aufgezogen werden, liegen vor dem Beschauer, wohlverwahrt und mit den schweren, häufig durch gewaltige Holzkapseln geschützten Siegeln versehen, die Privilegien und Staatsverträge, die Grundlagen Hamburgischer Größe. In einem Fach in der Mitte des Raumes lag weit ausgebreitet die Pergament-Urkunde Friedrich Barbarossas von 1189, ihrem Inhalt nach eine vollkommen wortgetreue Wiedergabe des Privilegiums, ihrer Schrift nach aber wahrscheinlich eine Abschrift des Orginals aus dem 13. Jahrhundert. In gleicher Weise ruhen in den Fächern die anderen Freibriefe der Kaiser, die Staatsverträge Hamburgs mit Städten und Staaten; ein reicher Schatz, eine werthvolle Unterlage für die immer nothwendiger werdende Herausgabe eines Hamburgischen Urkundenbuches. In der Nähe der Trese wird auch das Bundesbanner der deutschen Turnerschaft aufbewahrt, welches bekanntlich bis zum nächsten Turnfest in der letzten Feststadt verbleibt.

Wir haben unseren Rundgang durch das Staatsarchiv Hamburgs beendet; in den festen Mauern unseres neuen Rathauses sicher aufbewahrt, harrt es nun der definitiven Ordnung in allen seinen Theilen und der ausgiebigen Benutzung durch die forschenden Historiker.

Mögen es glückliche Hände sein, die die Schätze durchwühlen, damit es endlich gelingt, eine Geschichte Hamburgs zu schreiben, wie sie Bremen z. B. durch v. Bippen schon besitzt! Mögen aber auch die mannigfachen Dokumente und Urkunden, die noch im Privatbesitz sind und sich erst vereinzelt wieder anfinden, in die Repositorien des Staatsarchivs neu eingereiht werden, damit sie vor Zerstörung und Vernichtung bewahrt bleiben!

Dr. Arthur Obst
im „Hamburger Fremdenblatt".

Die historischen Publikationen der Akademie der Wissenschaften zu Berlin.

Nach dem von den Herren Professor Schmoller und Archivdirektor Koser am 2. Februar d. J. erstatteten Bericht.

Politische Korrespondenz Friedrichs des Großen. Infolge des Ausscheidens unseres Mitarbeiters Herrn Treusch von Buttlar, der nach achtjähriger ersprießlicher Thätigkeit für unser Unternehmen eine Berufung als Staatsarchivar am Königlich Sächsischen Hauptstaatsarchiv nach Dresden erhalten hat, konnte der in Vorbereitung befindliche, für die Urkunden der Jahre 1766 und 1767 bestimmte 25. Band im verflossenen Jahre noch nicht zur Ausgabe gelangen. Die Bearbeitung der Publikation liegt nunmehr ausschließlich in den Händen des Herrn Dr. Volz, mit der Maßgabe, daß das von ihm hergestellte Manuskript zunächst noch durch Herrn von Buttlar von Dresden aus einer Durchsicht unterzogen werden wird. Es besteht die Erwartung, die weiteren Arbeiten so gefördert zu sehen, daß mit Ablauf des beginnenden Jahres außer dem fast abgeschlossenen 25. Band noch ein zweiter vorliegen wird. Das Aktenmaterial hat abermals werthvollen Zuwachs erhalten, indem mit Genehmigung Sr. Majestät des Königs von Württemberg aus dem Geheimen Hausarchiv zu Stuttgart eine größere Reihe von Schreiben König Friedrichs II. an Mitglieder des württembergischen Herrscherhauses zur Verfügung gestellt ist. Daraus ergeben sich bereits für den zunächst erscheinenden Band einige wesentliche Ergänzungen, vor Allem aber finden sich in einer Anzahl eigenhändiger Briefe des Königs belangreiche Aufschlüsse

für die Geschichte der siebziger Jahre. u. a. in Bezug auf die Vermählung des Großfürsten und nachmaligen Kaisers Paul von Rußland mit der Prinzessin Maria von Württemberg.

Acta Borussica. Die Drucklegung des Briefwechsels zwischen Friedrich Wilhelm I. und dem Fürsten Leopold von Dessau durch Professor Dr. Krauske in Göttingen, die im Februar 1898 begann, ist bis Bogen 42 (März 1739) gediehen und ihrem Abschluß nahe. Der zweite Band der Akten, welche sich auf die Behördenorganisation unter Friedrich Wilh. I. beziehen, ist im Laufe des vorigen Jahres ausgegeben worden; er umfaßt auf 40 Bogen die wichtige Zeit vom Juli 1714 bis Dezember 1717, in welche große Umgestaltungen der Staatsverwaltung, zunächst hauptsächlich die Reform der oberen Provinzialbehörden und ihre Unterordnung unter die Berliner Centralregierung fallen. Dr. Victor Löwe ist jetzt mit der Vervollständigung des Materials für die Zeit von 1718 bis 1723 beschäftigt. — Dr. Hintze hat den ersten Band der Behördenorganisation unter Friedrich dem Großen nebst der Einleitung über den Stand derselben im Jahre 1740 vollendet, so daß der Druck desselben beginnen konnte. — Dr. W. Naudé, der glücklicherweise wieder ganz hergestellt ist, hat die Akten und die Darstellung der preußischen Getreidehandelspolitik bis 1740 fertig gestellt, so daß der Druck in den nächsten Monaten in Angriff genommen werden kann. — Dr. Freiherr v. Schrötter hat die Bearbeitung der preußischen Münzsammlungen des 18. Jahrhunderts und die Münzbeschreibung vollendet und die Darstellung der brandenburgisch-preußischen Münzpolitik von 1701 bis 1740 ausgearbeitet; der Druck dieser Abtheilung unserer Publikation könnte beginnen, wenn wir nicht für richtiger hielten, damit zu warten, bis auch die Zeit Friedrich des Großen im Ganzen zu überblicken ist. — Dr. Bracht hat, nach Fertigstellung einer übersichtlichen Darstellung der brandenburgischen Wollgewerbe bis 1713, begonnen, dieselbe Materie für 1713 bis 1740 zu bearbeiten. Die schon vor einigen Jahren von Dr. Freiherrn v. Schrötter für die Acta Borussica verfaßte Darstellung der schlesischen Wollindustrie im 18. Jahrhundert ist zur Entlastung unserer Bände in den Forschungen zur brandenburgischen und preußischen Geschichte Bd. X, 129 bis 273, Bd. XI, 75 bis 192 im Laufe dieses Jahres abzudrucken begonnen worden. Diese früher vom Kultusministerium direkt, jetzt aus den Mitteln der Acta Borussica unterstützte und von unserem ersten Hilfsarbeiter Dr. Hintze redigirte Zeitschrift soll überhaupt jetzt noch mehr als bisher als Hilfsorgan für unsere Publikationen dienen. Dr. Lohmann hat seine archivalischen Studien in Paris und London über die Handelsstatistik und die Reglements der Hausindustrie im 17. und 18. Jahrhundert beendet und ist beschäftigt, die Resultate seiner Reise in zusammenfassenden Denkschriften niederzulegen; die erste derselben über die englische und französische Handelsstatistik des 18. Jahrhunderts wurde der Akademie am 22. Dezember vorgelegt und ist in ihrem Sitzungsbericht von diesem Tage abgedruckt.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Oberländischer Geschichtsverein.

Der am 22. Dezember 1898 in Pr. Holland gegründete Oberländische Geschichtsverein (abgekürzt: O. G. V.), dessen Beitritt zum Gesammtverein unsere heutige Nummer meldet, hat seinen Sitz zur Zeit in Mühlhausen Ostpr. (Kreis Pr. Holland) und bezweckt, die Geschichte und Landeskunde der Provinzen Ost- und Westpreußen mit vornehmlicher Berücksichtigung derjenigen Kreise, welche einst zum Oberlande (Oberländischen Kreise) gehört haben, namentlich Pr. Holland, Mohrungen, Osterode, Neidenburg, Ortelsburg und Rosenberg, wissenschaftlich zu erforschen und zur Darstellung zu bringen.

Behufs Förderung dieses Zweckes giebt der Verein jährlich eine in zwanglosen Heften erscheinende Zeitschrift unter dem Titel „Oberländische Geschichtsblätter“[1] (abgekürzt: O. G. Bl.) heraus, in welcher geeignete größere Aufsätze, Urkundliches oder Archivalisches, und endlich kleinere Mittheilungen Aufnahme finden werden. Den Verfassern bezw. Herausgebern soll für ihre Beiträge ein vom Vorstande zu bemessender Ehrensold zugebilligt werden. Jedes Mitglied erhält die Oberländischen Geschichtsblätter unmittelbar nach ihrem Erscheinen kostenfrei übersandt. Das erste im Oberlande selbst (von Herrmann Weberstädt-Pr. Holland) gedruckte Heft wird im Mai 1899 erscheinen; den Kommissionsverlag hat die als Verlegerin der Altpreußischen Monatsschrift bekannte Firma: Ferd. Beyers Buchhandlung (Thomas & Oppermann) in Königsberg Pr. übernommen. Ferner wird der Verein auch außerhalb der genannten Zeitschrift werthvolle Veröffentlichungen (z. B. Kreis- und Stadtgeschichten), falls die wissenschaftlichen Kräfte hierzu vorhanden sind, hervorzurufen und, soweit es seine eigenen Geldmittel gestatten, zu unterstützen suchen.

Endlich sorgt der Vereinsvorstand für allmähliche Anlage und Unterhaltung einer Bücherei, welche hauptsächlich die wichtigeren hier in Betracht kommenden Hülfsmittel der Forschung sowie die auf das Oberland bezüglichen Veröffentlichungen enthalten soll. Diese Bücherei, mit deren Anlegung bereits der Anfang gemacht ist, soll den Mitgliedern durchaus zugänglich sein, doch müssen baare Auslagen erstattet werden. Auch sind die ersten Anfänge einer vorgeschichtlichen Sammlung, einer Münzsammlung und einer Siegelsammlung vorhanden.

Von der Veranstaltung von Vorträgen und Abhaltung von Monatsversammlungen mußte leider abgesehen werden, da es im speziellen Forschungsgebiete des O. G. V. einen natürlichen Centralpunkt nicht giebt, wie ihn andere Vereine besitzen.

In den Vorstand, welcher aus 12 Mitgliedern bestehen soll, wurden folgende Personen gewählt: 1. Amtsrichter Conrad-Mühlhausen Ostpr. (Kreis Pr. Holland) (Vorsitzender); 2. Oberlehrer Dr. Müller-Osterode Ostpr. (stellvertretender Vorsitzender); 3. Pfarrer Lehmann-Mühlhausen (Kreis Pr. Holland) (Bibliothekar); 4. Bürgermeister Waschke-Mühlhausen (Kreis Pr. Holland) (Schatzmeister); 5. Landrath v. Reinhard-Pr. Holland; 6. Superintendent Krukenberg-

[1] Diesen Titel hatte der Oberbibliothekar, Universitätsprofessor a. D. Dr. Th. Wichert-Colbergermünde vorgeschlagen.

Pr. Holland; 7. Landrath Dr. v. Veit-Mohrungen; 8. Prediger Bowien-Mohrungen; 9. Rittergutsbesitzer v. Kownacki-Kl. Lauersee; 10. Landrath v. Koenne-Ortelsburg; 11. Seminardirektor Gerlach-Ortelsburg; 12. Burggraf v. Brünneck-Bellschwitz. In den Schriftleitungsausschuß, der aus drei Personen bestehen soll, wurden gewählt: 1. Amtsrichter Conrad-Mühlhausen (Kr. Pr. Holland); 2. Oberlehrer Dr. Müller-Osterode Ostpr.; 3. Seminardirektor Gerlach-Ortelsburg. Als Ehrenvorsitzender wurde der Herr Majoratsherr Reichsburggraf und Graf Adolf zu Dohna-Schlodien wegen seiner Verdienste und der der burggräflichen und gräflichen Familie zu Dohna überhaupt um das Zustandekommen des Vereins gewählt. Als korrespondirende Mitglieder wurden vom Vorstande gewählt: 1. Oberlehrer Dr. Borkowski-Lyck; 2. Stadtschulrath Dr. Damus-Danzig; 3. Oberstleutnant Gallandi-Königsberg Pr.; 4. Staatsarchivar, Archivrath Dr. Joachim-Königsberg Pr.; 5. Universitätsprofessor Dr. C. Lohmeyer-Königsberg; 6. Staatsarchivar a. D. Geh. Archivrath v. Mülverstedt-Magdeburg; 7. Oberbibliothekar Dr. Reicke-Königsberg Pr.; 8. Rittmeister a. D. v. Schack-Elbing; 9. Bibliotheksdirektor Dr. Schwenke-Königsberg Pr.; 10. Oberbibliothekar, Universitätsprofessor a. D. Dr. Th. Wichert-Colbergermünde.

Mitglied des Oberländischen Geschichtsvereins kann jede großjährige physische oder jede juristische Person werden, welche sich bei dem Vorsitzenden anmeldet und zu einem Jahresbeitrage von mindestens drei Mark verpflichtet. Dasselbe gilt von Archiven und Bibliotheken. Der Verein hat gegenwärtig 186 zahlende Mitglieder mit einem Jahresbeitrage von 787 Mk., ein Resultat, welches in Anbetracht des kurzen Bestehens des Vereins und der hiesigen Verhältnisse ein überraschend günstiges zu nennen ist.

Die Hauptversammlung ist alle zwei Jahre nach einem vom Vorstande zu bestimmenden Orte zu berufen. In derselben ist über die gesammte Thätigkeit und Verwaltung des Vereins Bericht zu erstatten, die Rechnung zu legen, die Wahl des Vorstandes zu vollziehen und über etwaige Anträge der Mitglieder zu berathen.

Conrad.

Historische Landeskommission für Steiermark.

Die im Jahre 1892 begründete historische Kommission für Steiermark hat seit 1896 begonnen, das Quellenmaterial, das in einer „Allgemeinen Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte des Herzogthums Steiermark" und in „Forschungen zur steiermärkischen Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte" verarbeitet werden soll, infolge einer mit dem „Historischen Verein für Steiermark" getroffenen Vereinbarung, in den „Beiträgen zur Kunde steiermärkischer Geschichtsquellen" und zugleich in Sonderabdrücken herauszugeben. Von diesen Publikationen, die den Titel führen „Veröffentlichungen der historischen Landeskommission für Steiermark" sind bisher folgende acht Hefte erschienen: 1. J. Loserth: Die steirische Religionspacifikation 1572 bis 1578. Nach den Originalen des steiermärkischen Landesarchivs herausgegeben und mit einer Einleitung versehen. 1896. 102 S. 2. v. Zwiedineck: Das Reichsgräflich Wurmbrandsche Haus- und Familienarchiv zu Steyersberg. 1896. 128 S. 3. F. v. Krones: Bericht über die Ergebnisse einer archivalischen Reise im Herbst 1896, mit einem Anhange von Urkunden-Regesten und Auszügen sammt Erläuterungen. 1897. 41 S. 4. v. Zwiedineck: Das gräflich Lambergsche Familienarchiv zu Schloß Feistritz bei Ilz. I. Theil: Urkunden, Aktenstücke und Briefe, die freiherrliche und gräfliche Familie Breuner und ihren steirischen Besitz betreffend. (Ehemals Ehrnauer Archiv.) 1897. S. 125 bis 237. 5. J. Loserth: Urkundliche Beiträge zur Geschichte Erzherzog Karls II. in den beiden ersten Regierungsjahren. (Die Errichtung der Regierung und Kammer in Graz.) Zumeist aus Wiener Archiven gesammelt 1898. S. 43 bis 69. 6. J. Loserth: Archivalische Studien in Wiener Archiven zur Geschichte der Steiermark im XVI. Jahrhundert. 1898. 25 S. 7. v. Zwiedineck: Das gräflich Lambergsche Familienarchiv zu Schloß Feistritz bei Ilz. II. Theil: Urkunden, Aktenstücke und Briefe, die Adelsfamilien Eibeswald, Mindorf, Schrottenbach, Wildenstein, Zingl zu Rieden u. A. betreffend. 1898. S. 91 bis 193. 8. Luschin von Ebengreuth: Materialien zur Geschichte des Behördenwesens und der Verwaltung in Steiermark. 1898. S. 192 bis 243.

Die Kommission hat zugleich eine Aufnahme der Lagen- und Vulgo-Namen begonnen, über die wir in einer der nächsten Nummer berichten werden.

Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften.

Am 12. April hielt die seit 1779 bestehende Gesellschaft ihre 192. Hauptoersammlung ab. Nachdem der Sekretär, Dr. Jecht, der beiden verstorbenen Mitglieder, des Präsidenten der Gesellschaft Excellenz v. Seydewitz, ehemaligen Oberpräsidenten von Schlesien, und seines Sohnes, des Landeshauptmanns des Preußischen Markgrafenthums Oberlausitz, Dr. Damm von Seydewitz, ehrend gedacht und die Gesellschaft sich zu beider Ehren erhoben hatte, wurde in geheimer Abstimmung durch Zettelwahl Herr Kammerherr und Landesältester Paul Friedrich v. Wiedebach-Nostitz auf Arnsdorf i. d. Oberl. zum Präsidenten gewählt. Als naher Verwandter des früheren Vorsitzenden, als langjähriges Mitglied der Gesellschaft, als angesessener Großgrundbesitzer in der Oberlausitz, sowie als früherer Beamter des höheren preußischen Verwaltungsdienstes schien er besonders für diese Stellung geeignet zu sein, seine Wahl wurde allgemein freudig begrüßt. An Stelle des früheren Vizepräsidenten Geheimen Regierungsraths Gymnasialdirektors a. D. Dr. Ettner wurde Dr. Putzler, Professor am Gymnasium zu Görlitz, gekoren. Als wirkliche Mitglieder wurden aufgenommen die Herren: Oberpfarrer Fichtner in Reichenbach O. L., Pastor Handrick in Gaußig, Geheimer Finanzrath v. Mayer in Dresden, Dr. v. Rabenau, Kustos des Museums der Naturforschenden Gesellschaft zu Görlitz, Pastor Scholz in Volkersdorf bei Friedeberg, Oberstleutnant a. D. v. Sommerfeld in Görlitz, Harry Freiherr v. Vietinghoff-Riesch, Majoratsbesitzer in Neschwitz bei Bautzen, v. Metzsch, Regierungsbaumeister in Zittau, Amtsgerichtsrath Niklaus in Reichenbach O.-L. und Joh. Schmidt, Pastor in Langenberg bei Hohenstein. Zum Repräsentanten wurde an Stelle des Landeshauptmanns v. Seydewitz Landgerichtspräsident a. D. Philler gewählt. Sodann trug der neue Präsident Herr v. Wiedebach-Nostitz auf Arnsdorf die Nekrologe des Oberpräsidenten a. D. v. Seydewitz und des Landeshauptmanns v. Seydewitz vor. Zum Schluß berichtete Pastor

Scheuffler aus Lawalde über seine Arbeiten betreffend die Oberlausitzer Presbyterologie. An die Sitzung schloß sich ein Mittagsmahl auf Kosten der Gesellschaft an.

Historische Kommission und Alterthums-Kommission für Westfalen.

Am 24. März fanden zu Münster Sitzungen der „Historischen Kommission" sowie eines Ausschusses der „Alterthums-Kommission" für Westfalen statt. Es geschah das auf den von verschiedenen Seiten ausgesprochenen Wunsch, noch einmal unter der Leitung und Anregung des Schöpfers beider Institute, des nach Freiburg übersiedelnden Professor Finke, tagen zu können. Die Alterthums-Kommission nahm die Berichte der Herren Baurath Biermann (Paderborn) und Museumsdirektor Dr. Schuchhardt (Hannover) über ihre Ausgrabungen und Untersuchungen der Wallanlagen bei Gellinghausen, Dolberg und Rümthe (Bumannsburg) entgegen und beschloß die Veröffentlichung derselben unter Zufügung der nöthigen Beigaben an Plänen und Abbildungen. Als Arbeiten für das Jahr 1899 wurde die Untersuchung der großen Wallanlagen bei Brenken sowie der Umgegend von Haltern ins Auge gefaßt. Die Geschäftsführung der Kommission wurde einstweilen Herrn Archivrath Dr. Philippi mit der Maßgabe übertragen, daß Pfarrer Dr. Mertens in Kirchborchen die Stellvertretung übernähme. Der Historischen Kommission, deren Verhandlungen Geh. Regierungsrath Dr Niehues leitete, erstattete Professor Finke zunächst Bericht über die von ihm mit Privatdozent Dr. Schmitz gemeinschaftlich durchgeführte Inventarisation der nicht staatlichen Archive in den Kreisen Borken und Ahaus, welche fast vollendet ist und eine baldige Drucklegung gestatten wird. Im Anschlusse daran wurde der Ausschuß ermächtigt, mit Dr. Schmitz einen Vertrag über die entsprechende Inventarisirung in den übrigen Kreisen des Münsterlandes abzuschließen, eine Arbeit, für welche zunächst die Jahre 1899 und 1900 in Aussicht genommen sind. Neben Berichten über die regelmäßig geförderten aber nicht abgeschlossenen Arbeiten am Urkundenbuch, an der Sammlung von Dokumenten zur Geschichte der Klosterreformation im 15. Jahrhundert u. s. w. verdient besondere Hervorhebung, daß die Bearbeitung der Chronik des Gobelinus Persona durch Dr. Jansen in Sagan bis zur Druckreife gediehen, die Zusammenstellung der ältesten Münsterschen Landtagsakten durch Dr. Schmitz so weit gefördert worden ist, daß der Abschluß des Manuskripts noch in diesem Jahre zu erwarten steht. Da die Inventarisation der Archive den Aufwand erheblicher Mittel erfordert, wurden neue Arbeiten zwar nicht in den Plan aufgenommen, wohl aber einer Anregung des Regierungsraths Boedeker auf Anfertigung der sogenannten „Grundkarten" auch für die Provinz Westfalen in so weit Folge gegeben, als derselbe gebeten wurde, ein Probeblatt anfertigen zu lassen, um auf Grund desselben weitere Schritte zur Beschaffung der Mittel u. s. w. thun zu können. Um der ganzen Sache allmählich ein festeres Gefüge zu geben, wurde in den Herren Dr. Philippi als Vorsitzendem, Professor Dr. Pieper und Pfarrer Dr. Mertens als stellvertretenden Vorsitzenden, Professor Dr. Spannagel als Schriftführer und Rentner Helmus als Kassenführer ein Vorstand für das nächste Geschäftsjahr gewählt, welcher, mit dem Rechte der Kooptation ausgestattet, zugleich als wissenschaftlicher und geschäftsführender Ausschuß zu wirken hat.

Der Verein für Hamburgische Geschichte*)

zählte nach der Mitgliederliste von 1896 388 ordentliche Mitglieder. Von den Ehrenmitgliedern ist im Vereinsjahr 1892/93 Bürgermeister Dr. Petersen, der Letzte der Stifter des Vereins, und im Vereinsjahr 1894/95 Prof. Dr. Herbst, der dem Verein seit dem Gründungsjahr 1839 ununterbrochen angehörte, verstorben. Ein regelmäßiger Schriftenaustausch fand 1895 statt mit 90 deutschen und 33 ausländischen Instituten und Vereinen. Außer den regelmäßigen Vereinsschriften, der „Zeitschrift" und den „Mittheilungen", hat der Verein in den letzten Jahren noch mehrere größere Veröffentlichungen zum Abschluß gebracht. Im Vereinsjahr 1891/92 ist die von Dr. Sillem bearbeitete Matrikel des akademischen Gymnasiums in Hamburg mit Unterstützung der Kellinghusenschen Stiftung herausgegeben. Im Herbst 1892 ist der 6. Band der „Kämmereirechnungen der Stadt Hamburg", bearbeitet vom Stadtarchivar Dr. Koppmann-Rostock, nach langer Unterbrechung — der 5. Band war 1883 erschienen — veröffentlicht. Auf der Generalversammlung von 1893 wurde mitgetheilt, daß der Vorstand die Herausgabe einer „Sammlung von Hamburgischen Geschichtsquellen" beschlossen habe, deren ersten Band das von Dr. Nirrnheim bearbeitete Handlungsbuch des Hauses v. Geldersen bilden sollte. Im Vereinsjahr 1893/94 ist das Manuskript des Faulwasserschen Werkes über die St. Jakobikirche erworben und mit dem Druck begonnen worden. Auf der Generalversammlung vom 15. Juli 1895 konnte über die Vollendung dreier umfangreicher Werke berichtet werden. Von den „Kämmereirechnungen der Stadt Hamburg" war der 7. Band erschienen und damit dieses werthvolle Werk nach 25jähriger Arbeit von Dr. Koppmann zum Abschluß gebracht. Von der „Beschreibung der Hamburger Kirchen" war der 1. Band, enthaltend die Baugeschichte der St. Jakobikirche von Julius Faulwasser, herausgekommen. Endlich war „Das Handlungsbuch Vickes von Geldersen" von Dr. Nirrnheim erschienen. Im Juli 1896 hatte man den Druck des 2. Bandes von der „Beschreibung der Hamburger Kirchen", in dem Julius Faulwasser die St. Katharinenkirche behandelt, soweit gefördert, daß das Erscheinen des Bandes noch vor Weihnachten zu erwarten stand. Ermöglicht wurde dem Verein die Herausgabe so zahlreicher kostbarer Werke nur dadurch, daß der Hamburger Senat einen jährlichen Staatszuschuß von 2400 Mk. zahlte und der Kirchenrath zur Kirchenbeschreibung eine einmalige Beihülfe von 2000 Mk. gewährte. Auf Nachsuchen des Vereinsvorstandes ist der Staatszuschuß vom Senat für die Zukunft auf 3000 Mk. erhöht worden. Für den 1889 ausgesetzten Preis von 1000 Mk. „für den besten binnen drei Jahren eingereichten Beitrag zur Kenntniß des Antheils Hamburgs an der Entwickelung der deutschen Literatur während der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts" (vgl. Korrespondenzblatt 1889, S. 115) ist eine Bewerbungsschrift

*) Die folgenden Angaben über das Vereinsleben des Hamburgischen Geschichtsvereins stammen aus den Jahrgängen 15 bis 18 der Mittheilungen des Vereins; von dem 19. Jahrgang (1898) sind dem Berichterstatter noch keine Nummern zugänglich gewesen.

nicht eingegangen. Die Vereinsbibliothek hat eine wesentliche Bereicherung dadurch erfahren, daß die Verwaltung des Stadttheaters ihr im Mai 1891 die werthvolle, von Friedrich Ludwig Schröder gesammelte Theaterbibliothek als Geschenk überwies. Ferner ist die Vereinsbibliothek im Vereinsjahr 1891/92 mit der Theobaldstiftung vereinigt, die eine bibliothekmäßige Sammlung von Druck- und Schriftwerken in niederdeutscher und friesischer Sprache bezweckt. Das Vermögen der Stiftung erreichte 1893 die Höhe von 5000 Mk., so daß von da an die Jahreszinsen zur stiftungsmäßigen Verwendung kommen können Die beiden Bibliothekzimmer des Vereins im Patriotischen Haus waren schon 1892 infolge der alljährlich in großer Zahl eingehenden Geschenke und Erwerbungen so beengt, daß eine Kommission zur Beschaffung besserer Lokalitäten gewählt wurde. Die Verhandlungen dieser Kommission mit der Patriotischen Gesellschaft um provisorische Ueberlassung einiger weiterer Räume im Patriotischen Haus hatten jedoch keinen Erfolg, weil die Gesellschaft vor der in Aussicht stehenden Neuordnung der Benutzung dieses Gebäudes keine Aenderungen treffen wollte. Abendliche Zusammenkünfte im Winter sind während der letzten Jahre durchschnittlich 15 abgehalten worden, an denen Vorträge gehalten, Hamburgensien vorgelegt und Doubletten der Vereinsbibliothek versteigert wurden. Der alljährlich stattfindende Sommerausflug hatte 1891 Cuxhaven, Ritzebüttel und Umgebung, 1892 Trittau und Linau, 1893 den Nordostsee-Kanal, 1894 Segeberg und den Mözener See, 1896 Hitzacker und Göhrde zum Ziel. Das Stiftungsfest wurde gewöhnlich im Dammthorpavillon, 1895 unter besonders starker Betheiligung in den Räumen des neuen Rathsweinkellers begangen. Der Vorstand des Vereins bestand 1896 aus Landrichter Dr. Schrader als erstem Vorsteher, Senatssekretär Dr Hagedorn als zweitem Vorsteher, Hinsch, Prof. Dr. Sillem und Landrichter Dr. Amsinck.

Von den letzten regelmäßigen Veröffentlichungen des Vereins sind im Korrespondenzblatt noch nicht angezeigt:

Zeitschrift, Band X, 1. Heft. Hamburg 1896. 197 Seiten. Dieses Heft wird eingeleitet von drei kleineren Mittheilungen „Aus der Hamburgischen Handelsgeschichte" (I.) von Dr. Ehrenberg. Die abgedruckten „Berichte eines Hamburgischen Faktors der Welser 1611" sind die ältesten ausführlichen Handelsberichte aus Hamburg, die bisher ans Tageslicht gekommen sind. Die Entwickelung der Hamburger Islandsfahrt von 1533 bis 1628 wird nach einem Rechnungsbuch der Islandsfahrer-Brüderschaft geschildert, in das die Namen der Kauf- und Schiffsleute eingetragen sind, die für die Armen der Brüderschaft beigesteuert haben. Der „Rode Tolle", zunächst ein außerordentlicher Werthzoll (Pfundzoll), dann ein Zoll nach Maß und Gewicht der Waaren, wurde erhoben, um die Mittel zur Ausrüstung von Orlogschiffen herbeizuschaffen. Er ist mindestens seit 1481 erhoben; 1485 kommt zuerst der Name vor, der von dem rothen Zeichen (rothes Schild oder Fähnlein mit dem Hamburger Wappen?) in einem Raume des Rathhauses, bei dem er erlegt wurde, herzuleiten ist. „Jürgen Kalms Briefe aus der Lehre in Hamburg an seine Mutter in Braunschweig" (II) sind nach der Sackschen Sammlung im Braunschweiger Stadtarchiv von Heinrich Mack herausgegeben. Sie fallen in die Jahre 1623 bis 1630 und gewähren uns Einblicke in das damalige hansische Privat- und Geschäftsleben. Dr. Obst handelt „Ueber die sogenannten Privilegien des Papstes Benedict V. für Hamburg" (III). Dieser Papst wurde bekanntlich 964 von Kaiser Otto I. abgesetzt und nach Hamburg in die Verbannung geschickt. Er soll der Stadt durch ein Privileg Befreiung von geistlicher Herrschaft verliehen haben. Obst weist nach, daß ein solches Privileg unmöglich existirt haben kann. Prof. v. d. Nopp-Marburg stellt die „Hamburger Studenten in Gießen" (IV.) aus den Jahren 1608 bis 1614, 1638 und 1650 bis 1707 nach der dortigen Matrikel zusammen. Die letzte Arbeit des Heftes „Hamburgs Politik um die Mitte des 16. Jahrhunderts" (V.) von Max Goos schildert eingehend die Antheilnahme Hamburgs an den bekannten Religionsstreitigkeiten und Kämpfen der Reformationszeit. Die Arbeit stützt sich, da das alte Hamburger Archiv 1842 fast ganz beim Stadtbrande vernichtet ist, hauptsächlich auf die damals zum Theil geretteten, zum Theil in Abschriften und Auszügen erhaltenen Hamburger Kämmereirechnungen und auf die Akten in den Archiven zu Braunschweig, Lübeck und Bremen.

Zeitschrift, Band X, 2. Heft. Hamburg 1898. 185 Seiten. Dr. Feilchenfeld behandelt in dem Aufsatz „Anfang und Blüthezeit der Portugiesengemeinde in Hamburg" (VI.) deren äußere Geschichte bis zum Ende des 17. Jahrhunderts. Zuerst sind Portugiesen in Hamburg in den siebziger Jahren des 16. Jahrhunderts nachzuweisen. Beiträge „Zur Beurtheilung der Elbschifffahrtsakte von 1821" (VII.) hat Dr. Kriele geliefert. Er kommt zu dem Ergebniß, daß die Verhandlungen der Elbuferstaaten zu Dresden nicht nur deshalb bedeutsam sind, weil sie dem Handel und der Schifffahrt auf der Elbe in vielfacher Hinsicht Erleichterung geschaffen, sondern auch weil sie nicht zu einer obligatorischen zollamtlichen Untersuchung der Elbschiffe in Hamburg geführt haben. Letzteres ist hauptsächlich das Verdienst Hamburgs und seines Vertreters, des Senators Pehmöller. Die Arbeit „Hamburgs periodische Litteratur und die Herausgabe eines Verzeichnisses über dieselbe" (VIII.) von Kowalewski charakterisirt in großen Zügen die Hamburgische Zeitungspresse von ihrer Begründung im Jahre 1616 an und befürwortet, möglichst bald und vollständig zu registriren, was an periodischen Zeitungen und Zeitschriften je in Hamburg erschienen ist. W. Nathansen druckt „Eine Beschreibung der Rathstracht" (IX.) von Peter Heusch aus dem Jahre 1705 zu dem von diesem herausgegebenen Kupferstich Ornatus Senatorius ab und veröffentlicht einen „Dritten Nachtrag zu dem Verzeichniß der auf den Brand des Jahres 1842 bezüglichen Abbildungen und Pläne" (X.) Dr. Sieveking macht in einer Abhandlung „Die Hammer Höfe" (XI.) einige Urkunden zur Geschichte des alten Dorfes Hamm bekannt, denen zwei erläuternde Tafeln beigegeben sind. Zum Schluß wird der „Hülsbusch in der Heraldik" (XII.) von G. Kowalewski besprochen. Die Hülse oder Stechpalme ist ein überaus häufig vorkommendes Wappenbild im Nordwesten Deutschlands und auch in den Niederlanden und England. Der Verfasser findet (ob überall mit Recht?) bei 118 Familienwappen, von denen er Abbildungen beifügt, Stechpalmblätter im Wappenbild verwandt. In neueren Wappendarstellungen ist das Hülsblatt infolge Mißdeutung oder Unkenntniß vielfach verändert. So sind z. B. als das ursprüngliche v. Bismarcksche Wappenbild anzusprechen: Hülsblätter statt der Eichenblätter und drei Beeren des Hülsbusches, die

sich um eine vierte Beere oder einen Knopf in der Mitte gruppiren, statt der drei Lappen des Kleeblattes.

Mittheilungen, 15. Jahrgang (1892). Hamburg 1893. 191 Seiten. Gaedechens, Hamburgische Medaillen vom Jahre 1891. Berthold Feinds Gedicht auf die Schiffskapitäne Tamm und Voß. Ehemalige Gebühr für den worthaltenden Bürgermeister wegen Gestattung von Lustbarkeiten. Dr. Walther, Hamburgisches aus J. D. Majors Bevölkertem Cimbrien, 1692. Dr. Voigt, Verzeichniß von Gaben, welche aus der Kämmereikasse in den Jahren 1601 bis 1650 auswärtigen Orten oder Kirchengemeinden gewährt worden sind. Dr. Voigt, Die Ausgaben der Hamburgischen Kämmerei für die Bank in den Jahren 1619 und 1620. Nathansen, Kleine Aufzeichnungen aus dem 17. Jahrhundert über Vorkommnisse bei der Bürgerwehr. Aus dem Denkelbuche der St. Katharinenkirche, zur Fastenzeit 1392. Gaedechens, Papenwärder, Uhlenhorst und Mundsburg. Der Immenhof am Papenwärder. Dr. Sillem, Hamburger in dem 32. und 33. Bande der Allgemeinen deutschen Biographie. Desgleichen im 34. Bande. Aus dem Vereinsarchiv, Erinnerung an 1842. Lichtbilder der Brandruinen. Dr. Schrader, Aus den Tagen des großen Brandes. Dr. Schrader, Die Kaiserstatuen am alten Rathhause. Enet, Eine Erinnerung an Salomon Heine. Einige Notizen über die Feuerspritzen in älterer Zeit. Goldschmidt, eine Kunstausstellung zur Zeit des großen Brandes von 1842. Der Senatsbeschluß vom 12. Mai 1842 betreffend den Plan zum Wiederaufbau des abgebrannten Stadttheils. Dr Sillem, Biographisches aus der Reformationszeit: 1. Nikolaus Lysten. 2. Augustin von Getelen. Die Gebühren der Handwerksämter an die Stadtkämmerei und an die Morgensprachsherren u. A. Die ersten Arbeiten am Elbufer bei der jetzigen Hafenstraße (1602). Hübbe, Die Kreuze bei Hamburg und Ottensen. Die Gefährdung des Rathhauses bei der Feuersbrunst am 1. September 1615. Strombauten und Handbaggerei 1603, 1609 und folgende. Dr. Walther, Liste der gesampten Löblichen Aempter der berühmten Stadt Hamburch (um 1700). Dr. Richter, Aktenstücke zur Wiederherstellung der Hamburgischen Verfassung im Amte Ritzebüttel, 1813. Dr. Voigt, Artillerieschreiber Christoffer Kellinghusen († 1655) als Zeichner und Maler. Das Grab Herzog Erichs von Mecklenburg auf Wisby. Hamburgensien in der Deutschen Bauzeitung von 1891. Dr. Richter, Zwei Briefe von Vandamme und Davout vom 21. und 22. Mai 1813. Dr. Walther, Hamburgisches aus Braunschweig Martens, Jacob Moers; ältere Hamburgische Goldschmiedearbeiten in Kopenhagen. Der Tumult der Brauer im Jahre 1647. Dr. Schrader, Störtebecker (Nachträge). Das Ochsenschlachten in den Hamburgischen Haushaltungen. Dr. Rüdiger, W. Beneckes Memoiren. Dr Obst, Die Beschreibung Ritzebüttels von Baltzer Meinessen. Das Artlenburger Armenhaus. C C. H. Müller †. Spiering, Burgdienst, Miliz, Bürgerwehr und Schützenwesen in der Stadt und im Amte Bergedorf. Bürgermeister Carl Petersen, Dr †. Ein Quartiermannsvertrag vom Jahre 1716. Bezug von Musikanten und Musikinstrumenten aus Antwerpen 1566 Lieboldt, Jan Broeck. Angehängt ist ein Register über die Jahrgänge 13 bis 15.

Mittheilungen, 16. Jahrgang (1893 94). Hamburg 1894. 196 Seiten. Gaedechens, Hamburgische Medaillen von 1892 und 1893. Dr. Voigt, Die Gebäude und Ländereien der Stadt Hamburg um 1625. Dr. Schrader, Ein Aufruf des Rittmeisters Hanfft (1813). Faulwasser, Die Glocken der Eppendorfer Kirche. Hamburgensien in der Deutschen Bauzeitung. Aus dem Amte Ritzebüttel (Verschiedenes). Dr. Baasch, Zwei Briefe des Melchior Lorichs Dr. Wohlwill, Ein Hamburgischer Auswanderungs- und Kolonialpolitiker am Ausgange des 17. Jahrhunderts. Aus der Allgemeinen deutschen Biographie. Dr. Wohlwill, Das Urlaubsgesuch J. G. Rists vom 18. Mai 1813. Nathansen, Aeltere Grundrisse von Hamburg und ältere Elbkarten. Lieboldt, Hamburger im Stammbuche des D. v. Mandelsloh. Wichmann, Die bei der Verlängerung des Freihafenkanals an der holländischen Reihe aufgefundenen Baureste. Dr. Wohlwill, Breslau und die Hamburger Pestepidemie im Jahre 1703. Dr. Walther, Nachträge zu den früheren Aufsätzen über J. C. Neubert, über Hamburger Mützen und zum Namen Störtebecker. Dr. Schrader, Zur Kritik von Kaiser Friedrich Barbarossas Privileg für Hamburg vom 7. Mai 1189. Dr. Ehrenberg, Geschriebene Hamburger Zeitungen im 16. Jahrhundert. Dr. Stieda, Hamburger Avisen in Mecklenburg. Dr. Hagedorn, Die Anfänge der Hamburgischen Zeitungspresse. Dr. Schrader, Hamburger Flugblatt von 1629. Wichmann, Die Baureste am Katharinenkirchhof. Gaedechens, Die Einkünfte der Kämmereibürger im 18. Jahrhundert Dr. Ehrenberg, Tabak in Harburg, 1598. Lieboldt, Ulrich Friedrich von Cappelen. Dr. Walther, Eine ungedruckte Urkunde vom Jahre 1526, den Alsterkanal betreffend. Gaedechens, Die Vergnügungen der Fortifikationsbürger. Dr. Wohlwill, Zur Geschichte der Beziehungen zwischen Hamburg und Gustav Adolf 1630 bis 1632. Dr. Heyden, Stammbuchvers (1778).

Mittheilungen, 17. Jahrgang (1895). Hamburg 1896. 177 Seiten. Gaedechens, Hamburgische Medaillen von 1894. Wichmann, Die unweit der St. Pauli Landungsbrücke aufgedeckten, zu den alten Festungswerken gehörigen Baureste. Dr. Sillem, Biographisches, aus der Allgemeinen deutschen Biographie. Dr. Hille, Magnus Andersen zu Klirbüllgaard in Hamburgischen Diensten. Dr. Voigt, Ausgaben der Hamburgischen Kämmerei für Landvermessungen, Anfertigung von Grundrissen und dergl. 1601 bis 1650 und die Vermessung der Vierlande 1644/46. Dr. Voigt, Kleine Mittheilungen über die Beziehungen Hamburgs zu Schweden 1630 bis 1650. Dr. Schrader, Die bunte Kuh. Wedekind, Zur Geschichte des Zeitungswesens bei Begründung der Stadt Altona. Dr. Voigt, Die Besetzung des Hamburgischen Landgebietes durch schwedische Truppen ꝛc. Dr. Voigt, Verzeichniß von Einkünften der Stadtkämmerei um 1625. Dr. Spregel, König Christian IV. von Dänemark in Hamburg 1603. Dr. Obst, Der Prozeß des Herzogs Franz Julius von Sachsen-Lauenburg gegen Hamburg betreffend das Amt Ritzebüttel. Dr. Rüdiger, Lateinische Scherzverse von Klopstock. Dr. Walther, Eine Radirung von P. Suhr von 1804. Hamburgensien in der deutschen Bauzeitung von 1894. Dr. Voigt, Die Ableistung des neuen Rathseides und Bürgereides 1603. Dr. Walther, Der Name der Stadt Altona. Dr. Schrader, Stadtläufer und Stadtbriefkasten im 14. Jahrhundert. Dr. Rüdiger und Dr. Sillem, William Brades Tod und die Trauergedichte darauf. Zeittafeln zur Hamburgischen Geschichte.

Dr. Voigt, Kosten der Festlichkeiten zu Ehren des Königs Christian IV. von Dänemark und des Herzogs Johann Adolf von Schleswig-Holstein 1603. Dr. Voigt, Die schoß- und zehntpflichtigen Ländereien des Billwärders und Billwärder Ausschlags 1450 und deren Eigenthümer. Lieboldt, Eine Reliquie aus der Zeit der kaiserlichen Kommission von 1708. Dr. Voigt, Ein Quartiermannsvertrag von 1693. Lieboldt, Michael Geerkens aus Hamburg, verstorben 1732 als Hauptpastor in Flensburg. Das ehemalige Ritzebütteler Landessiegel. Dr. Mielck, Die Familie Gelder sen im „Utscriften und Denkelboke" der St. Katharinenkirche. Die Grabstätten der Erzbischöfe Liemar und Friedrich im Dom zu Bremen. Lieboldt, Simon von Utrecht. Nathansen, Münzfund bei Salzwedel. Dr. Rubensohn, Almiro e Clas Amburghes, zwei vergessene Erforscher Griechenlands. Dr. Walther, Die Hamburger Clas und Almiro (Nachtrag). Dr. Sillem, Hamburgs Handel mit böhmischem Glas am Schluß des 17. Jahrhunderts. Dr. Ehrenberg, Beitrag zur Geschichte des Handels mit Lissabon im 16. Jahrhundert.

Mittheilungen, 18. Jahrgang (1896 97). Hamburg 1897. 192 Seiten. Dr. Voigt, Handelsbeziehungen der Hanse, besonders Hamburgs mit England, 1601 bis 1618. Kowalewski, Eppendorfer Erinnerungen an Hamburgs Brandtage. Dr. Ehrenberg, Gorries Peers. Dr. Voigt, Rathsweinkeller in Hamburg 1563 bis 1645. Aus der Allgemeinen deutschen Biographie. Dr. Sillem, Max Heraeus, Verzeichniß Hamburger Studenten (Nachtrag). Nathansen, Hendrik de Winter Dominique Serres. Lieboldt, Werbungen und Werbegelder in Hamburg um 1646. Dr. Schrader, Wichmann † und Dr. Mielck †. Hübbe, Mansus. Hufe. Zur Geschichte der Buchdruckerkunst in Hamburg Altona. Dr. Kohn, Anlündigung litterarischer Arbeiten 1779. Hamburgensien in der Deutschen Bauzeitung. Zur Geschichte des Hamburgischen Unterrichtswesens. Melhop, Auffindung alter Thurmfundamente beim Lübschenbaum. Lieboldt, Das Denkmal Paul Flemmings in Hartenstein. Die Hammer Vögte seit 1486 und die Stätten der Hegung des Hammer Landgerichts 1563 bis 1631. Frage, betreffend Matthias v. Ahlefeld, geb. 1664 zu Hamburg. Dr. Rüdiger, Karoline Rudolphis Wohnhaus in Hamm. Die Alsterfahrt, ein Gedicht Karoline Rudolphis. Dr. Voigt, Kaiserliches Edikt von 1685 gegen ein neues Posamentmachergeräth (Schnurmühle). Glasmalereien im Hamburger Dom, gestiftet vom Rath zu Bremen. Erklärungen, betreffend das Werk „Hamburgs Vergangenheit und Gegenwart". Bittschrift um Errichtung einer Schule, 1797. Dr. Heckscher, Das Hamburgische Werk- und Zuchthaus als Werbehaus. Aus Rincks Mittheilungen über Hamburg von 1784. Pholotowsky, Zur Geschichte der Hamburger Stadtbriefbeförderung. Dr. Heckscher, Hamburgisches Kinderspiel und Straßenbelustigung. Hamburger Kolonisationspläne 1840 bis 1842. Dr. Voigt, Zur Geschichte des Handwerks in Hamburg im 17 Jahrhundert. Dr. Ferber, Ehrenpforten, und C. W. Allers. Die Entführung eines Vierländers für die Garde König Friedrich Wilhelm des Ersten Dr. Walther, Der Familienname Kalveswange. Die verbotenen Schnurmühlen. Angehängt ist ein Register zu den Jahrgängen 16 bis 18 der Mittheilungen. Stuhr.

Der Hansische Geschichtsverein.

Aus Anlaß der Pfingsten d. Js. in Hamburg stattfindenden Jahresversammlung hielt Syndikus Dr. v. Bippen (Bremen) in einer der letzten Sitzungen des Hamburger Geschichtsvereins über den Hansischen Geschichtsverein und dessen Publikation einen Vortrag, dem wir nachstehende Angaben entnehmen.

Der Hansische Geschichtsverein, so führte Redner aus, sei ein Kind Hamburgs, wenn er auch in Stralsund zur Welt kam und mit Travewasser getauft wurde. Konzipirt wurde er auf jeden Fall in Hamburg. Am 24. Mai 1870 versammelten sich in Stralsund zur Jubelfeier des Stralsunder Friedens (1370) einige Delegirte der Geschichtsvereine der Städte des ehemaligen Hansebundes; auf dieser Versammlung beschloß man auf Koppmanns Anregung die Gründung eines Hansischen Geschichtsvereins. Die Hansische Geschichtsforschung hatte damals besondere Pflege gefunden. Freilich war sie auch früher gepflegt worden, namentlich Syndikus Sudermann und Dr. Dromann hatten bereits damit begonnen, Werdenhagen schrieb vier Bände de rebus gestis Hanseaticis (1631 Leyden). Aber seine Bücher trafen bereits bei seinen Zeitgenossen auf scharfe Kritiken. Im Jahre 1743 ließ dann Willbrandt seine Hansische Chronik erscheinen. Sein Nachfolger war Sartorius, dessen Geschichte des Hansischen Bundes bereits einen bedeutenden Fortschritt aufwies. Da übernahm Johann Martin Lappenberg die Fortsetzung seines Werkes. 1830 erschien das Werk in zwei Bänden, ein Band Darstellung, ein Band Urkunden, die mit dem Jahre 1370 abschließen. Zugleich hatte Lappenberg in seinem Werke den Keim des künftigen Bündnisses der Hanse nachgewiesen, was bisher nicht gelungen war. Im Jahre 1859 auf der ersten Plenarversammlung der historischen Kommission der bayerischen Akademie der Wissenschaften regte Lappenberg die Ausgabe der Hanserezesse an, die er damals auf drei bis vier Bände schätzte. Aber die Rezesse allein vermochten kein vollständiges Bild von den Verhältnissen der Hansa zu geben. Das erkannte allerdings auch Lappenberg schon. Er nahm die Arbeit bereits 1859 auf in Gemeinschaft mit Johann Junghaus, der die Schätze auf den Archiven sammelte. Aber der Tod überraschte den Letzteren im Jahre 1865 bei der Arbeit. Zehn Monate früher war König Max aus dem Leben geschieden, zehn Monate später starb auch Lappenberg. Waitz fand erst nach einiger Zeit die geeignete Persönlichkeit zur Fortsetzung des Werkes in Karl Koppmann. Ueberaus rasch hat Koppmann gearbeitet; schon 1870 konnte er die Rezesse im ersten Bande herausgeben, die jetzt mit dem achten Bande für ihn vollendet sind (1430). Für die Redaktion waren die Reichstagsakten vorbildlich geworden, die auch von der historischen Kommission herausgegeben wurden. Damit war der Boden gut vorgearbeitet, als 1871 die konstituirende Versammlung des Hansischen Geschichtsvereins in Lübeck zusammentrat und dem jungen Verein ein Gruß des deutschen Kaisers zu Theil wurde. Waitz trat damals besonders dafür ein, dem Verein ein größeres Ziel zu verschaffen, als man bisher geplant hatte; er führte damals in einer Rede aus, daß die reichen Hansestädte sich schämen müßten, daß ihre Urkunden durch Geld des Königs von Bayern veröffentlicht würden. Die Rede wirkte dahin, daß Hamburg, Bremen und Lübeck Geld für die Publikationen bewilligten und andere Städte sich dem anschlossen. Constantin Höhlbaum übernahm

die Herausgabe des Urkundenbuches, Frhr. Dr. v. d. Ropp die Fortsetzung der hansischen Rezesse bis 1477. In 7 Bänden hat v. d. Ropp seine Arbeit vollendet, die Fortsetzung übernahm Dr. Dietrich Schäfer bis 1530. Er hat bisher 5 Bände veröffentlicht, die bis 1510 reichen. Eine schwierige Aufgabe übernahm Dr. Höhlbaum, ihm lag auch ein ungeheures Material vor. Deshalb gingen die Publikationen langsamer vor, es sind bisher nur vier Bände erschienen, die bis 1410 reichen. Dr. Karl Kuntze aus Göttingen arbeitete weiter bis 1450, neben ihm ist Dr. Walter Stein beschäftigt. Immerhin wird die Vollendung noch eine Reihe von Jahren auf sich warten lassen; im Ganzen sollen 19 Bände erscheinen. Mit ihnen werden 32 Bände die Urkunden des Hansischen Bundes darstellen, und wohl darf man die Frage aufwerfen, ob es einem Forscher gelingen wird, die Geschichte des Hansebundes zu schreiben nach diesem gewaltigen Material.

Der Verein hat seine Aufgabe hiermit nicht für abgeschlossen gehalten, sondern hat auch die Hansischen Geschichtsquellen herausgegeben; sie erscheinen in zwangloser Folge. Sieben Bände liegen bisher vor, der 8. und 9. Band sind im Druck. Mitgearbeitet haben daran u. And.: Frensdorff, Dietrich Schäfer, Karl Kuntze, der über die Beziehungen der Hanse zu England schrieb. Endlich beschloß der Verein noch eine Publikation über das letzte Jahrhundert der Hanse (16. und 17. Jahrhundert); hier wurde ein anderer Weg eingeschlagen, es wurde angesichts des eingehenden Materials ein Register der Archive angelegt. Das Kölnische Archiv nimmt hier die erste Stelle ein; sein Inventar ist von Höhlbaum herausgegeben worden (1531 bis 1571); das Braunschweigische, Danziger und Lübecker Archiv sollen ihm folgen. (Vergl. Korrespondenzblatt 1897, S. 46.)

Dem Verein bleiben immer noch Aufgaben genug; dafür daß ihm die Kräfte nicht ausgehen, werden hoffentlich die Hansestädte sorgen. Wie weit sind nun diese Publikationen bisher zur Darstellung benutzt worden? Die Antwort lautet wenig befriedigend: „Die Hansestädte und König Woldemar von Dänemark" von Dietrich Schäfer ist das erste und beste Werk in dieser Beziehung. Keine andere darstellende Arbeit kann sich mit ihr messen; die beste unter den folgenden ist die von v. d. Ropp „Deutsch-skandinavische Geschichte". Von den „Hansischen Geschichtsblättern" sind bisher 25 Hefte erschienen.

Die Wanderversammlungen des Vereins, die in 21 Städten tagten, sind für die wissenschaftlichen Zwecke des Vereins ungemein förderlich gewesen; durch sie wurde die Hansische Geschichte populär. Beigetragen habe dazu die Fahrt nach Gothland und Wisby sowie die nach den flandrischen Städten des Hansebundes, die von Hamburg ausgingen. Einer weiteren Popularität wird immer der Umstand entgegenstehen, daß die Ueberlieferung uns zu wenig individuelle Züge aufbewahrt hat. Die große Mehrzahl der Hansischen Staatsmänner sind nüchterne, kluge, überlegende Leute. Viel üppiger hat die Sage ihre Ranken gesponnen um die Gegner der Hanse, die Vitalienbrüder, wie Claus Störtebeker und andere. Wer sich aber in die Tiefen der Hansischen Geschichtsforschung begiebt, wird ernste, deutsche, kernige Männer finden, mit deren Charakteren und Thaten sich zu beschäftigen wohl der Mühe lohnt.

Alterthumsgesellschaft Graudenz.

Hauptversammlung, 4. November 189⁸. Der Vorsitzende, Gymnasialdirektor Dr. Anger, erstattete den Jahresbericht; danach hielt die Gesellschaft in dem vergangenen 15. Vereinsjahre vier Sitzungen ab. Einen schweren Verlust erlitt der Verein durch den Tod seines Ehrenmitgliedes, des Kanzlerath Frölich; ferner verlor er infolge Wegzuges von Graudenz drei Mitglieder, die der Gesellschaft immer ein lebhaftes Interesse entgegengebracht haben, nämlich Major Volkmann, jetzt in Königsberg, Major Grunert, jetzt in Thorn und Divisionspfarrer Dr Brandt. Die Mitgliederzahl beträgt zur Zeit 34. Auf Antrag des Vorsitzenden wurden die Herren Major Volkmann, Major Grunert und Dr. Brandt zu Ehrenmitgliedern der Gesellschaft ernannt. Nach dem von dem Kassirer Buchhändler Schubert vorgetragenen Kassenbericht betrugen die Einnahmen im verflossenen Jahre 292,80 Mk., die Ausgaben 340,20 Mk., der Vermögensbestand beläuft sich auf 1253 Mk. Es wurde dem Kassirer Entlastung ertheilt. Bei der Vorstandswahl wurden Direktor Dr. Anger zum Vorsitzenden, Schulrath Dr. Kaphahn zum Schriftführer, Oberlehrer Dr. Brosig zum Bibliothekar, Buchhändler Schubert zum Kassirer wieder-, und zu Konservatoren Hauptmann Mathes und Premierlieutenant Schmidt neugewählt. Hauptmann Mathes sprach sodann über die von ihm und Lieutenant Schmidt auf Grubnoer Gebiet gemachten Funde. Die Nachforschungen förderten eine reiche Ausbeute von Bernstein- und anderen Perlen, Fibeln ꝛc. theils auf der Oberfläche, theils bei den Nachgrabungen zu Tage. Unter Anderem wurde eine pflasterartige Steinsetzung bloßgelegt, die mit Branderde und kleinen Knochenresten durchsetzt war. Es ist anzunehmen, daß dies der Brandplatz (Ustrine) gewesen ist. Im Anschluß an diesen Platz wurden etwa 45 Brandgruben aufgedeckt. Viele waren ohne Beigaben und auch ohne Knochenreste, an einigen Stellen gingen die Brandgruben in eine zusammenhängende Fläche tiefschwarzer Erde über. Einige Brandgruben lagen 5 cm unter der Oberfläche, andere bis 30 cm tief. Als besonders bemerkenswerth wurden hervorgehoben ein gut erhaltener Schildbuckel und ein Halsring aus schwachem Silberdraht. Die ungefähre Zeitstellung des Gräberfeldes läßt sich durch die La Tène-Fibel und eine Armbrustfibel mit umgeschlagenem Fuß feststellen. Das Gräberfeld wird vom Ende der La Tène-Epoche bis zum Ende der römischen Epoche benutzt worden sein. Die meisten Fibeln stimmen mit denjenigen des Feldes von Rondsen überein, ebenso ist der Schildbuckel den in Rondsen gefundenen ähnlich. Die Armbrustfibeln sind mit den in Warmhof bei Mewe gefundenen Fibeln dieser Art übereinstimmend. Es würde daher das Gräberfeld die drei ersten Jahrhunderte n. Chr. in Benutzung gewesen sein. Die Brandgrubenstätte stammt aus dem Ende der La Tène-Epoche. Die andere Fundstelle ist in die jüngere römische Epoche zu setzen. An den Vortrag schlossen sich interessante Erörterungen u. A. über die alten Handels- und Verkehrswege. Lieutenant Schmidt vertrat hierbei die Ansicht, daß ein Theil der gefundenen Gegenstände von den Landesbewohnern selbst nach römischen Mustern angefertigt worden ist; ferner machte er Mittheilungen über Moorfunde, gut erhaltene Kleidungsstücke, die das dänische Museum in Kopenhagen enthält. — Das städtische Museum ist jetzt im Rathhause untergebracht, der Gesellschaft ist ferner die Ueberlassung des

alten Refektoriums, eines größeren, geeigneten Raumes, in Aussicht gestellt worden. Eine Erweiterung des Museums in ein Kunst-, Gewerbe- und vaterländisch-historisches Museum wurde in Anregung gebracht. Die seiner Zeit in Topolno gemachten reichen Funde mußten nach der Mittheilung des Vorsitzenden in Folge des Ankaufs des Fundgebiets von Seiten der Ansiedelungskommission dem Völkermuseum in Berlin überwiesen werden.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover.

Am 4. Oktober 1898 fand unter dem Vorsitze des Justizraths Bojunga eine allgemeine Versammlung des Vereins statt, in welcher die nach den Statuten ausscheidenden Vorstandsmitglieder Justizrath Bojunga, Senator Dr. Mertens und Museumsdirektor Dr. Schuchhardt wiedergewählt wurden. Auf Antrag des Vorstandes wurde mit dem Historischen Vereine für Niedersachsen ein Vertrag geschlossen, welcher u. A. bestimmt, daß den Mitgliedern jedes der beiden Vereine die Theilnahme an den von dem andern Vereine veranstalteten Vorträgen und Ausflügen freisteht. Der Schriftführer, Archivar Dr. Jürgens, erstattete den Geschäftsbericht für das abgelaufene Vereinsjahr, der nachstehend zum Abdruck gelangt, und hielt alsdann einen Vortrag über die Geschichte Niedersachsens zur Zeit der sächsischen und fränkischen Kaiser [1]). Vor und nach dem Vortrage fand die Besichtigung einer Sammlung hannoverscher Alterthümer statt, welche im Saale aufgestellt war.

Geschäftsbericht für das Vereinsjahr 1897/98. Die Veröffentlichungen des Vereins, welche gegen Ende des Jahres 1897 erschienen, enthielten von Archivar Dr. Jürgens je einen Aufsatz über die Quellen der stadthannoverschen Geschichte, sowie über die ältere Geschichte Hannovers, und von Generalarzt Dr. Wüstefeld einen Aufsatz über sanitäre Einrichtungen im alten Hannover. Seit Januar des Jahres 1898 wurden den Vereinsmitgliedern die Hannoverschen Geschichtsblätter zugestellt, in denen neben anderen Artikeln allgemeineren Interesses auch mehrere Aufsätze über die stadthannoversche Geschichte veröffentlicht wurden.

Seit Oktober 1897 wurden folgende Vorträge gehalten: Von Dr. Hinneschiedt über den Aufenthalt Montesquieus in Hannover, Braunschweig und im Harze. Dr. Jürgens über die ältere Geschichte des Fürstenthums Calenberg. Pastor Lorenz aus Beber über Geschichte und Sagen der St. Magnikirche zu Beber, einer Filiale der Marktkirche zu Hannover. Pastor Nutzhorn an zwei Abenden über den Dichter Hölty. Museumsdirektor Dr. Schuchhardt über die Grabmäler der Renaissance in Hannover. Archäologe Fr. Tewes über Hannovers Vorzeit. Wissenschaftlicher Lehrer O. Ulrich über die ältere Geschichte des Hoftheaters zu Hannover.

Wie bereits im Geschäftsberichte des Vorjahres erwähnt wurde, ist es in Aussicht genommen, eine städtische Alterthumssammlung einzurichten. Allerdings fehlt es im jetzigen Gebäude des Kestnermuseums an Raum, um eine solche Sammlung dem Publikum dauernd zugänglich zu machen, doch haben wenigstens einige vorbereitende Schritte zu diesem Ziele geschehen können. Die im Archive befindliche Sammlung von Porträts, Abbildungen städtischer Gebäude und Autographen hannoverscher Persönlichkeiten ist, namentlich durch die Harrysche Bibliothek, erheblich vermehrt worden. Ein Verzeichniß der auf die Stadt bezüglichen Drucksachen wird in dem demnächst erscheinenden Druckkataloge der Stadtbibliothek veröffentlicht werden. Eine Anzahl Waffen und militärischer Abzeichen ist im Vortragssaale aufgestellt und bildet den, allerdings sehr bescheidenen Anfang der geplanten städtischen Alterthumssammlung. In der Ausstellung der Abbildungen, Stadtpläne, Urkunden und anderen Schriftstücke des Archivs wird abgewechselt werden, so daß an jedem der noch kommenden Vortragsabende ein anderer Theil der Sammlung ausgestellt sein wird, und die Besucher der Vorträge eine Uebersicht über den gesammten Bestand erhalten.

Wie sich aus der vorgelegten Rechnung des Schatzmeisters ergiebt, beträgt der Vermögensbestand 582,63 Mk. Die Zahl der Vereinsmitglieder ist seit dem 1. Oktober 1897 von 164 auf 251 gestiegen.

Verein für Heimatskunde im Kreise Schweinitz.

Generalversammlung zu Herzberg, 2. November 1898. Der Vorsitzende, Archidiakonus Pallas, konnte mit Genugthuung eine vielseitige Wirksamkeit feststellen, soweit es dem jungen Verein überhaupt möglich ist, für die Heimathskunde zu wirken und mit seinen geringen Mitteln eine ersprießliche Arbeitsthätigkeit zu fördern. So konnten zum ersten Male auf Kosten des Vereins Ausgrabungen bei Holzdorf vorgenommen werden, deren reiche Ergebnisse ausgestellt waren und vom Vorsitzenden besprochen wurden, der selbst die Leitung übernommen hatte. Die Funde sind in der Mönchenhöfer Flur bei Holzdorf so reichhaltig, daß auch im laufenden Jahre weitere Ausgrabungen vom Verein in Aussicht genommen worden sind, und zwar möglichst in der Weise, daß die Vereinsmitglieder vorher davon benachrichtigt und zur Theilnahme aufgefordert werden. Die Fundgegenstände bilden nunmehr den Grundstock zu der Sammlung vorgeschichtlicher Gefäße und anderer Alterthümer und werden im Kreishause aufgestellt werden. Eine weitere Errungenschaft des Vereins besteht in der fast vollendeten Untersuchung der in Frage kommenden Archive nach Material über den Kreis Schweinitz. Der Vorsitzende hat persönlich im Hauptstaatsarchiv zu Dresden seine Nachforschungen begonnen und, dank der Freigebigkeit des Kreisausschusses, der eine Unterstützung von 50 Mk. bewilligt hat, ziemlich lange ausdehnen können. Ebenso hat der Vorsitzende das Königliche Staatsarchiv in Magdeburg besucht und bereitwilligst die Erlaubniß bekommen, das Aktenmaterial in Herzberg selbst, unter Aufsicht der Kreisbehörde, an die es gesandt wird, durchforschen zu dürfen. In Magdeburg liegen übrigens, was von großer Wichtigkeit ist, die Erbbücher der früheren sächsischen Aemter aus den Jahren 1504 und 1512, die die Besitzverhältnisse der damaligen Zeit nach Art unserer heutigen Grundbücher regeln. Auch die Besitzverhältnisse der Kirchen sind aus den in Magdeburg lagernden Kirchenvisitationsprotokollen aus derselben Zeit etwa (1529) ersichtlich, so daß es an Stoff keineswegs fehlt, wohl aber leider noch an Bearbeitern. Es ist wünschenswerth, daß sich möglichst viele Mitglieder, namentlich die Herren Geistlichen, an dieser Arbeit betheiligen, auch wenn sie sich nur auf ihre eigene Ortschaft

[1]) Der Vortrag, der eine treffliche Uebersicht über die Geschichte Niedersachsens vom 9. bis in den Anfang des 12. Jahrhunderts giebt, ist abgedruckt in Nr. 42 der Hannoverschen Geschichtsblätter, 1898.

beschränken, denn gerade für die engste Heimath, für die Dorfgeschichte, hat schließlich jeder Bauer und gemeine Mann, wenn er auch sonst nicht viel von Anthropologie und Urgeschichte wissen will, einen sehr empfänglichen Sinn. Darum ist es eine der Hauptbestrebungen unseres Vereins, das Material zu sammeln und Gelegenheit zu bieten, das Gesammelte zu verarbeiten und in annehmbarer Form den Leuten darzubieten. Und dazu ist auf den Dörfern selbstverständlich Niemand geeigneter als der Pastor. Ein Versuch übrigens, den Kreiseingesessenen die Geschichte ihrer Heimath näher zu bringen, ist bereits gemacht, indem Pastor Pallas dem illustrirten Hauskalender für den Kreis Schweinitz eine umfangreiche Abhandlung aus der Geschichte des Kreises beigegeben hat.

Denselben Zweck, den Sinn also für die Heimathsgeschichte in die Bevölkerung gewissermaßen hineinzutragen, verfolgen die Wanderversammlungen, mit denen ebenfalls im verflossenen Jahre begonnen worden ist. Die Theilnahme an der Versammlung in Jessen im September 1898 sowie der zahlreiche Beitritt neuer Mitglieder lassen deutlich erkennnen, daß auf diesem Wege die Bestrebungen des Vereins sehr gefördert werden können. Deshalb werden die Wanderversammlungen stets im Auge behalten und gepflegt werden müssen; sie sind das vereinigende Band des örtlich ziemlich weit ausgedehnten und zerrissenen Kreisgebietes. Aus diesem Grunde werden demnächst auch in den einzelnen Bezirken Pfleger aus der Zahl der Mitglieder ernannt werden, deren Aufgabe es ist, die Mitglieder im kleinen Kreise um sich zu schaaren, Versammlungen des gesammten Vereins in ihrem Gebiete vorzubereiten, die Denkmäler des Bezirks zu erforschen und zu schützen und neue Mitglieder zu werben. Der Thüringisch-Sächsische Geschichts- und Alterthumsverein in Halle a. S. hat sich zur Uebernahme größerer Abhandlungen zum Abdruck in seiner Zeitschrift, den Neuen Mittheilungen, bereit erklärt. Das von Pastor Pallas zur Zeit bearbeitete Urkundenbuch der Stadt Herzberg wird daselbst erscheinen.

Schließlich seien noch die beiden Vorträge in der Generalversammlung erwähnt, die von dem Vorsitzenden über die Sitten und Gebräuche im Schweinitzer Kreise und vom Lehrer Haupt aus Jagsal über die geologischen und mineralogischen Verhältnisse desselben Kreises gehalten wurden. Erwähnt sei, daß der erstere Vortrag, auf Grund der Fragebogen, die vom Verein den Lehrern und Geistlichen zur Beantwortung übermittelt worden waren, entstanden ist. Es ist durchweg den Anforderungen des Fragebogens genügt worden und mit Dank die Bereitwilligkeit der Bearbeiter anzuerkennen. Die Pause zwischen beiden Vorträgen wurde durch die Besichtigung verschiedener ausliegender Sachen ausgefüllt. Bemerkenswerth waren eine römische Thonlampe aus den Thermen des Caracalla in Rom, ferner mehrere Schaftcelte aus Bronze, die als Beil, Meißel und immerhin auch als Waffe dienen konnten, sowie ein erst kürzlich bei der Windmühle in Colochau gefundenes sehr schön und gut erhaltenes Eisenbeil und mehrere Steinbeile, deren kunstgerechte Durchbohrung und feiner Schliff die allgemeine Bewunderung erregten.

Königlich Sächsischer Alterthumsverein.

Den 19. Jahrgang des „Neuen Archivs für Sächsische Geschichte und Alterthumskunde", herausgegeben von H. Ermisch (Verlag von Wilh. Bänsch, 1898), eröffnet ein wohlgetroffenes Porträt König Alberts von Sachsen zur Erinnerung an dessen 70. Geburtstag und 25jähriges Regierungsjubiläum. Sachsens mittelalterliche Geschichte betreffen zwei Aufsätze des Herausgebers über die Erwerbung Eilenburgs durch Markgraf Wilhelm I (1391) und über die Erwerbung des Herzogthums Sagan durch Kurfürst Ernst und Herzog Albrecht (1472 bis 1475). Dr. A. Bömer behandelt den bekannten Humanisten und Schulmann Paulus Niavis (Schneevogel), geb. 1460 zu Eger, seit 1486 Leiter der Stadtschule in Chemnitz, später Stadtschreiber in Zittau und Bautzen; seine zahlreichen Schriften, die in einem bibliographischen Anhang zusammengestellt sind, haben nicht bloß für die Geschichte der Pädagogik, sondern vielfach auch für die Kulturgeschichte Bedeutung. Vorwiegend kulturgeschichtliches Interesse haben auch die Mittheilungen von P. Mitzschke „Aus dem Heusdorfer Klosterleben". Einen weiteren Beitrag zur Gelehrtengeschichte im Anfang des 16. Jahrhunderts giebt Otto Clemen „Andreas Frank von Kamenz" († 1545), während für die politische Geschichte derselben Zeit der Aufsatz von F. Geß „Habsburgs Schulden bei Herzog Georg" von Wichtigkeit ist. Eine sehr eingehende, streng aktenmäßige Darstellung der Jugendgeschichte des Kurfürsten August veröffentlicht F. Joel „Herzog August von Sachsen bis zur Erlangung der Kurwürde". Einer am Hofe des Kurfürsten Moritz und August hochangesehenen Persönlichkeit, dem Leibarzt Dr. med. Joh. Neese, dessen Name weit über die Grenzen Sachsens hinaus bekannt war, setzt ein Nachkomme Konrad Neese ein biographisches Denkmal. So ist das 16. Jahrhundert sehr reich vertreten. Für die spätere Zeit hat, abgesehen von einigen kleinen Mittheilungen (O. Clemen, Zwei Lieder aus dem dreißigjährigen Kriege; William Fischer, Drei Studentenbriefe aus der Zeit der sächsischen Erhebung 1830), Ernst Kroker einen sehr sorgfältig bearbeiteten Stammbaum von Gottfried Wilhelm Leibniz beigesteuert. Ueber die 1896 begründete Königlich Sächsische Kommission für Geschichte und deren Arbeitsplan macht der Herausgeber einige Mittheilungen. Zahlreiche Bücherbesprechungen und Litteraturübersichten bilden den weiteren Inhalt des Bandes.

Bergischer Geschichtsverein.

I. Vereinsbericht 1897. In Elberfeld fanden acht Sitzungen statt, in denen Vorträge gehalten und die wichtigsten Neuerwerbungen der Sammlung vorgelegt und erläutert wurden. Es sprachen M. Bethany über einen Aberglauben der Gelehrten, Oberlehrer Dr. Burgaß über Elberfelder Familiennamen, Prof. H. Hengstenberg über die Entwickelungsgeschichte der Städte Neuß, Düsseldorf und Elberfeld-Barmen, Oberlehrer Dr. Marseille-Düsseldorf über Katharina Charlotte, die zweite Gemahlin des Pfalzgrafen Wolfgang Wilhelm von Neuburg, Oberlehrer Dr. Nebe über Konrad von Heresbach, Dr. Ludw. Salomon über Karl Simrock, B. Schönneshöfer-Lennep über Theodor Joseph Lacomblet, Ad. Werth-Barmen über Johannes Monheim. Außerdem veranstaltete der Verein, um das Interesse für die heimische Geschichte in noch weitere Kreise zu tragen, zu Beginn des Winters einen für Jedermann zugänglichen, besonderen Vortragscyklus über die Geschichte Elberfelds im vorigen Jahrhundert; der verdiente Bibliothekar des Vereins O. Schell behandelte hier: Elberfeld im Anfang des 18. Jahrhunderts, Elberfelds Wehr und Bewaffnung in

früherer Zeit, Elberfeld im siebenjährigen Kriege, Geschichte der Zünfte in Elberfeld vor 100 Jahren. Ebenso wie dieser Cyklus fanden auch zwei gleichfalls von dem Bibliothekar O. Schell im Auftrag des Vereins gehaltene Vorträge in Wülfrath (Aus Wülfraths Vergangenheit) und in Mettmann (Bilder aus Mettmanns Geschichte) den wohlverdienten Beifall. — Besonders rege war die Thätigkeit des Barmer Zweigvereins unter der bewährten Leitung Adolf Werths. Drei seiner sieben Sitzungen gestalteten sich zu schönen, eigenartigen Gedenkfeiern; im Februar behandelte im Anschluß an den 400jährigen Geburtstag Melanchthons Oberlehrer Dr. Nebe „Melanchthon in seinen Beziehungen zum Niederrhein", im März hielt A. Werth einen Vortrag „Zum Andenken Kaiser Wilhelms I.", der die reichhaltige Ausstellung von Erinnerungsgegenständen aus seiner Zeit erläuterte, die der Zweigverein in Gemeinschaft mit dem Verein zur Pflege im Felde verwundeter und erkrankter Krieger zur Centenarfeier in der Kunstgewerbeschule veranstaltet hatte, schließlich im November fand im Hinblick auf den 200jährigen Geburtstag Tersteegens eine Ausstellung statt, in der die durch den unermüdlichen Sammelfleiß Adolf Werths zusammengebrachten Schätze, besonders Originalbriefe aus dem Kreise Tersteegens und seiner Freunde, vorgelegt und die Bedeutung Tersteegens für das geistige Leben des Wupperthals eindringend behandelt wurde. An dem Tage der Centenarfeier hatte der Barmer Zweigverein die große Freude, an der Grundsteinlegung der Kaiser Wilhelm-Ruhmeshalle mit theilzunehmen, in der auch die Barmer Sammlungen des Vereins dereinst eine würdige Aufstellung finden werden.

Die erste Generalversammlung des Gesammtvereins am 12. März ward durch eine Ansprache des Direktors Prof. Evers-Barmen zum Gedächtniß Kaiser Wilhelms I. eingeleitet und erledigte dann die üblichen geschäftlichen Angelegenheiten. Für Sammlung von Siegeln des bergischen Landes wurde ein besonderer Ausschuß ernannt, und dem Ausschuß für das Cäsariusdenkmal die erweiterte Befugniß übertragen, die Errichtung von Gedenktafeln verdienter Männer im bergischen Lande zu veranlassen. Ein Entwurf des Baumeisters Fischer für das Cäsariusdenkmal wurde genehmigt und für die Einweihung desselben die im Juni stattfindende Festfahrt ins Siebengebirge in Aussicht genommen. Diese fand am 20. Juni statt; in der Festsitzung im Düsseldorfer Hofe in Königswinter hielt nach der Eröffnungsansprache des Vorsitzenden Prof. Scheibe und der Begrüßung des Vereins durch den Bürgermeister Kreitz M. Bethany einen Vortrag über Cäsarius von Heisterbach, dem sich der Jahresbericht Ad. Werths anschloß. Nach dem Festmahl auf dem Petersberg fand am Nachmittag die Einweihung des Cäsariusdenkmals in Heisterbach statt, dessen einfache edle Formen sich dem Stil der benachten Chorruine aufs Schönste anpassen, und das die Inschrift trägt: „Dem Cisterziensermönch Cäsarius von Heisterbach zur Anerkennung seiner Bedeutung für die heimische Geschichte und die Kunde des Volkslebens der Hohenstaufenzeit errichtete dieses Denkmal der Bergische Geschichtsverein 1897". Die dritte Generalversammlung am 3. Dezember gab einen Ueberblick über die gesammte Thätigkeit des Vereins, da außer dem zusammenfassenden Jahresbericht Berichte über die Sammlungen, die Siegelkommission, die Arbeiten am Schloß Burg und den Altenberger Domverein gegeben wurden. Zwei neue Kommissionen wurden beauftragt, Andenken an den Krieg 1870/71 zu sammeln und die Porträtsammlung des Vereins zu ergänzen.

II. Zeitschrift des Bergischen Geschichtsvereins XXXIII. (Halbband), Jahrgang 1897. Aus dem reichen Inhalt dieses Bandes heben wir besonders hervor: Dr. Ludw. Schmitz, Das Inventar des Werthnachlasses des Herzogs Johann II. von Cleve; E. Pauls, Zur Geschichte der Krankheit des Herzogs Johann Wilhelm von Jülich-Cleve-Berg; Gutachten des Pfarrers zu Lank über die Krankheit des Herzogs Johann Wilhelm 1590, ein Bergischer Katechismus von 1537, Verhandlungen über den Transport verurtheilter Verbrecher von Angermund nach Monheim (zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts); Archivrath Dr Sauer, Zur Geschichte der Besitzungen der Abtei Werden; Geheimer Archivrath Dr. W. Harleß, Ein Jülichsches Erfindungspatent für Jean Taisnier von 1562, Relation über die Hochzeit des Pfalzgrafen Johann Kasimir mit Elisabeth, Herzogin zu Sachsen in Heidelberg (4. Juni 1570), Aktenstücke, betreffend die Bestattung der Herzogin Maria von Jülich-Cleve-Berg in Cleve (1582), die Heimführung der Herzogin Magdalene von Bayern und ihres Gemahls, Pfalzgrafen Wolfgang Wilhelm nach Neuburg (1613) mit Einleitung von Dr. F. Küch; J. V. Bredt, Der Hof Bockmühl bei Barmen; W. Harleß, Zwei Nekrologe (Max Lossen zu München † 5. Januar 1898, Pastor D. Dr. Krafft zu Elberfeld † 11. März 1898).

Geschichts- und Alterthumsverein zu Nordhausen.

In der Dezembersitzung v. J. hielt Mittelschullehrer H. Heine einen interessanten Vortrag über die Nordhäuser Stadt- Kloster- und Innungssiegel, die in Abdrücken, Abgüssen und Zeichnungen vorgelegt wurden. Die beiden ältesten Stadtsiegel zeigen ein thronendes Königspaar (König Heinrich I. und seine Gemahlin Mathilde oder Kaiser Friedrich II. mit seinem Sohn Heinrich). Das älteste Stadtsiegel findet sich an Urkunden von 1229 an, das zweite an solchen von 1305 an. Seit 1336 führte Nordhausen Stadtsiegel, die den einfachen Reichsadler zeigen, zuerst mit dem Büffelhornhelm, später mit der Krone.

Historischer Verein für die Grafschaft Ravensberg.

In der Generalversammlung, welche am 2. Dezember 1898 unter Vorsitz des Direktors Dr. Reese abgehalten wurde, erstatteten zunächst die Vorstandsmitglieder Bericht. Der Verein zählt gegenwärtig 198 Mitglieder bei 657 Mk. Einnahmen. Das Museum auf dem Sparenberg ist in stetiger Entwickelung. Besonders erfreulich war in der Zwischenzeit die Bereicherung der Münzsammlung an Stücken oder Kopien von solchen, welche einst in Bielefeld geprägt wurden. Um die Finanzen zu bessern, sprach J. Klasing den Wunsch aus: die wohlhabenderen Vereinsmitglieder möchten sich nicht mit dem Minimalbeitrag von 3 Mk. begnügen, sondern freiwillig mehr zeichnen. Bei der Vorstandswahl wurden die seitherigen Mitglieder durch Zuruf wiedergewählt. Hierauf hielt Prof. Wilbrand einen Vortrag über: „Siedelung und Agrarwesen der Germanen, Kelten, Römer und Slawen nach August Meitzen." An den Vortrag knüpfte sich eine Erörterung, in welcher einer der betheiligten Herren aus eigener Wahrnehmung bestätigte, wie auffällig sich noch heute im Hannoverschen die ehemals slawischen Dörfer von den deutschen unterschieden. —

Prof. Wilbrand brachte darauf die vor Kurzem auf der Hermannshöhe gefundenen Skelette zur Sprache. Er legte die stark verrostete Hälfte einer Kugelform vor, welche bei einem der Skelette gefunden wurde. Ob diese nun ursprünglich dazu gehörte, oder erst später zufällig an jene Stelle gerieth, ist nicht ganz sicher zu entscheiden. Der Vortragende glaubt, daß es sich um Soldatengräber handle. Das letzte kriegerische Ereigniß am Sparenberg war ein Angriff der Franzosen am 6. Juni 1679, welcher tapfer abgeschlagen wurde. Die Feste blieb im Besitz der Brandenburger, die Stadt aber war einige Zeit von den Franzosen besetzt. Diese Verhältnisse würden eine Nothbestattung gefallener Soldaten nahe am Sparenberg erklärlich machen. Zum Schluß hielt Direktor Reese einen Vortrag über den Jöllenbecker Tie.

W. B.)

Nachrichten aus Museen.

Germanisches Nationalmuseum in Nürnberg.

45. Jahresbericht. 1898. Wie in den Vorjahren hat die Entwickelung des Museums auch im Jahre 1898 ihren stetigen Fortgang genommen. Unsere Sammlungen wurden auch in diesem Jahre durch Ankauf und Schenkung werthvoller Objekte sowie durch Depots unter Eigenthumsvorbehalt vermehrt. Insbesondere wurde die Sammlung der Volksalterthümer gefördert. Der Neubau, welcher diese Sammlung aufnehmen soll, wurde begonnen. Da er zum Theil auf den Platz unseres bisherigen Bibliotheksgebäudes zu stehen kommt, mußte das südliche Ende dieses Gebäudes abgebrochen werden. Es war nöthig, die Geschützhalle auszuräumen und einen Theil der Bibliothek in andere Räume zu verbringen. Dies wurde dadurch ermöglicht, daß das Archiv interimistisch in dem im vorigen Jahre erbauten Saal am nördlichen Kreuzgang verbracht und die bisherigen Archivräume für die Zwecke der Bibliothek verwendet werden. Allerdings ist damit eine Lage eingetreten, welche den geordneten Betrieb der Bibliothek sehr erschwert, doch werden wir wohl im Laufe des Jahres 1900 unsere neuen Räume für Bibliothek, Archiv und Kupferstichkabinet im Königs-Stiftungshause beziehen können, welche für absehbare Zeit zur Unterbringung und Erweiterung dieser wichtigen Theile unserer Anstalt ausreichen werden.

Die Sammlungen für das Königs-Stiftungshaus haben auch in dem abgelaufenen Jahre ein sehr erfreuliches Ergebniß geliefert. Der Kaufschilling ist abgetragen, und es ist auch für den Umbau schon eine ansehnliche Summe gesammelt. Das Gebäude wird uns im Mai dieses Jahres übergeben, und es soll alsdann sofort mit der Aptirung für unsere Zwecke begonnen werden. Unseren Gönnern, welche unsere Bestrebungen in so hochherziger Weise gefördert haben, sprechen wir hiermit öffentlich unseren innigsten Dank aus.

Die Jahreskonferenz unseres Verwaltungsausschusses fand am 1. und 2. Juni statt; wie alljährlich wurden die Verwaltung und die Neuerwerbungen geprüft. Sie fanden ebenso wie der günstige Stand des Finanzwesens die Anerkennung des Verwaltungsausschusses Außerdem wurde das Projekt für den Neubau genehmigt.

I. Finanzen. Das Jahr 1898 war in finanzieller Beziehung für das germanische Museum ein normales. Die Jahresbeiträge sind regelmäßig eingegangen, und wenn uns auch der Tod manches langjährige Mitglied entrissen hat, so hat es doch nicht an Ersatz hierfür gefehlt. Der achte Nachtrag zu dem Verzeichnisse der uns von Privaten gewährten Jahresbeiträge giebt über diesen neuen Zugang erfreuliche Auskunft. Die Mehrzahl derselben ist durch das eifrige Wirken unserer Herren Pfleger gewonnen worden, denen auch an dieser Stelle für ihr unablässiges, so sehr ersprießliches Wirken hierdurch bester Dank gesagt sei. In den Städten Amberg, Aschaffenburg, Danzig, Fürth, Hanau und Innsbruck sind besondere Aufrufe erlassen worden, die für uns zum Theil recht erfreuliche Erfolge herbeiführten. Aber auch der größte Theil der übrigen Pflegschaften war bemüht, dem Museum neue Freunde und Gönner zu gewinnen.

Bedeutend vermehrt hat sich die Zahl der Städte, der militärischen Korporationen, der Vereine, Gesellschaften und Anstalten, welche das Museum durch regelmäßige jährliche Beiträge fördern. Was Stiftungen und einmalige Beiträge betrifft, so ist vor Allem der reichen Zuwendungen zu gedenken, die dem Museum zur Erwerbung und zum Umbau des Königsstiftungshauses auch im Jahre 1898 in so reichem Maße zugekommen sind. Der Umbau soll im Jahre 1899 in Angriff genommen und wenn möglich auch beendigt werden. Behufs Aufbringung der Kosten des neuerbauten Zunftsaales hat sich das Museum an die deutschen Innungen mit der Bitte gewendet, einen einmaligen Beitrag für diesen Zweck gütigst gewähren zu wollen, worauf zahlreiche Beiträge eingegangen sind.

II. Bauten. Die beiden im Jahre 1898 erbauten Säle wurden im Laufe dieses Jahres in Benutzung genommen. Der Saal im Erdgeschoß enthält vorläufig das Archiv des Museums, der im Obergeschoß ist abgetheilt, in dem größeren Raum sind die Zunftalterthümer aufgestellt, in dem kleinen hat unsere reichhaltige Sammlung von Spielwaaren Aufstellung gefunden.

Der für die Waffenhalle und für die Volksalterthümer bestimmte Neubau an der südwestlichen Ecke des Museums ist im Werk und wurde bis zum Schluß der Bauzeit zur halben Höhe des Erdgeschosses ausgeführt. Der Bau ist in gothischem Stil gehalten, er erhält eine Länge von 40 m und eine Breite von 16 m. Das Erdgeschoß enthält eine dreischiffige, gewölbte Waffenhalle, im ersten Obergeschoß sollen Bauernstuben und Volksalterthümer im zweiten, das einen einzigen großen Saal enthält, eine Sammlung von Volkstrachten Aufstellung finden. An der Nordseite wird eine neue geräumige Treppe erbaut.

III. Sammlungen. Die Vervollständigung der Sammlungen wurde, wie in früheren Jahren fortgesetzt; die meisten Abtheilungen haben interessante, einige bedeutende Zugänge zu verzeichnen.

Zur Abtheilung der römischen Alterthümer kam das Modell eines römischen Hauses und der in demselben befindlichen Badeanlage. Das Haus wurde im Jahre 1897 in Trier ausgegraben, die Nachbildung ist im dortigen Provinzialmuseum angefertigt. Die Sammlung der frühchristlichen und germanischen Denkmäler erfreut sich ganz besonders hervorragender Bereicherungen. Das wichtigste Stück ist ein bei Augsburg gefundener Helm von Eisen mit Silberblech überzogen. Seine Form steht der antiken noch nahe und gehört einer sehr frühen Zeit unseres Volkes an. Eine zweite wichtige Erwerbung ist eine ostgothische Adlerfibel und andere Theile eines Goldschmuckes, welche bei Ravenna gefunden wurden. Aus den Er-

werbungen für die Abtheilung Bautheile sind drei schmiedeeiserne Gitter zu erwähnen, das eine aus der letzten Zeit der Gothik, 15. bis 16. Jahrhundert, das zweite aus der Zeit der Renaissance (16. Jahrhundert), das dritte ein vortreffliches Werk des 18. Jahrhunderts. Die Denkmäler der Plastik wurden an Originalen nur wenig vermehrt. Drei gothische Skulpturen aus dem 15. bis 16. Jahrhundert, unter welchen eine Anbetung der Magier in Hochrelief durch sorgfältige Ausführung ausgezeichnet ist, wurden von Herrn Martin Leichtle in Kempten geschenkt. Unter den Werken der Kleinplastik verdient eine Bleiplaquette des 16. Jahrhunderts, einen Satyr und eine Nymphe in Landschaft darstellend, Erwähnung. Von den Bereicherungen der Medaillensammlung ist zunächst eine Reihe von Medaillen des herzoglichen Hauses Braunschweig aus dem 16. bis 18. Jahrhundert zu erwähnen, ferner einzelne Medaillen der Häuser Brandenburg, Habsburg und Wittelsbach. Als besonders hervorragende Stücke nennen wir eine Bronzemedaille auf Herzog Franz von Braunschweig vom Jahre 1532, und eine solche auf die Markgräfin Hedwig von Brandenburg von 1525. Von den Geschenken, welche dem Kupferstich-Kabinet zugingen, seien erwähnt 82 gleichzeitige Werkzeichnungen und Entwürfe für den Bau und die Ausstattung des Pellerhauses, welche Hofmöbelfabrikant Georg Eyßer in Nürnberg dem Museum überlassen hat. Angekauft wurden zur Vervollständigung der betreffenden Serien Kupferstiche, bezw. Radirungen von Schongauer, u. A., Holzschnitte von Lucas Cranach und H. Goltzius, Lithographien von Senefelder, Menzel u. s. w. Die Sammlung von Handzeichnungen wurde namentlich durch drei Blätter von Albrecht Dürer, die Kaiserkrone, das Reichsschwert und den Reichsapfel darstellend, bereichert, zu welchen, wie schon oben bemerkt, Nürnberger Freunde der Anstalt die nothwendigen Mittel beisteuerten. Sehr beträchtlich ist auch der Zuwachs, welchen die Abtheilung „Historische Blätter" erhielt; es ist dabei vor Allem eines großen altkolorirten Holzschnittwerkes, eines Stammbaumes des Hauses Pfalz und Bayern zu gedenken, das 1556 zu Basel erschien und vom Museum auf Kosten der Wittelsbacher Stiftung angekauft wurde. Vermehrt wurden ferner: Die Sammlung der wissenschaftlichen Instrumente, der Bucheinbände, der Waffen, der kirchlichen Geräthe, der Zunftsachen, der Münzen, der Hausgeräthe. — Sehr reichen Zuwachs hatte die Sammlung der Volksalterthümer, die Bibliothek und das Archiv.

IV. Litterarische Thätigkeit. Die Veröffentlichungen des Museums umfaßten im Jahre 1898 die Herausgabe des Anzeigers und der Mittheilungen aus dem germanischen Nationalmuseum.[1]) Diesen war eine neue Auflage des Kataloges der Glasgemälde beigegeben.

V. Personalien. Kommerzienrath Mesthaler hat seine Stellung als Mitglied des Verwaltungsausschusses aus Gesundheitsrücksichten niedergelegt. Stets ein eifriger Förderer des Museums, hat er uns zu bleibendem Danke verpflichtet. In dem Beamtenkörper haben sich mehrfache Veränderungen ergeben. Nachdem im vorigen Jahre zwei Praktikanten ausgetreten waren, wurde am 1. Januar der Volontär Dr. Otto Lauffer aus Göttingen als Praktikant aufgenommen; am 7. Januar trat Dr. Max Wingenroth aus Mannheim als Volontär ein und wurde am 1. April Praktikant. Am 1. März trat der Kustos an der Bibliothek, Dr. Eugen Träger, aus, am 1. April der Bibliothekar Dr. Franz Fuhse. Dr. Träger trat als Sekretär in den Dienst der Centralstelle für Vorbereitung von Handelsverträgen in Berlin; Dr. Fuhse übernahm die Leitung des Städtischen Museums zu Braunschweig. An Stelle Dr. Fuhses wurde der bisherige Assistent Dr. Theodor Hampe zum Konservator mit dem Titel Bibliothekar ernannt. Die Praktikanten Dr. Otto Lauffer und Dr. Max Wingenroth wurden zu Assistenten ernannt. Dr. Lauffer ist an der Bibliothek thätig, Dr. Wingenroth an den kunst- und kulturgeschichtlichen Sammlungen. Am 2. April trat Dr. Alfred Hagelstange aus Erfurt als Volontär in den Dienst des Museums, am 8. April Regierungsbauführer Karl Franck aus Oberaspach in Württemberg. Beide wurden vom 1. Mai an als Praktikanten an den kunst- und kulturgeschichtlichen Sammlungen angenommen. Franck trat im August aus dem Dienste des Museums aus, an seine Stelle wird demnächst R. Simon aus Giebichstein bei Halle treten.

VI. Der Rechnungsausweis für die Verwaltung schließt ab in Einnahme und Ausgabe mit 85200 Mk., für Sammlungen und Baukosten: Einnahme 169758 Mk., Ausgabe: 144662 Mk.

Das prähistorische Staatsmuseum in München ist kürzlich durch die Aufdeckung eines Gräberfeldes in Neuhofen in den Besitz von drei interessanten Schädeln gelangt, die in überraschender und für ihre zeitliche Bestimmung sehr charakteristischer Weise die drei Typen der alten Schädelformen vorstellen: je einer ist lang-, kurz- und mittelköpfig. Sie scheinen dem 12. bis 14. Jahrhundert zu entstammen. Aus dem frühen Mittelalter besitzt das Museum außerordentlich wenige Schädel; die in Neuhofen gefundenen stellen sich jenen aus Lindau zur Seite, die dem 8. bis 10. Jahrhunderte angehören und durch Vermittlung J. k. Hoh. Prinzessin Therese an das prähistorische Staatsmuseum gelangten. Sie treten somit in eine große sachliche und zeitliche Lücke der Sammlungen ein und liefern ein wichtiges Material betreffs der Umwandlung der altgermanischen Schädelform (der dolichokephalen) in die modernen (brachy- und mesokephalen). Aus diesen und aus den gleichzeitig im Gräberfeld von Giesing gefundenen dolichokephalen Schädeln, welche die Uebereinstimmung der Schädel der alten Bajuwaren mit jenen der alten Franken und Alamannen außer Zweifel stellen, ergiebt sich ein neuer Beweis für die zwei Behauptungen: 1. Die unvermischten Germanen haben Langschädel getragen und 2. bei den Bayern hat eine Mischung mit anderen Elementen stattgefunden, deren Ergebniß das derzeitige Vorherrschen der kurz- und mittelschädeligen Kopfformen ist.

[1]) Hierüber wird in einer der nächsten Nummern ausführlicher berichtet werden.

Denkmalschutz und Denkmalpflege.

Sächsische Provinzial-Denkmälerkommission.

Am 3. Januar d. Js. fand in Querfurt die 13. Sitzung des geschäftsführenden Ausschusses der Provinzialkommission zur Erforschung und zum Schutze der Denkmäler statt, woran Landeshauptmann Graf v. Wintzingerode, Oberbürgermeister Dr. Brecht-Quedlinburg, Oberlehrer Dr. Brinkmann-Zeitz, Museumsdirektor Major Dr. Förtsch-Halle, Bauinspektor Jähn-Magdeburg, Stadtbaurath Kortüm-Erfurt, Oberpfarrer Wernicke-Coburg Theil nahmen, während Provinzialkonservator Dr. Doering den Vorsitz führte. Nach der Begrüßung der Anwesenden und der Verlesung des Protokolls der letzten Ausschußsitzung gab der Vorsitzende einen Ueberblick über seine im letzten Vierteljahre entwickelte Thätigkeit. Sie betraf unter vielem Andern im Regierungsbezirke Magdeburg: die alten Glasmalereien des Klosters Neuendorf bei Stendal; das Uenglinger Thor in Stendal; den Thurm Bevern zu Magdeburg; die Kirche zu Ditfurt; die Domruine zu Walbeck; die geplanten Nachgrabungen im hohen Chore der Liebfrauenkirche zu Halberstadt ꝛc.; im Regierungsbezirke Merseburg: die St. Annenkirche zu Eisleben; die Alltagskirche zu Torgau; Wandmalereien in der St. Moritzpfarre zu Naumburg; die Michaelskirche zu Zeitz; gewisse Wiederherstellungen an der Kirche zu Steinbach: den Ausbau der Eckartsburg ꝛc.; im Regierungsbezirke Erfurt: die geplante Ausmalung der Kirche zu Treffurt; den Ausbau der Ruine Wandersleben; die Bemalung alter Holzhäuser zu Nordhausen; den Altar der Kirche zu Haserungen; das Schloß zu Kühndorf bei Suhl ꝛc. Der Vorsitzende berichtete weiter über die von ihm ins Leben gerufene Organisation der Denkmalswache innerhalb der Provinz. Entsprechend dem bewährten Beispiele mehrerer anderer Provinzen sind viele als kunstliebend bekannte Persönlichkeiten von ihm aufgefordert worden, sich dem Dienste als ehrenamtlich waltende Vertrauensmanner der Provinzial-Denkmälerkommission zur Verfügung zu stellen. Der Aufruf hat das überaus günstige Ergebniß gehabt, daß bis jetzt 168 Herren in allen Theilen der Provinz sich gemeldet und vom Landeshauptmann eine ihre Amtsthätigkeit bestätigende und schützende Beglaubigungskarte erhalten haben. Dem Schriftenaustausch mit der Provinzial-Denkmälerkommission traten auf des Vorsitzenden Veranlassung 47 Vereine, Museen, Bildungsanstalten ꝛc. bei. — Aus den weiteren Berathungen sei hervorgehoben, daß beschlossen wurde, vorbehaltlich der Genehmigung durch die Plenarversammlung der Kommission, im nächsten Jahre Geldbeisteuern zu gewähren u. A. für die Wiederherstellung des Beusterthores zu Seehausen i. Altm., für die Chorfenster der St. Jacobikirche in Stendal, für die Sicherung des gegenwärtigen Zustandes der Klosterruinen zu Arendsee und der Domruinen zu Walbeck, für die Photographirung der auf der großen Ausstellung zu Dresden 1899 befindlichen Gemälde des Lucas Kranach aus provinzialsächsischem öffentlichem und privatem Besitze ꝛc. Die Berathung verschiedener innerer Angelegenheiten, Wahlen und dergl. bildeten den Schluß. — Es folgte am nächsten Tage eine Besichtigung von Querfurt unter Führung des dortigen Bürgermeisters.

Die letzten Ueberreste der Burg Albrechts des Bären in Salzwedel, die 780 angelegt wurde, sind kürzlich von einem Kommando des Magdeburgischen Pionierbataillons Nr. 4 gesprengt worden. Die Gebäude waren seit Jahren von der Königlichen Hofkammer an den Kreis Salzwedel verpachtet, der sie wieder an einen Privatmann pachtweise abgegeben hatte. Dieser begann vor etwa einem Jahre mit dem Abbruch; die Gebäude waren derartig baufällig, daß Decken und Wände zum Theil eingestürzt waren oder einzustürzen drohten. Die uralten, festen Außenmauern widerstanden jedoch wie Felsen jedem Versuche, sie niederzureißen, erst die Anwendung von Dynamit ließ das Gemäuer der Burgruinen in sich zusammenstürzen. Als ältestes geschichtliches Bauwerk der Stadt Salzwedel, als ein Zeuge tausendjähriger Geschichte, steht jetzt nur noch ein hoher, ehemaliger Vertheidigungsthurm, das Burgverließ der ehemaligen Burg Albrechts des Bären, in welcher Kaiser Heinrich IV. im Jahre 1096 den Markgrafen Rudolf wegen Gehorsamsverweigerung werfen ließ. Dieser Thurm darf laut Verfügung der Königlichen Hofkammer nicht zerstört werden. Der Staat Preußen kaufte die Burg, die sich seit 1720 in Privatbesitz befand, im Jahre 1864 für 17 000 Thaler von dem Kreis-Gerichtsdirektor von Hitzacker.

Denkmalpflege in Lübeck. In den Staatshaushaltplan der Freien und Hansestadt Lübeck ist für das Jahr 1899/1900 die Summe von 8900 Mk. für die Erhaltung von Bau- und Kunstdenkmalern eingestellt. Neben einer umfangreichen Ausbesserung der Dächer des Rathhauses wird eine gründliche Instandsetzung des Holstenthores geplant. Eine weitere Aufgabe wird die Wiederherstellung eines kleinen Fachwerkhauses aus gothischer Zeit sein, das malerisch unter dem Schutze der steil aufragenden Domthürme am alten Bauhof gelegen ist. Das Haus, einer der wenigen Fachwerkbauten, welche die mehrfachen Brände Lübecks überdauert haben, ist im Jahre 1893 aus staatlichen Mitteln angekauft, um es vor dem Untergange durch Abbruch zu bewahren. Außer durch Bewilligung der vorerwähnten Mittel haben Rath und Bürgerschaft vor Kurzem einen weiteren Beweis ihrer Denkmalfürsorge dadurch gegeben, daß sie dem Konservator der lübischen Bau- und Kunstdenkmäler für die nächsten fünf Jahre einen jährlichen Betrag von 2000 Mk. für seine Zwecke zur Verfügung gestellt haben. Den Anlaß zu dieser Maßregel hat der Zustand verschiedener Altarbilder, Epitaphien und Ausstattungsgegenstände in der Marienkirche gegeben, welche dringend einer umfangreichen Fürsorge bedürfen, wenn sie nicht in nächster Zeit dem Verfall entgegengehen sollen. Weiter soll in der Aegidienkirche eine Reihe schöner Intarsien, die im vergangenen Jahre am Holzwerk der Orgelschauseite und der Kanzelthür unter der deckenden braunen Oelfarbe zum Vorschein gekommen sind und vielleicht zum Meister der Kriegsstubentäfelung des Rathhauses, Tönnies Ewers, in Beziehung stehen, vollständig freigelegt und, wo erforderlich, ausgebessert werden.

Die Kaiserpfalz in Kaiserswerth. Dieses historische Denkmal ersten Ranges scheint jetzt infolge langjähriger Vernachlässigung dem Untergang verfallen. Kaiser Barbarossa, der 1185 den Neubau der Pfalz vollendete, und seine Nachfolger Heinrich VI., Philipp von Schwaben, Otto IV., Heinrich VII., Wilhelm von Holland und Richard von Cornwallis haben hier häufig residirt. In der Zeit von 1050 bis 1257 sind nachweislich 57 Kaiserurkunden in Kaiserswerth ausgestellt worden. Auch den Kölner Erzbischöfen, die 1424 bis 1772 Stadt und Burg Kaiserswerth besaßen, diente die Pfalz oft zur Residenz. Unter Erzbischof Salentin (1567 bis 1577) wurde das Schloß wesentlich umgebaut und verändert. Erst in dieser Gestalt ist es uns aus Abbildungen bekannt. Nach Merian zu urtheilen, war die Pfalz ein monumentales Bauwerk von großer Ausdehnung. Durch die Belagerung im Jahre 1702 wurde sie in der Hauptsache zerstört. Damals war Kaiserswerth von den Franzosen, den Verbündeten des Kölner Erzbischofs, Joseph Clemens, besetzt. Die Franzosen waren es auch, die den Verfall der zerstörten Kaiserpfalz beschleunigten. Von dem Tuffsteinbau, der um 1802 noch vorhanden war, ist heute keine Spur mehr vorhanden. Aus den in den Akten gegebenen Andeutungen kann man schließen, daß zur Zeit der Fremdherrschaft die Ruine des Schlosses durch Verkauf der Steine außerordentlich gelitten hat. Auch nach dieser Zeit betrachtete man das Bauwerk als vogelfrei und benutzte das Material des Schlosses bei Häuserbauten. Erst 1815 wurde dieser Unfug durch eine Verfügung eingeschränkt. In einer der letzten Sitzungen des Düsseldorfer Geschichtsvereins hat nun der Bibliothekar Dr. Bloos in einem eingehenden Vortrage die Aufmerksamkeit auf diese Zustände gelenkt und nachstehende Resolution vorgeschlagen, der der Verein sich einstimmig anschloß: „Der Düsseldorfer Geschichtsverein erklärt seine freudige Zustimmung zu den Bestrebungen, die auf eine würdigere Ausgestaltung der Kaiserpfalz zu Kaisers-

werth gerichtet sind, und ermächtigt seinen Vorstand, sich diesen Schritten anzuschließen und namentlich dazu geeigneterenfalls eine Eingabe behufs Förderung der Sache an die zuständigen Behörden zu richten."

Das Bruchsaler Schloß, eines der glänzendsten Baudenkmäler der Rokokozeit, das durch die treffliche Monographie des Professors Wille in Heidelberg „Bruchsal, Bilder aus einem geistlichen Staate im 18. Jahrhundert" (Neujahrsblatt der Bad. Histor. Kom. 1897), unverdienter Vergessenheit entrissen wurde, soll demnächst in umfassender Weise restaurirt werden.

Baugeschichtliche Forschungen in Altbayern. Unter diesem Titel behandelt G. Hager die Baugeschichte des Münsters in Moosburg (an der Bahnlinie Regensburg-München), wobei er besonders auf den Zusammenhang mit dem für die Zeit nach der Mitte des 12. Jahrhunderts vorbildlichen Bau der Schottenkirche in Regensburg hinweist, den spätgothischen Bau des Münsters in Ettal, und die Wiesbacher Stukkatoren eine willkommene Ergänzung zu den früher hier (Korr. Blatt 1895, S. 124) ausführlich erörterten Wessobrunner Stukkatoren. Die trefflichen Aufsätze Hagers s. M. A. Z. Nr. 71 bis 73.

„Die Denkmalpflege" Nr. 5 bringt mehrere Beiträge, die für uns von besonderem Interesse sind. Der Geh. Ober-Regierungsrath Polenz behandelt die „Geschichte der Organisation der Denkmalpflege in Preußen", Prof. G. Wolff (Frankfurt a. M.) bespricht „Denkmalpflege und Kleinfunde" (wobei er die Nothwendigkeit genauer Fundberichte hauptsächlich hervorhebt), und P. Wallé erörtert die Frage der Bestellung eines Konservators in Berlin, indem er auf die hier (Korr. Bl. 1898, S. 87) mitgetheilte Eingabe des Vereins für die Geschichte der Stadt Berlin vom 20. Mai v. Js. und auf die von den Generalversammlungen des Gesammtvereins wiederholt ausgesprochenen Wünsche besonders hinweist. Unter der Rubrik „Vermischtes" finden sich Mittheilungen über das Gestühl der Marienkirche in Osnabrück, die Denkmalpflege in Lübeck (vergl. vorher), das Demmersche Haus in Braunschweig, das Nassauer Haus in Nürnberg, den Domkreuzgang in Hildesheim, die Kirche zu Arle in Ostfriesland u. s. f.

Kleine Mittheilungen.

Bronzefund im Havelland. Bei Staffelde wurden von einem pflügenden Bauer gefunden: 1 Armband, 5 gedrehte Halsringe, 2 Fibeln, die als durch einen Bügel verbundene Doppelscheiben erscheinen, 4 Spiralarmbänder mit 5, 7 und 10 Windungen, und 2 Armringe. Die Halsringe und Spiralarmbänder verjüngen sich theils nach den Enden zu, theils sind sie an den Enden spiralig aufgerollt, während das kleinste Armband ein in sich zusammenlaufender, auch spiralig gewundener Draht ist. Alle diese Sachen waren vortrefflich erhalten und bestanden aus Bronze mit Patina überzogen.

Antike Funde in Baden-Baden. Bei der hiesigen Kanalisation wurden mancherlei interessante Zeugen altrömischer Kultur im Oosthale zu Tage gefördert. Zunächst wurde zwischen dem Friedrichs- und Augusta-Bad ein römischer Votiv-Altar aus grau-grünem Kohlensandstein gefunden, dessen sechszeilige Inschrift uns davon Kunde giebt, daß ein Centurio ihn seinem göttlichen Kaiserhause geweiht hat. Der Altar, der eine Höhe von 60 cm besitzt, ist in den städtischen Sammlungen hier ausgestellt. Ferner wurden auf dem Römerplatz Reste altrömischer Baderäume, zum Heizen eingerichtete Fußböden und Wände gefunden, und unter einem benachbarten Gebäude stieß man auf den römischen Hauptkanal, der die großen Badeanlagen entwässerte. Mächtige Platten aus rothem Findlings-Sandstein, bildeten die Sohle, während die Wände aus Quadern und die Abdeckung aus ähnlichen Sandsteinplatten bestehen. Wie man weiß, befanden sich die alten römischen Thermen ungefähr an derselben Stelle wie die heutigen Badeanstalten und ihre ganze Einrichtung ist, was Zweckmäßigkeit und Komfort betrifft, bewunderungswerth gewesen.

Steinkastell Kemel. Von diesem erst im Dezember v. J. gefundenen Kastell (vergl. die Notiz in Limesblatt Nr. 31) ist nun auch das nordöstliche dem Limes zugewandte Kastellthor entdeckt worden.

Das Römerkastell bei Stockstadt. (vergl. Korrbl. S. 67). Bei den hiesigen Ausgrabungen sind Altäre gefunden, die zum Theil deutliche Inschriften trugen. Der Eigenthümer, Kommerzienrath Dessauer, schenkte die kostbaren Funde dem Kaiser, der sie mit großer Freude annahm und dem Reichs-Limes-Museum zuweisen ließ. Die Altäre sind wohlbehalten in Homburg eingetroffen und werden zunächst in der bereits wiederhergestellten Porta decumana aufbewahrt, wodurch sie den Besuchern der Saalburg schon zugänglich sind. Besonders wichtig sind die tadellos erhaltenen Votivaltäre, die von den römischen Militär-Intendanturbeamten den Gottheiten Jupiter, Juno, Mercurius und allen übrigen Göttern (Dis deabusque omnibus) gewidmet wurden. Von größtem Interesse ist der büstenartig geschmückte Altar für die ägyptischen Gottheiten Isis und Serapis.

Ein Begräbnißplatz der Chatten. Im Landkreis Kassel sind kürzlich bei Eisenbahnarbeiten vier Urnen gefunden worden, die allem Anschein nach aus altgermanischer Zeit stammen und einen Begräbnißplatz der Chatten vermuthen lassen. Da noch weitere Funde erwartet werden, ist Dr. Böhlau vom Königlichen Museum in Kassel vorläufig an Ort und Stelle geblieben.

Ein **wendisches Fürstengrab** ist auf einem Bauerngrundstück zu Hagenow in Mecklenburg aufgedeckt worden. Neben den Knochentheilen fanden sich viele Spangen aus Silber und Bronze, eine eiserne Scheere, Nadeln aus Knochen, Gürtelschmuckstücke aus Gold, Silber und Bronze, ein Schleifstein mit Bronzegriff u. s. w.

Ein großes Römergrab wurde bei den Fundamentarbeiten für einen Bahnhofsbau der Vorgebirgsbahn in Efferen entdeckt. Auf Anlaß des Direktors Aldenhoven vom Museum Wallraf-Richarz in Köln ist die Anlage völlig freigelegt worden. Leider zeigte sich dabei, daß sie in früheren Zeiten in ihren besten Theilen bereits zerstört worden ist. Man hat augenscheinlich das vortreffliche Steinmaterial abgerafft und zu Bauzwecken verwandt, die Todten aber der Beigaben beraubt. Was jetzt noch steht, ist eine quadratische, unterirdische Grabkammer von mächtigen, sorgfältig gefügten Tuffsteinquadern, innerhalb derselben zwei nebeneinanderstehende Sandstein-Sarkophage.

Ein **alamannischer Friedhof** ist bei Villenbauten vor der Stadt Lahr aufgedeckt worden. Es fanden sich zahlreiche Skelette, interessante Waffen, u. a. eine stattliche zweischneidige Spata von 90 cm Länge, sowie Schmuck- und Gebrauchsgegenstände meist aus Eisen.

Die große Heidelberger Liederhandschrift. In einem für die letzte Versammlung des Bodensee-Vereins bestimmten Vortrag, (vergl. Korr. Bl. 1899, S. 9 und „der Deutsche Herold" Oktober 1898 hat bekanntlich Graf Zeppelin neue und entscheidende Gründe dafür geltend gemacht, daß die „Manessische Handschrift", oder, wie sie man jetzt nennt, die „große Heidelberger Liederhandschrift", nicht in Zürich, sondern, wie bisher nur vermuthet war, in Konstanz ihren Ursprung habe. Dieser Ansicht schließt sich jetzt auch Karl Brunner an, in einer die neue von F. Pfaff besorgte Ausgabe der Handschrift behandelnden Untersuchung. (M. A. Z. Nr. 73.)

Die historische Kommission bei der Königlich Bayerischen Akademie der Wissenschaften beabsichtigt eine umfassende Veröffentlichung von Briefen süddeutscher Humanisten, zunächst bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts. Professor Dr. v. Bezold (Bonn), der mit dem Entwurf eines Programms hierfür beauftragt ist, bittet um Nachweise über Sammlungen

humanistischer Korrespondenzen, sowie einzelner oft zwischen Abhandlungen, Reden, Gedichten eines Codex eingefügter Briefe, besonders von den Koryphäen des süddeutschen Humanismus C. Celtis, Pirckheimer, Peutinger, Aventin, Cuspinian, H. Bebel, J. Locher, R. Agricola, J. Trithemius u. A.

Humanisten zu Mainz und im Rheingau. In den neuen Jahrbüchern für das klassische Alterthum III. und IV. Band, 3. Heft veröffentlicht der Wiesbadener Archivar F. W. E. Roth Mittheilungen über den mittelrheinischen Humanistenkreis aus einer Vorarbeit zu einer Geschichte des Mainzer und mittelrheinischen Humanismus. Mainz und das Rheingau waren seit Ausgang des XV. Jahrhunderts ein Lieblingssitz des aufblühenden Humanismus infolge des Zusammenwirkens der Mainzer Hochschule mit den Klöstern, namentlich den Jüngern des Benediktiner-Ordens. Lateinische Dichtkunst, römische Alterthumskunde, Geschichtsforschung und die Herausgabe älterer Handschriften wurden eifrig betrieben. Man hat wenig und nicht leicht zusammenzubringendes Material über diese kurze, wissenschaftliche Bluthe im goldenen Mainz und über die Männer, die damals dort wirkten: Theodorich Gresmund der Jüngere, Jakob Merstetter aus Württemberg, Hebelin von Heimbach, Wolfgang Trefler, Jacob von Mainz, Hermann Aengler oder Piscator. Letzterer aus Schwaben. Für das Rheingau sind Peter und Johann Sorbiho latinisirt aus Schlarp, schlürfen, sorbere und Johann Curviho die hervortretenden Persönlichkeiten. Die Sorbihos stammen aus Geisenheim a. Rh., wo das Geschlecht der Schlarp vielfach in Urkunden vorkommt. Ueber die Sorbihos, Piscator, Merstetter und Hebelin giebt Roth kurze und interessante biographische Notizen. Letzterer war aus einem Frankfurter Patriziergeschlecht, dem der Heim, bach, genannt Schönwetter; er sammelte um 1500 im Alter von 22 Jahren das Material zu einer Geschichte von Mainz; das Manuskript davon — es ist nicht zu einer ausführlichen Geschichtschreibung gekommen — besitzt die Würzburger Universitätsbibliothek.

Der **Oberhessische Geschichtsverein** setzt einen Preis von 500 Mk. aus für eine Geschichte des Schiffenbergs bei Gießen als Kloster und Deutschordens-Niederlassung von der Stiftung (1129) bis zum Ausgang des 14. Jahrhunderts. Die Arbeit soll 10 Druckbogen nicht übersteigen und bis zum 1. Juli 1900 eingeliefert werden. Preisrichter sind die Herren Prof. Dr. Höhlbaum, Oberbibliothekar Prof. Dr. Haupt und Dr. Dieterich, sämmtlich in Gießen.

Die Fürstlich **Jablonowskische Gesellschaft** stellt für 1902 folgende Preisaufgabe der historisch-nationalökonomischen Sektion: „Entwickelung der deutschen Kulturgeschichtschreibung von Herder bis auf Freytag, Riehl und Burkhardt einschließlich". Preis 1000 Mk.)

Die Berliner Technische Hochschule und Friedrich Gilly. Das Zentralblatt der Bauverwaltung bringt in den letzten Nummern mehrere Beiträge zur Geschichte der Technischen Hochschule in Berlin, die aus Anlaß der Hundertjahrfeier dieser Anstalt verfaßt sind. Der Bearbeiter derselben, P. Wallé, der sich hauptsächlich auf die älteren Mittheilungen in der „Sammlung nützlicher Aufsätze aus der Baukunst" (1797 bis 1800), auf Materialien im Archiv der Hochschule sowie zahlreiche Biographien stützt, hat manches bisher nicht veröffentlichte Schriftstück verwerthet so eine Stiftungsurkunde vom 13. April 1799, wodurch das Statut und der Etat der Königl. Bauakademie genehmigt wurden. Ebenso ist von ihm auf Grund der Kirchenbücher der Geburtstag des genialen Architekten Friedrich Gilly, dessen Reiseskizzen wir die Erhaltung der Marienburg verdanken, zum ersten Mal richtig angegeben (16. Februar 1772). Den ersten beiden Aufsätzen sind die Porträts von David und Friedrich Gilly, von Hofrath Prof. Hirth und Oberlandesbaudirektor Eytelwein beigegeben. (Die Königl. Bauakademie wurde 1879 mit der im Jahre 1821 gestifteten Gewerbeakademie zur Technischen Hochschule vereinigt.

Der **Düsseldorfer Geschichtsverein,** Vorsitzender Archivar Dr. Redlich, hat eine Feier der Wiederkehr von Goethes 150. Geburtstag in Düsseldorf angeregt, bei welcher Gelegenheit eine Ausstellung die Beziehungen Goethes zum Rheinlande veranschaulichen soll.

Personalien.

Archivrath Dr. Grotefend Schwerin ist zum Geheimen Archivrath ernannt worden.

Karl Popp, Generalmajor a. D., hat für seine prähistorischen Forschungen von der Königl. Bayerischen Akademie der Wissenschaft zu München die goldene Medaille „Bene merenti" erhalten.

Fräulein **Johanna Mestorf,** die hochverdiente Direktorin des Schleswig-holsteinischen Museums vaterländischer Alterthümer in Kiel, ist an ihrem 70. Geburtstag, 17. April d. J., zum Professor ernannt und von Ihrer Majestät der Kaiserin mit der silbernen Frauen-Verdienst-Brosche am weißen Bande ausgezeichnet worden.

Dr. Lehner, zuletzt in Wiesbaden, ist zum Direktor des Provinzialmuseums in Bonn ernannt worden.

Dr. Gradmann, früher Pfarrer in Dettingen, Oberamt Urach, ist zum Konservator und Vorstand der Staatssammlung vaterländischer Kunst- und Alterthumsdenkmale in Württemberg, mit dem Titel und Rang eines Professors, ernannt worden. Dr. Gradmann war bereits dem bisherigen Konservator E. Paulus zu dessen Entlastung und Stellvertretung beigegeben. Die Oberleitung und Herausgabe des württembergischen Denkmälerwerkes wird E. Paulus dem Vernehmen nach beibehalten.

Dr. Cornelius Gurlitt, außerordentlicher Professor an der technischen Hochschule zu Dresden, ist zum ordentlichen Professor für Geschichte der Baukunst daselbst ernannt.

Dr. Granier, Archiv-Assistent am Geh. Staatsarchive zu Berlin, ist zum Archivar ernannt.

Dr. Overmann, bisher Hülfsarbeiter am Kaiserlichen Bezirksarchiv in Straßburg, ist als Archiv-Aspirant in den preußischen Staatsdienst getreten.

Dr. Armin Tille, der bisher im Auftrage der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde die Inventare der kleineren Archive der Rheinprovinz verzeichnete, hat diese Stellung aufgegeben und siedelt nach Leipzig über, um die Redaktion einer neuen Zeitschrift „Historische Monatsblätter" zu übernehmen.

Es wird vielleicht Wenigen bekannt sein, daß der kürzlich in Dresden im 90. Lebensjahre verstorbene Wirkliche Geheime Rath **v. Strauß und Torney,** dessen Name nach der entscheidenden Abstimmung des Bundestages 1866 so viel genannt wurde, vor 1848 mehrere Jahre hindurch Archivrath in Bückeburg gewesen ist.

Baurath **Johannes Heise,** seit 1892 Provinzialkonservator von Westpreußen, ist am 15. April in Danzig verstorben. Er war 1849 in Alsleben (Anhalt) geboren. Sein Hauptwerk ist die Veröffentlichung des Inventars der „Bau- und Kunstdenkmäler Westpreußens". (Vergl. „Denkmalpflege" Nr. 6, Nachruf von Steinbrecht.

Litterarisches.

Prof. O. **Hölder,** Die Formen der römischen Thongefäße diesseits und jenseits der Alpen. Herausgegeben von dem Württembergischen Alterthumsverein und dem Alterthumsverein Rottweil. Stuttgart 1897, W. Kohlhammer. Gr. 8°. 38 S. und 24 Tafeln.

Ein nachgelassenes Werk des verstorbenen Verfassers, für dessen Herausgabe man den betheiligten beiden Vereinen um

so mehr Dank wissen muß, als der wichtige Gegenstand nicht von einem zünftigen Archäologen sondern einem erfahrenen Manne der Praxis behandelt wird, ein Umstand, welcher einerseits gewisse Nachtheile in Beziehung auf streng wissenschaftliche Darstellung, andererseits aber auch große Vorzüge in sich birgt. Hinsichtlich der letzteren ist eine ganze Reihe von Beobachtungen und Notizen wichtig, weil das Wesen der Keramik nicht nur in den äußeren Formen, sondern auch in dem meist sehr vernachlässigten Technischen besteht. Im ersten Hauptabschnitt, welcher den allgemeinen Charakter der römischen Töpferwaare behandelt, werden die verschiedenen Detorationsweisen besprochen (Stempelverzierung, Glasur, Barbotine, geschnittene und gestrichelte Arbeit, Bronzirung und Bemalung). Die hier angeschlossene Schilderung der Entwickelung der römischen Töpferei in Deutschland würde vielleicht etwas anschaulicher ausgefallen sein, wenn es dem Verfasser vergönnt gewesen wäre, letzte Hand an sein Werk zu legen. Im zweiten Hauptabschnitte sind die verschiedenen Gefäßgattungen nach Gebrauchsformen zusammengestellt: Amphoren, Fässer, Ziergefäße, Urnen, Töpfe, Krüge, kelchförmige Gefäße, Becher, Schüsseln und Näpfe, Tassen, Schalen, Teller, Pfannen, Platten, Seiher, Trichter ꝛc. Wenn der textliche Theil vielleicht an dieser oder jener Stelle der Kritik Angriffspunkte bieten, so liegt das Schwergewicht der Arbeit und ihr bleibender Werth in den zahlreichen schönen klaren Abbildungen. Diese verrathen hinsichtlich der feineren stilistischen Unterschiede ein geschultes Auge und eine geübte Hand, wie man sie in ähnlichen, mit großen Prätensionen auftretenden Arbeiten vermißt. Ein Verzeichniß der Abbildungen mit Hinweisen auf die entsprechenden Stellen im Text erleichtert die Benutzung.
A. Götze.

R. v. Liliencron und Ludw. Wimmer, Der Runenstein im Schleswiger Dom. Herausgegeben von dem Museum vaterländischer Alterthümer in Kiel. 25 S. mit 2 Abbildungen 8°. Kiel, 1898.

Der im Jahre 1897 in den Fundamenten des Schleswiger Domes entdeckte und aus ihnen herausgelöste Runenstein ist auf der einen Breitseite und den beiden Schmalseiten mit einer Inschrift und auf der andern Breitseite mit verschlungenen Bandornamenten bedeckt. Wimmer liest und ergänzt die leider stark zerstörte Inschrift folgendermaßen:

[tuki :] lit : raisa : stain : e[fti R : halft]an : sul[ka : sun : feleka sin : iR : uar]ʊ : t] au]ʊr [: iutfaru] [suai]n : auk : ku]ʊ-muutr :]ɒaR r[istu run]ar : aenklanti : iskiu[: h]uilis : kr[istr : hiarbi : ant : haus]

Toke ließ errichten (den) Stein nach [Halfd an, Sul]kes Sohn, seinem Genossen, der auf der Auslandsfahrt] starb. [Swe]n und Gudmund die r[itzten die Run]en. In England in Sk[a ruht er. Kr]ist helfe seiner Seele]. Der Stein wurde im 11. Jahrhundert wahrscheinlich von schwedischen Runenritzern als Erinnerungszeichen für einen in England begrabenen Mann hergestellt. Er beweist einerseits den noch so lange fortdauernden Gebrauch der Runen in der Gegend von Schleswig, andererseits deutet er auf damals noch bestehende Verbindungen mit Schweden hin.
A. Götze.

Dr. Rudolf Adamy, weiland Professor und Großherzoglicher Museumsinspektor in Darmstadt. Die ehemalige frühromanische Zentralkirche des Stiftes Sankt Peter zu Wimpfen im Thal. Im Auftrage des Historischen Vereins für das Großherzogthum Hessen untersucht und beschrieben unter Mitwirkung von Edmund Wagner, Regierungsbaumeister in Darmstadt. (Mit 23 Abb. und 4 Tafeln. Darmstadt. Selbstverlag des Historischen Vereins für das Großherzogthum Hessen durch A. Bergsträßer. 1898.)

Die Stiftskirche Sankt Peter zu Wimpfen zeigt in den stattlichen Westthürmen die wichtigen Theile einer älteren romanischen Anlage, über deren sonstige Gestaltung bisher nur unklare Vermuthungen aufgestellt worden sind. Durch eine günstige Fügung ist es bei Vornahme von Restaurationsarbeiten vor Kurzem nun gelungen, durch Ausgrabungen festzustellen, daß die ältere Kirche ein frühromanischer Zentralbau mit zwei Westthürmen und dreischiffiger Apsidenanlage im Osten war. Diese merkwürdige Zusammensetzung beweist, daß der Meister des ehemaligen Gotteshauses im Kernbau sich an die Aachener Kapelle anlehnte, bei den Thürmen und dem Chor aber von der Regel der Benediktiner in Cluny beeinflußt war. Dieser Umstand in Verbindung mit den architektonischen Formen einzelner Theile veranlaßte Adamy wohl mit Recht, die romanische Peterskirche in das erste Viertel des XI. Jahrhunderts zu setzen. Es ist höchst befriedigend, an der Hand dieser schönen Monographie die ganze Geschichte des wichtigen Fundes von der durch Domkapitular Dr. Fr. Schneider gegebenen Anregung an in den ersten Stadien bis zur Vermuthung eines sechseckigen Kuppelbaues über einem Zwölfeck durch den die Arbeiten ausführenden Regierungsbaumeister Eduard Wagner zu verfolgen, dessen erste Skizzen und Darlegungen dem Ministerium wichtig genug erschienen, Dr. Rudolf Adamy mit der weiteren Untersuchung und der wissenschaftlichen Prüfung aller Ergebnisse zu beauftragen. Bei den Arbeiten selbst wurden die gothischen und die romanischen Mauertheile der älteren Anlagen genau unterschieden und dann im Innern Bloßlegungen vorgenommen, welche die tiefere Lage der romanischen Kirche um etwa $1\frac{1}{2}$ m ergaben. Bei den Nachgrabungen am südlichen Nebenchor und dem Mittelchor fand sich eine sechseckige Sandsteinplatte, welche für die einen polygonen Zentralbau andeutende Grundform bestimmend war. Die weiteren Forschungen und die Schlüsse, die auch aus unbedeutenden Anhaltspunkten für Grundriß, Aufbau und Architektur gezogen wurden, beweisen in jedem Punkte die Sorgfalt und Liebe, mit welcher diese interessante und für die Geschichte der romanischen Baukunst wichtige Arbeit von allen Seiten gefördert wurde. Abgesehen von bemerkenswerthen geschichtlichen Angaben finden sich werthvolle Mittheilungen über die Technik der älteren Theile, eine gute Rekonstruktion der Westfassade sowie Nachrichten über die westliche Vorhalle. Es ist sehr anzuerkennen, daß der „Historische Verein für das Großherzogthum Hessen" die durch Adamy kurz vor seinem Tode (Januar 1898) in allem Wesentlichen vollendete kunstgeschichtlich hervorragende Arbeit unter Mitwirkung des Regierungsbaumeisters Wagner durch den Vereinssekretär Dr. Anthes hat herausgeben lassen. Nachahmenswerth ist der Beschluß des hessischen Ministeriums, die Beplattung der Kirche so einzurichten, daß die alten Fundamente zugänglich bleiben, außerdem aber einen Theil des romanischen Mauerwerkes von außen sichtbar zu erhalten. — Wl. —

Wiegand, W., Bezirks- und Gemeindearchive im Elsaß. Abgedruckt im Jahrbuch des Historisch-Litterarischen Zweigvereins des Vogesenklubs. XVI. Jahrgang. Straßburg 1898.

Wenn ich den vorliegenden Aufsatz aus einer Zeitschrift herausgreife, deren Inhalt vermuthlich noch vollständig im Korrespondenzblatt des Gesammtvereins zur Anzeige kommen wird, so geschieht es, um auf einen Punkt darin besonders aufmerksam zu machen. Der Verfasser entwirft nach einer Einleitung über das Wesen der Archive im Allgemeinen ein Bild von dem Entwickelungsgang der elsässischen Bezirks- und Gemeindearchive unter französischer und deutscher Verwaltung. Man erkennt daraus, daß manche noch jetzt bestehenden nützlichen Einrichtungen ihren Ursprung in französischer Zeit haben. Ich hebe hier nur das Eine hervor, daß die Gemeindearchive im Elsaß der Aufsicht und Inspektion der Staatsarchivare unterstellt sind. Dies ist der beste Weg, um eine einheitliche und sachverständige Ordnung in diesen Archiven durchzuführen, um bisher verborgene Urkunden vor Verlust und Zerstörung zu bewahren und um eine Menge werthvollen historischen Materials der Benutzung und Verwerthung zu erschließen. Als Verwalter der Gemeindearchive haben sich im Elsaß die Lehrer, die häufig neben ihrem Schulamt das Amt des Gemeindeschreibers versehen, außerordentlich bewährt. Man kann nur wünschen, daß die deutschen Länder östlich des Rheins hierin bald dem Beispiel Elsaß-Lothringens folgen. (Vergl. die Verhandlungen der Generalversammlung des Gesammtvereins in Türkheim im Korrespondenzblatt 1898, S. 12, 13.) Im Uebrigen

zeigt das elsässische Archivwesen doch auch manche Mängel. Es fehlt in den Reichslanden ein wissenschaftliches und administrativ-technisches Zentrum, wie es ein gemeinsames Landesarchiv für Elsaß-Lothringen darstellen würde, es mangelt dort an wissenschaftlich gebildeten Hülfsarbeitern, ohne die ein Archiv seinen wissenschaftlichen Aufgaben nur schwer gerecht werden kann. Auch in diesen Punkten thut Abhülfe noth. Die Wiegandsche Schrift sei allen Archivfreunden angelegentlichst empfohlen. Stuhr.

Beiträge zur Kulturgeschichte von Berlin. Festschrift zur Feier des fünfzigjährigen Bestehens der Korporation der Berliner Buchhändler 1. November 1898. Berlin, Verlag der Korporation der Berliner Buchhändler. 1898. 303 S.

Diese ebenso gediegen wie geschmackvoll ausgestattete Schrift, welche hauptsächlich die Entwickelung des Berliner Buchhandels immer im Zusammenhange mit der Entwickelung des Berliner geistigen Lebens überhaupt zur Anschauung bringt, enthält folgende Aufsätze: F. Jonas, die Schule und insbesondere das Berliner öffentliche Schulwesen in den letzten fünfzig Jahren; E. Friedel, Berliner Volksbibliotheken und Volkslesehallen; A. Buchholtz, die städtischen wissenschaftlichen Bibliotheken in Berlin; P. Jessen, die Bibliothek des Königl. Kunstgewerbemuseums und ihre graphischen Sammlungen; M. Ring, der letzte litterarische Salon in Berlin; E. Wichert, der Verein Berliner Presse; O. v. Leixner, Schriftsteller- und Verleger-Randbemerkungen; R. Schmidt-Cabanis, lose Blätter aus meinen Buchhändler-Wanderjahren; H. Brendicke, zur Flugschriften-Litteratur des Jahres 1848; O. Mühlbrecht, über Spottschriften und Karikaturen mit besonderer Beziehung auf das Jahr 1870; F. v. Zobeltitz, zur Geschichte des Kladderadatsch; H. Bachmann, Geschichte der Vossischen Zeitung; J. Rodenberg, die Nicolaische Buchhandlung; F. Weinitz, Theodor Hosemanns Thätigkeit und Bedeutung für den Berliner Verlagsbuchhandel; H. v. Kupffer, das Kaiserliche Postzeitungsamt in Berlin; E. Koepsel, die Entwickelung des Buchdrucks in Berlin während der letzten fünfzig Jahre.

Albert Pick, Schiller in Lauchstädt im Jahre 1803. Unter Benutzung eines von Major z. D. F. Seidel hinterlassenen Manuskriptes dargestellt. Neujahrsblätter, 23, herausgegeben von der Historischen Kommission der Provinz Sachsen. Halle, O. Hendel, 1899. 48 Seiten.

Eine fleißige und geschickte Zusammenstellung aller Nachrichten über den Aufenthalt Schillers in dem kleinen Badeort Lauchstädt im Juli 1803 und die dortigen Aufführungen seiner Dramen Wallensteins Lager, Braut von Messina und Jungfrau von Orleans durch Mitglieder der Hofbühne von Weimar, und zugleich ein Stück deutscher Kulturgeschichte.

Dr. Karl Hauck, Geschichte der Stadt Mannheim zur Zeit ihres Ueberganges an Baden. Forschungen zur Geschichte Mannheims und der Pfalz. II. Herausgegeben vom Mannheimer Alterthumsverein. Leipzig, Breitkopf und Härtel. 1899. 145 S.

Diese Veröffentlichung ist das Ergebniß fleißiger und umfassender Forschung, die das gedruckte Material ebenso wie die in Betracht kommenden Archivalien des Generallandesarchivs in Karlsruhe, des Geheimen Staatsarchivs in München und des Stadtarchivs in Mannheim glücklich bewältigt hat. Von den vier Abschnitten, in die der reiche und interessante Stoff gegliedert ist, enthält der erste die äußeren Schicksale Mannheims von 1792—1802, die Geschichte jener zehn Jahre, in denen die unglückliche Stadt etwa zehn Mal ihren Herrn wechselt, aus französischer Hand in österreichische, aus kurpfälzischem in badischen Besitz übergeht. Die folgenden drei Kapitel bringen die innere Geschichte der Stadt in dieser Epoche und besonders ausführlich die Reorganisation in den ersten Jahren der badischen Herrschaft: die Reform der städtischen Finanzverwaltung, deren Schwierigkeiten man an der Thatsache ermessen möge, daß Mannheim wie Ostpreußen an seinen ehemaligen Kriegsschulden bis 1870 zu zahlen hatte; das Polizei- und Armenwesen (nach einem amtlichen Bericht hatte Mannheim 1804 nicht weniger als 3000 Bettler!); endlich Kirchen- und Schulwesen, insbesondere den Ausgang der einst so berühmten Mannheimer Akademie. Die Bedeutung der gehaltvollen Schrift ist eine mehr als lokale: sie ist ein beachtenswerther Beitrag zur Geschichte des Unterganges des alten Deutschlands und zu den Anfängen einer Neubildung im Beginn unseres Jahrhunderts. P. B.

Sammlung für die Geschichte von Sangerhausen und Umgegend.

Der Lehrer Friedrich Schmidt in Sangerhausen hat es mit Unterstützung des dortigen naturwissenschaftlich-geschichtlichen Vereins unternommen, alljährlich vier Hefte geschichtlichen Inhalts herauszugeben, um die Geschichte von Sangerhausen und Umgegend zu fördern. Die bisher erschienenen zwei ersten Hefte behandeln die Stadt Sangerhausen als Festung und sind im Selbstverlage des Verfassers erschienen. Er geht zunächst ausführlich auf die Entstehung der Stadt näher ein, behandelt die Geschichte des Altendorfs an der Gonna mit der Bonifatiuskapelle und schildert dann die allmähliche Ansiedelung und Erweiterung der neueren Stadttheile nach den vorhandenen Quellen, sowie die Befestigung im Allgemeinen und die Zeiten, in denen die Stadt als Festung zur Geltung gekommen ist. In einem besonderen Theile werden die einzelnen Werke der Befestigung besonders eingehend beschrieben, und zwar zuerst der Wall- oder Stadtgraben, dann die Stadtmauer, die Mauer- oder Stadtthürme und schließlich die Stadthore und Pforten. Den Schluß wird das demnächst erscheinende dritte Heft bringen. Das Material ist mit großem Fleiße zusammengetragen und fast zu eingehend und ausführlich behandelt, da die beiden Hefte allein schon 96 Seiten umfassen. Für einen größeren Lesertreis sind die Hefte deshalb nicht berechnet: denn es wirkt abspannend für Jemand, der Sangerhausen nicht kennt, zu lesen, ob im Gewölbe z. B. 30 neue Hakenbüchsen, 4 Bockbüchsen, 6 Handbüchsen, $^1/_2$ Tonne Pulver u. s. w. zu irgend einer Zeit gelegen haben. Aber davon abgesehen ist das Unternehmen des äußerst rührigen Herrn Schmidt als höchst anerkennenswerth zu begrüßen, zumal es mit persönlichen Geldopfern verbunden ist. Der Preis des Heftes beträgt 75 Pf. Krieg.

Anfrage und Bitte.

Der Unterzeichnete ist damit beschäftigt, den Lebenslauf 1661 bis 1727 des bekannten Dr. Johann Andreas Eisenbart (Eißenbarth) zusammenzustellen und bittet dazu um gefällige Mittheilung von etwa noch unveröffentlichten Nachrichten über Eisenbart aus Akten und Handschriften.

Weimar, Bankstraße 2. Dr. P. Mitzschke, Archivrath.

Heinrich Lesser (Oscar Lessheim) in **Breslau II** versendet kostenlos Katalog 272

Bibliotheca Silesiaca

Litteratur zur Geschichte und Geographie Schlesiens. Schles. Mundart u. s. w.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 118.
Druck und im Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

(Post-Ztgs.-Preisl. für 1899 Nr. 4101.)

Nr. 7 u. 8. Siebenundvierzigster Jahrgang 1899. **Juli u. August.**

Inhalt: **Angelegenheiten des Gesammtvereins:** Generalversammlung in Straßburg (Elsaß). Beitritt des Breisgau-Vereins Schau-ins-Land. — **Abhandlungen:** Die Einführung des Backsteinbaues in die nordische Baukunst des Mittelalters (Stiehl). Werth der Grundkarten für praktische Zwecke. Fortschritte dieses Unternehmens (Haupt). Die neue bayerische Archivbenutzungs-Ordnung (Wittmann). Aufwendungen der preußischen Provinzen zur Unterstützung historischer Vereine. — **Wirksamkeit der einzelnen Vereine:** Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte. Historischer Verein zu Brandenburg a. H. — **Archivwesen.** — **Kleine Mittheilungen.** — **Personalien.** — **Litterarisches.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Programm der Generalversammlung

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine

in **Straßburg** (Elsaß)

in Verbindung mit dem ersten allgemeinen deutschen Archivtag

vom 25. bis 28. September 1899.

Archivtag.

Montag, den 25. September.

8½ Uhr: Versammlung im Bezirksarchiv (Fischartstraße). Konstituirung.
Vorträge der Herren: Archivdirektor Geheimrath Dr. v. Weech: Ueber Archivinventare und deren Veröffentlichung; Archivdirektor Prof. Dr. Wiegand: Ueber die wissenschaftliche Vorbildung des Archivars; Reichsarchivrath Dr. Wittmann: Ueber Archivbenutzungs-Ordnungen; Regierungsrath Dr. Ermisch: Ueber die Beziehungen der Staatsarchive zu den Registraturen und Archiven der Verwaltungs- und Justizbehörden; Professor Dr. Ficker und Stadtarchivar Dr. Winckelmann: Ausgabe von Straßburger Handschriftenproben des 16. Jahrhunderts; Geh. Archivrath Dr. Koennecke: Ueber die von dem Königl. Sächsischen Kriegsministerium nach Dresden berufene archivalische Konferenz; Archivdirektor Dr. Wolfram: Ueber das elsaß-lothringische Archivwesen.
11½ Uhr: Besichtigung des Bezirksarchivs unter Führung des Archivdirektors Prof. Dr. Wiegand.
12½ Uhr: Gemeinsames Mittagessen im „Europäischen Hof" (Blauwolkengasse).
2½ Uhr: Besichtigung der Universitätsbibliothek und ihrer Ausstellung unter Führung des Direktors, Geheimer Regierungsrath Dr. Barack.
4 Uhr: Besichtigung des Stadtarchivs unter Führung des Stadtarchivars Dr. Winckelmann.

Anmeldungen zur Theilnahme am Archivtage sind bis zum 18. September spätestens an Archivdirektor Prof. Dr. Wiegand (Straßburg) zu richten.

Die Herren, die bereits Sonntag, 24. September, in Straßburg eintreffen, werden abends von 8 Uhr an Kollegen in der „Germania" (Universitätsplatz) treffen.

Generalversammlung des Gesammtvereins.

Montag, den 25. September.

Von 8 Uhr abends an: Gesellige Vereinigung im Civil-Kasino (Sturmeckstaden), wo auch die Ausgabe der Theilnehmerkarten, Festzeichen, Karten zum Festmahle und zum Ausfluge u. s. w. stattfindet, die in den nächsten Tagen in der Universitat erfolgt.

Dienstag, den 26. September.

8½ Uhr morgens: Erste Hauptversammlung in der Aula der Kaiser Wilhelms-Universität. Eroffnung durch den Vorsitzenden. Begrüßungsreden. Geschäftsbericht.
Vortrag des Herrn Universitätsprofessors Dr. Varrentrapp: Straßburgs Einwirkung auf Goethes historische Anschauungen.
10 bis 12 Uhr: Sektionssitzungen.
(Sektion I II, Universität, im Philologischen Seminar, Sektion III/IV im Seminar für mittelalterliche Geschichte und historische Hilfswissenschaften).
12 Uhr Frühstück in der „Germania" (Universitätsplatz).
2 bis 3 Uhr nachmittags: Delegirtensitzung im Senatssaal der Universität.
3 bis 5 Uhr: Sitzung der vereinigten Sektionen I bis IV im Senatssaal der Universität.
5½ Uhr: Festessen im „Bäckehiesel" (Ruprechtsauer Allee, Gedeck einschl. ½ Fl. Wein 4 Mk.).
8 Uhr: Bei günstiger Witterung, Promenaden-Concert in der „Orangerie".

Mittwoch, den 27. September.

8½ Uhr morgens: Zweite Hauptversammlung in der Aula der Universität.
Vorträge der Herren: 1. Universitätsprofessor Dr. Henning: Aus der Vorgeschichte des Elsaß.
2. Privatdozent Dr. Bloch: Die geschichtliche Einheit des Elsaß.
10½ bis 12 Uhr: Besichtigung des Münsters in zwei Abtheilungen mit einleitenden Vorträgen der Herren Universitätsprofessor Dr. Dehio und Dombaumeister Arntz.
3 bis 5½ Uhr nachmittags: Sektionssitzungen.
7½ Uhr: Festvorstellung im Stadttheater.

Donnerstag, den 28. September.

8 Uhr morgens: Dritte Haupt- (Schluß-) Versammlung im Senatssaal der Universität.
9½ Uhr: Abfahrt zum Ausflug auf den Odilienberg, Begrüßung in Oberehnheim durch Bürgermeister Gierlich, Führung auf dem Odilienberg durch Dr. Forrer und Domherr Keller. Abstieg über den Männelstein nach Barr, Abendessen daselbst. Abfahrt von Barr 9¹⁹ Uhr, Ankunft in Straßburg 10¹² Uhr.

Der Beitrag zu den Unkosten der Generalversammlung ist für alle Theilnehmer auf 3 Mk. festgesetzt. Die Herren Delegirten entrichten außerdem für jeden von ihnen vertretenen Verein 3 Mk.

Gegen Vorzeigung der Theilnehmerkarten kann die Plattform des Münsters unentgeltlich bestiegen und die Besichtigung 1. der Sammlungen im Zoologischen Institut am Nicolausring; 2. des Museums im alten Schloß Gemälde- und Kupferstichsammlung); 3. des Hohenlohe- (Kunstgewerbe-) Museums am alten Fischmarkt; 4. der Thomaskirche gleichfalls unentgeltlich an den betreffenden Tagen von 10 bis 12 und von 2 bis 4 Uhr erfolgen.
Zur Führung im Museum hat sich Herr Direktor Dr. Seyboth bereit erklärt.

Als Gasthöfe werden empfohlen mit folgenden Preisen für ein Zimmer mit einem Bette: Hôtel Pfeiffer 2 bis 4 Mk.; Hôtel National 2,50 bis 5 Mk.; Hôtel Terminus 2,50 bis 5 Mk.; Elsässer Hof 2,50 Mk.; Hôtel Viktoria 2 bis 3 Mk. Diese fünf in unmittelbarer Nähe des Bahnhofs. Hôtel zur Krone 2 Mk.; Englischer Hof 2,50 bis 4 Mk.; Europäischer Hof 2,50 bis 4 Mk.; Hôtel zur Stadt Paris 4 bis 6 Mk.; Hôtel de France 2 bis 3 Mk. Diese fünf im Innern der Stadt. Zimmer mit zwei Betten sind entsprechend theurer, in der Regel um das Doppelte. Die Festtheilnehmer werden gebeten, sich mit dem betreffenden Hôtel wegen Reservirung von Zimmern direkt in Verbindung zu setzen.

Etwaige Anfragen sind an Herrn Generalsekretär Zimmer (Straßburg, Stadthaus) zu richten.

Berlin-Straßburg, im Juni 1899.

Für den Verwaltungsausschuß
des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine in Berlin:
Archivrath Dr. Bailleu.

Für den Ortsausschuß:
Unterstaatssekretär z. D., Bürgermeister Back,
Vorsitzender.
Archivdirektor Prof. Dr. Wiegand, Schriftführer.

Vorträge und Berichterstattungen für die vereinigten Sektionen.

1. Der „Hortus deliciarum der Herrad von Landsberg“.
   Domherr Keller (Straßburg).
2. Die deutschen Siedelungsfragen.
   Prof. Dr. Henning (Straßburg).
3. Berichterstattung über den Fortgang der Grundkartenarbeit. Prof. Dr. Thudichum (Tübingen) und Prof. Dr Lamprecht (Leipzig).
4. Berichterstattung über den Stand des Denkmalschutzes und der Denkmalpflege, insbesondere über die Arbeiten der zur Ausführung der Dürkheimer Beschlüsse in Münster gewählten Kommission (vergl. Korrespondenzblatt 1899, Nr. 1, S. 1 bis 4.) Oberstudienrath Prof. Dr. E. Paulus (Stuttgart) und Architekt P. Wallé (Berlin).
5. Die Sprachkarte des Elsaß.
   Realschuldirektor Dr. Lienhart (Markirch).
6. Antrag: Die deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine wollen die Anfertigung historischer Ortsverzeichnisse in Angriff nehmen und einen einheitlichen Plan über die Abgrenzung der Bezirke entwerfen.
   Archivdirektor Dr. Wolfram (Metz).
7. Antrag: Der Gesammtverein der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine wolle eine Zentralstelle für Flurnamenforschung und Ortsnamenforschung der jetzt deutschen Gebiete errichten, d. h. eine Sammelstelle für alle diesen Gegenstand behandelnde Litteratur, die auch den Versand je eines Exemplars neuer derartiger Veröffentlichungen an die einzelnen Vereine bewirke.
   Der Museums-Verein zu Arnstadt (Thüringen).

Vorträge und Anfragen für die Sektionen I, II.

1. Römische Skulpturen des rechtsrheinischen Gebietes.
   Oberlehrer Dr. Anthes (Darmstadt).
2. Die Technik des Mauerbaues an Kastellen und Thürmen der Odenwaldlinie.
   Oberlehrer Dr. Anthes (Darmstadt).
3. Neolithische Keramik am Mittelrhein.
   Dr. Koehl (Worms).
4. Die vorrömischen und römischen Befestigungen in den Nordvogesen und im Hartgebirge.
   Prof. Dr. Mehlis (Neustadt a. H.).
5. Terra sigillata aus Rom (unter Vorzeigung zahlreicher Stücke).
   Prof. Dr. Riese (Frankfurt a. M.).
6. Das römische Straßburg.
   Prof. Dr. Thrämer.
7. Aufgaben der Westdeutschen Geschichtsvereine nach der Auflösung der Reichs-Limes-Kommission.
   Prof. Dr. Wolff (Frankfurt a. M.).
8. Sind quellenmäßige Nachweisungen dafür bekannt:
   1. daß es auf deutschsprachlichem Gebiet im Mittelalter Burggebäude gegeben hat, welche über einer wasserdichten und feuerfesten Platte ein Dach nicht trugen?
   2. daß bei Belagerungen Dachstühle abgetragen und
   3. daß die ausgeschlossenen hölzernen Wehrgänge in Friedenszeiten abgebrochen und erst bei drohender Belagerung wieder aufgezimmert wurden?

   Hofrath Dr. Piper (München).

Vorträge und Anfragen für die Sektionen III, IV.

1. Der Stand der Forschungen über die deutsche Stadtverfassung.
   Prof. Dr. Breßlau (Straßburg).
2. Die Schlettstadter Stadtrechte.
   Stadtbibliothekar Abbé Gény (Schlettstadt).
3. Wie können Vereine und Archive beitragen zur Förderung der mittelalterlichen Kalender- und Festkunde?
   Geh. Archivrath Dr. Grotefend (Schwerin).
4. Die deutsche Nation in Padua.
   Prof. Dr. Knod (Straßburg).
5. Ueber kulturgeschichtliche Publikationen.
   Prof. Dr. Lamprecht (Leipzig).
6. Anfragen im Anschluß an den Vortrag des Geheimraths Meitzen über die Kolonisation des Ostens (vergl. Korrespondenzblatt 1898 Nr. 6, S. 76 ff.)
   Welches war die Stellung der Lokatoren?
   Wann und wie hat sich der Grundriß der Kolonialstädte ausgebildet?
   Archivrath Dr. Prümers (Posen).
7. Burggraf Friedrich III. von Nürnberg und der altzollernsche Besitz in Oesterreich.
   Prof. Dr. Witte (Hagenau).
8. Die Ausbeutung der österreichischen Privatarchive und die Gründung der Wiener Historischen Kommission.
   Prof. Dr. v. Zwiedineck (Graz).

Dem Gesammtverein ist beigetreten:
123. Der **Breisgau-Verein Schau-ins-Land.** (Vorsitzender: Herr Anwalt Stebel in Freiburg i. B.)

In Rücksicht auf die bevorstehende Rechnungslegung werden die geehrten Vereine, die noch mit Jahresbeitrag oder Korrespondenzblatt-Abonnement im Rückstande sind, um gefällige Einsendung des Betrages ergebenst gebeten.

Die Einführung des Backsteinbaues in die nordische Baukunst des Mittelalters.

Von O. Stiehl, Stadtbaumeister.

In der Baugeschichte des Mittelalters bildet das Auftauchen des Backsteinbaues in der norddeutschen Tiefebene und den angrenzenden Gebieten eine der auffallendsten Erscheinungen. In dem kaum der Kultur erschlossenen Lande tritt anscheinend unvermittelt ein neuer Baustoff in vollendeter künstlerischer Fassung auf, ohne formalen Zusammenhang mit der Baukunst des angrenzenden kolonisirenden Stammlandes, aber in solcher Verbreitung, daß seine Wichtigkeit über das rein baugeschichtliche Gebiet in das allgemein kulturgeschichtliche hinübergreift. Denn nur durch die Benutzung des künstlich gebrannten Steines konnte in unseren hausteinarmen Gegenden das Bedürfniß der fortschreitenden städtischen Gemeinwesen nach Herstellung der schützenden Wehrbauten wie der Gebäude für die Verwaltung, ja der besseren Bürgerhäuser befriedigt werden, ohne allzugroße Mittel den sonstigen Bestrebungen zu entziehen. Nur der Backsteinbau gewährte den kolonisirenden Ritterorden die Möglichkeit, durch Burgen von bisher ungekannter Festigkeit das unterworfene Land im Zaume zu halten und in Zeiten der Empörung standhaft auszuharren, bis neuer Zuzug Hülfe brachte. So ist das Auftauchen des neuen Baumaterials eng verbunden mit der Erschließung und Entwickelung dieser ganzen weiten Gebiete.

Es ist nun eine Entstehung des Backsteinbaues hierzulande aus verschiedenen Gründen völlig auszuschließen. Er tritt zuerst in den neuen Kolonisationsländern rechts der Elbe und in Dänemark auf, während in dem westlichen Theil der norddeutschen Tiefebene vielfach der gleiche Mangel an Haustein auf seine Entstehung hätte hindrängen, der größere Reichthum materieller Mittel und antiker Bildungsüberlieferung seine Erfindung eher hätte ermöglichen müssen. Vor Allem aber ist schwerwiegend, daß gerade an den ältesten Bauten die Sorgfalt der Ausführung und die Beherrschung der schwierigen Brenntechnik am allerhöchsten steht und daß im Laufe der Zeit die Feinheit der Behandlung allmählich abnimmt bis zu dem sorglosen Massenbau spätgothischer Zeit hin. Das ist aber nur möglich bei der Einführung aus einer Gegend mit hochentwickelter Technik, nicht bei eigener Erfindung. Diese wird immer erst das Stadium der Versuche, des durch Mißerfolge unterbrochenen Aufsteigens zur vollendeten Technik zeigen

Darüber, daß der norddeutsche Backsteinbau fremden Ursprungs sei, besteht auch keine Meinungsverschiedenheit, diese beginnt erst bei der Frage, woher die Einführung erfolgt sei, und es dreht sich der Streit darum, ob Holland oder Oberitalien als Ursprungsland anzusehen sei, daneben auch um die Bestimmung der Zeit, in welche wir die Uebertragung der Technik versetzen können.

Bis vor gar nicht langer Zeit schien die Frage zu Gunsten von Holland entschieden zu sein Da in neuerer Zeit Holland in der Anwendung der Backsteinbauweise Hervorragendes geleistet hat, so glaubte man sich ohne Weiteres berechtigt, das Gleiche auch für das frühe Mittelalter anzunehmen. Man verknüpfte die Einführung des Backsteinbaues mit der als sehr umfangreich angesehenen Betheiligung holländischer Kolonisten an der Besiedelung der ostelbischen Gebiete, besonders der Mark Brandenburg. Die Sicherheit, mit der man den starken Zufluß niederländischer Bevölkerung in diese Länder als erwiesen betrachtete, ist aber in letzter Zeit gerade für die Gebiete des Backsteinbaues stark ins Schwanken gekommen. Die einzige gleichzeitige Quelle, welche für diese Annahme beizubringen war, Helmolds Slavenchronik, hat sehr an Werth verloren, seitdem Th. Rudolph[1]) nachgewiesen hat, daß ihre emphatischen, in den Zahlenangaben sich eng an biblische Ausdrucksweise anschließenden Berichte, die zudem für diese Gebiete nur auf Hörensagen beruhen, nicht wörtlich Glauben verdienen. Ganz bestimmte Nachrichten besitzen wir durch die Bremer Urkunden von 1106 und 1142 über zusammenhängende Besiedelung durch Niederländer in den Wesermarschen, ebenso wissen wir sicher, daß der niederländische Volksstamm stark betheiligt ist an der Kultivirung der Elbmarschen von der Mündung bis zur Wische hinauf, welche in den Jahren 1120 bis gegen 1200 durchgeführt wurde. Aber trotzdem sämmtliche Elbmarschdörfer die charakteristische Form der mansus hollandrenses in ihrer Feldmark zeigen, steht völlig fest,[2]) daß ein Theil dieser nach holländischem Muster angelegten Feldfluren von Kolonisten sächsischen Stammes besiedelt waren. Es ist sonach hier schon schwer festzustellen, in wie ausgedehntem Maße die Niederländer an der Masse der Bevölkerung betheiligt waren und inwieweit die von ihnen ausgebildete Anbauform und ihre Rechtsnormen von Kolonisten anderen Stammes angenommen wurden. Andererseits ist auch nachzuweisen, daß in Gegenden, welche der Entwässerung von Sumpfländern und der Kultivirung von leicht überfluthenden Flußmarschen keinen Raum boten, z. B. im Anhaltischen, die Holländer auch in den nach deutscher Art angelegten Dörfern mit Gewannfluren angesetzt wurden. Es ist sonach weder die urkundliche Erwähnung von mansus hollandrenses, noch das nachweisliche Fehlen derselben in einer Gegend als beweiskräftig anzusehen, wenn wir Schlüsse über Abstammung der ersten Ansiedler ziehen wollen. Nur der Umstand, daß in der eingedeichten Flußniederung des Jerichower Landes Feldfluren nach holländischer Art nicht vorkommen, während sie in der nahegelegenen Wische bei gleichartigen Bodenverhältnissen die Regel bilden, scheint mir für diese Gegend gegen eine wesentlich holländische Kolonisation zu sprechen. Daß in Obersachsen und Thüringen zahlreiche, aber mehr vereinzelte Kolonien der Niederländer nachweisbar sind, daß der Höhenzug des Flemming nach einer dichten Besiedelung vlämischen Stammes seinen Namen trägt, kann uns die fehlenden Anzeichen niederländischer Kolonisation in der backsteinbauenden Mark Brandenburg nicht ersetzen.[3]) Nach A. Meitzen[4]) ging der sehr be-

---

[1]) Th. Rudolph. Die niederländischen Kolonien der Altmark im XII. Jahrhundert. Berlin 1889.

[2]) A. Meitzen. Siedelung und Agrarwesen. Bd. II. S. 358 ff.

[3]) Die mit großer Sicherheit auftretende Behauptung, daß die Kirche S. Nicolaus des früheren Dorfes Luckeberg vor Brandenburg um 1150 von Niederländern erbaut sei, findet in keiner Urkunde auch nur den geringsten Anhalt. Im Gegentheil läßt der Wortlaut der Brandenburger Bestätigungsurkunde von 1166 Riedel, cod. dipl. brand VIII. S. 107 und die Vergleichung mit der Urkunde von 1173 (a. a. O. S. 109), in welcher S. Nicolaus in Luckeberg zuerst erwähnt wird, mit Wahrscheinlichkeit annehmen, daß im Jahre 1166 dort überhaupt noch keine Kirche, geschweige denn der jetzt bestehende monumentale Backsteinbau bestanden hat.

[4]) A. Meitzen. Uebersicht über die deutsche Kolonisation in den ehemaligen Polenländern in „Die Ostmark" Jahrg. 1898, Nr. 3. 4.

deutende Strom der niederländischen Auswanderer im Binnenlande durch Westfalen, Obersachsen, die Lausitz nach Schlesien und weiter nach Ungarn. Er ist hervorgerufen durch die von 1100 bis 1136 aufeinander folgenden Meereseinbrüche und läßt nach 1136 mit dem Aufhören dieser Ursache nach. Seit der Mitte des Jahrhunderts gehörte die Masse der Kolonisten der Bevölkerung der deutschen Mittelgebirge nicht mehr dem niederländischen Stamme an. Da die Besiedelung der Mark im Wesentlichen erst in der zweiten Hälfte des Jahrhunderts stattfand, so scheint mir auch dieser Umstand gegen eine starke niederländische Kolonisation der Mark zu sprechen — Alles in allem ist es nicht angängig, in dieser ganzen Frage mit mehr als Wahrscheinlichkeiten zu rechnen. Es kann weder ein starker niederländischer Einfluß bei Besiedelung der Mark mit Sicherheit behauptet, noch auch die Möglichkeit desselben bestimmt bestritten werden. Unbedingt aber kann man leugnen, daß dadurch die Frage nach dem Ursprung des Backsteinbaues wesentlich berührt wird.

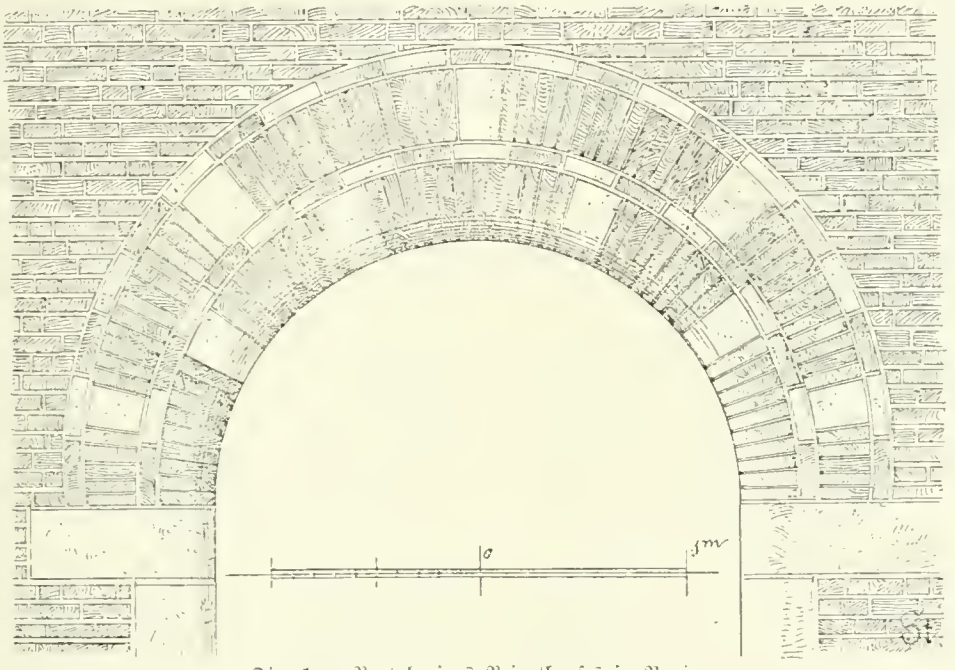


Fig. 1a. Portal eines Privathauses in Pavia.

Denn wenn der Backsteinbau in einem so zweifelhaften Gebiet niederländischer Kolonisation durch Niederländer eingeführt sein sollte, so müßten wir um so mehr erwarten, daß in den sicheren Gebieten von wesentlich niederländischer Besiedelung die Einwanderer von ihrem angeblich nationalen Baumaterial Gebrauch gemacht hätten. Und hier erleben wir eine vollständige Enttäuschung! Weder in den Elb- und Wesermarschen noch auf dem Flemming hat in romanischer Zeit der Backsteinbau Verwendung gefunden. Obwohl an diesen Orten der Mangel an guten Bausteinen die Benutzung des Backsteins selbstverständlich gemacht hätte, wenn dieser bekannt gewesen wäre, so treffen wir dort zur romanischen Zeit Holzbau oder den ungefügen Granitbau oder den mit großen Kosten herbeigeschafften Tuffstein als Baumaterial. Die für niederländische Kolonisten in Anspruch genommene Kirche zu Altenzelle in Sachsen zeigt in ihrem einzigen uns wenigstens in Zeichnung erhaltenen Rest, einem einfachen Rundbogenportal, so starke Uebereinstimmung mit italienischer Formgebung wie kein anderer Bau weder in Deutschland noch in Holland! (Fig. 1a u. 1b.) Sie kann nur unter italienischem Einfluß entstanden sein.[1]) Dieser Umstand, daß gerade die holländisch-besiedelten Gegenden in der ersten Zeit keinen Backsteinbau kennen, legt die ernsthafte Prüfung nahe, ob denn im zwölften Jahrhundert der Backstein wirklich das nationale Baumaterial der Niederländer gewesen ist. — Die niederländischen Archäologen haben seit lange das Vorhandensein einer bedeutenden romanischen Backsteinbaukunst in ihrer Heimath verneint; der trotzdem unternommene Versuch, die Vorstufen unserer norddeutschen Backsteinbaukunst in den Niederlanden nachzuweisen, kann nicht als gelungen angesehen werden. Abgesehen von einigen längst abgerissenen Bauten, welche wir nicht mehr kennen, kann er im Ganzen acht romanische Backsteinbauten anführen, aber dies sind durchgängig Werke unbedeutendster Art, formlose Thurmunterbauten und einfache Dorfkirchen, deren Zeitstellung zudem in keiner Weise festzustellen ist. Das können unmöglich die Reste einer einst dort herrschenden nationalen Bauweise sein, um so weniger, als

[1]) Die sehr häufige Verwechselung des Gründungsjahres eines Klosters mit dem Datum der Erbauung seiner Kirche liegt der Bemerkung zu Grunde, daß dieses Portal dem Jahre 1163 entstamme (Litterar. Centralblatt 1899, Nr. 2). Die Kirche war eine gewölbte Pfeilerbasilika im Uebergangsstil, also sicher eine spätere Erneuerung. Sie wird keinesfalls vor der Uebertragung des Klosters an die Cisterzienser 1175 begonnen sein und es ist sogar zweifelhaft, ob die für 1198 überlieferte Weihung die Westtheile, an der unser Portal sich befand, schon mit umfaßt hat.

eine Reihe bedeutenderer Bauten zwar vorhanden sind, aber die Verwendung des rheinischen Tuffsteines zeigen. Und gerade die Anwendung dieses Baumaterials spricht klar dagegen, daß im zwölften Jahrhundert die Backsteinbereitung in den Niederlanden bekannt war. Denn der Tuffstein aus Brohl am Rhein wurde vor dem Auftreten des Backsteins auch an den Nordseeküsten vielfach als Baumaterial verwendet, er verschwand aber sehr schnell, nachdem man dort die Kunst des Ziegelbrennens kennen gelernt hatte. Er würde auch in den Niederlanden dem Wettbewerb des billigeren Backsteins nicht haben Stand halten können, wenn dieser von Alters her dort bekannt gewesen wäre, noch weniger hätte man durch die Niederlande hindurch den kostspieligen Tuffstein weithin verfrachtet, wenn man dort hätte lernen können, Backsteine zu brennen. Und da die geringen Reste von Backsteinbauten sich gerade im Osten des Landes finden, so können wir sie ohne Schwierigkeit als Ausstrahlungen des norddeutschen Backsteinbaues erklären, dessen Verbreitung nach Westen hin wir über Hannover, Westfalen und Oldenburg in solchen vereinzelten Beispielen verfolgen können. Geben wir so die Anschauung auf, daß die Niederländer in ihrer Heimath den Backsteinbau als Erbtheil römischer oder karolingischer Zeit von jeher gekannt und geübt hätten, so wird auch die Frage nach dem Umfange der niederländischen Kolonisation für unsere Betrachtung ziemlich bedeutungslos.

Die gegentheilige Annahme, daß in den Niederlanden sich die Technik des Ziegelbrennens durch das frühe Mittelalter hindurch gerettet habe, und daß vielleicht den Niederländern die Einführung der Technik, italienischen Einflüssen die Formgebung zuzuschreiben sei, ist von Dehio und Bezold als vermittelnde Vermuthung ohne jeden Versuch eines Nachweises ausgesprochen worden. Abgesehen von dem oben angeführten Grunde kann ich mich ihr deshalb nicht anschließen, weil einerseits solche Trennung von Material und Kunstform dem Wesen der mittelalterlichen Kunst stark widerspricht, andererseits dann doch die sicheren niederländischen Kolonien wenigstens die Technik, wenn auch ohne Kunstformen, verwendet hatten. Und das ist, wie gesagt, nicht der Fall.

Neben den Niederlanden wurde von Manchen Oberitalien schon lange als die Heimath des Backsteinbaues angesehen, doch konnte ein Beweis für diese Ansicht nicht beigebracht werden, weil auch für dieses Land von einer zusammenhängenden Backsteinarchitektur nichts bekannt war. Auf einer Studienreise des Jahres 1889 ist es mir indessen geglückt, dort eine ganze Reihe reiner Backsteinbauten des zwölften Jahrhunderts aufzufinden, welche der Beachtung in diesem denkmalreichen Lande bis dahin entgangen waren.[1]) Sie ermöglichen es, ein überraschend vollständiges Bild der dortigen Entwickelung zu geben, und bemerkenswerterweise finden wir dort an den ältesten Bauten jene Vorstufen unfertiger Technik, schwankender und tastender Formgebung, deren Fehlen in der norddeutschen Backsteinkunst uns so sehr auffallen mußte. Wir sehen, daß auch in Oberitalien die antike und noch unter longobardischer Herrschaft bewahrte Technik des Ziegelbrennens, wenigstens im Binnenlande, wohin byzantinische Anregung nicht reichte, verloren gegangen ist, so daß das zehnte und elfte Jahrhundert nur noch aus Bruchstücken antiken Materials sein Mauerwerk zusammenflickte. Erst im Beginn des 12. Jahrhunderts finden wir wieder Backsteine neu hergestellt nach sehr primitiver Technik. Es wurden diese Steine nicht in der sonst üblichen Weise in rechtwinklige Formen gleicher Größe gestrichen, sondern mit dem Messer aus flach ausgeschlagenen größeren Tafeln feuchten Thones herausgeschnitten, wie die erhaltenen Schnittflächen deutlich zeigen. Diese Herstellungsart machte natürlich die Einhaltung einer bestimmten Steingröße sehr schwer, ja fast unmöglich und so finden wir denn auch Steine der verschiedensten Größen im gleichen Mauerwerk durcheinander gemischt. Diese uns sorglos erscheinende Unregelmäßigkeit verbindet sich mit einer überaus sorgfältigen Bearbeitung der Oberfläche. Da die glatten Schnittflächen der Steine dem an Werksteinbauten geschulten Auge zu roh und ausdruckslos erschienen, überarbeitete man die im Mauerwerk sichtbaren Flächen in getrocknetem Zustande, aber vor dem Brennen, mit einem scharfen Werkzeuge, Flächhammer oder Schnitzmesser. Durch Schnitzen aus dem getrockneten Thon stellte man auch die Profilsteine der Gesimse, Konsolen u. s. w. der Friese her. Man erreichte dadurch eine außerordentliche Schönheit der Mauerflächen, die z. B. schon an dem Nordthurm von S. Ambrogio in Mailand (gegen 1128 gebaut) unsere Bewunderung verdienen. Weitere Vervollkommnung trat bald ein dadurch, daß die Ueberarbeitung der Ansichtsflächen mit der Raspel oder der Säge ausgeführt wurde, was noch gleichmäßigere ebene Flächen ergab. Erst im letzten Drittel des Jahrhunderts, z. B. bei dem 1196 geweihten nördlichen Querschiffarm zu Chiaravalle, beginnt man, eine Gleichmäßigkeit des Formates zu erstreben und verfeinert die Mauertechnik dadurch, daß die sichtbaren Fugen mit besonderem schneeweißen Mörtel sauber verstrichen werden.

Daneben her geht hier deutlich erkennbar die Bildung der eigenthümlichen Formensprache vor sich; wir können an den ältesten Beispielen (S. Lorenzo, S. Simpliciano u. A. zu Mailand, alter Dom zu Brescia u. s. w.) den anfänglichen Einfluß byzantinischer und altchristlicher Muster feststellen und weiter verfolgen, wie sich die eigenartigen Bildungen von Kapitellen und Friesen aus der tastenden Nachbildung von Werksteinvorbildern allmählich zu der dem Backsteinmaterial entsprechenden selbständigen Gestaltung entwickeln. Wir haben dadurch die Gewißheit, daß hier wirklich eine Herausbildung des Backsteinbaues aus einfachen Elementen, sozusagen seine Erfindung in formalem Sinne, stattgefunden hat. Besonderen Werth darf man darauf legen, daß die zeitliche Bestimmung dieser Bauten theils durch urkundliche Nachrichten, theils durch Vergleichung der fortschreitenden Ausführungsweise und Formgebung sich in durchaus zusammenstimmender Weise ermöglichen ließ. Dafür, daß sich daraus ganz neue Anhaltspunkte für die bekanntlich sehr strittige Chronologie der gesammten mittelalterlich-italienischen Baukunst ergeben haben, muß ich auf die angeführte eingehendere Darstellung verweisen. Das Ergebniß ist in Kürze, daß erst nach der Mitte des elften Jahrhunderts das Erwachen der italischen Baukunst aus der tiefen Erstarrung der vorhergehenden Jahrhunderte beginnt, daß bei der Fortentwickelung neben byzantinischen Einflüssen auch die Uebertragung der weiter vorgeschrittenen normanni-

[1]) Die Ergebnisse dieser Forschungen und den Vergleich derselben mit den anderwärts bekannten Backsteinbauten habe ich in dem Werke „Der Backsteinbau romanischer Zeit, besonders in Oberitalien und Norddeutschland" (Leipzig 1898, Baumgärtners Buchhandlung niedergelegt, auf das ich für die näheren Nachweise hier mich beziehen muß.

schen Baukunst anzunehmen ist. Die künstlerische Durchbildung des Backsteinmaterials beginnt wie die Wiederbelebung der Technik erst mit dem Anfang des zwölften Jahrhunderts und nimmt geraume Zeit in Anspruch. Noch in der Zeit von 1130 bis 1160 sind Technik wie Formgebung in schwankender Entwickelung begriffen, erst von 1160 bis 1180 wird die feste Ausbildung beider vollendet, in einzelnen mehr im Rückstand befindlichen Städten auch erst gegen das Jahr 1200.

Wollen wir eine Einwirkung dieser in Oberitalien heimischen Kunst auf unsere Gegenden, Norddeutschland und Dänemark, annehmen, so sind wir gezwungen, den Zeitpunkt dieses Einflusses frühestens auf die Jahre 1160 bis 1180 anzusetzen, da erst damals Formen und Technik jene Höhe der Durchbildung gewonnen hatten, mit der sie bei uns an den ältesten Bauten schon auftreten. Und wir werden nicht einmal die ersten Jahre nach 1160 annehmen dürfen, weil jede solche Uebertragung, insbesondere bei damaligen Verkehrsverhältnissen, einen gewissen Zeitraum beanspruchen mußte.

Damit steht das, was wir über das Auftreten des Backsteinbaues in Dänemark und dem benachbarten Südschweden sicher wissen, durchaus im Einklang. Lassen wir die nur auf Konjektur beruhende Annahme, daß eine Burg (turris) auf der Insel Sprogö im Jahre 1167 aus Ziegeln erbaut sei, bei Seite, so steht fest, daß König Waldemar I. die bis dahin hölzerne Verschanzung der südlichen Landesgrenze, das „Danewerch", aus Ziegeln zu erneuern begann, den Bau aber bei seinem Tode (1189) unvollendet zurückließ. Daraus dürfen wir folgern, daß auch die Einführung der einfachen Materialherstellung nicht sehr lange vor dem Tode des Königs erfolgte. Von Kirchenbauten aus Backstein während seiner Regierung ist uns nichts überliefert, auch die Prüfung der ältesten Bauten, der Klosterkirchen zu Sorö und Ringstedt führt dazu, sie, d. h. ihre ältesten Theile, in etwas spätere Zeit zu versetzen, nämlich in die Zeit zwischen König Waldemars und seines Kanzlers Absalon, des Bischofs von Lund, Tode (1189 bis 1202). Es muß aber die Verwendung des neu gewonnenen Baumaterials sehr lebhaft aufgenommen worden sein, da schon im Jahre 1193 das von Roeskilde aus besetzte Kloster Bergen auf Rügen mit einer Kirche „opere laterizio" ausgestattet wurde. Und schon 1191 wurde (nach F. Seesselberg) die kleine Kirche zu Gumlösa in Südschweden mit ähnlichen Backsteinformen wie die Kirchen Sorö und Ringstedt geweiht. Eine wesentlich fortschreitende Entwickelung ist dieser dänischen Schule nicht beschieden gewesen, sie bleibt ohne Triebkraft, eine in ungünstigen Boden versetzte fremde Pflanze. Die gleichen Formen für Kapitelle, Lisenen u. s. w., die wir an den ältesten Bauten antreffen, verbinden sich am Dom in Roeskilde mit der Uebertragung eines französisch-frühgothischen Kathedralsystems, dann verschwinden sie vor dem Eindringen des gothischen Stiles. Der Zusammenhang dieser dänischen Bauten mit italienischen Vorbildern ist durch die völlige Uebereinstimmung der Materialbehandlung und vieler Einzelformen, vor Allem der Bogenfriese und der Fensterbögen, gesichert. Zweifelhaft kann es sein, ob die Uebertragung des Backsteinbaues von Italien nach Dänemark direkt erfolgt ist, oder ob der Bau des Lübecker Domes (1173 begonnen) dazu den Anstoß gegeben hat.

Könnte für letztere Annahme das dem deutschen ähnliche Ziegelformat sprechen, so ist doch eine durchaus selbständige Stellung des dänischen Backsteinbaues durch seine abweichende Formenbehandlung gesichert, die sich besonders in der etwas rohen Fassung des Trapezkapitells von dem märkisch-norddeutschen Stil deutlich trennt.

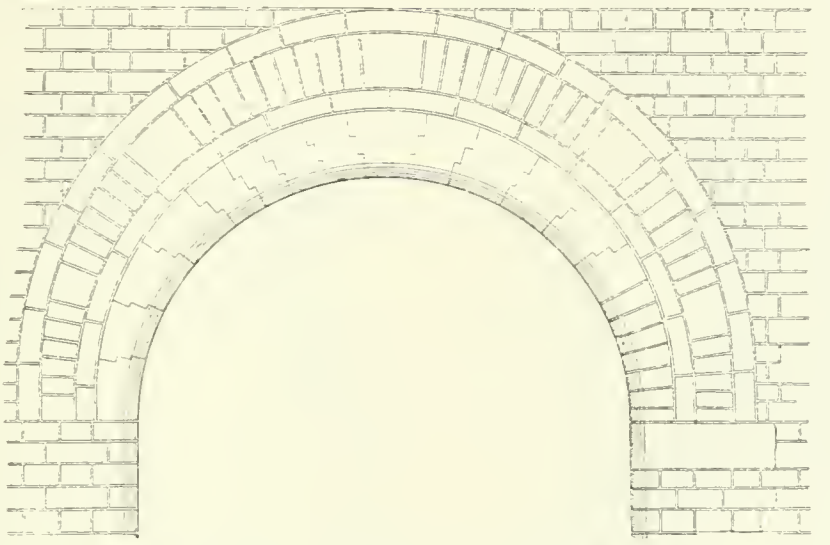


Fig. 1b. Portal der Klosterkirche zu Altenzelle (Sachsen).

Größere Schwierigkeiten stellen sich uns entgegen, wenn wir die Uebertragung des Backsteinbaues nach Norddeutschland erst in die Zeit nach 1160 bezw. 1180 verlegen wollen. Denn noch in den neuesten Veröffentlichungen wird von Adler für die Klosterkirche von Jerichow das Datum 1148 bis 1159, von Adler und von Wernicke für den Dom in Brandenburg das Datum 1165 festgehalten. Es ist daher unumgänglich nöthig, die Zeitstellung dieser Kirchen genauerer Prüfung zu unterziehen. Das Mittel dazu bieten uns einestheils Urkunden, welche von diesen oder von nahe gelegenen Kirchen gleichen Stilcharakters handeln, andererseits die Vergleichung des Stiles dieser Kirchen mit der Entwickelung größerer benachbarter Gebiete. Bei dem urkundlichen Beweis kann es aber nicht genügen, wenn in Schenkungs- oder Stiftungsurkunden diese oder jene „ecclesia" angeführt wird, um damit das Alter einer jetzt vielleicht am gleichen Orte stehenden Backsteinkirche zu erweisen. Denn unter „ecclesia" in solchen Urkunden ist nicht das Kirchengebäude zu verstehen, sondern die Pfarrei, die Kirchenfabrik, oder je nachdem, unter ecclesia cathedralis das Bisthum. Nicht die Substanz des Gotteshauses ist der werthvolle Gegenstand solcher Schenkung, sondern die Pfarrstelle mit ihrem Grundbesitz und ihren Einkünften; nicht dem konkreten Kirchenbau wird eine Schenkung über-

eigner, sondern der abstrakten Kirchenverwaltung, dem „Vermögen der todten Hand". Aus solchen urkundlichen Erwähnungen können wir nichts weiter folgern, als daß zur Zeit der Urkunde an dem genannten Orte eine Pfarrei oder dergleichen bestand, welche natürlich auch irgend ein Gotteshaus zur Verfügung gehabt haben wird. Nichts berechtigt aber zu dem Schlusse, daß die jetzt in solchem Orte stehenden Kirchen gleichzeitig mit solcher Urkunde seien, wenn irgend welche sachlichen Gründe annehmen lassen, daß sie ein späterer Ersatz für jene damals stehenden Gebäude seien. Gegen die Anwendung dieser Grundsätze könnte vielleicht eingewendet werden, daß ein solches Ersetzen von Kirchen durch Neubauten wenige Jahrzehnte nach der ersten Gründung unwahrscheinlich sei, aber die nähere Prüfung der Verhältnisse lehrt das Gegentheil. Daß unsere Gegenden in jener Zeit, von Sumpf und Wald überzogen, von den wilden Grenzkriegen verheert und entvölkert, den neuen Ansiedlern zunächst kein behagliches Dasein boten, daß sie keine Pflege behäbiger Häuslichkeit, ganz und gar keine Pflege der Kunst gestatten konnten, ist völlig klar. Hier galt es zunächst in der Wildniß die nothdürftigsten Hütten für Weib und Kind zu bauen und dann baldmöglichst das nöthigste Ackerland zu vertheilen und zu kultiviren, um nur durch seine Erträge den Unterhalt für die ersten Jahre sicher zu stellen. Unter solchen Umständen ist es schon an sich wahrscheinlich, daß man weder Zeit noch Mittel zum Bau aufwändiger Kirchen gehabt, sondern sich mit vorläufigen Holzbauten oder schlichten Kirchen aus dem zur Hand liegenden Granitmaterial begnügt hat, bis die steigende Wohlhabenheit und Volkszahl nach einiger Zeit die Errichtung eines ansehnlichen Baues ermöglichte und forderte. Die urkundlichen Erwähnungen solcher Holzbauten sind auch gar nicht selten; so werden allein in unserer Zeit und Nachbarschaft genannt: gegen 1124 elf Kirchen, die Bischof Otto in Pommern neu gründete, 1141 eine Kirche bei Stade, 1149 eine Kapelle bei Oldenburg. Im Jahre 1163 wird ferner der Dom zu Lübeck, die ansehnliche Stiftung Heinrichs des Löwen, zunächst aus Holz gebaut, daneben dann zehn Jahre später der monumentale Ziegelbau als Ersatz begonnen. Und Lübeck ist nicht einmal eine völlige Neugründung, sondern das Bisthum wird 1163 nur von seinem bisherigen Sitze Oldenburg in Holstein dorthin verlegt. Es standen ihm also von vornherein eine Menge schon organisirter Kräfte zur Verfügung. Vielmehr werden wir danach den gleichen Vorgang, daß zunächst provisorische Gebäude errichtet wurden, für die völlige Neubegründung von Stiften, Klöstern und Pfarreien in unserem Kolonisationslande voraussetzen können. Und wenn in Lübeck mit Unterstützung Heinrichs des Löwen schon nach Verlauf von zehn Jahren der großartige Neubau begonnen wurde, so zeigt der stockende Verlauf dieses Baues, daß die eigene Kraft dieser Landschaften für solche Unternehmungen noch nicht ausreichte. Für die Kirchen, welche sich so mächtiger Förderung nicht erfreuten, ist es wahrscheinlicher anzunehmen, daß erst nach Verlauf von einem bis zwei Menschenaltern die Ersetzung des ersten Gründungsbaues durch einen Neubau erforderlich und möglich wurde.

Für das Kloster Jerichow wird freilich ein solcher Reichthum an Mitteln von Adler vorausgesetzt, daß diese Ueberlegungen dort nicht zuträfen. Aber diese Voraussetzung findet in den Urkunden keinerlei Bestätigung. Jerichow wurde im Jahre 1141 gegründet mit einer Dotation von ganzen dreieinhalb Dörfern, die in dem verwüsteten menschenarmen Lande wahrlich keine glänzende Ausstattung bildeten. Und auch in einer 1145 hinzukommenden Schenkung des Bischofs von Havelberg, die das burgwardium Marienburg mit elf slavischen Dörfern umfaßte, werden wir bei dem Zustand des Landes mehr einen Wechsel auf die Zukunft als eine augenblickliche Einnahmequelle sehen können. Der geringe Ertrag dieser kleinen slavischen Ansiedelungen reichte kaum weiter als zur Deckung der Verwaltungskosten, das war ja der Grund, weshalb auch slavische Fürsten die friedliche Kolonisation ihrer Gebiete durch deutsche Bauern begünstigten. Im Jahre 1148 wurde nun das Kloster an seine jetzige Stelle verlegt und Adler deutet allerlei unbestimmte Nachrichten über vorgenommene Bauarbeiten auf den Bau der jetzigen Klosterkirche, die er danach in der Zeit von 1148 bis 1159 errichtet werden läßt. Dazu liegt ein zwingender Grund nicht vor, da die Kirche in diesen Urkunden gar nicht erwähnt wird und die Vornahme von allerlei Bauten bei der Klosterverlegung selbstverständlich erscheint. Diese Zeitfestsetzung zwingt nun zu der weiteren Annahme, daß erhebliche Theile, vor Allem die Ostapsiden, die Obertheile der Vierung und sämmtliche Hauptgesimse im dreizehnten Jahrhundert erneuert worden seien, da die Formgebung dieser Theile eine frühere Entstehung unbedingt ausschließt. Nun hat Schäfer schon 1884 nachgewiesen, daß eine solche spätere Zufügung unvermeidlich zahlreiche Ansatzspuren im Mauerwerk hinterlassen haben müßte, daß diese aber völlig fehlen. Es ist das ein durchschlagender Grund für die von Schäfer aufgestellte Meinung, daß der Bau der Kirche mit Ausnahme des ersichtlich etwas später zugefügten Westtheiles ein einheitliches Werk sei, dessen Entstehungszeit wir nicht auf 1148 bis 1159, sondern nach dem Stilcharakter der erwähnten Theile in den Beginn des dreizehnten Jahrhunderts verlegen müssen. Die dagegen neuestens erschienene Veröffentlichung F. Adlers [1]) übergeht diesen wichtigsten Einwurf mit Stillschweigen und versucht, die Datirung der Klosterkirche durch die als sicher beanspruchte Datirung zweier nahegelegenen Dorfkirchen zu stützen. Es wird freilich S. Nicolaus in Berge im Jahre 1151, die Kirche in Groß-Wulkow um 1172 erwähnt, aber in der oben berührten unbestimmten Weise, welche über das Alter der jetzt bestehenden Kirchengebäude nicht das Geringste aussagt. Man konnte wohl diese Dorfkirchen nach Analogie der Klosterkirche zu Jerichow in die Zeit jener Urkunden versetzen, man kann sie aber nicht umgekehrt als Stützpunkte für jene verwenden. Sind wir genöthigt, die Klosterkirche zu Jerichow später anzusetzen, so wird die an sie anschließende Reihe kleinerer Bauten mitrücken müssen. Die einzige wirklich fest datirte Kirche dieser Gegend ist die mit Jerichow engstens verwandte Dorfkirche zu Schönhausen, deren Weihung für das Jahr 1212 überliefert ist.

Was an technischen Gründen weiter zur Stützung des frühen Datums angeführt wird, enthält nichts, was sich nicht auch anders ebenso ungezwungen erklären ließe, auch das Vorkommen von einzelnen wenig durchgebildeten Ornamenten ist dafür nicht beweiskräftig. Denn der ornamentale Charakter der Bauten ist in unseren Gegenden sehr schwankend, weil ihnen die ruhig fortschreitende Schulung der Steinmetzkunst völlig fehlte. Man war

[1]) In „Backsteinbauwerke", Band 2, S. 116 ff.

eben auf das Können der zufällig zuwandernden Gesellen, unter denen sich nicht immer gute Kräfte befunden haben werden, angewiesen. Als Beweis führe ich hier die Pfeilerkapitelle (Fig. 2. 3) an, welche noch gegen 1225

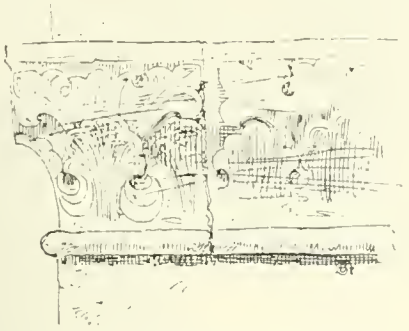


Fig. 2. Pfeilerkapitell aus der Kirche Unser lieben Frauen zu Magdeburg. c. 1225.

Fig. 3. Pfeilerkapitell aus der Kirche Unser lieben Frauen zu Magdeburg, c. 1225.

bei dem frühgothischen Umbau der Kirche U. l. Frauen zu Magdeburg, der Mutterkirche von Jerichow, gemeißelt wurden [1]). Auch diese könnte man nach ihrem ornamentalen Charakter leicht der Zeit um 1150 zuschreiben, wenn nicht die frühgothische Architektur, deren Bestandtheil sie sind, das verböte. Nicht einzelne zurückgebliebene, sondern die vorgeschritteneren Stücke müssen in unseren Gegenden für die Datirung maßgebend sein, und die besser ausgeführten Schiffskämpfer in Jerichow stimmen nahe überein mit den Gewölbkonsolen, welche gegen 1235 für die „bunte Kapelle" am Dom in Brandenburg gearbeitet wurden. Es bestätigt sich dadurch die späte Zeitstellung unseres Baues.

Auch Wernicke wendet sich in seiner neuesten „Darstellung der Bau- und Kunstdenkmäler der Kreise Jerichow" ganz bestimmt gegen die Annahme Adlers. Er entscheidet sich dafür, den Bau des Langschiffes nach 1212 anzusetzen, weil die Kapitelle des Schiffes reicher sind als die zu Schönhausen. Man wird dem Datum zustimmen können,

[1]) Vergl. Kohte. Das Kloster und die Kirche U. L. Frauen in Magdeburg. Zeitschrift für Bauwesen 1895. Herrn Reg.-Baumeister Kohte verdanke ich den Hinweis auf diese für die Kunstgeschichte unserer östlichen Gebiete hochwichtigen Stücke.

ohne die Motivirung zu unterschreiben, denn sicherlich ist größere Schlichtheit durchaus nicht immer ein Zeichen höheren Alters. Wenn er weiter den Westbau als den älteren Theil erklären will, so muß dem widersprochen werden mit Rücksicht auf die sorglosere Technik desselben.[1]) Ueberall an unseren romanischen Backsteinbauten ist die technische Durchbildung der ältesten Theile die sorgfältigste und mühsamste. Gerade auch an der Klosterkirche zu Jerichow ist das allmähliche Sinken der Technik von Osten nach Westen deutlich zu sehen. Von der sorgfältigen Scharrirung sämmtlicher Ansichtsflächen, über das Scharriren bloß der Lisenen, Bogensteine ꝛc., dann bloß der Eckſteine, schließlich zum Verschwinden aller scharrirten Steine finden wir alle Stufen in langsamem Vorschreiten vertreten, den Uebergang von der Ostapsis zum späteren Westtheil in unzweideutiger Weise allmählich vorbereitet. Zudem verbieten schon die in dessen unterem Theile befindlichen gruppirten drei Spitzbogenfenster eine viel vor 1250 hinaufreichende Datirung.

Werthvoll ist aber die von Wernicke gegebene Abbildung eines Querschiffkämpfers, die wir hier wiedergeben (Fig. 4). Nicht als Rest der älteren Kirche ist

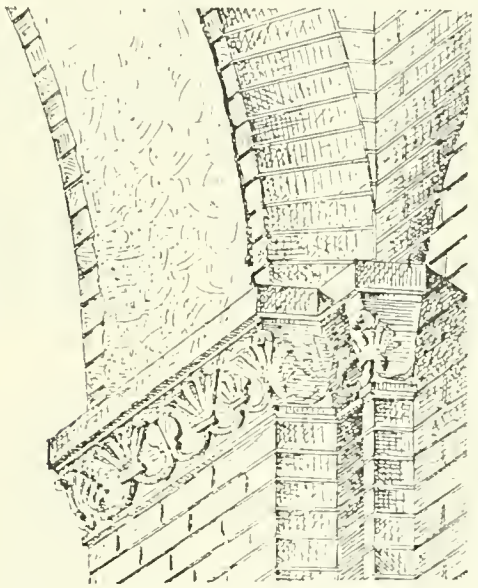


Fig. 4. Kämpfer im Querschiff der Klosterkirche zu Jerichow (Nach Wernicke).

dieses Stück zu erklären, dann hätte man nicht noch eine Lisene von unten herauf dazu gemauert, sondern als Auflager für den Schildbogen eines beabsichtigten Gewölbes. An dieser bisher nicht beachteten Einzelform finden wir den Beweis, daß die Osttheile der Jerichower Kirche ursprünglich auf Wölbung angelegt wurden und daß diese Absicht erst verlassen wurde, wohl wegen Mangels an Mitteln, als der Bau schon bis zur Kämpfer-

[1]) Auf den vorhandenen Bruchsteinunterbau von Schiff und Chor irgend welche Schlüsse zu stützen, dürfte sich nicht empfehlen, da derselbe mit gleichem Rechte als Anfang der neuen Kirche wie als Rest der alten Kirche angesehen werden kann. Seine formlose Masse giebt uns über die Zeit seiner Entstehung keinerlei Auskunft.

hohe des Querschiffes gediehen war. Alle diese Momente sprechen für die Auffassung, daß die Klosterkirche zu Jerichow, von der Ostpartie beginnend, als einheitliches Werk im Beginn des dreizehnten Jahrhunderts bis etwa zur Mitte desselben erbaut wurde, wobei wir vorsichtigerweise die Möglichkeit zugeben werden, daß der Baubeginn auch schon in den Schluß des zwölften Jahrhunderts gefallen sein kann. Einen festen Punkt bildet allein das Jahr 1208 als frühestes Datum für den Einbau der Krypta, da bei demselben eine dem Magdeburger Dom Kaiser Ottos I. entstammende polirte Granitsäule mit verwendet wurde.

Fällt aber auch die frühe Zeitstellung der Klosterkirche zu Jerichow dahin, so bleibt der Anspruch, daß der Brandenburger Dom das im Jahre 1165 begonnene Werk sei, als Hinderniß bestehen. Aber auch hier führt die scharfe Kritik der Urkunden und des Baues zu einem befriedigenden Ergebniß. Auf einige früher verwendete Gründe zu Gunsten des älteren Datums hat Adler in seiner letzten Darstellung Backsteinbauten Bd. II. S. 117 schon verzichtet.[1] Nun sagt Bischof Wilmar in einer Urkunde von 1170 (Riedel VIII. 108.) sehr bestimmt: sicut ecclesiam cathedralem ..... reedificavimus, und will man diese Urkunde überhaupt auf den konkreten Kirchenbau beziehen, so kann man aus dem Perfektum nur folgern, daß damals der 1165 begonnene Bau fertig gestellt war. Das könnte natürlich nicht die jetzige großartige Kirche sein, und es wird deshalb von anderer Seite die Fortdauer des Baues bis 1187 behauptet. Aber wenn Bischof Wilmar in derselben Urkunde fortfährt: „ita eam sublimare studemus“ und dann die Schenkung des Dorfes Zachow bestätigt, so liegt nicht der geringste Grund vor, dieses unbestimmte „sublimare“, eine sehr häufige Einleitungsformel für Schenkungen, auf weitere Bauarbeiten zu beziehen. Weshalb ferner eine Schenkung von 1187 zum Besten der Erleuchtung der Kirche „et reliqua custodie necessaria“ mit der Vollendung des Baues zusammenfallen soll, ist völlig unerfindlich; bei solcher Schenkung konnte die Kirche längst fertig stehen. Für Letzteres spricht doch sehr stark, daß eine weitere Urkunde Ottos II. vom selben Jahre 1187 die ecclesiam cathedralem bezeichnet als per Ottonem marchionem in Brandeburch patrem meum .... reedificatam! Auch der wiederholten Behauptung, daß die päpstliche Bestätigung des Stiftes von 1188 beweiskräftig für die Vollendung des Domes im vorhergehenden Jahre sei, muß prinzipiell widersprochen werden, da ein Zusammentreffen zweier solcher Ereignisse nur zufällig zu Stande hätte kommen können. Die Annahme, daß solche päpstliche Bestätigungen nur bei so wichtigen Abschnitten wie Vollendung eines Kirchenbaues eingeholt wurden, ist unhaltbar gegenüber der häufigen Wiederholung solcher Bestätigungen. Oder welche wichtigen Veranlassungen sollten wir beim Brandenburger Domstift für die weitere Bestätigung Innocenz III. von 1214 und diejenigen Gregors IX. von 1233 und von 1234 wohl annehmen? Bei Adler folgt zudem gleich die weitere Versicherung, daß der Dom „sogar“ erst 1194 geweiht sei, weil damals der zweite Patron S. Paulus zuerst erwähnt werde. Danach soll also die Kirche sieben Jahre lang fertig und ungeweiht gestanden haben? Hier hebt eine unbeweisbare Behauptung geradezu die andere auf! Wir können mit Recht sagen, daß nach 1170 Nachrichten, die auf den Bau sich beziehen, nicht mehr erhalten sind.

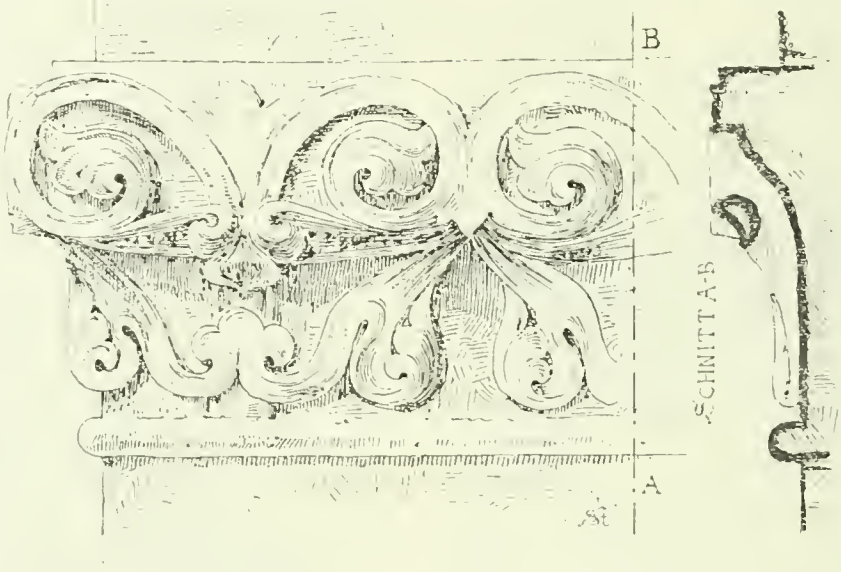


Fig. 5. Pfeilerkämpfer aus dem Dom zu Brandenburg.

Gegenüber dem ganz unzulänglichen Ergebniß der Urkunden liefert glücklicherweise die genaue Prüfung des Baues selbst ein wesentlich sichereres Ergebniß. Es genügt ein Blick auf die stulpirten Kämpfer der Schiffspfeiler, um die Entstehung des Baues im zwölften Jahrhundert auszuschließen. Solch üppiges, theilweise durchbrochen gearbeitetes Laubwerk, wie es der zweite westliche Pfeiler der Nordseite zeigt (Fig. 5), kann hier keinesfalls früher als um 1220 ausgeführt worden sein. Die Ornamentik der Schiffspfeiler, wenn sie auch nicht bei allen auf gleicher Höhe steht (Fig. 6), ist durchweg vorgeschrittener als die oben wiedergegebenen Theile der Liebfrauenkirche zu Magdeburg von 1225. Und der Einwand, daß unser Dom, wenn er erst nach 1200 als Erneuerungsbau entstanden sei, auf Wölbung angelegt worden wäre, ist thatsächlich hinfällig. Für die Wahl der Wölbung oder der Balkendecke ist jederzeit nicht nur der Stand der Stilentwickelung, sondern auch das Maß der vorhandenen Geldmittel bestimmend gewesen. So wurde, um ein bezeichnendes Beispiel zu nennen, die Kirche zu Gelnhausen

[1] Es betrifft dies die Verwerthung des Grabes der Markgräfin Judittha und der Schenkung von Bristorv (Riedel cod. dipl. VIII. S. 113). Dieser thatsächlichen Annäherung gegenüber brauche ich wohl den gleichzeitig gemachten Vorwurf „willkürlicher und gewundner“ Urkundendeutung nicht so gar ernst zu nehmen.

noch 1230 in so viel vorgeschrittenerer Gegend ohne Wölbung des Schiffes erbaut, ebenso in unserem Gebiet noch 1260 die Kirche zu Friedeberg. Aber noch mehr, wir haben einen sicheren Anhalt, daß der älteste Theil des Brandenburger Domes, das nördliche Querschiff, zuerst Wölbung erhalten sollte: am nordwestlichen Vierungspfeiler ist uns der Rest einer starken Säulenvorlage erhalten, die keinen anderen Zweck haben kann, als beabsichtigte Gewölbe in Art derer zu Diesdorf, Altenkrempe u. A. zu tragen. Als man sie aber bis zu etwa vierzehn Schichten über dem Fußboden der Kirche aufgemauert hatte, ließ man sie unvollendet liegen, wahrscheinlich weil man einsah, daß man aus Mangel an Mitteln auf die geplante Wölbung verzichten mußte. Also ein ganz ähnlicher Vorgang, wie wir ihn oben in Jerichow erwähnten. Es trifft also auch hier Alles zusammen, um die Entstehung des Baues im Beginn des dreizehnten Jahrhunderts zu sichern; wir haben nicht mehr den 1165 begonnenen Bau, sondern eine spätere Erneuerung vor uns.

Chronologische Bedenken hindern uns nun nicht mehr, die Einführung des Backsteinbaues erst in das Ende des zwölften Jahrhunderts zu versetzen. Die Entscheidung darüber, ob wir den Einfluß der oberitalischen Backsteinkunst auf unsere Gegenden annehmen wollen, können wir völlig frei auf die Vergleichung der in beiden Gebieten vorkommenden Formen begründen.

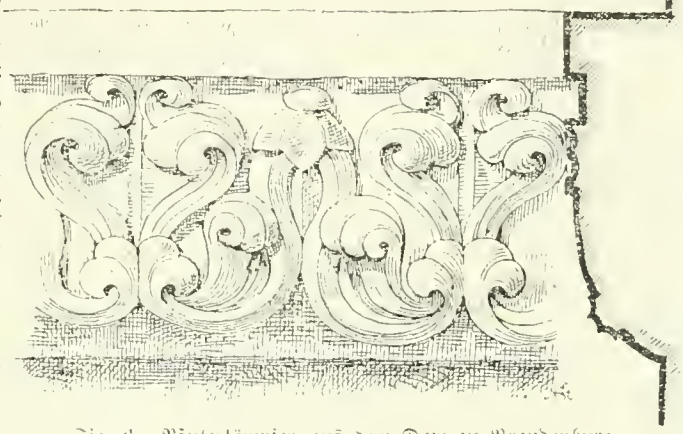


Fig. 6. Pfeilerkämpfer aus dem Dom zu Brandenburg.

Und die Uebereinstimmung dieser Formen ist überraschend groß und erstreckt sich soweit, daß die Einzelformen unserer Kirchen, sofern sie aus Backstein gebildet sind, vielmehr den etwas älteren italienischen Beispielen, als dem Stile der benachbarten sächsischen Hausteinbauten folgen. Das zeigt sich an den vielfach verwendeten Bogenfriesen, deren Herstellung eine grundsätzlich andere ist als im Hausteinbau, es zeigt sich an den außerordentlich mannichfaltigen Konsolformen (Fig. 7., 8.), vor Allem an den ganz eigenartigen Würfel- und Trapezkapitellen. Bei diesen ist die eigenthümliche Art des Ueberganges vom Rund zum Viereck, die in ihren vielfachen Varianten von deutschen Werksteinkapitellen sich unterscheidet, auf das Genaueste in unser Gebiet übertragen. Dazu kommt die beliebte weiße Färbung der Zahnschnittfriese, die im Werksteinbau überhaupt nicht vorkommt, weil sie auf dem Gegensatz zur rothen Backsteinfläche beruht, die Nachahmung der merkwürdigen Konstruktion von Fensterbögen, welche in der Lombardei oft aus dünnen, kegelförmig gebogenen Thonplatten hergestellt wurden. Sie ist bei uns theils in ganz gleicher Weise, theils durch Andeutung in Malerei wiederholt. Sogar eine so national-italienische Sitte, wie das Einmauern von halbkugelförmigen Thonschüsseln als Wanddekoration, finden wir in Jerichow nachgeahmt. Wir finden ferner eine Uebereinstimmung in konstruktiven Einzelheiten, die an sich bei uns nicht erklärlich sind, so die durchgängig wagerechte Abgleichung der äußeren Fensterfohlbänke, in unserem Klima bei Anwendung von Backstein eine ganz fehlerhafte Anordnung, die außerordentlich flache Neigung der Dächer an manchen Bauten, ebenfalls für den nordischen Winter mit seinen Schneemassen ganz ungeeignet, das durchgängige Fehlen der Fensterverglasung bis in die Mitte des dreizehnten Jahrhunderts hinein, das Herstellen der Profile an Fenstern und Thürgewänden aus hochkantig gestellten Stücken, ohne Verband mit dem übrigen Mauerwerk, schließlich auch die ganz gleiche Ueberarbeitung der Steinoberflächen, wie wir sie in Italien ausgebildet fanden. Die Menge dieser übereinstimmenden Züge läßt einen anderen Schluß als den auf direkte Uebertragung aus Italien überhaupt nicht zu. Die wohl auch versuchte Erklärung, daß gewisse gleiche Einzelheiten durch Vermittelung des deutschen Hausteinbaues übertragen seien, versagt gänzlich bei der beträchtlichen Anzahl von gemeinsamen Eigenthümlichkeiten, welche dem deutschen Steinbau völlig fremd sind. — Dabei ist indeß zu bemerken, daß die Gesammtanlage der Bauten nach Grundriß und Aufriß im Allgemeinen durchaus den Ueberlieferungen der deutschen Kunst folgt. Nur ausnahmsweise, wie am Chor von Dobrilugk, in Prenzlau, in der Anlage der Krypten zu Jerichow und Brandenburg, können wir die Uebertragung italienischer Kompositionsart nachweisen.

Sicherlich können einzelne gleiche Formen unter gleichen Umständen an verschiedenen Orten sich entwickeln, ohne daß wir deshalb sofort direkte Uebertragung anzunehmen brauchen. Wenn aber solche Uebereinstimmung fast das gesammte Gebiet der Einzelformen und viele Züge der Technik umfaßt, wenn wie in unserm Falle diese übereinstimmenden Formen nicht allmählich aus der Entwickelung der benachbarten und stammesverwandten Gebiete herauswachsen, sondern unvermittelt und plötzlich fertig auftreten, so kann an der Thatsache der direkten Ableitung wohl kein Zweifel bestehen. Daß keine Urkunde ausdrücklich dieser Uebertragung gedenkt, darf dabei nicht Wunder nehmen. Wer in stilistischen Fragen nur das als historisch erwiesen anerkennen will, was mit Urkunden belegt werden kann, läßt m. E. die historische Thatsache außer Acht, daß die mittelalterlichen Urkunden von stilistischen Dingen überhaupt so gut wie völlig schweigen.[1]) Wo die Denkmäler selbst eine so deutliche

[1]) Eine der seltenen Ausnahmen ist die berühmte Urkunde, durch welche die Erbauung der frühgothischen Stiftskirche zu Wimpfen im „opere francigeno“ berichtet wird. Aber wenn diese Notiz uns nun zufällig nicht erhalten wäre, würde deshalb irgend ein Kenner der Denkmäler die Thatsache, daß die deutsche Frühgothik auf direkter Uebertragung aus Nordfrankreich beruht, als historisch unbeglaubigt anzweifeln?

Sprache reden, wie in unserem Falle, da dürfte auch der historischen Wissenschaft damit Genüge geschehen sein, daß durch sorgsamste Prüfung des vorhandenen Urkunden-

Fig. 7. Backsteinkonsolen italienischer Bauten.

materials nachgewiesen ist, wie dieses mit der Sprache der Denkmäler durchaus ohne Widerspruch sich vereinigen laßt.

Dürfen wir danach an der Thatsache des oberitalischen Einflusses nicht zweifeln, so werden wir auch

Domes zu Lübeck beging und diesen Bau wie den gleichzeitig betriebenen des Domes zu Ratzeburg durch einen festen jährlichen Beitrag von hundert Mark Pfennigen unterstützte. Dann klafft eine weite Lücke[1]) von fast vierzig Jahren bis zur nächsten urkundlichen Nachricht und wohl nicht ohne inneren Grund. Der Bau beider Domkirchen gerieth sofort ins Stocken, als Herzog

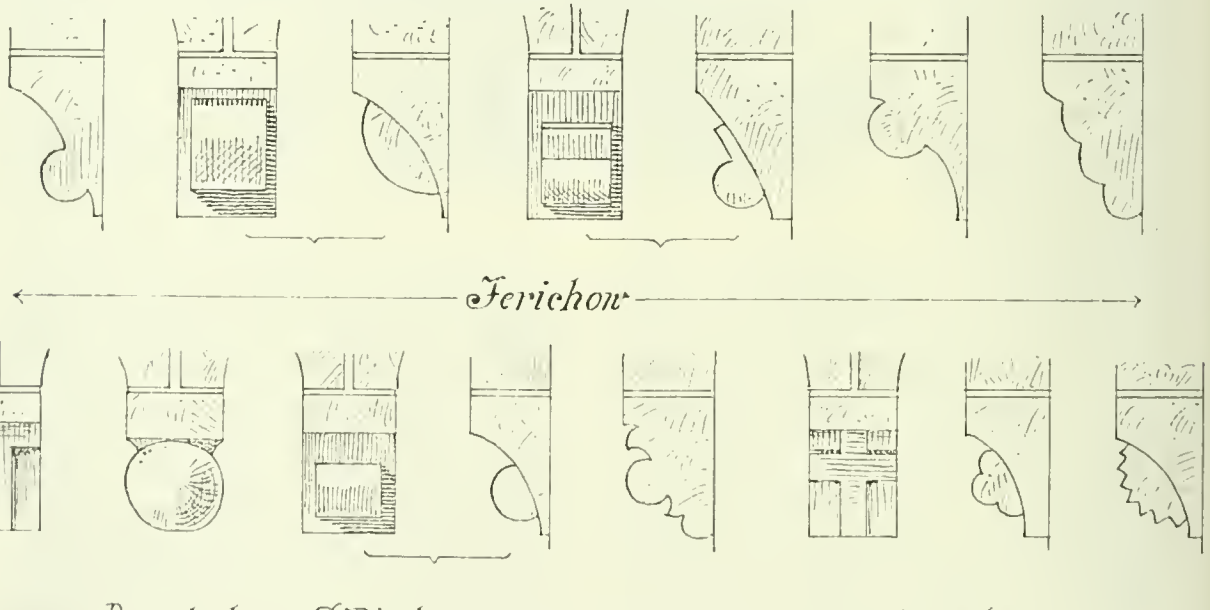


Fig. 8. Backsteinkonsolen deutscher Bauten.

keine Schwierigkeit finden, die erhaltenen Bauten nach den Urkunden und stilistischen Eigenthümlichkeiten zeitlich zu ordnen. Dabei haben wir das Glück, daß am Anfange der Entwickelung eine unantastbar sichere Nachricht steht, der Bericht in Arnolds Slavenchronik, daß Herzog Heinrich der Löwe im Jahre 1173 gemeinsam mit Bischof Heinrich Woltag die Grundsteinlegung des

[1]) Vermuthungsweise können wir in diesen Zeitraum den Domthurm zu Verden verlegen, der ebenso wie der Lübecker Dom noch Steine von wechselnder Größe hat. Er ist vielleicht gegen 1188 errichtet worden. Ebenso gehören die Kirche des Benediktinerstiftes zu Moosburg und der Dom in Freising in diese Zeit, beide ohne Kunstformen aus Backstein, aber von Interesse durch die genaue Beibehaltung des

Heinrich seine Mittel, intermissis ecclesiarum constructionibus, wie die Chronik sagt, nach Erklärung der Reichsacht auf die Vertheidigung seiner politischen Stellung vereinigen mußte. Noch viel weniger werden damals schon die weniger mächtigen Stifter und Pfarreien dieser Gebiete in der Lage gewesen sein, sich aus eigenen Kräften monumentale Kirchen zu errichten. So ist es nicht zu verwundern, daß von der alterthümlichsten Gruppe unserer Ziegelbauten, der des Landes Jerichow, die erste sichere Baunachricht erst dem Jahre 1212 entstammt. In diesem Jahre wurde die Dorfkirche zu Schönhausen geweiht, und nach diesem festen Datum sowie nach den allgemeinen Ueberlegungen über die Klosterkirche zu Jerichow können wir mit großer Sicherheit die zahlreichen Kirchen der Gegend zum überwiegenden Theil in die Zeit von etwa 1200 bis 1220 oder 1230 verlegen, einzelne davon, wie Klietz, wegen ihrer sichtlich vorgeschritteneren Formgebung etwas späterer Zeit, 1230 bis 1250 zuweisen. Sehr gut steht damit im Einklang, daß der Thurm von S. Nicolaus in Gardelegen mit ähnlich unbeholfenen Vorstufen von Maßwerkbildung, wie manche dieser Dorfkirchen, durch eine gleichzeitige Ziegelinschrift auf 1222 datirt werden kann. Die Kirchen dieser Gruppe haben durchweg Balkendecken im Schiff, nur zum Theil gewölbten Chor; als einen Ausläufer derselben können wir noch den Dom zu Brandenburg, etwa 1208 bis 1235 gebaut, ansehen. In gleiche Zeit weisen ferner die Chorpartien des Domes zu Cammin und im äußersten Osten deutschen Koloniallandes, der Chor des Domes zu Riga (1211 bis 1226).[1])

Etwas spätere Entstehungszeit werden wir für diejenigen Kirchen anzunehmen berechtigt sein, die im Grundriß wie im Aufriß den völlig durchgebildeten Gewölbebau gebundenen Systems zeigen. Sie sind leicht nach der Pfeilerbildung in zwei räumlich zerstreute, aber im Wesen enggeschlossene Gruppen oder Schulen zu trennen. Die eine setzt ihre Pfeiler aus rechteckigen Lisenengliederungen mit eingelegten feinen Eckſäulchen zusammen, die andere verwendet die Form starker Halbsäulen mit schönen Trapezkapitellen zur Gliederung der Pfeiler. Beide Gruppen enthalten mit die reifsten Durchbildungen, die dieses Wölbsystem überhaupt in Deutschland gefunden hat. Eine dritte Gruppe von gewölbten Bauten zeigt bei ähnlicher Pfeilerbildung die Anlage als zweischiffige oder dreischiffige Hallenkirche. Für die untere zeitliche Begrenzung dieser Bauten fehlt uns jeder urkundliche Anhalt, die Dauer der Entwickelung ist dagegen festgelegt durch die Nachrichten, daß die Fertigstellung von Lehnin erst 1272, die Einwölbung von Colbatz erst im vierzehnten Jahrhundert erfolgte, sowie dadurch, daß die ersten Bauten gothischen Stils in diesen Gegenden nicht vor der Wende des Jahrhunderts auftreten (Franziskaner-Klosterkirche in Berlin 1290, Chorin gegen 1300, Doberan 1310). Wir werden danach nicht fehlgehen, wenn wir für die älteren dieser gewölbten Kirchen den Baubeginn gegen 1220, für die jüngeren und diejenigen Theile, welche die Rundbogenform durch den Spitzbogen ersetzen, die Bauzeit in der zweiten Hälfte des dreizehnten Jahrhunderts annehmen.

Die sich aufdrängende Frage, durch wen und auf welche Weise der romanische Backsteinbau in die nordische Baukunst übertragen worden sei, ist nicht leicht und nicht einfach zu beantworten, weil der ganze Vorgang offenbar nicht einfacher Art gewesen ist. Verhältnißmäßig klar liegt die Sache für Dänemark dadurch, daß die Chronik des Saxo grammaticus unter den drei Hauptruhmesthaten König Waldemars I. neben der Eroberung Rügens die Errichtung zweier Befestigungswerke aus Backstein preist. Durch diese rühmende Anführung des Zeitgenossen, sowie durch die ebenfalls überlieferte Thatsache, daß Waldemars Kanzler, der Bischof Absalon, in seinem Testamente ausdrücklich seinen Ziegelmeister Aage bedenkt, ist der Beweis geliefert, daß Fürsten und Staatsmänner jener Zeit die Einführung des neuen Baumaterials für wichtig genug hielten, um ihr ihre persönliche Antheilnahme und Fürsorge zu widmen. Und für die nicht große Zahl der dänischen Denkmäler und ihre sehr gleichmäßige Formgebung kommen wir mit der Annahme, daß die genannten beiden hochgestellten Männer die Uebertragung der Technik veranlaßt und geleitet haben, vollkommen aus.

Schwieriger ist die Beantwortung jener Frage für das norddeutsche Gebiet. Zwar die Lösung des Zweifels, auf welchem Wege der Backsteinbau zu uns getragen wurde, gelingt unschwer. Gegen die Annahme, daß die Uebertragung auf dem Seewege stattgefunden habe, wobei man wieder an die Holländer als Vermittler denken könnte, sprechen gewichtige Gründe. Sehen wir von dem ganz einzelstehenden Dom zu Lübeck ab, so befinden sich nicht an den dem Seeverkehr offenen Küsten die ältesten und meisten Beispiele, sondern im Binnenlande, obgleich das Bedürfniß dort wie hier das gleiche sein mußte. Und die Vermittelung durch Holländer wird schon dadurch unwahrscheinlich, daß nach der neueren Datirung unserer Bauten die Uebertragung erst erfolgte, als die Zeit der Holländerkolonisation längst vorüber war. Sie erscheint gänzlich ausgeschlossen dadurch, daß gerade die Gebiete, welche die stärkste holländische Besiedelung erhielten, die Weser- und Elbmarschen, sowie der Flemming an der Aufnahme des neuen Baumaterials nicht Theil genommen haben. Es bleibt danach nur die Uebertragung auf dem Landwege anzunehmen übrig. Aber diese dürfen wir uns nicht so vorstellen, daß die neue Bauweise, Schritt für Schritt sich ausdehnend, unsere Gegenden erreicht hätte. Die bei solchem Vorgange selbstverständlichen zusammenhängenden Vermittelungsglieder in den zwischenliegenden Landschaften fehlen. Erklärlich erscheint dies auch, wenn wir in Betracht ziehen, daß die Besiedelung dieser oberdeutschen Gebiete, welche übrigens zum großen Theil auch Haustein zu ihrer Verfügung haben, meist erheblich früher erfolgte, daß daher die Errichtung dauerhafter monumentaler Kirchen dort im Wesentlichen schon geschehen war, als der Backsteinbau bis zur Uebertragung in weitere Gebiete reif genug wurde. Und immerhin ist in dem gelegentlichen Auftreten des romanischen Backsteinbaues im Freisinger wie im Augsburger Bisthum sowie in Altenzelle in Sachsen ein Zeugniß erhalten, daß jene Gebiete wenigstens gleichzeitig unter demselben Einfluß standen wie Niederdeutschland.

Für die Uebertragung ist also nicht die allmähliche,

italienischen Ziegelmaßes von 30 bis 34 cm Länge, bei 4 bis 5, auch 7 cm Dicke (vgl. G. Hager „Baugesch. Forschungen in Altbayern" in Beil. z. Münch. Allg. Ztg. 1899 No. 71 ff.)

[1]) Die in Livland erhaltenen Landkirchen tragen, soweit man nach der Wiedergabe in den bisher erschienenen Theilen von R. Gulekes „Alt-Livland" urtheilen kann, noch späteren Charakter.

sozusagen unbewußte Ausbreitung, sondern das zielbewußte Einarbeiten bestimmten persönlichen oder korporativen Willens anzunehmen, aber es ist kaum mehr möglich, die dabei mitwirkenden Kräfte namhaft zu machen. Für die Dome zu Lübeck und Ratzeburg sind wir berechtigt, die Persönlichkeit Heinrichs des Löwen als maßgebend anzusehen, dafür spricht seine Unterstützung beider Bauten mit einem festen jährlichen Beitrag, seine Anwesenheit bei der Grundsteinlegung des Lübecker Domes, noch mehr die große Familienähnlichkeit beider Bauten mit dem Dom zu Braunschweig, der Burgkirche und Gruftstatte des Welfenherzogs. Die große Uebereinstimmung in der Anlage und die Gleichzeitigkeit der Ausführung (auch der Braunschweiger Dom wurde im Jahre 1173 begonnen) lassen uns annehmen, daß derselbe Architekt die Pläne zu diesen drei Bauten geliefert hat, und die Vermittler dieses Vorganges dürfen wir in Herzog Heinrich und seinen Berathern sehen.[1]) Aber wie schon oben bemerkt, beide Dome haben zunächst keine Nachfolge gehabt, die weitere Aufnahme des Backsteinbaues im Jerichower Lande, in der Altmark u. s. w. setzt ganz unbeeinflußt von ihrer Bauart ein, ebenso erscheinen die Bauten zu Verden wie die oben genannten bayerischen Werke völlig selbständig. Und für die näheren Umstände, unter welchen diese Backsteinbauten entstanden sind, fehlt uns jeglicher Anhalt der Urkunden!

Auch die Bauten geben uns keine Auskunft, im Gegentheil, sie lassen auch an sich naheliegende Vermuthungen nicht berechtigt erscheinen. Es sind Klosterkirchen verschiedener Orden, Stadtkirchen und Landkirchen, an denen der Backsteinbau auftritt, ohne daß ein Vorrang oder zeitlicher Vorsprung einer dieser Klassen sich feststellen ließe. Wohl sind die Orden der Prämonstratenser und der Cisterzienser der Zahl der Kirchen nach an der ganzen Bewegung lebhaft betheiligt, aber daraus dürfen wir noch lange nicht schließen, daß etwa in ihnen die treibenden Kräfte zu suchen wären. Das wäre nur angebracht, wenn diese Ordensbauten in ihrer Formgebung, in der ganzen Stilfassung sich als Glieder einer geschlossenen Schulentwickelung darstellten. Das ist aber keineswegs der Fall. Die drei Bauten prämonstratensischer Stifte zu Jerichow, Brandenburg und Ratzeburg, deren frühe Stellung uns leicht veranlassen könnte, dem Prämonstratenserorden die Rolle des Vermittlers zuzutheilen, sind in sich so verschieden, daß sie gar nicht von *einem* künstlerischen Centrum ausgegangen sein können. Das Gleiche gilt von den Cisterzienserkirchen von Sorö, Lehnin, Dobrilugk. Uebrigens führten ja die Beziehungen dieser beiden Orden nach Frankreich, nicht nach Italien, leisteten also der Aufnahme italischer Technik keinen großen Vorschub. Und es entspricht auch die Annahme klösterlicher Bauschulen den Verhältnissen unserer späten Zeit des dreizehnten Jahrhunderts nicht mehr. Schon für sehr viel frühere Zeiten einfacherer Kunstübung kann man starke Zweifel hegen, ob die Mitwirkung hervorragender Geistlichen an den ihnen zugeschriebenen Kirchenbauten sich nicht auf die Anregung zum Bau, sowie auf die Oberleitung der Verwaltungs- und Geldangelegenheiten beschränkt habe. Sucht man nach einer Begründung der gegentheiligen Ansicht, so findet man regelmäßig die Anschauung, daß nur von den Klöstern und Geistlichen die Kunstübung ausgehen konnte, als sicher und selbstverständlich vorausgesetzt. Es erschwert das eine zusammenhängende Behandlung dieser noch recht unklaren Verhältnisse sehr und läßt kaum anderes übrig, als von Fall zu Fall nachzuweisen, wie wenig Anhalt sich für diese Auffassung in den Urkunden findet. Denn aus den besser bekannten Zuständen des fünfzehnten und sechzehnten Jahrhunderts Schlüsse auf die vierhundert bis fünfhundert Jahre zurückliegenden Zeiten zu ziehen, erscheint wenig beweiskräftig. — In meinem oben angeführten Werke habe ich auf die ganz unzulängliche Beglaubigung hingewiesen, die für die künstlerische Thätigkeit des heiligen Wilhelm, Abtes von St. Benigne in Dijon und des Italo-Normannen Lanfrancus angeführt wird. Hier möchte ich darauf aufmerksam machen, daß in einem andern oft angeführten Falle die Rathschläge des Bischofs Benno von Osnabrück, des langjährigen Bauintendanten des Bischofs von Hildesheim und Kaiser Heinrichs IV. sich gar nicht auf architektonische Fragen, sondern auf Sicherung des Domes zu Speier gegen Hochwasser erstreckten. Ueber Hochwasserschäden und deren Abwehr wird aber auch heutzutage noch so mancher Großgrundbesitzer Erfahrungen sammeln können, ohne daß wir ihm deshalb gleich architektonische Kenntnisse zuschreiben dürften. —

Andererseits besitzen wir eine sehr lehrreiche Nachricht in der Lebensbeschreibung des Bischofs Meinwerk zu Paderborn. Bei der Besichtigung eines Baues kommt zu diesem ein Mann und bietet ihm seine Dienste „in Bescheidenheit" an; er wird nach einer kleinen handwerklichen Probe beschäftigt und bald mit der Leitung der ganzen Bauarbeit betraut. Diese kleine Erzählung giebt uns nicht nur Kunde davon, daß es schon im elften Jahrhundert freie, von Bau zu Bau wandernde Laienarchitekten gab, sie eröffnet uns auch einen lebensvollen Einblick in ihre Arbeitsart und äußere Stellung. Ganz im Einklang damit sehe ich in der von dem Cluniacenserorden getroffenen Einrichtung der „fratres conversi" das Eingeständniß, daß man schon im elften Jahrhundert ohne diese, außerhalb des Klosters ausgebildeten Laienkräfte nicht mehr auskommen konnte, und einen Kompromiß zwischen dieser Thatsache und der Anforderung, daß die baulichen Arbeiten des Klosters nicht von Außenstehenden ausgeführt werden sollten. Wenn in den Berichten dies nicht klar hervortritt, so ist das leicht zu erklären daraus, daß eben die Berichte nicht dem Kreise der schaffenden Konversen, der barbati, sondern dem Kreise ihrer geistlichen Vorgesetzten entstammen. Auch heute kommt es noch häufig vor, daß in der Berichterstattung der künstlerisch thätige Architekt hinter dem zugleich repräsentirenden Verwaltungsbeamten, ja sogar hinter dem ausführenden Baugewerksmeister zurücktritt.

[1]) Es ist danach die mir mehrfach gemachte kritische Vorhaltung, daß für Heinrich den Löwen als Förderer des Backsteinbaues nicht mehr spräche, als für Bischof Anselm von Havelberg, durchaus unbegründet. Mit dem *ersten* sicher datirbaren Backsteinbau Norddeutschlands steht Herzog Heinrich urkundlich in persönlicher Verbindung. Von Anselm dagegen wissen wir baugeschichtlich nur das Eine sicher, daß er seine Havelberger Domkirche *nicht* aus Backstein, auch nicht aus Backstein ohne Kunstformen, sondern aus dem rohen Plötzkyer Bruchstein errichtet hat. Alles Weitere ist freie Conjectur. Und die Auslegung, daß ich dem Welfenherzog die *alleinige* Anregung zuschriebe, glaube ich schon in dem oben angeführten Werke S. 83 und S. 84 oben durch die Betonung, daß seinem Anstoß durchaus nicht die allgemeine Aufnahme des neuen Materials sofort gefolgt sei, und daß uns die Urheber der späteren verbreiteteren Anwendung unbekannt seien, für den aufmerksamen Leser sehr deutlich ausgeschlossen zu haben.

Noch viel weniger konnte man natürlich in späterer Zeit für die viel feiner und individueller ausgebildete Formgebung und Konstruktion die Mitwirkung solcher freien Kräfte entbehren.

Zur Ausführung einer Kirche wie die des Prämonstratenser-Klosters Jerichow oder die des Augustinerklosters zu Diesdorf gehört eine solche Menge von künstlerischer Kraft und Uebung, von konstruktiver und organisatorischer Erfahrung, daß sie unmöglich von einem Kleriker so nebenbei noch geleistet werden kann. Solcher Annahme liegt sowohl eine starke Ueberschätzung des damaligen Bildungsgrades als auch eine Unterschätzung baulicher selbstschaffender Thätigkeit zu Grunde. Dagegen kann nicht die gelegentliche urkundliche Erwähnung eines frater als des Baumeisters geltend gemacht werden, denn die ebenfalls auftretende genauere Bezeichnung des Baumeisters als frater conversus zeigt, daß auch unter dieser Bezeichnung ein Laie verstanden werden kann, der nach seiner fachlichen Ausbildung in gar keiner Verbindung mit der Kongregation steht, der er sich später angeschlossen hat. Sachlich hat hier wieder die Sprache der Denkmäler das meiste Gewicht und diese lautet entschieden gegen einen baulichen Zusammenhang innerhalb der Orden des dreizehnten Jahrhunderts.[1]) Man vergleiche Bauten, wie z. B. die Cisterzienserkirchen gleicher Zeit zu Lehnin und Haina, Riddagshausen und Chorin u. s. f. Die völlige Verschiedenheit der Architekturbehandlung, der Anschluß an die Stilentwickelung der jeweiligen Gegend beweist klar, daß nicht ein architektonischer Zusammenhang des Ordens, sondern die Benutzung der zur Hand befindlichen künstlerischen Kräfte für die Einzelbehandlung der Bauten maßgebend war. Das schließt natürlich eine gelegentliche Weiterempfehlung eines für den Orden bauenden Künstlers und damit einen formalen Zusammenhang einzelner dieser Ordenskirchen nicht aus, aber von solcher, mehr zufälligen Gemeinsamkeit ist ein weiter Weg zu dem Schlusse, daß innerhalb der Orden, mehr als sonst bei Bauherrn üblich, eine Beschäftigung mit baulichen Problemen und stilistischen Strömungen stattgefunden habe. Für unsere Gegend ist zugleich die Wiederkehr der gleichen, sehr auffallenden Kämpfergesimsform an der Chorpartie der Prämonstratenserkirche zu Jerichow und der Cisterzienserkirche zu Lehnin ein deutliches Zeichen dafür, daß die hier thätigen künstlerischen Persönlichkeiten nicht an die Schranken eines Ordens gebunden waren.

Also auch die an der wirthschaftlichen Kolonisation stark betheiligten Mönchsorden als solche werden wir nicht mit Wahrscheinlichkeit für die Urheber des künstlerisch-technischen Fortschrittes, den die Einführung des Backsteinbaues bedeutete, ansehen dürfen, es bleibt nur übrig, dem Einfluß einzelner Persönlichkeiten diese wichtige Neuerung zuzuschreiben. Namhaft machen aber können wir diese einzelnen Männer nicht mehr, wir können nur das noch feststellen, daß eine Vielheit, nicht ein Einzelner in der neuen Richtung vorging. Denn die starke Verschiedenheit in den oben geschilderten Baugruppen spricht schlagend dafür, daß die ganze Bewegung überhaupt nicht von einem Mittelpunkt ausging, sondern daß an verschiedenen Stellen gleichzeitig den Bauherren künstlerische Kräfte zur Verfügung standen, welche unabhängig von einander die Beherrschung von Technik und Formgebung des neuen Materials sich angeeignet hatten. Daß diese Meister nicht etwa ins Land gerufene Italiener waren, sondern Deutsche bezw. Dänen, welche ihre Studien in Italien gemacht hatten, geht mit Sicherheit aus der starken nationalen Färbung hervor, die in Grundriß und Aufriß die Gesammtanlage völlig bestimmt. Das schließt nicht aus, daß für die erste Einführung der Technik etwa ein Stamm handwerklich tüchtiger Arbeiter aus Italien zu Hülfe genommen sein könnte, und dafür spricht sogar die nahe Uebereinstimmung des Backsteinformates an einem Theil der ältesten Bauten (Lübeck, Verden, Moosburg) mit italienischer Gewohnheit. Die Kunst des Backsteinbaues aber gewinnt bei uns sofort durch die Leitung einheimischer Meister einen selbständigen, durchaus eigenartigen Charakter. Und diese Selbständigkeit in der Verwendung der überkommenen Einzelheiten befähigte, vor Allem auf dem frischen, triebkräftigen Boden der nordostdeutschen Kolonisationslande, die nordische Backsteinbaukunst zu einer kraftvollen Entwickelung, bei welcher sie ihre Lehrmeisterin, die oberitalienische Kunst in der Durchbildung des Gewölbebaues wie in der Großartigkeit, ihre Aufgaben anzufassen, weit hinter sich läßt. Sie überragt sie schließlich an Bedeutung für die mittelalterliche Baugeschichte so weit, daß erst die eingehende Beschäftigung mit unserer norddeutschen Backsteinkunst die Gelegenheit gegeben hat, ihr Vorbild, den oberitalischen Backsteinbau romanischer Zeit, im Zusammenhang wieder der Vergessenheit zu entreißen.

[1]) Es wird häufig für die gegentheilige Ansicht der meist ähnliche Grundriß der Cisterzienserkirchen angeführt. Solch Grundriß aber, die Raumanordnung, ist abhängig vom Bauprogramm und damit von der überall gleichen Ordensregel. Die Uebereinstimmung solcher Grundrisse beweist nicht das Vorhandensein geschlossener baulicher Tradition, die sich vielmehr im Aufriß und in den Einzelformen zeigen müßte. Der gleiche Grundriß läßt sich in den verschiedensten Stilformen künstlerisch ausbilden. Um einen freilich stark modernen Vergleich zu brauchen: Wer möchte aus der Thatsache, daß die heutigen Gebäude der Logen gewisse Räume in gleichem Größenverhältniß und Zusammenhange zu zeigen pflegen, den Schluß ziehen, daß innerhalb des Freimaurerbundes ein gemeinsamer architektonischer Zusammenhang bestünde? Aus demselben Grunde kann die „clunacensische Baubewegung" bei Seite gelassen werden, wenn die Stilentwicklung der italisch-frühromanischen Kunst zu behandeln ist, da auch sie ihren Einfluß auf die Grundrißanlage, nicht auf die den „Stil" bestimmenden formalen und technischen Momente ausübte. Vergl. über die „nicht artistische" Art des Ordenseinflusses, die sehr zutreffenden Bemerkungen in Dehio und Bezold, die kirchliche Baukunst des Abendlandes, S. 212 Z. 14, S. 523 Z. 23, S. 237 u. f. w.

Werth der Grundkarten für „praktische" Zwecke. Fortschritte dieses Unternehmens.

Es ist bekannt, daß bei allen Aufwendungen für wissenschaftliche Zwecke der Löwenantheil den Naturwissenschaften zuzufallen pflegt. Für die Beobachtung eines einzigen Venusdurchganges ist es leicht, und erscheint selbstverständlich, Tausende aufzubringen und aufzuwenden, während mit unendlicher Mühe Hunderte zur Verfügung gebracht werden, um ein bedrohtes Denkmal zu retten oder geschichtliche Forschungen zu fördern. Auf unseren Gelehrtenschulen geht das Streben unseres ganzen Menschenalters dahin, die Beschäftigung mit dem klassischen Alterthum und den geschichtlichen Wissenschaften

auf ein lächerlich geringes Maß einzudämmen. Aber kein Gott hilft dem Schüler über die Brücke der Abgangsprüfung hinüber, wenn es ihm an Vertrautheit mit den Geheimnissen der Mathematik gebricht.

Könnte man deshalb nachweisen, daß die Grundkarten einen besonderen Werth für die heut so ausschließlich hervortretenden Zweige des Wissens haben, dann würde es wohl ebenso leicht sein, als es jetzt schwer und mühsam ist, ihnen neue Freunde und Förderer zu gewinnen. Es verlohnt sich darum, darauf hinzuweisen, daß die Annahme, sie sollten und würden wesentlich oder allein geschichtlichen Studien dienen, nicht richtig ist. Ja, es steht zu erwarten, daß, wenn sie erst genügend zugänglich und bekannt sein werden, sie noch häufiger und eifriger zur Darstellung von Erscheinungen aus dem Gebiete der Naturwissenschaften benutzt werden als bei geschichtlichen Studien. Vielleicht wäre es, um jenes äußeren Zweckes willen, richtig und förderlich gewesen, sie einfach „statistische" Grundkarten zu nennen.

Die Frage nach dem „praktischen" Zwecke der Karten ist wohl schon Jedem entgegengetreten, der Verhandlungen wegen ihrer Herstellung zu führen gehabt hat. Auf sie einzugehen ist auch in den Verhandlungen Anlaß gewesen, die mit dem Kreise Herzogthum Lauenburg gepflogen worden sind. Die Beantwortung läßt sich in folgenden Worten zusammenfassen:

„Es ist zwar ein Hauptzweck der Grundkarten" und für ihren wesentlichen Empfehlungstitel zu halten, daß sie dem Bücheranfertigen vorbeugen sollen. Dicke Werke, die sonst die Welt verengen, Aufmerksamkeit verlangen, Kosten verursachen, auch wenn sie von keiner großeren Zahl benutzt werden als die Zahl derer sein wird, die aus der Beschäftigung mit den einzelnen Karten Genuß und Belehrung ziehen, werden dadurch ersetzt, also am Erscheinen verhindert, indem der Thätigkeitstrieb der Einzelnen in unschädlichere Bahnen gelenkt wird. Und wie viel von seiner Arbeits- und Lebenszeit, neben dem Gelde, erspart nicht der, der Belehrung suchend sich aus dem Betrachten einer Karte mit einem Blicke unterrichten kann, gegenüber dem, der dazu das Studium eines statistischen Werkes und seiner Tafeln nöthig hat!

Diese doppelte Erwägung dürfte schon in die Wagschale fallen, wenn die berechtigte Frage nach der praktischen Nützlichkeit der auf die Herstellung der Grundkarten zu verwendenden Kosten gestellt wird.

Sollte aber der Wunsch ernstlich bestehen, aus der Darbietung der Grundkarten wieder neue Veröffentlichungen von Einzelleistungen erspringen zu sehen, so wird diesem Wunsche sicherlich nachgelebt werden können. Die Ausführung würde schließlich in einem geschichtlichen und statistischen Atlas des Kreises gipfeln, dessen Herstellung allerdings die büchererzeugende Kraft auf geraume Zeit beanspruchen und im Zaume halten würde. Indessen würde gerade schon von den Vorarbeiten und Vorbereitungen die landschaftliche Geschichtsforschung und ihre Darstellung großen Gewinn haben.

Uebrigens liegt die Benutzung der Karten durchaus nicht nur in den Wünschen der Geschichtsfreunde. Andere werden, wenn irgend Fleiß und wissenschaftlicher Sinn genug rege ist, oder sich wecken läßt, noch mehr Gebrauch davon machen und Nutzen davon ziehen. Der Arzt wird bestätigen, daß hier ein wichtiges Hülfsmittel für seine statistischen Darstellungen, also auch für die daraus entspringende wissenschaftliche Erkenntniß gegeben sein wird, sei es der Krankheitsbewegungen und Todesfälle durch bestimmte Zeitabschnitte, sei es des Vorkommens bestimmter Krankheiten.

Ebenso ist die Brauchbarkeit der Grundkarten für Verwaltungszwecke unleugbar. In die Verwaltung des Landes nach verschiedensten Richtungen kann sich Niemand vollkommener einarbeiten als durch Durcharbeitung der Landschaft nach den verschiedenen hier anwendbaren Gesichtspunkten an der Hand der dafür herzustellenden Karten. Die Forstwissenschaft und die Forstwirthschaft bedurfen ohnehin solcher Karten, auf denen die Art der Holzbestande, ihr Alter, ihre Nutzung auf Einen Blick ins Auge fällt. Die Vertheilung der ländlichen Besitz- und Kulturarten läßt sich auf keine bequemere, zweckmäßigere, lehrreichere und anziehendere Art darstellen und eintragen. Wem sollte es nicht werthvoll erscheinen, den Besitz des Staates, des Kreises, der Städte, Stiftungen, Gemeinden, der großen Herren, der kleineren Besitzer, die Unterschiede von Eigenwirthschaft und Pacht, Vertheilung von Wald, Wiese, Weide, Heide, Oed- und Kulturland, den Obstbau, Viehstand, Jagdbezirke, Straßenverhältnisse, ihre Entwickelung und die sich darin ergebenden Aenderungen anschauen zu können? Die Naturforschung, der überall der beste Theil von dem zufällt, was heute für die Wissenschaft aufgewandt wird, wird sicherlich nicht verfehlen, auch hier ihren Vortheil wahrzunehmen; Zoologie und Botanik, Meteorologie und was sonst sich zu geographisch-statistischer Darstellung eignet, wird lebhaft dabei beschäftigt sein, nicht ohne sich vielfach mit dem zu berühren, was man unmittelbar „praktisch" nennt. Pflanzen- und Thierschädlinge, Vorkommen und Dichtigkeit der Jagdthiere, die Schnepfe, der Storch, die Nachtigall, Blitz- und Hagelschläge . . .

Daß weder alle, noch auch ein sehr erheblicher Theil der aus wirksamer Beschäftigung mit den Grundkarten hervorgehenden Einzelarbeiten zur Veröffentlichung kommen können, ist unleugbar. Das Vorhandensein derjenigen Karten, die nur Einzelnen von Werth sind, in auch nur einem Exemplar wird aber diesen Einzelnen schon genügen. Die soeben gegebene Aufzählung, die wir nur abgebrochen haben, weil Jeder, dem solche Dinge nicht überhaupt ferne liegen, von selbst auf seinem Gebiet sich den Gedanken weiter ausspinnen kann und wird, weshalb eine weitere Ausführung nur vorgreifen, ermüden oder abziehen würde, wird sicher schon den Wunsch erregt haben, Karten zu sehen, auf denen das betreffende dargestellt wäre. Nun, der Weg dazu wird Jedem eröffnet, wenn die Grundkarten hergestellt werden; denn um jenes zu erleben giebt es keinen anderen als den, daß zuerst sie aufs Schleunigste gemacht und zur Verarbeitung dargeboten werde."

Dafür, daß die sich ergebenden Leistungen an einer Stelle in Wiedergaben vereinigt werden, daß ein Verzeichniß über die ausgeführten Arbeiten aufgestellt und denen, die daran Antheil nehmen, zugänglich gemacht werden, wird Sorge getragen werden.

Im April d. Js. hat nun der Kreistag zu Ratzeburg beschlossen, sich für das Herzogthum Lauenburg mit dem ansehnlichen Betrage von 450 Mark zu der von der Provinz Schleswig-Holstein bewilligten Summe an der Verfolgung der Aufgabe zu betheiligen, nachdem der dortige Landrath, Herr Graf v. Finckenstein, ihr sein Interesse zugewandt hat. Ebenso hat es dem Herrn

Regierungs-Präsidenten v. Buttel zu Eutin gefallen, den Anschluß des Großherzoglich Oldenburgischen Fürstenthums Lübeck an diese Unternehmung herbeizuführen. Die dortige Regierung wird dem nächsten Landtage die Bewilligung einer gleichen Summe vorschlagen. Dadurch ist die Angelegenheit nicht nur sehr wirksam gefördert, sondern es ist dies Vorgehen und Eingehen auf die gemachten Vorschläge auch ein Beweis sehr erfreulicher gemeinsamer Bethätigung von verschiedenen Regierungen für dasselbe wissenschaftliche Ziel. Möchte nur auch bald zu berichten sein, daß sich die alte und sonst auf ihren wissenschaftlichen und geschichtlichen Ruhm so stolze Stadt Lübeck anschlösse.

Schleswig. Rich. Haupt.

Die neue bayerische Archivbenutzungs-Ordnung.

Die Möglichkeit zielbewußter Archivbenutzung zu historischen wie prozessualen Zwecken ist bekanntlich in den vielen Staaten und Stäätchen des deutschen Reiches keineswegs überall die gleiche. Einheitlicheres Vorgehen auf fraglichem Gebiete würde sicherlich für Recht und Wissenschaft in hohem Grade förderlich sein. Vielleicht ist es dem „Deutschen Archivtag" in Straßburg (25. September 1899) beschieden, nach dieser Richtung bahnbrechend zu wirken.

Als Grundtypus für bezügliche Maßnahmen empfiehlt sich eine in Nr. 9 des „Gesetz- und Verordnungsblattes für das Königreich Bayern" vom 2. März laufenden Jahres publizirte Entschließung des Gesammt-(Civil)-Ministeriums vom 28. Februar 1899, welche die für Benutzung der Landes-Archive hinfort gültigen Bestimmungen festlegt.

Durch diese Verfügung werden — ein Fortschritt von eminentester Tragweite! — mit einem Schlage all jene veralteten, theilweise widersinnigen Normen beseitigt, womit der engherzige und kurzsichtige Bureaukratismus vergangener Tage seine eigene Machtstellung wie die „Interressen des Fiskus" ängstlich wahren zu müssen glaubte. Als positiv Neues erscheint (§. 13) die Freigabe sämmtlicher Dokumente bis zum Jahre 1800 (Normaljahr), deren Benutzung „vertrauenswürdigen Personen" nur dann versagt werden kann „wenn mit Grund zu besorgen, daß die Veröffentlichung des Forschungsergebnisses das Staatswohl oder den religiösen Frieden gefährden oder die gute Sitte verletzen" werde, — Fälle, die wenn auch nicht gerade ausgeschlossen, doch außerordentlich selten sein dürften. Die Einsicht der Repertorien in Gegenwart von Beamten ist zulässig (§. 19), desgleichen, sofern der Interessent für Transportkosten aufkommt und Behörden oder wissenschaftliche Anstalten entsprechende Bürgschaft leisten, Versendung solcher Archivalien, deren Zustand sie gestattet (§. 18). Selbst die Durchforschung deponirter Akten ist nicht ausgeschlossen und hat nur dann zu unterbleiben, wenn vertragsmäßige „Bestimmungen entgegenstehen" oder, „wenn eine Schädigung der Deponenten zu befürchten" (§. 17). Ebenso wird die Benutzung von Archivalien nach 1800 fast jedesmal gewährt werden können, da nur „gewichtige Ursachen" oder „die Rücksicht auf noch lebende Personen und Familien" ein Hinderniß bilden, dagegen ausdrücklich anerkannt ist, „der Umstand, daß aus der Einsichtnahme Rechtsansprüche gegen den Fiskus oder prozessuale Nachtheile für denselben erwachsen können, bilde an sich noch keinen Grund, sich gegen die Benutzung zu erklären" (§. 14). Endlich wird durch unabhängigere Stellung der „Kreisarchivare" viel Schreiberei erspart und die Möglichkeit geschaffen, den Wünschen der Gesuchsteller rasch und ohne Zeitverlust entgegenzukommen (§. 15).

Die bayerische Staatsregierung hat durch die soeben in ihren Grundzügen mitgetheilte Entschließung vom 28. Februar 1899 nicht nur den Forderungen der Gegenwart in liberalster Weise Rechnung getragen, sondern sich auch berechtigten Anspruch auf den Dank aller Betheiligten erworben. Möchte das gute Beispiel bald überall Nachahmung finden!

München. Dr. P. Wittmann.

Aufwendungen der preußischen Provinzen zur Unterstützung historischer Vereine.[1])

1.	Verein für Geschichte von Ost- und Westpreußen in Königsberg: erhält vom Provinzial-Verband von Ostpreußen jährlich	400 Mk.
	vom Provinzial-Verband von Westpreußen	300 "
2.	Westpreußischer Geschichts-Verein in Danzig: von der Provinz jährlich . .	1000 "
3.	Historische Gesellschaft für die Provinz Posen: von der Provinz jährlich . . .	800 "
4.	Schlesische Gesellschaft für Vaterländische Kultur in Breslau	3000 "
5.	In Pommern haben die Provinzial-Stände für die Fortsetzung des Pommerschen Urkundenbuches vom 1. April 1896 auf 6 Jahre bewilligt je	500 "
6.	Verein für Geschichte der Mark Brandenburg von den Ständen der Provinz: .	1000 "
	ab 1. April 1899 außerdem	1500 "
7.	Historische Kommission für die Provinz Sachsen erhält jährlich:	
	für Herausgabe der Geschichtsquellen . .	5000 "
	für das Provinzial-Museum	5000 "
	für andere Zwecke	4500 "
8.	Provinzial-Verein für Wissenschaft und Kunst in Westfalen, jährlich	3000 "
	dazu seit 1895 noch jährlich für die Beschleunigung des Urkundenbuchs . .	1500 "
9.	Rheinische Geschichtsgesellschaft, jährlich von der Provinz	3000 "
	dazu besondere Bewilligungen für den Historischen Atlas.	
10.	Historischer Verein für Niedersachsen, jährlich von der Provinz	3000 "
11.	Historische Kommission für Hessen und Waldeck: vom Kommunal-Landtag des Regierungsbezirks Kassel jährlich . . .	1000 "
12.	Historische Kommission für Nassau: vom Kommunal-Landtag des Regierungsbezirks Wiesbaden für 1899 1900 . .	1000 "

[1]) Nach einer uns von dem Königlich Preußischen Archiv-Direktorium gütigst überlassenen Zusammenstellung.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte.

Ueber die Wirksamkeit der Gesellschaft und ihre Veröffentlichungen ist im Korrespondenzblatt, mit Ausnahme der kurzen Notiz 1898, S. 19, längere Zeit nicht berichtet worden. Es wird daher eine zusammenfassende Uebersicht über die letzten Vereinsjahre willkommen sein.

Aus dem Vereinsleben ist hervorzuheben, daß am 1. April 1891 Seine Königliche Hoheit Prinz Heinrich von Preußen das Protektorat über die Gesellschaft übernommen hat. An der Spitze des Vereins stand von 1873 an der frühere Landesdirektor, Wirkliche Geheime Rath v. Ahlefeld. Nach seinem am 5. Februar 1897 erfolgten Tode hat der bisherige Vizepräsident, Klosterpropst Graf v. Reventlou-Preetz die Leitung des Vereins übernommen. Zum Vizepräsidenten ist 1897 Landesdirektor v. Graba gewählt worden. Das Amt eines Sekretärs verwaltet der Oberbibliothekar Dr. Wetzel. Außer diesen befinden sich zur Zeit im Vorstand Bankier Dr. Ahlmann, Professor Dr. v. Fischer-Benzon, Universitäts-Professor Dr. Rodenberg und Universitäts-Professor Dr. Volquardsen.

Zu den 20 ersten Bänden der Zeitschrift hat Dr. Friese zu Berlin die Anfertigung eines Registers übernommen; dasselbe wird demnächst erscheinen. Eine Fortsetzung der vom Verein herausgegebenen Schleswig-Holstein-Lauenburgischen Regesten und Urkunden über den erschienenen III. Band hinaus steht vorläufig nicht zu erwarten, da Professor Schum, der mit den Vorarbeiten zum IV. Bande betraut war, 1892 verstarb und ein geeigneter Ersatz nicht zu finden war. Doch ist der Plan einer Fortsetzung mindestens bis zur Mitte des 15. Jahrhunderts noch nicht aufgegeben. In Schriftenaustausch stand die Gesellschaft Ende 1896 mit 164 Vereinen, Akademien ꝛc. Die Matrikel der Gesellschaft zählte Ende 1897 6 korrespondirende und 132 ordentliche Mitglieder auf. Neue Statuten wurden auf Beschluß der Generalversammlung abgefaßt und traten mit dem 21. Februar 1898 in Kraft.

Veröffentlichungen. Zeitschrift, Band 23. Kiel 1893. 338 Seiten. Staatsarchivar Prof. Dr. Hasse untersucht „Die Reinfelder Stiftungsurkunden" (I.) auf ihre Echtheit. Er geht dabei aus von einer bisher unbekannten, im Lübecker Archiv aufgefundenen Reinfelder Urkunde, angeblich vom Grafen Adolf III., mit dem Datum 21. September 1189, von der eine Photographie beigegeben ist. Bauinspektor Eckermann-Heide schildert in seiner Arbeit „Die Eindeichungen südlich von Husum, in Elderstedt und Stapelholm" (II.) an der Hand einer Uebersichtskarte, wie man dort von den Geestinseln und Höhen aus, die von vornherein ohne Schutzmaßregeln geeignete Wohnplätze abgaben, die niedrigen Marsch- und Wiesenländereien im Laufe der Zeit durch Deiche gegen Ueberschwemmungen schützte und nutzbar machte. Bibliothekar Dr. Wetzel veröffentlicht „Erinnerungen des Generalmajors L. N. H. v. Buchwald an seine Kommandantschaft zu Altona im Dezember 1813" (III.), die theilweise bereits im Hamburger Korrespondenten von 1878 abgedruckt sind, in ihrem vollen Umfang. Die Erinnerungen bieten interessante Nachrichten über die Schicksale der Stadt Altona aus der Zeit der Einschließung des Marschalls Davout in Hamburg. In dem Aufsatz des verstorbenen Justizraths Wolff-Flensburg „Bruder Lütke, ein vormaliger Bettelmönch, mit Proben seiner Poesien" (IV.) wird uns das Leben eines Mannes vorgeführt, der mitten unter Lutheranern bis zu seinem Tode im Jahre 1574 ein strenger Anhänger der alten Lehre geblieben ist. Es folgen zwei kleinere Arbeiten: „Schleswig-Holsteinische Urkunden" (V.) aus verschiedenen Archiven und ein von Prof. Dr. Detlefsen-Glückstadt mitgetheiltes „Namensverzeichniß von Itzehoer Einwohnern aus dem Ende des 5. Jahrhunderts" (VI.). Staatsarchivar Prof. Dr. Hasse-Lübeck liefert einen Beitrag „Zur Kritik von Kaiser Friedrich Barbarossas Privileg für Hamburg, 1189, 7. Mai" (VII.). Das Ergebniß seiner Untersuchung läßt sich dahin zusammenfassen, daß Friedrich Barbarossas Urkunde nur in einer Nachbildung aus der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts erhalten und ihr Text durch mehrere Interpolationen erweitert ist. Die Existenz einer kaiserlichen Urkunde vom 7. Mai 1189 ist jedoch nicht zu bezweifeln, ihr ursprünglicher Wortlaut ist in zwei Urkunden der Grafen von Holstein überliefert. Bibliothekar Dr. Wetzel macht Mittheilungen „Zur Lebensgeschichte Caspars v. Saldern" (VIII.), der bekannt geworden ist durch seine Mitwirkung bei den Verhandlungen zwischen Dänemark und Rußland, die 1773 zum Austausch des Großfürstlichen Antheils an Holstein gegen die Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst führten. Der nächste Aufsatz von Pastor Lieboldt-Altona behandelt „Herzog Albrecht von Schleswig-Holstein und sein Grab in der Kreuzkirche zu Dresden" (IX.). Der Sarg des 1613 verstorbenen Herzogs wurde 1764 beim Neubau der Kreuzkirche aufgefunden, eröffnet und demnächst wieder in der Gruft der Kirche beigesetzt. Zum Schluß veröffentlicht Dr. Wetzel eine Zusammenstellung der „Neuen Erscheinungen auf dem Gebiete der Landesgeschichte und Landeskunde" (X.) Schleswig-Holsteins aus dem verflossenen Vereinsjahre.

Zeitschrift, Band 24. Kiel 1894. 362 Seiten. „Beiträge zur Geschichte und Geographie Nordfrieslands im Mittelalter" (I.) von Oberlehrer Dr. Hansen-Oldesloe enthalten mehrere Einzeluntersuchungen. Sie handeln von den Nachrichten über Sturmfluthen an Nordfriesischer Küste, die an der Hand der Quellen auf ihre Glaubwürdigkeit geprüft werden, von der untergegangenen Insel Gästänacka, von der „Designatio der Harden und Kercken in Frisia minori oder Nordfreslandt anno 1240," die mit dem „Catalogus vetustus" neu herausgegeben wird, und von Johannes Petreus' Karte von Nordstrand aus dem 16. Jahrhundert, der ältesten Spezialkarte Nordstrands. Darnach ist ein Vortrag des Professors Dr. v. Schubert auf der theologischen Konferenz zu Kiel „Die Entstehung der Schleswig-Holsteinischen Landeskirche" (II.) abgedruckt, der das Thema in großen Zügen behandelt und geeignet ist, den Leser von Anfang bis zu Ende zu fesseln. E. Steffenhagen veröffentlicht nach einer Kopie vom 20. Januar 1725 eine zum Theil noch jetzt gültige „Verordnung des Herzogs Karl Friedrich für die Kieler Universitätsbibliothek" (III.), durch welche die Verzeichnung, Unterhaltung und Vermehrung der Bibliothek, auch das Ausleihen der Bücher geregelt wird. Die „Mittheilungen aus dem Archiv von Deutsch-Nienhof" (IV.) von Paul v. Hedemann beziehen sich u. A. auf ein Landregister von 1561, eine Musterrolle von 1638 und die Korrespondenz des dänischen Geheimraths

v. Heespen und des russischen Wirklichen Geheimraths Caspar v. Saldern (s. Zeitschrift 23, VIII.). Es folgt die letzte Arbeit des am 14. Juli 1894 verstorbenen Vereins-Vizepräsidenten Prof. Dr. Jansen „Zur Lornsenschen" Bewegung (V.), die auf eigenhändigen Briefen der Könige Friedrich VI. und Christian VIII. und anderer hervorragender Persönlichkeiten beruht. Die Arbeit wird wesentlich dazu beitragen, die im Verfassungsstreit der Herzogthümer in den dreißiger Jahren dieses Jahrhunderts handelnden Personen richtig zu beurtheilen. Vizeadmiral Batsch-Wenmar giebt eine Schilderung des „Ersten Seekrieges zwischen Schleswig-Holstein und Dänemark" (VI.) in den Jahren 1848 und 1849. Angeschlossen sind den vorstehenden Aufsätzen eine Uebersicht über die schleswig-holsteinische Geschichtslitteratur des verflossenen Jahres (VII.) von Oberbibliothekar Dr. Wetzel und Dr. Hansen und Nachrichten über die Gesellschaft (VIII.).

Zeitschrift, Band 25. Kiel 1895. 348 Seiten. Dr. Johannsen bespricht noch einmal eingehend „Die Reinfelder Gründungsurkunden" (I.), wobei er zu anderen Resultaten wie Hasse (Zeitschrift, Band 23, I.) kommt. Zur Erläuterung fügt er eine Karte der Reinfelder Abtei bei. Professor Dr. Detleffsen-Glückstadt ist mit zwei Arbeiten vertreten. „Ein Wevelsflether Missale mit Urkunden zur Geschichte des Kirchenackers u. A." (II.) gewährt Einblick in die kirchlichen und sozialen Verhältnisse eines Kirchspiels in den Elbmarschen aus dem 15. bis 17. Jahrhundert. „Ein Namensverzeichniß von Heiligenstedtener Einwohnern aus der Zeit um 1500" (III.) schließt sich an die ähnliche Arbeit des Verfassers in Band 23 (VI.) der Zeitschrift über Itzehoer Einwohner an. Landesbaurath Eckermann beschreibt im folgenden Aufsatz „Die Eindeichungen auf Nordstrand und Pellworm" (IV.) an der Hand einer Karte den Zustand des alten Nordstrandes vor der großen Sturmfluth von 1634 und die späteren Deicharbeiten zum Schutze der Ueberreste dieser Insel, der jetzigen Inseln Nordstrand und Pellworm. Oberlehrer Dr. Hansen-Oldesloe stellt die Nachrichten über „Die eiderstedtischen Chronisten vor Peter Sax" († 1662) (V.), die zum großten Theil von Sax in seinen Arbeiten über Eiderstedt, Nordstrand und die anderen Theile Nordfrieslands benutzt sind, zusammen. P. v. Hedemann setzt seine „Mittheilungen aus dem Archiv von Deutsch-Nienhof" (VI.) fort (vergl. Band 24, IV.). Hervorzuheben sind zwei Fräuleinschatzregister von 1548 und 1549 und ein Landregister von 1588. Pastor Michelsen-Klanxbüll theilt „Zwei Briefe aus der Zeit des Nordischen Krieges" (VII.) mit, die einen interessanten Beitrag zur schleswigschen Kirchengeschichte liefern. Geh. Regierungsrath Dr. Steffenshagen kommt noch einmal (vergl. Band 24, III.) auf „Das Reskript des Herzogs Karl Friedrich zur Verordnung Ratione Bibliothecae" (VIII.) zu sprechen, deren Echtheit nach dem inzwischen im oldenburgischen Haus- und Centralarchiv aufgefundenen Original des Reskripts vom 8./19. September 1724, wozu die Verordnung eine Anlage bildet, nicht mehr zu bezweifeln steht. Eine „Uebersicht der (1895 im Amt stehenden) Geistlichen der evangelisch-lutherischen Landeskirche Schleswig-Holsteins" (IX.) von Prof. Dr. Alberti und eine Uebersicht über die Geschichtslitteratur des letzten Jahres (X.) von Oberbibliothekar Dr. Wetzel schließen den Band ab.

Zeitschrift, Band 26. Kiel 1896. 530 Seiten. Landesbaurath Eckermann bespricht „Die Eindeichungen bei Bottschloot" (I.) und „ein Kanalprojekt von 1629" (II.) des Holländers Pietall. Bei Letzterem handelte es sich um die Gründung einer Stadt in der Ruttebüller Gegend und um eine von dort ausgehende Wasserverbindung zwischen Nord- und Ostsee. Ein längerer Aufsatz des Land- und Klostersyndikus Possekt-Itzehoe betrifft „Christoph Gensch von Breitenaus Leben und Thätigkeit mit den über die Einverleibung des Herzogthums Schleswig im Jahre 1721 erstatteten Gutachten." (III.) Der Verfasser giebt zunächst einen Ueberblick über die Geschichte Schleswig-Holsteins von 1544 bis zur Einverleibung Schleswigs in das Königreich Dänemark, dann bespricht er die Gutachten des dänischen Geheimraths Gensch v. Breitenau, die im Anhang seiner Arbeit nach den Konzepten im Gutsarchive zu Deutsch-Nienhof wörtlich abgedruckt sind, und läßt sich schließlich eine Darstellung des Lebens und der Thätigkeit dieses hervorragenden Staatsmannes folgen. Der Aufsatz „Iven Knutzens Karten von der Marsch zwischen Husum und Eider" (IV.), von denen Abbildungen beigegeben sind, bietet Nachträge des Oberlehrers Dr. Hansen-Oldesloe zu der Eckermannschen Arbeit in Band 23. (II.) Dr. Beck-Zwickau macht Mittheilungen über „M. Christian Daums Beziehungen zu den gelehrten Kreisen Schleswig-Holsteins während der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts." (V.) Daum, seit 1662 Rektor an der Zwickauer Lateinschule, seiner Zeit weit bekannt durch sein umfassendes Wissen, erhielt 1677 einen Ruf an die neu gegründete Kieler Universität, den er jedoch wegen Alters und Kränklichkeit ausschlug. „Die Kolonisirung der schleswigschen Heiden 1760 bis 1765" (VI.) durch deutsche Kolonisten aus der Pfalz, Baden, Schwaben, Württemberg behandelt Lehrer Voigt-Flensburg. In den Aemtern Gottorf, Hütten, Flensburg, Tondern und der Landschaft Bredstedt wurden zahlreiche Kolonien angelegt, doch hatten sie hauptsächlich wegen der schlechten Beschaffenheit der Heiden und des Mangels an Wiesen den gewünschten Erfolg nicht. Direktor Dr. Bangert-Oldesloe prüft den Werth „Der vier Schleswiger Runensteine als Geschichtsquellen." (VII.) Es folgen zwei inhaltlich zusammenhängende Untersuchungen „Zur Geschichte des Herzoglich Gottorpschen Archivs auf Gottorp" (VIII.) von Staatsarchivar Dr. Hille-Schleswig und „Zur Geschichte der Großfürstlichen Archive in Holstein" (IX.) von Archivrath Dr. de Boor-Schleswig. Das ältere Herzoglich Gottorpsche Archiv, das sich seit der Landestheilung von 1544 in Gottorp ansammelte, ist zum Theil 1735, zum Theil (und zwar das 1713 vor den Dänen nach Hamburg gerettete und 1766 nach Kiel übergeführte sogen. „Hamburger Archio") erst später nach Kopenhagen geschafft worden. Von Dänemark sind davon 1773 bei dem Eintausch des Großfürstlichen Antheils an Holstein gegen Oldenburg und Delmenhorst viele Akten an die jüngere Gottorpsche Linie abgegeben und befinden sich jetzt im Haus- und Zentralarchiv zu Oldenburg, manche Akten sind in neuerer Zeit an das preußische Staatsarchiv in Schleswig ausgeliefert worden. Man hat politische und Gottorpsche Familienakten hauptsächlich in Oldenburg und Kopenhagen, Verwaltungs- und Justizakten vorzugsweise in Schleswig zu suchen. Die jüngeren holsteinischen Archive sind seit 1727 bei den Herzoglichen, später Großfürstlichen Behörden entstanden. Am wichtigsten ist das Archiv des Geheimen Regierungs-Konseils in Kiel, das später auch nach Kopenhagen gebracht ist. 1874 sind zahlreiche Konvolute des

Konsistorialarchivs aus Kopenhagen an das schleswiger Staatsarchiv zurückgekommen. Direktor a. D. Törinа-Kiel berichtet über „Das Schifferlag in Sonderburg" (X.) nach Urkunden aus der Gelagslade. Es folgen dann noch „Kleinere Mittheilungen" (XI.) von verschiedenen Verfassern, eine Literaturübersicht (XII.) von Oberbibliothekar Dr. Wetzel und Nachrichten über die Gesellschaft. (XIII.)

Zeitschrift, Band 27. Kiel 1897 98. 388 Seiten. Der Band wird eingeleitet von einem warm gehaltenen Nachruf für den verstorbenen Vereinspräsidenten, Wirklichen Geheimen Rath Wilhelm v. Ahlefeld. (I.) Pastor Witt-Preetz hat eine „Geschichte des Schulwesens in Preetz" (II.) geschrieben. Die älteste, Ende des 16. Jahrhunderts erwähnte Schule, war eine Lateinschule. Daneben finden sich in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts sogenannte Klipp- oder Nebenschulen, in denen Privatleute gegen geringes Entgelt im Lesen und in den Anfangsgründen des Christenthums unterrichteten. Eine Liebes- oder Armenschule wurde 1727 gegründet. Infolge der Schulordnung von 1745 wurden die Nebenschulen aufgehoben, der Ort in Quartiere getheilt und jedem Quartier ein geeigneter Lehrer vorgesetzt. 1794 vereinigte die klosterliche Obrigkeit die bisher nebeneinander bestehenden Schulen zu einem Schulsystem mit aufsteigenden Stufen. Die Liebesschule wurde 1796 zu einer Frei- und Industrieschule umgestaltet. Die Entwickelung der 1817 begründeten Fleckenschule wird bis in die Neuzeit verfolgt. Prof. Dr. Claussen-Altona theilt aus „Gerhard Rantzaus Wittenberger Stammbuch" (III.) eine Reihe von Denksprüchen mit, die Freunde und Jünger Melanchthons in der Zeit von 1570 bis 1572 eingetragen haben. Gerhard Rantzau ist wahrscheinlich ein Sohn des holstein-gottorpschen Rathes Paul Rantzau. Archivrath Dr. de Boor-Schleswig ergänzt seinen Aufsatz im vorigen Bande der Zeitschrift durch Mittheilungen „Zur Geschichte der Archive der Großfürstlichen Aemter in Holstein." (IV.) Der Verfasser giebt zunächst eine Uebersicht über die allgemeinen Verordnungen, als deren älteste ihm die vom 19. Januar 1706 bekannt geworden ist. Diese Verordnungen beziehen sich auf die Verwaltung der durch die Thätigkeit des Amtmanns und des Amtschreibers erwachsenen Akten durch den Amtschreiber und auf die Aufsicht der Amtmänner darüber. Der Rentekammererlaß vom 24. Oktober 1749 hat feste Regeln geschaffen. Die Geschicke der Amtsarchive während der Großfürstlichen Zeit werden dann im Einzelnen verfolgt. Die Abhandlung „Die Rittergeschlechter der holsteinischen Elbmarschen insbesondere der Wilstermarsch" (V.) von Prof. Dr. Detlessen-Glückstadt vervollständigt und berichtigt auf Grund des dritten Bandes der Regesten und Urkunden die Nachrichten, die über die Ritterschaft vom Verfasser in seiner Geschichte der holsteinischen Elbmarschen niedergelegt sind. Der Aufsatz „Zur Topographie und Geschichte Dithmarschens" (VI.) von Oberlehrer Dr. Hansen-Oldesloe zerfällt in mehrere Einzeluntersuchungen. Die topographischen Forschungen stellen eine Nachlese aus meist ungedruckten Quellen zu der Geerzschen Karte von Dithmarschen und zu dem Schröder- und Biernatzkischen Werk „Topographie der Herzogthümer Holstein und Lauenburg" dar. Es folgen Beiträge zur Geschichte der bäuerlichen Besitzungen in der Marsch seit 1559 und zur Geschichte der Geest Dithmarschens. Die Vertheilung der Kirchspiele über die sogen. Döfften wird besprochen und die sittlichen Zustände im Lande nach der Eroberung werden erörtert. Zur dithmarschener Personennamenkunde ist ein umfangreiches Material zusammengebracht und dasselbe nach den verschiedensten Seiten beleuchtet. Bemerkungen über die Herkunft des dithmarschener Chronisten Johann Adolfi, gen. Neocorus, über die Jungfrau von Hohenwöhrden, die in der Schlacht bei Hemmingstedt 1500 den Dithmarschern das Banner vortrug, über die Schlacht von Hemmingstedt selbst und über den Orgelbau in Wöhrden 1594 schließen die Arbeit ab. „Aus Herzoglich Glücksburgischen Konsistorialakten" (VII.) hat Staatsarchivar Dr. Hille-Schleswig interessante Züge aus dem Kirchenregiment der Herzöge von Glückstadt während des 17. und 18. Jahrhunderts mitgetheilt. Die Auszüge des Lehrers Jensen-Devenum „Aus dem Tagebuche eines Inselfriesen" (VIII.) beziehen sich hauptsächlich auf die Geschicke der nordfriesischen Inselwelt im Jahre 1850, gewähren jedoch auch Einblicke in die damalige Stimmung der schleswigschen Bevölkerung im Allgemeinen. Endlich ist die „Matrikel der Gesellschaft am Ende des Jahres 1897" (IX.) abgedruckt.

Von den Schleswig-Holstein-Lauenburgischen Regesten und Urkunden, bearbeitet und herausgegeben von Prof. Dr. Hasse, liegt nach dem Erscheinen der achten Lieferung im Jahre 1896 der dritte Band fertig vor. Derselbe enthält 1094 Urkunden und Regesten aus den Jahren 1301 — 1340. Der volle Urkundentext ist bei solchen Urkunden abgedruckt, welche bisher überhaupt nicht veröffentlicht waren, oder nur in schlechten oder seltenen Drucken vorlagen; bei Urkunden, welche in guten neuen Ausgaben schon vorhanden waren, hat der Herausgeber sich mit den Inhalt erschöpfenden Regesten und mit Hinweisen auf die Ausgaben begnügt. Das übersichtliche Register zum dritten Band, das ein Orts- und Personenregister vereinigt, ist von dem Assistenten an der Kieler Universitätsbibliothek Dr. Saß ausgearbeitet worden, nachdem Professor Dr. Hasse mit Uebernahme der Leitung des Lübecker Staatsarchivs wegen Zeitmangels diese Arbeit abgelehnt hatte. Stuhr.

Historischer Verein zu Brandenburg an der Havel.

Der 29. und 30. Jahresbericht des historischen Vereins zu Brandenburg an der Havel, vom Schriftführer Dr. Otto Tschirch herausgegeben, ist Mitte Oktober 1898 erschienen. Der erste Aufsatz (S. 1 bis 38) ist von Redakteur Otto Jork verfaßt und behandelt in objektiver Darstellung „Die politische Bewegung der Stadt Brandenburg im Jahre 1848" (S. 1 bis 38) auf Grund der Magistratsakten, der Protokolle der Stadtverordnetenversammlung, der Brandenburger und Berliner Zeitungen sowie zahlreicher mündlicher Mittheilungen von Zeitgenossen. Der Verfasser schildert die Märztage, die Wahlen zum preußischen Landtage und zur deutschen Nationalversammlung, die Rückkehr des Prinzen v. Preußen und den festlichen Empfang des hohen Herrn in Brandenburg durch die Behörden, die Bürgerwehr und die beiden Schützengilden. Sodann stellt er das spärliche Material über das Vereinsleben von 1848 zusammen und bespricht die Mittel zur Hebung des durch die Zeitunruhe gelähmten Kredits, Verkehrs und der Arbeitsgelegenheit. Die Einrichtung einer Darlehnskassenagentur und der Bau der Chaussee nach Rathenow sollten solchen Zwecken dienen; auch die Verlegung des Wollmarktes von Berlin nach

Brandenburg 1848 und 1849 kam den Gewerbetreibenden zu Gute. Ueber die Errichtung der Bürgerwehr und ihre Thätigkeit beim Tuchmachergesellentumult, dem sogenannten „Dähneschen Kriege" bietet der Verfasser sehr lebendige Einzelheiten. Die Garnison im Jahre 1848, der festliche Empfang des Füsilierbataillons vom 20. Infanterie-Regiment in der Stadt bei seiner Rückkehr aus Schleswig-Holstein, Tumulte unter den Füsilieren der hier kantonirenden Garde-Landwehr, ein Kampf der Brandenburger Kürassiere mit Tumultuanten beim Ausmarsche aus Rathenow bildet den Inhalt des folgenden Kapitels. Am Schlusse wird die äußere Geschichte der Verlegung der preußischen Nationalversammlung nach Brandenburg und der dortigen Verhandlungen, soweit sie die Lokalgeschichte berühren, gegeben. Die inhaltsreiche Abhandlung wird fortgesetzt werden, und es werden dann die Vorgänge von 1849 eine Behandlung erfahren. — Der zweite Aufsatz von Oberlehrer Dr. Joh. Gebauer behandelt „Das evangelische Hochstift Brandenburg und die Restitutionspläne Kaiser Ferdinands II." (S. 39 bis 51.) Die Arbeit ist eine Fortsetzung zur Geschichte der Reformation im Bisthum Brandenburg, die der Verfasser im Osterprogramm von 1898 der Ritterakademie zu Brandenburg hat erscheinen lassen, und beruht auf Akten der Königl. Staatsarchive zu Berlin und Magdeburg und des Stadtarchivs zu Brandenburg. Es wird darin geschildert, wie ernst die Besorgnisse vor der Exekution des Restitutionsedikts in Brandenburg sein mußten, da es an Beweismitteln für die vorpassauische Reformation des Stiftes fehlte, und wie die Befürchtungen erst durch die Ankunft Gustav Adolfs zerstreut wurden. — Dr. Eduard Rasmus, Gymnasialdirektor, bespricht alsdann die Brandenburgischen Schulrektoren Joachim Fromme (1675 bis 1679), Kaspar Gottschling (1710 bis 1739) und Daniel Fincke (1739 bis 55), die zugleich als Lokalchronisten hervorgetreten sind. (52 bis 62.) Die Darstellung ist im Wesentlichen eine Wiederholung des bereits in den Beiträgen zur Geschichte des Alt- und Neustädtischen Gymnasiums zu Brandenburg (Osterprogramm 1897) Gebotenen. Oberlehrer Dr. Herm. Pieper in Berlin druckt ein fast verschollenes, nur noch in der Würzburger Universitätsbibliothek als Unikum erhaltenes Gedicht aus dem dritten Buche der Epigramme des Brandenburger Dichters Caspar Praetorius ab, das als litterarisches Zeugniß für den Verfall der Marienkirche auf dem Harlungerberge bei Brandenburg um 1606 wichtig ist. (S. 63 bis 65.) Dr. Felix Priebatsch in Breslau stellt zusammen, was sich über die Beziehungen der beiden Städte Brandenburg zu Kurfürst Albrecht Achilles sagen läßt, und theilt aus dem Nürnberger Königlichen Kreisarchiv einen bisher ungedruckten Brief des Kurfürsten an seinen Sohn, den Markgrafen Johann (Cicero), von 1483 mit, der sich auf einen Streit des Neustädter Rathes mit einem Bürger Kurt Schwanebeck aus Kölln bezieht. (S. 66 bis 69.) O. Tschirch giebt Sagen und Gebräuche der Brandenburger Gegend heraus, die auf einen vom historischen Verein November 1895 erlassenen Aufruf von Verschiedenen gesammelt und mitgetheilt worden sind. (S. 70 bis 80.) Der größte Theil der Beiträge stammt von Anna Werner in Borne bei Belzig, die eine reiche Ernte aus den alterthümlichen Ueberlieferungen des von der Kultur noch wenig berührten Kreises Zauch—Belzig zusammengebracht hat. Zwei Nekrologe (S. 81 bis 84) behandeln den um die Lokalgeschichte verdienten Buchhändler Ad. Müller († 1897) und den Oberbürgermeister C. Reuscher († 1897). Die ziemlich ausführliche Vereinschronik, die einen vollständigen Ueberblick über die Arbeiten und Vorträge des historischen Vereins von Oktober 1896 bis September 1898 gewährt, wird einer besonderen Besprechung vorbehalten. Auch die Feste wurden in den Dienst der märkischen Geschichte gestellt. So fand im Frühjahr 1898 eine würdige Wilibald-Alexis-Feier statt, bei welcher der Dichter (geb. 1798) durch einen wissenschaftlichen Vortrag über sein Leben und seine Werke, den Gesang mehrerer seiner Balladen und die Aufführung eines glänzenden von Rechtsanwalt Gust. Bathe verfaßten Festspiels „Fridericus Rex", in dem die Hauptfiguren der Romane Härings auftraten, gefeiert wurde. — Den Beschluß des Jahrbuches bildet ein alphabetisches, nach Verfassern geordnetes Register der in den ersten 30 Jahresberichten veröffentlichten Abhandlungen und Vorträge, das auf Anregung des Historikerkongresses zu Insbruck (1896) zur Ergänzung der Walter-Konerschen Repertorien bis in die Gegenwart zusammengestellt ist.

Archivwesen.

Dem **Jahresberichte des Großherzoglich Badischen Generallandesarchivs für 1898** entnehmen wir nachstehende Angaben. Im Personalstand vollzogen sich mehrere Veränderungen. Archivassessor Dr. Cartellieri erbat seine Entlassung aus dem Staatsdienst, um sich an der Universität Heidelberg als Privatdozent der Geschichte zu habilitiren. Mit der Versehung der etatsmäßigen Hülfsarbeiterstelle wurde der Lehramtspraktikant Dr. Brunner betraut. Als Volontär trat Dr. Hölscher, Hülfsarbeiter der Badischen Historischen Kommission, ein. Der Archivaspirant Roller wurde dem Generallandesarchiv als wissenschaftlich gebildeter Hülfsarbeiter für systematische genealogische Forschung versuchsweise zugetheilt. Neu zugegangen sind dem Generallandesarchiv an Archivalien insgesammt 58 Nummern durch Einlieferungen seitens der Behörden, durch Ankauf, Abschriftnahme und Schenkungen. Von diesen seien besonders erwähnt die aus dem Nachlaß des Grafen v. Traitteur in Bruchsal erworbenen Akten. Aus dem Archiv des Ministeriums des Auswärtigen in Paris wurden Abschriften wichtiger politischer Korrespondenzen zur Geschichte Badens im 17. und 18. Jahrhundert gewonnen. Die Siegelsammlung erfuhr eine dankenswerthe Bereicherung durch eine Schenkung des Herrn Gull in St. Gallen (39 Gypsabgüsse von Siegeln der Bischöfe von Konstanz). Von den Repertorisirungsarbeiten des Jahres 1898 heben wir hervor: die Verzeichnung der Urkundenarchivabtheilungen Waldkirch, Oberried, Günterstthal sowie theilweise der Abtheilung Lahr-Mahlberg und des Archivs Konstanz-Reichenau, ferner die Fortführung der früher begonnenen Revertorisirung des Lehen- und Adelsarchivs und einiger Aktenabtheilungen. Es wurden ferner die von den Behörden eingelieferten Materialien verzeichnet und eingereiht. Entwürfe zu neuen Siegeln bezw. Wappen wurden für 53 Städte und 76 Landgemeinden gefertigt. — Die Vorarbeiten zur Herausgabe der Archivinventare sind in Angriff genommen worden. Der Druck des ersten Bandes wird im Laufe des Jahres 1899 erfolgen. — Die Zahl der Archivbenutzer hat sich gegen 1897 um neun vermindert, dagegen fand eine Vermehrung der Benutzungen und der Arbeitstage um je 23 statt. Die archivalische Ausstellung, welche täglich von 10 bis 12 Uhr dem Publikum geöffnet ist, wurde von 82 Personen besucht.

Thüringer Archivtag. Am 4. Juni hielt der Thüringer Archivtag zu Arnstadt seine 3. Jahresversammlung. Vertreten waren die Staatsarchive zu Gotha, Meiningen, Sondershausen,

Coburg, Rudolstadt, Arnstadt sowie die Stadtarchive zu Nordhausen, Mühlhausen, Arnstadt, Langensalza und Erfurt. An Stelle des wegen Unwohlsichkeit nicht erschienenen Obmanns, Archivraths Dr. Mitzschke zu Weimar, führte Professor Dr. Bärwinkel aus Sondershausen den Vorsitz, während Oberlehrer Dr. Bühring aus Arnstadt das Protokoll übernahm. Nach Verlesung des Jahresberichtes von 1898/99 und Prüfung der Kasse wurde beschlossen, die staatlichen und städtischen Behörden mehr für den Verein und seine Zwecke zu interessiren. Weiter wurde über die Verhandlungen, betreffend die Herausgabe eines Wegweisers durch die thüringischen Archive, berichtet, der bei Perthes in Gotha erscheinen wird, und der darüber abgeschlossene Vertrag genehmigt. Eingehende Erörterungen fanden statt über die Ansprüche der Archivbenutzer an die Beamten. Alle Redner waren der Ansicht, daß die Benutzung der Archive, so weit es der Dienst gestatte, zu erleichtern sei. Hinsichtlich der Verschickung von Urkunden und Akten blieb man bei dem früheren Beschlusse, daß Urkunden nur an Behörden, die feuersichere Behältnisse besitzen und die Gewähr für die richtige Behandlung der Archivalien bieten, erfolgen könne. Die Neuwahl des Vorstandes ergab Wiederwahl des Archivraths Dr. Mitzschke-Weimar als Obmann, Professor Dr. Georges-Gotha und Professor Dr. Beyer-Erfurt als Stellvertreter des Obmanns. Als Versammlungsort für 1900 wird Rudolstadt, als Versammlungstag der 18. Juni festgesetzt und beschlossen, auch den allgemeinen deutschen Archivtag zu Straßburg im kommenden Herbst 1899 nach Möglichkeit zu beschicken.

Das **Königlich Preußische Archivdirektorium** beabsichtigt die Veröffentlichung von „Mittheilungen aus der preußischen Archivverwaltung" in zwanglosen Heften. Zunächst wird eine Geschichte des Staatsarchivs in Hannover von Staatsarchivar Dr. Bär erscheinen.

Das **Königlich Sächsische Kriegsministerium** veranstaltet am 19. und 20. September in Dresden eine archivalische Konferenz, bei der Regierungsrath Dr. Posse über „Imprägnirung schadhaft gewordener Akten und Handschriften und über die Verhandlungen der am 30. Sept. und 1. Okt. 1898 zu St. Gallen stattgehabten internationalen Konferenz" sprechen wird, während Oberstabsarzt I. Klasse Dr. Schill die Technik der Zavon-Imprägnirung vorführt.

Ueber die **„Nutzbarmachung kleinerer Archive für die Zwecke der Geschichte und der Verwaltung"** sprach Stadtarchivar Dr. Jung (Frankfurt a. M.) am 18. Juni 1898 auf der ordentlichen Jahresversammlung des Nassauischen Städtetages zu Diez an der Lahn. Der Vortrag des Redners, dessen gehaltvolle Ausführungen von Seiten der Gemeinden aufmerksamste Beachtung verdienen, ist kürzlich im Wortlaut erschienen in dem offiziellen Bericht über diese Jahresversammlung (Biebrich 1899).

Kleine Mittheilungen.

Eine **prähistorische Bronzegießstätte** ist, wie Ingenieur Bruch in einer der letzten Sitzungen des historischen Vereins für Oberbayern mittheilte, in München entdeckt worden. Die Beschaffenheit der Fundstücke, meist Waffen, ihre Lagerung und der Umstand, daß auch Barren reines Zinn zu Tage gefördert wurde, ließen den Schluß zu, daß man es hier mit einer etwa 3000 Jahre alten Gießstatte zu thun hat.

Archäologische Fundkarte von Thüringen. In Erfurt fand am 18. Juni unter Vorsitz des Sanitätsraths Dr. Zschiesche die V. Jahresversammlung der Vertreter der an der Herstellung einer archäologischen Fundkarte von Thüringen betheiligten Vereine von Erfurt, Jena, Gotha, Arnstadt, Halle, Eisleben, Nordhausen, Quedlinburg und Berlin statt. Zur Ansicht ausgehängt war ein Exemplar der fertigen Kartengrundlage, in die nun alle bekannt gewordenen, in Thüringen gemachten archäologischen Funde eingezeichnet werden. Der Druck der Karte und des voraussichtlich 20 bis 22 Druckbogen mit Abbildungen umfassenden Begleitwortes soll im nächsten Winter beginnen.

Reichskommission für römisch-germanische Alterthumsforschungen. Durch einen Nachtragsetat ist, an Stelle von 10 000 Mk. bei dem Archäologischen Institute, unter den fortdauernden Ausgaben des Reichsamtes des Innern ein Beitrag von 20 000 Mk. zur Förderung der römisch-germanischen Alterthumsforschung eingestellt und vom Reichstag genehmigt worden. Die Absicht ist, in Anknüpfung an die demnächst ihr Ende erreichenden Limes-Ausgrabungen, eine wissenschaftliche Centralstelle für die Erforschung der Vergangenheit Deutschlands in den einst von den Römern besetzten Theilen von den ältesten Zeiten bis zum Ende der Römerherrschaft zu schaffen, die den in Südwestdeutschland zahlreich bestehenden Alterthumsvereinen mit Rath und That zur Seite stehen, die vielfach zerstreuten Untersuchungen thunlichst auf einheitliche Aufgaben hinlenken und, wo es nöthig ist, durch Gewährung von Unterstützungen Einzeluntersuchungen, die für die gesammte Erkenntniß des römischen Germaniens von Bedeutung sind, fördern soll. Zur Feststellung einer diesen Zwecken dienenden Organisation fand im Reichsamte des Innern unter dem Vorsitze des Staatssekretärs des Innern, Staatsminister Dr. Grafen v. Posadowsky-Wehner, eine Berathung statt, an welcher als Vertreter des kaiserlichen Archäologischen Instituts der Generalsekretär desselben, Professor Dr. Conze, und Professor Dr. Hirschfeld; ferner als Vorsitzender der Reichs-Limes Kommission Professor Dr. Mommsen, sowie die Professoren Dr. Herzog aus Tübingen, Dr. Nissen aus Bonn, Dr. Ohlenschlager aus München, Dr. Wachsmuth aus Leipzig, und Dr. Zangemeister aus Heidelberg theilnahmen. Es wurde ein Einverständniß darüber erzielt, daß die Errichtung einer „Reichskommission für römisch-germanische Alterthumsforschungen" erwünscht sei, welche sich in engster Fühlung mit dem Archäologischen Institute halten und theilweise in einer Personalunion mit demselben stehen solle.

Römische Funde. Ein römisches Grab wurde bei Birkenfeld gefunden; in Koblenz römische Meilensteine, die für die Geschichte der römischen Heerstraße im Rheinthal von Bedeutung sind; in Stockstadt durch Amtsrichter Conrady abermals ein Beneficiarier-Votivstein.

Bei den **Ausgrabungen nach römischen und vorrömischen Alterthümern,** die im Auftrage der bayerischen Regierung in den Nordvogesen vorgenommen wurden, sind in der Nähe von Niederbronn die Fundamente und die gewaltigen Thorsteine eines römischen, dem Mercur geweihten Tempels, sowie Reste einer Fortifikation bloßgelegt worden. Diese Oertlichkeit, an der jetzt die Ruine Wasenburg steht, wird schon von Goethe, der sie besuchte, in „Wahrheit und Dichtung" erwähnt.

Ein **großer Alemannenfriedhof** etwa aus dem Jahr 400 n. Chr. ist unter Leitung des Prof. Dr. Schumacher in Handschuchsheim bei Heidelberg bloßgelegt worden. Unter den Beigaben sind besonders bemerkenswerth: weibliche Schmuckgegenstände, Perlenketten, Bronzeschmuck aller Art, namentlich schöne Fibeln, Ohr- und Fingerringe, reiche Gürtelgehänge u. s. w. Die Fundstücke werden der städtischen Kunst- und Alterthümersammlung in Heidelberg übergeben. An derselben Stelle sind Spuren eines prähistorischen Dorfes aus der La-Tene-Periode gefunden worden.

Der sogenannte **Palast des Theoderich** in Ravenna hat sich bei den Bloßlegungsarbeiten als ein Bauwerk herausgestellt, das einer späteren Epoche als der gothischen entstammt und schon Anklänge an den romanischen Stil aufweist. Wahrscheinlich ist der Palast von den in Ravenna residirenden Exarchen erbaut und hat als Kaserne gedient.

Wandmalereien, die anscheinend auf die Malerschule der Abtei Reichenau zurückgehen, wurden in der Kirche von Goldbach bei Ueberlingen am Bodensee entdeckt.

Der **Paderborner Alterthumsverein** (Sektion des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens), der am 27. Juni d. J. sein 75jähriges Bestehen feierte, veranstaltete aus diesem Anlaß eine Ausstellung „prähistorischer Funde und älterer Kunsterzeugnisse". Vertreten waren das kurkölnische Sauerland, die Kreise Brilon, Meschede, Arnsberg, Olpe, Lippstadt und Soest, die Fürstenthümer Lippe und Schaumburg-Lippe, sowie Waldeck-Pyrmont.

Der **Mannheimer Alterthumsverein** hat in seinen Sammlungsräumen eine Ausstellung von Frankenthaler Porzellan veranstaltet. Der vom Vereinsvorstand herausgegebene und von E. Heuser in Speier verfaßte Katalog der Ausstellung (164 Seiten mit drei Tafeln: Fabrikmarken, Beizeichen und Malermarken; Preis 1,50 Mk.) enthält außer einer kurzen Geschichte der Frankenthaler Porzellanfabrik von Dr. F. Walter (Mannheim) eine eingehende Beschreibung der einzelnen Gruppen, Figuren, Geräthe und Geschirre, und dient nicht nur als Ausstellungsführer, sondern auch als sehr willkommenes und reichhaltiges Nachschlagebuch.

Grundkarten. Von den Grundkarten des Großherzogthums Hessen und der anschließenden Gebiete fehlten bisher noch vier Sektionen; auch diese werden vor Schluß des Jahrhunderts noch zur Ausführung kommen, nachdem dem Bearbeiter der bisherigen Karten, Professor Thudichum in Tübingen, seitens der großherzoglich hessischen Regierung zu diesem Zweck weitere 600 Mk. bewilligt worden sind.

Seine Majestät der Kaiser hat bei seiner letzten Anwesenheit in Lothringen der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde die Summe von 3000 Mk. überwiesen.

Die **Universität Dorpat** (Jurjew) feiert im Jahre 1902 ihr hundertjähriges Jubiläum. Aus diesem Anlaß hat sich eine Kommission für Sammlung und Herausgabe von Materialien zur Geschichte der Universität gebildet, die sich an alle Vereine, Institute und Personen mit der Bitte wendet, dem Rektor der Universität alle etwa vorhandenen Materialien sowohl zu einem biographischen Lexikon der Professoren und Lehrbeamten wie auch zu einem historischen Abriß des Bestandes und der Thätigkeit der Universität, zugänglich zu machen.

Eine Gutenberg-Feier sowie die Gründung eines Gutenberg-Museums wird in Mainz zur Erinnerung an Gutenbergs 500jährigen Geburtstag, 24 Juni 1900, geplant.

Personalien.

Dr. **Karl Rodenberg,** außerordentlicher Professor, Vorsitzender des Vereins für Kieler Stadtgeschichte, ist zum ordentlichen Professor an der Universität Kiel ernannt worden.

Dr. **v. Zwiedineck-Südenhorst,** außerordentlicher Professor, Vorsitzender des historischen Vereins für Steiermark, ist, zum ordentlichen Professor an der Universität Graz ernannt worden.

Dr. **Béringuier,** Amtsrichter, Vorsitzender des Vereins für die Geschichte Berlins, ist zum Amtsgerichtsrath ernannt worden.

Dr. **O. Hintze,** Redakteur der vom Verein für die Geschichte der Mark Brandenburg herausgegebenen „Märkischen Forschungen", ist zum außerordentlichen Professor an der Universität Berlin ernannt.

Dr. **Wilhelm Schwartz,** Professor und Geheimer Regierungsrath, geboren zu Berlin am 4. September 1821 ist daselbst am 16. Mai d. J. verstorben. Eines der ältesten und fleißigsten Mitglieder der Berliner anthropologischen Gesellschaft, beschäftigte er sich hauptsächlich mit Sagenkunde. Er veröffentlichte 1849 mit A. Kuhn „Norddeutsche Sagen", dann „der heutige Volksglaube und das alte Heidenthum", „Sagen der Mark Brandenburg", „Materialien zur prähistorischen Kartographie der Provinz Posen". Auch als Schulmann war er praktisch und litterarisch mit Auszeichnung thätig.

Dr. **v. Achenbach,** der kürzlich verstorbene Oberpräsident der Provinz Brandenburg, war seit acht Jahren Vorsitzender der Provinzialkommission für Denkmalpflege in Brandenburg, an deren Arbeiten er regelmäßig und mit lebhaftestem Interesse theilnahm. Auch um die Herausgabe des Denkmälerinventars der Provinz von Bergau hat er sich sehr verdient gemacht.

Dr. **Josef Klein,** Professor, Direktor des Provinzialmuseums in Bonn, starb daselbst am 1. Juli, im 62. Lebensjahre. Sein Arbeitsfeld war die Erforschung und Sammlung der rheinischen Alterthümer aus der Römerzeit.

Dr. **Franz Bock,** früher Konservator des erzbischöflichen Diözesanmuseums in Köln, Verfasser mehrerer Schriften zur Kunst und Kulturgeschichte der Rheinlande, starb, 76 Jahr alt, am 2. Mai dieses Jahres in Aachen.

Litterarisches.

Grotefend, H., Dr., Taschenbuch der Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit. Für den praktischen Gebrauch und zu Lehrzwecken entworfen. Hannover und Leipzig, Stahnsche Buchhandlung. 1898. 166 S. 8°. 3 Mk.

Grotefends „Handbuch der historischen Chronologie" gehörte, als es im Jahre 1872 erschien, zu den Büchern, von denen man mit mehr Recht als von vielen anderen sagen kann, daß sie einem allgemein empfundenen Bedürfniß entsprechen. Die leicht verständliche Einführung in den spröden Stoff, die geschickte Auswahl der Tabellen, Glossarien und anderen Verzeichnisse, die praktische Anordnung lassen es vollkommen verständlich erscheinen, wenn das Werk in kürzester Zeit alle anderen chronologischen Hülfsmittel aus dem Felde schlug. Es war längst vergriffen und selbst auf antiquarischem Wege schwer zu haben, als der Verfasser sich zu einer Neubearbeitung entschloß; sie erschien 1891 bis 1898 in drei stattlichen Bänden unter dem Titel: „Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit". Wohl legte sie das rühmlichste Zeugniß sowohl von dem Sammeleifer als von dem kritischen Scharfsinne des Verfassers ab und hat die wissenschaftliche Chronologie ganz wesentlich gefördert — und doch hat sie manchen, der sehnlichst darauf wartete, enttäuscht. Ein „Handbuch" war das nicht mehr. Von einem darstellenden Theile hat der Verfasser ganz abgesehen, wenn auch dem Sachkundigen die außerordentlich reichhaltige Glossar vollen Ersatz bietet; das Zahl der Tabellen ist erheblich vermehrt — namentlich füllen einen großen Theil des Werkes die Diöcesan- und Ordenskalender, deren große Wichtigkeit gewiß nicht in Frage gestellt werden soll —, aber dadurch war der Umfang des Buches so groß geworden, daß seine Benutzung weit unbequemer war als die des Handbuches, und zudem fehlen die ganz unentbehrlichen Uebersichten über die Regierungsjahre der Könige und Kaiser und die Pontifikatsjahre der Päpste, was den Benutzer nöthigt, immer noch daneben die ältere Auflage zu benutzen; endlich — der hohe Preis (35 Mk.) macht die Anschaffung doch nur einer Minderzahl möglich. Diese Bedenken hat der Verfasser nun dadurch zum Schweigen gebracht, daß er seinem größeren Werke ein überaus praktisches Taschenbuch auf dem Fuße folgen ließ. In mancher Hinsicht muß

man das Büchlein als ein kleines Meisterwerk bezeichnen. Der systematische Theil, der den Anfang bildet, hat freilich den Fehler, daß er allzu knapp gehalten ist; wer nicht schon mit den Geheimnissen der Zeitrechnung einigermaßen vertraut ist, wird daraus schwerlich ein einigermaßen klares Bild gewinnen. Der Verfasser, der sein Büchlein zugleich zu „Lehrzwecken" bestimmt hat, hat dabei wohl hauptsächlich Studirende im Auge, die das Buch neben den Vorlesungen benutzen wollen; andere werden doch vielfach Erläuterungen in dem größeren Werke suchen müssen. Alles Uebrige aber verdient den vollsten Beifall. Ein alphabetisches Verzeichniß giebt Auskunft über die wichtigsten Heiligentage, Sonntags und Festbezeichnungen und sonstige Kunstausdrücke, die im „Handbuch" an drei verschiedenen Stellen zu finden sind; über das Zuviel oder Zuwenig darf man nicht streiten, da Raumrücksichten hier wesentlich mitsprachen. Dann folgen die Kaiser-, Königs- und Papstverzeichnisse. Den Beschluß bilden nach einer sehr verständlichen „Anweisung zur Datumberechnung" 16 wohl ausgewählte Tabellen, von denen die wichtigste die 35 Kalender bringt und durch die beiden folgenden, die Festzahlen alten und neuen Stils enthaltend, in bequemster Weise benutzbar gemacht wird. Für die meisten Zwecke werden diese drei Tabellen vollkommen genügen; indeß ist der übrige Inhalt des Werkchens doch auch sehr willkommen. Wir hoffen und glauben, daß nicht bloß der Benutzer, sondern auch der Verleger an dem Büchlein viel Freude erleben wird.

Dresden. H. Ermisch.

Dr. Karl Brunner, die steinzeitliche Keramik in der Mark Brandenburg. Mit 75 Abb. 56 S. 4°. Sonderabdruck aus dem Archiv für Anthropologie. XXV. Band, 3. Heft. Braunschweig 1898.

Die Erforschung der für die Kulturgeschichte des europäischen Menschen so überaus wichtigen Periode der jüngeren Steinzeit schreitet stetig vorwärts. Der einzige Weg, der sicher zum Ziele führt, ist die monographische Bearbeitung dieser Periode in den einzelnen Landestheilen; erst wenn diese Arbeit durchgeführt ist, hat man festen Boden unter den Füßen. In diesem Sinne reiht sich oben genannte Abhandlung an die schon vorhandenen an und trägt zu ihrem Theile dazu bei, die noch weit klaffenden Lücken zu schließen. Die Provinz Brandenburg ist verhältnißmäßig sehr arm an steinzeitlicher Keramik. Der heutigen politischen Provinz entspricht nicht eine in sich geschlossene alte kulturelle „Provinz", vielmehr lassen sich mehrere von einander sehr verschiedene Gruppen unterscheiden, welche, soweit bis jetzt erkennbar, nur in einem losen Zusammenhang mit einander stehen und sich meist an auswärtige Kulturzentren anschließen. Verfasser führt vier solcher z. T. schon früher bekannter Gruppen an: I. eine jüngere nordöstliche Gruppe an der unteren Oder, II. eine ältere nordöstliche, III. eine südliche und IV. eine westliche Gruppe. Gruppe I wird insbesondere durch Becher mit Schnurverzierung, Gruppe II durch Kugelgefäße, Gruppe III durch nasenförmige Ansätze charakterisirt, während Gruppe IV sich theils an den Bernburger Typus, theils an nordwestdeutsche Formen anlehnt, theils auch selbstständige Bildungen zeigt. Wenn die Bestimmung des zeitlichen Verhältnisses dieser Gruppen zueinander, welche Verfasser giebt, nicht so fest gegründet erscheint, daß man sie weitergehenden Schlüssen als Fundament unterlegen möchte, so liegt die Schuld nicht an dem Verfasser, sondern an dem jetzt noch sehr spärlichen und meist wenig zuverlässigen Fundmaterial. Soviel dürfte aber mit Sicherheit aus der ganzen Erörterung hervorgehen, daß die ganze neolithische Keramik der Provinz Brandenburg in einen späten Abschnitt der jüngeren Steinzeit zu setzen ist. Das Fundmaterial, soweit es publizirt oder in größeren öffentlichen Sammlungen zugänglich ist, ist vollständig gegeben. Eine Liste der Fundorte mit kurzer Angabe der Fundumstände ꝛc. ist angeschlossen. A. Götze.

v. Zwehl, C. J. Urkundenbuch der Familie v. Zwehl, nebst Kunstbeilagen. Bremen 1898. XVI. und 90 S. 4°.

Der Verfasser des sehr geschmackvoll ausgestatteten Buches wählt als Motto für seine Arbeit die Goetheschen Worte aus der Iphigenie: „Wohl dem, der seiner Väter gern gedenkt" u. s. w.; es sind gewiß die besten und die schönsten, die man einem solchen Werke voranschicken kann, auch wenn die Thaten und die Größe der Väter nur an einzelnen Stellen der Unterhaltung weiterer Hörerkreise dienen können. Selbst die stille Freude des Verfassers, der „ans Ende dieser schönen Reihe sich geschlossen sieht", muß dem wohlmeinenden Leser eine aufrichtige Theilnahme erwecken. Die Anregungen, die im Vorworte zur Gründung einer Familienstiftung und eines Familienarchivs gegeben werden, sind unstreitig sehr beherzigenswerth und geben Zeugniß von dem ernsten Interesse, das hier der Vergangenheit wie der Zukunft der Familie gewidmet wird.

Die Seiten VII bis XVI in 108 Regesten mitgetheilten Urkunden sind nach ihrem Ursprung als v. Hansteinsche, v. Knorrsche, v. Westernhagensche, v. Winzingerodesche, sowie als Urkunden verschiedener Herkunft bezeichnet. Die für die Familiengeschichte wichtigsten und solche von allgemeinerem Interesse folgen dann Seite 1 bis 50 noch in ihrem vollen Texte. Bei diesen Abdrucken, auf deren Buchstabentreue viel, vielleicht zu viel Fleiß verwandt ist, sind einige Lesefehler untergelaufen, die der Verfasser bei weiteren Urkundenstudien leicht vermeiden wird. So ist S. 8 das Visum des Kanzlers Strahlendorf mit „ut P. H. v. S." statt vidit (abgekürzt) wiederzugeben. Ebenda wird statt „Arnordin Martin" stehen müssen Arnoldin von Clarstein. S. 21 ist unter der Urkunde XV. ganz unverständlich „ex spli Muelto" statt ex speciali mandato gelesen. Das Regest der Urkunde VIII., S. 10, mußte nicht Joh. v. Zwehl an erster Stelle aufführen, sondern wie es S. VIII. in No. 11 des Urkundenverzeichnisses geschehen war, die v. Knorr. Beide Regesten derselben Urkunde sind überhaupt so abweichend gefaßt, daß man zwei verschiedene Vorgänge aus ihnen herauslesen könnte.

Recht geschickt und anziehend sind die als Anhang S. 55 bis 90 beigegebenen Beiträge zu einer Familiengeschichte gearbeitet. Hier ist auch das in No. 4/1898 des „Herold" wiedergegebene Wappen der v. Zwehl als Kunstbeilage mitgetheilt. Die Besitzungen der Familie und ihre wechselnden Schicksale, Thaten und Erlebnisse verschiedener Familienglieder sind so geschildert, daß man ein rechtes Interesse daran gewinnen kann. Vor Allem ist es der Stammvater Johann Zwehl — sein höchst lebensvolles Portrait ist dem Buche vorangestellt —, welcher Anspruch auf lebhafte Theilnahme an seinem Schicksal machen darf. Denn als Kurmainzischer Landschreiber auf dem Eichsfelde hat er i. J. 1632 Heiligenstadt heldenmüthig und hartnäckig gegen die Truppen des Herzogs Wilhelm von Weimar vertheidigt und sein Leben nur mit Mühe und Noth gerettet. Im Gebet um Rettung gelobte er die Stiftung des 14 Nothhelferaltars, der noch jetzt in der Aegidiuskirche in Heiligenstadt zu sehen ist. Die Verleihung des Adels 1633, Urk IV., war die äußere Anerkennung seiner ruhmlichen Thaten. Die Erbauung einer Papiermühle bei Heiligenstadt zeigt ihn uns auch als einen thatkräftigen Mann auf industriellem Gebiete. Aus den Papieren des Kurmainzischen Hofkriegsraths-Präsidenten Carl Herwig v. Zwehl (1737 bis 1816) ist S. 87 bis 90 ein Promemoria über die Uebergabe der Festung Mainz i. J. 1792 mitgetheilt, das bereits im „Archiv des historischen Vereins für das Großherzogthum Hessen" 1898 abgedruckt wurde.

Die Kunstbeilagen, meist Wiedergaben von Familienbildern, sind vortrefflich ausgeführt und eine angenehme Bereicherung des Bandes. Das fesselndste Portrait ist übrigens wohl das der Mutter des Verfassers (S. III), Johanna v. Zwehl geb. Berthold, der intellektuellen aber auch thatkräftigen Urheberin dieser Familiengeschichte. Aus ihren Zügen spricht der wahre Adel des Geistes und des Herzens. Ausfeld.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 118.
Gedruckt und im Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 3 Mark.

(Post-Ztgs.-Preisl. für 1899 Nr. 4101)

Nr. 9. u. 10. Siebenundvierzigster Jahrgang 1899. **Sept. u. Oktober.**

Straßburger Festnummer.

Inhalt:

Abhandlungen: Friedrich der Große in Straßburg. Von Archivdirektor Prof. Dr. Wiegand (Straßburg). — Administrator Joachim Friedrich und das Domkapitel von Magdeburg über den Straßburger Kapitelstreit. Von Staatsarchivar Dr. Ausfeld (Magdeburg). — Herzog Friedrichs von Württemberg Stellung zu dem Straßburger Kapitelstreit. Von Archivar Dr. Mehring (Stuttgart). — Der gegenwärtige Stand der Forschung über die Abtretung des Elsaß an Frankreich im Westfälischen Frieden. Von Archivassistent Dr. Overmann (Münster-Westf.). — Revolutionsfreunde aus Württemberg in Straßburg. Von Dr. A. Pfister (Stuttgart). — Neuere Beiträge des Reichslandes zur Ortsnamenforschung. Von Archivar Dr. H. Witte (Schwerin i. M.). — Das Straßburger Haus „zum Seidenfaden". Archivrath Dr. Wagner (Wiesbaden). — Die Wirksamkeit der Geschichts- und Alterthumsvereine im Elsaß. Von Oberlehrer Dr. v. Borries (Straßburg).

Mittheilungen aus Urkunden und Akten: Elsässer Archivalien im Reichsarchiv zu München. Reichsarchivrath Dr. Wittmann (München). — Graf Friedrich II. von Saarwerden und Klaus Mosung von Straßburg. Von Dr. Schaus (Wiesbaden). — Zwei Urkunden betreffend den Straßburger Chronisten Twinger und den Bau des Straßburger Münsters. Von Dr. Sauerland (Trier). — Ein Schreiben des Reformators Grynaeus. Von Dr. Meister (Bonn). — Herzog August zu Braunschweig auf der Universität Straßburg. Von Archivrath Dr. Zimmermann (Wolfenbüttel). — Ein Straßburger Secretum politicum. Von Prof. Dr. v. Zwiedineck (Graz). — Gebet eines Archivars und eines Bibliothekars aus dem 17. Jahrhundert. Von Archivdirektor Dr. Wolfram (Metz). — Ein Schreiben des Freiherrn vom Stein über die Vereinigung des Elsaß mit Deutschland. Von Archivrath Dr. Bailleu (Charlottenburg). — **Litterarisches.** — **Nachrichten.**

Friedrich der Große in Straßburg.

Von W. Wiegand.

Der Besuch Friedrichs des Großen in Straßburg, jene merkwürdige Episode seines Lebens, die mit seiner ersten großen diplomatischen Aktion, der Sondirung des französischen, englischen und österreichischen Hofes auf die Aussichten Preußens in der Jülich-Bergischen Erbfolgefrage vertraut ist, hat schon wiederholt eine populäre Darstellung erfahren,[1]) ist aber namentlich, was die Einzelheiten des Straßburger Aufenthalts betrifft, eingehend noch nicht untersucht worden. Allgemeiner Theilnahme der Nachlebenden darf sich indeß das Bild wohl versichert halten, in dem unser Straßburg sich Friedrich dem Großen, der hier zum ersten Mal französisches Leben aus eigener Anschauung kennen lernen wollte, gezeigt hat.

Wie es auf ihn wirkte, wissen wir von ihm selbst aus einer satirischen, halb in Versen verfaßten Epistel an Voltaire,[2]) die jedoch mehr den Eindruck der erlebten Enttäuschung wiedergiebt, als daß sie uns viele lebendige Züge jener Episode vor die Augen führte. Die beste und im Allgemeinen zuverlässigste Schilderung derselben finden wir in dem durchaus offiziellen Charakter tragenden Berichte, welchen der Gouverneur von Straßburg, der Marschall de Broglie, unmittelbar nach Friedrichs Abreise an den französischen Kriegsminister de Breteuil eingesandt hat. Er ist uns in verschiedenfacher Ueberlieferung erhalten, die indeß nur in unwesentlichen Punkten abweicht.[3]) Zur Ergänzung können wir einen Aufsatz heranziehen, den der Graf von Manteuffel, der als ehemaliger sächsischer Minister am Berliner Hofe lebte und im Geheimen mit dem Dresdener Kabinet korrespondirte, aus den Erzählungen der Königlichen Reisebegleiter gleich nach der Rückkehr des Königs zusammengestellt hat,[4]) sodann die Memoiren des Marquis de Valfons,[5]) der als Kapitän im Regiment Piemont damals in Straßburg in Garnison stand, und einen aus Straßburg datirten Bericht, den der „Europäische Staatssekretarius", eine deutsche Monatsschrift, in seinem Jahrgang 1740 veröffentlicht hat.[6]) Aus den Straßburger Archiven selbst läßt sich leider nichts mehr ermitteln.[7])

König Friedrich schickte sich an, nachdem er die Huldigung der Provinz Preußen entgegengenommen hatte, den Westen seiner Monarchie, die rheinischen Lande zu besuchen. Schon frühzeitig war der Gedanke aufgetaucht, damit eine weitere Reise,[8]) vielleicht einen Besuch Frankreichs und des Kardinals Fleury, des leitenden Ministers, zu verbinden. Eben mit ihm, dem gefürchtetsten Meister und dem feinsten Fuchs der diplomatischen Kunst, führte er damals durch Vermittlung eines seiner nächsten Vertrauten, des gewandten und geistvollen Obersten Camas, jene merkwürdigen Verhandlungen, in denen der junge König in einer für die preußische Diplomatie bisher unerhörten Art alle Register seiner ungemein reichen Ausdrucksweise zog, von der leisen Drohung bis zur verbindlichsten Schmeichelei, im Kern aber der unerbittliche Realpolitiker mit der Weisung: „dem Kardinal tausend Verbindlichkeiten, für süße Worte wieder süße Worte, für reelle Erbieten ebenfalls Realitäten". Im Zuge dieser Verhandlungen, die nicht rasch genug vorwärts gingen und die auch der Hinweis auf England, das sich um Preußens Bündniß bewerbe, nicht fördern wollte, warf Friedrich einen neuen Köder aus. Er schrieb aus Ruppin am 11. August 1740 an Camas: „Wenn sich die Dinge nach meinem Wunsch abwickeln, so könnte ich einen kleinen Abstecher nach Frankreich auf vierzehn Tage machen, um das Vergnügen zu genießen, den Kardinal persönlich kennen zu lernen und von seiner Unterhaltung zu profitiren".[9]) Dieser Plan war und blieb kein Geheimniß, er scheint mir auch vom Könige wirklich erwogen und erörtert worden zu sein. Schon am 5. August weiß Manteuffel davon zu berichten, daß die Reise des Königs von Cleve nach Paris führen werde,[10]) und am 9. August meldet er, daß Friedrich von Bayreuth nach Ansbach gehen werde; man flüstere sich ins Ohr, daß er wohl von da nach Straßburg und weiter nach Paris vordringen könnte, das zu sehen er vor Begierde sterbe.[11]) Nach des Königs Abreise bereits schreibt ihm sein Kabinetsminister von Podewils unterm 20. August von Berlin: Alle Welt sei hier voll von der Idee, daß Seine Majestät einen Abstecher nach Frankreich machen wolle, die fremden Gesandten seien davon aufs Aeußerste beunruhigt.[12]) Ich lasse es dahingestellt, ob der französische Reiseplan in Wirklichkeit mehr ein diplomatischer Schachzug war als ein ernsthaft in Rechnung gestellter Faktor, wie neuerdings behauptet worden ist,[13]) jedenfalls aber will es mir scheinen, als sei der Abstecher nach Straßburg nicht bloß aus einer plötzlichen, übermüthigen Laune, aus einer Eingebung des Augenblicks entstanden, sondern als ausführbar schon in Aussicht genommen gewesen, als Friedrich seine Reise nach dem Westen antrat. Der Besuch Straßburgs gewinnt damit doch eine etwas andre Beleuchtung und eine andre Bedeutung.

Friedrich brach am 15. August 1740 von Potsdam auf, erreichte noch an demselben Tage Leipzig und traf am 17. in Bayreuth ein. Hier in der Residenz seiner Schwester, der bekannten Markgräfin Wilhelmine verweilte er zunächst einige Tage. An seine Gemahlin schrieb er sodann, daß er am 19. seine Reise nach Wesel über Frankfurt fortzusetzen und dabei Straßburg zu berühren gedenke.[14]) In der That hat der König am 19. abends Bayreuth verlassen; ein Theil seines Reisegefolges ging direkt über Frankfurt an den Rhein und nach Wesel, während er selbst mit drei Gefährten, seinem Bruder, dem jungen Prinzen August Wilhelm, dem General-Adjutanten von Wartensleben und dem italienischen Litteraten Algarotti, von mehreren Dienern u. A. dem Kämmerer Fredersdorf begleitet, den Weg nach Straßburg einschlug über Erlangen, Ansbach, Crailsheim, Heilbronn, Durlach, Rastatt und Kehl.[15]) Um sein Inkognito strenger wahren und sich ungezwungener bewegen zu können, legte der König sich den Namen eines Grafen Dufour, Wartensleben den eines Barons v. Seiffertitz und Prinz Wilhelm den eines Grafen Schaffgotsch bei, während Algarotti, wie es scheint, ein Pseudonym verschmähte.

Schon auf der vierlägigen Fahrt, auf manchmal beschwerlichen Wegen bereitete es Friedrich großes Vergnügen, fast an allen Orten, die er passirte, durch das Auffallende seiner Erscheinung, die sehr verschieden gedeutet wurde, die Neugierde der Einwohner zu erregen.[16]) In Kehl, wo er am 23. August Nachmittags eintraf und über die immer noch offenen Breschen der Festungsmauer[17]) sich nicht wenig wunderte, stieß er plötzlich auf ein unerwartetes Hinderniß, das allerdings leicht vorauszusehen und zu vermeiden gewesen wäre. Der Post-

meister fragte die Reisenden, ob sie Pässe bei sich führten, da sie ohne dieselben auf Einlaß in Straßburg nicht hoffen dürften. Rasch mußte sich Friedrich aus der Verlegenheit zu helfen. Sofort stellte er zwei Pässe aus, einen für den Grafen Schaffgotsch und Algarotti, den andern für den Grafen Dufour und Gefolge,[19]) und siegelte sie mit seinem kleinen Petschaft, das er stets bei sich führte und auf dem das preußische Wappen graviert war. Schon dem Kehler Postmeister mag dabei die Vermuthung gedämmert haben, wen er vor sich habe, die Kontrollbeamten am Thor, deren Verständniß einige Goldstücke nachhalfen, fanden Alles in Ordnung. Während Prinz Wilhelm mit Algarotti die Nacht über noch in Kehl zurückblieb, stieg der König mit Graf Wartensleben und seinem Dienertroß bei Einbruch des Abends im „Raben", am heutigen Rabenplatz, ab.[19]) Der „Rabe" war einer der ältesten und renommirtesten Gasthöfe der Stadt, mit dem die Posthalterei verbunden war und in dem fast alle hochstehenden Reisenden der damaligen Zeit, u. A. später einmal Kaiser Joseph II., Quartier nahmen.

Friedrich ließ gleich nach seiner Ankunft einen Wagen und Lohnbedienten bestellen,[20]) und sandte den Letzteren mit dem Auftrage aus, in den Cafés nach französischen Offizieren zu suchen und wen er von ihnen finde, zum Abendbrot bei ihm einzuladen. Vergeblich waren die Einwendungen des Bedienten, daß Offiziere der Einladung eines Unbekannten nicht folgen würden, vergeblich die Vorstellung Wartenslebens, daß man erst Bekanntschaften anknüpfen müsse und nicht unnütz Vermuthungen über ihr Inkognito erregen dürfe: Friedrich bestand auf seinem Willen. Er brannte vor Begierde, Franzosen, vor Allem Angehörige der französischen Armee kennen zu lernen.

Während der Diener auf die Suche ging, fragte der König nach den übrigen Gästen des Hotels. Er erfuhr, daß ein sächsischer Graf Schoenberg[21]) mit Frau, von Paris kommend, hier weile. „Das ist was wir brauchen", sagte er, „wir wollen die Leute besuchen". Vergeblich suchte wiederum Wartensleben Einwände zu machen, Friedrich hörte nicht, klopfte an die Thür des betreffenden Zimmers und trat ohne jede weitere Meldung ein. Graf Schoenberg war schon nicht mehr in der Verfassung, Fremde zu empfangen. Im kurzen Hausrock, die Nachtmütze auf dem Kopfe, sah er einer Partie Piquet zu, die seine Gemahlin mit zwei französischen Offizieren spielte. Der eine von beiden war eben jener Marquis de Valfons, dessen Memoiren wir benutzen, damals Kapitän in dem zu Straßburg garnisonirenden Infanterie-Regiment Piemont. Mit befremdeten Blicke maß man die Eindringlinge. Aber ohne eine Spur von Befangenheit näherte sich der König der Gräfin. Obwohl er nicht die Ehre habe, ihr bekannt zu sein, so kenne er doch ihren Namen zu wohl, um ihr nicht seine Huldigung darzubringen. Er komme von Böhmen, habe diesen Herrn zu Nürnberg getroffen und setze nun mit ihm die Reise fort. Die Dame fand sich in der Situation sofort zurecht, lud zum Sitzen ein und begann, nachdem man das Spiel bei Seite gelegt, eine Konversation, in der Graf Dufour eine für Valfons erstaunliche Gewandtheit im französischen Ausdruck an den Tag legte, so daß er bereits an der Nationalität des Fremden zu zweifeln begann. Mit Befremden sah er ferner, daß, als Dufour einmal das Riesen ankam, sein Begleiter sich sofort eifrig und respektvoll erhob und erst auf ein beruhigendes Zeichen des Grafen mit der Hand, bei dem er ein Lächeln nicht unterdrückte, sich wieder setzte. Valfons nahm sich schon vor, in seinen Aeußerungen zurückhaltender zu werden, als der Wirth des Gasthofes, Teutsch mit Namen,[22]) der inzwischen ins Zimmer getreten war, plötzlich hinter ihn trat und ihm zuflüsterte: „Der Graf Dufour ist der Kronprinz von Preußen, der incognito reist". Inzwischen hatte sich Graf Schoenberg besonders mit Wartensleben unterhalten und ihn schließlich auf den Kopf gefragt, wer sie denn eigentlich seien. Dieser gab die alte Antwort, sein Gefährte sei ein junger böhmischer Graf, er selbst der Baron von Seiffertitz, ein Sohn des frühern Obermundschenks. „Mein Herr", fuhr Schoenberg auf, „das ist zu viel, ich kenne die Seiffertitze, mit denen ich verwandt bin, sehr wohl. Sie sind nicht ein Sohn des Obermundschenks, der überhaupt keine Kinder gehabt hat."[23]) Wartensleben war in der peinlichsten Verlegenheit, da meldete zum Glück der auf die Suche nach französischen Offizieren gesandte Bediente, daß drei der Herren der Einladung gefolgt seien.

Es waren Offiziere ebenfalls vom Regiment Piemont, deren Namen uns bekannt sind, de Coinen, de la Crochardière und Malosa.[24]) Sie waren bis tief in den Nachmittag bei Tisch gesessen, etwas angeheitert später ins Café gegangen und vermutheten nun wohl hinter der eigenthümlichen Aufforderung ein kleines galantes Abenteuer. Friedrich lud den Marquis de Valfons ebenfalls ein, das Abendessen mit ihm zu theilen, was dieser mit dem Hinweis, daß er es bei der Frau Gräfin schon angenommen, ablehnte. Er erlaube sich dagegen, den Herrn Grafen Dufour für den kommenden Mittag als seinen Gast zu bitten und sich ihm als Führer durch die Stadt anzubieten. Friedrich nahm das mit verbindlichem Dank an und empfahl sich. Valfons folgte bis an die Treppe und benutzte rasch die Gelegenheit, einem seiner Kameraden das Geheimniß zuzuflüstern.

Man war bei dem Souper von ausgelassener Lustigkeit, in die die Fremden völlig einstimmten. Das Essen war vortrefflich, noch besser der Wein, den Friedrich selbst mitgebracht, ein moussirender Rothwein, den die französischen Offiziere noch nicht kannten und unvergleichlich fanden. Sie wurden sehr warm, sprachen viel, zunächst von ihren dienstlichen Verhältnissen, sodann von Litteratur und Politik und waren erstaunt, den Grafen Dufour auf allen Gebieten, namentlich aber auch in militärischen Dingen unterrichteter als sie selbst zu finden. Die Stimmung stieg. Sie begannen von ihren privaten Geheimnissen und Erfolgen zu erzählen, fingen zu pfeifen, zu singen an, kurz man blieb bis nach Mitternacht in der fröhlichsten Laune zusammen. Die Offiziere zerbrachen sich offenbar weniger als Valfons den Kopf über den wahren Stand des Fremden, sie schieden mit dem Versprechen, ihn am nächsten Morgen abzuholen, zur Wachtparade zu führen, ihm die Montirungen und Effekten ihrer Bataillone zu zeigen.[25]) Friedrich durfte mit diesem Abend, diesem ersten Einblick in das Leben und Treiben französischer Offiziere, zufrieden sein.

Am nächsten Morgen, den 24. August, in aller Frühe erschienen die drei Offiziere wieder, um den Grafen Dufour und seinen Gefährten zum Frühstück ins Café abzuholen. Man vertröstete sie auf eine spätere Stunde und Friedrich machte inzwischen mit Wartensleben einen Gang in die Stadt, um ihre Sehenswürdigkeiten zu

besichtigen und kleinere Einkäufe zu treffen. Wahrscheinlich, daß er dabei die Platzform des Münsters bestiegen, jedenfalls that er es im Laufe dieses Tages.[29]) Nach seiner Rückkehr ins Gasthaus fanden sich die drei Herren des Regiments Piemont von Neuem ein und entführten diesmal Friedrich wirklich zu der versprochenen militärischen Promenade. Mit besonderem Interesse wird er das Aufziehen der französischen Wache beobachtet haben, das damals ein großeres militärisches Schauspiel war als heute,[30]) stand doch seit den Tagen Turennes die französische Infanterie im Ruf, die erste der Welt zu sein. Die unter der eisernen Fuchtel König Friedrich Wilhelms und des alten Dessauers geschulten preußischen Grenadiere kannte man bisher nur vom Exerzierplatz, nicht vom Schlachtfeld, sie waren damals allgemein mehr verspottet als gefurchtet. Auch bei diesem militärischen Schauspiel scheint der König Aufsehen erregt zu haben, denn Alles drängte sich um ihn, und wenn wir Valfons glauben wollen, so spielte sich eine sehr dramatische Scene hier ab. Plötzlich stürzte aus den Reihen der marschirenden Truppe ein Soldat, der sich dem König weinend zu Füßen warf. Es war ein preußischer Deserteur, der einst in des Kronprinzen Regiment zu Ruppin gestanden, seinen ehemaligen Chef sofort erkannte und nun um Gnade und seinen Abschied bat. Mit der Antwort: „Du irrst dich, ich bin nicht der König von Preußen; aber wenn ich es bin, so bewillige ich dir, warum du bittest", beruhigte Friedrich zwar den Unglücklichen, würde aber ziemlich stark aus der Rolle gefallen sein. Mag sich die Sache nun so zugetragen haben oder nicht, sicher ist, daß der König von preußischen Deserteuren erkannt wurde,[28]) und auch von einem Bürger, einem Handwerker, der ihn bei der Huldigung in Berlin gesehen und seine Züge sich eingeprägt hatte.[27]) Seine Begleiter führten den König sodann zu den Kasernen, zeigten ihm deren Inneres sowie die Ausrüstungsgegenstände ihrer Bataillone. Das Arsenal, die Walle und Befestigungen, vor Allem die Citadelle ihm zu weisen, wie sie gern gewollt, durften sie ohne besondere Erlaubniß des Gouverneurs nicht. So verabschiedete sich denn Friedrich von ihnen, bat sich noch einmal ihre Namen und Titel aus, die er aufzeichnete, und dankte ihnen verbindlichst für ihre freundliche Führung. „Er sei ihnen zu sehr verpflichtet, sagte er lächelnd, als daß er sich ihrer einst nicht erinnern sollte".

Inzwischen hatten sich Friedrichs Reisegefährten, Prinz Wilhelm und Algarotti, die von Kehl nachgekommen waren und im Gasthaus zum Geist[26]) ihr Absteigequartier genommen hatten, sowie Wartensleben als schlesische und sächsische Edelleute beim Gouverneur, dem Marschall von Broglie vorstellen lassen, während Graf Dufour sich durch Wartensleben mit einem plötzlich eingetretenen Unwohlsein hatte entschuldigen lassen. Der Marschall lud die drei fremden Herren zum Diner ein und konnte vor Beginn desselben noch eine eigenthümliche Wahrnehmung über ihre religiosen Empfindungen machen. In seinem Hause wurde um Mittag, da es der Bartholomäustag war, die Messe gelesen, er fragte die Fremden, ob sie dieselbe hören wollten. Algarotti bejahte, Prinz Wilhelm, den Algarotti drängte mitzukommen, damit er nicht erkannt werde, erklärte, er ziehe es vor, im Garten spazieren zu gehen, und Wartensleben dankte einfach mit der Erklärung, daß er die Messe nicht hören möge. Auch beim Diner machte der Marschall seine besonderen Bemerkungen. Der junge Prinz aß sehr stark und sprach kein Wort während des Essens. Algarotti führte mit liebenswürdiger Gewandtheit als Mann von Geist die Unterhaltung, während sich Wartensleben auf wenige, aber treffende Bemerkungen beschränkte. Auch nach dem Essen blieben die Gäste noch längere Zeit in angeregtem Gespräch beim Marschall, dann begaben sie sich zur italienischen Komödie, wo sie in einer der zweiten Logen mit dem Grafen Dufour zusammentrafen.[31]) Auch hier zog Friedrich bald die Blicke des Publikums auf sich, indem er über das italienische Stück, das gespielt wurde, und die Leistungen der Schauspieler sich unbefangen mit lauter Stimme äußerte. Und die erstaunliche Freigebigkeit des Fremden, der einem kleinen armen Mädchen, das ihm in der Pause Lotteriezettel anbot, für zwei derselben vier Dukaten schenkte und dabei die Zettel zerriß, verfehlte ebenfalls nicht, die Aufmerksamkeit zu erregen.[32])

Der Marschall ist im Theater mit Friedrich merkwürdigerweise nicht in Berührung gekommen, aber aufmerksam auf ihn war auch er geworden. Nach Schluß der Vorstellung sandte er einen Stabsoffizier vom Regiment Enghien, M. de Laigle, in den Raben, der den Wirth des Gasthauses über die Persönlichkeit der Fremden ausfragen sollte.[33]) Aber der biedere Teutsch wußte wenig Anderes zu berichten, als daß Graf Dufour gewünscht habe, möglichst flott ohne Rücksicht auf die Kosten bewirthet zu werden und daß er seine eigene Dienerschaft bei sich führe, die lakonisch nur mit „Ja" oder „Nein" antworte und untereinander preußisch spräche.

Inzwischen stiegen dem Marschall Bedenken und Zweifel von allen Seiten auf, Argwohn und Vermuthung drängten sich bei ihm, als er die Meldungen de Laigles, des Marquis de Valfons und der Offiziere vom Regiment Piemont, der Deserteure und jenes Bürgers, die den König erkannt hatten, sowie des Kommandanten der Festung[34]) mit seinen eigenen Beobachtungen und Wahrnehmungen verglich. Ein älterer,[35]) sehr pedantischer Herr, wußte er sich durchaus nicht in die Lage zu finden, und mit möglichstem Ungeschick ging er nun vor.

Am 25. August morgens erschien Wartensleben bei ihm,[36]) einmal um erneut die Entschuldigungen Friedrichs und die Ankündigung seines Besuches zu überbringen, sodann um die Erlaubniß zur Besichtigung der Festung einzuholen. Ihm sowie Algarotti, der später eintraf, setzte der Marschall mit dringlichen Aufforderungen, das Inkognito des Königs zu lüften, so stark zu, daß sie sich schließlich zu dem Bekenntniß herbeiließen, Graf Dufour sei allerdings, wenn auch nicht der König, so doch ein Prinz aus dem Hause Brandenburg. Valfons will sogar wissen, der Marschall habe Friedrich Wohnung im Gouvernement anbieten lassen, ein Anerbieten, das natürlich abgelehnt wurde.[37]) Allen Ernstes berathschlagte er ferner mit dem Intendanten, dem Herrn de Brau,[38]) ob man nicht dem Grafen Dufour zum Schein eine Kompagnie Grenadiere als Ehrenwache geben,[39]) in Wirklichkeit aber ihn festhalten solle, bis man aus Paris Nachricht erhalten habe, wie der Fremde zu behandeln sei. Zum Glück kam er von diesem Gedanken zurück, der leicht zu sehr eigenthümlichen Verwicklungen hatte führen können und ihm am allerwenigsten von Seiten seines Hofes eine Anerkennung gebracht hätte. Wir wissen nicht, was Friedrich an jenem Morgen trieb, nur

das steht fest, daß er mit seinen drei Reisegefährten das Essen im Gasthaus einnahm. Für 4 Uhr nachmittags hatte er seinen Besuch beim Marschall angesagt, vorher aber muß er in Begleitung des Genieoffiziers vom Platz, du Portail mit Namen,[10]) den der Gouverneur dazu kommandirt hatte, die Citadelle und das Arsenal besichtigt haben.[11]) Hier lagen am Thor der Gießerei eben hundert neue bronzene Achtzigpfünder und auf der Esplanade die Pontons unter den Schuppen, ein Anblick, der ihm die Bemerkung zu du Portail entlockte: „Diese ganze Ausrüstung zeigt am besten die Größe Ihres Herrn". Und als man ihm in der Citadelle eine Reihe französischer Königsstatuen zeigte, äußerte er: „Ja, der Könige giebt es viel; aber es ist sehr schwer, wahrhaft ein König zu sein und alle Pflichten desselben zu erfüllen". Man glaubt einen Satz aus Friedrichs Antimachiavell zu hören.

Um 4 Uhr nachmittags endlich, nicht ohne daß er sich vorher bei den Offizieren des Regiments Piemont und beim Marquis de Valfons für seine Absage der Einladung zum Essen entschuldigt und ihnen mehrere Flaschen seines rothen Champagners, der ihnen so gut gemundet hatte,[12]) hatte schicken lassen, erschien er beim Gouverneur. Wir werden dem Letzteren glauben, daß er Friedrich seinem Wunsche gemäß allein mit seinen drei Begleitern empfangen habe, daneben kann sehr wohl die andre Version bestehen, daß Friedrich im Vorzimmer habe warten müssen, wo sich eine Gesellschaft von mehr als fünfzig Offizieren versammelt hatte.[13]) Jedenfalls wußte der Marschall in der Unterredung nicht den der eigenthümlichen Situation angemessenen Ton zu finden. Er empfing seinen Besucher mit der Frage: „Wünschen Eure Majestät, daß ich Sie als König von Preußen behandle oder als den Grafen Dufour? Eure Majestät haben nur zu befehlen."[14]) Die Antwort Friedrichs auf diese taktlosen Worte, er sei nicht der König, hätte das gesellschaftliche Verhalten des Marschalls fortan bestimmen müssen, trotzdem scheint er fortwährend aus der Rolle gefallen zu sein und Friedrich mit der Anrede Sire und Majestè belästigt zu haben. Auch seine Bitte, seine Gemahlin und Schwiegertochter dem Gaste vorstellen zu dürfen, war nicht auf den Grafen Dufour, sondern auf den König berechnet.[15]) Wir wollen es dahingestellt sein lassen, ob die Gräfin Broglie es besser verstanden hat, dem erlauchten Gaste gegenüber sich in den richtigen Grenzen zu bewegen, Manteuffel will wissen, daß auch sie es verfehlt habe, indem sie den Fremden mit einem Stolz begrüßte, wie etwa eine Königin einen Privatmann von wenig Auszeichnung behandle. Jedenfalls hat die Unterhaltung des Marschalls Friedrich wenig behagt, da er kaum von etwas Anderm sprach als von seinen Verdiensten, seinen Ehrentiteln und seinen Ruhmesthaten.[16]) Nach etwa einer Stunde verließ der König das Gouvernement, nachdem er zum Schein des Marschalls Einladung zum Theater und Abendessen angenommen hatte. Von Neugierigen und Zudringlichen umringt eilte er zu seinem Wagen „wie ein junger Löwe, der ungeduldig ist, nicht in Freiheit zu sein" bemerkt Valfons. Im Theater füllten sich alle Plätze, der Marschall hatte alle Damen der Garnison in großer Toilette laden lassen, der Vorstellung sollte ein glänzender Ball folgen. Man wartete bereits lange über die für den Beginn der Vorstellung angesetzte Stunde hinaus, es war 6 Uhr geworden, da trat Algarotti in die Loge des Marschalls und meldete, daß der König von Preußen abgereist und bereits in Kehl sei, er sende ihn, um dem Marschall für alle Höflichkeiten zu danken, die er dem Grafen Dufour erwiesen habe.[17]) Lange Gesichter überall, des Marschalls Verblüffung und Aerger mag man sich leicht vorstellen.

In der That war Friedrich vom Gouvernement aus sofort in seinen Gasthof gefahren, hatte Postpferde genommen und Straßburg auf der Stelle verlassen. Aber nicht über Kehl nahm er seinen Weg, sondern er benutzte die Straße, die auf dem linken Rhein-Ufer nach Norden führt. Die Nacht vom 25. zum 26. August brachte er in Truchtersheim, noch auf elsässischem Boden zu,[18]) am 26. traf ihn zwischen Landau und Speier Abbé Langlois, der Gesandte des Königs von Polen.[19]) Friedrich stieg ab und unterhielt sich eine halbe Stunde mit ihm, theilte ihm mit, daß er während des Wechsels der Postpferde Zeit gefunden habe, auf den Wällen von Landau einen Rundgang zu machen,[20]) und fragte ihn nach dem Befinden des Kurfürsten von der Pfalz, angesichts der Jülich-Bergschen Erbfolge eine Art Schicksalsfrage des jungen Königs. Ueber Speier, wo 15 Postpferde für ihn bereit standen, Worms, Mainz reiste Friedrich dann nach Coblenz, von Coblenz auf dem Rhein nach Köln, und erreichte über Düsseldorf am 30. August in Duisburg seine rheinischen Territorien.[21]) In Wesel traf er dann mit dem Obersten Camas, der von Paris kam, zusammen. Hier erfuhr er, daß man nirgends mißtrauischer seine diplomatischen Eröffnungen aufgenommen habe als im französischen Kabinet, freilich unter den verbindlichsten Formen. In demselben Ton war ein gleichzeitig eintreffendes Schreiben und Memoire des Kardinals Fleury gehalten: liebreiche, fast väterliche Worte, im Grunde aber Ablehnung der preußischen Ansprüche. Der König empfand das tief, seine erste große diplomatische Aktion war gescheitert. Von nun an war er entschlossen, seine eigenen Wege zu gehen, fortan allein mit Rücksicht auf seine Interessen mit fester Hand da einzugreifen, wo sich die Gelegenheit biete. Wenige Tage darauf zeigte sein Auftreten dem Bischof von Lüttich gegenüber, was man künftighin von dem jungen Preußenkönig zu erwarten habe.

Welche Bedeutung hat nun Friedrichs Besuch in Straßburg? War er wohl auch nicht die Einleitung zu einem Besuche von Paris, die erste Etappe zu einer Zusammenkunft mit dem Kardinal, so war er doch auch andrerseits nicht bloß ein kecker, launenhafter Einfall, sondern meines Erachtens ein ernsthaft bedachter und vorbereiteter Versuch, französisches Leben und französisches Wesen auf französischem Boden selbst kennen zu lernen. Friedrich hatte nach den wenigen Erfahrungen, die er bisher und fast immer mit ausgezeichneten Vertretern der französischen Nation gemacht hatte, dieselbe in ihren Vorzügen offenbar stark überschätzt. Hier in Straßburg scheinen nun nicht bloß einzelne Persönlichkeiten, sondern das französische Wesen überhaupt auf Friedrich einen entschieden ungünstigen Eindruck gemacht zu haben. In seiner sarkastischen Epistel an Voltaire gebraucht er sehr derbe Ausdrücke gegen die Franzosen, wenn er sie nennt:

Dies Volk, galant, doch schnell zum Streit
Und wenn es siegt, ganz unerträglich,
Das thöricht prahlt im Glück, doch kriecht in böser Zeit.
Das schwatzen kann grausam unsäglich
Und was es nicht gelernt verbirgt, indem es schreit!

Es hangt sein Herz an Bagatellen
Und kann nichts andres vor sich stellen,
Rücksichtslos, unklug, leichtgesinnt
Dreht's wie ein Wetterhahn sich schnell nach jedem Wind.“)

„Verzeihung, mein lieber Voltaire“, fügt er scherzend hinzu, „für diese Charakteristik der Franzosen, es sind ja nur die von Straßburg, von denen ich spreche“. Man darf vielleicht mehr als ein Spiel des Zufalls darin sehen, daß einige Jahrzehnte später ebenfalls in Straßburg der größte dichterische Genius des deutschen Volkes, der jugendliche Goethe, ähnliche Enttäuschungen erfuhr. Hier angesichts der großen Zeugen deutscher Vergangenheit wie im engsten Verkehr mit den deutschen Lebenselementen des Landes ist er dem welschen Wesen, das ihn nach Straßburg gelockt hatte, fremd geworden. Friedrich schlägt nirgends gelegentlich dieser Episode den nationalen Ton an und die Herrlichkeit des Münsters hat schwerlich auf ihn einen tiefen Eindruck gemacht, mit allen Fasern seiner geistigen Bildung wurzelte er in der französischen Kultur. Aber die Straßburger Erlebnisse haben sicher auch in ihm ihre Spuren hinterlassen,[2] insofern sie ihn lehrten, die unbestreitbare geistige Superiorität der Franzosen nicht auch auf andern Gebieten des Lebens suchen zu wollen und insofern sie ihm zu einer einfachen und natürlichen Auffassung des gesammten französischen Wesens den Weg wiesen. Mit scharfem Blick und sicherm Urtheil hat er später sehr oft die Fehler der Franzosen und die großen Schwächen ihrer Regierung hervorgehoben; aber die politische Konstellation seiner Zeit, vor Allem sein Gegensatz zu Oesterreich verbunden mit einer gewissen innern Sympathie hat ihn auf ihrer Seite festgehalten bis zum großen Umsturz des Jahres 1756. Auch die letzten Dezennien seiner Regierung wissen noch genug von Annäherungsversuchen zu erzählen.

Ob sich das Andenken an Friedrichs Besuch in Straßburg selbst lebendig erhalten hat, ließ sich nicht mehr feststellen. Das hübsche Bild des Flötenspielers an einem der Häuser des alten Kornmarktes, das man bisher auf Friedrich den Großen deutete, wird man nicht ohne Weiteres damit in Verbindung bringen dürfen,[3] obschon gerade seine Entstehung im Jahr 1768 in die Zeiten fällt, da Friedrich die populärste Figur von ganz Europa geworden war.

Anmerkungen.

[1] Ich nenne hier nur die beiden umfassendsten Darstellungen, die eine aus meiner Feder, „Friedrich der Große in Straßburg“ in der „Beilage zur Gemeinde-Zeitung für Elsaß-Lothringen“, Jahrgang 1880 Nr. 1 bis 3 und Jahrgang 1882 Nr. 16, sodann den Aufsatz von Kurt Troeger, „Friedrich der Große in Straßburg“ in der „Sonntagsbeilage Nr. 38 zur Vossischen Zeitung, Jahrgang 1892“. R. Koser folgt in seinem Werke „König Friedrich der Große“ I, 33 ff., wie er selbst S. 611 bemerkt, einer Untersuchung von Troeger, die ihm im Berliner Historischen Seminar vorgelegen hat.

[2] „Description poétique d'un voyage à Strasbourg“ in den Œuvres de Frédéric le Grand XIV, 156—161. Als Vorlage für den Druck diente das ehemals zur Sammlung des Grafen von Suchtelen gehörige, jetzt in der Kaiserl. Bibliothek der Eremitage zu Petersburg sich befindende Original-Manuskript. Vergl. über diese Fridericianische Handschriftensammlung, in der offenbar auch die „Petits fragments des Mémoires du Roi de Prusse écrits de sa main“ gehören, die Studie von Fritz Arnheim in den Forschungen zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte IX, 515 ff, die meines Erachtens über zeugend beweist, daß wir in diesen „Petits fragments“ ein Stück der ersten Redaktion der Histoire de mon temps aus den Jahren 1742/43 vor uns haben. Von der „Description poétique etc.“ sind früher nur Fragmente erschienen, vor Allem in der Vie privée du roi de Prusse ou Mémoires pour servir à la vie de M. de Voltaire écrits par lui-même.“ Amsterdam 1784. Merkwürdigerweise behaupten auch heute noch die Herausgeber der Werke Voltaires, so in der schönen stattlichen neuen Ausgabe der „Œuvres complètes de Voltaire.“ Paris, Garnier frères, 1883, tom. I, 15. daß man von der Description nur jenes Fragment besitze. Die akademische Ausgabe der Werke Friedrichs des Großen scheint ihnen nicht bekannt zu sein. In der Notiz von C[harles] M[ehl]: „Un roi de Prusse à Strasbourg en 1740“ in der Revue Alsacienne IX, 560 — 562, ist jenes Fragment noch einmal gedruckt und zwar nach einer der beiden Abschriften von Voltaires berüchtigtem Machwerk, die aus der Kehler Druckerei auf den Straßburger Grümpelmarkt sich verirrt hatte.

[3] Gedruckt ist der vom 26. August datirte Bericht des Marschalls de Broglie in den „Archives de la Bastille XII, 195—201, Paris 1881, von François Ravaisson. Ein Nachkomme des Marschalls, Herzog Albert von Broglie, der bekannte Staatsmann und Geschichtschreiber, besitzt außerdem eine eigenhändige Aufzeichnung seines Ahnen über Friedrichs Besuch in Straßburg, die mit der offiziellen Relation übereinstimmt, vergl. „Revue des deux mondes“ 1881. Livr. du 15 novembre p. 263. Eine Kopie der Relation in zwei Exemplaren legt der sächsische Vertreter am französischen Hofe, der Legationssekretär de Brais, schon seinem Berichte vom 5. September 1740 bei. Haupt-Staats-Archiv für das Königreich Sachsen, Sachen mit Frankreich, Relationes anno 1740, vol. IX, Loc. 2736. Es fehlen hier die letzten Absätze der gedruckten Relation, mit den Worten: suivi de toute la populace bricht hier der Bericht ab. Des Weiteren enthält der Grandidierische Nachlaß, der sich jetzt im großherzoglich badischen General-Landes-Archiv zu Karlsruhe befindet, noch in Karton XIII fasc. 16 eine Kopie der Relation, die insofern, von kleinen Textabweichungen abgesehen, vom Druck differirt, daß von den Schlußsätzen des Druckes die von den Worten On peut dire bis cour de Prusse und von Voila une aventure bis l'approuvera reichenden Abschnitte fehlen, daß dafür aber noch eine Nachschrift über eine Begegnung Friedrichs mit Abbé Langlois zwischen Landau und Speier hinzugefügt ist. Vergl. Anm. 19.

[4] Dieser Aufsatz mit der Ueberschrift: „Anecdotes de Strasbourg“ findet sich in der Korrespondenz des Premierministers Grafen von Brühl mit dem Kabinetsminister Grafen von Manteuffel 1740 (Haupt-Staats-Archiv für das Königreich Sachsen, vol. XXX b, Loc. 457.) Er ist hier von fremder mir unbekannter Hand geschrieben, nur der Schlußsatz: Le maréchal peut compter, que cette réception ne luy sera pas oubliée tout qu'on vivra et voila la clef du bonmot qui fut dit au M. de Valory ist von Manteuffels eigener Hand. Der Aufsatz scheint mir in dem betreffenden Aktenfascikel Blatt 188 ff. nicht am richtigen Platze eingeheftet zu sein, er gehört wohl zu dem Berichte Manteuffels vom 28. September 1740, Blatt 171 bis 172, in dem er von der Audienz des österreichischen Gesandten Grafen Batthiany erzählt und bemerkt: Comme S. M. se fit attendre jusqu'à midi et demi, j'en tout le tems qu'il me fallut, pour m'entretenir avec ceux de mes amis qui avoient été du voiage et pour amasser toutes sortes d'anecdotes, dont je joindrai icy un petit recueil sans chifres, [parceque l'occasion, dont je me sers, est très sûre] (das Eingeklammerte von Manteuffels eigener Hand). Das erwähnte Bonmot berichtet Manteuffel von eben jener Audienz: Friedrich habe den französischen Gesandten Valory nach Nachrichten vom Grafen Broglie gefragt, und als dieser ihm geantwortet, er habe solche vor Kurzem erst erhalten, u. A. habe der Marschall ihm mitgetheilt, daß die Ankunft Sr. Majestät zu Straßburg für ihn eine Ueberraschung gewesen sei, erwiderte der König in Anspielung auf den Ueberfall an der Sachsa 1731: Cela n'est pas étonnant, il n'est fait que pour

être surpris. Die Korrespondenz Manteuffels enthält auch noch an andern Stellen interessante Mittheilungen über Friedrichs Reise, die ich an gelegenem Orte verwerthen werde. Ich halte es nicht für richtig, wie Droeger es gethan, den Manteuffelschen Bericht als eine „Quelle von recht zweifelhaftem Werthe" zu bezeichnen, Rankes Urtheil, der freilich die offizielle Relation noch nicht kannte, lautete darüber ganz anders (Werke 27, 304 Anm. 1. Er folgt gerade diesem Manteuffelschen Aufsatz, da „was man sonst darüber berichtet, aus unverbürgten Zeitungsnachrichten und versifizirten Sarkasmen zweifelhafter Echtheit zusammengewebt sei." In der That läßt sich der Bericht sehr gut zur Kontrolle und Ergänzung der andern Nachrichten verwerthen.

5) Souvenirs du marquis de Valfons. Paris 1860, p. 50 — 55. Ein sehr lebendiger, anschaulicher Bericht, dessen Orts- und Zeitangaben indeß genaue Nachprüfung verdienen, um so mehr, als die Memoiren erst in den 80er Jahren entstanden, also im betreffenden Fall 40 Jahre nach den Ereignissen geschrieben sind.

6) „Europäischer Staatssekretarius", einundsechzigster Theil, 1740, S. 45—49, ein Bericht aus Straßburg, vom 29. August 1740 datirt, mit guten Informationen.

7) Weder die Akten der Intendanz im Straßburger Bezirksarchiv, noch die Rathsprotokolle und die Akten des Prätors im Stadtarchiv, noch schließlich die Papiere des Gouvernementsarchivs, das ausschließlich militärischen Charakters ist und erst mit der Revolution reichhaltig zu werden beginnt, ergaben irgendwelche einschlägige Notiz.

8) Schon am 7. Juli 1740 berichtet Manteuffel eigenhändig: Le 15 d'Août S. M. Pr. partira d'ici, dit-on pour Cleve, d'où elle fera un tour en Hollande et aux Pays-Bas, peut-être encore plus loin. (Loc. 457 Bl. 351.)

9) Politische Korrespondenz Friedrichs des Großen I. 33.

10) Loc. 457, Bl. 75.

11) Loc. 457, Bl. 86.

12) Droysen, Geschichte der Preußischen Politik V. 1, 87 Anm. 1.

13) Droeger a. a. O.: „Es ist von vornherein wenig wahrscheinlich, daß der König bald nach seiner Thronbesteigung im Ernst daran denken konnte, ohne besonders dringende Veranlassung eine beschwerliche Reise ins Ausland zu unternehmen; und wenn dennoch die Möglichkeit offiziell ausgesprochen wurde, so kann dies nur als ein politischer Schachzug des Königs gedeutet werden. Jedenfalls lassen uns die Quellen, besonders ein Brief Friedrichs an Voltaire aus dem September desselben Jahres, darüber nicht im Zweifel, daß er jene Absicht nie ernsthaft erwogen hat, daß er nicht Willens war, sie auszuführen. Die Reise nach Straßburg findet ihre rechte Würdigung erst, wenn man sie ansieht als das, was sie in Wirklichkeit war: die Eingebung einer momentanen Laune, die schnelle Ausführung eines durch die Gunst der Umstände nahegelegten Gedankens." Auch Koser in seinem „König Friedrich der Große" I, 33 vertritt diese Auffassung: „Er (Friedrich) hat vor seiner Abreise wohl den Gedanken geäußert, seine Reise nach Frankreich auszudehnen und die Bekanntschaft des Kardinals Fleury zu machen; doch würde man den Ausflug, den er jetzt von Frankfurt aus nach Straßburg gemacht hat, nicht als eine Wiederaufnahme dieses Gedankens, nicht als den Anlauf zur Reise in das Innere von Frankreich auffassen dürfen. Die Fahrt nach Straßburg wurde ganz aus dem Stegreife beschlossen und ins Werk gesetzt." Die oben citirte Stelle aus dem Briefe vom 2. September an Voltaire lautet: „Je ne vais point à Paris, comme on l'a débité, ce n'a point été mon dessein d'y aller cette année, mais je pourrais peut-être faire un voyage aux Pays-Bas." (Œuvres de Frédéric le Grand XXII, 25.) Besonders beweiskräftig scheint mir diese nachträgliche Aeußerung nicht, ebenso wenig eine Bemerkung in dem Schreiben an Wilhelmine am 10. März 1753: Un certain voyage de Strasbourg n'était guère plus sage (Pol. Correspondenz IX, 365.)

14) Œuvres XXVI, 15. Friedrich schreibt am 17. August: „Je pars après-demain pour Strasbourg et delà pour Wesel."

15) Diese Reiseroute entnehme ich einem Bericht Manteuffels vom 2. September und einem seinem Briefe vom 9. September beigelegten, aus Wesel vom 3. September datirten deutschen Berichte. (Loc. 457, Bl. 125 ff. u. 137). Bisher nahm man an, daß Friedrich über Würzburg nach Frankfurt gereist und dort erst den Weg nach Straßburg eingeschlagen habe.

16) „Ueberall hielt man uns für etwas Anderes, für Könige heute an diesem Ort, für abgefeimte Schwindler dort, dann wieder für bekannte Leute. Bisweilen lief das Volk zu Haus, die Neugier riß die Augen auf, voll Gafferdreistigkeit und fand erlesene Beute." Nach der Uebersetzung von Theodor Bulwinus, Friderieus Redivivus, Oden und Episteln Friedrichs des Großen S. 187.

17) Kehl war im Oktober 1733 von dem französischen Marschall Berwick belagert und eingenommen worden.

18) Nach Koser a. a. O. S. 33 ist „der von der Hand des Kämmerers Fredersdorf eilfertig und wenig kanzleigerecht aufgesetzte, von dem König unterschriebene Nothpaß für den Grafen Schaffgotsch und seinen Begleiter Algarotti noch erhalten." (Berlin, G. St. A. R. 96. 401 A.)

19) Heute Schiffleutstaden 1, das Haus der Glasmaler Ott, mit dem bekannten alterthümlichen Hof, den hölzernen, reichgeschnitzten Galerien. Schon im 16. Jahrhundert sind fürstliche Besucher dieses Gasthofes nachweisbar. Vergl. Adolf Seyboth, das alte Straßburg S. 203/204.

20) Nach Manteuffels Anecdotes. Danach würde Friedrich am ersten Abend, am 23. August, auch gleich ins Theater gefahren sein, wo die Vorstellung schon stark ans Ende ging, und würde hier bereits durch sein ungenirtes Auftreten im Parterre und seine Freigebigkeit sich bemerkbar gemacht haben. Für den 24. ist uns sein Besuch des Theaters sicher überliefert. Ich trage Bedenken, einen zweimaligen Theaterbesuch anzunehmen.

21) Valfons' Namensangabe Schomberg ist unrichtig. Die Schoenbergs sind ein bekanntes sächsisches Adelsgeschlecht. Aus der gräflichen Linie kommt hier Johann Friedrich in Betracht (1691 — 1762), vermählt in zweiter Ehe mit Magdalene von Kalisch aus dem Hause Dobritz. Vergl. Kneschkes deutsches Adelslexikon 8, 287.

22) Valfons nennt den Gastwirth Theisch. Es ist Johann Jakob Teutsch sen., der 1738 in den kleinen und 1743 in den großen Rath kam für die Zunft der Freiburger. Die Familie Teutsch scheint damals mehrere der besten Gasthäuser Straßburgs in Besitz gehabt zu haben. Es werden noch erwähnt Johann Friedrich, Gastgeber zur Lucern (Laterne), Johann Jakob jun. Gastgeber zum Geist, Abraham Wirth zum Hohen Steg. (Nach gütiger Mittheilung des Herrn Kollegen Dr. Winckelmann.)

23) Von den Seyffertitzen könnte hier nur Freiherr Rudolph Gottlob, Königl. polnischer und kursächsischer Geh. Rath, Oberschenk, der 1740 starb, gemeint sein. Er hatte aus erster Ehe wenigstens einen Sohn. Vergl. Kneschkes deutsches Adelslexikon 8, 489.

24) Die beiden Namen de la Crochardière und Malosa sind nur von Friedrich in seiner Epistel an Voltaire überliefert, de Coincy wird von Valfons genannt und von Friedrich in einem Briefe an Algarotti vom 24. Oktober 1740 (Œuvres XVIII, 18). Es scheint nach Letzterem, als ob Algarotti die Berufung Coincys nach Rheinsberg vorgeschlagen hat. Er war offenbar der Gewandteste unter den drei Offizieren.

25) Das Regiment Piemont stand mit vier Bataillonen in Straßburg. Die Garnison bestand 1740 außerdem aus den Infanterie-Regimentern Sarre-Allemand mit 1 Bataillon, Arvelgrehn später Royal-Suédois mit 2 Bataillonen sowie den beiden Regimentern Luxemburg und Enghien, im Ganzen mindestens 10 Bataillone. Dazu kam dann noch Royal-Artillerie mit 1 Bataillon und Rohan-Kavallerie mit 3 Schwadronen. 1739 heißt es in einer Denkschrift des Stadtarchivs: die Kasernen in der Stadt böten Platz für 10 Bataillone, das genüge aber nicht, da die Garnison stärker sei und manche Truppen in Bürgerquartieren lägen, und eine zweite etwas später entstandene

undatirte Denkschrift besagt, die Garnison bestehe „ordinairement“ aus 12 bis 13 Bataillonen und 3 Schwadronen. Nun würde allerdings gerade 1740 weniger Platz gewesen sein, da im September 1739 die Niederreißung der alten Kaserne an der Courtine des Juifs beschlossen und an ihrer Stelle eine neue Kaserne (die heutige Pionier-Kaserne) aufgeführt wurde, die erst 1741 beziehbar war. Indeß man half sich mit Bürgerquartieren. Die französische Garnison in Straßburg scheint damals oft und stark gewechselt zu haben. Von den 1738 nachweisbaren Infanterie-Regimentern Navarre, Royal und Berens-Suisse war 1740 kaum mehr in Straßburg, und im Jahre 1749 erscheinen wieder ganz andere Regimenter: Royal Roussillon 1 Bataillon, Languedoc 2 Bataillone, Médoc 2 Bataillone, de la Marck 2 Bataillone, Royal-Suède 2 Bataillone, Loewendal 2 Bataillone, Royal Artillerie 1 Bataillon, und d'Avochon-Dragoner 12 Kompagnien, 4 zu Fuß und 8 zu Pferd. (Straßb. Bezirksarchiv C 544. Außerdem nach gütigen Mittheilungen des Herrn Oberlehrer Engel in Kolmar und des Herrn Kollegen Dr. Winckelmann.)

26) Aus dem Bericht des Marschalls de Broglie geht nicht mit Sicherheit hervor, ob Friedrich dies und die militärische Besichtigung am 24. oder 25. August vornahm. Nach dem Straßburger Briefe im „Staatssekretarius“ und nach Lage der Dinge kann man sich nur für den 24. entscheiden. Troeger verlegt Alles auf den 25. und läßt Friedrich am 24. ganz unbeschäftigt.

27) Wenigstens aus dem Jahr 1749 wissen wir, welche Wache die Garnison Straßburg täglich stellte: 5 Kapitäne, 14 Leutnants, 40 Sergeanten und 830 Gemeine. Es standen im Ganzen 202 Schildwachen, 161 Posten bei Tag und Nacht, 36 nur Nachts und 5 nur am Tage. Dazu kamen für die Ronde 3 Kapitäne und 5 Leutnants (Straßb. Bezirksarchiv C 542). Das Aufsiehen der Wache wird wohl auch damals auf dem heutigen Klebersplatz stattgefunden haben, der schon seit dem Ende des 17. Jahrhundert als Waffenplatz in Gebrauch war.

28) Das Erkennen des Königs durch Deserteure berichten alle Quellen übereinstimmend. Marschall de Broglie berichtet, daß er zu dem Zwecke zwei Deserteure vom Regiment Luxemburg und Alvelgrehn, die den König von früher kannten, besonders aussuchte, auch der „Staatssekretarius“ weiß von einem Deserteur des Luxemburgischen Regiments. Manteuffel berichtet ferner am 9. September, daß der Marschall zwei Schildwachen an die Thür des Gasthofes gestellt, daß diese Deserteure gewesen und den König erkannt hätten (Loc. 457 Bl. 135).

29) Uebereinstimmend von Broglie und bei Manteuffel erzählt.

30) Heute Thomasstaden 7, war schon seit dem 15 Jahrhundert Gasthaus. Vergl. A. Seyboth, Das alte Straßburg S. 118.

31) Jedenfalls in dem städtischen Theater, das durch Umbau einer alten Haberscheune auf dem Broglie nahe bei der Luxhofgasse nach 1700 entstand und bis zum Brande im Jahre 1800 als Musentempel diente. Hier spielte die französische und italienische Truppe, während die deutsche Truppe in der Tucherstubgasse spielte. Vergl. A. Seyboth Strasbourg Historique et Pittoresque p. 120 und Winckelmann im Jahrbuch für Geschichte, Sprache und Litteratur Elsaß-Lothringens 11, 191 ff.

32) Bei Manteuffel und im „Staatssekretarius“ erzählt.

33) Nach Valfons hat der Marschall M. de Laigle schon am Abend des ersten Tages in den Raben gesandt, um Friedrich Wohnung im Gouvernement anzubieten. Das klingt nicht sehr wahrscheinlich. Dagegen wird eine spätere Sendung des M. de Laigle übereinstimmend von Broglie, Valfons und dem „Staatssekretarius“ berichtet. Broglie spricht von einem aide-major des Regiments Piemont, Valfons und der „Staatssekretarius“ nennen direkt M. de Laigle Oberst des Regiments Enghien.

34) Kommandant d. h. Lieutenant du Roy, war damals Baron de Trélans, der in dieser Stellung von 1738 bis Anfang der sechziger Jahre nachweisbar ist. (Nach gütiger Mittheilung des Herrn Oberlehrer Engel in Kolmar. Platzmajor war damals M. d'Hauteval.

35) Der Marschall de Broglie war damals 69 Jahre alt.

36) Von Broglie und bei Manteuffel berichtet. Broglie empfängt Wartensleben inmitten einer großen Zahl von Offizieren.

37) Nach Valfons geschieht das schon am 23. August spät abends, vergl. Anm. 33.

38) Sowohl Valfons wie Broglie selber sprechen davon.

39) Für die deutschen Reichsfürsten, die mit Sitz und Stimme zur Fürstenbank des Reichstags gehörten, wie der Herzog von Würtemberg, die Markgrafen von Baden, Baireuth Ansbach u. s. w. wurde beim Besuch der Stadt Straßburg eine Ehrengarde von 50 Mann avec un drapeau de couleur gestellt und bei ihrer Ein- und Ausfahrt wurden je 5 Kanonenschüsse gelöst nach Bestimmungen aus dem Jahr 1739 (Straßb. Bezirksarchiv C 542).

40) Louis Duportail, ancien maréchal de camp, starb zu Straßburg am 10. Oktober 1750.

41) Broglie berichtet, daß diese Besichtigung der Citadelle erst nach dem Besuche Friedrichs im Gouvernement stattgefunden habe. Da muß ein Irrthum obwalten. Die Zeit dafür hätte absolut nicht ausgereicht, da Friedrich um 4 Uhr beim Marschall erschien, eine Stunde etwa bei ihm blieb und um 6 Uhr bereits abgereist war. Nach Valfons erfolgt die Besichtigung vor dem Besuche des Marschalls, und der „Staatssekretarius“ meldet direkt, daß sie nach dem Essen vor dem Besuche stattfand. Diese letztere Quelle weiß auch von einem Besuche bei der Frau v. Fienne zu erzählen: „Diese Dame, welche den König ebenfalls kannte, nannte ihn Sire“. Darüber war nichts mehr zu ermitteln.

42) Von Valfons und vom „Staatssekretarius“ erwähnt.

43) Das Gouvernement befand sich in der Blauwolkengasse Nr. 11, dem späteren Landgerichtsgebäude. Daneben gab es noch ein zweites, altes Gouvernement in dem Drachenhof.

44) Nahezu wörtlich übereinstimmend berichtet von Broglie selbst und von Valfons.

45) Von Broglie, Valfons und bei Manteuffel berichtet.

46) „Voll Großenwahnes deklinirt Er seine Titel vor mir mit Schalle, und daß er unumschränkt regiert. Er nannte mir die Länder alle, Darin sein Name registrirt, Schwarz viel von seiner Macht, den klaren Verdiensten seiner klugen Hand. Die so zum Heile Frankreichs waren.“ Nach Pulpinus' Uebersetzung a. a. O. S. 195.

47) Uebereinstimmend bei Broglie, Valfons und im „Staatssekretarius“ erzählt.

48) Nach dem Postskript in Broglies Bericht.

49) Das Postskript in dem Exemplar des Broglieschen Berichts aus dem Grandidierschen Nachlasse lautet: Le 29 Août 1740. Mr. l'abbé Langlois Mr., qui estoit allé à Berlin de la part du Roy de Pologne pour complimenter le Roy de Prusse sur la mort de feu son père, en est de retour et est arrivé icy avant hyer au soir, il a rencontré ce Prince à deux lieues en deça de Spire venant de Landau, ou il estoit arrivé vendredy 26 a 10 heures du matin. Il mit pied à terre et causa une demy heure de tems avec luy et luy dit que pendant qu'on préparoit les chevaux de poste à Landau il avoit eu le tems de faire le tour des remparts. Mr. l'abbé Langlois avoit trouvé à Spire 15 chevaux de poste prêts à atteller pour Mr. le comte Dufour ce qu'il l'avoit empêché d'en avoir. Le Roy de Prusse luy demanda des nouvelles de l'Electeur Palatin, Mr. l'abbé Langlois luy ayant dit qu'il avoit passé à Manheim, mais comme l'Electeur estoit a Schwetzingue et que Mr. Blondel estoit à la campagne ce jour là, il luy repondit que n'ayant vu ni l'un ni l'autre il ne pouvoit luy en rien dire sinon qu'on l'avoit assuré qu'il estoit en parfaite santé en ayant demandé des nouvelles à son passage. Selon toutes les apparences il tient la route que Mr. Algarotti m'avoit dit qu'il devoit prendre qui est d'aller à Wezel par Mayence et Cologne. Il doit n'en estre pas loin dans le moment que je vous écris s'il n'y est point encore arrivé marchant jour et nuit.

50) Nach dem Berichte des sächsischen Gesandten de Brais vom 16. September war Friedrich auch in Landau erkannt worden. Unterm 5. September berichtet er: Le bruit couroit à Paris avant hier, que le roy de Prusse étoit à l'Opera ce qui y attira une grande foule de curieux, bien des gens même qui y avoient été et qui prétendoient l'avoir vû disoient que c'est un prince très bien fait. Ce qu'il y a de vray c'est que le roy de Prusse a été à Strasbourg, on ajoute qu'il auroit poussé jusqu'à Paris, s'il n'avoit pas été reconnu dans cette place frontière. Quoiqu'il en soit je joins icy la copie de la relation que le marechal de Broglio a faite à la Cour sur ce voyage (Loc. 2736 Bl. 232 und 221.

51) Nach Berichten aus Köln vom 2. und Wesel vom 3. September, die einem Schreiben Manteuffels vom 9. September beigelegt sind (Loc. 457 Bl. 137 und 138.) Sehr merkwürdig ist es, wie früh und wie gut Manteuffel über Friedrichs Reise unterrichtet ist. Schon am 2. September kombinirt er aus den ihm vorliegenden Nachrichten mit Bestimmtheit, daß Friedrich nach Straßburg gereist sei. (Loc. 457 Bl. 125 ff.) Am 5. September weiß er schon nähere Einzelheiten, daß Friedrich sich drei Tage in Straßburg aufgehalten habe: „Il y a vu l'intendant, les généraux, la Comédie et tout ce qu'il y a à voir et y a fait des présens réellement magnifiques, quoiqu'on n'en mande pas le détail." Seine Informationen hat er von einem jungen Adligen, der in Straßburg Mathematik studire „qui connoit le voiageur pour l'avoir vu icy et qui fait le rapport sus dit à son père." (Loc. 457, Bl. 371 72.) Weitere Einzelheiten, wie z. B. das Erkennen des Königs durch Deserteure, finden sich im Schreiben vom 9. September (Loc. 457, Bl. 135).

52) Nach Vulpinus' Uebersetzung a. a. O., S. 191.

53) Daß die Erinnerung an Straßburg wesentlich Friedrich veranlaßt habe, kurze Zeit darauf die Entfernung des Marschalls de Broglie vom Oberkommando der französischen Operationsarmee in Böhmen zu verlangen, behauptet der Herzog von Broglie ohne Grund. Allerdings ließ er ihn seinen Unmuth sehr empfindlich fühlen, aber derselbe galt dem unfähigen General.

54) Vergl. A. Seyboth, Das alte Straßburg S. 54 und Seyboth, Strasbourg Historique et Pittoresque p. 352. Danach wäre die Figur des Flötenspielers ein damals sehr beliebtes Facaden-Ornament gewesen.

Administrator Joachim Friedrich und das Domkapitel von Magdeburg über den Straßburger Kapitelstreit.

Von Staatsarchivar Dr. Ausfeld.

Für das vortreffliche Buch Meisters „Der Straßburger Kapitelstreit 1583 bis 1592" (Straßburg 1899) ist das Magdeburger Staatsarchiv nicht benutzt worden. Daraus ist dem Werke kein nennenswerther Eintrag entstanden; denn der Inhalt der vornehmlich in Betracht kommenden Aktenhefte (Rep. 1, 333 u. 483; Rep. 68a, II. 2o), soweit er überhaupt selbständig ist, würde den Verfasser kaum irgendwo zu andern Ergebnissen seiner Forschung geführt haben. Es ist aber vielleicht von einigem Interesse, zu erfahren, daß und wie der Administrator Joachim Friedrich, Markgraf von Brandenburg, mit seinem Domkapitel über die Straßburger Frage in einen Streit gerieth, von dessen Heftigkeit die Akten allerdings wohl nur einen schwachen Begriff geben.

Als im März 1585 die Abgesandten derjenigen Fürsten in Prag zusammenkamen, welche sich zu Gunsten des gefangenen Herzogs Johann Friedrich von Sachsen beim Kaiser verwenden wollten, waren auch der Administrator von Magdeburg und Pfalzgraf Johann von Zweibrücken vertreten. Die Angelegenheit der vom Papste mit dem Banne belegten Straßburger evangelischen Domkapitulare kam hier zur Sprache, und Pfalzgraf Johann konnte, als er im September 1585 von den Kapitularen Grafen Hermann Adolf v. Solms und Ernst v. Mansfeld persönlich gebeten wurde, sich bei Joachim Friedrich für sie zu verwenden, nicht im Zweifel über dessen Stellung zur Sache sein. Er schrieb am 18. September 1585, Pfalzgraf Johann Casimir aber im Januar 1586 unter warmer Empfehlung der Sache der Straßburger an den Administrator, der seinerseits am 4. Mai 1586 ein Schreiben an den Rath zu Straßburg richtete. (S. Meister, S. 193). Während diese und weitere Correspondenz über die Berufung des Sohnes Joachim Friedrichs, Markgrafen August, als Domkapitular in Straßburg kaum Neues von allgemeinem Interesse bietet, finden wir für das Jahr 1589 (I Nr. 333) Aktenstücke, welche, wenn sie auch besondere Thatsachen nicht berichten, doch auf die Stellung des Administrators zur Straßburger Sache ein helles Licht werfen.

Wir erfahren hier zunächst, was seinem Befehle nach auf dem für den 2. Februar 1589 nach Halberstadt ausgeschriebenen Kreistag in der Angelegenheit verhandelt werden sollte. Es möge dem Kaiser vorgetragen werden, wie nützlich der von den Kaisern Karl und Ferdinand beliebte Religionsfriede über etliche dreißig Jahre gewesen sei, während in den benachbarten Königreichen ein jämmerliches Verheeren mit Krieg und Bluvergießen unaufhörlich gespürt worden. Sobald die Gewissen bedrängt und dem lieben Gott sein Lauf gehindert werden wolle, befände man, was höchste Beschwerlichkeit und Zerrüttung wohlbestellter Polizei jederzeit daraus erfolge, wie die Exempel in Frankreich und Niederland noch immerwährend vorhanden. So sei es auch durch des Papstes gegen S. Mt. auch der deutschen Reputation und Libertät angemaßte Gewalt des hochschädlichen und unleidlichen Bannes dahin gebracht, daß auch solche Kriege in das geliebte Vaterland gezogen worden. Nun hätten aus sich selbst oder auf Anreizen des Papstes etliche andere geistliche Stände dergleichen a malo exemplo sich unterstehen dürfen, durch Aussagung der armen evangelischen Unterthanen und Removirung der hohen Stände von ihren wohlersessenen benificiis nur um der evangelischen Religion willen zu beschädigen, wie nun auch in Straßburg und sonsten die beschwerlichen Exempla vorgehen. Was habe der Papst durch seine Praktiken je und allewege gesucht oder movirt, das nicht zu seiner Monarchie und Hoheit, darin er sich über alle Kaiser, Könige, Fürstenthümer und die weltliche von Gott verordnete Gewalt erhoben, dienstlich gewesen? Zerrüttung des Friedens sei ihm wenig zu Herzen gegangen, allein daß nur sein unmäßiger Ehr- und Geldgeiz erhalten und die Herrschungen über die ganze Welt fortgesetzt werden mögen, wie die offenbaren Exempel etlicher voriger sächsischer und schwäbischer löblicher Kaiser, die demselben billig widersprochen, bekannt seien, auch weiland Carolus quintus selbst sich solchem päpstlichen Vornehmen tapfer und ernstlich nach vorgangener schriftlicher Verwarnung widersetzet. In dem Hochstift Straßburg käme jetziger erregter Mißverstand einzig und hauptsächlich von der päpstlichen Exkommunikation her, da sonsten es vielleicht nicht dahin gelangt wäre, da mehr als vierzig Jahre beider Religion Ver-

wandte von Fürsten, Grafen und Herren-Ständen einander gutwillig geduldet. Vor Allem wäre zu fordern, daß gegen die evangelischen Kapitulare nicht ohne Erkenntniß und vorgehenden Prozeß eingeschritten würde, wie Gott selbst Adam ohne Prozeß nicht verstoßen habe, auch Niemand am letzten Tage ohne Prozeß verdammet werde.

Diese Instruktion für die Verhandlungen am Halberstädter Kreistag ward dem Magdeburger Domkapitel vorgelegt und fand dessen entschiedene Mißbilligung. Unter dem 27. Januar warnen die Domherren den Administrator, den Inhalt des Memorials vor die Kreisstände zu bringen. Es könnten dem Niedersächsischen Kreise, insonderheit aber dem Administrator als dem obersten ausschreibenden Fürsten Nachrede oder Ungelegenheit zugezogen werden, wenn der Kaiser, wie leicht geschehen könne, davon erführe. Sie trügen Sorge, man möchte sich der Straßburger und Aachener Händel allzuzeitig annehmen. Es sei ihnen bewußt, daß die angedrohte Acht nicht vornehmlich von der wahren christlichen evangelischen Religion herrühre; denn das Kapitel zu Straßburg hielte ja, wie ihnen berichtet worden, keine öffentlichen exercitia religionis oder divina, habe sie auch in langer Zeit nicht gehalten. Der Rath daselbst habe die Domkirche inne, hielte einen evangelischen Prediger daselbst und es stehe demnach einem jeden Domherrn frei, in den Dom oder eine andere Kirche zu gehen. Vielmehr sei die Acht verursacht durch etliche de facto restituirte und eingezogene Güter des Domkapitels, welche bisher nicht restituirt sein möchten. (Vergl. Meister, Abschnitt VIII. S. 272 ff.) Und ob wohl die Sache der evangelischen Domherren, so viel die Religion belangt, zuerst nicht bös gewesen sein möge, wenn sie nur gebührlich persequirt worden wäre, so möchte sie doch, indem Anderen ihr Einkommen mit Gewalt genommen, verderbt worden sein. Was denn daraus um so klarer hervorgehe, daß keinem Kapitular propter reformatam religionem seine reditus gehemmet worden, ingleichen auch nicht allen evangelischen Herren Kapitularibus, sondern nur etlichen aus ihrer Mitte, Inhalts überschickter Instruktion, die Exekution der Acht angedrohet worden. Bedenklich sei ferner, daß des Kaisers jura und Prozeß wegen berührter Sachen gleichsam disputirlich gemacht worden. Ob alles dies ohne Verkleinerung und Offension Kaiserlicher Majestät, dessen allergnädigsten Schutzes dies Gott Lob wohl reformirte Erzstift gegen etliche Stände des heiligen römischen Reichs, von welchen es auf gemeinen Reichstagen und sonsten bisweilen vornehmlich wegen der Reformation und was derselben anhängig angefochten worden, im äußersten Fall der Nothdurft selbst bedürftig ist, geschehen könne, und ob nicht Kaiserliche Majestät hieraus größere Ursache nehmen möchte, den Administrator und das ganze Erzstift, in welchem sie jetzt Gott Lob in gutem Frieden wohnten, je mehr und mehr zu bedrängen und demselben zuzusetzen? Hätten doch andere evangelische Kur- und Fürsten ein sonderliches Bedenken getragen, sich der Kapitularen und anderer zwischen höheren Personen vorgelaufener schwererer Sachen anzunehmen.

Endlich rathen sie dem Administrator, beide Punkte, die Straßburger und die Aachener Sache, ganz und gar außen zu lassen, und bitten, er wolle ihre getreue Sorgfältigkeit nicht in Ungnade vermerken, zeigen auch an, daß sie ihren Mitbruder Georg von Plato für den Kreistag deputirt hätten.

Sehr gnädig nahm nun Joachim Friedrich diese Ermahnungen seines Domkapitels nicht gerade auf, wie seine aus Halle, 29. Januar 1589, gesandte Antwort beweist. Die „wohlgemeinte Sorgfältigkeit" erkennt er zwar an, bedeutet die Herren aber, der erregte Mißverstand erfolge aus nicht genugsamem Bedacht. Er habe sich stets aller Gebühr gegen Römische Kaiserliche Majestät erzeigt und wolle nichts dem Erzstift Nachtheiliges unternehmen. Der Straßburger Sache hatten sich alle evangelischen Stände A. C. bisher nicht unzeitig sondern aus hochbewegenden Ursachen und gemeinem Frieden im geliebten Vaterlande zum Besten wider die wunderbarliche des päpstischen Gegentheils vorlaufende Praktiken und also vornehmlich auch zu Erhaltung christlicher Libertät der Gewissen und evangelischer Religion angenommen. Die gravirten Kapitulare hätten seit fast anderthalb Jahren alle der Augsburger Konfession verwandte Stände zu christlich billiger Handreichung ersucht und gute Vertröstung erlangt. Auch die weltlichen beiden Kurfürsten Sachsen und Brandenburg hätten sich dieses Werks soweit angenommen, daß die Kaiserliche Majestät durch unterschiedliche ganz vernünftige Schriften unterthänigst gebeten worden, dem päpstischen Gegentheil so weit in ihrem Vornehmen nicht zuzusehen, sondern die Sache zu oftmals erbetenem Verhör und rechtmäßigem Entscheid gedeihen zu lassen. Als es dennoch zur angedrohten Exekution gekommen, hätten nicht allein die jetzt regierenden Königlichen dänemarkischen Räthe sondern auch Herzog Ulrich von Mecklenburg bei obgedachten beiden Kurfürsten wie auch bei ihm Erinnerung thun lassen, daß die Schickung an den Kaiser erfolge. Dasselbe sei vom Rhein und anderen Orten her geschehen. Darauf hätte er nicht allein, sondern mit ihm Herzog Julius (v. Braunschweig) es dahin erwogen, die Angelegenheit vor den niedersächsischen Kreistag, der ohnehin anzustellen gewesen, zu bringen. Auch Pfalz habe alle hinauswärtsgesessenen evangelischen Stände ꝛc. beschrieben. Was aber den obersächsischen Kreis anlange, so seien auch da die Fürsten-Stände in der Sache einig und er versähe sich desselben auch zu den Grafen und Reichsstädten. „Also habet Ihr hieraus abzunehmen, ob wir etwas vor uns gethan, so im geringsten verweislich zu imputiren, Nachtheil oder Offension gebären könnte; sondern hat uns christliches Gewissens halb . . . . nicht gebühren wollen, eine Trennung und Absonderung — wir hätten uns und Euch dann als ungewisse Neutralisten gleichsamb beschuldigen lassen wollen — zu machen und zu höchster dieses Stifts Gefährlichkeit allein witzig zu sein . . . . Und ob Ihr wohl von sonderlichem Schutz, da man stille säße, gute Gedanken geschöpfet, so halten wir doch davor, wenn Ihr und das Erzstift nicht so gute Rückhalter nun etzlich und zwanzig Jahr und von Anfang der christlichen evangelischen Reformation gehabt und noch hinfüro haben werdet, es würde sich desselben wenig zu erfreuen sein . . . . . Solchem aber vorzubauen giebts eben jetzo rechte Mittel und Gelegenheit, dieses in allewege durch ein solch nothwendig gesammtes Werk in guter Acht zu haben." (Am Rande bemerkt hierzu das D. C.: „Wäre zu wünschen, daß es Mittel zur Einigkeit wären.") Daß die gravirten Kapitulare die andern sploirt haben sollten, darin seien sie allzu weitläufig berichtet; das Contrarium sei am Tage und offenbar, und wollten die Evangelischen die Andern dulden, wo nur die Papisten sie nicht de facto ausschließen thäten. „Das exercitium religionis betreffend thut hierzu auch wieder

die gravirte Partei nichts, denn eben solches sehen sie gerne, daß es zu einer christlichen Reformation wie allhie zu Land gedeihen möchte, und ist ihnen, dem ganzen clero, a tempore reformationis der Stadt Straßburg durch den Senat daselbst eingestellet." (Bemerkung des D. C. „Das sollten die Straßburger wohl concediren.")

Der Administrator schließt mit der Weisung an das D. C., was er gethan, habe er als ein evangelischer geborner Reichsstand gethan, dahin sollten sie es auch verstehen.

Der Gegensatz in diesen Schreiben, einerseits das ängstliche Zaudern und Zagen des Domkapitels, andererseits das mannhafte und feste Auftreten Joachim Friedrichs, ist ohne Zweifel bemerkenswerth und für die damaligen Stimmungen charakteristisch.

Am 2. Februar 1589 fand nun in Halberstadt die Sitzung des Kreistags statt. Das Protokoll über dieselbe behandelt die Straßburger Frage ziemlich kurz und kommt über allgemeine Phrasen kaum hinaus. Die Stände könnten sich der Sache nicht entziehen, den Dingen sei nicht besser als durch allgemeine Schickung an den Kaiser zu begegnen. Die Deputirten sollten gegen Reminiscere (23. Februar a. St.) zu Prag einkommen; vertreten sollen sein: Administrator Joachim Friedrich, Herzog Julius und Wilhelm von Braunschweig, Herzog Ulrich von Mecklenburg, Graf Bodo von Reinstein, die Stadt Lübeck; Kur-Sachsen und Brandenburg seien besonders um Unterstützung anzugehen. — Die für den Schluß des Protokolls angekündigte Instruktion der Deputirten fehlt. (Magdeburg, Staatsarchiv, Rep. 68ª Nr. 7.)

Dem Gesandtschaftstag in Prag, März 1589 (vergl. Meister S. 313 ff.), folgte im Mai der zu Heilbronn (S. 315 ff.). In dem Abschied des letzteren wird auf einen Trinitatis (25. Mai a. St.) in Halberstadt abzuhaltenden Tag hingewiesen, auf welchem die niedersächsischen Stände weiter über die Straßburger Sache berathen sollten. Meister (S. 316) ist zweifelhaft, ob dieser Tag zu Stande kam. Aus den hiesigen Akten (68ª II. 2°) geht hervor, daß er wegen des am 13. Mai 1589 erfolgten Ablebens des Herzogs Julius von Braunschweig nicht abgehalten worden ist. Auf dem Lüneburger Kreistage aber (Juli—August 1589) wurde das Interesse der Straßburger Kapitulare im Sinne Joachim Friedrichs energisch vertreten. Das Magdeburger Domkapitel äußerte in diesem Falle keine Bedenken; wohl aber wendete es sich mit neuen Warnungen an den Administrator im Herbst 1589, wie wir aus dessen von Colbitz den 23. September datirter Antwort erkennen. Er schreibt wieder in seiner entschiedenen Art: Er entsinne sich nicht, etwas in 23jähriger Regierung gethan zu haben, weshalb er verwarnt werden könne; es müßte wohl Leute geben, die zwischen ihm und dem D. C. Mißverstand und Trennung erregen möchten. Die Schickungen an den Kaiser seien nicht vergeblich sondern Gott Lob zu gutem Effekt vorgenommen. Die Kurfürsten von Sachsen und Brandenburg hätten sich keineswegs von der Sache abgesondert, sondern hätten wie ihm sein Vater, Kurfürst Johann Georg, selbst berichtet (Brief in den Akten E. M. I Nr. 333), an den Kaiser im Interesse der evangelischen Kapitulare geschrieben. Es sei im Grund der Wahrheit viel anders beschaffen, als ihnen vielleicht widerwärtiger Weise angebracht worden. „Wir verwarnen Euch aber hinwieder nothwendiger doch ganz getreuer Wohlmeinung, Ihr wollet denjenigen, so etwa von andern Orten her gern Trennung und Mißverstand erregen wollten, nicht zu weit trauen; denn es lässet sich fast ansehen, daß zum Theil diejenigen, welche unerachtet, daß sie in unseren evangelischen Schulen erzogen und zu dem schändlichen Buch Autonomia (Geistlicher Vorbehalt im Augsburger Religionsfrieden), welches zu höchster aller evangelischer Stände und reformirter Stifter Verkleinerung ausgangen, geholfen haben sollen, hierunter allerhand Zerrüttliches ihrem Brauch nach gern practicirten".

Es folgt eine längere Darlegung der Straßburger Streitpunkte und der Ziele der evangelischen Kapitulare. Es möchte nur jedem freigelassen werden, nach seinem Gewissen frei, sicher und unverletzlich, oder ohne Gefahr christlich und friedlich zu leben. „Wer dann das Stift Straßburg an den vornehmsten Kleinodien, Privilegien und anderen spoliirt, das hat Gott nunmehr beim Jahre zu höchsten ihrem, der Papisten, Schimpf offenbaret, indem ihre silberne Bilder und Götzen, Kirchenornat und Kleinodien im Bruderhofe zu Straßburg im Hühnerhause eingesperrt befunden und mit großem Prozeß der evangelischen Kapitularen wiederum an ihren Ort gesetzt und in integrum restituiret worden. Daraus der päpstliche Theil in lauterm Ungrund ihrer ausgegangenen Schriften befunden und die evangelischen vor allen Reichsständen noch weiter auszuführen erbötig sind, sintemal sich des Stifts Briefe und Siegel, Privilegia, Einhorn und dergleichen noch nicht wieder finden wollen. Denn wie sie, die Papistischen, mit einen, also haben sie auch mit dem anderen unzweiflich gehabret." (Vergl. Meister S. 76 ff.) Nachdem dann die Geschichte der Besitznahme des Bruderhofs in Straßburg erläutert und weitläufig das Verhältniß der katholischen Partei in Deutschland zu der evangelischen in der vorliegenden Sache geschildert ist, fährt der Administrator fort: „Derowegen wir uns so viel weniger . . . . . absondern können, wir hätten uns denn vor einem Neutralisten oder Wetterhahnen, der weder kalt noch warm wäre und mehr nach dem Papst denn der evangelischen Wahrheit inclinirte, wider unser öffentlich Bekenntniß und Profession zu erkennen geben und uns und unser Erzstift dadurch bei den Papisten sowohl als auch unsern Mitreligionsverwandten in Hohn, Schimpf, Verweis und Mißtrauen, der großen Verantwortung gegen Gott zu geschweigen, setzen wollen . . . . . Wer diesem Werk zuwider ist und allein auf die gegenwärtige Sicherheit siehet, der könnte darunter leicht verführet werden, sich selbst Ruhe zu erhalten und den Nachkommen Unruhe und Gefahr an Gewissen, Leib, Ehre und Gut zu verursachen." Auch dem Pfalzgrafen Johann Kasimir habe er nicht wehren können, sich als ein Mitreligionsverwandter darzustellen, und auch von keinem andern Stande sei etwas dagegen vorgewendet worden. Dem Papst würde es ein gemachtes Spiel sein und die Thür zu seiner Gewalt und Verfolgung noch weiter eröffnet werden, wenn eine solche Zerrüttung unter den Evangelischen gemacht werden sollte.

Schließlich theilt Joachim Friedrich seinen Domherren mit, sie hätten keine Ursache, wider sein christliches, billiges und allgemeines Vorhaben einigen Vorbehalt oder Protestation zu thun, dahin fast der Anhang ihres Schreibens bedrohlich laute. Er hofft, sie werden sich als getreue Mitglieder von ihm nicht absondern, sondern in gutem Vertrauen verharren „unerachtet was ein neuer Bremischer Gesandter, welcher doch auf bessern Bericht als ein neuer ankommender Kreistäger hernach gewichen und alles voll-

ziehen helfen, gerne vor Zerrüttung auf dem Kreistag gemacht, so vielleicht seinem Herrn mit der Zeit selbst nicht zu gutem noch solchem Wege gerathen möchte, wir auch noch zweifeln, ob er Gott oder Belial anhange; und wird sein Herr zu gelegener Zeit erinnert werden, andere Friedfertigere und der Religion geneigtere ein ander Mal zu schicken". (Ich sehe augenblicklich nicht, auf welchen Vorgang sich dies beziehe.)

Daß Joachim Friedrich auch in der weiteren Entwickelung des Straßburger Kapitelstreits sich durch etwaige Bedenken seines Domkapitels nicht hat beirren lassen, wird durch Meisters Darstellung bewiesen. Die bezüglichen Korrespondenzen mit auswärtigen Höfen habe ich im Magdeburger Staatsarchive bisher nicht ermitteln können; das was hier über die 1592 erfolgte Wahl des Sohnes Joachim Friedrichs, Markgrafen Johann Georg, zum Administrator des Hochstifts Straßburg vorliegt, ist auch ganz lückenhaft. Eine nähere Prüfung der Korrespondenzen in den Akten der niedersächsischen Kreistage behalte ich mir noch vor.

Herzog Friedrichs von Württemberg Stellung zu dem Straßburger Kapitelstreit.[1]

Von G. Mehring.

Am 2. Mai 1592 starb sehr unerwartet der Bischof Johann von Manderscheid. Die Lage war damals sehr kritisch im Bisthum und Stift Straßburg. Die Spaltung zwischen dem evangelischen und dem katholischen Theil des Domkapitels ging immer tiefer. Die katholische Seite, für die der Bischof war, hatte auf diplomatischem Wege Anschluß gesucht beim Kaiser oder einem mächtigen Reichsfürsten. Aber der Sequester, den der Kaiser verfügt hatte und mit dem der vorsichtige Ferdinand von Oesterreich und Markgraf Ernst Friedrich von Baden beauftragt worden waren, hatte zunächst nur die Wirkung, den evangelischen Kapitularen die Nothwendigkeit klar zu machen, sich vorher noch eine möglichst gesicherte Stellung durch Besetzung von Stiftshöfen und Gütern zu verschaffen. Die Verhandlungen mit Herzog Wilhelm von Bayern, um dem kränklichen Bischof einen Koadjutor cum jure succedendi in der Person des Kardinalbischofs Karl von Metz oder von Wilhelms drittem Sohne Herzog Ferdinand zu bestellen, hatten keinen anderen positiven Erfolg, als daß Ferdinand die Dompropstei erhielt. Dagegen benutzte die evangelische Partei die Zeit, sich zur kriegerischen Austragung des Streits zu rüsten.

Die Wahl des Domkapitels nach Bischof Johanns Tode war zwiespältig. Vom katholischen Theil erkor man Karl von Lothringen, Kardinalbischof von Metz, vom evangelischen Markgraf Johann Georg von Brandenburg, beiderseits aus politischen Rücksichten. Damit war auch das Signal zum Kampf gegeben, der vom Juni 1592 bis Februar 1593 währte, dann aber durch einen Vertrag beigelegt wurde, der als vorläufige Regelung die Zweitheilung des Bisthums aussprach und die Sache weiterhin den Unterhandlungen zwischen den Fürsten überließ.

Für die Stellung der evangelischen Reichsstände, speziell des Herzogs von Württemberg, zu den Straßburger Wirren war von Anfang an der Gegensatz zwischen dem in der Pfalz herrschenden Calvinismus und dem württembergisch-offiziellen Lutherthum von wesentlichem Einfluß gewesen. Noch bei den Friedensverhandlungen 1591 bis 1592 hatte die Scheu vor calvinischen Umtrieben dem Herzog Ludwig eine gewisse Zurückhaltung auferlegt. Aber gleichzeitig bereitete sich der Wechsel vor, den die württembergische Politik in den Straßburger Angelegenheiten nach Herzog Ludwigs Tode nehmen sollte. Herzog Friedrich, nicht minder streng lutherisch und dem Calvinismus abgeneigt, hatte doch persönliche Gründe zu einer regeren Antheilnahme an der Entwickelung der Dinge in Straßburg dadurch, daß sein Sohn Ludwig Friedrich seit 1592 dem Stift als Kanoniker angehörte.

Durch Resignation des im Mai 1592 zum Administrator erwählten Markgrafen Hans Georg von Brandenburg war ein Kanonikat erledigt worden. Um dieses bewarb sich Friedrich, damals noch Graf von Mömpelgard, für seinen 1586 geborenen Sohn Ludwig Friedrich. Die große Jugend des Prinzen bildete ja kein Hinderniß für die Erlangung der Pfründe, für die vor Allem der Nachweis von 16 Ahnen erforderlich war. Dr. Gerbelius betrieb im Auftrag des Grafen die Angelegenheit beim Stift.[2] Auffallenderweise ist kein direktes Zeugniß über den Erfolg, kein Bericht von der Wahlhandlung, die am 22. Juli stattfinden sollte, vorhanden.[3] Trotzdem kann ein Zweifel daran, daß Ludwig Friedrich gewählt wurde, nicht bestehen.[4] Der neue Kanoniker

[1]) Meister, Der Straßburger Kapitelstreit 1583 bis 1592; C. F. v. Stälin 4,812 f.; E. Schneider, Württembergische Geschichte 208; Akten des kgl. württb. Haus- und Staatsarchivs: Stift Straßburg.

[1] Er erhält am 11. Juni 1592 einen Theil der zur Bewerbung erforderlichen Dokumente sowie den Betrag des Statutengelds mit 110 Goldfl. zugeschickt. Ueber die Vertheilung dieser Gebühren giebt ein bei den Akten liegender Zettel Auskunft. Es erhielten der Domdekan 6 fl., vier anwesende Kapitulare je 2 fl., zwei Räthe je 2 fl., der secretarius capituli 9 fl., adjunctus 2 fl., substitutus 1 fl., tormenter 2 fl., schaffner 2 fl., schaffners substituti 1 fl., pfister 1 fl., die Kammer 70 fl., der Prokurator 3 fl., zum Schluß kommt ein Posten für des neuwen herren schylt und wappen 1 fl. Bemerkenswerth ist, was dem Begehren des Grafen um Mittheilung der Statuten des Kapitels und der Eidesformel entgegengehalten wird: es sei nicht üblich, die Statuten zu verschicken, bei den unruhigen Zeiten vollends nicht thunlich; sie seien auch zum größten Theil nicht mehr in Geltung. (Dazu ist zu vergleichen Meister a. a. O. 42 ff.) Der Eid bestehe nur in dem Versprechen fidelitatis capituli.

[2]) Zur Erklärung dieser Lücke in den Akten dient einigermaßen, daß Graf Friedrich am 10. Juli seine erste Reise nach England angetreten hatte, auf der er am 22. Juli von Speyer aus rheinabwärts weiterfuhr. Die Rückkehr erfolgte erst am 19. September, als die Wahl längst vorüber war. (Vergl. litterarische Beilage des Staats-Anzeigers für Württemberg, 1891, S. 15 bis 26). Die aus dem Ende des Jahres 1592 und Anfang 1593 vorhandenen Korrespondenzen beziehen sich nur auf die Ausfertigung der Ahnentafel, die der Mömpelgarder Kanzlei einige Schwierigkeit bereitet zu haben scheint und erst im April 1593 nachgeliefert wurde.

[3]) In den Akten wird Ludwig Friedrich hin und wieder als Kanoniker bezeichnet. Herzog Friedrich selbst nennt ihn gelegentlich in einer Marginalnote: mein junger pfaff. Auch die Art, wie Gerbelius 1593, nachdem die Ahnentafel abgeliefert war, die Bitte um Verleihung einer dem Grafen zur

nahm seinen Aufenthalt in Straßburg, wo er am Hof des Administrators erzogen wurde.

Es ist nur eine natürliche Folge dieser Aufnahme Ludwig Friedrichs in das Domkapitel, wenn Friedrich nachher als Herzog bestrebt war, seinen Einfluß auf die straßburgischen Angelegenheiten zu erweitern. So kam ihm auch nicht unerwünscht der Plan des Grafen Ernst von Mansfeld, des rührigsten unter den evangelischen Kapitularen, den Administrator Hans Georg zum Verzicht zu Gunsten Ludwig Friedrichs zu veranlassen. Jedenfalls ging er mit Eifer darauf ein. Der Erfolg war freilich nicht groß und vor allen Dingen nicht nachhaltig.

Der gegenwärtige Stand der Forschung über die Abtretung des Elsaß an Frankreich im Westfälischen Frieden.

Von Archivassistent Dr. A. Overmann.

An die Bestimmungen des Westfälischen Friedens über die französische „Satisfaktion", speziell über die Abtretungen im Elsaß, knüpft sich bekanntlich eine sehr alte Streitfrage, die auch heute noch nicht eine allgemein anerkannte Lösung gefunden hat. Was ist 1648 zu Münster vom Territorium des Elsaß an Frankreich abgetreten worden? — Drei verschiedene Antworten sind es im Wesentlichen, die man bisher auf diese Frage ertheilt hat. Die Franzosen stehen der Mehrzahl nach auch jetzt noch auf dem Standpunkt der Reunionen und sagen einfach: Das ganze Elsaß im geographischen Sinne des Wortes ist 1648 Frankreich überlassen worden. Ihnen antwortet eine Anzahl deutscher Historiker (u. a. Sybel, Marcks, Kirchner), die Abtretungen des Westfälischen Friedens hätten lediglich die bis dahin in österreichischem Besitz befindlichen Theile des Elsaß umfaßt, also nur etwa $^1/_3$ des ganzen Landes. Eine mehr vermittelnde Richtung, der u. a. Ranke und besonders Erdmannsdörffer angehören, ist dagegen zu dem Resultat gekommen, daß die Frage überhaupt nicht zu lösen sei. Die Friedensbestimmungen seien gerade hier so dehnbar und unbestimmt, so unklar und zweideutig gehalten, daß man sie auf die verschiedenste Weise interpretiren könne. Und zwar sei dies mit Absicht geschehen, denn keiner der beiden vertragschließenden Theile habe eine klare Situation schaffen wollen, sondern die endgültige Lösung der Frage erst von einer späteren Zeit erwartet.

Nachdem die Streitfrage kurz nach dem Jahre 1870 aus leicht begreiflichen Gründen auf beiden Seiten der Vogesen sehr lebhaft erörtert worden war, ist sie nunmehr nach einer Pause von $1^1/_2$ Jahrzehnt wieder aufgenommen und — um das gleich zu sagen — in ein neues Stadium geführt worden. Das Verdienst, die Anregung dazu gegeben zu haben, gebührt Karl Jacob, der in seinem 1897 erschienenen Buche „Die Erwerbung des Elsaß durch Frankreich im Westfälischen Frieden" (Straßburg, Trübner) die Frage eingehend behandelt hat. Die Jacobsche Arbeit bedeutet einen ganz erheblichen Fortschritt allen früheren gegenüber. Während man sich bisher fast ausschließlich darauf beschränkt hatte, den vorliegenden Wortlaut der Friedensbestimmungen zu interpretiren, wobei natürlich jeder etwas Anderes herauslas und bei der Beschaffenheit dieser Bestimmungen auch herauslesen konnte, sagte sich Jacob mit Recht, daß auf diesem Wege nicht weiter zu kommen sei, daß vielmehr eine Lösung der Frage nur dann möglich sein könne, wenn sich nachweisen ließe, wie der vorliegende Wortlaut als Kompromiß zwischen Forderungen und Gegenforderungen in den 4 Jahren der Friedensverhandlungen allmählich zu Stande gekommen sei. Dabei müsse sich herausstellen, was jede der vertragschließenden Parteien unter den schließlich gewählten Ausdrücken verstanden habe. So kam Jacob dazu, das Hauptgewicht auf die diplomatischen Verhandlungen des Friedenskongresses zu legen, und deren Gang von Jahr zu Jahr, von Monat zu Monat, ja vielfach von Tag zu Tag zu verfolgen.

Es ist das bleibende Verdienst Jacobs, daß er diesen Weg, der zur Lösung der Frage unumgänglich nöthig war, zuerst eingeschlagen hat. Und nicht nur dies. Er erkannte auch klar, daß er sich mit dem gedruckten Material allein nicht begnügen dürfe. So hat er zum ersten Male in größerem Umfange auch Archivalien herangezogen und die Aktenschätze der elsässischen Archive, und vor Allem des Haus- und Staatsarchivs zu Wien für seine Darstellung verwerthet.

Das Ergebniß seiner Forschungen war für ihn eine glänzende Bestätigung und Rechtfertigung der deutschen Auffassung. Er glaubte nachgewiesen zu haben, daß 1648 nichts weiter als nur der österreichische Besitz im Elsaß an Frankreich abgetreten worden sei und daß dies auch die damalige Auffassung der Franzosen wie der Oesterreicher gewesen sei. Daher könne man auch von einer Unklarheit oder Zweideutigkeit der Friedensbestimmungen nicht sprechen. Dieselben seien vielmehr ganz eindeutig und ließen nur die von ihm gegebene Erklärung zu.

Wenn die Beweisführung Jacobs wenig Zustimmung gefunden hat, so liegt das in erster Linie daran, daß sie auf unzureichender Basis beruht. Drei Forderungen sind es, die wir an eine gründliche und völlig erschöpfende Behandlung unserer Streitfrage stellen müssen. Sie muß erstens den territorialen und staatsrechtlichen Zustand des Elsaß vor 1648 genau feststellen; sie muß zweitens den Gang der diplomatischen Verhandlungen auf dem Friedenskongreß so eingehend wie möglich an der Hand vor Allem der Akten der beiden hauptvertragschließenden Theile verfolgen, und sie darf drittens auch nicht versäumen, sich über die Zeit der französischen Herrschaft im Elsaß nach 1648 genau zu orientiren, um daraus eventuelle werthvolle Rückschlüsse machen zu können. Man braucht bloß diese Forderungen aufzustellen, um sofort zu sehen, wieviel Jacob unterlassen hat. Gleich die erste hat er ganz unzureichend erfüllt; er hat gar nicht versucht, sich über die politischen und staatsrechtlichen Zustände des Elsaß vor 1648 ein auf eigener archivalischer Forschung beruhendes Bild zu machen. Der zweiten Forderung ist er allerdings nachgekommen, und darauf beruht ja auch, wie wir sahen, das Hauptverdienst seiner Arbeit, aber er hat es unbegreiflicher Weise unterlassen, neben den Wiener Archivalien auch die französischen Akten mit heranzuziehen. Endlich aber hat er auch nicht

---

Verfügung stehenden kleinen Pfründe vorträgt, schließt den Gedanken an eine Erfolglosigkeit seiner Bemühungen völlig aus.

in genügender Weise das Material verwerthet, das über die französische Herrschaft im Elsaß nach 1648, insbesondere über die Auffassung, die die damaligen Franzosen über den Umfang der Abtretungen hatten, Aufklärung zu geben vermag.

Wer die Entstehung der Territorien im Elsaß auf Grund archivalischer Forschung genau verfolgt und sich nicht, wie bisher immer (auch von Jacob) geschehen, an die ganz auf Schöpflin fußende Untersuchung von Kirchner („Das Elsaß im Jahre 1648", Duisburger Programm. 1874) anschließt, der wird bald erkennen, daß das Elsaß im 17. Jahrhundert keineswegs, wie man bisher angenommen, lediglich ein geographischer Begriff gewesen ist, sondern daß es sich vielmehr in gewisser Beziehung auch damals noch als eine Einheit betrachtete; der wird ferner sehen, daß die Landgrafschaft, wenigstens in einem Theil des Landes, nicht bloß ein Titel war, sondern noch reale Bedeutung hatte, der wird endlich auch finden, daß auf Grund dieser Landgrafschaft der österreichische Besitz im Elsaß viel größer gewesen ist, als man auf deutscher Seite hat zugeben wollen. Alle diese Dinge sind Jacob entgangen. Ihre Bedeutung für die Lösung unserer Frage leuchtet ein, besonders wenn man bedenkt, daß im Westfälischen Frieden gerade die Landgrafschaft Ober- und Unterelsaß an Frankreich abgetreten worden ist. Eine allerdings nur aus ersten Quellen geschöpfte Untersuchung über Wesen und Bedeutung dieser elsässischen Landgrafschaft hätte also doch wohl an die Spitze der ganzen Abhandlung gestellt werden müssen.

Der zweite Hauptfehler des Jacobschen Buches liegt darin, daß die Akten Frankreichs, der zweiten vertragschließenden Macht, nicht berücksichtigt worden sind. Es genügt keineswegs, die österreichische Auffassung des Friedensvertrages aus den Wiener Akten heraus darzustellen. Als nothwendige Ergänzung mußte eine eingehende Behandlung der französischen Politik während der Friedensverhandlungen hinzutreten, und die ist mit dem gedruckten Material nicht zu machen. Einen schlagenden Beweis dafür lieferte die Rezension der Jacobschen Arbeit von B. Auerbach in den Annales de l'Est (1898, S. 464 bis 473). Schon die wenigen Auszüge, die dort aus den Pariser Akten mitgetheilt werden, genügen, um die Auffassung Jacobs von der französischen Politik schwer zu erschüttern. Sie zeigen jedenfalls aufs Klarste, daß ohne eingehende Berücksichtigung des ganz bedeutenden und bisher noch nicht verwertheten Materials, das in dem Archiv des Auswärtigen Ministeriums in Paris beruht, eine endgültige Lösung unserer Streitfrage nicht möglich ist.

Wenn wir dann endlich noch erwähnen, daß Theodor Ludwig in der Einleitung seines Buches „Die deutschen Reichsstände im Elsaß und der Ausbruch der Revolutionskriege" (Straßburg, Trübner, 1898) auf ein Mémoire des französischen Intendanten im Elsaß von 1656 aufmerksam macht und seine Darstellung vom Umfang der Abtretungen darauf stützt, ein Mémoire, aus dem mit Klarheit hervorgeht, welche Gebiete im Elsaß die französische Regierung kurz nach dem Frieden als an sie abgetreten betrachtet hat, und aus dem Jacob z. B. hätte ersehen können, daß die Herrschaft Rappoltstein 1648 an Frankreich abgetreten worden ist, so wird man zugeben müssen, daß die Ablehnung, die das Jacobsche Buch vielfach, vor Allem von französischer Seite, erfahren hat, nicht unberechtigt gewesen ist.

Gleichzeitig mit Jacob und unabhängig von ihm hat dann noch R. Reuß in seinem Buche „L'Alsace au XVIIe siècle" Band I. (Paris 1897) der Abtretung des Elsaß ein Kapitel gewidmet. Seine Ausführungen bringen, dem kompilatorischen Charakter des Werkes entsprechend, auch hier nichts Neues, sind vielmehr durch zahlreiche Ungenauigkeiten nur dazu geeignet, zu verwirren. Er sucht zwischen französischer und deutscher Auffassung zu vermitteln und kommt im Ganzen der von Erdmannsdörffer vertretenen Ansicht nahe, widerspricht sich aber vielfach selbst und steht im Grunde genommen doch auf französischer Seite, da er behauptet, Frankreich habe den Friedensvertrag von vornherein so aufgefaßt, daß darin das ganze Elsaß abgetreten worden sei.

Das ist der gegenwärtige Stand der Streitfrage über die Abtretung des Elsaß an Frankreich. Ein weiterer Fortschritt zu ihrer Lösung ist nur von einer eingehenden Bearbeitung der elsässischen Territorialgeschichte und von der Benutzung der Pariser Akten für die Darstellung der politischen Verhandlungen zu Münster zu erwarten.

Revolutionsfreunde aus Württemberg in Straßburg.

Von Albert Pfister.

Niemals ist die Stellung des Elsasses als eines nach den beiden großen Nachbarn sich neigenden Grenzlandes so deutlich zum Ausdruck gekommen, wie im Jahre 1789 bei den Wahlen zur Nationalversammlung. „Wir wollen fortfahren, als auswärtige Provinz außerhalb der Zolllinie des französischen Gesammtstaates zu stehen, damit unser Verkehr mit Deutschland nicht noth leidet." So lautete der Auftrag, den die Wähler den Abgeordneten in ihren cahiers nach Paris mitgaben. Also, wenn auch politisch mit dem Nationalstaat der Franzosen verschmolzen, doch wirthschaftliche Verbindung mit Deutschland. Seine politische Einigung hatte ja Frankreich längst gefunden durch die Energie, mit der seine Könige die Territorialherren niedergebeugt und die Glaubenseinheit aufrecht erhalten haben. Innere Zollschranken aber zwischen den einzelnen Provinzen waren stehen geblieben. Derartige zollpolitische Abscheidung von den inneren Provinzen Frankreichs vermochte die Interessen des Elsasses nicht zu stören, wenn nur seine wirthschaftliche Verbindung mit Deutschland bestehen blieb. Auch später, bei schroffer nationaler und zollpolitischer Absonderung des linken Rhein-Ufers vom rechten, hat die Zugehörigkeit zu den inneren Provinzen Frankreichs und der ungehemmte Verkehr mit diesen nicht entschädigen können für den Nachtheil, der für die Linksrheinischen erwuchs aus der Aufrichtung von Zollschranken, die sie vom rechten Ufer trennten. Und das Fallen dieser Zollquälereien galt als die am deutlichsten in die Augen springende Wohlthat des Befreiungsjahres 1814. Es verlangte eben mit stets erneuter Mahnung die Einheitlichkeit des Rhein-Thales, als eines untrennbaren Wirthschaftsgebiets, ihr Recht.

So hat das Elsaß seine Zugehörigkeit zu Deutschland durchs 18. Jahrhundert noch einigermaßen aufrecht erhalten, und Straßburg galt in gewissem Sinne

immer noch als einer der hauptsächlichsten Mittelpunkte für geistiges und wirthschaftliches Leben in Süddeutschland. Die schroffe, feindselige Absonderung mit Betonung der politischen und nationalen Grenzen erfolgte erst im Laufe der Revolution. Das Weltbürgerthum des 18. Jahrhunderts in seiner allseitigen Versöhnlichkeit wußte noch nichts von der trennenden Kluft eines Grenzgrabens. So konnte Straßburg fortfahren, seine Anziehungskraft im weiteren Umkreise geltend zu machen. Große Mittelpunkte fehlten ja gerade in Süddeutschland. Noch waren die Stadte im heutigen badischen Land und in Württemberg zu keinerlei Bedeutung gelangt. Von Straßburg bis Frankfurt und Mainz gegen Norden und bis München im Osten fehlten große Plätze und für viele Interessen blieb Straßburg hier herrschend. Daß man sich in Straßburg im Ausland befinde, innerhalb der Grenzen Frankreichs, das kam doch nur nebenbei zum Bewußtsein. Wir wissen, wie Goethe, nachdem er in Straßburg im Gasthaus zum Geist abgestiegen war, um sich für längeren Studienaufenthalt einzurichten, von dem „elsässischen Halbfrankreich" spricht.

Unter allen deutschen Hochschulen vermochte im 17. und 18. Jahrhundert keine ihre Anziehungskraft, namentlich im Schwabenlande, so geltend zu machen als die Universität in der großen Reichsstadt des elsässischen Landes. Die geistigen Interessen, welche dorthin wiesen, kümmerten sich nicht im mindesten darum, ob auf den Thürmen der Festung die französische oder die deutsche Fahne wehte; man ließ sich nicht irre machen und rechnete nach wie vor Straßburg zu den deutschen Hochschulen. Längst, seit dem Ende des 15. Jahrhunderts, besaß Württemberg seine Universität in Tübingen; zu ihr war gegen das Ende des 18. Jahrhunderts noch die Hohe Karlsschule in Stuttgart getreten. So wäre überreich gesorgt gewesen. Trotzdem haben im 17. und 18. Jahrhundert ganz außerordentlich viele Württemberger und Schwaben überhaupt in Straßburg studirt. — Eine dankenswerthe Arbeit von K. A. Barack hat vom Jahre 1612 bis 1792 die Zahl der aus Württemberg stammenden Studenten in Straßburg zusammengestellt. Es sind für die genannten Jahre beinahe 2000 Württemberger, die dort immatrikulirt waren; eine auffällig große Zahl in einer Zeit, da man für die Dienste der Verwaltung und des Verkehrs nur ausnahmsweise studirte Kandidaten verlangte. Die meisten Studirenden nach Straßburg pflegten die Reichsstädte zu liefern; so ist Ulm für die angeführte Zeit von etwa 180 Jahren vertreten mit 454 Studenten, Schwäbisch-Hall mit 138, Heilbronn mit 109, Eßlingen mit 67, Reutlingen mit 22 u. s. f. Aber auch andere Städte sandten ihre Söhne dorthin: Stuttgarter finden sich 119, Tübinger 57, Oehringer 43, Crailsheimer 30 u. s. w.

Vermehrt wurde die Anziehungskraft Straßburgs durch die aufregenden Jahre, welche der französischen Revolution vorausgingen, und durch die Revolution selbst. — Kaum irgendwo in Deutschland mochte der Boden so vorbereitet sein für das gierige Aufsaugen der aus Frankreich herübergetragenen Ideen wie in Württemberg. Auf der einen Seite hatte der Despotismus des Herzogs Karl Eugen die Gemüther verbittert, auf der andern war es das Tändeln mit freisinnigen und weltbürgerlichen Lehrsätzen, was mit dem Wesen der neuen Geisteserhebung vertraut gemacht hatte. So konnte es sich ereignen, daß gerade des Herzogs Lieblingsschöpfung, die Hohe Karlsschule in Stuttgart, recht zu einer Heimstätte, wenn auch zu einer geheimen, für die Ideen der Revolution wurde. Keinen unter den Karlsschülern vermochte die Begeisterung für die Vorgänge in Paris, der Gedanke von einer Wiedergeburt der Menschheit so dämonisch zu fassen und in den vollen Strudel hineinzureißen, als den kaum zwanzigjährigen Georg Kerner. — Eine Art von politischem Klub, der heimliche Sitzungen hielt, bildete sich in der Karlsschule; man veranstaltete verwegene politische Maskenscherze und beging feierlich den Jahrestag des Sturmes auf die Bastille. Bei all dem spielte Kerner die hervorragendste Rolle.

Georgs Elternhaus stand in Ludwigsburg, wo der Vater Oberamtmann war. Eine Schar talentvoller Söhne umringte das an strenger Ordnung festhaltende Familienhaupt. Am liebsten wäre Georg Soldat geworden. Als leidenschaftlicher Reiter, unerschrocken bis zur Tollkühnheit und von unbezähmbarem Thatendrang erfüllt, hatte er seinen Körper frühzeitig abgehärtet. Der Vater aber bestimmte ihn zum Arzt und hatte ihn schon mit seinem 9. Lebensjahre der Karlsschule übergeben. Die Brüder alle vermochten sich in höchst ehrenvoller Weise hervorzuthun; der jüngste von ihnen, Justinus, hat sich mit seinen Werken unter die gefeiertsten deutschen Dichter gestellt.

Während die schwärmerischen Jungen in der Karlsschule in den Jahren 1789 und 1790 ihre Feste feierten und in die Ferne blickten, stand verlockend, leicht durch ein paar Fußmärsche erreichbar, die gepriesene Stadt Straßburg ihnen vor Augen, wo Alles das oder doch Manches in Wirklichkeit sich vollzog, wovon man hier träumte. Schon in den Osterferien 1790 war Georg Kerner geschwind nach Straßburg hinübergewandert und nach wenigen Tagen zurückgekehrt. Reicher an Erlebnissen gestaltete sich der zweite Ausflug in den Herbstferien, den Kerner mit seinem Freund und Mitschüler Marschall von Bieberstein, späterem nassauischen Minister, unternahm. Beide wußten die Späher des Herzogs zu täuschen. In schleunigen Märschen ging es, Tag und Nacht, ohne viel Rast zu halten, über die einsamen Höhen des Schwarzwaldes, so daß sie schon am zweiten Tage vor den Thoren von Straßburg anlangten. Jetzt durfte Kerner ohne Scheu seinem Enthusiasmus Ausdruck geben. Er legte eine französische Kokarde an und nahm überhaupt jede Gelegenheit wahr, seine Sympathie für die Straßburger Patrioten zur Schau zu tragen. Traf er einmal mit einem aristokratisch Gesinnten zusammen, so suchte er ihn mit dem ganzen Aufgebot seiner jugendlichen Beredsamkeit zu bekehren, indem er Griechenland und Rom zu Hilfe rief, um zu beweisen, daß die neue französische Konstitution segenvolle Früchte bringen müsse. Selbstverständlich besuchte Kerner auch den Freiheitsaltar auf der Mezgerau. „Wann wird man denn endlich in Deutschland auch solche Altäre erblicken, wann wird man in Deutschland auch anfangen, endlich den Himmel zu versöhnen?" Mit solchen Worten riß er sich los und eilte heimwärts. Uebel wurde der jugendliche Freiheitsjünger in der Karlsschule empfangen. Nicht weil er auf etliche Tage nach Straßburg entwischt war; das blieb verborgen. Aber er hatte sich verspätet, um etliche Minuten zwar nur, doch genügte das, um eine recht empfindliche Strafe über ihn zu verhängen.

Um so rascher reifte der Entschluß, die Studien hier zu endigen und in dem geliebten Straßburg fortzusetzen.

Bei der Austrittsprüfung aus der Karlsschule im Frühjahr 1791 erwarb sich Kerner den Doktorgrad und drang nun in den Vater, ihm den Abgang nach Straßburg zu erlauben. Nur schwer war dem Vater die Einwilligung abzuringen; er wußte wohl, was in Wahrheit den Sohn über den Rhein lockte. Zuletzt ließ er sich umstimmen, und der Sohn erhielt nicht nur vom Vater, sondern auch vom Herzog eine Unterstützung. Die Abreise nach Straßburg geschah im Mai 1791. Nur Eines machte ihm den Abschied schwer. Die Liebe. Längst gehörte das Herz des jungen Feuerkopfes der jüngeren Tochter des Regierungssekretarius Breyner. Auguste hatte sich ihrer älteren Schwester Luise anvertraut, und diese vermittelte für die nächsten Jahre den brieflichen Verkehr mit Georg, aus dem wir höchst erwünschte Anhaltspunkte für den weiteren Lebensgang zu schöpfen vermögen.

In Straßburg ist Georg Kerner gleich mitten unter den Freiheitsmännern zu finden. Er besucht die politischen Versammlungen und läßt sich in den Klub der Jakobiner, oder, wie sie sich nannten, die Gesellschaft der Freunde der Konstitution aufnehmen, wobei er öffentlich den Eid auf die französische Verfassung ablegte. „Man lebt hier, schreibt Georg im Juni 1791 nach Stuttgart, äußerst frei, und dies ist es vorzüglich, was einem den Aufenthalt angenehm macht." Er ist entschlossen, nur da zu leben, wo er „freiere Luft athmen", wo er seiner Gattin „keinen Sklaven, sondern die Hand eines freien Mannes reichen kann". Am 6. Juli schreibt er an Auguste: „Vor einigen Tagen habe ich in der hiesigen Gesellschaft der Freunde der Konstitution, wovon ich Mitglied bin, eine kleine französische Rede gehalten. Der unverdiente Beifall, den mir die Gesellschaft ertheilte, hat mich unendlich gerührt. Es sind oft gegen tausend Personen, immer aber einige hundert zugegen; die Sitzungen sind in einer hiesigen sehr artigen Kirche, die Niklaskirche genannt. Ich hätte mir niemals einfallen lassen, daß ich noch eine Kanzel besteigen würde, und doch ist es geschehen, weil diejenigen, welche Reden halten, dieselbe von der Kanzel halten müssen. Es sind immer auch ungefähr 20 Frauenzimmer als Zuhörerinnen da." Und weiter im Oktober 1791: „Ich weiß, daß meine Eltern mich nach Wien schicken wollen; allein der Kummer, Frankreich verlassen zu müssen, brächte mich ins Grab; . . . . und dennoch kann ich nicht sagen, daß ich viel Vergnügen hier habe, im Gegentheil tausend Ursachen, mißvergnügt zu sein, aber der Gedanke, freier als in jedem andern Lande, mitwirken zu können zum Ganzen, bindet mich mit eherner Stärke an dieses Land. — Wien oder Paris wird mein künftiger Aufenthalt sein, der Himmel oder die Hölle. Das Letztere muß nothwendig Wien für mich sein, da ich nur gewohnt bin, in Frankreichs freierem Schoße zu leben."

Nur mit vielem Widerstreben giebt endlich der Vater zu Ende Oktober 1791 seine Einwilligung zur Reise nach Paris. Der Herzog zieht seinen Zuschuß ganz zurück, der Vater theilweise. So geht es zu Fuß am 3. November zum Thore von Straßburg hinaus. Bedürfnißlos wandert Georg seine Straße; da und dort darf er als blinder Passagier aufsitzen. Am 11. November ist Chalons erreicht. Hier ruht er einen Tag und hält eine Rede bei den Jakobinern. Und nun ist er am Ziel seines Herzenswunsches. Auch in Paris ist sein Erstes, daß er zu den Jakobinern läuft, und mit Freuden nimmt der Pariser Klub den begeisterten Jüngling auf, der mit seinem schwäbischen Accent so feurige Reden zu halten weiß. Er gehört zur Sektion de l' Abbaye, einer der wildesten. Am 18. Dezember schreibt er an Auguste: „Ich habe mein Geburtsland verlassen, um ein Vaterland in Frankreich zu finden; — in das Wort Vaterland leg' ich ein unendliches Gewicht, schwer zu beschreiben und nur durch Handlungen zu erklären — —."

Deutsche Gesinnungsgenossen, aus Schwaben und vom Rheine besonders, fand Kerner genug in Straßburg wie in Paris. Keiner unter den Schwärmern dachte wohl daran, er könne mit seiner Hingabe an die fremden Freiheitsideen eine dem eigenen Vaterland feindselige oder verderbliche Handlung sich zu Schulden kommen lassen. Die schroffe Absonderung der Nationen hatte sich kaum eingeleitet; ja man trieb die naive Verschwommenheit so weit, daß man für Frankreich und für Deutschland gleichermaßen schwärmte und, als der Krieg ausgebrochen war, die Fortschritte beider Theile feierte; man war sich der eigenen Unklarheit durchaus nicht bewußt und dachte an keinen Abfall vom Vaterlande.

Bald sieht Kerner seine hohen Begriffe von Freiheit und Menschenrecht verletzt und erniedrigt; er kommt in den Geruch eines kleinen Aristokraten. Die Noth führt ihn mit einem schwäbischen Landsmann, Karl Friedrich Reinhard, zusammen, der später im Dienst der Republik als Gesandter und Minister gestanden hat. Solange irgendwie Kerner sich noch an seine Freiheitsideale anzuklammern vermochte, hielt er als Begleiter und Gehülfe Reinhards im Dienst der Republik aus. Erst die despotische Gestalt Napoleons, des lebenslänglichen Konsuls, verscheuchte ihn. Freunde hatte er sich in Hamburg gewonnen; so ließ er sich als Schriftsteller und Arzt im Jahr 1802 hier nieder. Die Bande, die ihn noch an die schwäbische Heimath geknüpft, hatten sich schon früher gelockert; auf Anrathen der Freunde der Familie hatte er, der rastlos, häufig auch mittellos Umhergetriebene, seiner Jugendliebe entsagt; Auguste Breyer starb unverheirathet 1806 in Stuttgart. Nur schwer vermochte Georg Kerner, der junge Arzt, der eben die Dreißig überschritten hatte, sich in Hamburg einer gewissen Stetigkeit des Lebens anzubequemen. Körperliche Leiden erschwerten ihm seinen Beruf, dem er im April 1812 erlag, als eine Typhusepidemie die Stadt heimgesucht hatte.

Ein schon ausgereifter Mann war Christoph Friedrich Cotta, als er im Sommer 1791 von Stuttgart nach Straßburg übersiedelte. Den jungen Kerner hatte Freiheitsschwärmerei dorthin getragen; Cotta suchte neben der Verwirklichung seines Freiheitsdranges einflußreiche Stellung und Verdienst. Er ist der ältere Bruder von Johann Friedrich Cotta, dessen Briefwechsel mit Schiller wir besitzen. Schon mit 17 Lebensjahren wurde er vom Jahre 1775 ab im Taxisschen Postdienst verwendet. Nach acht Jahren trat er von seinem Amte zurück und studirte Rechtswissenschaft. Von 1788 an las er über Staatsrecht an der Karlsakademie in Stuttgart, war auch als Journalist thätig. Auf dem Doppelgeleise, das für seinen Lebensgang gelegt worden war, fuhr Christoph Friedrich Cotta weiter, auch nachdem er den Dienst der französischen Republik angenommen hatte; bald war er Postbeamter, bald Journalist, bald beides zusammen; zuweilen saß er auch zwischen beiden Stühlen nieder.

Bei seiner Uebersiedelung von Stuttgart nach Straßburg erschien Cotta vor dem Maire Dietrich mit dem Verlangen, als französischer Bürger aufgenommen zu

werden. Nach seiner Einreihung in die Nationalgarde und Ablegung des Bürgereides konnte der Jünger der Freiheit sofort seine Thätigkeit beginnen. Diese bestand vor Allem darin, daß er in den verschiedensten Lebensstellungen die revolutionären Ideen dem deutschen Publikum mundgerecht zu machen suchte. Nicht müde wurde er, durch Schriften und aufklärende Vorträge die neuen Regierungsgrundsätze seinen alten Landsleuten gegenüber zu verfechten. Unter den Zeitschriften, die er herausgab, ist besonders zu erwähnen das „Straßburger politische Journal"; weite Verbreitung fanden seine Flugschriften, wie namentlich der „Handwerker- und Bauern-Kalender des alten Vaters Gerhard, eines franken Bürgers" (Mainz 1793). Da hatte zu Ende des Jahres 1792 die Republik ihre ersten Eroberungen gemacht; Custine saß mit seinem Hauptquartier in Mainz, und es galt, mit deutschen Verhältnissen vertraute und doch gesinnungstüchtige Beamte zu gewinnen, welche Verwaltung und Verkehr in dem okkupirten linksrheinischen deutschen Gebiete regelten. So kam Cotta als Kanzlist in den Generalstab des Generals Custine und verlegte seinen Wohnsitz nach Mainz, wo er als hervorragendes Mitglied der Klubisten rege revolutionäre Thätigkeit entwickelte. Bald wurde er Generaldirektor der Posten zwischen Rhein und Mosel und stürzte sich zugleich mit allem Eifer in den Streit gegen Merlin von Thionville wegen der Uebergabe von Mainz. Dies führte seine Verhaftung und Verbringung nach Straßburg herbei. Nach seiner Freisprechung finden wir Cotta als zweiten Polizeiverwalter in Straßburg von 1793 an und zugleich verwickelt in den Umsturz, den gerade dieses Jahr für Straßburg brachte. Nach der Verhaftung von Eulogius Schneider im Dezember 1793 zählt Cotta unter diejenigen, welche ihr Zeugniß zu Gunsten des Verhafteten abgaben. Die Folge war, daß Cotta selbst sammt den Gesinnungsgenossen arretirt und zu Anfang des Jahres 1794 nach Paris gebracht wurde. Erst der Sturz der Schreckensmänner öffnete ihm zu Ende September nach achtmonatlicher Haft die Gefängnißthüren. Cotta kehrte nach Straßburg zurück, übernahm sein städtisches Amt wieder und fuhr fort, gegen Greuel und Unmenschlichkeiten der dortigen Gewalthaber zu eifern. Mit nicht viel Glück; Cotta scheint dabei sein städtisches Amt verloren zu haben.

Noch einmal aber trug ihn das Kriegsglück der Republik empor. Moreau stand im Sommer des Jahres 1796 mitten in Süddeutschland und es schien, als könnten diese Länder der großen französischen Republik angegliedert werden. Das Hauptquartier Moreaus befand sich eben, im August 1796, in Neresheim und man ging daran, die eroberten Länder in Verwaltung zu nehmen. Dabei erinnerte sich der Bürger Haußmann, Regierungskommissar in der Armee des Generals Moreau, an die Jahre 1792 und 1793, in denen Cotta das Postwesen zwischen Rhein und Mosel geleitet hatte. Als „General- und Oberpostdirektor der Franken-Republik in Deutschland" wurde Cotta sofort zu Moreau berufen und trat sein Amt mit der ihm eigenen Gestaltungsgabe an, indem er seinen Amtssitz nach Stuttgart verlegte und von hier aus das Postwesen neu organisirte. Die Taxisschen Oberpostämter Frankfurt, Augsburg, Ulm, Freiburg, Konstanz und Bregenz unterwarfen sich sofort der neuen Ordnung der Dinge, und Cotta war im Begriff, auch die streitigen Interessen auszugleichen, als das Kriegsglück sich wandte und ganz Süddeutschland durch die Siege des Erzherzogs Karl wieder in die Gewalt der Oesterreicher brachte. Zum letzten Mal war es geschehen, daß ein gewisser Glanz sich mit dem Lebensgang Cottas verbunden hatte. Er bekleidet für die nächsten Jahre nur untergeordnete Stellungen in Straßburg, später in Weißenburg. Eben noch als Journalist gewandt und schlagfertig, wie die Flugschrift von 1792: „Wie gut es die Leute am Rhein und an der Mosel haben könnten", zeigt, scheint nunmehr seine Feder mehr und mehr zu erlahmen; noch einige Monate im Jahr 1799 redigirt er die Straßburger Zeitung, dann zieht er sich ganz von der Publizistik zurück. In die Zeit seines Glanzes als Postdirektor gehört noch seine Verheirathung; er führte am 14. Dezember 1796 Maria Sara Stamm, die ehemalige Braut seines Freundes Eulogius Schneider, als Gattin heim. Zum Hochzeitstag wurde derselbe Tag bestimmt, an welchem drei Jahre vorher Eulogius Schneider von der Seite der Braut weg in den Kerker abgeführt worden war. — Seine letzte Anstellung fand Cotta im österreichischen und bayerischen Dienst in der Pfalz; er starb im September 1838 in Trippstadt bei Landau.

Bei seinen wechselnden Lebensstellungen in Straßburg ist Cotta vielfach in Berührung gekommen mit einem anderen aus Stuttgart nach Straßburg gewanderten Freiheitskämpfer, mit Eulogius Schneider. — Der Sommer des Jahres 1791, der den jungen Georg Kerner und Christoph Friedrich Cotta, die beiden geborenen Württemberger, nach Straßburg führte, brachte auch den ehemaligen Hofprediger des Herzogs Karl Eugen dorthin. Schneider ist kein geborener Württemberger; er stammt aus Wipfeld am Main bei Schweinfurt. Der aufgeweckte leichtlebige Junge hatte seine theologischen und philosophischen Studien in Würzburg, Bamberg und Salzburg vollendet; 1777, im 21. Lebensjahre, trat er in den Orden der Franziskaner in Bamberg ein. Bald erwachten seine alten schöngeistigen Neigungen und machten dem religiösen Freidenker den Aufenthalt im Kloster unleidlich. Er sehnte sich nach Befreiung. Schon hatte er durch eine geistreiche Toleranzrede die öffentliche Aufmerksamkeit erregt. So kam es, daß Herzog Karl Eugen von Württemberg ihn als Hofprediger nach Stuttgart berief.

Der Herzog pflegte drei Hofprediger zu halten. Der älteste, der Benediktinerpater Maria Werkmeister, hat mit seinen Berichten die Grundlagen für die Biographie Schneiders durch Wegele geliefert. Weniger bekannt sind die Nachrichten, welche von dem zweiten Hofprediger in Stuttgart, von dem Cisterzienserpater Firmin Bleibimhaus herrühren. Im Frühjahr 1786 ist Eulogius Schneider als dritter Hofprediger zu den zwei Kollegen in Stuttgart hinzugetreten.

„Am heiligen Charfreitag, schreibt Bleibimhaus vom 25. April 1786, kam ein Franziskaner von Augsburg, wo er als lector philosophiae gestanden, bei uns im Schloß in Stuttgart an. Er nannte sich P. Eulogius Schneider, ist ein Franke und steht im 30. Jahr seines Lebens. Er zeigt einen ziemlich offenen Kopf und hat es in mehreren Sprachen schon weit gebracht. Auf große Empfehlungen des Herrn v. Ungelter (Weihbischof von Augsburg) beriefen ihn Se. Durchlaucht zur Probe, die er nächsten Sonntag durch eine Predigt in Stuttgart ablegen muß. Er wünscht recht sehnlich als Hofprediger bei uns bleiben zu dürfen." Schneider habe bei dieser Probe in einigen Stücken gefallen, in anderen wieder

nicht; auf der Kanzel in Hohenheim sei der Beifall größer gewesen. „Der Herzog aber wünschte ihn zum dritten Mal in einer rein philosophischen Rede zu hören."

Eulogius Schneider wurde angestellt. Mit dem Jubelruf: laqueus contritus est! begrüßte er die neue Schicksalswendung. Durch seinen Gönner, den Weihbischof in Augsburg, suchte er noch weiter jede Verbindung mit dem Mönchsorden zu lösen. Schon am 11. Juni 1786 konnte Schneider von Augsburg mittheilen: „heute las ich noch in meiner Kutte Messe; zu Mittag aber freuten sich meine Oberen, daß ich mit ihnen en abbé speisen konnte. So bin ich auf eine freundschaftliche Art mit meinem Orden abgekommen". Wenige Tage darauf traf er, schon ganz weltlich gekleidet, wieder in Stuttgart ein. Provinzial und Kapitel, die den unbequemen Freigeist gerne ziehen ließen, sprachen dem Herzog ihren Dank für die durch die Wahl Schneiders dem Orden erwiesene Auszeichnung aus. — Der Aufenthalt in Stuttgart ist als die glücklichste Zeit im Leben Schneiders zu bezeichnen. Er verkehrte viel mit Bleibimhaus, der im Hinblick auf sein höchst ausgelassenes Treiben einmal ausrief: „Du wirst entweder etwas Großes oder kommst aufs Schaffot!" Im Herbst 1788 zeigt sich Schneiders Stellung als Hofprediger erschüttert; der Herzog finde Manches zu tadeln, auch die mangelhafte Vortragsweise. „Es ist fast ein Jahr, sagt Bleibimhaus, daß Schneider Serenissimo nicht mehr gefällt." In der Stille habe sich Schneider um Verwendung als Lehrer der schönen Künste in Bonn beworben. Im Frühjahr 1789 bekam Schneider die nachgesuchte Stelle in Bonn und befand sich nun, umgeben von einem Kreise Gleichgesinnter, vollkommen in seinem Element. An der neugegründeten Universität in Bonn wußte Schneider ungemeine Rührigkeit zu entwickeln. Hier veröffentlichte er auch einen Band Gedichte. Der alte Kollege in Stuttgart, P. Bleibimhaus, überliefert uns sein offenherziges Urtheil, sobald er die Gedichtsammlung durchflogen hatte, mit den Worten: „O, Du Schwein, Du Unthier! O Priapus, wie kann Dich noch länger die katholische Erde tragen? Du ein Priester? Du Sohn des Belial, Du Abschaum der Venus, Du Schweinehund!"

Bald wurde Eulogius Schneider in Bonn der Mittelpunkt für diejenigen, welche sich rückhaltlos der Begeisterung für die revolutionäre Bewegung im Nachbarlande hingaben. Von Straßburg aus suchte man nach deutschen Priestern, von denen man voraussetzen durfte, daß sie der neuen Ordnung der Dinge günstig gesinnt seien. So wurde Schneider berufen. Um die Mitte des Jahres 1791 traf er in Straßburg ein und wurde sofort zum Professor der Kirchengeschichte und geistlichen Beredsamkeit ernannt. Allein das mochte dem vorwärts drängenden Feuergeist nicht genügen; kopfüber stürzte er sich in den Strudel der Tagespolitik.

In der Stadtverwaltung, im Klub der Konstitutionsfreunde führt er bald das große Wort; dabei, obwohl als Fremder beargwohnt, neigt er immer mehr zur extremen Partei hin im Gegensatz zu der konservativen Haltung der eigentlichen Straßburger Bürger. Immer wichtigere Aemter werden ihm übertragen; eine Zeit lang ist er Maire in Hagenau; endlich gegen den Schluß des Jahres 1792 hat er das Ziel seiner Wünsche erreicht: er ist zum öffentlichen Ankläger bei dem peinlichen Tribunal des Niederrheins ernannt. Und nunmehr ließ er sich auf dem Wege des Terrorismus immer weiter treiben. Das Fest der Göttin Vernunft feierte er im altehrwürdigen Münster mit und schwur wie Andere seine priesterliche Würde ab. Unter seinen Auspicien wurde die Guillotine in Straßburg aufgepflanzt. Die Konventskommissare St. Just und Lebas erschienen; auf ihre Anordnung begann Schneider, begleitet von der Revolutionskommission und der Guillotine, seine Rundreise durch den Elsaß, um das Land von Uebelgesinnten zu reinigen. Man hat die Zahl der mit gewissenloser Formlosigkeit Geopferten übertrieben, aber immerhin lassen sich 31 Hingerichtete nachweisen. Seine Laufbahn als unbarmherziger Gewalthaber suchte Schneider zugleich zu verwerthen, um sich eine Gattin zu gewinnen. Im alten Städtchen Barr wohnte Johann Friedrich Stamm, dessen Tochter Maria Sara sich Schneider zur Gattin ersehen hatte. Es wird erzählt, Schneider habe bewaffnete Mitglieder seines blutigen Tribunals dem Vater ins Haus geschickt mit dem Befehl, ihm seine Tochter zur Ehe zu geben. Schneiders Liebesbrief lautete: „Interessante Bürgerin! Ich liebe Dich; ich werbe um Dich bei Deinen tugendhaften Eltern. Giebst Du mir Deine Hand, so mache ich Dein Glück." Im Taumel seiner Gewaltherrschaft scheint Eulogius Schneider besonnenen Erwägungen nicht mehr zugänglich gewesen zu sein. Am 14. Dezember 1793 feierte er die Trauung mit Maria Sara Stamm, als seiner eroberten Braut; am Tage darauf zog er festlich in Straßburg ein. Der Pater Bleibimhaus in Stuttgart schreibt darüber: „Unser ehemaliger Kollege, Eulogius Schneider, der bisher im Elsaß als öffentlicher Ankläger eine schrecklich glänzende Rolle gespielt, fuhr am 15. Dezember 1793 mit 6 Pferden, von Nationalgardisten begleitet, in Straßburg ein. Er wurde den 16. auf dem Blutgerüst vier Stunden lang ausgestellt und dann nach Paris abgeführt. Gott sei seiner Seele gnädig!"

In der That, der von Schneider in gehobener Stimmung so festlich angelegte Einzug in Straßburg wurde von seinen Feinden benutzt, um das ganze Wesen des öffentlichen Anklägers als unrepublikanisch zu verdächtigen. Mitten in der Nacht wurde er verhaftet und am 16. Dezember vor den Augen der überraschten Bevölkerung zur Schau ausgestellt. An demselben Tage ging er nach Paris ab, um dem Wohlfahrtsausschuß übergeben zu werden. Trotz muthvoller Vertheidigung wurde Schneider am 1. April 1794 hingerichtet. — Wie Maria Sara, die Schneider als Braut oder als kaum angetraute Gattin hinterließ, wenige Jahre darauf von Christoph Friedrich Cotta heimgeführt worden ist, haben wir oben gesehen.

Straßburg aber hat auch in späteren Jahrzehnten seine Anziehungskraft geltend gemacht und von den Württembergern ist es besonders Uhland gewesen, der sich hier heimisch fühlte, Freundschaft und Verkehr pflegend mit dem Archivar Schneegans, mit Professor Strobel und den beiden Stöber. Niemals hatte Uhland das Gefühl, daß er in einer fremden Stadt sich befinde. Erst mit dem Kaiserthum Napoleons III., insbesondere vom Jahre 1859 ab begann wieder die strengere nationale und politische Absonderung. — Kurze Zeit nach der Einverleibung ins Deutsche Reich urtheilt ein Fremder über die jetzt in der That wunderschöne Stadt: „Die deutsche Herrschaft hat in zehn Jahren für Straßburg mehr gethan, als die französische in zweihundert." So ist Straßburg wieder von Neuem unter die Mittelpunkte geistigen Lebens für Süddeutschland gestellt worden und

wiederum hat dieselbe Sympathie, welche durch Jahrhunderte bestanden hat, in besonders großer Anzahl Schwabensöhne dem neuen Straßburg zugeführt.

Neuere Beiträge des Reichslandes zur Ortsnamenforschung.

Von Dr. Hans Witte.

Von dem „Korrespondenzblatt des Gesammtvereins" ist der Ortsnamenforschung in den letzten Jahren eine erhöhte Aufmerksamkeit geschenkt worden. Um hier nur den Jahrgang 1898 herauszugreifen, so fand sich in dessen Nr. 1/2 S. 14 ein Referat über die mit „Linde" und „Eiche" gebildeten Ortsnamen. In den Nummern 4 und 5 war ein längerer Aufsatz des Dr. Weiß abgedruckt, der sich über die „Stammeswanderungen der großen und kleinen Chauken, nachgewiesen an den Ortsnamen" verbreitete. Kennzeichnend für die Methode beider Arbeiten ist es, daß sie sich auf die ersten Theile (Bestimmungswörter) doppelstämmiger Ortsnamen begründen.

Ein weiteres Eingehen auf beide Arbeiten verbietet sich hier, auch kann hier nicht im Einzelnen nachgewiesen werden, wie mißlich ein solches Verfahren ist, das sich zur Erlangung historischer Ergebnisse lediglich oder doch vorwiegend auf die ersten Theile (Bestimmungswörter) der Ortsnamen gründet. Das wird auch der Uneingeweihte leicht erkennen, sobald er sich genau vergegenwärtigt, aus welchen sprachlichen Materialien diese Bestimmungswörter in unseren Ortsnamen gebildet sind.

Als Bildungsmaterial für die ersten Theile unserer doppelstämmigen Ortsnamen kommen in erster Linie die Personennamen in Betracht. In Formen wie Lampertheim, Gondelsheim, Gundershofen, Annweiler, Geispolsheim, Rappoltsweiler, Markolsheim, Rudolstadt, Wolmirstädt kann man die angewandten Personennamen noch heute auf den ersten Blick erkennen. In Hausbergen, Görsdorf, Prinzheim, Rädersdorf, Wolxheim dagegen sind Personennamen nur für denjenigen erkennbar, dem die urkundlichen Formen dieser Ortsnamen Hugesbergen, Gerlingesdorf, Brüningesheim, Ratoltzdorf und Wolfgangesheim bekannt sind. Hieraus ist schon ersichtlich, daß Ortsnamenforschung nur auf Grund einer umfassenden Kenntniß der alten Namensformen mit Erfolg getrieben werden kann. So selbstverständlich dies ist, so muß es doch gesagt werden, da auch in neueren Werken immer noch zu sehr mit den modernen Formen der Ortsnamen gearbeitet wird.

Weiter treten uns in den Bestimmungswörtern unserer Ortsnamen allerlei geographische Bezeichnungen entgegen, wie in Saarburg, Sufflenheim, Illkirch, Harzburg, Lippstadt, Dünaburg und vielen anderen; endlich Substantiva (Bergheim, Kirchberg, Königsberg, Lindenau, Bischofsheim, Fürstenberg, Steinbach, Hirschberg) und Adjektiva (Weißenburg, Rotenburg, Freiburg, Lauterburg, Schönberg) der verschiedensten Art, von deren näherer Eintheilung hier abgesehen werden kann.

So interessant es nun auch für den Sprachforscher sein mag, die lautliche Entwickelung besonders der zur Ortsnamenbildung verwandten Personennamen in ihrer großen Mannigfaltigkeit und scheinbaren Regellosigkeit zu erforschen, für den Historiker bieten die soeben zusammengefaßten Ortsnamenbestandtheile kein ergiebiges Material.

Für ihn könnte höchstens die kleine Gruppe von Ortsnamen in Frage kommen, in deren erstem Gliede Stammesnamen enthalten sind oder zu sein scheinen, z. B. Sachsenhausen, Friesenheim (im Elsaß, Baden und der Pfalz), Frankenheim, Hessenheim. Aber bei diesen für den Dilettanten so verführerischen Namen muß mit ganz besonderer Vorsicht zu Werke gegangen werden. In der großen Mehrzahl der Fälle werden die scheinbaren Stammesnamen sich als ursprüngliche Personennamen ausweisen. Für den betreffenden Stamm sind sie nur dann zu verwerthen, wenn sich auf Grund anderer Materialien eine Beziehung zu ihm nachweisen läßt. Der scheinbar im Ortsnamen enthaltene Stammesname allein berechtigt dazu nicht.

Wenn wir also sogar aus diesen, scheinbar die historische Forschung ganz besonders begünstigenden Namensformen im besten Falle nicht mehr entnehmen können als einen Fingerzeig zu eingehenderem Studium; wenn wir weiter in der Mehrzahl der Fälle genöthigt sein werden, die Möglichkeit eines Zusammenhanges zwischen dem Ortsnamen und dem in ihm scheinbar genannten Stamme von vornherein oder nach kurzem Studium der Entwickelung der Namensform abzulehnen, dann ist es nicht zu viel gesagt, wenn ich die Bestimmungsworte unserer Ortsnamen wenig ergiebig für die historische Forschung nenne: die zur Zeit des Mittelalters in irgend einer Gegend üblichen Personennamen können viel leichter und vollständiger auf Grund der urkundlichen Ueberlieferung zusammengestellt werden als auf Grund der zur Ortsnamenbildung verwandten, heute großentheils kaum noch erkennbaren Formen; die in den doppelstämmigen Ortsnamen enthaltenen Ortsbezeichnungen werden sich in den meisten Fällen als Fluß-, Berg- oder wirkliche Ortsnamen der Gegend nachweisen lassen; und wenn wirklich im ersten Bestandtheile dieses oder jenes Ortsnamens ein bis zur Unkenntlichkeit entstellter sonst unbekannter vorgermanischer Ortsname enthalten ist, so ist dies einmal sehr schwer, ja fast unmöglich nachzuweisen; sollte es wirklich vereinzelt gelingen, so dürfte für die historische Erkenntniß damit nur wenig gewonnen sein.

Von der historischen Ergiebigkeit der allgemeineren Substantiva — einschließlich „Linde" und „Eiche" — und Adjektiva, wie sie als Bestimmungswörter vorkommen, kann hier füglich geschwiegen und das Endergebniß im Hinblick auf die mit wirklichen oder scheinbaren Stammesnamen gebildeten Ortsnamen dahin zusammengefaßt werden: wenn wirklich im ersten Gliede unserer doppelstämmigen Ortsnamen eine historische Thatsache niedergelegt ist, so ist sie weit eher und sicherer aus anderen Quellen erschließbar als aus dem Ortsnamen selber.

Angesichts dieses Ergebnisses kann unsere Ortsnamenforschung nicht genug davor gewarnt werden, sich auf dem schlüpfrigen Gebiete eines noch dazu unfruchtbaren Etymologisirens zu verlieren, oder in kritikloser Weise aus einem zufälligen Gleichklang moderner Namensformen auf Gleichheit oder Verwandtschaft der Herkunft zu schließen. Das ist die Skylla und die Charybdis, zwischen denen unsere das Bestimmungswort behandelnde

Ortsnamenforschung hin und her schwankt. Eine goldene Mittelstraße hat sich dabei noch nicht von ferne gezeigt.

Bisher ist es nur ein Theil unserer Ortsnamenforschung, der sich einer solchen Behandlung des Bestimmungswortes widmet. Aber das Uferlose und Unbestimmte dieser Forschungsart, die der Phantasie eine ungezügelte Entfaltung und einen unbegrenzten Spielraum gewährt, übt gerade auf Dilettanten eine unwiderstehliche Anziehungskraft aus. Und von solchen wird ja immer noch überwiegend die Ortsnamenforschung bei uns gepflegt. Ein Warnungsruf ist daher am Platze. Und jedenfalls ist es für den, der mit der Ortsnamenforschung historischen Zwecken dienen will, angezeigt, hinsichtlich des Bestimmungswortes auf die Bahnen zurückzukehren, die der Altmeister der deutschen historischen Ortsnamenforschung Wilh. Arnold gewiesen hat.

Ohne das Bestimmungswort gänzlich zu verwerfen, hat Arnold doch den entschiedenen Nachdruck auf das Grundwort (bezw. Bildungssuffix) gelegt. In den altbekannten Bildungen mit -weiler, -ingen und -heim, die dem ganzen deutschen Südwesten ein so eigenartiges Gepräge verleihen, hoben sich vor seinem Auge besondere Ortsnamengruppen ab, die eine besondere Behandlung erheischten. Die eigenartige Verbreitung über unseren Südwesten, die diese drei Gruppen auf der Karte erkennen lassen, indem jede von ihnen bald zerstreut, bald zu dichten Massen zusammengeballt in mehreren geographisch-physikalisch abgeschlossenen Gebieten auftritt, forderte zu dem Versuche einer Erklärung heraus. War diese in der richtigen Weise gegeben, so war damit ein Ergebniß erzielt, das für unsere ganze Siedelungsgeschichte von der einschneidendsten Bedeutung sein mußte.

Arnold beantwortete die Frage nach der Bedeutung dieser Ortsnamentypen, indem er sie unter die westdeutschen Stämme vertheilte: -weiler und -ingen sollte nach ihm alemannischen, -heim fränkischen Ursprungs sein.

Trotz vereinzelten Widerspruchs und Zweifels, der ohne den Versuch eines Gegenbeweises vorgebracht, ungehört verhallte, hat sich diese Arnoldsche Stämme-theorie bis in unsere Tage hinein alleinherrschend erhalten. Je länger sie in Herrschaft stand, um so mehr schien sie sich als unanfechtbares Dogma ausgestalten zu wollen, indem eine immer stärker anschwellende Fluth von Provinzialarbeiten auf dem Plane erschien, die sich damit begnügten, das Arnoldsche Schema auf ihre heimathliche Landschaft anzuwenden.

Eine entschiedene Wendung hierin trat erst ein, als sich die deutsche Forschung energischer den reichsländischen Dingen zuwandte. Auf dem Boden dieses wiedergewonnenen Landes treten alle drei oben genannten Ortsnamentypen in auffälligster Weise in Erscheinung. -ingen beherrscht Deutsch-Lothringen, -heim das Elsaß, und -weiler ist in beiden Landschaften sehr zahlreich vertreten. Schon Arnold hatte sich daher bei seinen Erörterungen mit Vorliebe auf Elsaß-Lothringen bezogen. Die Siedelungsfragen gerade dieses Landes schienen durch seine Untersuchungen vollkommen gelöst.

Wenn ich jetzt genöthigt bin, von der bescheidenen Rolle zu sprechen, die ich in der Entwickelung dieser Dinge habe spielen dürfen, so geschieht dies nur auf Grund mehrfacher an mich ergangener Aufforderungen, die Ergebnisse meiner elsaß-lothringischen Arbeiten in einer für weitere Kreise zugänglichen Form zusammenzufassen. Ich gebe dem um so lieber statt, als durch meine Rückberufung in meine mecklenburgische Heimath meine produktive Betheiligung an der reichsländischen Forschung ihren Abschluß erreicht hat und schon deswegen eine zusammenfassende Uebersicht der Ergebnisse am Platze ist.

Auch ich war zu Beginn meiner reichsländischen Forschungen von den Arnoldschen Ideen völlig gefangen genommen. Erst als ich bei eingehenderem Studium erkannte, daß die Ausbreitung der -ingen sowohl wie der -heim nach Südwesten zu sich im Großen und Ganzen deckt mit derjenigen der übrigen deutschen Formen auf -dorf, -berg, -burg u. s. w., während die -weiler in der Form von -villers sich weit über die deutschen Ortsnamen hinaus über Nord-Frankreich hin erstrecken und dort mit den gleichartig gebildeten Formen auf -ville, -court, -ménil eine zusammenhängende Gruppe bilden, fing ich an schwankend zu werden.

Waren wirklich alle diese ungezählten Orte auf -villers, -court, -ménil u. s. w. einstmals deutsche Siedelungen mit deutschen Namen gewesen, die, schon in früher Zeit romanisirt, ihre deutschen Namen mit französischen Uebersetzungen hatten vertauschen müssen?[1]). Dann mußte einst das ganze nordöstliche Gallien erfüllt gewesen sein von dichten Massen deutscher Siedeler, und nicht allein Metz, sondern auch Toul, Verdun, Reims, Paris einem ehemaligen, weit ausgedehnten deutschen Sprachgebiete angehört haben.

Das erschien von vornherein höchst unwahrscheinlich und wurde gänzlich aus dem Bereiche der Möglichkeit beseitigt, als es mir dank der Reichhaltigkeit des Metzer Bezirksarchivs im Jahre 1890 gelang, die mittelalterliche deutsch-französische Sprachgrenze für Lothringen festzustellen.[2]) Wenn sie auch hier und da der jetzigen Sprachgrenze gegenüber erheblich nach Südwesten vorgeschoben war, so ging sie doch nirgends über den Bezirk Deutsch-Lothringen hinaus mit alleiniger Ausnahme einer kleinen Gruppe von Ortschaften im äußersten Nordwesten, dort wo Lothringen, Luxemburg, Belgien und Frankreich einander nahekommen. Metz war zu allen Zeiten eine keltoromanische Stadt gewesen.

An der so gefundenen mittelalterlichen Sprachgrenze haben sehr reiche Materialien, die ich später in den Archiven von Nancy und Bar-le-Duc sammelte, nur Einzelheiten zu ändern vermocht.[3])

Hiernach, sowie im Hinblick auf die östlich durch den Limes begrenzte Ausbreitung der Weilernamen und auf Grund einer eingehenden Untersuchung ihres Flurnamenbestandes, welche das Auffinden verhältnißmäßig zahlreicher romanischer Flurnamen in Weilerorten inmitten des deutschen Sprachgebietes zur Folge hatte, konnte die Arnoldsche Stellungnahme nicht mehr aufrecht erhalten werden. Hatte er die Orte auf —weiler für besonders charakteristische Merkmale alemannischer Siedelung erklärt, so ergab sich nunmehr, daß sie nicht alemannischen, ja

[1]) So wollte es Doering, Beiträge zur ältesten Geschichte des Bisthums Metz. Innsbruck 1886.

[2]) Witte, Zur Geschichte des Deutschthums in Lothringen. Die Ausdehnung des deutschen Sprachgebietes im Metzer Bisthum u. s. w. Metz 1890.

[3]) Witte, Das deutsche Sprachgebiet Lothringens und seine Wandelungen. Stuttgart 1894.

nicht einmal germanischen, sondern nur romanischen Ursprungs sein konnten.[1])

Dies Ergebniß fand theils Anerkennung, theils Ablehnung. Eine Widerlegung meiner eingehenden Begründung ist noch von Niemandem versucht worden. Hier ist also noch Gelegenheit zu weiterer Arbeit: vor Allem würde eine genaue Untersuchung des Flurnamenbestandes der Weilerorte in den Nachbarländern (Baden, Württemberg, Schweiz, Pfalz, Rheinprovinz, Belgien, Luxemburg), selbstverständlich auf urkundlicher und archivalischer Grundlage, nothwendig sein. Sollte dadurch Beweismaterial zu Tage gefördert werden, das gegen meine Schlußfolgerungen spricht, so bin ich gern bereit, mein Urtheil zu modifiziren. Dagegen können Ablehnungen ohne Begründung sowie die Aufstellung von Hypothesen, die nicht im Einklang stehen mit grundlegenden Thatsachen (vergl. die Wolframsche Hypothese von der klösterlichen Entstehung der Weilernamen, Deutsche Litteraturzeitung 1898 Nr. 18; dazu Beilage zur Münchener Allgem. Zeitung 1898 Nr. 203 S. 4 linke Spalte Zeile 9 ff. von unten, sowie Nr. 231 S. 6 Zeile 4 ff. von oben), die von mir eingenommene und durch umfassendes Beweismaterial gestützte Stellung in keiner Weise erschüttern.

Zu welcher Auffassung auch spätere Generationen in der Weilerfrage gelangen mögen, auf alle Fälle ist durch meine Stellungnahme in dieser Angelegenheit die erste Bresche in das Arnoldsche System gelegt worden. Mag auch Dieser oder Jener den ursprünglich romanischen Charakter der Weilerorte nicht zugeben wollen, ihre alemannische Herkunft, auf die Arnold einen so besonderen Werth legte, hat seitdem gänzlich aufgegeben werden müssen. —

Nachdem das Arnoldsche System dergestalt hinsichtlich *eines* Ortsnamentyps der Kritik nicht standgehalten hatte, ergab sich mit Nothwendigkeit die Nachprüfung der übrigen von ihm bestimmten Typen. Dies Werk wurde zunächst von Adolf Schiber aufgenommen. In seiner Schrift über „die fränkischen und alemannischen Siedelungen in Gallien besonders in Elsaß und Lothringen“[2]) hat er die Siedelungsfragen des deutschen Südwestens sowie des nördlichen Frankreichs im weitesten Rahmen behandelt.

Um zunächst noch bei den Weilernamen zu bleiben, so schloß sich Schiber hierin im Allgemeinen mir an; auch er kam zu dem Ergebniß, daß die mit ihnen benannten Ortschaften ursprünglich eine romanische Bevölkerungsmasse gehabt hätten. Nur seien — darin wich er von mir ab — in allen Ortschaften dieser Gattung (—villers, —ville, —court, —ménil u. s. w.) speziell in Frankreich, die ja meist im ersten Gliede einen germanischen Personennamen führen, germanische bezw. fränkische Herren die Namengeber gewesen. Diese Ortschaften seien also fränkische Herrensiedelungen über romanischen Hintersassen.

Ich hatte schon vorher[3]) zu dieser Angelegenheit Stellung genommen. Auf Grund der ältesten französischen Kartulare hatte ich den Nachweis geführt, daß nicht nur im Norden, sondern auch im Süden Galliens unter der leibeigenen Landbevölkerung die germanischen Personennamen schon im frühen Mittelalter nahezu alleinherrschend geworden waren in dem Maße, daß neben ihnen fast nur noch die spezifisch christlichen Namen zur Geltung kommen. Demnach war Niemand mehr berechtigt, einen in gallischen Quellen vorkommenden germanischen Personennamen als beweisend für die germanische Nationalität des Trägers anzusehen. Und ebenso wenig konnte der im ersten Gliede der französischen Weilernamen enthaltene germanische Personenname ein unanfechtbares Zeugniß für die germanische Nationalität des einstigen Namengebers der Ortschaft ablegen.

Dem mir von romanistischer Seite gemachten Einwurf, doppelstämmige Ortsnamen dieser Art mit dem Bestimmungswort (hier Personenname) im ersten Gliede seien unfranzösisch und hätten nur durch Uebersetzung aus dem Deutschen entstehen können, begegnete ich, indem ich aus mittelalterlichen Urkunden des rein französischen pays Messin, in welchem Weilernamen als Ortsnamen nur ausnahmsweise vorkommen, eine Menge Flurnamen veröffentlichte,[4]) die genau in der unfranzösischen Form der Weilernamen gebildet waren. Es war klar: diese Flurnamen konnten nicht durch Uebersetzung deutscher Formen entstanden sein. Und wenn die hier herrschende französische Sprache im Stande war, diese Formen trotz ihres unfranzösischen Charakters selbständig zu erzeugen, warum sollte sie dann nicht in benachbarten Gegenden Ortsnamen von entsprechender Bildungsart ohne Mitwirkung anwesender Germanen hervorbringen können? Ich begnügte mich demgemäß, die Möglichkeit des Vorhandenseins germanischer Herren in diesen Orten zuzugeben, bestritt aber, daß dies für den einzelnen Fall als bewiesen angenommen werden könne.

Im Uebrigen lege ich kein großes Gewicht auf diese Kontroverse, bei der bedeutende Ergebnisse nicht zu erwarten sind. Ich habe sie hier nur der Vollständigkeit wegen angeführt. —

Das Hauptverdienst der Schiberschen Schrift beruht in dem Nachweise, daß die Orte auf —ingen, welche Arnold ebenfalls für die Alemannen in Anspruch genommen hatte, keineswegs diesem Stamme ausschließlich angehören, sondern gemeingermanisch sind. In Lothringen und Luxemburg seien sie fränkischen Ursprungs.

So bedeutet die Schrift Schibers einen Schritt vorwärts in der Abkehr von Arnolds System. Aber sich völlig mit diesem auseinanderzusetzen, gelang Schiber nicht. Anstatt hinsichtlich der —heim ebenso kritisch zu verfahren, wie er es hinsichtlich der —ingen gethan hatte, gab er sich alle erdenkliche Mühe, die von Arnold aufgestellte fränkische Herkunft der —heim zu stützen. Indem er so einen Theil des Arnoldschen Systems niederriß, den andern dagegen durch allerlei Nothstützen aufrecht zu erhalten suchte, verfiel er einem in sich widerspruchsvollen Eklektizismus.

Aber nicht genug damit: der Arnoldsche Stammesschematismus war nahezu überwunden; und nun hielt es Schiber für angezeigt, uns mit einem ausgeklügelten wirthschaftlichen Schema zu beschenken. Nach diesem sollten die Orte auf —ingen *Bauern*siedelungen irgend

---

[1]) Witte, Deutsche und Keltoromanen in Lothringen u. s. w. Straßburg 1891. Kap. 1. Auf Einzelheiten der Beweisführung kann ich hier und im Folgenden natürlich nicht eingehen. Ich muß mich im Allgemeinen auf die Zusammenfassung der Ergebnisse beschränken. Wer dem Gegenstande näher zu treten wünscht, findet das Nöthige in den hier angegebenen Schriften.

[2]) Erschienen Straßburg 1894.

[3]) Deutsche und Keltoromanen S. 12 ff.

[4]) Das deutsche Sprachgebiet Lothringens und seine Wandelungen S. 103 ff.

eines germanischen Stammes sein, diejenigen auf —heim dagegen fränkische Herrensiedelungen über fränkischen oder andern germanischen Hintersassen. Auch Frankreich wurde in dies Schema mit einbezogen, indem die Orte auf —villers, —ville, —court, —mesnil u. s. w., wie oben des Näheren ausgeführt, fränkische Herrensiedelungen über romanischen Hintersassen gewesen sein sollten.

Dies durch Schiber ins Leben gerufene Schema hat für den in die Dinge weniger Eingeweihten von vornherein etwas Bestechendes aus denselben Gründen, die vordem dazu mitgewirkt hatten, dem Arnoldschen System zur unbeschränkten und unwidersprochenen Alleinherrschaft zu verhelfen. Alle wissenschaftlichen Ergebnisse, die zu einer einfachen und übersichtlichen Eintheilung der in ihr Bereich fallenden Thatsachen gelangen, können von vornherein einer freudigen Aufnahme sicher sein, schon deswegen, weil sie den Nachkommen viele Arbeit ersparen, die durch sie ein für alle Mal geleistet zu sein scheint. So machen sie von vornherein den Eindruck eines großen wissenschaftlichen Fortschrittes; und in der Naturwissenschaft hat man ja auch durch Findung und Anwendung neuer Eintheilungsprinzipien große und unveräußerliche Fortschritte erzielt.

Aber eine Methode, die für die Naturwissenschaften paßt, ist deswegen noch nicht für die Geisteswissenschaften geeignet. Vor allen Dingen ist die Vielgestaltigkeit und Freiheit des historischen Lebens nicht dazu angethan, sich in irgend eine Schablone zwängen zu lassen; während die nach ganz bestimmten Gesetzen sich vollziehende Entwickelung des Lebens der Natur allerdings zu schematischen Eintheilungen herausfordert, ohne die eine wissenschaftliche Behandlung dieses Forschungsgebietes gar nicht denkbar ist.

So stellen sich die Schemata, wie sie von Arnold und Schiber für die Ortsnamenforschung erdacht sind, als Uebergriffe der naturwissenschaftlichen Methode auf das Gebiet der Geschichtsforschung dar. Von ähnlichen Vorgängen bezw. Störungen sind auch andere Wissenszweige nicht verschont geblieben. Ueberall bestechen diese Uebergriffe der naturwissenschaftlichen Methode durch die Glattheit und Abrundung der Ergebnisse und fesseln die Geister nur zu leicht an sich; bis endlich, oft erst nach langen Jahren, diese scheinbar klaren und unanfechtbaren Ergebnisse sich als Phantasiegebilde der Studirstube ausweisen, die einem unter den Händen in ein Nichts zerrinnen, sobald man sie nur mit eindringender Kritik den Erscheinungen der Wirklichkeit gegenüberstellt. Der scheinbar große Fortschritt erweist sich als eine Seifenblase. Die Forschung muß wieder zu dem Punkte zurückkehren, von dem sie durch das Eindringen einer fremden Methode abgelenkt worden ist. Die Arbeit von Jahrzehnten ist verloren.

Dies Schicksal ist leider auch der groß angelegten Arbeit Arnolds nicht erspart geblieben. Wohl kein anderes Fach hat so lange unter dem Banne einer fremden Methode gestanden, wie die Ortsnamenforschung unter dem Arnoldschen System. —

Nicht aus Animosität gegen den mir persönlich unbekannten Urheber, dessen Forschungseifer ich gern anerkenne, sondern lediglich um — soweit es in meiner Kraft liegt — zu verhindern, daß durch Annahme und weiteren Ausbau des Schiberschen wirthschaftlichen Schemas abermals eine Periode der Stagnation über unsere Ortsnamenforschung hereinbreche, habe ich dies Schema bekämpft, wo es mir nur begegnet ist. Der unerfahrene Laie, der sich zur Mitarbeit auf dem Gebiete der Ortsnamenforschung berufen fühlt, und auch der gewohnheitsmäßige Kritiker sieht ja nicht den grundlegenden Fehler des Schiberschen Systems; und das hinzugefügte, streng durchgeführte wirthschaftliche Schema dient außerdem noch dazu, diesen Fehler seinen Augen zu verhüllen.

Ein schneller Blick auf die Verhältnisse des Elsaß durch die Brille des Schiberschen Systems wird für Jeden genügend erläutern, zu welchen Konsequenzen und zu wie gewaltsamen Konstruktionen die von vornherein widerspruchsvolle Anlage des Systems dessen Urheber verleitet. Als die Franken nach Niederwerfung der Alemannen ins obere Rheinthal einrückten, fanden sie in der üppigen Ebene eine große Zahl alemannischer Bauernsiedelungen vor. Diese konnten dem Schiberschen Schema zufolge nur Namen auf – ingen führen. Was wäre nun natürlicher gewesen, als daß die Franken diese ihnen aus der Heimath wohlvertrauten Formen, mit denen sie zuvor ganz Deutsch-Lothringen angefüllt hatten, einfach übernommen und somit bis in unsere Zeit erhalten hätten? Aber nein! Diese Orte waren jetzt von alemannischen Bauernsiedelungen zu fränkischen Herrensiedelungen erhoben worden. Und fränkische Herrensiedelungen auf germanischem Boden führen Namen auf – heim, sagt Schiber. Was blieb also den Franken anders übrig, als diese massenhaften elsässischen Orte auf —ingen flugs „umzutaufen" in solche auf – heim?! (Vergl. Schiber a. a. O. S. 20.)

Nun möge man wohl beachten, daß weder durch die urkundliche noch durch irgend eine andere Ueberlieferung auch nur ein schwacher Hinweis darauf an die Hand gegeben wird, daß nach der Alemannenansiedelung in der elsässischen Ebene Ortsnamen auf —ingen geherrscht hätten, die nach der Frankeneinwanderung in solche auf —heim umgenannt worden wären. Diese ganze Umnennungstheorie gründet sich auf keine einzige Thatsache, sondern lediglich auf das Schibersche System selber. Aus diesem folgt sie allerdings mit solcher Nothwendigkeit, daß man sagen kann: Entweder hat diese Massenumnennung der Ortschaften im Elsaß stattgefunden, dann ist das Schibersche System richtig; oder sie hat nicht stattgefunden: dann ist das Schibersche System falsch.

Welcher Theil dieser Alternative als der zu Recht bestehende anzuerkennen ist, dafür wird es für Kundige keines weiteren Wortes bedürfen. Trotzdem also die Frage der Annahme oder Verwerfung des Schiberschen Systems hiernach von vornherein klar liegt, habe ich mich der Mühe einer speziellen Beweisführung unterzogen, indem ich die angebliche Umnennung der elsässischen Ortsnamen kritisch geprüft habe.

Als ich im Jahre 1897 mich mit der Feststellung der ehemaligen Sprachgrenze im Elsaß beschäftigte, war ich genöthigt, der Heimfrage näher zu treten.[1]) Das Ergebniß meiner Untersuchung war: Die Ortsnamen auf – heim sind nicht nur gemeindeutsch, sondern gemeingermanisch, wie ihr Vorkommen in Skandinavien darthut. So wie die Sachsen auf englischem Boden zahllose Namen dieser Form (hier —ham) hervorgebracht haben, so können neben den Franken auch Alemannen und Bayern Urheber ähnlicher Formen gewesen sein. Die

[1]) Witte, Zur Geschichte des Deutschthums im Elsaß und im Vogesengebiet. Stuttgart 1897.

beiden räumlich von einander getrennten Gruppen dichter Siedelungen auf —heim im Elsaß und in der Pfalz können nur der Niederschlag einer aus dem Osten gekommenen starken Einwanderung gewesen sein. Sie sind daher nicht fränkischen, sondern zweifellos alemannischen Ursprungs. Die Namen auf —heim haben sie von der alemannischen Besiedelung an geführt; aus einer Umnennung ursprünglicher Namen auf —ingen sind sie nicht hervorgegangen. Im Elsaß und in der Pfalz sind demnach zweifellos zahlreiche Bauernsiedelungen vorhanden gewesen, die Namen auf –heim führten. Die Schiber'sche Behauptung, daß die Bauernsiedelungen der Völkerwanderungszeit auf —ingen benannt und die Orte auf —heim fränkische Herrensiedelungen gewesen sein sollten, scheitert daher an den durchaus entgegenstehenden Verhältnissen des oberen Rheinthales.

Das Hauptergebniß dieser meiner letzten reichsländischen Arbeit war aber doch, daß von den drei für Südwestdeutschland wichtigsten Ortsnamentypen, die Arnold für einzelne Stämme in Anspruch genommen hatte, nun auch der letzte seines speziellen Stammescharakters entkleidet wurde. Das nach Arnold alemannische —weiler hatte sich als romanisch (—villare), das angeblich ebenfalls alemannische —ingen hatte sich als gemeingermanisch erwiesen. Letzteres war nun auch noch hinsichtlich des bis dahin für die Franken in Anspruch genommenen —heim geschehen Damit war das Arnold'sche System in der Hauptsache erledigt, sein Versuch, die deutschen Ortsnamentypen nach einer bestimmten Schablone den verschiedenen Stämmen zuzutheilen, nach langjähriger Herrschaft hinsichtlich aller drei größeren Ortsnamengruppen als verfehlt erwiesen.

Da dieses negative Ergebniß nicht befriedigen konnte, so erschien es nothwendig, an die Stelle des widerlegten Arnold'schen Systems etwas Neues zu setzen. Eine neue Schablone konnte und durfte das natürlich nicht werden, wohl aber konnte aus gewissen Fingerzeigen, die sich bei der kritischen Behandlung des Gegenstandes ergeben hatten, eine Reihe neuer methodischer Regeln abgeleitet werden. Da diese nicht nur für das Reichsland, sondern für das ganze weite Gebiet, in dem Ortsnamen auf —weiler, —ingen und —heim auftreten, und darüber hinaus ihre Bedeutung haben, mögen sie hiernach mit den wichtigsten Ergebnissen der behandelten Schriften zusammen in Form von Thesen folgen:

1. Die historische Ortsnamenforschung hat nicht in erster Linie das Bestimmungswort, sondern das Grundwort (bezw. Bildungssuffix) zu behandeln.

2. Sie hat sich an keinerlei Schablone zu binden. Die Vertheilung der Ortsnamentypen unter die Stämme (Arnold: —weiler und —ingen alemannisch, —heim fränkisch) sowie ihre Eintheilung nach Siedelungsformen (Schiber: —ingen germanische Bauernsiedelung, —heim fränkische Herrensiedelung) hält der Kritik nicht Stand.

3. Die Ortsnamen auf – weiler, wenn nicht spätere Entstehung nach Analogie, diejenigen auf —villers, —ville, —court, —ménil, und ähnliche, wenn nicht Uebersetzung aus dem Deutschen ins Französische nachweisbar, sind als Schöpfungen einer überwiegend romanischen Bevölkerungsmasse zu betrachten.

4. —ingen sowohl wie —heim sind gemeingermanisch und können auch dort, wo sie massenhaft auftreten, nicht für einen von vornherein bestimmten Stamm in Anspruch genommen werden.

5. Trotzdem können sie bei Bestimmung des Stammes wesentliche Dienste leisten.

6. —ingen und – heim bieten zwar an und für sich kein Kriterium für die Bestimmung des Stammes, auch nicht der Siedelungsform (Bauern- und Herrensiedelungen), wohl aber der Entstehungszeit.

7. –ingen und —heim kommen in dichten Massen nur auf ehemals römischem Boden vor, in der ganzen Ausdehnung von England bis in die Schweiz hinein; auf altgermanischem Boden treten sie nur zerstreut auf.

8. Die Anwendung der —ingen und —heim zur Ortsbenennung geschah demnach überwiegend in der Völkerwanderungszeit; die Entstehung dieser Ortsnamentype und ihre erste Anwendung fand (wohl nur um weniges) früher statt.

9. Wo immer in einem bestimmten geographisch abgeschlossenen, zur Zeit der Völkerwanderung deutsch besiedelten Gebiete, einer der beiden Ortsnamentype (–ingen oder –heim) augenfällig überwiegt, rührt er von einem bestimmten Stamme her, der auf Grund der historischen Ueberlieferung, des Verhältnisses zu anderen Ortsnamentypen und der geographischen Beschaffenheit der Landschaft festgestellt werden kann. Der gegenwärtig gesprochene Dialekt ist dabei stets zu berücksichtigen, entscheidet aber nicht, wo ein Wandel der Mundart im Bereiche der Möglichkeit liegt. So sind die pfälzischen —heim alemannischen Ursprungs wie die elsässischen —heim, erstere gegenwärtig im Bereiche einer fränkischen, letztere einer alemannischen Mundart.

10. Bei Massenkolonisation macht sich eine auffallende Einförmigkeit in der Ortsbenennung bemerkbar, sogar dort, wo die Kolonisation keinen einheitlichen Stammescharakter trug. So sind bei der Gründung der —hagen des Nordostens nicht allein Sachsen, sondern auch Niederfranken betheiligt.

11. Umgekehrt gilt auch der Satz, daß überall dort, wo ein einzelner Ortsnamentyp ein starkes Uebergewicht über alle anderen erkennen läßt (wie —ingen in Deutsch-Lothringen, –heim in der pfälzischen und elsässischen Ebene), Massenkolonisation stattgefunden hat.

12. Die Einwanderung eines kleinen Stammesbruchtheils in ein bereits von überlegenen Massen besiedeltes Land bringt niemals den beherrschenden Ortsnamentyp hervor, weder durch Gründung neuer, noch durch Umnennung der vorgefundenen Siedelungen. Vergl. die elsässischen —heim, die nicht von der fränkischen Minderheit, sondern von der alemannischen Masse stammen.

13. Bei gleicher Nationalität kann sogar die ursprüngliche Ortsbenennung im Großen und Ganzen von Bestand bleiben, wenn der später eingewanderte Stamm sich durch mundartliche Assimilirung des vorgefundenen als der stärkere erweist. Vergl. die Uebernahme der alemannischen –heim der Rheinpfalz durch die Franken, deren Mundart die alemannische aus der Pfalz verdrängt hat.

14. Die massenhaften Orte auf —villers, —ville, —court, —ménil u. s. w. in Nordfrankreich erhielten ihr Bevölkerungsmaterial weniger durch die Frankeneinwanderung als durch die vom Germanensturm bewirkte Umlagerung des Romanenthums.

15. Der herrschende Ortsnamentyp ist der Niederschlag der Massenkolonisation selber und giebt daher ein ungefähres Bild von deren Ausdehnung und Stärke.

16. Als Entstehungsgebiet des einzelnen Ortsnamen-

typs ist nicht dasjenige Land zu betrachten, in dem er massenhaft vorkommend alle übrigen Formen in den Schatten stellt (dorthin ist er durch Masseneinwanderung importiert), sondern ein mehr oder weniger benachbartes Land, in dem er unter zahlreichen anderen Typen kaum zur Geltung kommt.

17. Die größte Mannigfaltigkeit deutscher Ortsnamentype findet sich in Landschaften, in denen eine einheitliche Bevölkerung von den Anfängen der Seßhaftigkeit an bis in unsere Tage verhältnißmäßig ungestört gewohnt hat.

18. Will man auf Grund eines Ortsnamentyps den Weg feststellen, den ein Stamm gewandert ist, so hat man obigen Thesen zufolge nicht da zu beginnen, wo dieser Typ am dichtesten gesäet ist; man hat sich im Gegentheil von einem Gebiete seltneren zu einem solchen massenhaften Vorkommens hin zu bewegen. Sehr lehrreich dafür ist das allmählich immer stärkere Hervortreten der —heim vom oberen Maingebiet bis zum oberen Rheinthal hin, wo sie in der Ebene des Elsaß und der Pfalz nahezu alleinherrschend werden.

19. Wenn auch die von Arnold behauptete einseitige Stammesangehörigkeit der verbreiteteren Ortsnamentype (—weiler, —ingen, —heim) widerlegt ist, so kann es doch Grundworte geben, die dem speziellen Wortschatz eines Stammes angehören, also nicht gemeingermanisch sind (z. B. —büttel, —leben). Die mit ihnen gebildeten Ortsnamen, deren Verbreitung eine verhältnißmäßig beschränkte ist, können demgemäß als Siedelungsbezeichnungen des betreffenden Stammes aufgefaßt werden. Indessen dürfte auch hier eine genaue Nachprüfung am Platze sein.

20. Will man jetzt eine Eintheilung der deutschen Ortsnamen nach Grundworten vornehmen, wobei zugleich die größere oder geringere Verwendbarkeit zu historischen Zwecken in die Augen fallen würde, so dürften sich folgende 3 Klassen ergeben:

I. Ortsnamen mit gemeingermanischem Grundwort und unbeschränkter[1]) Verbreitung; also z. B. Zusammensetzungen mit —burg, —dorf, —stadt (—stätt), —feld, —hof (—hofen), —wald, —bach (—beck) u. s. w.

II. Ortsnamen mit gemeingermanischem Grundwort und beschränkter Verbreitung, z. B. —ingen (—ing), —heim, —hagen, —rode (—roda, —rott, —reuth, —rath), —scheid u. a. m.

III. Ortsnamen mit dialektischem Grundwort und an einen einzelnen Stamm gebundener Verbreitung z. B. —büttel, —leben, —hude, denen die unter I u. II genannten dialektischen Nebenformen zuzurechnen sind.

—weiler ist wegen seiner romanischen Herkunft in eine Zusammenstellung der deutschen Namensformen ebenso wenig aufzunehmen wie die ehemals slavischen —ow, —witz u. a.

21. Eine Eintheilung, die erheblich über vorstehende hinausginge, würde der lebendigen Vielgestaltigkeit der Dinge nicht gerecht werden und der Forschung Fesseln anlegen.

[1]) D. h. innerhalb des deutschen Sprachgebietes.

Das Straßburger Haus „zum Seidenfaden" in nassauischem Besitz.

Das Haus Nassau gehört zu jenen glücklichen Dynastengeschlechtern, die es verstanden haben, durch vortheilhafte Familienverbindungen ihre anfänglich nur kleine Hausmacht zu erweitern und über den Bereich ihrer ursprünglich engen Beziehungen hinaus größeren Einfluß zu gewinnen. Während die otonische Linie nach Niederdeutschland hinneigte und in den Niederlanden ihre weltgeschichtliche Bedeutung fand, dehnte sich die walramische von ihren Stammlanden südlich der Lahn mehr nach dem Westen und Süden Deutschlands aus, erwarb durch die Vermählung des Grafen Johann I. aus der Weilburger Linie die Saarbrückener Länder (1381) und durch die des Grafen Johann Ludwig von Nassau-Saarbrücken mit einer Erbtochter aus dem Hause der Grafen von Mörs die Grafschaft Saarwerden und die kleinen Herrschaften Lahr und Malberg in Baden (1527). Diese Erwerbungen brachten dann das Haus Nassau in nahe Beziehungen zu den altelsässischen Territorien. Ihnen nachzugehen, soll nicht die Aufgabe dieser Zeilen sein, doch mag hier wenigstens das Eine hervorgehoben werden, daß die Nassauer, indem sie Erben der Grafen von Mörs wurden, deren zahlreiche finanzielle Verbindlichkeiten gegenüber Straßburger Bürgern und Instituten übernehmen mußten und dazu noch ebenso zahlreiche neue eingingen. Noch heute verwahrt das Wiesbadener Staatsarchiv eine erhebliche Anzahl von Urkunden über Rentenverkäufe an Straßburger Bürger, Klöster und Stifter, Quittungen über die von den Grafen geleisteten Zahlungen und Mahnbriefe wegen rückständiger Zinse aus dem 16. und 17. Jahrhundert, die der Straßburger Ortsgeschichte manchen erwünschten Beitrag liefern können.

Die Beziehungen zu Straßburg mochten es besonders den Grafen von Nassau-Saarbrücken wünschenswerth machen, ein eigenes Grundstück in der Stadt zu haben, das ihnen und ihren Beamten als Absteigequartier bei gelegentlicher Anwesenheit dienen konnte; und so finden wir sie denn um die Mitte des 16. Jahrhunderts im Besitz des den Kennern der Straßburger Ortsgeschichte recht wohl bekannten Hauses „zum Seidenfaden". Heute längst verschwunden, lag es ehemals an der Ecke des Schiffleutstadens und der Neuen Gasse[1]) (nidwendig der newen brucken an staden.[2]) Es war ursprünglich eine Herberge und kommt als solche bereits im 15. Jahrhundert vor[3]). Im Jahre 1517 gehörte es dem Schiffer und Wirth Nicolaus Zeiße, der dem Straßburger Blatternhause eine Rente von zwei Gulden darauf verschrieb[4]). 1542 besaß es der Bürger Ludwig Weinmar, der es mit einer neuen Grundschuld belastete, indem er der Elendenherberge eine Rente von 8 Gulden verkaufte[4]). Bald darauf muß es in den Besitz der Grafen von Nassau übergegangen sein, und zwar vermuthlich in den des

[1]) Matthis, Die Leiden der Evangelischen in der Grafschaft Saarwerden, S. 126.

[2]) Urkunde über einen Rentenverkauf an das Straßburger Blatternhaus, 1517, Mai 5. Staatsarchiv Wiesbaden.

[3]) Schmidt, Straßburger Gassen- und Hausernamen im Mittelalter, S. 175.

[4]) Rentenverkaufsurkunde von 1542, Oktober 17, St. A. Wiesbaden.

Grafen Philipp von Nassau-Saarbrücken.[1]) Sicher ist, daß es 1554 zu seinem Nachlaß gehörte und mit ihm an seinen Bruder Johann, den letzten Grafen der älteren Saarbrückener Linie, gelangte.[2]) Johann überließ es 1567 auf vier Jahre dem Grafen Philipp IV. aus der Weilburger Linie.[3]) Nach Johanns Tode erhielten es eben jener Graf Philipp und sein Bruder Albrecht, die es gemeinsam verwalten ließen, vorübergehend auch selbst bewohnten. So hatte hier einmal Albrecht zwischen 1588 und 1591 sein Absteigequartier. Aus dieser Zeit, genauer aus den Jahren 1578 bis 1591, sind Rechnungen des Hausverwalters vorhanden,[4]) die, wie sich noch weiter ergeben wird, einen nicht uninteressanten Einblick in ein solches Straßburger Haus gestatten. Erbe Albrechts und Philipps IV. war des ersteren Sohn Ludwig II., der die gesammten Besitzungen des Hauses Nassau walramischen Stammes wieder in seiner Hand vereinigte, also auch Besitzer des Hauses „zum Seidenfaden" war. Er starb 1627. In der Theilung, die seine Söhne vornahmen, verblieben einige Gebiete, darunter auch die Herrschaft Lahr, gemeinsamer Besitz, und da das Straßburger Haus von Lahr aus verwaltet wurde, so ist gewiß, daß auch dieses zu dem ungetheilten Besitz der Brüder gehörte. Erst durch den sogenannten Gothaischen Receß vom Jahre 1651, der eine endgültige Theilung der nassau-walramischen Länder brachte, kam es in den Besitz des Grafen Johann, des Begründers der neuen Idsteiner Linie. Nicht eben fröhliche Erinnerungen knüpften sich für ihn an das Haus, das ihm einst in bedrängter Zeit zur Wohnung gedient hatte. Ob hier sein Bruder Otto, der am 24. November 1632 in Straßburg starb, den letzten Athemzug that, war nicht zu ermitteln. Bekannt ist, daß Johann und sein Bruder Wilhelm Ludwig sich während des Dreißigjährigen Krieges den Schweden angeschlossen hatten und dem Heilbronner Bündniß beigetreten waren. Aus diesem Grunde wurden sie vom Kaiser ihrer Länder verlustig erklärt, die ihnen ein Urtheil des Reichskammergerichts vom Jahre 1637 für immer aberkannte. Während Wilhelm Ludwig mehrere Jahre hindurch unter dem Schutze des Königs von Frankreich in Metz lebte, fand Graf Johann eine sichere Zufluchtsstätte in Straßburg. Hier nun bewohnte er während seiner Verbannung den Seidenfaden, hier ließ er sich und seiner Umgebung durch den würdigen Pfarrer Holler aus Bockenheim in der Grafschaft Saarwerden, der von dort hatte weichen müssen, Gottesdienst halten und die Sakramente reichen.[5]) Als dann die Zeiten wieder besser geworden, die Grafen ihre Länder wiedererhalten hatten, war es derselbe Graf Johann, der sich 1663 des Hauses entäußerte und es seiner Familie für immer entfremdete. Die Gründe, die ihn dazu veranlaßten, sind unbekannt, man kann sie nur vermuthen. Das Haus war zur Aufnahme des Hofhalts einer zu fürstlicher Würde emporstrebenden Familie, selbst bei nur vorübergehendem Aufenthalt, zu eng und dürftig, außerdem, wie wir sehen werden, äußerst baufällig. Auch wurden die Straßburger Beziehungen gerade der Idsteiner Linie, in deren Besitz sich das Haus befand, immer lockere. Dazu kam vielleicht noch ein sehr realer Grund. Das Haus war mit Grundzinsen belastet und, weil diese in den unglücklichen Kriegszeiten lange Jahre nicht gezahlt worden, war die darauf ruhende Schuldensumme sehr erheblich angewachsen. So mußte der Seidenfaden eine Last geworden sein, die abzuschütteln Johann kein Bedenken trug. In einem Schreiben vom Jahre 1663 an einen Dr. Rieffer (?) in Straßburg spricht er von einem Donationsinstrument über das Haus, das er ihm gesandt habe, und giebt dem Adressaten anheim, es zu seinem Besten zu gebrauchen. Danach muß es scheinen, als ob er es einfach verschenkt hat, ein Beweis, wie gering der Werth war, den es noch für ihn hatte.

Halten wir nun einmal Umschau in einem Straßburger Hause von damals, soweit uns die oben erwähnten Rechnungen des nassauischen Hausverwalters dazu in Stand setzen.[6]) Der Seidenfaden bestand aus einem Vorderhause, einem kleinen Hinterhause, 2 Ställen, einem Hofraume und einem Garten; es gehörten ferner dazu drei kleine Nebengebäude, die vom Haupthause getrennt, zu nassauischer Zeit einzeln vermiethet wurden. Im Vorderhaus (das vorder hausz), das von außen mit Farbe gestrichen war, lag der Keller und zu ebener Erde straßenwärts die „große Stube" (die grosze stuben) an einem Gang, der vermuthlich als Hausflur zu denken ist, dann ein kleines Gemach (das kleine stüblin im vordern hausz). Ob dieses dem Hausverwalter als Wohnung eingeräumt war, vermag ich nicht anzugeben. Wenn nicht, so gab es für diesen noch eine besondere Stube (das stüblin, darinn wir wohnen). Hofwärts befanden sich im Untergeschoß ein kleines Zimmer (das kinder stüblin, das hindere kleine stüblin), die Küche mit einer Küchenkammer (die andere kuche, das kuchenkemmerlin) und ein heimlich Gemach. Aus dem unteren Geschoß führte eine mit einem Gatter zu verschließende und mit einem brettervernagelten Geländer versehene Stiege nach oben (steg im hausz und simbsen darufk man bretter genagelt — gatter ane die steg uff dem gang). Hier lagen mehrere Kammern, von denen die als Schlafgemach dienende große Oberkammer (die grosz oberkammer, die oberkammer gegen der gassen) besonders erwähnt wird, ferner ein kleines Hinterstübchen, die obere Küche ebenfalls mit einer Küchenkammer (in der oberste kuchen und in dem kleinen kemmerlin darneben) und endlich wieder ein heimlich Gemach (droben neben dem heimlichen gemach). Vielleicht, daß in das Obergeschoß noch eine zweite mit einem Gatter verschließbare Stiege führte, denn es wird unterschieden eine „vorder steg" und die „hinter steg". Das Vorderhaus war vorn durch das „große" Thor und nach der Hofseite durch ein Hinterthor abgeschlossen. — Sehr viel einfacher und kleiner war das Hinterhaus. Von verschiedenen Räumen ist hier gar nicht die Rede; es wird nur ein Wohnraum mit einem Ofen und ein heimlich Gemach erwähnt. — Die beiden Ställe, als der vordere und hintere unterschieden, waren gemauert und gedielt und konnten erleuchtet werden;

[1]) Eine genaue Jahresangabe ließ sich so wenig ermitteln, wie eine Veranlassung zur Erwerbung.

[2]) Inventar des Nachlasses von 1554. St. A. Wiesbaden.

[3]) Urkunde von 1567, Dezember 3. St. A. Wiesbaden.

[4]) Zwei Hefte, das eine für die Jahre 1578 bis 1586, das andere für 1587 bis 1591, im St. A. Wiesbaden.

[5]) Matthis, a. a. O.

[6]) Interessant ist der Vergleich obiger Mittheilungen über ein Haus am Ende des 16. Jahrhunderts mit der Schilderung, die Schmidt Straßburger Gassen- und Häuser-Namen, Einleitung, von den Straßburger Häusern im 13. bis 15. Jahrhundert macht. Die Verhältnisse sind noch sehr ähnliche.

wenigstens befand sich in jedem ein eiserner Leuchter. — Der Garten war, wie es scheint, mit einem Lattenzaun eingefriedigt, in dem sich vorn und hinten eine Thür befand. Im Hof (curiola[1]) gab es zwei Brunnen, als der „vordere“ und der „brunnen bei der küche“ bezeichnet. Es waren Ziehbrunnen mit je zwei Eimern, die an Seilen bezw. Ketten hingen. Der Platz um sie herum war gepflastert, der übrige Hofraum vermuthlich nicht allenthalben. Im Hofe stand wahrscheinlich auch ein mehrfach erwähnter Mistkasten[2]).

Wie man aus diesen Angaben sieht, mag der Raum im Seidenfaden für eine Herberge der guten alten Zeit, allenfalls auch für ein vorübergehendes Absteigequartier ausreichend gewesen sein, sehr reichlich war es darum nicht. Das Haus war auf kleine bürgerliche Verhältnisse berechnet, und solchen entsprach denn auch die innere Ausstattung und Einrichtung. Niemals haben in der Zeit von 1578 bis 1591 Kunsthandwerker in unserm Sinne darin zu thun gehabt, nichts wurde angeschafft, um den Aufenthalt behaglich zu machen; nur der unentbehrlichsten Handwerker, wie Maurer, Zimmerleute, Steinmetzen, Schreiner, Glaser, Schlosser, Kachler (Ofensetzer) und Kaminfeger bedurfte man zu den nothwendigen Ausbesserungen. Die Zimmer hatten Balkendecken und Holzdielen, die Fenster waren verglast und hatten, wie es scheint, sämmtlich Läden; in allen Wohnräumen standen Kachelofen, davon einzelne auf steinernen Füßen stehend, alle mit eisernen Thüren versehen und mit Holzstangen an drei Seiten, vermuthlich zum Trocknen nasser Gegenstände. Das Mobiliar in den Zimmern war, soweit man es aus den Rechnungen feststellen kann, ebenso dürftig. In der großen Stube stand ein einfacher hölzerner Tisch mit grünem Tuch bezogen, später noch (oder dafür?) ein schwarzer Schragentisch. Auch sonst gab es noch ein paar Tische, z. B. im Hause (Hausflur) und ein Anrichtetisch in der Küche. In der oberen großen Kammer wie im unteren Hinterstübchen standen drei bezw. zwei Bettladen mit Strohsäcken, im Gang vor der großen Stube eine hölzerne Bank; hier gab es auch eine Schelle für den, der einen Hausbewohner herbeirufen wollte, und einen eisernen Leuchter für die abendliche Beleuchtung. Zum Inventar der Küche gehörte außer dem Anrichtetisch eine Bratpfanne, mehrere Bratspieße von verschiedener Größe und ein Kasten zum Anmachen von Teig. Vermuthlich befand sich in der Nähe auch der Backofen, der zwischen 1586 und 1591 neu hergerichtet worden war.

Das Mobiliar wird sich allerdings sehr nach dem Bedürfniß und dem Belieben der Eigenthümer geändert haben. Das Inventar des Hausraths, den der 1554 verstorbene Graf Philipp von Nassau-Saarbrücken im Hause hatte, weist z. B. eine große Zahl von Gegenständen auf, von denen man später aus den Rechnungen nichts mehr erfährt. Da erscheint Tafel- und Küchengeschirr in großer Auswahl, zinnerne Platten, Suppenplatten, Senfschüsseln, runde und viereckige Teller, zinnerne und messingene Kannen und Becher, Bänke, Stühle, Betten, eine Kiste mit verschiedenen Werthsachen: silbernen Gefäßen, Ringen, Waffen, Kleidungsstücken. Aber alle diese Dinge werden nach des Grafen Tode die Erben an sich genommen und anderwärts hingeschafft haben. Am Ende des 16. Jahrhunderts, als die Grafen sich nur ganz vorübergehend einmal in Straßburg aufhielten, wird der Hausrath kaum viel reichhaltiger gewesen sein, als er in den Rechnungen erscheint.

Die Unterhaltung des Hauses verursachte begreiflich allerlei Unkosten, die größer waren, als der aus der Vermiethung der Nebenhäuser erwachsende Gewinn, so daß die Rechnung des Hausverwalters stets mit einem Fehlbetrage schloß. Alljährlich mußten die einzelnen Gebäude, auch die Nebengebäude, gebessert werden an Dächern und Dielen, am Mauerwerk, an Fenstern und Fensterläden, an Thüren, Schlössern, Oefen u. s. w. Es mußten die Kamine gefegt, die Brunnen gereinigt (geschöpft), schadhafte Seile erneuert, Brunnenketten ergänzt und, was am Hausgeräth abgängig geworden, wieder ersetzt werden. Oft genug mag aber das Nothwendige versäumt und dadurch größerer Schaden erwachsen sein, der nicht beseitigt wurde, namentlich in den Kriegszeiten, in denen die Verwalter schwerlich das für die Instandsetzungen erforderliche Geld von den nassauischen Beamten erhielten. So gerieth der Seidenfaden zu Anfang des 17. Jahrhunderts immer mehr in Verfall. Das Hinterhaus befand sich im Jahre 1628 in einem so trostlosen Zustande, daß es jeden Augenblick einzustürzen drohte; aber auch das Vorderhaus war äußerst baufällig. Der damalige Amtmann von Lahr, Philipp Streuff von Lauenstein, der die Oberaufsicht über das Haus hatte, hielt sich unter diesen Verhältnissen verpflichtet, seine Herren, die Grafen von Nassau, darauf aufmerksam zu machen, daß die Stadt Straßburg das Recht besitze, die Plätze, auf denen derartige baufällige, der Allgemeinheit gefahrdrohende Gebäude ständen, (im Fall des Zusammenbruchs?) für sich einzuziehen, und daß die bisherigen Eigenthümer sie dann nur mit vielen Kosten zurückkaufen könnten. Er machte darum den Vorschlag, das Hinterhaus und die Stallungen ganz niederzureißen und das Vordergebäude, so gut es gehen wollte, auszubessern, mit Neubauten aber bis auf bessere Zeiten zu warten[1]). Es folgten darauf umfangreiche Instandsetzungen am Vorderhause, den Nebengebäuden und Ställen, worüber die Baurechnung von 1629 noch erhalten ist. Ganz scheint also den Vorschlägen nicht entsprochen worden zu sein.

Die Verwaltung des Seidenfadens hatten die Grafen, wie erwähnt, einem Vizewirthe, wie wir uns ausdrücken würden, übertragen, der dem nächsten nassauischen Beamten, dem Amtmann von Lahr, unterstellt war. Die Anstellung erfolgte auf Grund eines Vertrages, der von beiden Seiten kündbar war. Der Verwalter hatte freie Wohnung im Hause und besorgte dafür alle die Geschäfte, die heutigen Tages ein Vizewirth zu besorgen hat. Er nahm den Zins von den Miethern der Nebengebäude ein, die übrigens Instandsetzungen in ihren Wohnungen vielfach selbst machen ließen und die Kosten von der Miethe abzogen; er veranlaßte und bezahlte die nothwendigen Ausbesserungen im Seidenfaden, zahlte die auf dem Hause ruhenden ständigen Lasten, z. B. die Grundzinsen und die jährlichen Abgaben an die geschworenen Brunnenmeister der Stadt Straßburg; er hatte endlich über seine Verwaltung Buch zu führen und genaue Rechnungen, zwar nicht alljährlich, aber doch immer nach einigen Jahren, einzureichen, die der Verwalter in den Jahren 1578 bis 1591 nicht selbst schrieb, sondern durch einen

[1] Erwähnt auch in dem Rentenkaufbriefe von 1517, Mai 5.

[2] Vergl. Schmidt, a. a. O. S. 18. und 19.

[1]) Schreiben von 1628, 1. Mai St. A. Wiesbaden.

Lohnschreiber gegen Entgeld anfertigen ließ, weil er der schwierigen Schreibkunst wohl nur mangelhaft mächtig war. Zu Zeiten der Grafen Wilhelm Ludwig und Johann wurden dem Verwalter noch allerlei sonstige Verpflichtungen auferlegt. So mußte er, falls die Grafen oder ihre Diener im Seidenfaden abstiegen, das nöthige Bettzeug, Küchengeschirr und, was sonst nöthig war, liefern und den gräflichen Dienern, je nach ihrem Range, Speisen um einen bestimmten Preis reichen, die anlangenden Schreiben der Grafen und ihrer Beamten befördern und überhaupt Alles besorgen, was die Grafen in Straßburg zu bestellen hatten.[1]) Die mit diesen Verpflichtungen verbundene Annehmlichkeit der freien Wohnung scheint für manche Leute recht verlockend gewesen sein, denn der Posten eines Hausverwalters war ein begehrter, namentlich in den Kriegszeiten, in denen mancher heimatlos wurde und eine sichere Unterkunft in der Reichsstadt Straßburg gern annahm. Am Ende des 16. Jahrhunderts lernen wir einen Einheimischen als Hausverwalter kennen, der Stadt Straßburg „Einspennigen" Michel Glaser, denselben, dessen Rechnungen uns die Verhältnisse des Seidenfadens so genau kennen lehrten. Im 17. Jahrhundert wurden auch Nichtstraßburger angestellt, so Philipp Eucharius Wenck, für den sich 1628 sein Vater Clemens Wenck aus Saarbrücken um den Posten bewarb, und als dieser schon 1630 gekündigt hatte, legte der damalige Kanzler von Zweibrücken ein gutes Wort für seinen Vetter Johann Jakob Bosche ein.

Das Haus erwies sich den Grafen von Nassau übrigens auch in anderer Beziehung nützlich, nämlich zur Erlangung von Kapitalien. In der Form von Rentenverkäufen nahmen sie Gelder auf, für deren Sicherheit der Seidenfaden als Unterpfand diente. Groß waren freilich die Summen nicht, die sie noch darauf erhalten konnten, denn es war schon erheblich belastet, als sie es erwarben. Im Jahre 1517 betrugen die jährlich zu zahlenden Grundzinse mehr als 25 Gulden, 1542 scheinen sie etwas geringer gewesen zu sein, falls die Nachrichten darüber vollständig sind[2]); in nassauischer Zeit stiegen sie aber auf über 32 Gulden[3]). Die Bezahlung dieser Zinsen lag, soweit sie aus den eigenen Erträgen des Seidenfadens, d. h. dem Miethzins von den Nebengebäuden, der durchschnittlich 8 Gulden betrug, nicht gedeckt werden konnten, im Jahre 1569 dem Kellner von Malberg ob. Freilich reichte die Kasse des nassauischen Finanzbeamten nicht immer aus, um die Renten pünktlich zu bezahlen. Schon aus den Rechnungen von 1578 bis 1591 ergiebt sich, daß sie mehrere Jahre hindurch nicht gezahlt worden waren. Schlimmer wurde die Sache aber am Ende des 16. und im 17. Jahrhundert, als die Einnahmen der gräflichen Kassen immer geringer, der Geldmangel immer fühlbarer wurde, und andererseits die Bedürfnisse der Grafen sich mehrten. Im Jahre 1601 wurden einem Gläubiger Hans Jakob Wurmser von Vendernheim seit 1585, also fast 17 Jahre, Zinsen geschuldet, und 1646 klagte derselbe, daß er seit 1623 keine Renten mehr erhalten hatte. Dem Straßburger Blatternhause ging es ähnlich, es hatte 1649 seit 26 Jahren, d. h. ebenfalls seit 1623, keinen Zins mehr empfangen, und die Rentenansprüche der Elendenherberge waren seit 1630 nicht mehr befriedigt worden; sie waren 1651 auf 121 Pfund 16 Schilling angewachsen.[1]) Nun mögen pünktliche Zahlungen in jenen Zeiten gewiß nicht die Regel gewesen sein, aber derartige Versäumnisse finanzieller Verpflichtungen sind doch überaus bezeichnend für die äußerst bedrängte Lage des Hauses Nassau in jener Zeit, wie auch für das ökonomische Elend, das durch den Dreißigjährigen Krieg über Deutschland hereingebrochen war.

Soweit die Mittheilungen über das Haus zum Seidenfaden, wie sie sich aus den Archivalien des Staatsarchivs zu Wiesbaden gewinnen ließen. Wenn es gelungen sein sollte, in der Geschichte des Hauses zum Seidenfaden einige typische Züge zu ermitteln und zu zeigen, wie die großen allgemeinen Verhältnisse auch in den allerengsten Kreisen wirken, so wäre der Zweck dieser Mittheilungen völlig erreicht.

Wiesbaden. P. Wagner.

[1]) Entwurf zu einem Schreiben des Grafen Wilhelm Ludwig an den Amtmann in Lahr, 1631 nach Januar 17.

[2]) S. die Rentenkaufbriefe von 1517, Mai 5, und 1542.

[3]) Sie betrugen 1569 genau 16 Pfund 6 Schilling 10 Pfennig. In dem Jahre 1585 wird die Gesammtsumme bei den gleichen Einzelkosten auf 18 Pfund 7 Schilling 10 Pfennig angegeben, St. A. Wiesbaden.

[1]) Mahnschreiben der genannten Gläubiger im St. A. Wiesbaden.

Die Wirksamkeit der Geschichts- und Alterthumsvereine im Elsaß.[2])

Das Elsaß gehört zu den deutschen Landschaften, die eine besonders reiz- und wechselvolle Geschichte durchlebt haben. Kelten und Römer haben ihre Spuren auf und in seinem reichen Boden zurückgelassen, Alemannen und Franken kämpften um seine Gefilde, das glanzvollste Kaisergeschlecht des Mittelalters hat oft und gern in den Pfalzen und Städten der Ebene und auf den Burgen des Gebirges geweilt. Die Habsburger haben an ihrem uralten Besitz im Elsaß, von dem sie zur Begründung ihres Donau-Reichs ausgezogen sind, bis in die neue Zeit festgehalten und das Land dadurch in die Geschicke ihrer Weltmonarchie verflochten, und die letzten Jahrhunderte zeigen uns das Ringen der beiden großen mitteleuropäischen Nebenbuhler um seinen Besitz, einen Kampf, dessen letzte, hoffentlich endgültige Entscheidung Manche von uns miterkämpfen, Viele wenigstens miterleben durften.

So bedeutsam aber auch das Elsaß als Ganzes für die allgemein-deutsche, ja für die europäische Geschichte ist, so vielgestaltig und mannigfaltig haben sich die Geschicke der einzelnen Gebiete und Gebietchen des Landes

[2]) Leider ist es mir bei der Kürze der mir zur Verfügung stehenden Zeit nicht möglich, ein vollständiges Bild der Wirksamkeit unserer historischen Vereine zu entwerfen, doch hoffe ich, den Fernerstehenden wenigstens eine gewisse Orientirung geben zu können. — Manche werthvolle Angabe lieferten mir:

Ludwig Spach, Moderne Kulturzustände im Elsaß. Straßburg, Trübner, 1873, Band I, namentlich 198 ff. und 304 ff., und

G. Bleicher, Une page de l'histoire scientifique et littéraire de l'Alsace: Annales de l'Est, VIII (1894). p. 145 à 192 et 370 à 416, eine inhaltreiche, aber durchaus unübersichtliche Arbeit, die übrigens mehr die Naturwissenschaften und zwar hauptsächlich im Ober-Elsaß behandelt.

entwickelt. Im Vordergrunde stand allzeit die Stadt Straßburg, auch heute noch trotz der mit allen Mitteln kluger Fürstenpolitik unternommenen und geförderten Neugründungen von Mannheim und Karlsruhe in der von Schwarzwald und Vogesen, von Odenwald und Hardt eingeschlossenen Ebene von Basel bis Mainz die Herrscherin. Daneben finden sich bis an die Schwelle der neuesten Zeit eine ganze Anzahl kleinerer Mittelpunkte mit eigenen politischen Interessen, wie Kolmar, Schlettstadt und Hagenau, die Führerinnen im elsässischen Bunde der zehn kaiserlichen Städte, Letzteres obendrein Residenz des kaiserlichen Landvogtes, Zabern, Jahrhunderte lang der Sitz der bischöflich-straßburgischen Verwaltung, Mülhausen, seit 1515 der schweizerischen Eidgenossenschaft „zugewandter Ort", Ensisheim, der Mittelpunkt der vorderösterreichischen Lande, und eine Anzahl kleiner territorialer Hauptorte wie Buchsweiler und Rappoltsweiler. Durch eine Reihe zum Theil sehr reicher und bedeutender Klöster, wie Weißenburg, Maursmünster, Andlau, Murbach, Ebersheim, St. Odilien und viele andere sowie durch den zersplitterten Besitz der Reichsritterschaft wird die Buntheit des Bildes vollständig.

Diese frühere Zersplitterung des Landes hat für die Zwecke der heutigen Geschichtsforschung einen gewissen Nachtheil; sie hat nämlich eine Zersplitterung des Interesses zur Folge und zwar insofern, als beispielsweise der Hanau-Lichtenberger für die Geschichte des vorderösterreichischen Gebietes, der Mülhauser für die der Stadt Straßburg wenig oder kein Interesse zeigt, wozu dann noch der Umstand kommt, daß der eine seine Studien lieber der älteren deutschen Vergangenheit des Landes widmet, während der andere die kürzere, aber näherliegende Periode der französischen Herrschaft bevorzugt. Daher mag es wohl kommen, daß die Vereine, die sich mit der Vergangenheit des Elsaß beschäftigen, in erster Linie und nach der Absicht ihrer Begründer, die sich in den Namen der Gesellschaften ausspricht, nicht Geschichts-, sondern Alterthumsvereine sind, d. h. daß sie ihre Entstehung ursprünglich nicht dem Bestreben, die Geschichte des Landes zu erforschen, sondern einem antiquarischen Interesse für die noch vorhandenen Reste der Vergangenheit verdanken, — wenn auch thatsächlich das eigentlich Historische bald und bis auf den heutigen Tag einen breiten Raum einnimmt.

Dies gilt wenigstens für die vier zur Zeit im Elsaß bestehenden Vereine, für die Gesellschaft zur Erhaltung der geschichtlichen Denkmäler, für das Historische Museum zu Mülhausen, für die Schöngauergesellschaft in Kolmar und für den historisch-litterarischen Zweigverein des Vogesenklubs.

Das zweite Kaiserreich war den geschichtlichen Studien günstig. Napoleon III. war mit seinem Leben Cäsars selbst in die Reihe der Historiker getreten, und auch sonst mochte es der damaligen Regierung angenehm sein, die Gedanken von den gegenwärtigen Zuständen in die ferne Vergangenheit zu lenken und eine Beschäftigung zu pflegen, bei der Bonapartisten, Legitimisten und Republikaner sich friedlich die Hand reichen konnten. So gab der kaiserliche Präfekt des Niederrheins, Migneret, den Anstoß zur Begründung der an erster Stelle genannten Gesellschaft, der Société pour la Conservation des Monuments historiques d'Alsace, indem er auf den 5. Dezember 1855 eine Reihe hervorragender Männer seines Departements zu einer vorbereitenden Sitzung nach Straßburg zusammenberief, in der die Satzungen festgestellt wurden. In einer zweiten Sitzung am 11. Februar 1856 wurde die Geschäftsordnung angenommen. 1857 verstärkte sich der Vorstand durch Mitglieder aus dem Oberelsaß und griff somit, was in Frankreich ganz ungewöhnlich war, dem alten historischen Zusammenhang zu Liebe, über die Grenzen eines Departements hinaus. Von 1860 an fanden jährlich zwei Generalversammlungen, eine in Straßburg und eine in Kolmar, statt. Am 4. Dezember 1862 wurde durch Zusatzartikel das Verhältniß des Vorstandes zu dem „Souscomite" in Kolmar geregelt. Der Vorstand bestand aus dreißig Mitgliedern, von denen zehn dem Departement Oberrhein angehörten; fünf von jenen dreißig bildeten den engern Vorstand, das Bureau. 1863 wurde die Gesellschaft vom Staate als ein Etablissement d'utilité publique anerkannt. Die Mitgliederzahl hob sich schnell von 230 im Jahre 1856 auf 475 im Jahre 1863, unter denen 156 Oberelsässer und 44 Nichtelsässer waren, und erreichte 1865 mit 499 den höchsten Stand vor dem Kriege. Dann ging sie etwas rückwärts, zählte aber bei Beginn des Krieges — die Zahlen sind nicht ganz übereinstimmend angegeben — wenigstens noch 436 Mitglieder. Es wird immer das große Verdienst des ersten Vorsitzenden Ludwig Spach bleiben, daß es ihm gelungen ist, die Gesellschaft durch die Stürme des Krieges zu retten. Am 6. Juli 1870 fand eine Generalversammlung zu Kolmar statt; kurz darauf erscholl der Donner der Geschütze vor Straßburg, und ein großer Theil von den Schätzen, als deren Hüter sich die Gesellschaft betrachtete, verfiel der Zerstörung. „Die Trümmer der Gegenwart", so sagte Spach in der Vorstandssitzung vom 3. April 1871[1]), „mußten wenigstens für den Augenblick die Trümmer der Vergangenheit in den Hintergrund treten lassen." In der ersten leidenschaftlichen Erregung trat an den Vorstand, namentlich aus dem Oberelsaß, mehrfach die Forderung heran, die Gesellschaft aufzulösen. Aber der Vorstand ging darauf nicht ein; am 18. Oktober 1871 wurden sogar einige altdeutsche Mitglieder aufgenommen, da der Vorstand „keinen Grund sah, auf dem neutralen Boden der Wissenschaft eine Gastfreundschaft zu verweigern, die für den zukünftigen Bestand der Gesellschaft von Nutzen sein konnte". Diese neuen Mitglieder waren außer dem damals an der Präfektur des Niederrheins beschäftigten Dr. Edgar Löning, jetzt Professor und Geheimer Justizrath zu Halle, die Herren Barack und Euting, beide heute noch Zierden der Gesellschaft. Erst als sich die durch die Stürme des Krieges erregten Wogen geglättet und die durch die vollständige Umgestaltung aller Verhältnisse hervorgerufene Verwirrung einer leidenschaftsloseren Auffassung Platz gemacht hatte, berief der Vorsitzende wieder eine Generalversammlung. Dieselbe fand am 6. März 1873 im Straßburger Rathhause statt. In einer längeren Rede[2]) begründete Spach sein Verfahren mit den außergewöhnlichen, durch keine Statuten vorauszusehenden Verhältnissen und legte das 17 Jahre von ihm geführte Amt des Präsidenten nieder. Die Gesellschaft nahm dies an, bezeugte aber ihre nachträgliche Billigung seiner Geschäftsführung durch die Ernennung zum Ehren-

[1]) Bulletin de la Société pour la Conservation des Monuments historiques d'Alsace. IIe série, 8me volume. Procès-verbaux, p. 35.

[2]) Ebenda, Band IX (1874), Procès verbaux, p. 7 etc.

präsidenten. Das hinderte nicht, daß die Gesellschaft auf 123 Mitglieder herunterging. Die Zahl hob sich freilich bald wieder, erreichte 1883 einen ersten Höhepunkt mit 372 Mitgliedern, war 1892 aber wieder auf 282 gesunken, hat zur Zeit jedoch den 1865 erreichten höchsten Stand von etwa 500 wohl um ein halbes Hundert überschritten. Von 1874 bis 1891 leitete den Verein der auf allen Gebieten der Alterthumskunde und der Kunstgeschichte erfahrene, vielseitig gebildete und thätige Domherr Straub, der vielleicht nur allzuviel selbst zu bewältigen versuchte; ihm ist der Domherr Dacheux gefolgt, dessen unermüdliche Werbethätigkeit das gewaltige Hinaufschnellen der Mitgliederzahl bewirkt hat.

Der ursprüngliche Zweck der Gesellschaft spricht sich in ihrem Namen aus; sie ist ihm in weitgehender Weise gerecht geworden, indem sie mit unermüdlicher Wachsamkeit alle die vielen alterthümlichen Häuser, Burgen, Kirchen, alle die Grabstätten verschollener Geschlechter im Auge behält, die Aufmerksamkeit auf sie lenkt, die Aufnahme der des Schutzes würdigen unter die durch die Verordnungen vom 19. Februar, 18. September und 1. Oktober 1841 staatlich geschützten, die sog. klassirten Denkmäler veranlaßt, den Staat, die Bezirke, die Gemeinden und Privatleute zur Erhaltung nicht nur, sondern auch zur Restaurirung dieser Denkmäler auffordert und sie dabei moralisch und, wenn die Mittel der Gesellschaft es erlauben, auch mit Geld unterstützt. Sie sucht damit eine Aufgabe zu erfüllen, die eigentlich Sache des Staates sein sollte, es anderswo, wie z. B. jenseits des Rheins, auch ist, und es ist selbstverständlich, daß sie das nicht leisten kann, was staatliche Hülfe vermag. Sie ist dann aber weitergegangen, sie hat selbst begonnen auszugraben[1]) und anzukaufen, von nicht käuflichen Alterthümern Gipsabgüsse herstellen zu lassen, hat die einzelnen Gegenstände gesammelt und durch zwei Konservatoren ordnen lassen und endlich auch 1896 in dem alten bischöflichen Schloß eine würdige Stätte für ihre Schätze gefunden. Die großartigste Ausgrabung, die unter ihrer Leitung vorgenommen worden ist, war die des gallorömischen Friedhofs, der bei der Fundamentirung des Straßburger Hauptbahnhofs aufgedeckt wurde; eine prächtig ausgestattete Schrift von Straub[1]) machte die Ergebnisse bekannt. Den Anfang 1898 begonnenen, zur Zeit noch im Gang befindlichen gewaltigen Kanalisationsarbeiten, die den Untergrund des alten Straßburg stellenweise bis in eine Tiefe von sechs Meter bloßlegen, widmet die Gesellschaft eine besondere Aufmerksamkeit; sie hat eine Kommission von 10 Gliedern zur Ueberwachung der Funde bestellt und schon ganz erfreuliche Ausbeute zu verzeichnen.

Ueber ihre gesammte Thätigkeit legt die Gesellschaft in ihrem Bulletin, oder wie es jetzt mit seinem Haupttitel heißt, in ihren Mittheilungen Rechenschaft ab; bis jetzt sind im ganzen 23 Bände[2]) erschienen, von deren reichem Inhalt man erst einen Begriff bekommen wird, wenn das längst versprochene Gesammtverzeichniß[3]) einmal vorliegt. Denn neben der antiquarischen ist auch die eigentlich historische Arbeit nicht versäumt worden, wenn sie auch erheblich zurücktritt. Schon vor 1870 erschienen gelegentlich rein geschichtliche Arbeiten in dem Bulletin; seitdem hat der Prozentsatz derselben zugenommen, besonders als sofort nach dem Kriege der Beschluß gefaßt wurde, die Chroniken, die in dem Brande der Stadtbibliothek am 24. August 1870 zu Grunde gegangen waren, so gut es irgend möglich, aus den sonstwo vorhandenen Auszügen und Abschriften zu rekonstruiren. Damit nahm die Gesellschaft im Grunde genommen einen kurz vorher gescheiterten Plan wieder auf; daß dieser Plan unmittelbar vor Ausbruch des Krieges, der die zu veröffentlichenden Schätze vernichtete, aus Mangel an Subskribenten nicht zur Ausführung kam, entbehrt nicht einer gewissen Tragik. Als ein besonderes Glück muß es betrachtet werden, daß die beiden wichtigsten Straßburger Chroniken des Mittelalters durch die von der historischen Kommission bei der Königlich Bayerischen Akademie der Wissenschaften unternommene, gerade im Kriegsjahre unter der Presse befindliche ausgezeichnete Ausgabe Hegels[4]) vor dem litterarischen Untergange

[1]) In einem vor der Generalversammlung zu Kolmar am 13. Juli 1892 gehaltenen Vortrag, der in etwas veränderter Gestalt auch gesondert ausgegeben worden ist, stellt Herr A. Reinhard zusammen, was die Gesellschaft seit ihrer Begründung bis zu jenem Tage auf diesem Gebiete geleistet hat. Für Schutz, Sicherung und Wiederherstellung von kirchlichen Bauten hatte sie damals 12 800 Mark ausgegeben und zwar an folgenden Orten: Altthann, Hunaweier, Wattweiler, Niedermünster, Obersteigen, Avolsheim, Weißenburg, Domfessel, Lützelstein, Ebersmünster, Walburg, Singrist, Epfig, Rosenweiler, Hüttenheim, Zabern, Schlettstadt und Bolsenheim. An Schloßruinen und anderen Profanbauten ist gearbeitet worden zu Rappoltsweiler, Egisheim, Hunaweier, Hohlandsburg, Engelsburg, Pfirburg, Mörsperg, Kayserbsberg, Wineck, Kolmar, Thann, Markirch, Hohkönigsburg, Rathsamhausen, Andlau, Girbaden, Rideck, Landsberg, Greifenstein, Geroldseck, Frankenburg, Ortenberg, Ramstein, Ringelstein, Fleckenstein, Hohenburg, Schöneck, Dreistein, Börsch, Frönsburg und Roshein; die Gesammtausgabe hierfür belief sich auf etwa 21 700 Mark. Nahezu 8000 Mark waren damals für keltische und gallorömische Ausgrabungen ausgegeben worden, die an folgenden Orten stattgefunden hatten: Regisheim, Ussholz, Türkheim, Wittelsheim, Herlisheim, Künheim, Rixheim, Horburg, Mackweiler, Schirrhein, Domfessel, Saarunion, Lorenzen, Dehlingen, Dagsburg, Gerstheim, Ehl, Frankenburg, Odilienberg, Königshofen. Siehe Mittheilungen der Gesellschaft für Erhaltung der geschichtlichen Denkmäler im Elsaß. II. Folge, 16. Band, S. 174.

[1]) Bulletin de la Société pour la Conservation des Monuments historiques d'Alsace. IIe série, IIe volume. Auch gesondert erschienen unter dem Titel: Straub, Le cimetière gallo-romain de Strasbourg. 1881.

[2]) 1856 bis 1861 erschienen vier Bände, die sogenannte erste Folge. Mit 1862 beginnt die zweite Folge, von der bis 1869 jedes Jahr ein Band erschien. Band 8 für 1870/71 kam 1872, Band 9 erst 1876 heraus. Seitdem sind zehn weitere Bände erschienen, in der letzten Zeit durchschnittlich alle zwei Jahre ein aus zwei Lieferungen bestehender Band.

[3]) 1862 gab Dr. E. Eissen ein Répertoire des travaux de la Société pour la Conservation etc. . . . résumant les Ier, IIe, IIIe et IVe volumes, 1866 Abbé Straub ein Répertoire des volumes I, II, III de la IIe série heraus. Dieses letztere giebt drei alphabetische Register, und zwar ein Sachregister, ein Eigennamenregister und ein Verfasserregister. Bei einem neu anzufertigenden Gesammtregister wäre m. E. das Register der Eigennamen in das der Orts- und das der Personennamen zu sondern, und, was ich für das Wichtigste halte, außer dem alphabetischen Sachregister ein nach Materien geordnetes Register der Abhandlungen zu geben in der Art, wie es im Jahrbuch des Vogesen-Klubs, Band XII, S. 207 bis 215 vorliegt.

[4]) Die Chroniken der deutschen Städte vom 14. bis im 16. Jahrh. Band VIII und IX: Die Chroniken der oberrheinischen Städte. Straßburg, Band I und II. Leipzig, 1870/71.

gerettet wurden. Die übrigen Chroniken, meist dem 16. und 17. Jahrhundert angehörig, sind jenem Beschluß entsprechend in den Mittheilungen der Gesellschaft von Dr. Rudolf Reuß, dem langjährigen Stadtbibliothekar von Straßburg und nunmehrigen Dozenten an der Ecole des hautes Etudes zu Paris, und von dem Domherrn Dacheux, dem jetzigen Vorsitzenden der Gesellschaft, abgedruckt und mit zum Theil recht werthvollen Einleitungen versehen worden, von denen nur zu bedauern ist, daß sie französisch geschrieben und daher dem Verständniß weiterer Kreise verschlossen sind. Außer der schon im Jahre 1872 erschienenen Chronik J. J. Meyers (Band VIII) hat Reuß die Kollektaneen Specklins (Band XII. XIV, XVII), die Barfüßerchronik (Band XVIII) und die Tagebücher des Jakob von Gottesheim (Band XIX) herausgegeben, während von Dacheux die Frauenwerkchronik, die kleine Münsterchronik und die Bruchstücke Sebald Bühelers (sämmtlich Band XIII), die sog. Annalen Sebastian Brants (Band XV und XIX), die lateinische Chronik Königshofens sowie die Chroniken von Trausch und Wencker (Band XV), die von Berler (Band XVII), und schließlich die Bruchstücke verschiedener alter Chroniken (Band XVIII) abgedruckt worden sind.

Noch ein anderes verdienstliches Werk hat die Gesellschaft unternommen und bis zum heutigen Tage fast vollendet, nämlich die Herausgabe des ebenfalls im Bibliotheksbrande von 1870 vernichteten Hortus deliciarum der Herrad von Landsberg, die zu Friedrich Barbarossas Zeit Aebtissin des Odilienklosters war, nach den Nachzeichnungen, die sich an den verschiedensten Orten zerstreut vorfinden. Als Straub die Arbeit begann, glaubte er mit fünf Lieferungen auskommen zu können; inzwischen hat sich durch nachträgliche Entdeckungen die Zahl der in Kopien vorhandenen Bilder als viel beträchtlicher herausgestellt, als man annahm, und Domherr Keller hat vor Kurzem die elfte Lieferung ausgegeben; in Kurzem wird die Schlußlieferung folgen und damit ein Werk vollständig vorliegen, das die vielseitigste Erkenntniß des Lebens und Treibens, des Wissens und Könnens der Staufenzeit vermittelt. Die für diesen Zweck gleich nach 1870 ausgesetzte Summe von 12 000 Franken ist unter diesen Umständen natürlich bedeutend überschritten worden.

Ueber die Einnahmen der Gesellschaft und deren Verwendung mögen folgende Angaben, die den gedruckt vorliegenden Rechnungsübersichten der Jahre 1891 bis 1897[1]) entnommen sind, orientiren. Im Beginn der Periode war ein Ueberschuß von 5142 Mark vorhanden. Die Einnahme aus Mitgliederbeiträgen ist von 2256 (von 282 Mitgliedern) im Jahre 1891 auf 4304 (von 538 Mitgliedern) im Jahre 1897 gestiegen. Die Staatsunterstützung belief sich meist auf 1000, die Beiträge der Bezirke Unter- und Oberelsaß regelmäßig auf 600 bezw. 400 Mark. Die Einnahmen aus dem Verkauf der Herrad und der Mittheilungen schwankten von 72 bis 1700 Mark, die Zinsen angelegter Gelder betrugen jährlich etwa 190 Mark. Die Einnahme des Jahres 1891, wo kein Staatszuschuß verzeichnet ist, betrug 3511,96, die des Jahres 1892 mit einem Staatszuschuß von 1500 Mark 5225,34, die des Jahres 1897 mit dem regelmäßigen staatlichen Beitrag von 1000 Mark 7089,01 Mark. Dazu empfing der Verein 1897 einen außerordentlichen Staatszuschuß von 2000 und ein Geschenk von 400 Mark, was aber nicht ausreichte, die durch den Umzug in das bischöfliche Schloß verursachten Unkosten zu decken. Zusammen hat der Verein in diesen 7 Jahren an Mitgliederbeiträgen 23 712, an Zuschuß vom Staat 6100, vom Unterelsaß 4200, vom Oberelsaß 2800, an Zinsen 1349,46 und aus dem Erlös des Hortus und der Mittheilungen 4639,30, im Ganzen also außer den außerordentlichen Zuwendungen 42 798,76 Mark eingenommen. Hiervon hat er in derselben Zeit 13 059,68 Mark an Verwaltungskosten, worin auch Inventarisirungs- und Katalogisirungsarbeiten eingeschlossen sind, 1770,01 für Ausgrabungen, 3709,12 für Erhaltungsarbeiten, 2860,13 für Erwerbungen 12 399,20 an Druckkosten u. s. w., 7731,85 für den Hortus verwendet. Ziehen wir von den Druckkosten rund 1400 Mark für die Beschaffung des Korrespondenzblattes der Westdeutschen Zeitschrift, das den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt wird, ab, so bleibt für die mit der steigenden Mitgliederzahl natürlich immer kostspieliger werdende Herstellung der Mittheilungen allein 10 999,20 Mark, das ist für jeden der vier in jenem Zeitraum erschienenen Bände (XV bis XVIII) durchschnittlich 2749,80, für jede der sieben Lieferungen durchschnittlich 1571,31 Mark, ein sehr erheblicher Betrag, wenn man bedenkt, daß kein Honorar gezahlt wird; allerdings ist die Ausstattung der Veröffentlichungen nach jeder Richtung hin tadellos. An besonderen Ausgaben sind 1896 der Umzug in das Schloß mit 3693,63 Mark, worin natürlich die Einrichtungskosten mitbegriffen sind, 1897 für Katalogabschriften 280 und als Zuwendung an Kolmar 200 Mark verzeichnet.

Seit dem Tode Straubs (1891) machte sich in der Gesellschaft eine Bewegung geltend, dahingehend, die eigentlich historische Forschung mehr zu pflegen; sie fand ihren Ausdruck in einer Trennung des Vorstandes in eine archäologische und eine historische Sektion, eine Maßregel, die ohne sichtbare Folgen geblieben ist. In den Jahren 1894/95 wurde aus dem Schoße des Vorstands selbst eine Veränderung der Organisation der Gesellschaft vorgeschlagen, die ähnliche Zwecke verfolgte. Die betreffenden Anträge wurden abgelehnt, sie scheiterten an dem konservativen Sinne der altelsässischen Mitglieder; jedoch hat sich die Gesellschaft seitdem bemüht, wenigstens durch Stellung von Preisaufgaben weitere Kreise zur Mitarbeit heranzuziehen.

Neben der weitausgreifenden, vielseitigen Thätigkeit der Straßburger Gesellschaft traten die anderen Vereinigungen in den Hintergrund. Die kapitalkräftige Société Industrielle zu Mülhausen[1]) hat neben vielen andern „Comités" auch ein Comité d'histoire, de statistique et de géographie, das schon vor der 1873 erfolgten Begründung des Musée Historique durch Aussetzung und Ertheilung von Preisen für historische Arbeiten, durch Drucklegung der gekrönten Preisschriften, durch allmähliche Beschaffung einer Bibliothek u. s. w. die geschichtlichen Studien gefördert hat. Aber erst seit diesem Zeitpunkt[2])

[1]) Mittheilungen der Gesellschaft für Erhaltung der geschichtlichen Denkmäler im Elsaß. II. Folge, Band XVI. S. 193,97; XVII, S. 162-66; XVIII, S. 68-70; XIX. S. 163,68.

[1]) Vergl. über sie L. Spach, Moderne Kulturzustände im Elsaß I, 304 und
G. Bleicher, Une page de l'histoire scientifique etc. Annales de l'Est VIII, 170 ff, 370 ff.

[2]) Bulletin du Musée Historique de Mulhouse XXI (1897), S. 58 bis 92; vergl. Rapport sur les finances du Musée Historique (par M. Mieg) im Bulletin de la Société Industrielle

ist die Pflege der Vergangenheit in Mülhausen in geregelte Bahnen geleitet worden. Im Jahre 1858 öffneten Georg Stoffel und August Stöber einen Tumulus, den Hühnerhubel unweit Rixheim; die dort gemachten Funde bildeten den Kern, aus dem das heutige städtische Museum sich durch Schenkungen und Erwerbungen, zunächst sehr langsam, entwickelt hat. 1864 erließ Friedrich Engel Dollfuß, der erfolgreichste und großherzigste Förderer der historischen Studien in Mülhausen, im Namen eines provisorischen Komités einen gern befolgten Aufruf zu weiteren Schenkungen. 1872 übertrug die Stadt die Verwaltung des Museums der Société Industrielle, behielt sich aber das Eigenthumsrecht vor und ernannte zwei Konservatoren. Am 7. Februar 1874 erfolgte die Gründung der Gesellschaft des Historischen Museums, das von nun an einen Verwaltungsrath von etwa 20, meist dem Comité d'histoire der Société Industrielle entnommenen Mitglieder untersteht.

Das historische Museum[1]) ist seitdem ganz außerordentlich gewachsen. Die Einnahme der Gesellschaft von einigen dreißig sogenanten membres fondateurs mit 20 Frank und 370 bis 380 gewöhnlichen Mitgliedern mit 5 Frank Beitrag betrug 1896 2530 Frank, 1897 etwas mehr.[2]) Dazu kommen 625 Frank jährlicher Zuschuß der Industriellen Gesellschaft und einige kleinere Einnahmen, gelegentlich auch ein bedeutenderes Geldgeschenk. Von den regelmäßigen Einnahmen wurden 1897 1300 Frank für Besoldungen, 280 Frank für Verwaltungskosten, 650 für Unterhalt und 226 für Vermehrung des Museums ausgegeben. Die letztaufgeführte Summe ist allerdings gering und wird auch die vorhergehenden Jahre nicht viel höher gewesen sein. Daher wurde im Jahre 1895 ein Aufruf zur Schaffung eines Museumsfonds erlassen. Infolgedessen waren am 1. Januar 1898 6653,25 Frank durch freiwillige Zeichnung zusammengebracht, und eine Reihe der Zeichner hatte sich verpflichtet, ihre Einzahlung jährlich zu wiederholen.[3])

1876 erschien das erste Bulletin du Musée Historique de Mulhouse, dem seither zweiundzwanzig weitere gefolgt sind.[4]) Die in demselben erschienenen Arbeiten sind sehr ungleichartig; sie sind häufig archäologischen Inhalts, behandeln z. B. Ausgrabungen, Münzfunde, alte Bauten, und sind nur zum geringsten Theile der politischen Geschichte gewidmet. Den größten Umfang nehmen sitten-, rechts- und wirthschaftsgeschichtliche Splitter ein, durch deren Zusammenfassung sich ein Mülhauser Historiker ein großes Verdienst erwerben würde. Als Beigabe erschien zu den Bänden VII bis X (1882 bis 1885) das „Mémoire d'un voyage fait en Alsace", zu den Bänden XV bis XIX (1891 bis 1895) „der Stadt Mülhausen Historien von Jacob Henrie-Petri". Zu bedauern bleibt nur, daß diese Veröffentlichungen sämmtlich französisch geschrieben, die Herausgabe der deutschen Chroniken mit französischer Einleitung versehen ist; dadurch ist weiteren Kreisen der oberelsässischen Bevölkerung die Kenntniß dieser Arbeiten abgeschnitten. Jedoch mit diesen Veröffentlichungen begnügte man sich nicht. Am 31. Januar 1894 forderte Ernst Meininger in einem in der Industriellen Gesellschaft gehaltenen Vortrage[1]) zu weiteren Opfern auf. Die Mittel flossen wieder reichlich, und die gezeichnete Summe von etwa 4000 Mark wurde von den Zeichnern auch für die nächsten Jahre zugesagt. So begann denn im Jahre 1895 unter der Leitung einer aus sieben, dem Comité d'histoire der Industriellen Gesellschaft und dem Comité d'administration des Museums entnommenen Mitgliedern eine Veröffentlichung,[2]) von der bis jetzt zwei stattliche, vornehm ausgestattete Bände, einen Ueberblick über die kirchlichen Verhältnisse von Mülhausen vor der Reformation, einen Gesandtschaftsbericht aus dem Beginn des 17. Jahrhunderts und Chroniken aus dem 17. und 18. Jahrhundert enthaltend, vorliegen.

So arbeiten in Mülhausen drei Körperschaften nebeneinander: das Comité d'histoire der Industriellen Gesellschaft, das in alter Weise fortfährt, historische Arbeiten zu unterstützen, beispielsweise das sechsbändige Mülhäuser Urkundenbuch von Moßmann[3]) zweimal mit einem Preise bedacht und die Herausgabe der Nouvelles œuvres inédites von Grandidier[4]) durch einen Zuschuß von 2000 Mark ermöglicht, auch wohl eine Alsatia sacra, eine Alsatia sepulta und einen Dictionnaire biographique de l'Alsace ins Auge gefaßt hat; ferner das Comité d'administration du Musée Historique, das außer der Verwaltung des Museums die Herausgabe des Bulletins besorgt und schließlich die Kommission für die Veröffentlichung der Mülhäuser Geschichtsquellen. Auf diese Weise werden jährlich recht beträchtliche Summen verwendet; die Männer der Industrie, bei denen man nur Interesse für die Wissenschaften, die ihre Gewerbthätigkeit befördern, und einen rein utilitaristischen Sinn voraussetzt, öffnen immer wieder, und zwar theilweise in geradezu fürstlicher Weise, die Hand, so oft auch neue Bitten für die Zwecke der Geschichts- und Alterthumskunde Mülhausens und seiner näheren Umgebung an sie herantreten.

Bescheidener ist das Wirken der Schöngauergesellschaft in Kolmar, deren Thätigkeit augenblicklich

---

de Mulhouse 67 (1897). Ferner Catalogue du Musée Historique de Mulhouse, 1874 p. IX bis XXII.

[1]) Catalogue du Musée Historique de Mulhouse 1874 und Musée Historique de Mulhouse. Catalogue. 1er supplément. 1876. Zur Zeit ist ein neuer Katalog gedruckt, aber noch nicht erschienen.

[2]) Bulletin du Musée Historique de Mulhouse 21 (1897), S. 92; 22 (1898), S. 118.

[3]) Ebenda, 20 (1896), S. 44 45; 21 (1897), S. 93: 22 (1898), S. 118.

[4]) Table générale des matières contenues dans les vingt premiers bulletins du Musée Historique de Mulhouse (1876 à 1896). Mulhouse, 1896. Dies Verzeichniß reiht die Inhaltsverzeichnisse der 20 Bändchen aneinander und bringt ein Verzeichniß der Arbeiten nach der alphabetischen Reihenfolge der Verfasser. Leider fehlt das Wichtigste: Ein nach dem Inhalt geordnetes Verzeichniß der Artikel.

[1]) E. Meininger, Les archives du vieux Mulhouse et l'intérêt, que présenterait la publication d'une série de documents inédits. Mulhouse, Bader 1894. (Extrait du Bulletin de la Société Industrielle 1894.)

[2]) Le vieux Mulhouse. I: L'église à Mulhouse avant la Réforme par G. Gide; Ambassade du bourgmestre Jean Klötzlin et du greffier-syndic Jean-Georges Zichle. II: Les chroniques de Fürstenberger et de Reber.

[3]) X. Mossmann, Cartulaire de Mulhouse. Band I bis VI. 1883 bis 1891. Vergl. dazu E. Meininger, Rapport sur le Cartulaire de Mulhouse de M. X. Mossmann im Bull. de la Société Industrielle de Mulhouse. 60 (1890), 264 bis 271.

[4]) Grandidier, Nouvelles œuvres inédites, publiées sous les auspices de la Société Industrielle de Mulhouse. Bisher erschienen 3 Bände, 1897 bis 1899.

zu ruhen scheint. An den Namen des berühmten Kolmarer Meisters anknüpfend, wurde sie 1847 zum Zwecke der Anlegung eines Kupferstichkabinets gegründet, „um die Kenntniß der Meisterwerke der Kunst zu erleichtern und zu verbreiten". Sie wollte außerdem eine Bibliothek begründen und gelegentlich Ausstellungen veranstalten. Sie konnte aber nicht leben und nicht sterben, und der 1856 in dem vermuthlich nur einmal ausgegebenen „Petit Messager des Unterlinden" — in dem alten Kloster Unterlinden war die Sammlung untergebracht — von dem Bibliothekar und Archivar Hugot erlassene Aufruf scheint keinen Wiederhall gefunden zu haben. Er trat auch gar zu bescheiden auf, wenn er von den Unterzeichnern als „habitants ignorés d'un petit recoin de province" sprach: heute würde kein Kolmarer von seiner Stadt so sprechen, um soviel natürlicher und bedeutsamer ist die Stellung, die das Elsaß im deutschen Reiche einnimmt. 1867 erfolgte eine „Rekonstitution" der Gesellschaft, und unter dem Vorsitz eines weitblickenden Kaufmanns, des Präsidenten der Handelskammer, Edmund Fleischhauer, begann eine Zeit lebhafter und erfolgreicher Thätigkeit. Die Sammlungen wurden allmählich in dem Kloster Unterlinden geordnet und künstlerisch aufgestellt, das Gebäude selbst im Jahre 1887 mit Hülfe der Landesregierung wieder hergestellt und erneuert, und so bietet das alte Kloster, in dem nicht nur die zahlreichen Alterthümer früherer Perioden, sondern auch, dem Namen der Gesellschaft entsprechend, Gemälde aus der Zeit Schönganers ausgestellt sind, mit seiner Kirche und mit seinem Kreuzgang eine Stätte, wo man nicht nur lernen, sondern auch mit Genuß weilen kann.

Seit dem 1896 erfolgten Tode ihres freigebigen Förderers Fleischhauer hat die Gesellschaft kein Lebenszeichen gegeben; der letzte gedruckte Jahresbericht ist von 1893. Jedenfalls hat sie sehr schöne Erfolge gehabt und zeitweise wohl auch über recht bedeutende Mittel verfügt, wenn wir einem sonst gut unterrichteren Berichterstatter[1]) glauben dürfen, der angiebt, daß sie vom 12. Mai 1867 bis zum 30. Juni 1872, also in rund fünf Jahren, 14 000 Frank ausgegeben habe.

Schließlich ist auch der historisch-litterarische Zweigverein des Vogesenklubs zu nennen. Auch hier haftet das Interesse zunächst an dem schönen Gebirge mit den dasselbe schmückenden Bauten und Trümmern. Naturgemäß hat der Vogesenklub, wie das auch in seinen Satzungen angedeutet ist, schon vor dem Bestehen des Zweigvereins viel für die Erhaltung der ehrwürdigen Ruinen auf den Höhen des Gebirges gethan und auch gelegentlich in seinen Mittheilungen kleine historische Beiträge geliefert. In den zur Zeit bestehenden 42 Sektionen, die namentlich an kleineren Orten wirkliche Bildungsmittelpunkte geworden sind, wird durch Vorträge, die häufig historische Gegenstände behandeln, das Interesse an der Vergangenheit wachgehalten. Der 1884 gegründete litterarische Zweigverein beruft jährlich einmal seine Mitglieder, deren Zahl jetzt etwa 2000 beträgt, zu einer allgemeinen Versammlung nach Straßburg, in der ein längerer Vortrag meist sprach- oder sittengeschichtlichen Charakters gehalten wird, und läßt ihnen eine Vereinsschrift, die unter dem Titel „Jahrbuch für Geschichte, Sprache und Litteratur Elsaß-Lothringens" in einer Stärke von 200 bis 300 Seiten erscheint, gegen einen Beitrag von 1 Mark, der als Zuschlag zu dem Vogesenklubbeitrag erhoben wird, zugehen. Außer den auf diese Weise eingehenden rund 2000 Mark empfängt der Verein einen jährlichen Staatszuschuß von 300 Mark. Das Jahrbuch[1]) hat sich der politischen Geschichte im Ganzen ferngehalten; die meisten seiner Beiträge sind der Wirthschafts- und Sittengeschichte gewidmet; vor Allem aber hat es bei der Vorbereitung des Wörterbuchs der elsässischen Mundarten, dessen erster Band jetzt fertig vorliegt, ausgezeichnete Dienste geleistet.

Mit der hier flüchtig skizzirten Wirksamkeit der historischen Gesellschaften im Elsaß ist aber die Schilderung der historischen Thätigkeit im Lande überhaupt durchaus nicht erschöpft, und es darf hier wohl, wenn es auch außerhalb des Rahmens der eigentlichen Aufgabe liegt, doch noch kurz darauf hingewiesen werden, daß seit 1870 für die Erforschung der elsässischen Geschichte auch auf anderen Wegen sehr viel gethan ist. Außer den von den besprochenen Gesellschaften herausgegebenen Veröffentlichungen arbeitet noch eine Reihe von Zeitschriften an dieser Aufgabe. In erster Linie muß hier die „Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins", herausgegeben von der Badischen Historischen Kommission, genannt werden, die seit dem sechsten Bande der neuen Folge (1891) ihren Umfang von 32 auf 40 Bogen vermehrt hat, von denen nach einer zwischen der reichsländischen und der badischen Regierung getroffenen Vereinbarung der elsässischen Geschichtsforschung ein bestimmter Theil eingeräumt wird. Seitdem steht dem badischen Redakteur in dem Archivdirektor Dr. Wiegand für den elsässischen Theil eine erprobte Kraft zur Seite. In den letzten Jahren hat diese Zeitschrift die wissenschaftlich werthvollsten Arbeiten über das Elsaß gebracht. Da sie außerdem in ihren Litteraturnotizen alle Erscheinungen der elsässischen Geschichtslitteratur bespricht und seit mehreren Jahren einen genauen Ueberblick über den Inhalt der elsässischen Zeitschriften giebt, so ist sie ein unentbehrliches Hülfsmittel geworden. Mit Beginn dieses Jahres ist das „Straßburger Diözesanblatt", das bisher als Beilage Quellenschriften zur elsässischen Kirchengeschichte" brachte, auch selbst in die Reihe der historischen Zeitschriften eingetreten. Die Revue catholique d'Alsace, von der monatlich ein 80 Seiten starkes Heft erscheint, veröffentlicht neben allgemein wissenschaftlichen, litterarischen und politischen Aufsätzen geschichtliche Arbeiten, in denen Akten, meist aus der französischen Zeit, abgedruckt, anderweit erschienene Arbeiten populärisirend wiedergegeben, schließlich auch von Zeit zu Zeit einmal wirklich wissenschaftliche historische Forschung geliefert wird. In Frankreich erscheinen zwei Zeitschriften, die sich programmmäßig mit elsässischer Geschichte beschäftigen, die Annales de l'Est in Nancy, die namentlich durch Ch. Pfister auf wissenschaftlicher Höhe gehalten werden, und die Revue d'Alsace in Paris, deren Arbeiten sehr verschiedenwerthig sind.

Es ist hier natürlich nicht möglich, die vielen aus den Seminarien der Straßburger Universität hervorgegangenen, zum Theil sehr tüchtigen Arbeiten aufzuführen, doch seien noch einige größere Publikationen der letzten

[1]) Siehe Bleicher a. a. O., S. 187.

[1]) Uebersicht über den Inhalt der Bände I bis XII (1885 bis 1896) des Jahrbuchs für Geschichte, Sprache und Litteratur Elsaß-Lothringens, siehe daselbst XII, S. 205 bis 215.

Jahrzehnte genannt, vor Allem das große von der Landes- und der Stadtverwaltung unternommene, durch Kräfte der Universität geleitete Straßburger Urkundenwerk, das in drei Abtheilungen zerfällt. Von der ersten, dem Urkundenbuch der Stadt Straßburg, werden Anfang 1900 sieben Bände politischer und privatrechtlicher Urkunden und Stadtrechte bis zum Jahre 1400 vorliegen; von der zweiten, der Politischen Korrespondenz der Stadt Straßburg im Zeitalter der Reformation, sind bis jetzt drei Bände, die Jahre 1517 bis 1545 umfassend, erschienen; die dritte Abtheilung, die Matrikeln der alten Universität Straßburg enthaltend, ist bis auf den Registerband vollendet. Für das Oberelsaß ist das fünf starke Bände umfassende Rappoltsteinische Urkundenbuch (1890 bis 1898) eine Quelle ersten Ranges. Auch die vier Bände, in denen F. X. Kraus auf Veranlassung der Landesregierung unter dem Titel „Kunst und Alterthum in Elsaß-Lothringen" die archäologisch und künstlerisch werthvollen Bauten und Gegenstände inventarisirt hat, sind, so viele Irrthümer im Einzelnen auch vorliegen mögen, ein ausgezeichnetes Orientirungsmittel für alle künftige Forschung. Fügen wir noch hinzu, daß die Regierung vor kurzem eine Bearbeitung der alten Territorien des Elsaß nach dem Stande vom 1. Januar 1648 und die erste Lieferung einer sehr gründlich angelegten historisch-topographischen Beschreibung von Elsaß-Lothringen hat erscheinen lassen, so wird man den Eindruck haben, daß in den letzten dreißig Jahren nicht gefeiert worden ist.

Eines wäre allerdings noch zu wünschen: eine Centralstelle, die alle die zerstreuten Forscher um sich sammelte und die vereinzelten Forschungen zusammenfaßte; dann würde man sehen, wo noch Lücken sind, und andererseits überflüssige Arbeit verhindern. Dies scheint in erster Linie wünschenswerth auf dem Gebiete der prähistorischen und der römischen Forschung, wo unendlich viel Einzelheiten zu Tage gefördert sind, aber das Gesammtbild fehlt; beispielsweise würde sich dann herausstellen, ob, wie ich schon einmal[1]) angedeutet habe, wir hier im Elsaß, das Jahrhunderte lang vor der Besetzung und nach der Aufgabe des Dekumatenlandes Grenzgebiet war, nicht auch einen zusammenhängenden Limes anzunehmen haben.

Wie die badische historische Kommission das ganze Gebiet von Wertheim und Heidelberg bis Freiburg und Konstanz mit einem Netz von Pflegschaften überzogen hat und durch ihre Pfleger, die sie aus der Zahl der Pfarrer, Lehrer, Richter, kurz aller Menschen guten Willens bestellt, die Alterthümer verzeichnen und die Archive aufnehmen läßt, so hoffen wir, daß auch bei uns einmal die Zeit kommen wird,[2]) wo eine analoge Einrichtung das thatsächlich überall vorhandene Interesse an der Vergangenheit dem Zwecke einer möglichst vollkommenen Rekonstruktion der Geschichte unseres Landes dienstbar macht.

Straßburg i. E., September 1899. E. v. Borries.

[1]) Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst, XII (1893), S. 249 ff.

[2]) Die von der Regierung vorgeschlagene Einrichtung einer historischen Kommission für Elsaß-Lothringen mit einem jährlichen Haushalt von 15 000 Mark wurde von dem Landesausschuß in der Session von 1898 abgelehnt.

Mittheilungen aus Urkunden und Akten.

Elsässer Archivalien

im königlich bayerischen Allgemeinen Reichsarchiv zu München.

Es ist eine bekannte Thatsache, daß in den Archiven alter Geschlechter wie großer Gemeinwesen bisweilen werthvolle Dokumente lagern, die durch Unverstand oder Unvermögen der Besitzer dem sicheren Verderben ausgesetzt sind. So sehr dies zu beklagen, mangelt doch unseren Regierungen die Macht, um hier rettend und erhaltend eingreifen zu können. Noch am leidlichsten dürften in dieser Beziehung die Verhältnisse Bayerns geregelt sein. „Die Registraturen" der mittelbaren Städte, Märkte und Dörfer unterstehen hier der Inspizienz der Distriktsverwaltungsbeamten („Bezirksamtmänner"), die freilich weit besser und wirksamer durch Beamte der Landesarchive ersetzt werden könnten. Die Archive der großen Städte (München, Nürnberg, Augsburg) sind fachmännisch gebildeten Herren anvertraut; andere „unmittelbare", d. h. mit Selbstverwaltung ausgestattete Kommunen bemühen sich, die am Platze domizilirenden „Kreisarchivbeamten" als Hüter ihrer Urkunden- und Aktenschätze zu gewinnen (Würzburg, Landshut, Speyer), oder räumen hervorragenden Dilettanten auf historischem Gebiete (Anwälten, Pfarrern, Mittel- und Volksschullehrern) gewisse Aufsichtsrechte ein (Bamberg, Nördlingen, Schweinfurt 2c.). Die bedeutendsten Edelgeschlechter, wie die Fürsten von Oettingen, Thurn und Taxis u. A. besolden theils eigene Kräfte, theils lassen sie ihre Bestände von Fachmännern aufstellen und verzeichnen, z. B. die Grafen von Castell, von Giech, von Schoenborn 2c. — Dem kleinen Adel fehlen leider oft genug hierzu die Mittel; auch verfügen seine Angehörigen nur selten mehr über genügende und zweckentsprechende Räume zur Lagerung des archivalischen Stoffes. So schwebt dieser in beständiger Gefahr, entweder aus Unverstand vernachlässigt oder aus Noth zugleich mit den Gütern der Ahnen verschleudert zu werden.

Um diesem Mißstand nach Möglichkeit vorzubeugen, hat sich der bayerische Staat seit Dezennien erfolgreich bemüht, derartige Sammlungen durch Ankauf zu gewinnen oder wenigstens als Depositа an sich zu ziehen. Als eine besonders werthvolle Erwerbung in letzterer Hinsicht darf das seit 1882 im Besitz des allgemeinen Reichsarchives zu München befindliche Freiherrlich von Rothaftsche Archiv betrachtet werden, das zur Zeit von Praktikant Oberseider vollkommen neu und den modernen Anforderungen entsprechend repertorisirt wird. Dasselbe umfaßt weit über 1000 Urkunden, darunter 703 dem Mittelalter (1200 bis 1500) entstammende Stücke, außerdem etwa 120 starke Aktenbündel verschiedenartigsten Betreffs. Da die Herren v. Rothaft zu den ältesten Geschlechtern des Nordgau gehören und nicht nur zu Herzögen und Grafen, sondern auch zum König von Böhmen wie zum römisch-deutschen Kaiser vielfach in naher Beziehung standen, dabei ausgedehnte Besitzungen in den verschiedensten Gauen ihr Eigen nennen konnten, darf man sich nicht wundern, wenn ihr „Archiv" selbst für Westdeutschland manch Interessantes bietet. An Elsässer Dokumenten fehlt es darin keineswegs.

Raummangel verbietet uns, sie hier sämmtlich in Auszügen vorzuführen. Die folgenden 9 Urkundenregesten aber mögen den Lesern der Festschrift zeigen, daß, wer Elsässer Geschichte schreiben will, auch des v. Rothhafischen Archivs nicht entrathen kann, dessen Einsicht durch § 17 der „Neuen bayerischen Archivbenützungsordnung" (vergl. Nr. 78 dieses Blattes, S. 1171) Jedermann freigegeben ist.

Den Elsaß betreffende Dokumente des v. Rothhafischen Archivs de aō 1251 bis 1343.

1. 125 1½, März v. 7.

. h . und . . tolt, Schenken von Ehenheim und Cunrad und . . . ., Söhne des Hermann von Barre, beurkunden den seitens des Hermann von Barre und seiner Ehefrau an R. dolf Scolzelin von Argentina und seiner Tochter Junta erfolgten Verkauf von 6 Aeckern im Banne Seefersheim und sichern die Käufer auf Aecker in Crucebere und Rinteneich.

aō 125 1?), mense martio.

Orig. Verg., beide Siegel fehlen, Urk. schlecht erh.

2. 1281, November 24.

König Rudolf gibt Ländereien der Kirche in Swindr. sheim und gewisse ihr in Hagen(au?) zustehende Einkünfte an Ludwig von Arnesberg zu Lehen.

Dat. Hagen(au?) VIII. kal. decembres aō 1281, regni nostri anno IX.

Orig. Verg., Siegel fehlt.

3. 1290, Juli 22.

Chonrad, Bischof von Strassburg, bestätigt den von Petrus, Erzbischof von Arborea, Guillelmus, Bischof von Cagli, und Perronus, Bischof von Larina, den Theilnehmern an einer von jeweiligen Propst zu St. Arbogast, ord. s. Aug. extra muros abgehaltenen Messe oder Predigt ertheilten Ablaß.

Dat. XI. kal. Augusti anno 1290.

Orig. Verg., Siegel fehlt.

4. 1294, o. M. (Juli 5 — Dezember 13).

Rogerius, Erzbischof s. Severini, Leonardus, Bischof von Penna, Guillelmus, Bischof von Cagli, Angelus, Bischof von Pozzuoli, Robertus, Bischof von Carinola und Alexander, Bischof von Cerenthia (?), verleihen vorbehaltlich der Genehmigung des Diözesanbischofs den Theilnehmern an einer hl. Handlung im Kloster St. Arbogast außerhalb der Mauern Strassburg's und den Gutthätern dieses Klosters einen Ablaß.

Dat. Neapoli. anno 1291.

Orig. Verg., 6 Siegel dav. 1. defekt, das 2. und 3. gebrochen.

5. 1304, Juli 13.

Johannes von Lichtemberc, Landvogt zu Elsaz, gestattet für sich und seines Vetters Conrat's von Lihtemberc Söhne, Johannes und Heikelmann, daß Rudolf von Hunebure seiner Ehefrau Elsebeth, Burkart's Tochter von Biseeke, 30 Mark löthigen Silbers „des Gewegis von Strasbure" auf dem Gute im Banne zu Mittelhusen anweise.

. . . an sante Margareten dage 1304.

Orig. Verg., Siegel (verletzt).

6. 1307, Mai 10.

Gerichtsbrief des Schultheiß zu Hagenowe Gotzelman von Utwilre, laut welchem in der Prozeßsache der Brüder Heymich und Reichart von Etendorff gegen Ludewige von Bergheim den Klägern auf Grund einer Urkunde des Landgrafen Ulrich zu Elsas der von diesem und seinen Vorfahren ruhrende Lehenbesitz des Hochstift Mainz'schen Dorfes Lampertheim bestätigt wird.

geben an der mittewüchen vor dem pfingstdage aō 1307.

zeugen: Rubelung von Ehenheim, Behrolt Tunebolder, Hug von Fridesheim, Friderich der alte Vogel von Winnestein, Fritscheman Wassichenstein, Symnine ? von Hillendorf, Gunter von Burne, Reyfert von Stolhoven-Trutman der Menger, Ebelman.

Orig. Verg., Siegel fehlt.

7. 1332, Juni 20.

Walther Wepfermann der Altere und seine Sohne Heinrich und Waltram, Ritter von Barre, verkaufen die sämmtlichen Rechte an ihrem Eigenmann Burkelin Hertebein von Barre an Anna von der Dicke, Witwe Heinrichs von Ratzenhusen und ihrem Sohne Hartmann um 36 Pfund Salzburger Pfennige.

Geben 1332 an dem nehestehen Samestage nach usgander phingest wochen.

Orig. Verg, die 3 Siegel fehlen.

8. 1338, März 13.

Kaiser Ludwig überträgt Hamman von Hattstat das von Bonamy, dem Juden, ledig gewordene Haus zu Münster eigentumlich.

Geb. ze Colmar an vreutag vor dem Suntag oculi 1338.

Orig. Verg., das Siegel gebrochen und nicht ganz.

9. 1343, März 22.

Remnehart von Etendorf, Herr zu Hohenfels, und seine Ehefrau Gerdrut von Unstingen verkaufen dem Ritter Conrat Witzigove von Landisberg und dem Johann Bumann, Burger zu Strazburg alle ihre Güter zu Barre, zu Valse und im Thale zu Andelahe um 35 Pfund Straßburger Pfen. unter dem Vorbehalt des Rückkaufes.

Geb. an dem samestag vor dem Sunntag letare zu Mitelvasten 1343.

Orig. Verg., beide Siegel fehlen.

München, 1. September 1899. Dr. P. Wittmann.

Graf Friedrich II. von Saarwerden und Klaus Mosung von Straßburg.

Die älteren Urkunden der Grafschaft Saarwerden, die das Staatsarchiv zu Wiesbaden aufbewahrt, bilden einen nicht eben großen Bestand; und wenn man darin reichere Aufschlüsse über die Beziehungen des Ländchens und seiner Herren zum Elsaß erwartet, so wird man etwas enttäuscht. Wohl findet sich, daß Verträge, die den Grafen angehen, vor dem geistlichen Gericht zu Straßburg bekundet werden, so im Jahr 1328 und 1329, desgleichen auch eine Auseinandersetzung mit Straßburger Juden im Jahr 1336. In Bürgschafts- und Geldsachen erscheint die Stadt 1383, der Bischof 1384, das Domkapitel 1398 u. s. f. Von elsässischen Herren treten besonders die Rappoltsteiner auf. Sehr belangreich möchten die Stücke sämmtlich nicht sein.[1])

Gewissermaßen auffällig in dieser Reihe ist jedoch ein Paar Urkunden; denn es enthüllt ein kleines Zwischenspiel, in dem Ritter und Städter die Rollen getauscht zu haben scheinen. Vorausgesetzt, daß die beiden Schriftstücke noch unbekannt und nicht etwa in der lokalen Litteratur schon besprochen sind — was man von hier aus schwer feststellen kann —, so werden vielleicht die Liebhaber der elsässischen Landesgeschichte einen Blick für die darin berichteten Thatsachen trotz ihrer geringen Bedeutung übrig haben und sie unter Umständen in größere Zusammenhänge einordnen können.

Ein Straßburger Bürger, Klaus Mosung, hat einen Fehdezug, den der Ritter Götz Kempe [her Gotze Kempe ein ritter] wohl um die Wende des Jahrs 1355 auf 1356

[1]) Für die Darstellung von Tagobert Fischer, Histoire de l'ancien comté de Saarwerden, Mulhouse 1877, hätten sie immerhin beachtenswerthe Ergänzungen geboten.

gegen den Grafen Friedrich von Saarwerden und seine Leute von Berg bei Rexingen [von Berge bv Rekesingen] unternahm, mitgemacht; aber das Glück war ihm bei dem Abenteuer nicht hold; der streitbare Straßburger wurde uf der selben veirte (Fahrt) an frischer getat begriffen unde gefangen von deme graven unde den sinen. So erzählt er selbst in einer Urkunde vom 14. Januar 1356 [do man zalte in Metzer bystume 1355 iar des nesten donrestages vor sancte Agnese dage der heiligen megede]: und er berichtet weiter, welchen Preis er für seine Befreiung zu zahlen hatte. Er kam recht glimpflich weg, denn er brauchte nur des Grafen Friedrich Mann zu werden. So gelobt er ihm Treue und leistet ihm die Huldigung, also ein man sime herren des man er ist billichen hulden unde sweren sol nach lehens rechte unde gewonheide — unde dis han ich mit ufgehabenre hant mit gestabeteme eyde zu den heiligen gesworen stete war unde veste zu haltende. Vier seiner Verwandten bekräftigen und besiegeln seinen Lehenbrief, und in einer eigenen Urkunde vom gleichen Tage bekunden dieselben vier die Sühne und Urfehde, die sie dem Saarwerder von der gefengnisze koste schaden und ferlueste wegen so Clawes Mosung gehebet hat, alse in der grave gefangen hatte, gelobet hant. Die beiden Pergamente haben leider die angehängten Siegel verloren.

Es sind nun alles bekannte Straßburger Namen, die uns da begegnen. Zunächst ist der Urheber des ganzen Handels vermuthlich, wenn auch nicht sicher, dem Geschlechte der Kempfe zuzuweisen und wohl derselbe wie der Ritter Götz Kempf von Neuweiler, der 1370 und 1382 genannt wird.[1]) Dann sind die vettern unde oheym des Klaus, die für ihn eintreten, erstlich drei Ritter von Grostein aus der bedeutenden und verbreiteten Straßburger Familie, Klaus der Alte, Heinrich der Römer und Johannes;[2]) der vierte ist ein Namensverwandter: Johannes Mosung (Mousung) Pauwelins Mosunges selien son burger zu Strasburg. Klaus selbst schreibt sich vollständig; Clawes Mosung genant Lauwelin Johannes Mosonges sone deme man sprichet der Louwe eins burgers von Strosburg. In den Straßburger Quellen erscheinen wie die Grosteins auch die Mosungs mehrfach.[3]) Nur ein Beispiel sei hervorgehoben: 1360 sind Johans Mosung item Claus Mosung, also die beiden aus unseren Urkunden, unter der ausgewählten Mannschaft der Stadt, die dem Kaiser gegen den Grafen von Wirtemberg zu Hilfe ziehen soll[4]). Ob der Gefangene von 1356 schwer an seiner saarwerdischen Lehnsmannschaft getragen hat? Gerade 100 Jahre später aber hat ein Nachfolger Friedrichs II., Graf Jakob von Mörs-Saarwerden, der Stadt Straßburg für ein Darlehn von 2000 Gulden ein Viertel seiner Grafschaft verpfändet,[5]) und im Jahr 1457 gehört er zu den Ausbürgern der Stadt.[6])

Wiesbaden. Dr. E. Schaus,
Archiv-Hülfsarbeiter.

[1]) S. Kindler von Knobloch. Das goldene Buch von Straßburg, I Wien 1885. S. 147.

[2]) S. ebenda S. 99.

[3]) S. Urkundenbuch der Stadt Straßburg, III 330, 347, V 26, auch Chroniken der deutschen Städte IX 1022, Monumenta Germaniae Script. XVII 104.

[4]) Urkundenbuch der Stadt Straßburg V 447.

[5]) Original von 1456 November 16 im Wiesbadener Staatsarchiv.

[6]) Fischer a. a. O. S. 61.

Zwei Urkunden,
die eine den Straßburger Chronisten Jakob Twinger, die andere den Bau des Straßburger Münsters betreffend.

Mitgetheilt von H. V. Sauerland.

1396 januari 7. Rom. S. Peter.

Bonifaz IX. giebt dem Bischof von Tuy und dem Schatzmeister und dem Scholaster von St. Peter in Straßburg den Auftrag, dem Pfarrer von Truesenheim Jakob Twinger, welchem Bonifaz schon früher ein Kanonikat und die Anwartschaft auf eine Pfründe an der Thomaskirche in Straßburg verliehen hatte und der sich dann nach dem Tode des Walther von Grünbach von Wusenstege, eines bepfründeten Kanonikers der Thomaskirche, in dessen Pfrunde hatte einweisen lassen, aber an der Rechtsgültigkeit dieser Einweisung aus Gründen zweifelte, von Neuem in rechtsgültiger Form das Kanonikat sammt Pfründe zu verleihen und ihn darin einzuweisen mit Belassung im Besitze der Pfarrei Truesenheim.

Bonifatius etc. Venerabili fratri episcopo Tudensi et dilectis filiis thesaurario ac scolastico ecclesie Sancti Petri Argentinensis. Salutem etc.

Vite ac morum honestas aliaque laudabilia probitatis et virtutum merita, super quibus apud nos dilectus filius Jacobus Twinger rector parrochialis ecclesie in Truosenhem Argentinensis diocesis fidedigno commendatur testimonio, nos inducunt, ut sibi reddamur ad gratiam liberales. Exhibita siquidem nobis nuper pro parte dicti Jacobi petitio continebat, quod olim canonicatu et prebenda ecclesie S. Thome Argentinensis, quos quondam Waltherus de Grienbach de Wysenstege ipsius ecclesie canonicus, dum viveret, obtinebat, per eiusdem Waltheri obitum, qui extra Romanam curiam diem clausit extremum, vacantibus, prefatus Jacobus auctoritate quarumdam litterarum nostrarum, per quas canonicatum ipsius ecclesie obtinens prebendam inibi expectabat, eandem prebendam sic vacantem infra tempus legitimum acceptavit et de illa sibi obtinuit provideri. Cum autem, sicut eadem petitio subiungebat, dictus Jacobus dubitet acceptationem et provisionem huiusmodi ex certis causis iuribus non subsistere et, sicut accepimus, ipsi canonicatus et prebenda adhuc, ut prefertur, vacare noscantur, nos volentes eidem Jacobo premissorum meritorum suorum intuitu gratiam facere specialem, discretioni vestre per apostolica scripta mandamus, quatinus vos vel duo aut unus vestrum per vos vel alium seu alios canonicatum et prebendam predictos, quorum fructus redditus et proventus duodecim marcharum argenti secundum communem extimationem valorem annuum, ut ipse Jacobus asserit, non excedunt, . . . dummodo ipse Jacobus in dictis canonicatu et prebenda intrusus non fuerit et tempore date presentium non sit in eis alicui specialiter ius quesitum . . . eidem Jacobo auctoritate nostra conferre et assignare curetis . . . non obstantibus . . . quibuscumque constitutionibus . . . seu quod prefatus Jacobus, ut asserit, ecclesiam parrochialem predictam, cuius fructus redditus et proventus duodecim marcharum argenti secundum predictam extimationem valorem annuum non excedunt, noscitur obtinere. Volumus autem, quod quam primum dictus Jacobus vigore presentium canonicatum et prebendam predictos fuerit pacifice assecutus, littere, per quas illos acceptavit . . . ac processus habiti per easdem . . . sint cassa et irrita . . . Datum Rome apud Sanctum Petrum septimo idus iannarii anno septimo.

N. XX de Bento

Arch. Vatic. Registr. Lateran. t. 41 fol. 214.

1396 iuni 22. Rom. S. Peter.

Bonifaz IX. bewilligt der Fabrik des durch Feuersbrunst in seinem Dachwerk und in seinen anderen Bauten stark beschädigten Straßburger Münsters die

Vereinnahmung von Restitutionsgeldern, deren rechtmäßige Eigenthümer unbestimmt sind, bis zu einem Gesammtbetrage von 5000 Goldgulden zum Weiterbau und zur Vollendung des so großartig begonnenen Bauwerkes.

Bonifatius etc. Ad futuram rei memoriam. Ad ea, que ecclesiarum et piorum locorum commodum et utilitatem conspiciunt et per que christifidelium saluti consulitur animarum, libenter intendimus illisque, quantum cum deo possumus, favorem apostolicam impertimur. Sane petitio pro parte dilectorum filiorum Wilhelmi electi Argentinensis et communitatis civitatis Argentinensis nuper nobis exhibita continebat, quod ecclesia Argentinensis retroactis temporibus in tecturis et aliis edificiis ignis voragine plurimum est demolita quodque proventus pertinentes ad fabricam ipsius ecclesie, que inter ceteras ecclesias Alamanie opulentior et solemnior esse consuevit, propter varios eventus litium et guerrarum in illis partibus modernis temporibus vigentium in suis facultatibus in tantum diminuta (!) existit (!), quod magna edificia et structure mirabiles in ipsa ecclesia ob laudem gloriose virginis Marie, sub cuius vocabulo eadem ecclesia dedicata existit, dudum opere sumptuoso solenniter inchoata absque fidelium suffragiis commode perfici nequeunt, dictaque fabrica propterea auxilio et subventione christifidelium plurimum noscitur indigere. Quare pro parte electi et communitatis predictorum nobis fuit humiliter supplicatum, ut providere eidem fabrice de alicuius subventionis auxilio de benignitate apostolica dignaremur. Nos itaque huiusmodi supplicationibus inclinati, dilectis filiis provisoribus seu gubernatoribus dicte fabrice recipiendi nomine eiusdem fabrice de male ablatis et de quibuscumque aliis incertis ab illis, qui huiusmodi male ablata seu alia quecunque incerta detinent, usque ad summam seu valorem quinque milium florenorum auri duntaxat, dummodo illi, quibus eadem male ablata et alia incerta restitui deberent, penitus ignorentur vel inveniri non possint ac huiusmodi summa, quam predicti provisores seu gubernatores recipient, in predictorum edificiorum ac structurarum perfectionem convertatur et etiam deputetur, plenam et liberam auctoritate apostolica tenore presentium licentiam elargimur, volentes ac auctoritate predicta decernentes, quod hii, qui huiusmodi male ablata et incerta quecunque alia usque ad predictam summam pro premissis eisdem provisoribus seu gubernatoribus tradiderint, ad restitutionem huiusmodi male ablatorum et aliorum incertorum alicui alteri faciendam imposterum minime teneantur. Nulli ergo etc. nostre concessionis voluntatis et constitutionis infringere etc. Si quis autem etc. Dat. Rome apud Sanctum Petrum decimo kalendas iulii anno septimo.

N. L. de Bento.

Arch. Varie. Registr. Lateran. t. 41 fol. 271.

Ein Schreiben des Reformators Johann Jakob Grynäus an den Straßburger Domkapitular Graf Georg von Sein-Wittgenstein.

Mitgetheilt von Dr. Al. Meister.

Bekanntlich war im Jahre 1583 im Straßburger Domkapitel ein Schisma entstanden, als einige Anhänger des Gebhard Truchseß dort die Freistellung der Religion durchsetzen wollten.[1]) Den evangelischen Domherren mußte es vor Allem darauf ankommen, breiten Anhang zu gewinnen, und deshalb entwickelten sie auch nach dieser Richtung alsbald eine überaus rührige Thätigkeit. War es dabei auch erstes Ziel ihrer Politik, die religionsverwandten Fürsten für sich zu gewinnen, so hielten sie doch nicht minder eifrige Umschau bei gleichgesinnten Juristen und Theologen.

So standen sie auch mit dem bekannten oberrheinischen kirchlichen Organisator Johann Jakob Grynäus in Verbindung. Leider ist mir nur ein Schreiben des Grynäus aus diesem seinem Verkehre mit den Straßburger Domherren bekannt geworden, aber gerade deshalb ist es angebracht, einen Abdruck des aus mehr als einem Grunde interessanten Schriftstückes folgen zu lassen.

Johann Jakob Grynäus[1]) war während seiner im Jahre 1575 begonnenen Wirksamkeit als Professor des alten Testaments in Basel vom Lutherthum zum reformirten Bekenntniß übergetreten. Auch die evangelischen Straßburger Domherren waren Anhänger des Calvinismus; die Basis für ein inneres Verständniß und für gleiche Interessen war somit gegeben.

In den Jahren 1584 bis 1586 befand er sich in Heidelberg, wo er im Auftrage Johann Casimirs die Umgestaltung der Universität auf reformirter Grundlage ins Werk setzte. Dort lernte er die Straßburger evangelischen Domherren kennen, die ja am Hofe Johann Casimirs aus und ein gingen und den lebhaftesten schriftlichen und persönlichen Verkehr mit dem Administrator der Kurpfalz unterhielten. Im Jahre 1585 hatten sie auch einen Junker aus der näheren Umgebung Johann Casimirs, den jungen Grafen Johann Albrecht von Solms, in ihr Straßburger Kapitel gewählt, ein Schritt, der anfangs getheilte Beurtheilung fand, wie das versteckt selbst in unserem Schreiben nachklingt. Johann Casimir sah ungern, daß derselbe wegen seiner Residenzpflicht längeren Aufenthalt in Straßburg, nahm, und hat ihn wiederholt von dort zurückgerufen, auch sonst knüpfte er jede Reise des Solms zu Gunsten der Straßburger Domherren an seine Genehmigung. Grynäus spricht mit Bezug darauf die Hoffnung aus, daß aus dieser Zwitterstellung des Johann Albrecht von Solms sich keine dauernden Mißstände ergeben möchten.

Sein Schreiben erweist sich im Uebrigen als ein Begleitschreiben zu Aphorismen de militia christiana, die Grynäus eigens verfaßt hat, um die evangelischen Domherren im Ausharren zu bestärken. Leider konnte ich diese gewiß bemerkenswerthen Aphorismen selbst nicht wieder auffinden. Immerhin ist aber schon dieser Brief, besonders seine Bemerkung über Papst Julius III. charakteristisch für seine Auffassung wie für seine Diktion.

Er fand sich im Straßburger Stadtarchiv als Kopie in der Serie A A Nr. 760 und ist datirt aus Heidelberg 1585 Dezember 17 alten Stiles.

Illustris et magnanime domine. Fateor me, quum audio pios Evangelii causa persequutionem sustinere, ex animo toto affici et accendi in me ardorem precandi, tum ne Deus desideria sua hostibus regni sui det, tum ut servis suis addat spiritum consilii, fortitudinis, moderationis, patientiae, ne ad turpia consilia confugiant, neve Polypi mentem habendam aut hasdam abyciendam putent. Ideo quum nuper hic esset generosus comes Mansfeldicus,[2]) etsi dolibus capitis vexarer, tamen inter preces ad Deum pro felici eventu agonis vestri, aphorismos de militia Christiana scripsi quos nunc tuae clementiae mitto, non ut memores moneam: scio enim domi

[1]) Vergl. mein Buch: Der Straßburger Kapitelstreit 1583 bis 1592, ein Beitrag zur Geschichte der Gegenreformation. Straßburg, Heitz 1899.

[1] Grynaei vita von JJ. und H. a Brunn 1610.

[2]) Graf Ernst zu Mansfeld, einer der evangelischen Straßburger Domkapitulare.

vobis haec nasci: sed ut quid aliis visum esset. exponerem adductis veterum dictis.

Dicebam hodie reduci generoso domino Johanni Alberto comiti Solmensi,[1] quem quod vestro ordini adiunxistis bene vertat is, cuius causam agitis, deseri a principibus iis, qui nondum hoc a Deo obtinuerunt, ut communem causam agi videant. Ut olim cives Attici singuli iurabant: Pugnabo pro axis, focis, legibus et patria solus et aliis invantibus: ita vobis solis nunc dimicandum est. Sed bene habet quod a dextris vestris stat filius Dei, qui vobis animum et vires addet, quod pro veritate, hoc est pro vera religione tuenda pugnatis, quod Deus ipse moderator est vestri contaminis, cuius praesentiae fiducia erecti mundi terriculamenta contemnere poteritis.

Memini me legere Julio III. pontifici in consistorio cardinales interroganti, quam rem maxime sedi romanae obfuturam, indicarent, respondisse: primum si Carolus V. Romae agere cupiat tamquam in sede romani imperii; secundum si concilium Tridentinum exemplo Constantiensis et Basileensis papae sese opponat et alium erect papam; tertium, si principes concordes fiant et iungant socia consilia et arma; quartum, si Turcae potiantur Europa tota; quintum si oborto schismate plures papae creentur. Sed postremus, homo ratus, si, inquit, Christus e coelis corpore suo descendat et ecclesiam etiam carne praesens administret, actum de nobis et de sede romana erit. Omnes enim boni, nobis neglectis, ipsi se adiungent. Tum Julius, non est, quur (!) venturum putemus. Tum altertanto, air, peius res nostrae habent. Nam ut Maximus nos sinat nostro agere arbitrio, omnia tum videt et omnium rationem reposcet.

Hoc eo refero, ut doceam etiam istos Cniaphas [!] sibi metuere in mediis successibus et prosagire sibi ipsis ruinam et exitum. Bene vale inclyte domine comes, Dominus Jesus protegat et regat vos omnes. Heydelbergae 17 Decembris anno 85.

Herzog August d. J. zu Braunschweig und Lüneburg auf der Universität Straßburg.

Durch das Hochstift und durch die Universität hat auch das Haus Braunschweig mit der Stadt Straßburg in Beziehung gestanden. Zu keiner Zeit wohl mehr als im Jahre 1598, wo drei seiner Söhne in ihren Mauern weilten. Es waren dies des Herzogs Julius Sohn, Joachim Karl, der als Domprobst, und Herzog Franz, Heinrichs von Tannenberg Sohn, der als Domherr dem Kapitel zu Straßburg angehörte, und des Letzteren Bruder, Herzog August der Jüngere, der in diesem Jahre die Universität zu Straßburg besuchte. Da dieser, mehr noch als durch seine schriftstellerischen Leistungen durch die Begründung der Wolfenbütteler Bibliothek, sich in der Geschichte der deutschen Wissenschaft einen ehrenvollen Platz errungen hat, so wird es nicht unberechtigt erscheinen, mit ein paar Worten des Aufenthalts zu gedenken, den der Fürst an dieser alten deutschen Bildungsstätte genommen hat. Leider sind wir nur spärlich darüber unterrichtet. Denn das Tagebuch des Herzogs[2] enthält aus dieser Zeit nur sehr wenige Aufzeichnungen. Wir erfahren im Wesentlichen daraus nur, daß er am 3. März in Straßburg angekommen und am 6. Oktober von dort wieder fortgezogen ist, daß er am 5. Juli ein Schießen, am 2. August ein Ringrennen gehalten, daß er am 6. Juli an einer Hochzeit (der des Kämmerlings des Grafen Ernst v. Mansfeld) theilgenommen, daß am 7. Juli die Tragödie von der Medea aufgeführt wurde, daß sein Vetter Joachim Karl am 23. März ein Feuerwerk hat anzünden lassen, daß sein Bruder Franz am 25. März von Straßburg nach Haus gereist ist und daß vom 3. bis 8. Juli der Kurfürst von Heidelberg in Straßburg geweilt hat. Um so willkommener sind die Ergänzungen, die wir zu diesen dürftigen Notizen aus dem Ausgabenverzeichnisse erhalten, das des Herzogs Hofmeister, Volrad v. Watzdorf, in jener Zeit geführt hat.[1] Danach kostete der Aufenthalt in Straßburg und die Rückreise in die Heimath insgesammt 2153 Thaler 15 Batzen 1 Kreuzer. Es würde zu weit führen, die Beträge, aus denen diese Summe sich zusammensetzt, im Einzelnen hier zu behandeln. Es wird genügen die Posten herauszugreifen, die uns Aufschluß über des Herzogs Studien und seinen Verkehrskreis gewähren. Die Angaben der letzteren Art werden um so mehr Interesse beanspruchen dürfen, da die Matrikel der Universität leider erst mit dem Jahre 1621 beginnt. Wir geben jene Eintragungen v. Watzdorfs auszugsweise in chronologischer Reihenfolge hier wieder.[2]

		Th.	B.	Kr.
11. März	fur ein Kleinot der Fraw Zilhartin vorehret	21	—	—
11. März	fur Artischoken stögk der Fraw von Ehingen vberschigkt	3	—	—
14. März	einem Frantzosen so H. Augusto ein französische Grammaticam vorehret	—	10	—
28. April	Trankgelt alß der Herr Thum Probst H. Augusto einen Hirschfenger vberschigkt	—	11	2
30. April	pro inscriptione geben	7	—	—
5. Mai	Magistro Langio vorehrt, so H. Augusto sein buch Florilegium rerum et materiarum selectarum dediciret	30	—	—
13. Mai	in des Raths raisigen stall verehrt	6	—	—
21. Mai	beim jungen Hertzog von Wurtembergk zu vorschießen vfgesetzt	1	—	—
29. Juni	Graf Ernsten von Mansfeldt Kämmerling Hochzeitgeschengk	10	—	—
29. Juni	den Graf Ernsten buchsenschießen vfgesetzt	1	8	—
Juli	fur die Tragoediam Medeae	—	5	2
20. Juli	fur wein vf dem schies reyen alß der Graf von Wittgenstein mit geschoßen	—	20	—
30. Juli	fur ein stugk in der Churfürsten von Haydelbergk Stambuch zue mahlen	3	—	—
9. August	Lamberto Schenglelio geben so H. Augusto artem memoriae profitirt	16	—	—
18. August	H. Augustus vf dem Ringkrennen gegen Langmantell vorspielt	1	—	—
25. August	in des Herrn Thum-Probsts raisigen Stall verehrt	4	—	—
26. August	beim Herrn Thum Probst mit dem Staal zu vorschießen vfgesetzt	—	3	—
2. Sept.	dem Depositori wegen des jungen Kettenheimers geben	1	1	—
2. Sept.	in des Herrn Thum Probst Stambuch ein stugk zue mahlen	2	—	—
3. Sept.	H. Augustus zue unterschiedlichen Zeiten gegen Hans Peter von Neuburgk vorspielt	3	15	—
16. Sept.	H. Augustus gegen Johan Martin Säggkell vorspielt	—	16	—
28. Sept.	von astronomischen sachen abzueschreiben geben	—	11	—

[1] Johann Albrecht, Sohn des Grafen Konrad von Solms-Braunfels.

[2] Handschrift 42, 19. Aug. fol. in der herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel.

[1] Im herzoglichen Landeshauptarchiv zu Wolfenbüttel.

[2] Eine eingehendere Behandlung des Gegenstandes behalte ich mir für eine andere Stelle vor.

		Th.	B.	Kr.
29. Sept.	einem boten so vmb H. Augusti Stambuch nach Handelbergt abgefertigt worden	1	2	2
30. Sept.	dem Franzosen geben so H. Augustinum in Französischer Sprache instituirt . .	7	16	—
1. Octbr.	Magistro Floro verehrt so H. Augusto Eloquentiam profitirt	30	—	—
1. Octbr.	Magistro Paulo Birdunao Mathematico an 12 Cronen wegen H. Augusti verehret	17	2	—
1. Octbr.	dem handelbergischen boten mehr botenlohn geben, alß er vmb H. Augusti Stambuch dem Churfursten nachgeschickt vnd 1. ganzer wochen vfgehaltten worden	7	10	—
1. Octbr.	am dische zue Straßburgk verehrt			

1125 Th. 18 B. 3 Kr. 1 Pf.

Von Straßburg trat dann Herzog August eine längere Reise über Stuttgart, Augsburg u. s. w. nach Italien an. Doch ist er in der Folge noch wiederholt nach jener Stadt zurückgekehrt. Er weilte in ihr mit einigen Unterbrechungen vom 24. April 1601 bis 24. März 1602. Dann vom 8. November bis 4. Dezember 1603, vom 13. September 1604 bis 3. Januar 1605 und vom 27. Januar bis 24. Februar d. Js. Zum letzten Male scheint er Straßburg im Jahre 1612 aufgesucht zu haben, wo er vom 16. bis 28. Mai in der Stadt sich aufhielt.

Auch die beiden jüngeren Söhne des Herzogs August, Anton Ulrich und Ferdinand Albrecht, denen im Frieden zu Osnabrück (Art. XIII §. 13) je eine Präbende des Hochstifts Straßburg zugesprochen wurde, haben später die Stadt besucht. Herzog Anton Ulrich bezog die Hochschule daselbst im Jahre 1655 und wohl als letzter seines Geschlechts ist dessen Sohn August Friedrich am 25. Juli 1672 dort immatrikulirt worden. Die Einnahme der Stadt durch die Franzosen, die bald nachher erfolgte, machte den Beziehungen des Hauses Braunschweig zu Stift und Universität Straßburg ein Ende.

Wolfenbüttel. P. Zimmermann.

Ein Straßburger Secretum politicum.

Hochverehrter Herausgeber des „Korrespondenzblattes".

Ihrem Wunsche entsprechend, habe ich in dem fürstlich Trautmannsdorffschen Hausarchiv zu Bischof-Teinitz, in dem ich eben die einleitenden Erhebungen für eine spätere, eingehende Benutzung des hier gesammelten Quellenmaterials zur neueren österreichischen Geschichte pflege, Umschau nach einem Beitrage für die in Straßburg auszugebende Festnummer gehalten und bin in dem Faszikel Lit. S. 1 „Memorabilia" auf das Gesuchsschreiben eines Straßburger Leti gekommen, das ich im Wortlaute folgen lasse. Es ist Original, der Text in gewandter Kanzleischrift mit netten, aber bescheidenen Initialen hergestellt, von welcher Obrechts Unterschrift deutlich absticht. Leider fehlt Ort- und Zeitbezeichnung. Bei dem Mangel irgend welchen entsprechenden Nachschlagewerkes an hiesigem Orte muß ich es Ihnen überlassen und Sie ergebenst darum ersuchen, ihren Lesern die etwa in Zedlers bewährtem Universal Lexikon auffindbaren Angaben über Obrecht Vater und Sohn und deren Werke mitzutheilen.[1]) Sollte das „secretum politicum" noch nicht publizirt sein, so wird es die Aufgabe unserer verehrten Berufsgenossen sein, dem berührten Manuskripte nachzuspüren und ihren angestammten Fürsten zu unterbreiten, wenn auch die Primariae Praeces des Thomas Stifts nicht mehr zu vergeben sein sollten.

Ihr treu ergebener
Hans v. Zwiedineck.

Bischof Teinitz i. Böhmen, 15. August 1899.

Aller durchleuchtigster Großmechtigster
vnüberwindlichster Römischer Keyser.
Genedigster Herr.

Ich zu endbenanter Kayn E. Kay. Mayt. Unterthenigst nicht verhalten, das Georg Obrecht Juris utriusque Doctor et sacri Palatii Aulaeque Caesareae Comes mein Vatter seel. mit großem vleiß, mühe vnnd Uncosten, durch Gottes genadt ein sonderen Secretum politicum beschrieben, vnnd dasselbige sonderlich dahin gerichtet, das ein Obrigkheit, durch anordnung desselbigen, aller Ihrer Vnterthanen Zaal, Leben, Wandel, Thuen vnnd lassen, Haab vnnd Gutt, jederzeit vnfehlbar wissen vnnd dadurch die Ihro von Gott dem Allmechtigen anbefohlene Regierung desto leichter vnnd gewisser Verrichten, auch durch allerhandt gebott vnnd Verbott, den bey den Vnterthanen, im leben vnnd Wandel, Haab und gutt einreissenden fähl vnnd Mengeln desto baß begegnen vnnd also ihre Vnterthanen für allem Vntergang behuten, vnnd darneben ohne beschwerden der Vnterthanen dieses Secreti Politici Järlichen vmb ein grosse Summa geldts genießen mögen.

Vnnd damit sein Intent vnnd Propositum in diesem Secreto desto baß Vernercht Vnnd verspuert werden möchte, so hatt er etliche Jar mitt allem Vleiß vnnd eifer allen objectionen vnnd Impedimenten, so dawider Künten moniret werden nachgedacht, vnnd die Jhme von Gott dem Allmechtigen verlihenen gaben auch durch die langwürige experienz, so er hin und wider in Administratione Rerum publicarum gehabt, dieselbige also renoviret vnnd Explicirt, das iezo die Vtilitas, necessitas et facilitas hujus medii gleichsamb Handgreifflich vnnd Augenscheinlich darauß könne Verspüret vnnd abgenommen werden.

Dieses Secretum Politicum aber hatt mein vielgeliebter Vatter seel. noch bei seinen Lebzeiten mitt großem Vleiß vnnd Treu vff E. Kay. Mayt. alß des höchsten Haubtes in der ganzen Christenheit, Königreich vnnd Landen accomodirt vnnd erweisen, das E. Kay. Mayt. von denselbigen alle Jahr etlich Thonnen goldts erlangen Können, der meinung solches E. Kay. Mayt. selbsten allervnterthenigst zu offeriren.

Dieweil er aber durch den Zeitlichen Todt, dieses in das werckh zu sezen, ist verhindert worden: So hatt mir seinem einigen hinterlassenen Sohn gebührn vnnd obligen wöllen, dieses Secretum Politicum E. Kay. Mayt. allervnterthenigst zu offerirn. Vnnd dagegen aller vnterthenigst zu bitten, daß sie allergenedigst geruheten, mir die Primarias Praeces vff dem Stifft zu St. Thomas in Straßburg, da mein vielgeliebter Vatter seel. Praepositus gewesen, genedigst mitzutheilen.

Dardurch erzeigen Ewer Kay. Mayt. mir ein grosse genadt, vnnd will auch vmb ewer Kay. Mayt. ich solches mitt meinem eifferigen gebett Zu Gott dem Allmechtigen auch mitt Darstreckhung Leib, ehr, gutts vnnd Bluts allervnterthenigst zu verdienen, eusserstem vermögens, mir die Zeit meines Lebens zum Höchsten angelegen sein lassen.

Ewer Kay. Mayt. mich sambt der offerirten sach zu allen Kay. genaden allervnterthenigst empfehlend

Ewer Kay. Mayt
Aller Vnterthenigster gehorsambster
Joannes Thomas Obrechtus
Juris consultus et Comes Palatinus.
m. p.

J. T.

An die Röm. Kaiserliche auch
zu Hungarn vnd Böhmenn Königliche Mayt. Allervnterthenigstes
offeriren vnnd bitten
Joannis Thomae
Obrechti Juris Consulti et Comitis Palatini.

[1]) Nach Zedler XXV. 237 folg. war Georg Obrecht, geb. zu Straßburg 1542, gestorben ebenda 1612, Verfasser von „Arcana politica". (Red. des K. Bl.)

Gebet eines Archivars und eines Bibliothekars aus dem 17. Jahrhundert.

Mitgetheilt von G. Wolfram in Metz.

Wencker hat in seiner Ausgabe des Apparatus et instructus archivorum auf Seite 122 zum „End eines Registrators“ angemerkt: „Philipp Jacob Zeiter, ein frommer Archivarius, hat ein dreyfaches Gebet eines Archivarii oder geheimen Registrators verfasset, welches dem Würtembergischen Gebetbuch im Jahr 1680 zu Stutgard durch Joh. Wevrich Rösslin in 4 getruckt zu End einverleibet und annectirt worden“.

Dieses Gebet ist in dem Exemplar des Straßburger Stadtarchivs auf eingeschalteten Blättern abschriftlich beigefügt und, wie mir Kollege Winkelmann mittheilt, von der Hand eines gewissen Joh. Caspari Bischii geschrieben. Der betreffende Band mit seinem Eintrag ist dann in den Besitz Schöpflins gekommen, dessen ex libris Zeichen vorn eingeklebt ist.

Das Württembergische Gesangbuch, dem es entnommen wurde, ist, wie es scheint, heute ein sehr seltenes Buch. Die Straßburger Bibliothek besitzt es nicht. Ebenso theilte mir Herr Professor Steiff in Stuttgart mit, daß es weder in der Stuttgarter noch in der Tübinger Bibliothek vorhanden sei. Damit rechtfertigt es sich, wenn wir dies Zeugniß frommer Gewissenhaftigkeit, das in seiner geschraubten und gekünstelten Art kulturgeschichtlich nicht ohne Interesse ist, in derjenigen Nummer des Korrespondenzblattes, die den in Straßburg versammelten Archivaren überreicht werden soll, zum Abdruck bringen.

Gleichzeitig möge ein zweites „Gebet eines Bibliothekarii“, das gleichfalls dem Straßburger Exemplar des Wenckerschen Apparatus handschriftlich eingefügt ist und in seiner Art dem Gebete des Archivars ähnelt, folgen. Ob und wo es gedruckt ist, ließ sich nicht feststellen, ebenso wenig, ob der in der Ueberschrift genannte M. J. Schmidt, wie sich vermuthen läßt, der Verfasser ist:

O Herr, allmächtiger, grundgütiger Gott, Erhalter aller Creaturen und Ursprung alles guten, der du alles von anbegin weißlich geordnet hast und ein Gott der Ordnung bist, gib deine Gnad und werthen heiligen Geist, daß ich möge meinem Ampt und vervflichtetem Dienst nach deinem heiligen Willen und Wohlgefallen vorstehen und alles dahin in Ordnung richten und erhalten helffen, daß es zu demjenigen guten Ende gereiche, dahin der Zweck meines Amts abzielet. Herr Jesu Christe! Ich danke dir herzlich, daß du die Handschrift und Obligation der zehentausend Pfund, die ich in Ewigkeit deiner Gerechtigkeit nicht abstatten konte, als die wieder mich war, cassiret, durchstrichen und mit Vergießung deines heiligen Bluts an das Kreuz geheft. Laß mich durch Anschauung der vielen Laden an dich Herr als die Lade des Bundes, so da war und noch ist, die Herrlichkeit Israelis fleißig gedenken. Erinnere mich Herr zum öfftern durch die Dokumenta der Bundnusse, daß du ein Gnadenbundszeichen in deinem Regenbogen furstellest des menschlichen Geschlechts dich in großen Wassergüssen väterlich zu erbarmen und kein solch allgemein Verderben mehr über uns zu fahren; ingleichen, daß der heilige Taufbund dahin und in allen himmlischen Gnaden gemeinet und verstanden, daß du wollest mein allmächtiger Gott und Vater, Herr und Erlöser, Tröster und Beistand in aller Noth sein und bleiben und daß ich dein Kind und Erbe deiner erworbenen himmlischen Guter seye. Du wahrhaffter Herr und Gott, du hältst deinen Bund ewiglich und vergibest mir meine viele Mißerhaten und Uebertretungen des Taufbundes. Die Sigilla großer Herr laß mich erinnern an deine zwei anhangende Sigilla des neuen Testaments der heiligen Taufe und hochwurdigen Abendmahls. Gott ist's der uns gesalbet und versigelt und wir sind mit dem heiligen Geist versigelt auf den Tag unserer Erlösung. Und gleichwie mein Beruf erfordert mit vielen Büchelen von actis umzugehen, also wollest du mich auch selbst einbinden in das Bundlein der Lebendigen. So oft ich auch etwas in Bücher einverleibe, so laße mir in Gedächtniß kommen, daß du befiehlst, wir sollen uns der Welt Trübsal nicht anfechten lassen, sondern wir Christgläubige sollen froh sein, daß unsre Namen im Himmel angeschrieben sind. Dahin verhilf mir und allen Gläubigen am letzten Ende um dein selbst willen Herr Jesu Amen.

Herr, Allmächtiger Gott. Du hast deine Gute und Weißheit reichlich unter den Menschen ausgearbeitet und sie mit deinem guten Geiste erleuchtet, daß sie nicht nur herrliche Mittel dieselben auszubreiten erfunden sondern auch die erfundenen Mittel zu derselben Ausbreitung angewandt und allerley göttlich und menschliche Wissenschaften, ja die edle Weisheit aller geist- und weltlichen Rechte in Schriften und Büchern der ganzen Welt mitgeteilet und der wahren Christenheit reiche Schätze und Güter zu zeitlicher und ewiger Wohlfahrt gesammelt haben. Weil ich nun über solche edele Schrifften und Bucher an meinem Ort zum Wächter und Haushalter gesetzet bin, so hilf liebster Gott durch deine Gnade, daß ich wachsam, getreu und weislich damit umgehe und nicht das geringste davon verwarlose oder verderben lasse. Regiere mich heiliger Vatter durch deinen heyligen Geist zu allen getreuen, guten und heilsamen Werken bey diesem edlen Schatze, daß ich die Bücher in guter Ordnung halte, alle aufs neu darzu kommende fleißig in Catalogum bringe, die ausgeliehenen fleißig aufzeichne und zu rechter Zeit einfordere, den darzu bestimbten Ort in Aus- und Eingehen wohl bewahre, einem jeden nach Schuldigkeit gerne und mit Willen die Bucher und Schriften zukommen lasse und also in allen Stücken eines getreuen Haushalters Amt führe und verwalte. Leite auch, gütiger Vatter, die Vorgesetzten zu brünstiger Liebe und Eifer gegen deine Weisheit und diesen herrlichen Schatz, daß sie denselben durch herrliche Bücher und vornehmer Leuthe Schriften zu vermehren und nach Vermögen jährlichen selbsten ihrem Namen zu unsterblichem Ruhme zu erweitern suchen. Ach behüte mich liebster Gott, daß ich weder vorsätzlich oder aus Unachtsamkeit etwas an dem mir vertrauten herrlichen Gute verderbe oder verwahrlose noch durch andere Untreue und Sünden mein Ampt und Christentum verletze, und erhalte mich durch deinen guten Geist bei allen guten und heilsamen Werken, daß ich bis ans Ende meiner Seelen und meines Berufs in aller Weisheit diesem edlen Schatz zu pflegen und zu warten vermöge, damit ich dermaleins zu dem Lamm und deme von ihm aufgelösten Buche aller vollkommenen Erkenntniß und herrlichen Schau seines heiligen Angesichts nämlich zu meinem wehrtesten Erlöser Jesu Christo der Gerechtigkeit und Weisheit meiner Seelen komme und dich mit allen Engeln und Auserwählten in ewiger Freud und Seligkeit anschauen und loben möge. Sei mir gnädig liebster Gott und erhöre mich um Deiner Ehr und Weisheit willen Amen.

Ein Schreiben des Freiherrn vom Stein über die Nothwendigkeit der Vereinigung des Elsaß mit Deutschland.

Aus Pertz „Das Leben des Ministers Freiherrn vom Stein“ (3, 443 folg.) kennt man eine Denkschrift über die deutsche Bundes-Akte, die Stein am 24. Juni 1815 aus Frankfurt a. M. dem russischen Kabinet übersandte. Aus dem an Graf Capo d'Istria gerichteten eigenhändigen Begleitschreiben zu dieser Sendung, das Pertz wohl nicht vorlag und das wir deshalb im Folgenden nach dem im Archiv des auswärtigen Mini-

iterums zu Petersburg aufbewahrten Original veröffentlichen, ergiebt sich nun, daß Stein unmittelbar nach dem erwähnten Memoire ein zweites Memoire über die Nothwendigkeit der Vereinigung des Elsaß mit Deutschland zu schreiben beabsichtigte. Mag er nun diese Absicht ausgeführt haben oder nicht, so ist es doch von Interesse, die Thatsache festzuhalten, daß den großen Staatsmann in jenem entscheidenden Augenblicke — wenige Tage nach der Schlacht von Belle Alliance — neben der deutschen Bundes-Akte der Gedanke der Vereinigung des Elsaß mit Deutschland am meisten beschäftigt hat.

V. B.

Stein an Capodistria.

Francfort, le 24 juin 1815.

J'ai l'honneur de vous renvoyer, Monsieur le Comte, le pacte fédéral en allemand, une traduction que j'ai faite, et mes observations sur le contenu de cette pièce. Tout imparfaite qu'elle est, il ne faut point perdre courage et tout attendre de la force de l'action progressive de l'esprit humain. Je m'occuperai maintenant d'un mémoire sur la nécessité de réunir l'Alsace et ses forteresses à l'Allemagne. Nous ne demanderons que tranquillité et de n'être pas toujours obligés de courir les chances de voir l'ennmi pénétrer dans notre interieur. Vous savez que les Allemands sont lents et pedants, et comme je ne désavoue point mon pays, j'ai ces défauts. Il me faut un peu de temps pour ranger mes idées sur cet objet. J'espère terminer mes occupations et aller chez moi le plus tôt que possible, toujours prêt à vous joindre quand vous me direz que je pourrais être bon à quelque chose. En attendant mes vœux les plus sincères vous accompagnent et mes assurances de mon inaltérable attachement et de ma très haute consideration sont tout aussi vraies et prononcées.

Litterarisches.

R. Reuss. De scriptoribus rerum alsaticarum historicis inde a primordiis ad saeculi XVIII. exitum. Straßburg, 1898, Bull. XII und 250 Seiten.

R. Reuß hat die vorliegende Arbeit der Pariser faculté des lettres zum Zwecke seiner Doktorpromotion als lateinische These vorgelegt. Er behandelt sämmtliche elsässische Geschichtsschreiber bis zur französischen Revolution, darunter eine Anzahl, deren Arbeiten noch ungedruckt sind, und zwar, soweit sie über das Elsaß als Ganzes — diesen Namen im weitesten Sinne genommen — oder über einen Theil desselben geschrieben haben. Ueber jeden Verfasser giebt er biographische Notizen, skizzirt den Inhalt der Werke, führt deren Quellen an und schließt mit einer kurzen Würdigung der Leistung. Den Problemen gegenüber verhält er sich im Allgemeinen berichtend; aber wir finden, wie es bei einem so genauen Kenner und feinsinnigen Beobachter nicht anders zu erwarten ist, in einer Sprache, deren Anmuth auch unter dem Faltenwurf des lateinischen Gewandes erkennbar ist, überall eine sehr treffende Beurtheilung der historischen Leistungen, von der vielleicht nur zu bemerken ist, daß sie bisweilen mehr die litterarisch-ästhetische, als die geschichtswissenschaftliche Bedeutung ins Auge faßt. Jedenfalls wird dem Forscher auf dem Gebiete der elsässischen Geschichte mit diesem Buche ein sehr nützlicher kritischer Katalog der elsässischen Geschichtschreibung und zugleich der Litteratur darüber geboten.

v. B.

A. Ernst und J. Adam, Katechetische Geschichte des Elsasses bis zur Revolution. Straßburg, 1898, Bull. XI und 351 Seiten.

Unter diesem nicht ganz einwandfreien Titel erscheint ein sehr verdienstliches Werk, das durch eine im Jahre 1895 von der theologischen Fakultät der Universität Straßburg für den Schmuttschen Preis gestellte Aufgabe veranlaßt worden ist. Die beiden Verfasser hatten Arbeiten eingeliefert, die gleichmäßig des Preises für würdig befunden wurden. Zur Veröffentlichung ihrer Preisschriften angeregt, haben sie sich vereinigt, ihre Manuskripte ausgetauscht und die Arbeit so getheilt, daß Ernst den Abschnitt über Straßburg S. 13 bis 212, Adam den über die anderen Gebiete des Elsaß und — etwas über den Titel des Buches hinausgehend — Deutsch-Lothringens S. 213 bis 344 übernahm. Das Werk ist um so verdienstlicher, als es ein bisher unbebautes Feld, und zwar, wie gleich hinzugesetzt werden kann, mit schönem Erfolge zu bearbeiten unternimmt.

Was die Umgrenzung der Aufgabe betrifft, so ist zu bemerken, daß die Katechese vor der Reformation und ebenso die katechetischen Bemühungen der katholischen Kirche nach derselben, wie die Verfasser allerdings auch selbst betonen, nur in der Einleitung und im Anhange behandelt werden und deshalb zu kurz kommen; daher haben wir es im Wesentlichen nur mit einer Geschichte der evangelischen Katechese in den betreffenden Gebieten zu thun. Die Zeit von der Reformation bis zur französischen Revolution ist für Straßburg in zwei Abschnitte getheilt: die Zeit der evangelischen Freiheit von 1523 bis etwa 1550 und die Zeit des lutherischen Zwanges von da bis 1793. Die beiden Abschnitte sind sehr verschieden lang; doch ist es zweifelhaft, ob die ersten dreißig Jahre des Straßburger Protestantismus nicht mehr und Förderlicheres zur Verbreitung christlicher Lehre und Gesinnung bis in die tiefsten Volksschichten geleistet haben, als die 250 folgenden. Was in jenem ersten Abschnitte besonders in die Augen springt, ist die maßgebende Stellung Straßburgs, solange Jakob Sturm als kluger und weitblickender Pilot am Steuer stand, und die ganz einzige Bedeutung Bucers, dem unter Anderem auch die kirchliche Handlung der Konfirmation ihre Entstehung verdankt, für die Ausgestaltung des deutschen Protestantismus. — Das zweite Buch, das die vielen kleinen protestantischen Gebiete des Elsaß, die kaiserlichen Städte Mülhausen, Kolmar, Münster, Weißenburg, die württembergischen, pfälzischen und wild- und rheingräflichen Besitzungen, die Herrschaften Fleckenstein, Rappoltstein, Steinthal, die Grafschaften Hanau-Lichtenberg und Saarwerden, schließlich die Reichsstadt Metz behandelt, zeigt vor Allem in höchst lehrreicher Weise die Beeinflussungsverhältnisse dieser Gebiete untereinander und von und nach außen. Bei jedem Territorium werden erst die Katechismen, dann die Katechese behandelt; bei Straßburg ist ein Abschnitt über den wissenschaftlichen Betrieb der Katechetik an der Universität beigefügt. Daß die Geschichte des gelehrten und des Volksschulunterrichts vielfach mitbehandelt wird, trägt dazu bei, den Werth des Buches zu erhöhen.

v. B.

Georg Levi, Zur Geschichte der Rechtspflege in der Stadt Straßburg im Elsaß. Festschrift zur Eröffnung des neuen Gerichtsgebäudes im September 1898. Straßburg, 1898, Beust. 103 Seiten.

Die vornehm ausgestattete, mit fünf Abbildungen geschmückte Schrift von Levi giebt einen kurzen Ueberblick über die Straßburger Rechtspflege in ältester Zeit, schildert das allmähliche Aufsteigen der Stadt zur Reichsfreiheit, analysirt kurz die Stadtrechte des 12., 13. und 14. Jahrhunderts und stellt in großen Zügen die Verfassung der Stadt vor der Zunftherrschaft dar. Sodann folgt als wesentlichster Theil eine Darstellung der städtischen Verwaltungs- und Gerichtsorganisation, wie sie sich im 14. und 15. Jahrhundert entwickelte und in der Hauptsache bis zur französischen Revolution gedauert hat, mit häufigen Ausblicken in die Gegenwart, wie sie dem Verfasser als praktischem Juristen natürlich und dem Leser zum Verständniß der Vergangenheit förderlich sind. Sehr hübsch ist die allmähliche Entfaltung und Ausgestaltung der Gerichtsbehörden geschildert, die Kompetenz der schließlich sehr zahlreichen Gerichte abgegrenzt und endlich aus ungedruckten Akten ein sehr anschauliches Bild des Verfahrens vor

einzelnen derselben entworfen; auch die Strafvollstreckungsarten und die Gerichtsstätten werden ausführlich besprochen. Den Schluß des durch gewählte Darstellung ausgezeichneten Werkchens bildet ein kurzer Abriß der Geschichte der Straßburger Neunsvögte seit 1681. v. B.

A. Erichson, Das Duell im alten Straßburg. Zum fünfundzwanzigsten Stiftungsfest der Kaiser Wilhelms-Universität am 1 Mai 1897. Straßburg, 1897, Bull. 59 Seiten.

In dieser sehr lesenswerthen Schrift giebt Erichson zum großen Theil nach ungedruckten Akten eine Geschichte des Duells in Straßburg von seinem ersten Auftauchen in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts bis zur französischen Revolution. Er behandelt in vier Abschnitten das Vorgehen des Straßburger Raths, der Reichsregierung — erst der deutschen, dann der französischen —, der Universität und der Kirche gegen das Unwesen. Am scharfsten sind die Maßregeln der französischen Regierung; das schon 1679 erlassene Edikt verhängte die entehrendsten Strafen über die Zweikämpfer und deren Helfer. Was für einen Umfang die Duelle in Frankreich, von wo sie übrigens erst nach Deutschland eingeführt worden sind, angenommen hatten, kann man daraus ersehen, daß als Grund für die Strenge der Strafen die „Erhaltung des Adels" angegeben ist. Rath, Universität und Kirchenkonvent gingen mehr patriarchalisch-milde vor. Vielleicht kann man dem Verfasser gegenüber die Ausstellung machen, daß er, wie übrigens die Obrigkeiten in früheren Jahrhunderten auch, zwischen Rauferei und dem, was wir heute Duell nennen, und dann wieder zwischen dem Duell und der heutigen Mensur nicht scharf genug unterscheidet. Man mag ihm beistimmen, wenn er die vergangenen Jahrhunderte die „gute, alte Zeit" nennt, weniger in dem Sinne, daß damals in Duellen nicht so viel Blut geflossen sei wie heute, als in dem, daß die Obrigkeiten sich mehr um deren Unterdrückung bemühten. — Im Uebrigen sei das hübsch geschriebene Büchlein bestens empfohlen. v. B.

Knepper, Jos., Nationaler Gedanke und Kaiseridee bei den elsässischen Humanisten. Ein Beitrag zur Geschichte des Deutschthums und der politischen Ideen im Reichslande. Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes. 1. Bd., 2. und 3. Heft. Freiburg i. B. Herder. 1898. XV, 207 S. 2,60 Mk.

Die deutsche Kaiseridee ist in den letzten Jahren mehr und mehr Gegenstand des wissenschaftlichen Arbeitens geworden; man hat dabei einsehen gelernt, daß es nothwendig ist, um dieselbe in ihrer ganzen Wirkung auf die Gemüther kennen zu lernen, aus dem Gebiete der rein quellenkritischen Forschung einen Schritt hinabzusteigen in das Reich der doktrinären Träumer und der visionären Propheten. Was man durch den Panzer des Formalen bei der Urkunde, des rein Annalistischen bei den Chroniken nicht beobachten konnte, das vermochte man hier deutlich und klar wahrzunehmen: den vollen Herzschlag eines starken, das Zucken des Herzens eines am Boden liegenden Volkes. Wohl niemals hat sich die deutsche Treue reiner und verehrungswürdiger gezeigt, als in ihrem zähen Festhalten an dem alten Kaisertraum durch die Jahrhunderte hindurch, in frohen und in düsteren Tagen. Leugnet man die Kontinuität dieser Ideenreihe, so ist das übergewaltige Wiederaufleben des Kaisergedankens zu Beginn unseres Jahrhunderts völkerpsychologisch nicht mehr zu verstehen. Mit diesen Gedanken traten wir an Knepperts Schrift über den nationalen Gedanken und die Kaiseridee bei den elsässischen Humanisten heran. Wir gestehen, daß es den großen Fleiß verrathenden Ausführungen des Verfassers gelungen ist, gerade für den elsässischen Humanistenkreis, der mit der Schule des Westfalen Tringenberg in Schlettstadt in so engem Zusammenhange stand, eine glühende Liebe zu Vaterland und Kaiser in schwerer Zeit nachzuweisen. Dieser Jakob Wimpheling, dieser Thomas Wolf, dieser Hieronymus Gebwiler, die für Vaterland und Kirche mit wissenschaftlichem Rüstzeug in die Schranken treten, dieser Sebastian Brant, der patriotische Poet und Lobpreiser des „Volkes Gottes", dieser Beatus Rhenanus, Jakob Spiegel und Andere, die Knepperts warme Schilderung uns hier vereinigt vorführt, das sind kerndeutsche Charaktertypen edelster Art. Solchen Patrioten verdenkt man es nicht, daß sie in ihren doktrinären Ansichten vom Kaiserthume noch athmen in der Luft mittelalterlicher Ideen; so, wenn sie eine ununterbrochene Reihe römischer Imperatoren von Cäsar bis auf ihre Zeit konstruiren so, wenn sie den Träger des römischen Kaiserdiadems als Herrn der Christenheit und der ganzen Welt feiern; so, wenn sie stellenweise noch dem Papste eine Superiorität dem Träger der weltlichen Gewalt gegenüber anerkennen. Das Stück Mittelalter, das wir hier in Wort und Lehre wahrnehmen, war eben zu eng mit der Vorstellung deutscher Kaiserherrlichkeit verwachsen und war zu tief im Volksgemüth eingewurzelt. Dieser Gedanke leitet uns zu unserm Ausgangspunkte zurück und giebt uns zugleich ein Kriterium für die Schrift Knepperts an die Hand. In das patriotische Denken und Empfinden des Schlettstadter Humanistenkreises hat der Verfasser sich vorzüglich eingelebt und hat das wissenschaftliche Ergebniß seiner biographischen und litterarhistorischen Forschungen in eine manchmal vielleicht etwas breite, immer aber gewandte und durchaus den wissenschaftlichen Anforderungen entsprechende Form gekleidet. Die an sich lobenswerthe Studie hätte aber ein noch viel wirksameres Relief erhalten, wenn der trübe politische Hintergrund etwas deutlicher sichtbar gemacht worden, wenn in diesem Hintergrunde die Volksstimmung diesseits und jenseits der Vogesen mehr zur Darstellung gelangt wäre, kurz, wenn der patriotische elsässische Humanistenkreis nicht so sehr als Einzelerscheinung, sondern als in seiner Art typische Erscheinung vorgeführt worden wäre. Vergessen wir nicht, daß zu derselben Zeit, in welcher diese Elsässer mittelalterliche Doktrinen vortragen, allüberall im deutschen Vaterlande Träumer und Propheten aufstanden, die bald einen Weltkaiser aus deutschem Blute mit Namen Karl, bald einen alles beherrschenden Friedenskaiser mit Namen Friedrich verhießen, und so das ausplauderten, was weitere Kreise des Gesammtvolkes mit rührender Treue im Herzen trugen.

München. Dr. Franz Kampers.

Karl Jakob, Straßburgische Politik vom Austritt aus der Union bis zum Bündniß mit Schweden 1621 bis 1632), Straßburg, Schmidts Universitäts-Buchhandlung 1899. 147 S.

Es ist gerade kein erfreuliches Bild aus der Geschichte der altberühmten Reichsstadt, das sich beim Lesen dieser Schrift vor unserm Auge entrollt: geschildert werden die Jahre, da Straßburg, obwohl im Herzen antikaiserlich und dem protestantischen Bekenntnisse hold, die Verbindung mit den Glaubensgenossen löste und in zaghafter Ohnmacht bei Seite stand, während jene gewaffnet ins Feld rückten. Man hoffte, wirklich neutral sein zu können, und war doch von Anfang an rettungslos der kaiserlichen Politik verfallen; aller selbständigen Regung bar, schien die Stadt jedwede Erinnerung an ihre frühere Stellung verloren zu haben.

Den Markstein dieses ruhmlosen Jahrzehnts bildet der am 24. März 1621 geschlossene Aschaffenburger Vertrag, in dem Straßburg seine Sache von der der Union trennte. Es folgte eine kurze Spanne ruhiger Tage, unliebsame Störung indessen brachte gar bald die Ankunft Mansfelds, der im Wetteifer mit dem Erzherzog Bischof Leopold, dem Vertreter der Gegenpartei, Antrag auf Antrag wegen Unterstützung an die Stadt richtete und diese hierdurch höchlichst in die Enge trieb, weil der Rath auf keiner Seite Anstoß erregen wollte. — War somit dieser Anfang schon wenig geeignet, der Stadt die erwählte Politik mit ihren Folgen in rosigem Lichte erscheinen zu lassen, so sollte ihr die eigene Ohnmacht weit deutlicher vor Augen geführt werden, als das Glück die kaiserlichen Waffen im nördlichen Deutschland zum Siege geführt hatte. Abgesehen davon, daß ihr trotz aller schönen Verheißungen Einquartierung und andere Kriegslasten nicht

erivat: alteben, wurden nunmehr die alten Streitfragen um den Besitz der protestantischen Domkapitulare und die Rückgabe des Münsters wie der beiden Pfarrkirchen zu St. Peter wieder aufgenommen und beides den Katholiken zugesprochen. Der ersteren Verfügung gegenüber fand die Stadt kein Widerwort, erst die der zweiten vorangehenden Ereignisse riefen sie zu größerer Rührigkeit, ohne daß sie indessen dem bei der Lage der Dinge auch rechtlich schwer angreifbaren Erkenntniß hätte vorbeugen können.

Diese erzwungene Unterwerfung der Stadt ist es gewesen, die der Politik der Entsagung ein Ende bereitet hat: langsam und sehr allmählich betritt Straßburg wieder die ihm von der Geschichte gewiesenen Bahnen, bis nach langen Verhandlungen mit Gustav Adolf und dem französischen Könige am 7. Juni 1632 der Anschluß an Schweden zur Thatsache wurde.

Der Verfasser hat den sehr reichhaltigen Stoff wohl geordnet und eine recht ansprechende Darstellung der Verhältnisse gegeben. Immerhin würde dieselbe noch gewonnen haben, wenn die außerordentlich große Zahl der aus den Akten herübergenommenen Fremdwörter etwas verringert worden wäre.

Hans Kaiser.

Statistische Mittheilungen über Elsaß-Lothringen. I. Heft 27: Die alten Territorien des Elsaß nach dem Stande vom 1. Januar 1648. Straßburg 1896. — II. Heft 28: Die alten Territorien des Bezirkes Lothringen nach dem Stande vom 1. Januar 1648. I. Theil. Straßburg 1898, Bull.

Zwei nützliche und im Wesentlichen gut gearbeitete Bücher, die den Stand der elsässischen und lothringischen Territorien von 1648 festlegen, der ja im Wesentlichen noch bis zur Revolution trotz des Wechsels der Oberhoheit derselbe geblieben ist. Was Uebersichtlichkeit und Handlichkeit, Kürze und Zuverlässigkeit betrifft, so möchten wir den im Wesentlichen (mit Ausnahme der sehr umfangreichen Anmerkungen) von Dr. Fritz verfaßten „Territorien des Elsaß" den Vorzug geben, wenn sie auch in manchen Punkten, z. B. in der Auffassung von Wesen und Bedeutung der oberelsässischen Landgrafschaft, von der staatsrechtlichen Stellung der Herrschaft Rappoltstein u. s. w. von der neueren Forschung bereits überholt sind. Eine Neuauflage ließe sich daher wohl rechtfertigen, vor Allem, da auch die zahlreichen, meist aus Schöpflin entnommenen Anmerkungen vielfach unzuverlässig und irreführend sind. Die „Territorien Lothringens" leiden unseres Erachtens vor Allem an Unübersichtlichkeit. Die Geschichte der einzelnen Territorien ist meist viel zu breit behandelt, das Wesentliche zu wenig vom Unwesentlichen geschieden, und die genealogischen Erörterungen hätten erstens beschränkt und zweitens viel übersichtlicher (etwa in Form kurzer Stammbäume) gemacht werden müssen. Allerdings darf nicht verschwiegen werden, daß bei Lothringen infolge der viel verwickelteren territorialen und politischen Verhältnisse und bei dem gänzlichen Mangel an brauchbaren Vorarbeiten die Arbeit eine ungleich schwierigere war, als beim Elsaß, wo schon die gründliche Arbeit von Kirchner vorlag, deren Fehler dann allerdings z. T. auch in unser Werk Eingang gefunden haben. Immerhin möchten wir für die Fortsetzung des Buches mehr Kürze und größere Uebersichtlichkeit wünschen, als sie der vorliegende erste Theil besitzt.

Doch trotz aller dieser Mängel sind die beiden Werke sichere Führer durch den Wirrwarr der elsässischen und lothringischen Territorien und können die Grundlage für eine dringend nothwendige Territorialgeschichte, besonders des Elsaß, abgeben. Zur schnellen Orientirung auf diesem Gebiet, als praktische Handbücher sind sie Jedem, der sich mit elsässischer oder lothringischer Geschichte beschäftigt, unentbehrlich. Dem Ministerium gebührt daher für ihre Herausgabe der Dank aller Geschichtsfreunde des Reichslandes.

A. Overmann.

Dr. R. Forrer. Der Odilienberg, seine vorgeschichtlichen Denkmäler und mittelalterlichen Baureste, seine Geschichte und seine Legenden. Mit 30 Abbildungen und einer Karte. Straßburg, Trübner, 1899. VI und 90 S. (Preis 1,50 Mk.

Der bekannte Prähistoriker und Archäolog Forrer hat mit diesem handlichen Buche jedem Besucher des Odilienberges, dem Pilger wie dem Touristen, dem Archäologen wie dem Naturfreunde, einen brauchbaren Führer schreiben wollen, und er hat diesen Zweck vollkommen erreicht. In zwanzig Kapiteln werden Geologie, Flora und Fauna, Städte und Dörfer, Schlösser, Burg- und Klosterruinen des Odilienberges geschildert, seine Sagen und Legenden erzählt, besonders eingehend aber die Heidenmauer behandelt; auch der „Hortus deliciarum" der Aebtissin Herrad von Landsperg ist nicht vergessen. Das hübsch ausgestattete Buch wird namentlich jedem Theilnehmer der Generalversammlung des Gesammtvereins willkommen sein.

Dr. A. Erichson: Der Alten Straßburger Hochschule Erstes Jahrhundertfest am 1. Mai 1667. Ein Rückblick am 25. Stiftungstage der Kaiser Wilhelms-Universität, 1. Mai 1897. Straßburg, F. Bull. 1897. 14 S.

Der Verfasser giebt auf Grund der Akten des Stadtarchivs und des St. Thomasarchivs in Straßburg eine ansprechende Schilderung der kulturhistorisch interessanten Festlichkeiten bei der Feier des hundertjährigen Bestehens der von Kaiser Maximilian II. im Jahre 1566 anerkannten Akademie zu Straßburg.

Muller—Feith—Fruin. Handleiding voor het Ordenen en Beschrijven van Archieven. — Groningen 1898.

Im Auftrage des Verbandes niederländischer Archivare haben die Verfasser eine Anleitung für Ordnung und Revertorisirung von Archiven durch Aufstellen von 100 Thesen, die ausführlich erläutert und motivirt werden, zu geben versucht. Dem deutschen Fachmann wird das Buch wenig Neues bieten, denn sein Grundgedanke, die Durchführung des Provenienzprinzipes in den Archiven, ist bei uns jetzt allgemein angenommen; die Thesen selbst sind zum Theil direkt an solche, die früher von deutscher Seite aufgestellt worden sind, angelehnt. Neu ist jedoch der Versuch, eine systematische Archivlehre in der Form solcher Thesen zu geben; er verdient auch bei uns insofern große Beachtung, als die Thesen selbst scharf und glücklich formulirt sind und die Erläuterungen werthvolles archivalisches Material darbieten.

In sechs Kapiteln wird über die Entstehung und Eintheilung von Archivdepots, über die Ordnung von Archiven, über ihre Repertorisirung und Inventarisirung und endlich über die wichtigsten termini technici gehandelt. Gerade das letzte Kapitel enthält einen Theil der Archivlehre, der bisher stark vernachlässigt worden ist und der im Interesse der Einheit von Repertorien auch bei uns einer weiteren Ausbildung bedarf. Jedoch werden die betreffenden Vorschläge der Verfasser schwerlich ungetheilten Beifall finden.

Auf den reichen Inhalt im Einzelnen gehe ich, da die Verhältnisse bei uns ja nur analog sind, nicht näher ein, sondern beschränke mich darauf, die Grundsätze, die den respect des fonds betreffen, zu skizziren. Daß dies Prinzip mit aller Schärfe in den Mittelpunkt der Erörterung gerückt worden ist, darf als ein Fortschritt in der Geschichte der Organisation niederländischer Archive betrachtet werden, wenn man berücksichtigt, daß bisher eine ganze Anzahl von Archiven, von denen ich die von Groningen, Overijsel, Zeeland, Kampen und Middelburg nenne, chronologisch geordnet sind, während andere, wie Vlissingen und Deventer, nur alphabetische Revertorien haben. Zu dem Prinzip der Provenienz gelangen die Verfasser sogleich dadurch, daß sie von der Betrachtung des Einzelarchivs, d. h. von der Registratur einer Behörde ausgehen, dem sie das mehrere Archive umfassende Archivdepot gegenüberstellen. Das Archiv ist ihnen ein organisches Ganze, das sich nach festen Regeln formt, das bei Aenderung der Funktionen seiner Behörde sich ebenfalls ändert. Deshalb kann der Archivar die Regeln, die die Zusammensetzung und

Einrichtung desselben bestimmen, nicht von vornherein festsetzen, sondern nur durch Studium des Organismus selbst konstatiren. Daraus ergiebt sich dann die entscheidende These § 16:

Das Eintheilungssystem muß auf die ursprüngliche Organisation des Archivs begründet werden, die im Wesentlichen mit der der Behörde, zu der es gehört, übereinstimmen wird.

In der Erläuterung zu dieser These wird dann die Forderung erhoben, daß man in erster Linie selbst dann von der ursprünglichen Organisation des Archivs ausgehen müsse, wenn die seiner Behörde damit nicht vollständig übereinstimme. Jene wieder herzustellen wird als die vornehmlichste Aufgabe des Archivars bezeichnet; erst darauf komme er eine eventuelle Neuordnung beginnen. Dabei sei aber das ursprüngliche Gerippe des Archivs in der Hauptsache zu bewahren. Innerhalb desselben sei es bisweilen nicht nur thunlich, sondern sogar nothwendig, Umordnungen und Abweichungen vorzunehmen.

Dem Archiv wird, wie gesagt, das Archivdepot gegenübergestellt, doch wird auch letzteres als historische Institution gefaßt. Der These § 8: „Die verschiedenen in einem Archivdepot vereinigten Archive müssen sorgfältig getrennt werden" stehen daher die beiden in § 5 und § 10 ausgesprochenen Forderungen zur Seite, § 5: Mit dem Archiv einer Behörde müssen in einem Archivdepot die Archive von Behörden vereinigt sein, deren Rechte und Funktionen auf die erstgenannte Behörde übergegangen sind, und § 10: Ein Archiv darf, sobald es abgeschlossen ist, nicht über zwei oder mehr Archivdepots vertheilt sein. Im Anschluß an diese These wird dann das Verlangen ausgesprochen, membra disiecta wieder ihrem Archive zuzuführen oder, falls dies nicht möglich ist, wenigstens ein einheitliches Repertorium mit genauen Ortsangaben über die einzelnen Stücke des zerstreuten Archivs anzufertigen.

Man sieht, daß das Prinzip der Provenienz aufs Stärkste betont wird, meines Erachtens hin und wieder zu einseitig, so wenn es gewissermaßen auch auf die termini technici übertragen wird. In These § 86 wird bei gehefteten Akten ein Unterschied zwischen „bundel" und „dossier" daraufhin gebildet. Ein „dossier" ist geformt, als das Archiv noch lebte, ein „bundel" von einem späteren Beamten, als es bereits abgestorben war. Ein Archivar kann daher wohl ein „bundel", aber nie ein „dossier" machen.

Im Ganzen enthält jedoch das Buch die Regeln einer gesunden Archivbehandlung, deren einheitliche Durchführung in den niederländischen Archiven nicht nur im Interesse der Archive selbst, sondern auch in dem der Benutzer zu wünschen ist. K.

Redlich, Oswald, David von Schönherr, ein Lebensbild. Innsbruck, Wagnersche Universitätsbuchhandlung, 1898.

Eine treffliche Biographie des am 17. Oktober 1897 verstorbenen Direktors des Statthaltereiarchivs zu Innsbruck, David Schönherr, der 1822 in dem Zollhause am Kniepaß bei Reutte geboren, ursprünglich Theolog, seit 1849 Redakteur der „Schützenzeitung" und Schützenmeister des Landeshaupt-Schießstandes in Innsbruck, 1863 durch Wilhelm Lübke zu kunstgeschichtlichen Forschungen angeregt wurde, die er fortan mit dem größten Erfolge gepflegt hat. Er wurde Mitherausgeber und zugleich hauptsächlicher Mitarbeiter des „Archivs für Geschichte und Alterthumskunde Tirols" und schon 1866 Archivar des Statthaltereiarchivs in Innsbruck. Besondere Aufmerksamkeit widmete er stets der Denkmalpflege, wie er denn die landesfürstliche Burg bei Meran vor dem Abbruch rettete, und dem Museum Ferdinandeum in Innsbruck, wo er den „patriotischen Saal" und den „Defregger-Saal" einrichtete.

Nachrichten.

Vom Münster zu Straßburg. Unter dem Titel „Unser Frauen Werk zu Straßburg" ist unlängst eine Denkschrift des jetzigen Münsterbaumeisters Ludwig Arnn erschienen, die wegen zahlreicher darin enthaltener Angaben von dauerndem Werthe ist. Im Auftrage der Stiftsverwaltung hat sich Arnn, der durch seine Arbeiten für die Doppelkirche Schwarz-Rheindorf, für die Burg Rideggen und die Bischofsburg in Coblenz bekannt wurde, der Beantwortung mehrerer für die Zukunft des herrlichen Bauwerkes hochwichtiger und bedeutsamer Fragen unterzogen. Dieselben lauten: 1. Wie ist das Werk uns überliefert worden? 2. Wie soll und darf das Werk von uns der Nachwelt überliefert werden? 3. Mit welchen Mitteln kann das Werk überliefert werden? Ehe wir kurz den Inhalt skizziren, sei bemerkt, daß nächst einer sehr interessanten, durch Pläne erläuterten Baugeschichte des Denkmals, die in der Zeit von 1811 bis 1895 auf das Münster verwandten Baumittel mit 4 774 000 Mk. berechnet werden. In einer Vorbemerkung wird auf das wichtige Gutachten der Akademie des Bauwesens vom Jahre 1894 hingewiesen, worin infolge früherer verfehlter Renovirungsarbeiten es als Hauptaufgabe für unsere Zeit hingestellt wurde, nicht auszubauen und fortzubauen, sondern in selbstloser Weise das Münster als Baudenkmal in allen Theilen zu erhalten und zu schützen. Bei der Untersuchung, wie das Werk überliefert worden, erhalten wir eine baugeschichtliche Skizze nach den verschiedenen Perioden vom Anfang des 11. Jahrhunderts bis zum Jahre 1520, von wo ab die Zeit des Stillstandes und der Verwahrlosung eintrat bis 1792. 1792 wurde das Münster zum Tempel der Vernunft erklärt und für die Sitzungen des gesetzgebenden Körpers hergerichtet. Der aufgeklärte Pöbel ließ über 200 Figuren verstümmeln oder gar köpfen, alle Wappen zerschlagen und die kostbaren Bronzebeschläge der Westthüre einschmelzen. Aber auf Prof. Hermanns Anregung wurde schon 1793 die Gründung eines Münstermuseums vorgeschlagen. Die weiteren Schicksale des Bauwerkes, das mancherlei Unverstand zu erdulden hatte, lassen erkennen, daß noch lange nicht jeder Architekt ohne Weiteres zum Konservator eines solchen Wertes berufen ist. (Anm. Architekten, die vorwiegend praktisch thätig gewesen, ohne sich um die Stilkunde der Werke des Mittelalters gekümmert und ohne selbst gründliche archäologische Studien gemacht zu haben, sind dafür nicht geeignet. Hier wird zugleich mit den unentbehrlichen praktischen Kenntnissen strenge wissenschaftliche Ausbildung, große Selbstlosigkeit und eine Objektivität verlangt, die nur durch langjährige Arbeit auf diesem spezillen Gebiete erworben werden kann.) Für den Bestand des Werkes selbst ist das Gutachten von Boeswillwald und Friedrich Schmidt vom Jahre 1888 maßgebend, das durch ein weitere Untersuchung im Jahre 1896 durchaus bestätigt wide. Danach sind die Hauptschäden weniger auf die Konstruton als auf die Bausubstanz selbst und deren mangelhafte Entwässerung zurückzuführen. Dazu tritt die Verwendung gengwerthigen Materials im 16. bis 19. Jahrhundert, sowie die Entziehung von Eisentheilen, die nachtheilig wirkten. Arbeleuchtet die Unterlagen für die Ueberlieferung des Wkes an die Nachwelt in bautechnischer, bauwirthschaftlicher u künstlerischer Hinsicht, wofür die alten, noch vorhandem Bauurkunden, dann Abbildungen und Schriftquellen maßebend sind. Bildet die Erhaltung des Bestehenden die Hausache, so führt die Denkschrift doch in 19 Abschätzen ausführlich an, welche Ergänzungen zum Vortheil der Zweckbestimmung des Münsters noch als wünschenswerth bezeichnet werden müssen, um dann die Frage nach den Mitteln der Herstellung zu prüfen. Hierbei wird auch auf die Einrichtung des Werkmes und die Stellung des Werkmeisters näher eingegangen, d auch zu verwandten Aufgaben der Denkmalpflege heranziehen wäre (Anm. Unseres Erachtens wäre der Münsterbaumeister der gegebene und zugleich der beste Konservator für doElsaß, wie es ja Tornow in Metz fur Lothringen bereits i) Am Schluß der höchst beachtenswerthen Denkschrift wird deren Inhalt kurz dahin zu-

zusammengefaßt, daß das Münster uns als ein [illegible]bedürftiges Werk überkommen ist, für dessen Bestand zunächst sichere Unterlagen gewonnen werden müssen, um dann in bautechnischer und bauwirthschaftlicher Richtung vorzugehen, immer eingedenk der großen Meister, die daran im Mittelalter geschaffen haben.[1]

x.

Die Anordnung der Archive wird im 2. Bande der „Baukunde des Architekten" in einem längeren Aufsatz besprochen, dem u. A. auch die Abbildungen des kaiserlichen Bezirksarchivs und der Universitätsbibliothek zu Straßburg, sowie der Hauptreinrichtungen des Bezirksarchivs zu Metz beigegeben sind. Der Verfasser dieser lesenswerthen, einem Aufsatz über Bibliotheken angeschlossenen Arbeit legt naturgemäß den Hauptwerth auf die bautechnische Seite der Anlage und giebt dem Magazinsysteme vor Saalbibliotheken und Saalmagazinen den Vorzug. Unter Benutzung der einschlägigen Litteratur, besonders auch der „Archivalischen Zeitschrift", erfolgt eine kurze Anweisung für die Unterbringung der Archivalien, für die allgemeine Anordnung der Räume und die besonderen Einrichtungen der Schränke, Schaukästen, der Beleuchtung u. s. w. Ausführlicher sind von neueren Anlagen berücksichtigt das Archiv der Stadt Paris, das Staatsarchiv in Weimar, die Staatsarchive in Coblenz, Münster 1889 und Hannover 1892, das Stadtarchiv und das Bezirksarchiv in Straßburg 1897. Bezüglich der Unterbringung der Urkunden, Schutz gegen Feuer und Diebstahl, Depositenräume, Repositorien u. s. w. finden sich mancherlei praktische Winke. Verlag von Ernst Toche, Berlin SW., 1899.

—ptr.—

Das Bauernhaus in Elsaß-Lothringen, das zahlreiche vortreffliche Beispiele der älteren Bauart bietet, wird mit Unterstützung der kaiserlichen Regierung dem großen von dem Verbande der deutschen Architekten- und Ingenieurvereine in Angriff genommenen Werke über das deutsche Bauernhaus angeschlossen werden. Wie vor Kurzem durch Oberbaudirektor Hinckeldeyn und Gh. Baurath Hoßfeld auf dem Delegirtentag in Braunschweig berichtet wurde, sind dem Architekten- und Ingenieurverein für Elsaß-Lothringen in Straßburg zu den bezüglichen Vorarbeiten und Aufnahmen von der kaiserlichen Regierung 1000 Mk. willig worden, während gleichzeitig von dem Vorstande des Verbandes bei der Reichsregierung ein Betrag von 50000 M. für die Veröffentlichung der großen Arbeit nachgesucht worden ist. Das Werk, dessen ethnographischen Text für Deutschland Professor Schäfer in Heidelberg schreibt, erscheint unter Mitarbeit der größten Vereine Oesterreich-Ungarns und der Schweiz, die ihre Abtheilungen selbständig bearbeiten im Uebrigen aber in Maßstab und Ausstattung mit ihren Fachgenossen in Deutschland einmüthig Hand in Hand gehen. Die schweizerischen Hefte werden etwa 70 bis 80, die österreichischen 100 und die deutschen 120 Foliotafeln umfassen. Der Architektenverband hat durch die verschiedenen Vereine bisher rund 40000 Mk. auf das nationale Unternehmen verwendet. Zwei Probehefte liegen bereits vor.

P. W.

Unter den Preisaufgaben der industriellen Gesellschaft von Mülhausen für das Jahr 1900 finden wir u. A. angeführt die Fassung einer Alsatia sacra nach dem Plane der Helvetia sacra von Fr. E. v. Mulinen (Preis 2000 Mk. und ei. Medaille). Ferner sind Medaillen ausgesetzt: für eine Karte des Bezirks Ober-Elsaß zur gallo-romanischen Zeit, für eine Karte der Lehensherrschaften im Elsaß zu Anfang des 17. Jahrhunderts, für die Geschichte der Verbindungswege im Elsaß, dann eine Medaille für Projekte der Wiederherstellung von Burgen und anderen Monumenten im Elsaß. Von dem Sekretariat der Gesellschaft in Mülhausen können außer dem Verzeichniß der Preisaufgaben und den Jahresberichten auch die „Chronologischen Auszüge über Mülhausen von 1220 bis 1848" bezogen werden.

ptr.

Das Wörterbuch der elsässischen Mundarten geht seiner Vollendung entgegen. Die Straßburger Germanisten Professor Dr. Martin und Dr. Lienhart sind die Herausgeber. Nachdem August Stöber, der noch unter der französischen Herrschaft Oberbibliothekar in Mülhausen war und 1874 Konservator des zumeist auf seine Bemühungen hin begründeten historischen Museums für das Elsaß wurde, die grundlegenden Arbeiten für das Wörterbuch des elsässischen Dialektes geschaffen, wurden die Arbeiten besonders im germanistischen Seminar der Universität Straßburg eifrigst fortgesetzt, und das Ergebniß dieser Bemühungen ist eine Sammlung von mehr als 125000 Zetteln, auf denen handschriftlich elsässische Worte, Redensarten, Sprichworte, eigene Wortbildungen u. s. w. verzeichnet sind, mit genauen Nachweisen der Quellen, aus denen sie stammen, der Verbindungen, in denen sie gebraucht werden, der Orte oder Bezirke, in denen sie — wenn es sich nicht um allgemein gebräuchliche Worte handelt — zumeist im Schwange sind, sowie ähnlicher oder gleichwerthiger Ausdrücke in verwandten Dialekten. So wird das Riesenwerk in gleicher Weise zum Quellenwerk für die vergleichende Sprachforschung und für die Volkskunde im Elsaß. Die Veröffentlichung dieses Werkes, von dem ein Theil bereits erschienen ist, erfolgt ebenfalls mit staatlicher Beihülfe — es war der Landesausschuß, der die erforderlichen Mittel bereitwilligst in den Etat aufgenommen hat.

Kulturgeschichtliche Quellenpublikationen. Bei den Berathungen der Delegirten des Verbandes der Akademien bezw. gelehrten Gesellschaften zu Berlin, Goettingen, Leipzig, München und Wien, die im Mai d. Js. in München stattfanden, wurde auf Anregung der Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig die Herausgabe von Quellen zur Kulturgeschichte Deutschlands und Oesterreichs besprochen. Von den meisten Delegirten wurde eine solche Veröffentlichung für wünschenswerth erklärt und der Königlich Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften anheimgegeben, durch ihr Mitglied Prof. Lamprecht einen genauen Plan zur Publikation derartiger Quellen ausarbeiten zu lassen.

Historisches Museum der Pfalz. Der unter dem Vorsitze des Regierungspräsidenten Frhrn. v. Welser vor einigen Monaten gegründete Verein zur Erbauung eines historischen Museums für die Pfalz in Speier hat in weiten Kreisen Freunde gefunden. Allgemein hat sich die Ueberzeugung Bahn gebrochen, daß die provisorischen Räumlichkeiten, die z. B. die meist sehr werthvollen, seit 80 Jahren gesammelten Gegenstände von historischer und antiquarischer Wichtigkeit beherbergen, völlig unzulänglich sind. Beträgt doch der Kunstwerth der sämmtlichen Sammlungen nach sachkundigem Urtheile etwa 2 Millionen Mk. Allein der herrliche Bronzekopf eines Centauren wird auf mindestens 50000 Mk., jener des Dürkheimer Dreifußes nicht viel niedriger angesetzt. Es wird nun die Erbauung eines auf 350000 Mk. im Rohbau veranschlagten Gebäudes geplant, zu dem die Stadtverwaltung Speier einen altehistorischen Bauplatz unentgeltlich stellt. Bereits haben größere industrielle Unternehmungen namhafte Beiträge gespendet, so die Pfälzischen Eisenbahnen allein 20000 Mk., andere solche für die nächste Zeit zugesagt. Aber auch von privater Seite sind schon beträchtliche Summen beigesteuert worden. Die Verwirklichung des Gründungszweckes steht also in sicherer Aussicht.

[1]) Anmerkung der Redaktion. Während der Drucklegung dieser Nummer erfahren wir, daß ein bekannter Berliner Privatarchitekt Felix Wolff zunächst provisorisch für die Konservatorstelle nach Straßburg berufen worden ist. (Seine Aufnahmen über Lorsch sind im Korr. Bl. 1898, S. 112 besprochen worden.)

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr. 118.
Gedruckt und im Verlage b. E. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW. 12, Kochstraße 68—71.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 3 Mark.

(Post-Ztgs.-Preisl. für 1900 Nr. 1824.)

Nr. 11. u. 12. Siebenundvierzigster Jahrgang 1899. **Nov. u. Dezember.**

Inhalt: Angelegenheiten des Gesammtvereins: Telegramme Seiner Majestät des Kaisers und des Fürsten-Statthalters an die Generalversammlung. Programm des Archivtags und der Generalversammlung. Erster allgemeiner deutscher Archivtag in Straßburg. Präsenzliste. Eröffnung. Vorträge der Herren: Archivdirektor Professor Dr. Wiegand: „Die wissenschaftliche Vorbildung des Archivars"; Reichsarchivrath Dr. Wittmann: „Ueber Archivbenutzungs-Ordnungen"; Regierungsrath Dr. Ermisch: „Ueber die Beziehungen der Staatsarchive zu den Registraturen und Archiven der Verwaltungs- und Justizbehörden". Besichtigung des Bezirksarchivs, der Bibliothek und des Stadtarchivs. Vortrag des Stadtarchivars Dr. Winckelmann über „Handschriftenproben des 16. Jahrhunderts". — Generalversammlung des Gesammtvereins. Präsenzliste. Vorbegrüßung im Civilkasino. Protokoll der ersten Delegirtensitzung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine. Erste Hauptversammlung. Begrüßungen. Vortrag des Herrn Professor Dr. Varrentrapp: „Straßburgs Einwirkung auf Goethes historische Anschauungen". Geschäftsbericht des Verwaltungsausschusses des Gesammtvereins. Jahresberichtdes Römisch-Germanischen Centralmuseums in Mainz. — **Abhandlungen:** Romanische Jahreszahlen an deutschen Burgen (O. Piper). — **Wirksamkeit der einzelnen Vereine:** Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde. Alterthumsgesellschaft Prussia. Historische Gesellschaft für den Netzedistrikt in Bromberg. Historische Kommission für Hessen und Waldeck. — **Nachrichten aus Museen.** Germanisches Nationalmuseum in Nürnberg. — **Denkmalschutz und Denkmalpflege.** — **Personalien.** — **Kleine Mittheilungen.** — **Litterarisches.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Generalversammlung in Straßburg (Elsaß).

Vom 25. bis 28. September 1899.

Auf die von Straßburg aus an Seine Majestät Kaiser Wilhelm II. und den Fürst-Statthalter Hohenlohe gerichteten Huldigungstelegramme sind bei dem Ehrenvorsitzenden Herrn Bürgermeister, Unterstaatssekretär a. D. Back nachstehende telegraphische Antworten eingegangen:

Potsdam, 27. September. Seine Majestät der Kaiser und König haben Allerhöchstsich über den Gruß der dort versammelten Mitglieder der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine sehr gefreut und lassen Sie ersuchen, dem Verein Allerhöchstihren Dank auszusprechen.

Auf Allerhöchsten Befehl
von Lucanus, Geheimer Kabinetsrath.

Scharnitz, 28. September. Herzlichst danke ich den in Straßburg vereinten Mitgliedern der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine für die liebenswürdige Begrüßung. Bedaure sehr, nicht in Ihrer Mitte zu sein. Mochten Ihre Besprechungen für die Geschichtsforschung unseres sagenreichen schönen Landes von Nutzen sein und Allen, die von fernher gekommen, in freundlicher Erinnerung bleiben. Hohenlohe.

Die Telegramme lauteten:

Seiner Majestät dem deutschen Kaiser, Potsdam. Eurer Majestät legen die zum ersten Male auf elsässischem Boden und in Straßburgs Mauern vereinigten Mitglieder der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine ehrfurchtsvolle Huldigung zu Füßen.

Seiner Durchlaucht Fürsten Hohenlohe, Kaiserlichem Statthalter, Scharnitz, Tirol.

Eurer Durchlaucht gestatten sich die in der Generalversammlung vereinten Mitglieder der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine ehrerbietigen Gruß und herzlichen Dank für verständnißvolle Pflege historischer Interessen zu entbieten.

Back. Baillen. Wiegand.

Nachdem die in Ausführung der Beschlüsse der Generalversammlung in Münster (Korrespondenzbl. 1898, S. 161) mit der Stadtverwaltung von Straßburg angeknüpften Verhandlungen zu einem günstigen Ergebniß geführt hatten, wurde durch Vereinbarung zwischen dem Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins und dem Straßburger Ortsausschusse die Zeit der Generalversammlung und des Archivtags auf die Tage vom 25. bis 28. September mit nachfolgendem Programm festgesetzt:

Archivtag.

Montag, den 25. September.

8½ Uhr: Versammlung im Bezirksarchiv (Fischartstraße). Konstituirung.
Vorträge der Herren: Archivdirektor Geheimrath Dr. v. Weech: Ueber Archivinventare und deren Veröffentlichung; Archivdirektor Prof. Dr. Wiegand: Ueber die wissenschaftliche Vorbildung des Archivars; Reichsarchivrath Dr. Wittmann: Ueber Archivbenutzungs-Ordnungen; Regierungsrath Dr. Ermisch: Ueber die Beziehungen der Staatsarchive zu den Registraturen und Archiven der Verwaltungs- und Justizbehörden; Professor Dr. Ficker und Stadtarchivar Dr. Winckelmann: Ausgabe von Straßburger Handschriftenproben des 16. Jahrhunderts; Geh. Archivrath Dr. Koennecke: Ueber die von dem Königl. Sächsischen Kriegsministerium nach Dresden berufene archivalische Konferenz; Archivdirektor Dr. Wolfram: Ueber das elsaß-lothringische Archivwesen; Stadtarchivar Dr. Jung: Ueber das Archiv der deutschen Nationalversammlung von 1848/49 und seine Schicksale.
11½ Uhr: Besichtigung des Bezirksarchivs unter Führung des Archivdirektors Prof. Dr. Wiegand.

12½ Uhr: Gemeinsames Mittagessen im „Europäischen Hof".
2½ Uhr: Besichtigung der Universitätsbibliothek und ihrer Ausstellung unter Führung des Direktors, Geheimen Regierungsraths Dr. Barack.
4 Uhr: Besichtigung des Stadtarchivs unter Führung des Stadtarchivars Dr. Winckelmann.

Generalversammlung des Gesammtvereins.

Montag, den 25. September.

Von 8 Uhr abends an: Gesellige Vereinigung im Civil-Kasino.

Dienstag, den 26. September.

8 Uhr morgens: Delegirtensitzung.
8½ Uhr: Erste Hauptversammlung in der Aula der Kaiser Wilhelms-Universität. Eröffnung durch den Vorsitzenden. Begrüßungsreden. Geschäftsbericht. Vortrag des Herrn Universitätsprofessors Dr. Varrentrapp: Straßburgs Einwirkung auf Goethes historische Anschauungen.
10 bis 12 Uhr: Sektionssitzungen.
12 Uhr Frühstück in der „Germania".
2 bis 3 Uhr nachmittags: Delegirtensitzung.
3 bis 5 Uhr: Sitzung der vereinigten Sektionen I bis IV.
5½ Uhr: Festessen im „Bäckehiesel".
8 Uhr: Bei günstiger Witterung, Promenaden-Concert in der „Orangerie".

Mittwoch, den 27. September.

8½ Uhr morgens: Zweite Hauptversammlung in der Aula der Universität.
Vorträge der Herren:
1. Universitätsprofessor Dr. Henning: Aus der Vorgeschichte des Elsaß.
2. Privatdozent Dr. Bloch: Die geschichtliche Einheit des Elsaß.

10½ bis 12 Uhr: Besichtigung des Münsters in zwei Abtheilungen mit einleitenden Vorträgen der Herren Universitätsprofessor Dr. Dehio und Dombaumeister Arntz.
3 bis 5½ Uhr nachmittags: Sektionssitzungen.
7½ Uhr: Festvorstellung im Stadttheater.

Donnerstag, den 28. September.

8 Uhr morgens: Dritte Haupt-(Schluß-)Versammlung im Senatssaal der Universität.
9²¹ Uhr: Abfahrt zum Ausflug auf den Odilienberg, Begrüßung in Oberehnheim durch Bürgermeister Gierlich, Führung auf dem Odilienberg durch Dr. Forrer und Domherr Keller. Abstieg über den Männelstein nach Barr, Abendessen daselbst. Abfahrt von Barr 9¹⁰ Uhr.

Archivtag.

Präsenzliste.

1. Adam, Stadtpfarrer, Zabern.
2. Dr. Albert, Stadtarchivar, Freiburg i. B.
3. Dr. Bailleu, Geh. Staatsarchivar und Archivrath, Charlottenburg.
4. Dr. Bär, Staatsarchivar, Osnabrück.
5. Dr. Barack, Geh. Rath und Bibliotheks-Direktor, Straßburg.
6. Dr. Becker, Oberlehrer, Straßburg.
7. Benner, Stadtarchivar, Mülhausen i. E.
8. Dr. Bernays, Assistent beim Stadtarchiv, Straßburg.
9. Dr. Bloch, Privatdozent, Straßburg.
10. Prof. Dr. Breßlau, Universitäts-Professor, Straßburg.
11. Dr. Brunner, Archivassessor am Großherzoglichen General-Landesarchiv, Karlsruhe.
12. Dr. Cartellieri, Privatdozent, Heidelberg.
13. Dr. Diemand, Fürstl. Oettingen-Wallersteinscher Archivar, Wallerstein.
14. Dominicus, Geh. und Ober-Regierungsrath, Straßburg.
15. Dr. Eggers, Archivhülfsarbeiter, Karlsruhe.
16. v. Erhard, Oberst a. D., Vorstand des Königl. Bayerischen Kriegsarchivs, München.
17. Dr. Ermisch, Regierungsrath und Delegirter der Königl. Sächsischen Archivverwaltung, Dresden.
18. Exner, Oberstleutnant, Vorstand des Königl. Sächsischen Kriegsarchivs, Dresden.
19. Franckhauser, wissenschaftlicher Hülfslehrer, Straßburg.
20. Dr. Gaß, Professor am Priesterseminar, Straßburg.
21. Geny, Stadtarchivar, Schlettstadt.
22. Dr. Grotefend, Geh. Archivrath, Schwerin i. M.
23. Hamm, Ministerialrath, Straßburg.
24. Hans, Pfarrer, Bergheim.
25. Dr. Hagedorn, Senatssekretär, Hamburg.
26. Professor Dr. Hansen, Stadtarchivar, Köln.
27. Professor Dr. Heydenreich, Stadtarchivar, Mühlhausen i. Th.
28. Dr. Hölscher, Hülfsarbeiter am General-Landesarchiv, Karlsruhe.
29. Dr. Hund, Hülfsarbeiter am Bezirksarchiv von Lothringen, Metz.
30. Dr. Jacobs, Archivrath, Wernigerode.
31. Dr. Jürgens, Stadtarchivar, Hannover.
32. Dr. Jung, Stadtarchivar, Frankfurt a. M.
33. Dr. Kaiser, Hülfsarbeiter am Bezirksarchiv des Unter-Elsaß, Straßburg.
34. Dr. Kartels, Archivvolontär am Bezirksarchiv, Straßburg.
35. Keune, Konservator des Metzer Museums, Metz.
36. Dr. Kiewning, Archivrath, Detmold.
37. Klélé, Generalsekretär, Hagenau i. E.
38. Dr. Könnecke, Geh. Archivrath, Marburg.
39. Frl. Selma v. Lengefeld, Volontärin am Archiv des Germanischen Nationalmuseums, Nürnberg.
40. Dr. Loewe, Mitarbeiter der Acta Borussica, Berlin.
41. Dr. Mack, Stadtarchivar, Braunschweig.
42. Dr. Mayr, Archivdirektor, Innsbruck.
43. Dr. A. Meister, Privatdozent, Bonn.

44. Mörath, Archivdirektor des Fürstl. Schwarzenbergischen Centralarchivs, Krummau i. Böhmen.
45. Dr. Morneweg, Vorstand des Gräfl. Erbachischen Ges.-Hausarchivs, Erbach im Odenwald.
46. Mummenhoff, Archivrath und Stadtarchivar, Nürnberg.
47. Müller, Stadtarchivar, Ulm.
48. Dr. Neubauer, Stadtarchivar und Bibliothekar, Magdeburg.
49. Dr. Overmann, Archivassistent, Münster i. W.
50. Dr. Pfannenschmid, Archivrath und Archivdirektor, Colmar.
51. Dr. Post, Stadtarchivar, Mülhausen i. E.
52. Dr. Prümers, Archivrath, Posen.
53. Dr. Redlich, Universitäts-Professor, Wien.
54. Dr. Reinecke, Stadtarchivar, Lüneburg.
55. Dr. Ribbeck, Stadtarchivar, Essen.
56. Dr. Richter, Rathsarchivar, Dresden.
57. Dr Roller, Archivhülfsarbeiter, Karlsruhe.
58. Dr. Rübel, Stadtarchivar, Dortmund
59. Dr. Schaus, Archivhülfsarbeiter, Wiesbaden.
60. Dr. Schill, Oberstabsarzt, Dresden.
61. Dr. Schmidt, Fürstl. Reußischer Archivrath, Schleiz.
62. Schmitter, Hauptlehrer, Niedselz.
63. Dr. Schwarz, Landesbibliothekar und Vorsteher des Provinzialmuseums, Posen.
64. Dr. Sello, Archivrath, Vorstand des Großherzogl. Oldenburg. Haus- und Centralarchivs, Oldenburg.
65. Taeglichsbeck, Major, Vorstand des Kriegsarchivs, Berlin.
66. Dr. Theuner, Archivar, Marburg a. d. Lahn.
67. Dr. Thudichum, Professor, Tübingen.
68. Dr. Tumbült, Fürstl. Fürstenbergischer Archivar, Donaueschingen.
69. Dr. Uhlirz, Ober-Stadtarchivar, Wien.
70. Dr. Varrentrapp, Universitäts-Professor, Straßburg.
71. Dr Waldner, Stadtarchivar, Colmar.
72. Dr. Weckerling, Professor und Stadtarchivar, Worms.
73. Dr. Weinitz, Berlin.
74. Dr. Werner, Geh. Sekretär am Geh. Staatsarchiv, München.
75. Wibel, cand. phil., Straßburg.
76. Dr. Wiegand, Archivdirektor und Professor, Straßburg
77. Dr. Winter, Hofrath, Direktor des K. und K. Haus-, Hof- und Staatsarchivs, Wien.
78. Dr. Winckelmann, Stadtarchivar, Straßburg.
79. Dr. Wittmann, Königl. Bayerischer Reichsarchivrath, München.
80. Dr. Wolfram, Archivdirektor, Metz.
81. Dr. Zimmermann, Archivrath, Wolfenbüttel.
82. Dr. Zingeler, Hofrath, Archivdirektor, Sigmaringen.

Montag, 25. September.

Gegen 9 Uhr eröffnete Archivrath Dr. Bailleu die Versammlung mit kurzen Begrüßungsworten und schlug Archivdirektor Dr. Wiegand zum Vorsitzenden, Archivrath Dr. Zimmermann zum Schriftführer und den Direktor des K. und K. Haus-, Hof- und Staatsarchivs in Wien, Hofrath Dr. Winter zum Ehrenpräsidenten vor. Nach einstimmiger Annahme dieser Vorschläge übernahm Archivdirektor Dr. Wiegand den Vorsitz mit folgender Ansprache:

„Ich danke Ihnen von Herzen für den Beweis der Achtung und des Vertrauens, den Sie mir durch Ihre Wahl gegeben haben. Ich nehme dieselbe an, obschon ich in Ihren Reihen so manchen erfahrenen und älteren Kollegen sehe, dem dieser Vorsitz viel eher gebührte, aber ich fasse Ihre Wahl auf als ein Zeichen der Sympathie, die Sie für unser elsässisches Archivwesen überhaupt bekunden wollen. Und in der That, Ihre Sympathie, Ihre Anregung, Ihr Beispiel, Ihr Vorbild brauchen wir Archivare hier im Elsaß. Sie werden heute manche neue äußere, stattliche Einrichtung sehen, deren wir uns nicht zu schämen brauchen; aber im Innern, in unsern Vorschriften, in Allem, was die Stellung, die Arbeit und die Aufgaben der Archive anlangt, sind wir petrefakt und vertreten den Standpunkt, den die französischen Departemental-Archive vor dreißig Jahren einnahmen und den sie heute natürlich in so manchem Punkte verlassen und überholt haben.

Es ist mir eine besondere Freude, hier in den Räumen meines Bezirksarchivs Sie Alle, die aus verschiedenen Gauen Deutschlands so zahlreich zusammengeströmt sind, herzlich willkommen heißen zu dürfen; kaum faßt das Haus die Fülle der Gäste Von ganzem Herzen begrüße ich vor Allem die Herren Kollegen, die aus Oesterreich sich eingefunden haben, an ihrer Spitze Herrn Hofrath Dr. Winter, den Vorstand des Wiener Haus-, Hof- und Staatsarchives, und die damit bekunden, daß über die Grenzpfähle hinaus das Bewußtsein gemeinsamer Pflichten und deutscher Stammesverwandtschaft reicht. Die Herren vom Archiv der sächsischen Nation in Hermannstadt bedauern sehr, hier nicht erscheinen zu können, sie haben mich unter Darreichung ihrer urkundlichen Publikationen gebeten, dem ersten deutschen Archivtage ihren hochachtungsvollen Gruß zu entbieten. Sie werden gewiß Alle mit mir in dem Ausdruck herzlich dankender Erwiderung übereinstimmen. Auch die Herren Vertreter der deutschen Kriegsarchive, die sich zum ersten Male in unsere Reihen mischen, heiße ich noch besonders willkommen.

Meine Herren Kollegen! Der über alles Erwarten starke Besuch dieses Archivtages zeigt deutlich, daß die Einberufung desselben vorhandenen Bedürfnissen entsprochen hat. Nach dem Sinn und dem Willen der Antragsteller, die im vorigen Jahr auf der Versammlung zu Münster den Archivtag ins Leben riefen, soll derselbe Gelegenheit bieten zu Erörterungen und zum Austausch von Erfahrungen archivtechnischer Natur, er soll zugleich die gemeinsamen großen Aufgaben der historischen Vereine vorbereiten und fördern. Daß sich dabei von selbst persönliche Anknüpfungen bilden, die auch sachlich werthvoll werden können, leuchtet ein. Ich habe es im Verkehr mit den Kollegen immer auf das Lebhafteste dankbar empfunden, daß ein sehr reges persönliches Gefühl für kollegiales Entgegenkommen unter uns herrscht. Ich wünsche, daß dieses Gefühl sich noch verallgemeinern, ich möchte sagen verstaatlichen möge, und hoffe, daß der Archivtag zu seinem Theil dazu beiträgt.

Und noch ein weiteres Ziel möchte ich ihm stecken. Es fehlt uns noch sehr viel daran, daß wir deutschen Archivare uns als geschlossener Stand fühlen, der seine besonderen Lebensbedingungen, seine speziellen Aufgaben, seine eigenthümlichen Interessen hat In Italien, in

Frankreich, in den Niederlanden ist dies längst der Fall. Die Société de l'école les chartes verbindet die ihr Angehörigen zu einer großen Korporation, die ihre Rechte wahrt, ihren Erfolgen und Leistungen Theilnahme entgegenbringt und dem Geschiedenen die verständnißvolle Achtung nicht versagt. Und die Vereeniging van Archivarissen in Nederland, die erst 1891 in Harlem zu Stande gekommen ist, bietet ein ähnliches Bild. Es ist eine Freude zu sehen, welches Leben dort auf den jährlichen Versammlungen herrscht, wie dort und im „Nederland-sch Archievenblad", dem Organ dieser Vereeniging, die schwebenden archivalischen Fragen geprüft und erörtert werden, und mit welcher Weite des Gesichtskreises der Vorsitzende, der Gemeindearchivar von Utrecht, Muller, dort die Verhandlungen leitet. Gerade in den Niederlanden, in Frankreich und in Italien werden die archivalischen Fragen auch litterarisch eingehend diskutirt und behandelt. Wo finden Sie etwas Aehnliches bei uns? Unsere archivalischen Zeitschriften sind nach kurzer Lebensdauer alle eingegangen und die einzige, welche noch existirt, ist ein Sprechsaal nur für die bayerischen Archivare geworden.

Doch wir wollen auch die erfreulichen Seiten in der Entwickelung unseres deutschen Archivwesens nicht vergessen. Mit Freude und Dank begrüßen wir es, wie der Leiter der preußischen Archivverwaltung mit besonnener Energie auf dem Wege der Reformen voranschreitet und die ihm unterstellten Anstalten zu neuen Zielen führt. Wir hoffen, daß sich dieses Vorbild des größten deutschen Staates weit über die schwarz-weißen Grenzpfähle im deutschen Vaterland geltend machen wird. Seit langer Zeit hat sich das sächsische Hauptstaatsarchiv in Dresden durch seine liberale Archivbenutzung spraris ausgezeichnet, jetzt hat in sehr lobenswerther Weise auch die bayerische Archivverwaltung diesen Weg beschritten, worüber uns näher zu unterrichten Herr Kollege Wittmann die Güte haben will. Und eben schickt sich das badische General-Landes Archiv an, vor allen deutschen Staatsarchiven mit gedruckten Archivbestands-Verzeichnissen zuerst auf dem Plan zu erscheinen. Es ist sehr zu bedauern, daß Herr Kollege v. Weech durch Krankheit verhindert ist, uns darüber heute weitere Aufschlüsse zu geben.

Meine Herrn Kollegen! Wenn wir diese und andere Fragen, die uns Alle interessiren, auf dem Archivtage ruhig und wie es sich von selbst versteht, vom rein sachlichen Standpunkte prüfen, erörtern, wenn wir uns hier gegenseitig zu unterrichten und von einander zu lernen suchen, so beabsichtigen wir dabei nicht im mindesten, irgend einen unerlaubten Druck auf die Archivverwaltungen oder andere uns vorgesetzte Behörden üben oder gar ihnen Normen vorschreiben zu wollen. Wir spinnen hier keine Archivverschwörungen, dazu eignet sich schon unsere einsame Stellung und Arbeit in keiner Weise. Aber fördern wollen wir hier die uns Allen gemeinsamen Interessen, fühlen wollen wir uns als Glieder eines geschlossenen Standes. Arbeiten wir hier Alle in dem Sinne zusammen, daß der Archivtag allmählich eine ständige, geachtete und segensreiche Institution unsres archivalischen Lebens in Deutschland werden möge."

Hierauf begrüßt Geheimer Regierungsrath Dominicus den Archivtag im Namen der Bezirksverwaltung des Unter-Elsaß; Archivrath Dr. Schmidt übermittelt die Grüße des Thüringer Archivtages.

Archivdirektor Dr. Wiegand nimmt dann das Wort zu nachfolgendem Vortrage.

Die wissenschaftliche Vorbildung des Archivars.

Von W. Wiegand.

Ich bin mir wohl bewußt, mit meinem Thema ein sehr heikles Gebiet zu berühren, auf dem die verschiedensten Interessen sich kreuzen; aber die Frage nach der wissenschaftlichen Vorbildung des Archivars ist gerade für uns in Deutschland eine brennende und sie berührt die Lebensbedingungen unseres Standes aufs Tiefste. Eben deshalb mochte ich sie hier zur öffentlichen Diskussion stellen.

In den Ländern, die eine ältere Kultur, eine längere Geschichte und einen reicheren Niederschlag der Vergangenheit besitzen, scheint diese Frage gelöst. Gestatten Sie mir daher vorerst nur einen kurzen Umblick auf die Einrichtungen, die in Frankreich, in Italien und in Oesterreich für die Ausbildung der Archivare getroffen sind. Wir werden damit auch eine feste Grundlage und einen sicheren Ausgangspunkt für unsere weiteren Betrachtungen gewinnen.

Für Frankreich besteht seit 1821 in Paris die École des chartes, die 1829 und 1846 reorganisirt wurde. Sie ist die Pflanzschule für die Archivare, Bibliothekare und Museumsbeamten des Landes, jedoch für diese beiden letzten Beamtenkategorien nur bedingt, da sie für ihre Anstellung noch besondere Examina ablegen müssen. Für die Zulassung zur École des chartes ist der Bachelier es lettres erforderlich, und die Altersgrenze für die Aufnahme ist bis zum 25. Lebensjahr hinausgerückt. Die Ausbildung erfolgt in einem dreijährigen Lehrkursus mit doppelten Prüfungen in jedem Jahr. Die Zahl der aufzunehmenden Schüler ist beschränkt, sie beläuft sich gewöhnlich auf 20 und reduzirt sich beim Abgang auf 16 bis 17, so daß mithin in der Regel 50 bis 60 Schüler die École des chartes besuchen. Aus ihnen rekrutiren sich nicht nur die Beamten des Nationalarchivs in Paris und der Departementalarchive in ganz Frankreich, auch andere Staatsstellen in verschiedenen Verwaltungszweigen, namentlich auch im diplomatischen Dienst, stehen ihnen offen. Ich erinnere hier nur daran, daß der frühere Minister des Auswärtigen, Hanotaux, der Biograph Richelieus, aus der École des chartes hervorgegangen ist. Ihre ehemaligen Schüler umfaßt dann später die Société de l'école des chartes in einer festen, geselligen und geistigen Organisation, die für die Ausbildung eines gemeinsamen Standesbewußtseins von erheblicher Bedeutung geworden ist.

In Italien ist die Ausbildung von Archivbeamten durch das Königliche Dekret vom 21. September 1896 bis ins Einzelne neu geregelt worden, die früheren Bestimmungen des Gesetzes vom Jahre 1875 sind damit aufgehoben worden. Für die Zulassung zum Archivdienst, für die Aufnahme als alunno ist in Italien der Doctor juris oder philosophiae erforderlich und außerdem die Ablegung eines Examens, das wesentlich die sprachlichen, historischen und juristischen Kenntnisse des Kandidaten berührt. Die Ausbildung der alunni vollzieht sich innerhalb zweier Jahre an den italienischen Staatsarchiven, mit denen zumeist eine Schule für historische Hülfswissenschaften verknüpft ist, so in Venedig, Mailand, Turin, Genua, Florenz, Rom u. s. w. Ein großer Theil des Unterrichts muß hier von den Archivaren gegeben werden, während an der École des chartes besondere Professoren dafür bestellt sind. Im

dritten Jahre erfolgt das für die Anstellung im Staatsdienst entscheidende Archivexamen und sogar noch später wird für die Beförderung vom sotto archivista zum archivista noch einmal die Ablegung einer besonderen Prüfung verlangt.

In Oesterreich besteht seit 1854 das Institut für Oesterreichische Geschichtsforschung in Wien, dessen Statuten im Jahr 1899 neu revidirt worden sind. Ursprünglich nach dem Vorbild der Ecole des chartes geschaffen, bezweckt das mit der Wiener Universität eng verbundene Institut neben den allgemeinen Aufgaben, mit der historischen Methode vertraut zu machen und die Oesterreichische Quellenkritik zu fördern, besonders Beamte für die Archive, Bibliotheken und Museen der Oesterreichischen Kronländer heranzubilden. Die Zahl der ordentlichen Mitglieder des Instituts, wie seine Zöglinge genannt werden, ist eine verhältnißmäßig sehr kleine, sie beläuft sich auf sechs, und es ist dabei zu bemerken, daß die ordentlichen Mitglieder zugleich Staatsstipendiaten sind. Der Lehrkursus des Instituts ist ein dreijähriger, von den drei Jahren wird indeß das erste als sogenanntes Vorbereitungsjahr betrachtet, die Zahl der Theilnehmer an den Studien desselben ist nicht beschränkt. Der Bewerber um die Aufnahme als ordentliches Mitglied muß mindestens im sechsten Semester seines Universitätsstudiums stehen und vorzugsweise geschichtliche Disziplinen betrieben haben. Am Schlusse des Kursus findet eine Abgangsprüfung statt, das Zeugniß über ihr Bestehen spricht die Befähigung zum Dienst in Archiven, Bibliotheken und Museen aus. Daneben findet dann noch von Fall zu Fall eine Ergänzungsprüfung für den staatlichen Archivdienst vor einer besonders hierzu bestellten Kommission statt.

Von ähnlichen Einrichtungen in anderen europäischen Ländern erwähne ich hier eigentlich nur der Kuriosität halber die Escuela superior de diplomatica für Spanien, die seit 1856 in Madrid besteht, und das Archäologische Institut für Rußland, das seit 1877 in Petersburg in Thätigkeit ist.

Fragen wir uns nun demgegenüber: Was ist in Deutschland für die sach- und fachgemäße Ausbildung des Archivars geschehen, welche Vorkehrungen sind dafür getroffen, welche Prüfungen sind vorgesehen? So werden wir antworten müssen: Bis in die achtziger Jahre war nichts geschehen, war keinerlei staatliche Regelung oder Fürsorge bemerkbar, beruhte Alles auf Gewohnheit oder Observanz, wie man es in Bayern zu nennen beliebte.

Bayern übrigens war der erste deutsche Staat, dem das Verdienst gebührt, eine regelrechte Ausbildung seiner Archivbeamten in die Wege geleitet und für ihre Anstellung besondere, scharf umschriebene Bedingungen normirt zu haben. Es geschah dies durch die Königliche Verordnung vom 3. März 1882; danach ist zur Zulassung zum bayerischen Archivdienst der Nachweis erforderlich, daß der Bewerber entweder die erste Prüfung der Rechtskandidaten oder die Hauptlehramts-Prüfung aus den philosophisch-historischen Fächern bestanden hat, oder daß er rite zum Doktor der Rechte oder der Philosophie in den philosophisch-historischen Wissenschaften an einer deutschen Hochschule promovirt worden ist. Der zugelassene Archivpraktikant hat sodann einen ununterbrochenen dreijährigen Vorbereitungsdienst an den staatlichen Archiven in München zu absolviren und nach Abschluß desselben eine sehr eingehende Prüfung seiner wissenschaftlichen und praktischen Befähigung beim Reichsarchiv zu bestehen, bei der besonders die schriftliche Form der Prüfung und zwar in der Form von Klausurarbeiten bevorzugt ist. Was die Vorbereitung anlangt, so ist die praktische Ausbildung durch die Beschäftigung im archivalischen Dienst gesichert, die Erwerbung der theoretischen Kenntnisse scheint dem eigenen Studium und dem Kollegienbesuch an der Münchener Universität überlassen zu sein. Wie weit dabei etwa ein planmäßig organisirter Unterricht am Reichsarchiv, durch dessen Beamte ertheilt, ergänzend eingreift, ist mir nicht bekannt geworden.

Auf Bayern folgte Baden, das durch eine Großherzogliche Verordnung vom 26. November 1891 die Vorbedingungen für Anstellung im höheren Archivdienste regelte. Danach dürfen Amtsstellen beim Großherzoglichen General-Landesarchiv nur solchen Personen übertragen werden, welche entweder die erste Prüfung der Rechtskandidaten oder die sogenannte Oberlehrerprüfung bestanden haben oder die Venia legendi an der juristischen oder philosophischen Fakultat einer deutschen Hochschule erlangt haben. Von einer besonderen Vorbereitung für den archivalischen Dienst ist hier völlig abgesehen.

Einen entscheidenden Schritt that dann Preußen in der ministeriellen Verfügung vom 6. April 1894, betreffend die akademische Vorbildung und die Prüfung der Archivaspiranten. In jener Verfügung wird ein 6 semestriges Studium an einer Universität des Deutschen Reichs verlangt, das, wenn möglich, auf 7 bis 8 Semester zu verlängern ist. Es werden ganz bestimmte Ausbildungsgegenstände bezeichnet, bestimmte Disziplinen vorgeschrieben, mit denen der Aspirant während seines akademischen Studiums sich vertraut zu machen hat. Zum Schluß hat er ein mündliches Examen in den meisten dieser Disziplinen an der Universität Marburg vor einer hierzu bestellten Kommission abzulegen. Nur in der Archivkunde fällt die Prüfung aus, der Lehrer hat einfach über die Fortschritte des Kandidaten in derselben zu berichten. Seit 1897 ist in diesen Vorschriften insofern eine Aenderung erfolgt, als bei der Prüfung von dem Kandidaten noch ein Zeugniß über die Ablegung eines zweijährigen Volontärdienstes in der Staatsarchiv-Verwaltung verlangt wird, ein Jahr davon muß in Marburg zugebracht werden. Diese Maßregel ist augenscheinlich getroffen worden, um einem allzugroßen Andrang von Archiv-Aspiranten vorzubeugen und für ihre Zulassung oder Zurückweisung der Direktion der Preußischen Staatsarchive die völlig freie Hand zurück zu gewinnen. Sie bedeutet aber auch meines Erachtens eine grundsätzliche Aenderung des 1894 gewählten Systems. Wenn sich dieses eher mit den französischen Einrichtungen vergleichen ließ, und wenn man mutatis mutandis das Marburger Seminar für geschichtliche Hülfswissenschaften mit der Pariser Ecole des chartes in Parallele setzen konnte, so hat man jetzt, soweit ich das beurtheilen kann, vielmehr eine Annäherung an die italienischen Verhältnisse vollzogen. Der Schwerpunkt der Ausbildung liegt weniger in der akademischen Studienzeit als in den archivalischen Volontariatsjahren.

Uns beschäftigt hier vor Allem die Folgewirkung von Preußens Vorgehen. Nachdem der größte Staat des Deutschen Reichs dem Vorgange des zweitgrößten

sich angeschlossen und eine bestimmte Ausbildung und Prüfung seiner Archivbeamten vorgeschrieben hat, unterliegt es für mich keinem Zweifel, daß ganz Deutschland nachfolgen muß und daß wir Archivare selbst dafür alle Hebel ansetzen müssen, um die auf diesem Gebiete besonders starke vis inertiae zu beseitigen. Wir dürfen uns nicht der in ihren Folgen unberechenbaren Gefahr aussetzen, daß wir in Deutschland zwei Klassen von Archivaren erhalten, die einen für ihr Amt vorbereitet und durch die Ableistung eines Examens dafür qualifizirt, die andern nach einem freien unkontrollirten Studium in ihre Stellung berufen. Nicht bloß unser Standesinteresse, unser Standesbewußtsein, das erst im Keimen begriffen ist, unser Standesansehen, das sich gerade erfreulich zu heben beginnt, würde dadurch aufs Empfindlichste verletzt werden, auch die großen sachlichen Aufgaben der archivalischen Arbeit würden aufs Schwerste Noth leiden. Auch für sie, die in gleichen Bahnen in der Richtung auf gemeinsame Ziele gelöst werden sollen, ist die einheitliche Bildung unserer Archivare durchaus wünschenswerth.

Nun läßt sich freilich nicht verkennen, daß die jetzigen staatsrechtlichen Verhältnisse im Deutschen Reiche nicht eben günstig dafür sind, daß sie im Gegentheil erschwerend und hindernd im Wege stehen. So wie die Dinge heute liegen, ist es kaum anzunehmen, daß in absehbarer Zeit die deutschen Staatsregierungen sich über eine einheitliche Ausbildung und Prüfung ihrer Archivbeamten verständigen werden. Sie werden des Weiteren meine begründeten Zweifel theilen, daß in Süddeutschland und vielleicht sogar auch hier und da nördlich des Mains die in Marburg gebotene und gegebene Ausbildung des Archivars ohne Weiteres als allen Verhältnissen angemessen betrachtet werden wird. Landschaftliche Anschauungen, die Interessen der kleineren Staaten werden sich dagegen immer geltend machen und geltend machen lassen. Und doch scheint es mir, daß angesichts dessen, was auf dem Spiel steht, der Versuch gemacht werden sollte, die Hemmnisse zu beseitigen, die schwierige Frage der Lösung zuzuführen.

Ein Weg scheint mir von vornherein für uns in Deutschland nicht beschreitbar, daß wir nämlich, wie es in Frankreich bei der École des chartes in Paris und in Oesterreich beim Wiener Institut geschehen, die Ausbildung der Archivare an einem Orte, an einer Universität einheitlich centralisiren. Dem widerstreben, wie ich schon gesagt, die Anschauungen und die Interessen der deutschen Staatsregierungen, dem widerstreben auch die Bahnen unserer gesammten geistigen Entwickelung, die zu denen des französischen Geisteslebens in entschiedenem Gegensatz stehen. Das ist so allgemein bekannt und anerkannt, daß darüber keine Worte mehr zu verlieren sind. Und noch Eines: Wir wollen und wünschen zwar eine einheitliche Ausbildung der deutschen Archivare, aber wir wollen keine Schablonen-Archivare. Wenn irgendwo, so ist auf dem archivalischen Gebiet die Schablonisirung vom Uebel.

Des Weiteren — und das hangt eng damit zusammen — ist für uns die Verbindung mit den Bibliothels- und Museumsaspiranten nicht annehmbar, wie sie in Frankreich und in Oesterreich beliebt ist. Sie ist auch dort weniger durch innere als durch äußere Gründe hervorgerufen, um jene Anstalten lebensfahig zu erhalten Der Ausbildungsgang der drei Beamtenkategorien weist meines Erachtens mehr abweichende als gemeinsame Elemente auf.

Wollen wir versuchen, eine unseren deutschen Verhältnissen angemessene Lösung der Frage zu finden, so werden wir keine völlig neue Einrichtung schaffen dürfen, wir werden an das Gegebene anknüpfen müssen, an die bereits vorhandenen, gleichmaßig geformten und gleichmäßig berechtigten Institutionen, d. h. an die deutschen Universitaten. Vielleicht, daß sich auf unserm engeren Gebiete eine allgemeine Anerkennung der von ihnen gewährten Ausbildung, der von ihnen verliehenen Grade allmählich erreichen ließe, wie sie ja für das Doktordiplom im Allgemeinen längst besteht, und wie sie auch für die Staatsprüfungen bei den Medizinern und bis zu einem gewissen Grade auch bei den Juristen und Philologen eingeführt ist. Wie erst vor ganz kurzer Zeit die deutschen Universitäten im Hinblick auf die Einführung des bürgerlichen Gesetzbuches sich über einen gleichmäßigen Ausbildungsgang, eine bestimmte Studienordnung ihrer juristischen Studenten geeinigt haben, daran brauche ich hier nur zu erinnern.

Gestatten Sie mir nun, Ihnen ganz kurz meine Vorschläge zu entwickeln und darzulegen, wie ich mir den Studiengang eines Archivaspiranten an einer deutschen Universität denke. Ich werde dabei auf die preußische ministerielle Verordnung vom 6. April 1894 Bezug nehmen, mit deren Gedanken und Ausführungen ich mich in den meisten Punkten einverstanden erklären kann, sowie auf die im vergangenen Jahre in Preußen erlassene Neuordnung der Prüfung für das Lehramt an höheren Schulen.

Der Aspirant wird selbstverständlich mit dem Reifezeugniß eines humanistischen Gymnasiums ausgerüstet sein müssen; es ist sogar noch zweifelhaft, ob die lateinischen und französischen Kenntnisse, die er von der Schule mitbringt, völlig ausreichen, jedenfalls wird er sie während seiner akademischen Studienzeit lebendig und frisch zu erhalten haben. Von vornherein hat er ein Universitätsstudium von acht Semestern in Aussicht zu nehmen. Sechs Semester sind unzureichend bei der Fülle der Unterrichtsgegenstände und der nothwendig zu hörenden Vorlesungen.

Auf vier Gebieten, nach vier Richtungen hin, werden sich die akademischen Studien des Aspiranten vertiefen und orientiren müssen.

Zunächst auf dem Gebiete der Geschichte. Hier wird der Aspirant am besten die Ziele ins Auge fassen, die für die Oberlehrerprüfung, für die Lehrbefähigung in dieser Disziplin für die erste Stufe gesteckt sind. Er wird demnach eine „genauere Bekanntschaft mit dem Entwickelungsgange der Weltgeschichte und Verständniß für Zusammenhang und innere Beziehungen ihrer Ereignisse" zu gewinnen suchen, er wird insbesondere „eingehende auch auf Verfassungs- und Kulturgeschichte sich erstreckende Kenntnisse in der vaterländischen Geschichte" sich zu erwerben haben. Statt daß er aber „Kenntniß und Verständniß der wichtigsten wirthschaftlichen und gesellschaftlichen Veränderungen seit dem Ende des dreißigjährigen Krieges" sich aneignet, wird ihm eher eine intensive Beschäftigung mit deutscher Territorialgeschichte dringend zu rathen sein. Daß er mit den „wichtigsten Geschichtsquellen und den Grundsätzen für ihre Verwerthung sowie mit den litterarischen Hülfsmitteln der Geschichtswissenschaft und hervorragenden Werken neuerer Geschichtsdar-

stellung" sich vertraut macht, ist selbstverständlich. Hierfür wird ihm die Theilnahme an historischen Seminarübungen, die sich zum allermindesten auf zwei Semester zu erstrecken hat, die besten Wege weisen. Empfehlen wird es sich schließlich, wenigstens die mittelalterliche Kunstgeschichte im Ueberblick zu hören.

Was zweitens die sprachliche Ausbildung des Aspiranten anbelangt, so wird er sich jedenfalls eine solche „Beherrschung des Mittelhochdeutschen" anzueignen haben, „die ihn befähigt, leichtere Werke" selbstverständlich auch Urkunden, „ohne Schwierigkeit zu lesen und mit grammatikalischer und lexikalischer Genauigkeit zu erklären". Daß er sich „sichere Kenntnisse der neuhochdeutschen Elementargrammatik und Bekanntschaft mit der Geschichte der neuhochdeutschen Schriftsprache" erworben habe, ist ebenso wünschenswerth, wie daß er außer dem Mittelhochdeutschen auch noch Mittelniederdeutsch verstehe. Für das Letztere würde unter Umständen Altfranzösisch Ersatz bieten können. Auch auf germanistischem Gebiete wird die Theilnahme an Seminarübungen mindestens während eines Semesters unerläßlich sein.

Drittens auf dem Gebiete der Rechts- und Staatswissenschaften wird der Aspirant im Anschluß an die preußische ministerielle Verordnung vom 6. April 1894 jedenfalls Vorlesungen über Encyklopädie des Rechts, bezw. Einführung in die Rechtswissenschaft, Institutionen des römischen Rechts, bezw. Geschichte und System des römischen Rechts, ferner deutsche Staats- und Rechtsgeschichte mit den Grundzügen des deutschen Privatrechts, deutsches Reichs- und Landesstaatsrecht, deutsches Verwaltungsrecht, Kirchenrecht, Nationalökonomie und Finanzwissenschaft zu hören haben. Seine Kenntnisse auf diesem großen Gebiete werden naturgemäß nur allgemeiner Natur sein können, etwas tiefer sollten sie in die deutsche Staats- und Rechtsgeschichte, insbesondere in die Geschichte der deutschen Staatsverwaltung und der Behördenorganisation eindringen. Leider bietet, so weit ich sehe, der Lehrplan der meisten Universitäten hierzu kaum Gelegenheit.

Was viertens den eigentlichen Kernpunkt der archivalischen Dienstvorbereitung anbetrifft, die Ausbildung in den geschichtlichen Hülfswissenschaften, so bitte ich hier ein wenig ausführlicher sein zu dürfen, um so mehr als ich hier gegen die preußischen Vorschriften einige kritische Bedenken äußern muß.

Beim Betrieb der Paläographie bin ich allerdings auch der Meinung, daß „es für den künftigen Archivar die Hauptsache ist, daß er sich die Fähigkeit erworben hat, die Dokumente aus dem 13. bis 16. Jahrhundert rasch und sicher zu lesen und zu verstehen". Das ist gewiß das praktische Haupterforderniß, das würde aber auch durch umfangreiche und energische Leseübungen zu erfüllen sein, ohne eine wissenschaftliche Behandlung dieser Disziplin. Einem solchen Lehrverfahren würde ich nicht zustimmen können, wie ich denn auch jenen Satz der Verordnung nicht zu unterschreiben vermag: „Die älteren Schriften kommen nur so weit in Betracht, als sie grundlegend für die spätere Entwickelung geworden sind." Ich gehe zwar nicht so weit, wie es neuerdings geschehen ist, dem paläographischen Unterricht eine große erziehliche Bedeutung beizulegen, ihn gewissermaßen zu den Elementen der allgemeinen Bildung zu schlagen; aber darüber besteht für mich kein Zweifel, daß die Paläographie, speziell die lateinische und deutsche, in ihrem ganzen Umfang von dem Archivaspiranten gründlich betrieben werden muß. Sie ist unser unentbehrlichstes Handwerkszeug, das wir bis in alle Feinheiten genau kennen und absolut sicher führen können müssen. Der Archivar darf vor einer Urkunde des 15. Jahrhunderts ebenso wenig stutzen wie vor einem karolingischen Kaiserdiplom, er muß ein Aktenstück des 16. oder 17. Jahrhunderts ebenso sicher und richtig lesen wie eine lateinische Handschrift, die tausend Jahre früher entstanden ist. Alle die gesammte Entwickelung der lateinischen Schrift von den Majuskel-Alphabeten an bis in alle wesentlichen Verästelungen, auch die sogenannten Nationalschriften soll der Archivar kennen. Bildung und Veränderung jedes Buchstabens im Alphabet muß ihm geläufig sein. Noch einmal mit einem Wort: sein paläographisches Wissen muß eine solide wissenschaftliche Fundamentirung haben.

Bezüglich der Diplomatik huldige ich der vielleicht etwas antiquirten Anschauung, daß im akademischen Unterricht vor Allem Kaiser- und Papstdiplomatik gründlich betrieben werden soll, einmal weil daran die ganze Disziplin erwachsen ist, sodann weil hier alle ihre Grundbegriffe sich reinlich und deutlich herausschälen lassen, alle Kriterien für Urkundenprüfung überhaupt sich entwickeln und lehren lassen. Wenn die preußische Vorschrift „weniger Gewicht auf die älteren Kaiser- oder Papstdiplome als auf die späteren Fürstlichen, Kloster- und Privaturkunden legt", so scheint mir doch für einen wissenschaftlichen Lehrbetrieb dieser diplomatischen Zweigdisziplin noch mancherlei zu fehlen. Wissen wir wirklich schon so viel, sind wir so sicher auf diesem Gebiete? Und sind hier wirklich die einheitlichen Elemente so bedeutend, daß sie allgemein bildende Kraft beanspruchen können?

Was dagegen die Chronologie anlangt, so kann ich der preußischen Verordnung nur zustimmen, wenn es ihr „wesentlich auf das christliche Kalenderwesen mit seiner Osterberechnung, seinen Festen und Heiligentagen, seinen verschiedenen Jahresanfangen und demnach auf die Fähigkeit des Kandidaten ankommt, mittelalterliche Datirungen gewandt und korrekt in den heutigen Kalender umzusetzen". Das ist in der That die Hauptsache, mehr wird man billiger Weise nicht verlangen können.

Schließlich entfallen hierher noch Sphragistik und Heraldik, deren Elemente wenigstens nicht unbekannt bleiben dürfen, und die historische Geographie Mittel-Europas, vor Allem Deutschlands, mit der der Archivaspirant sich vertraut zu machen hat.

Gewiß eine recht stattliche wissenschaftliche Arbeitslast, die in acht Semestern bewältigt werden soll. Und doch stehe ich nicht an, sie mit noch einem Fach zu beschweren, das bisher in den akademischen Unterricht kaum Aufnahme gefunden hat, weder in Deutschland noch im Auslande, wenigstens nicht in dem Sinne und dem Umfange, wie ich ihn im Auge habe. Ich meine die theoretische und praktische Archivkunde. Da ich beide Kollegien bereits an unserer Universität gelesen habe und sie in den bevorstehenden Semestern zu wiederholen gedenke, so gestatten Sie mir zum bessern Verständniß ganz kurz den Gang dieser Kollegien zu skizziren.

In der theoretischen Archivkunde gebe ich nach einem Ueberblick über die archivalische Fachlitteratur von Jakob v. Ramingen an bis auf die jüngsten Fachzeitschriften eine Geschichte des Archivwesens in Europa

von der Antike bis zur Jetztzeit. Eingehender werden dabei nicht bloß die deutschen Landes- und Stadtarchive behandelt, sondern alle für die Entwickelung des Archivwesens wichtigeren europäischen Archive, so insbesondere das vatikanische Archiv, die großen italienischen Provinzialarchive in Neapel, Venedig, Florenz u. s. w. und die französischen Staatsarchive. Auf die Uebergänge in der historischen Entwickelung, wie vom römischen zum päpstlichen, vom süditalienischen zum französischen und burgundischen Archivwesen wird besonders hingewiesen, obschon so Vieles, ja nahezu Alles auf diesem Gebiete noch unerforscht ist. Ebenso werden die gemeinsamen Momente scharf hervorgehoben: das Erwachsen der Registratur aus der Kanzlei, die Lösung des Archivs von der Registratur. Ihre Stellung zu den übrigen Verwaltungszweigen, Behörden und Aemtern wird zu charakterisiren gesucht. An diesen geschichtlichen Ueberblick schließt sich unmittelbar an die Darstellung der augenblicklichen Organisation der staatlichen Archive Europas mit kurzer Besprechung ihrer Einrichtungen und Hauptreglements. Es folgt sodann eine gedrängte Archivtopographie, die nach anderer Seite hin straff zusammengefaßt das Resultat der geschichtlichen Entwickelung zeigt: wo nämlich sich die mittelalterlichen Archive in neuerer Zeit zusammengeballt und wie und wohin sie sich zersplittert haben. Den Schluß des Kollegs bilden, auf diesen geschichtlichen Fundamenten aufgebaut, theoretische Erörterungen über allgemeine und Grundbegriffe des Archivwesens. Es werden die Fragen behandelt: Was ist ein Archiv? Wie verhält es sich zum staatlichen Organismus und seinen Anforderungen, wie zur Wissenschaft, speziell zur geschichtlichen Forschung und ihren Bedürfnissen? Wie sind die Archivbeamten zu stellen und vorzubilden? Es ist im Wesentlichen ein kurzes Kapitel dieses Kollegs, das ich Ihnen heute vorzutragen die Ehre habe.

In der praktischen Archivkunde werden sodann die Grundregeln entwickelt und durch veranschaulichende Beispiele erläutert für die vier Hauptrichtungen aller archivalischen Thätigkeit: a) für die Sammlung des archivalischen Materials, b) für seine Verwahrung, c) für seine Ordnung und Verzeichnung, d) für seine Verwaltung und Verwerthung. Es versteht sich von selbst, daß praktische Uebungen hierbei dem Unterricht ergänzend zur Seite treten.

In beiden Kollegien lege ich besonders Werth darauf, daß die Hörer nicht bloß mit unsern deutschen archivalischen Einrichtungen und Anschauungen, sondern auch mit denen der anderen europäischen Kulturstaaten bekannt werden und in ihrem Vergleiche sich ein eigenes Urtheil zu bilden suchen. Soweit ich sehen kann, werden bei dem Unterricht in der Archivkunde anderswo — am ausführlichsten scheint er noch in Italien gegeben zu werden — die archivalischen Institutionen und Reglements des eigenen Landes fast ausschließlich behandelt, ohne auf das Ausland irgendwie Rücksicht zu nehmen. Ist aber der internationale Zug aller wissenschaftlichen Behandlung und namentlich bei uns Deutschen eigenthümlich, so sehe ich nicht ein, warum nicht auch die Archivkunde von ihm erfaßt werden sollte. Was schließlich ihre Bedeutung in dieser akademischen Gestaltung für die Ausbildung der Archivaspiranten anbelangt, so versteht es sich von selbst, daß sie nur eine Einführung allgemeiner Natur sein will, die in keinerlei Weise die praktische Vorbereitung ersetzen oder ihr auch vorgreifen will. Weshalb ich ihr aber immerhin einen gewissen praktischen Werth bemesse, gedenke ich gleich nachher in anderem Zusammenhange darzulegen.

Ueberblicken wir nun noch einmal rückwärts schauend das eben skizzirte Studienpensum eines Archivaspiranten, so leuchtet es uns von selbst ein, daß, wenn dasselbe fruchtbringend und zweckdienlich bewältigt werden soll, jedenfalls ein gewisser bestimmter Studiengang innegehalten werden muß, namentlich was die geschichtlichen Hülfswissenschaften anbetrifft. Sie werden unmöglich durch die acht Semester hindurch verstreut betrieben werden dürfen, sie werden am besten in einem zeitlich geschlossenen Kursus hintereinander zu behandeln sein. Wir haben hier in Straßburg einen zweijährigen Kursus dafür eingeführt, wobei Herr Kollege Prof. Dr. Breßlau und ich die einzelnen hülfswissenschaftlichen Disziplinen unter uns vertheilt haben, und soviel ich höre, ist auch am Marburger Seminar für geschichtliche Hülfswissenschaften neuerdings ein zweijähriger Kursus vorgesehen. Hier gestaltet sich der Lehrgang folgendermaßen: Im ersten Semester Paläographie, im zweiten Diplomatik und paläographische Uebungen, im dritten diplomatische Uebungen, Chronologie, Elemente der Sphragistik und Heraldik, theoretische Archivkunde, im vierten Semester praktische Archivkunde und historische Geographie. Man kann natürlich eine oder die andere Nebendisziplin in dies oder jenes Semester verschieben, aber im Großen und Ganzen wird diese Studienfolge innegehalten werden müssen, wie es ähnlich auch in Marburg geschieht; wesentlich dabei ist, daß die in einem Semester erworbenen theoretischen Kenntnisse im folgenden durch praktische Uebungen verstärkt und vertieft werden. An paläographischen Uebungen wird man sich nicht leicht genug thun können und ich hätte nichts dawider, wenn sie in allen vier Semestern betrieben würden.

Fassen wir nun die Frage ins Auge, wo in Deutschland, an welchen deutschen Universitäten sich eine solche Ausbildung der Archivaspiranten ermöglichen ließe, so können meines Erachtens nicht alle Hochschulen darauf Anspruch machen, schon aus dem rein äußeren Grunde, weil der wissenschaftliche Betrieb der geschichtlichen Hülfswissenschaften sehr kostspielige Lehrmittel erfordert, ich erinnere nur an die theueren Faksimile-Sammlungen der Paläographical Society, die unbedingt vorhanden sein müssen, von anderen Werken wie Silvestre und dem Grafen Bastard ganz zu schweigen. Sodann ist aber auch wenigstens meiner Auffassung gemäß die Kombination mit den Hülfsmitteln und den Lehrkräften eines größeren Archivs erforderlich. Gerade auf die Mitwirkung eines geschulten, erfahrenen Archivars bei der akademischen Vorbildung der Archivaspiranten lege ich sehr hohen Werth. Sie ist schon nach der Richtung hin von besonderer Bedeutung, daß der Archivar am ehesten in der Lage sein wird, sich über die Anlagen und die Befähigung der Hörer gerade für den archivalischen Beruf ein richtiges Urtheil zu bilden und die ungeeigneten Elemente noch rechtzeitig auf eine andere Berufswahl zu lenken. Bis jetzt liegen die Dinge vielfach so, wenn ich ganz offen reden darf: daß derjenige junge Historiker, der keine Lust zum Schulunterricht hat oder sich dafür nicht geeignet hält, und dem die akademische Laufbahn verschlossen ist, seine Zuflucht beim Archiv sucht. Nun, meine Herren, darin werden Sie Alle mit mir übereinstimmen: man kann zwar ein guter

Historiker, aber ein grundschlechter Archivar sein. Das umgekehrte Verhältniß aber darf und sollte nie Platz greifen: ein guter Archivar muß auch ein tüchtiger Historiker sein. Wer nicht einen venblen Ordnungssinn besitzt, wer nicht Achtung hat auch vor dem kleinsten Detail der Arbeit und wem ferner nicht eine gewisse Stärke wissenschaftlicher Resignation eigen ist, der wird niemals ein guter Archivar werden. Gerade die praktischen Uebungen in der Archivkunde werden ihrem Leiter, falls er nur einige Menschenkenntniß besitzt, reichliche Gelegenheit geben, die Theilnehmer eben auf jene Eigenschaften hin zu prüfen und zu scheiden. Der auf seinen Rath Zurücktretende würde nicht allzuviel von der Studienzeit verloren haben, er würde immer in der Lage sein, binnen Kurzem z. B. die Prüfung für das höhere Lehramt, etwa die Fachprüfung für Geschichte und Deutsch, zu bestehen. Doch davon abgesehen, wenden wir uns wieder unserem Ausgangspunkt zu, so möchten von deutschen Universitäten meiner unmaßgeblichen Meinung nach etwa fünf in Betracht kommen, welche die geeigneten Centra für die akademische Ausbildung von Archivaspiranten bilden könnten: Für den Norden Deutschlands Berlin und Breslau oder Königsberg, für Mitteldeutschland Marburg, für Süddeutschland München und Straßburg. Ich sehe davon ab, noch weitere Gründe, auch staatsrechtlicher und politischer Natur zu entwickeln, welche für die Wahl gerade dieser Universitäten sprechen würden. Jedenfalls glaube und hoffe ich, den Beweis wenigstens dafür erbracht zu haben, daß sich die akademische Ausbildung der deutschen Archivaspiranten sehr wohl im Großen und Ganzen einheitlich gestalten ließe.

Viel schwieriger und heikler ist dann die Frage der Prüfung. Daß es sehr wünschenswerth ist, jener Ausbildung auch einen äußerlichen Abschluß zu geben, der einerseits erweisen soll, daß der Aspirant seine Studienzeit mit Erfolg ausgenützt hat, und der andererseits der Verwaltung, die ihn beschäftigen will, eine gewisse Bürgschaft für seine Befähigung geben soll, darüber dürfte kaum ein Zweifel bestehen. Auch für die Werthung des Archivars im Staatsdienst und für seine Schätzung in der öffentlichen Meinung, die auch hier nicht zu verachten ist, ist die Ablegung einer Prüfung von großer Bedeutung. Diesen Gedanken haben sich ja auch, wie wir sahen, Preußen und Bayern nicht verschlossen und deshalb Archivexamina eingeführt, nur daß auch hierbei sehr erhebliche Differenzen zu Tage treten.

Bayern legt bei dem Examen auf die schriftliche Prüfung, die vorzugsweise in fünfstündigen Klausurarbeiten besteht und sich über 8 Tage erstreckt, das Hauptgewicht. Was von den Kandidaten verlangt wird, das wissen wir, nachdem uns Bachmann wiederholt in der Archivalischen Zeitschrift die Themata für die Aufgaben mitgetheilt hat. Danach stehe ich nicht an, die bayerischen Herren Kollegen, welche diese Examina mit Erfolg bestanden haben, für die ausbündigsten Gelehrten zu erklären, vor denen wir alle beschämt zurückzutreten haben. Ich will nur einige Aufgaben aus der letzten Prüfung von 1897 herausgreifen. Es waren z. B. die Anschauungen bezüglich der deutschen Königswahlen im Laufe des 13. Jahrhunderts in den Quellen wie in der Litteratur darzulegen. Wer nun weiß, wie überaus verwickelt gerade diese Frage ist, und welche Wellen in der gelehrten Litteratur gerade im letzten Jahrzehnt die Kontroverse über die Entstehung des deutschen Kurfürstenkollegiums geschlagen hat, der wird und muß vor der Lösung dieser Aufgabe innerhalb fünf Stunden ohne litterarische Hülfsmittel den allerhöchsten Respekt haben. Oder auf paläographischem Gebiet die Frage: Wie und warum gestaltete sich die deutsche Kursivschrift eigenthümlich im dreißigjährigen Kriege? Ich interpellire jeden Lehrer der Paläographie, ob er nicht mit Zittern und Zagen an die Bearbeitung dieses Themas in der Klausur herangehen würde. Des Weiteren dürfte in der Archivkunde die Kritik der verschiedenen Weisen, wie Urkunden in Archiven bewahrt und revertorisirt werden, auch dem gewiegtesten Fachmann unter uns eine sehr bedenkliche Nuß zu knacken geben. Als Gegenstück zu diesen Aufgaben, deren ungemeine Schwierigkeit ein holländischer Kollege, Gratema im Nederlandsch Archievenblad längst betont hat, möchte ich die Themata bezeichnen, die von der École des chartes für die jährlichen Schlußprüfungen gestellt und regelmäßig in der Bibliothèque de l'École des chartes mitgetheilt werden. Ich habe sie seit vielen Jahren verfolgt und stets meine Freude gehabt an der klaren, präzisen Fassung der Fragen, die naturgemäß aus dem Lehrgang herauszuwachsen scheinen, sich nie in gelehrte Einzelheiten verlieren, sondern immer dem Schüler ein breites Feld zur Beantwortung lassen.

Scharf im Gegensatz zu Bayern steht Preußen. Hier ist die mündliche Prüfung allein entscheidend, die schriftliche ist ganz vernachlässigt. Ich bedaure das sehr, denn wer die schriftlichen Hausarbeiten etwa von der Prüfung für das höhere Lehramt kennt, der weiß, daß hier dem Kandidaten eine vortreffliche Gelegenheit geboten ist, unbehindert durch alle Störungen des Augenblicks und der Umgebung zu zeigen, was er wissenschaftlich leisten kann, und daß andererseits dem Examinator hier kein Rauch vor die Augen gemacht werden kann. Das allerdings soll nicht vergessen werden, daß in der preußischen Verordnung das goldene Wort steht, das die Bedenklichkeiten der mündlichen Prüfung und der Schätzung des Kandidaten nach ihren Ergebnissen mildert: „Im Allgemeinen geht die Aufgabe der Prüfung dahin, nicht so sehr den Besitz eines weitläufigen Memorirstoffes bei dem Kandidaten zu erkunden, als sich zu überzeugen, daß er die Sicherheit der wissenschaftlichen Methode, die Gewöhnung an klare Begriffe und einsichtige Anschauung nebst ausreichender Litteraturkunde und damit die Fähigkeit zu selbständigem wissenschaftlichen Weiterlernen erlangt habe".

Wenn ich nun den Versuch wagen soll, diesen Gegensatz zu überbrücken, so würde mein Vorschlag in strenger Anlehnung an mein bisher entwickeltes System der akademischen Ausbildung der Archivaspiranten und in konsequenter Fortführung dahin lauten, daß als Abschlußprüfung das Doktorexamen an einer der deutschen Universitäten zu gelten hat, wo die planmäßige Vorbereitung des Aspiranten gewährleistet ist, wo er neben seiner allgemeinen historischen, sprachlichen und juristischen Vorbildung auch den geregelten Unterricht in den geschichtlichen Hülfswissenschaften und der Archivkunde empfängt. Ich weiß sehr wohl, daß gerade auf dem Gebiet der Doktorpromotion bei den deutschen Hochschulen sehr große Verschiedenheiten obwalten; aber hier würde es sich auch nicht um alle, sondern um fünf Universitäten etwa handeln, deren akademische Grade wohl die gleiche Werthschätzung beanspruchen dürfen. Wenn ich von den hiesigen Verhältnissen und Bestimmungen ausgehe, die in der philo-

sophischen Fakultät neben der gedruckten Dissertation die mündliche Prüfung in einem Hauptfach und zwei Nebenfächern verlangen, so würde der Archivaspirant Geschichte als Hauptfach, als Nebenfächer Rechtswissenschaft, Germanistik und geschichtliche Hülfswissenschaften zu wählen haben. Er würde außerdem ein Zeugniß seines archivalischen Lehrers über seine Fortschritte auf dem Gebiete der Archivkunde wie über seine Befähigung zum Archivdienst überhaupt erwerben müssen, gerade wie das auch jetzt in Marburg der Fall ist.

So, meine Herren, würde auch für die Prüfung des Archivars der einheitliche Charakter gewahrt werden können, ohne daß erhebliche Bedenken und Schwierigkeiten staatsrechtlicher Natur dabei in Frage kämen. Es ist mir natürlich nicht unbekannt, daß sich noch Einwürfe anderer Art geltend machen lassen, wie etwa der, daß bei Ausführung meiner Vorschläge ein übermäßiger Andrang zum archivalischen Beruf, eine Ueberfüllung des Fachs zu erwarten wäre. Ich halte denselben nicht für sehr wichtig. Im deutschen Reich wird es allerdings an staatlichen, städtischen und ständischen Archivbeamtenstellen schwerlich viel mehr als 200 geben, und eine namhafte Erhöhung dieser Ziffer ist kaum zu erwarten. Danach würde der jährliche Bedarf an einzuberufenden Kandidaten sich höchstens auf zehn Mann belaufen, den bei einem Studiengang von acht Semestern etwa 40 Studirende decken würden. Wenn nun auch in Wirklichkeit diese letzte Ziffer erheblich überschritten werden sollte, was sehr wohl möglich ist, so würde doch dem übermäßigen Andrang durch scharfe Sichtung der geeigneten Elemente und rechtzeitigen Verweis der ungeeigneten Persönlichkeiten auf eine andere Berufswahl vorzubeugen sein, und schließlich würde auch hier wie überall die Nachfrage das Angebot von selber regeln. Und schließlich noch ein gewichtiges Moment. Jenes Doktorexamen hat nicht die verlockende Kraft einer großen Staatsprüfung, die dem Kandidaten eine gewisse Anwartschaft auf Anstellung gewährt, es ist nur der formelle Abschluß der akademischen Ausbildung, nichts weiter.

Den einzelnen Staatsregierungen bliebe es dann völlig überlassen, ob und wie sie die Archivaspiranten aufnehmen, wie sie dieselben weiter ausbilden wollen, ob sie ihnen später vor der festen Anstellung noch eine besondere Prüfung auferlegen wollen. Daß dieser Anstellung jedenfalls erst eine längere praktische Beschäftigung im Archivdienst voranzugehen hat, ist selbstverständlich. Unter zwei bis drei Jahren wird die Zeit kaum zu bemessen sein, und es wird sich empfehlen, die Aspiranten abwechselnd, wenn es angeht, an einem großen und einem kleineren Archiv, an der Centralstelle und draußen in der Provinz arbeiten zu lassen. Soll dann diese praktische Vorbereitung noch durch eine Staatsprüfung abgeschlossen werden, die eine vorzugsweise praktische Richtung zu nehmen hätte, so läßt sich dagegen wenig einwenden. Nach meiner persönlichen Anschauung könnte sie allerdings in Wegfall kommen, da sich über die Befähigung des Kandidaten für den Archivdienst auch ohne Examen ein ebenso sicheres Urtheil gewinnen läßt.

Bei einem solchen Ausbildungsgange, wie ich ihn kurz zu skizziren versucht habe, würde nur der Archivar für die großen Aufgaben, die seiner warten, einheitlich und ernstlich vorbereitet erscheinen. Nach zwei Richtungen hin hat er seine Arbeit einzusetzen: für den Dienst des Staates und für die wissenschaftliche Forschung; beiden dient er, wenn er sein Archiv richtig ordnet, verwaltet und verwerthet. Was die Mitarbeit an der Wissenschaft anlangt, so soll sie ihm keineswegs verwehrt sein, aber er soll sie mit einer gewissen Resignation ausüben. Für ein größeres Verdienst erachte ich es, wenn er die Benutzer seines Archivs bei ihren wissenschaftlichen Zwecken fördert, wenn er Andere zu geschichtlichen Forschungen anregt und leitet. Der Archivar soll der Vertrauensmann seines Archivsprengels in allen historischen Fragen sein, Private wie Vereine sollen naturgemäß bei ihm Raths erholen. Wenigen Beamten, die im Dienste des Staates stehen, sind Aufgaben von so hoher Verpflichtung, von so idealer Natur auferlegt wie dem Archivar. Sie zu erfüllen, bedarf er einer geregelten und gründlichen Vorbildung, er soll ein auserwähltes Rüstzeug mitbringen für den verantwortungsreichen Posten, auf den er gestellt wird. Auch unter diesem Gesichtspunkt bitte ich Sie schließlich, meine Ausführungen, die ich bei der Kürze der uns zu Gebote stehenden Zeit nur in großen Zügen und andeutungsweise entwickeln konnte, aufnehmen und beurtheilen zu wollen.

Hofrath Dr. Winter dankte unter Zustimmung der Versammlung dem Vortragenden, dessen Worte die tiefsten Standesinteressen der Archivare berührt hätten und hoffentlich nicht ergebnißlos bleiben würden.

In der sich anschließenden Diskussion entschuldigte Reichsarchivrath Dr. Wittmann die bayerischen Examenthemata, die wohl noch von Löher herrührten, und sprach die Hoffnung aus, daß der Archivtag auch für Bayern segensreich wirken werde. Er betonte, daß, wenn der Staat so hohe Ansprüche an seine Archivare mache, er diese auch entsprechend hoch stellen müsse.

Geh. Archivrath Dr. Koennecke rechtfertigt die preußischen Bestimmungen gegen die Kritik des Vortragenden. Zunächst werde Kenntniß der Verwaltung, der Behörden verlangt, was für richtige Ordnung der Archive nothwendig sei. Paläographie werde systematisch gelehrt; keineswegs werde gesagt, daß man nicht zu wissen brauche, was über das 13. Jahrhundert hinaufgehe. Hauptsache sei: richtig lesen lernen. In der Diplomatik würden Kaiser- und Papsturkunden auf den Universitäten vielleicht zu sehr bevorzugt, während in den Archiven die Hauptmasse seit dem 13. Jahrhundert doch durch Privaturkunden gebildet werde. Redner hebt als unerläßlich für den Archivar noch hervor: historische Geographie, Germanistik und deutsches Privatrecht, damit der Archivar wisse, was z. B. ein Rentenkauf bedeute; er klagt über die infolge des neuen Lehrplans in Preußen eingetretene mangelhafte Kenntniß des Lateinischen. Er bekämpft entschieden den Gedanken der Einrichtung von vier bis fünf Universitätsbezirken mit archivalischen Studien; wo wolle man später mit den Kandidaten hin? Schon jetzt sei es nöthig, abzuschrecken, wie er immer zu thun pflege. Was das Examen betreffe, so sei das in Preußen recht schwierig, auch ohne eine schriftliche Klausurarbeit, die man jedoch vielleicht wieder einführen werde. Uebrigens halte er den Satz: „Kein Heil ohne Archivexamen“ doch nicht für richtig.

Auf Antrag von Prof. Thudichum wird hierauf beschlossen, die Diskussion abzubrechen, um für die weiteren Vorträge Zeit zu gewinnen.

Ueber Archivbenutzungs-Ordnungen.

Von Reichsarchivrath Dr. Wittmann.

Sehr verehrte Kollegen!

Zu meinem lebhaften Bedauern zwingt mich die vorgeschrittene Stunde, den angekündigten Vortrag „Ueber Archivbenutzungsordnungen“ erheblich kürzer zu fassen, als von mir projektirt war, sofern die weiter angemeldeten Redner noch zum Wort und wir Alle recht zeitig zum gemeinsamen Mittagsmahl kommen sollen.

Ich hatte geplant, in eingehender Darstellung zu schildern, auf welche Weise Europas Kulturstaaten dem stetig anwachsenden Rufe nach Offenlegung der Archive gerecht zu werden bestrebt sind, und welche Fortschritte in dieser Richtung sich für die neueste Zeit verzeichnen lassen. Um Zuverlässiges bieten zu können, fragte ich nicht nur bei sämmtlichen deutschen Landesarchiven sowie bei Archivaren altadeliger Familien und bedeutender Städte an, sondern zog auch auswärtige Reiche in den Rahmen der Untersuchung. Fast überall fand ich freundliches Entgegenkommen. Ein hochinteressanter Vergleichsstoff — theils Drucksachen, theils Auszüge aus solchen, oder handschriftlich ergangene Verfügungen — befindet sich in meinem Besitze. Ich hoffe denselben demnächst veröffentlichen und so den verehrten Berufsgenossen zugänglich machen zu können. Für heute aber bitte ich, mich auf die neue bayerische Archivbenützungsordnung vom 28. Februar l. Js. (Gesetz- und Verordnungs-Blatt Nr. 9 vom 2. März) beschränken und deren Studium den geschätzten Zuhörern auf Wärmste empfehlen zu dürfen.

Sie wissen, meine Herren, daß unsere bayerischen Landesarchive zu den hervorragendsten Anstalten dieser Art gehören, die acht Provinzialarchive sich in jeder Hinsicht mit ähnlichen Instituten messen können, das allgemeine Reichs-Archiv zu München endlich, was Umfang wie Bedeutung seiner Schätze anlangt, nur wenige Nebenbuhler auf dem Kontinente zu verzeichnen hat. Dabei ragen unsere Urkunden-Bestände fast durchweg bis ins 12., viele bis ins 9. Jahrhundert und weiter hinauf zurück. Eine fast unerschöpfliche Fülle von historischem und rechtsgeschichtlichem Material findet sich bei uns aufgespeichert. Für Darstellung einzelner Perioden vaterländischer Geschichte, wie der Glaubensspaltung, Gegenreformation und der daraus entstandenen Wirren kann der Forscher das bayerische Reichs-Archiv kaum entbehren. So darf es nicht Wunder nehmen, wenn die Menge der Archivbenutzer von Jahr zu Jahr sich steigert und in den letzten Decennien einen Umfang angenommen hat, daß behufs Befriedigung der verschiedenen Petita sogar die Hauptaufgaben des Amtspersonals „Ordnung und Repertorisirung der Bestände“ thatsächlich bisweilen vernachlässigt werden mußten. Die beschränkenden Bestimmungen der Vergangenheit, deren Quintessenz sich mit dem Satze: „Zugeknöpft gegen Advokaten und Geistliche bis an den Hals“ wiedergeben laßt, und deren Signatur übermäßige Angst vor Schädigung fiskalischer Interessen bildete, wurden unter solchen Umständen namentlich von Herren der alten Schule als wohlthätiges Abwehrmittel gegen allzugroßen Fremden Andrang empfunden. Langsam aber und besonders unter dem Regime des weitblickenden Reichs-Archivdirektors Geheimen Rathes von Löher († , dessen Verdienste um Hebung des bayerischen Archivwesens bisher viel zu wenig beachtet wurden, wuchs ein neuer Schlag von Männern empor, welche nicht nur die Nothwendigkeit durchgreifender Reformen erkannten, sondern auch solche geeigneten Ortes in Vorschlag zu bringen und zu vertreten wagten. Glücklicher Weise fand ihre Anregung bei den höchsten Stellen geneigtes Ohr. Nach mehrfachen Konferenzen der verschiedenen Zivilministerien wurde eine vom Referenten (Ministerialrath Uhl) entworfene „Archivbenützungsordnung“ mit geringen Aenderungen acceptirt und als hinfort maßgebend durch Bekanntmachung vom 28. Februar 1899 R. R. 4578 promulgirt.

Durch diese neue Archivbenützungsordnung wird den Interessen der Rechtsuchenden wie der Forscher auf historisch-genealogischem Gebiete weitgehendste Förderung zu Theil. Alle bisher in Geltung gewesenen Kautelen und Chikanen sind mit einem Schlage beseitigt (§ 21). Die Einsicht von Archivalien vor dem Jahre 1801 hat nur dann zu unterbleiben (§ 3), „wenn mit Grund zu besorgen ist, daß die Veröffentlichung des Forschungsergebnisses das Staatswohl oder den religiösen Frieden gefährden oder die gute Sitte verletzen werde“, Voraussetzungen, die bei „vertrauenswürdigen“ Personen selten oder nie gegeben sein dürften. Man kann somit sagen, daß für ehrenhafte Staatsbürger der Zugang zu den Archiven von jetzt ab unbeschränkt ist, da die durch § 4 bis 6 vorgesehene Eingabe an den „Amtsvorstand“ lediglich als eine im Interesse der Ordnung nöthige Formalität erscheint, auch für die Zeit nach 1800 der Umstand keinen Grund zu ablehnendem Bescheide bildet, „daß aus der Einsichtnahme von Akten Rechtsansprüche gegen den k. Fiskus oder prozessuale Nachtheile für denselben erwachsen können“ (§ 14), ja sogar Depositа vorgelegt werden dürfen, „wenn nicht vertragsmäßige Bestimmungen entgegenstehen oder eine Schädigung des Deponenten zu befürchten ist“ (§ 17). Fügen wir hinzu, daß den Archiven zur Pflicht gemacht wird, bei Ermittelung zweckdienlichen Materials thunlichst an die Hand zu gehen“ (§. 7), „Versendung von Archivalien an Behörden oder wissenschaftliche Anstalten“, desgleichen „Repertorienvorlage“ gestattet ist (§. 18 und 19), und „Beschwerden bei ablehnenden Bescheiden“ möglich sind (§. 20), so wird man gestehen müssen, daß die bayerische Staatsregierung mit ihrer neuen „Archivbenützungsordnung“ eine wahrhaft liberale That vollbracht und anderen Ländern ein nachahmungswerthes Beispiel gegeben hat. Nur Schweden, Belgien und Dänemark erfreuen sich ähnlich freier, vernünftiger Normen. Sonst überall herrscht mehr oder minder der Zopf eines veralteten, beschränkten Bureaukratismus, der Gefahren wittert, wo keine drohen, und die Schätze der Vorzeit dem Lichte möglichst entziehen zu müssen glaubt. —

Soll aber die neue Archivbenützungsordnung (zunächst in Bayern selbst) thatsächlich den erwarteten Nutzen stiften, so ist vor Allem erforderlich, daß sie in die weitesten Kreise dringt. Die Publikation im „Gesetz- und Verordnungsblatt“ reicht dazu sicherlich nicht aus, da dieses nur von k. bayerischen Behörden gehalten und erfahrungsgemäß höchst oberflächlich gelesen zu werden pflegt. Es dürfte sich empfehlen, fragliche Entschließung den verbreitetsten Zeitungen der großen politischen Parteien als Inserat zu geben und außerdem darauf hinzuwirken, daß die Studirenden der Hochschulen von ihren Professoren über Inhalt, Zweck und Benützungsart der Archive, nicht minder über Vorbedingungen und

Aussichten des staatlichen Archivdienstes entsprechend belehrt werden. Ist ja doch die Unwissenheit, welche in diesen Punkten selbst bei hohen weltlichen und geistlichen Würdenträgern zu herrschen pflegt, oft eine wahrhaft verblüffende. So wurde ich beispielsweise einmal vom Vorsitzenden eines Gerichtshofes befragt, ob ich „königlicher" oder „kaiserlicher" Beamter sei; ein eifriger Patriot fand es gelegentlich meiner Beförderung von Bamberg nach München „unschön", daß ich mich „dem Reichsdienste" widmen wolle, und ein keineswegs untüchtiger Bezirksamtmann war höchlich überrascht, zu erfahren, daß ich an zwei Universitäten studirt und nur auf Grund einer gekrönten Preisschrift den Doktorhut erworben hatte. Ich hatte ihm bis dahin als „Manipulant", im Hinblick auf den bedrohlichen Titel „Sekretär" als besserer Schreiber gegolten.

Man darf hierüber nicht staunen. Selbst unsere hervorragendsten Rechtslehrer, ein Bozi, Seidel und Stengel, wissen über Archivwesen und Verwandtes nur Weniges, jetzt längst nicht mehr Zutreffendes zu berichten. Hier also erscheint Abhilfe gewiß dringend geboten.

Ein weiteres Erforderniß für richtige Ausführung und praktische Anwendbarkeit der neuen „Archivbenützungsordnung" bildet die Vermehrung und ökonomische Besserstellung des Archiv-Personals. Wohl sind im Voranschlag für die XXV. Finanzperiode zwei weitere pragmatische und ein Subalternbeamter verlangt, und es besteht Aussicht auf Bewilligung dieser Postulate von Seite der Kammern. Doch reicht, namentlich beim „Allgemeinen Reichsarchiv", die Erhöhung des Präsenzstandes um einen, wenn auch noch so tüchtigen, Mann bei Weitem nicht aus. Um brauchbare Repertorien fertigen und vorlegen, den Benützern mit Rath und That wirksam an die Hand gehen zu können, bedurfte die bayerische Archivzentralstelle auf absehbare Zeit wohl doppelt so viele Kräfte, als ihr augenblicklich zu Gebote stehen. Auch die finanzielle und soziale Lage wenigstens der Münchener Beamten entspricht längst nicht mehr den weitgehenden Anforderungen, die an deren Wissen und Können gestellt werden.

Solange Familienväter selbst in vorgerücktem Alter und höherer Stellung sich gezwungen sehen, die Erholungsstunden auf schlechtbezahlte Brodarbeit zu verwenden, wenn sie nur über Wasser bleiben wollen, solange ihre Thatkraft von drückender Sorge um das Loos ihrer Angehörigen gelähmt wird; solange insbesondere die Avancementsverhältnisse nicht entsprechend gebessert, Einschübe Externer aber grundsätzlich ausgeschlossen sind, solange wird auch die dienstliche Leistung im Allgemeinen hinter der theoretischen Höhe zurückbleiben müssen.

In anderen Staaten, wie in Preußen, Sachsen, Schweden ist nach dieser Richtung entschieden mehr geschehen als in Bayern. Insbesondere gewähren dort gut bezahlte amtliche Publikationen die Möglichkeit zu ehrenvollem, lohnendem Nebenerwerb.

Doch meine Herren, ich verliere mich hier in Dinge, die nicht mehr zur Sache gehören und nicht auf der Tagesordnung stehen; auch nehme ich Ihre Geduld bereits allzulange in Anspruch. Mein Wunsch geht dahin, Sie wollen sich mit unserer Verordnung über Archivbenützung recht eingehend vertraut machen, wo immer es nöthig erscheint, freieren Normen Bahn zu brechen suchen.

Möge der erste deutsche Archivtag das Gefühl der Interessensolidarität in uns wecken und stärken, uns zu gemeinsamer, zielbewußter Thatkraft anfeuern. Noch lastet auf unserem Stande viel ungerechte Mißachtung und unverdiente Zurücksetzung. Dieser Bann muß und wird gebrochen werden; aber nur dann, wenn wir in deutscher Treue stets unentwegt zusammenstehen. Heute und immerdar sei daher unser Wahlspruch: „Viribus unitis".

In der dem Vortrage folgenden Debatte erinnerte Archivrath Dr. Ballen daran, daß die neue bayerische Archivbenützungsordnung, die sicher einen großen Fortschritt bedeute, leider für das Staatsarchiv in München nicht gelte, das den Forschungen zur neueren Geschichte bisher sehr wenig zugänglich sei. Was die Benutzbarkeit der preußischen Archive betreffe, so sei das Geheime Staatsarchiv zu Berlin grundsätzlich bis 1840, thatsächlich aber noch darüber hinaus geöffnet. Eine Verweigerung der Benutzung aus fiskalischen Rücksichten sei ihm während seiner Amtsdauer bisher nicht vorgekommen. Geh. Archivrath Dr. Koennecke bestätigte seinerseits die letztere Thatsache. Direktor Dr. Winter und Professor Dr. Redlich theilten mit, daß für die österreichischen Archive im Allgemeinen das Jahr 1848 als Benutzungsgrenze gelte, daß nur für das Oesterreich-Ungarn gemeinsame Staatsarchiv von den Delegationen das Jahr 1850 als Grenze festgestellt sei.

Ueber die Beziehungen der Staatsarchive zu den Registraturen und Archiven der Verwaltungs- und Justizbehörden.

Von H. Ermisch.

Ein Archiv, zum wenigsten ein Staatsarchiv, ist nicht eine todte Masse, die sich höchstens dadurch umgestaltet, daß sie immer besser geordnet, immer leichter zugänglich gemacht wird. Ein Archiv ist vielmehr ein lebender Organismus, ein Baum, der stets neue Zweige und Blätter ansetzt; ebenso wie das Staatsleben, dessen Niederschlag das Staatsarchiv darstellt, ist auch dieses in beständiger Fortentwickelung begriffen, ruht und rastet nie. In der Theorie wird diese enge Wechselbeziehung zwischen Staatsleben und Staatsarchiv vielleicht allgemein anerkannt; aber in der Praxis bleibt sie vielfach noch unbeachtet, und das ist verhängnißvoll für die Stellung der Archive im staatlichen Organismus und für die Stellung der Archivare in der Beamtenwelt.

Ein ideales Staatsarchiv würde ein solches sein, das über alle landesgeschichtlichen Fragen politischer, administrativer und kulturgeschichtlicher Art Aufschluß zu geben im Stande ist und für die Erhaltung derjenigen, dem unmittelbaren Geschäftsleben des Staates entsprossenen Schriften sorgt, die als Quelle solcher Kenntniß anzusehen sind. Dieses Ideal ist nie und nirgends erreicht worden und wird auch wohl nie erreicht werden. Wir Historiker wissen, wie unendlich selten die Quellenüberlieferung als lückenlos gelten kann. Aber so wenig der Historiker das Streben nach Wahrheit deswegen aufgeben wird, weil die volle Wahrheit ihm unerreichbar erscheint, ebensowenig soll der Archivar das Streben nach Vollständigkeit seines Archives nur darum aufgeben, weil die absolute Vollständigkeit stets ein frommer Wunsch bleiben wird.[1])

[1] Vergl. meinen Aufsatz „Ueber Vollständigkeit und Einheitlichkeit der Staatsarchive", in der Archival-Zeitschrift Bd. III 1878 S. 1 ff.

Zu den archivalischen Quellen, die den Staatsarchivar in den Stand setzen, jene Fragen zu beantworten, gehören nun nicht allein die bei den unmittelbaren Staatsbehörden entstandenen Urkunden und sonstigen Schriften; auch die Archive der Städte und Landgemeinden, der Kirchen und Klöster, der Stiftungen und anderen Korporationen, die mit dem Staate in loser oder gar keiner Beziehung stehen, selbst Familienarchive kommen in Betracht. Die Frage, ob und inwieweit das Staatsarchiv seine Fürsorge auch auf diese Archive ausdehnen soll, hat uns vor zwei Jahren auf der Durkheimer Hauptversammlung des Gesammtvereins beschäftigt; ich lasse sie jetzt außer Acht, um mich lediglich der Frage nach dem Verhältniß des Staatsarchivs zu den unmittelbaren Staatsbehörden zuzuwenden.

Daß diese Frage schon oft erörtert worden ist, folgt unmittelbar aus der Entwickelungsgeschichte des Archivwesens. Seit im späteren Mittelalter die Vermehrung des Schreibwerks bei den Behörden eine Scheidung zwischen Registratur und Archiv bewirkt hat, steht die Geschichte der Behördenorganisation und die Geschichte des Archivwesens im engsten Zusammenhang; größere Aenderungen der ersteren ziehen stets auch Aenderungen im Archivwesen nach sich. Ich wähle Beispiele dafür aus der mir naheliegenden Geschichte der sächsischen Archivverhältnisse. Die Landestheilung von 1485 hatte die Begründung besonderer ernestinischer und albertinischer Archive zur Folge. Daneben wurde ein gemeinschaftliches Archiv beider Linien geschaffen, das ein besonders merkwürdiges Beispiel eines todten Archivs ist: seit der Mitte des 16. Jahrhunderts bis 1802 in einem Thurme des Wittenberger Schlosses verborgen, konnte es nur geöffnet werden in Gegenwart von Abgeordneten beider Linien und wurden infolgedessen oft Jahrzehnte lang von keines Menschen Fuß betreten; als beim Bombardement von Wittenberg 1760 der obere Theil des Thurmes abbrannte, während die Archivalien im unteren Gewölbe fast durch ein Wunder unversehrt blieben, begnügte man sich damit, dem Thurm ein neues Dach zu geben und die Eingänge zu vermauern. Erst die Theilung zwischen beiden Linien, die 1801 und 1802 erfolgte, erweckte das Archiv aus seinem Dornröschenschlafe. Das albertinische Archiv in Dresden erfuhr eine durchgreifende Umgestaltung, als König August nach der Erwerbung Polens im Anfang des 18. Jahrhunderts Sachsens Behördenwesen dadurch wesentlich änderte, daß er neben die bisherige oberste Verwaltungsbehörde, den Geheimen Rath, das Geheime Kabinet setzte. Als dann an die Stelle dieser und einiger anderen Centralbehörden durch die Verfassung von 1831 ein Staatsministerium trat, erfolgte 1834 die Umwandlung des bisherigen Geheimen Archivs in das Hauptstaatsarchiv, dem die Akten der aufgehobenen Oberbehörden überwiesen wurden; nur das Archiv des ehemaligen Finanzkollegiums, das sog. Finanzarchiv, bestand noch unter gesonderter Verwaltung fort, bis es 1873 mit dem Hauptstaatsarchiv vereinigt wurde. Damit war die Centralisation des Archivwesens in Sachsen so ziemlich durchgeführt; selbst ein eigentliches Hausarchiv giebt es nicht.

Soweit hatte die Entwickelung des sächsischen Staatsarchivs nur mit den Archiven der höchsten Landesstellen zu thun. In den unteren Instanzen lagen Gericht und Verwaltung in den Händen von Patrimonialbehörden, auf die der Staat nur wenig Einfluß hatte und die mit dem Archiv in gar keiner Fühlung standen. Der Gedanke einer Abtretung der patrimonialen Rechte an den Staat, die sich im Verfolg der Verfassungsreform von 1831 als nothwendig herausstellte, stieß auf zähen Widerstand. Zwar brachte das Jahr 1848 ein Gesetz, das die Aufhebung der Patrimonialgerichte bezweckte; aber erst König Johann beseitigte sie endgültig durch das Gesetz vom 11. August 1855. Bevor die Trennung von Verwaltung und Justiz vollständig durchgeführt war, vergingen noch nahezu zwanzig Jahre. Diese Vorgänge waren auch für das Staatsarchiv von Bedeutung. Waren diesem bisher geschlossene und im Wesentlichen gut geordnete Aktenmassen aus den Registraturen von Oberbehörden überwiesen worden, so gelangten nunmehr an den Staat über 1200 kleine, vielfach in traurigem Zustand befindliche Archive, in denen sich ohne Frage viel werthloses Material befand, die aber doch gesichtet und geprüft werden mußten. Daß das Staatsarchiv, dessen thätige Mitwirkung bei dieser Arbeit von der größten Wichtigkeit gewesen wäre, noch lange Jahre zu einer rein passiven Rolle dabei verurtheilt war, zeigt, wie wenig man damals noch seinen Beruf erkannte. Nachdem schon durch eine Verordnung des Justizministeriums vom 23. November 1848 die Patrimonialgerichte angewiesen worden waren, durch Ordnung ihrer Archive den Uebergang der Gerichtsbarkeit an den Staat zu erleichtern, erließen auf Veranlassung der Archivdirektion die gesammten Ministerien am 28. März 1849 eine Verordnung, die allgemeine Grundsätze für Aktenkassationen aufstellte und bestimmte, daß Urkunden aus älterer Zeit, die ein historisches Interesse böten und voraussichtlich bei den Behörden nicht mehr gebraucht würden, an das Hauptstaatsarchiv abzugeben seien. Die Interpretation der Begriffe Urkunde, ältere Zeit, historisches Interesse war dabei lediglich den Unterbehörden überlassen, jede Kontrole der Aktenkassationen fehlte; es ist leicht begreiflich, daß das Archiv wenig Wirkung von jener Verordnung spürte. Noch 1860 klagte dessen Direktion, daß zahlreiche Akten ohne praktischen, aber von mannigfach geschichtlichem Werthe entweder bereits vernichtet seien oder noch in den Archiven der Unterbehörden lägen, und erbot sich zur Revision der zur Vernichtung bestimmten Akten, wenn diese ihr übersandt würden. In der Folge wurde die Abgabe älterer Akten an das Archiv wohl dadurch etwas häufiger, daß bei Revisionen die Behörden auf die bestehenden Bestimmungen hingewiesen wurden — allein im Grunde blieb das Dafürhalten der betreffenden Amtsstellen das Maßgebende, jede sachverständige Kontrole fehlte. Eine Besserung trat erst ein, als durch eine Verordnung vom 13. Mai 1868 die Untergerichte angewiesen wurden, vor jeder Kassation Verzeichnisse der ausgeschiedenen Akten dem Justizministerium einzusenden. Seitdem wurde es Brauch, diese Verzeichnisse bei allen Ministerien, die Interesse an einzelnen Akten haben konnten, und schließlich beim Hauptstaatsarchiv umlaufen zu lassen. Dieselbe Verfahrungsweise bürgerte sich auch im Bereich des Ministeriums des Innern ein und wurde durch eine Verordnung des Gesammtministeriums vom 13. Juli 1877 für alle Ministerien und sonstige Oberbehörden grundsätzlich angenommen.

Damit ist erreicht, daß kein Aktenstück einer staatlichen Behörde in die Papiermühle wandern kann, ohne daß das Staatsarchiv seine Zustimmung giebt. Freilich

beschränkt sich die Prüfung meist auf die Durchsicht von nicht immer völlig zuverlässigen Aktenverzeichnissen und wird nur ausnahmsweise, wo besondere Gründe vorliegen, auf die Akten selbst ausgedehnt. Da aber das Archiv sich jedes Aktenstück kommen läßt, in dem irgend etwas Brauchbares zu vermuthen ist, und, wenn diese Vermuthung sich nicht bestätigt, das Aktenstück später selbst kassirt, so kommt es wohl nur höchst selten vor, daß werthvolles Material zu Grunde geht. Handelt es sich um Sachen, die nur für engere Kreise Bedeutung haben, so beantragt das Archiv wohl auch die weitere Aufbewahrung am bisherigen Orte oder die Abgabe an ein Stadt- oder Pfarrarchiv, was freilich eine gewisse staatliche Beaufsichtigung dieser Archive, wie sie in Sachsen besteht, voraussetzt.

Noch eine andere Einrichtung soll der Vernichtung bewahrenswerthen Materiales vorbeugen. Als im Jahre 1875 das umfangreiche, meist aus Parteiakten bestehende Archiv des Oberhofgerichts, das seit 1834 einen Theil des Hauptstaatsarchivs bildete, einer weitgehenden Kassation unterworfen werden sollte, forderte die Direktion durch öffentliche Bekanntmachung alle Betheiligten und deren Rechtsnachfolger auf, die Aktenverzeichnisse durchzusehen und Anträge auf fernere Aufbewahrung oder Ausantwortung der sie interessirenden Akten zu stellen. Diese Bekanntmachung hatte weniger Erfolg als man erwartete; in Sachsen selbst haben schließlich nur elf Adelsfamilien und die Firma Brockhaus in Leipzig sich Akten erbeten, nicht eine einzige Stadt machte Gebrauch von dieser Gelegenheit zur Vervollständigung ihres Archivs. Gleichwohl schrieben die Ministerien der Justiz und des Innern durch eine Verordnung vom 27. März 1876 das nämliche Verfahren für alle Aktenkassationen vor, so daß also die Verzeichnisse vor ihrer Einsendung an das Ministerium öffentlich ausgelegt und die gestellten Anträge mit den Verzeichnissen den Ministerien und dem Hauptstaatsarchiv zur Begutachtung überwiesen werden. Verlangt ein öffentliches Interesse die Aufnahme der fraglichen Stücke in das Archiv, so hat dies natürlich die Vorhand; meistens aber konnte den gestellten Anträgen, die immer zahlreicher wurden, ohne Weiteres entsprochen werden. Es ist das ja eine Maßregel, die weniger dem Wohle des Staats als dem von Privaten und Korporationen dient; sie entspricht der humanen Gesinnung ihres Urhebers, des um unsere Archive hochverdienten Geheimen Rathes Karl v. Weber, dessen Liebenswürdigkeit jedem Besucher aus jener Zeit in lebendiger Erinnerung stehen wird. Immerhin erhöht die Einrichtung die Sicherheit, daß nichts vernichtet wird, was irgendwie der Erhaltung werth ist, und verdient deshalb vielleicht mehr Nachahmung, als sie meines Wissens bisher gefunden hat.

Auch in andern deutschen Staaten, die eine geordnete Archivverwaltung haben, steht es, soweit die mir freundlich gemachten Mittheilungen ein Urtheil erlauben, hinsichtlich der Aktenkassationen, ähnlich wie in Sachsen, so daß also die Mitwirkung der Staatsarchive dabei in Anspruch genommen wird. In Preußen wurde schon im Jahre 1858 die Einsendung von Verzeichnissen aller von den Behörden zur Kassation ausgesetzten Akten an das betreffende Staatsarchiv vorgeschrieben, und diese Verordnung ist dann mehrfach wiederholt worden. In Bayern ordneten im Jahre 1856 die Ministerien der Justiz, des Innern und der Finanzen an, daß die Verzeichnisse auszuscheidender Akten, soweit diese älter als 1806 seien, von allen Amtsstellen dem Reichsarchiv zur Prüfung zu überweisen seien. Man ließ später die Beschränkung auf vor 1806 ergangene Akten fallen; die Verordnungen des Ministeriums des Innern vom 27. Dezember 1896, des Justizministeriums vom 2. Mai 1897 geben alle erforderliche Sicherheit, daß Akten der Mittel- und Unterbehörden nur nach Prüfung durch die Archivbehörde vernichtet werden können. Bereits durch eine Entschließung des Ministeriums des Innern vom 19. Juni 1888, die behufs einheitlicher Regelung den andern Civilstaatsministerien mitgetheilt wurde, war auch für Aktenkassationen aus den Ministerialregistraturen angeordnet worden, daß ihnen eine Untersuchung der Akten durch Archivbeamte vorauszugehen habe. In Württemberg, wo das Archivwesen insofern dezentralisirt ist, als neben dem Staatsarchiv noch umfangreiche Archive des Ministeriums des Innern und der Finanzen bestehen, scheint nur im Bereich des Justizministeriums eine regelmäßige Kontrole der Aktenkassationen durch die Archivbehörde stattzufinden; zwar giebt es auch über die Abgabe von Archivalien aus andern Ressorts verschiedene Verordnungen, ohne daß jedoch die Sache einheitlich geregelt wäre. Dagegen besteht in Baden schon seit 1803 bezw. 1882 eine Bestimmung, wonach genaue Verzeichnisse aller Akten behördlicher Registraturen, nach deren Abschluß 40 Jahre vergangen sind, der Archivbehörde zur Auswahl der an das Archiv abzugebenden Stücke vorzulegen sind; erwies sich diese Verordnung früher als wenig wirksam, so wird seit etwa 20 Jahren genau auf ihre Beobachtung gehalten, so daß auch hier die Aktenabgabe an das Archiv als gut geregelt erscheint. Ein Eingehen auf die Verhältnisse anderer Staaten muß ich mir mit Rücksicht auf die zur Verfügung stehende Zeit versagen.

Dem Unheil, das früher durch leichtfertige Kassationen angerichtet worden ist, ist im Großen und Ganzen durch die erwähnten und ähnliche Bestimmungen wohl vorgebeugt worden. Aber es ist dabei fast immer die Rede von Kassationen, die von den Behörden selbst ausgehen. Sollen die Archive jene relative Vollständigkeit erreichen, die für die Erfüllung ihrer Zwecke wünschenswerth ist, so müssen sie auch eigene Initiative entwickeln. Das archivalische Material, das, ohne für den laufenden Gebrauch nothwendig zu sein, in den verborgensten Winkeln der Registraturen eine Existenz führt, die oft einem allmählichen Untergang gleichbedeutend ist, ist für den Augenblick und nicht selten für alle Zukunft ebensogut verloren wie das, was in die Papiermühle wandert. Hier sind wir an einem Punkte angelangt, wo nach viel geschehen muß, und dessen Reform für die Stellung der Archive im Staatsleben bedeutungsvoll werden kann.

Wohl giebt es vielerorts bestimmte Vorschriften darüber, was aus den Registraturen auszuscheiden ist; hier und da ist auch wohl bestimmt, daß bei amtlichen Inspektionen und Revisionen auf das Vorhandensein von archivreifem Material bei den Behörden geachtet werden solle. Aber diese Inspektionen werden von Verwaltungs- und Justizbeamten ausgeführt, die, mitten im geschäftlichen Leben stehend, oft genug der Vergangenheit nur wenig Interesse abgewinnen können. So wenig wie ihnen kann man den Behörden selbst, die auch in der Regel von der Arbeit des Tages voll in Anspruch

genommen sind, verdenken, wenn sie Aktenkassationen, die eine recht mühselige Sache sind, sei man die zu vernichtenden Schriftstücke nicht wie früher einfach auf einen Wagen laden und in die nächste Papiermühle schicken kann, möglichst vermeiden; da heißt es denn: wir haben noch Raum, wir brauchen nicht zu makuliren — wenn auch der Raum nicht den bescheidensten archivalischen Anforderungen entspricht.

Das Gefühl, daß hier der Archivar selbst eintreten muß, ist ja überall vorhanden. Als im Anfang der 50er Jahre das Dresdener Hauptstaatsarchiv eine neue Instruktion erhielt, da bezeichnete die Direktion die Aufstellung eines gleichmäßig von allen Behörden zu beobachtenden Prinzips wegen Abgabe von Urkunden und Akten an das Archiv als durchaus nothwendig. Es kam dann eine Bestimmung in die Instruktion, die sich allerdings nur auf die von aufgehobenen Oberbehörden herrührenden Archivalien bezog; danach ist durchgängig auf solche Schriften und Akten, welche sich bei den Ministerien, den Mittelbehörden oder sonst noch im Gebrauch befinden, oder welche aus irgend einem Grunde nicht an das Hauptstaatsarchiv abgegeben worden oder daselbst nicht mehr anzutreffen sind, Rücksicht zu nehmen und in den Repertorien zu bemerken, wo sie sich zur Zeit befinden und unter welchen Umständen sie irgend wohin verabfolgt oder abhanden gekommen sind. Das ist denn auch geschehen; aber damit war nur ein kleiner Theil der Aufgabe gelöst. Wenn später das Justizministerium den mit der Bearbeitung des Codex diplomaticus Saxoniae betrauten Beamten freien Einblick in die Registraturen der Justizbehörden gestattete, wenn mir, als ich vor etwa 20 Jahren mit der Revision der Stadtarchive des Landes begann, der Auftrag wurde, auch die Archive der Amtsgerichte durchzusehen, zunächst mit Rücksicht auf die städtischen Archivalien, die bei Abgabe der Gerichtsbarkeit an den Staat vielfach dorthin gelangt waren, so bot sich dadurch zwar Gelegenheit, diese Archive kennen zu lernen und die Abgabe einzelner Stücke an das Staatsarchiv zu veranlassen, aber es waren das doch nur gelegentliche Maßnahmen. Die bereits erwähnte preußische Verordnung von 1858 schildert verständnißvoll die Nachtheile, die es hat, wenn Archivalien, die in das Archiv gehören, statt dessen in den reponirten Registraturen der Behörden liegen, geht aber doch schließlich nicht weiter, als daß sie bei Kassationen den Archivbeamten eine Kontrole gewährt. In der 1867 erlassenen Instruktion für die Staatsarchive in den Provinzen wurden die Vorstände derselben angewiesen, die Abgabe von vereinzelten Archivalien in den Registraturen königlicher Behörden, deren der laufende Dienst nicht mehr bedarf, an das Archiv zu beantragen, falls es von solchen Archivalien Kenntniß erlange; ähnlich unbestimmt lauten spätere Verordnungen, wobei ich übrigens bemerke, daß eben jetzt, wie mir der Chef der preußischen Archivverwaltung freundlichst mittheilte, eine grundsätzliche Regelung dieser Frage im Werke ist. Auch in Bayern und Württemberg ist es im Grunde völlig der spontanen Thätigkeit der Archivvorstände und Archivbehörden überlassen, das Land — wie sich Löher einmal ausdrückt — nach Archivalien abzusuchen wie ein Jagdgebiet nach Wild. Am besten scheint die Sache in Baden zu stehen; aber das Aufsuchen älterer in Vergessenheit gerathener Archivalien besorgt das Archiv doch auch hier nur unter Vermittelung der Ministerien, nicht aus eigener Machtvollkommenheit. Es besteht eben überall mehr eine moralische Verpflichtung der Archivare den Archivalien gegenüber, die noch nicht in ihr Archiv gelangt sind, als eine wirkliche Amtspflicht, der die entsprechenden Rechte zur Seite stehen.

Wie ist da Abhülfe zu schaffen? Nur dadurch, daß das Staatsarchiv eine Art Kontrollbehörde für die Registraturen aller Staatsbehörden wird. Ist das Archiv ein lebendiger Organismus, so kommen nicht allein die Akten und Urkundenmassen in Betracht, die zufällig in diesen Registraturen liegen geblieben sind, ohne noch dem täglichen Gebrauch zu dienen, sondern bis zu einem gewissen Grade auch die laufenden Akten, von denen ja Jahr für Jahr einzelne archivreif werden. Die Organisation aller behördlichen Registraturen sollte dem Staatsarchiv genau bekannt sein; es muß die Registraturpläne und Registraturordnungen, vielleicht auch Abschriften der wichtigeren Repertorien, besitzen. In gewissen Zeiträumen sollten dann höhere Archivbeamte Revisionen dieser behördlichen Registraturen vornehmen, Protokolle über das Ergebniß aufsetzen und diese Protokolle unmittelbar oder durch Vermittelung der Oberbehörden dem betreffenden Ressortministerium vorlegen. Diese Revisionen haben sich vor Allem auf die Frage zu erstrecken: Welche für den laufenden Dienst entbehrlichen Archivalien befinden sich in den Registraturen? Wie sind dieselben geordnet und aufbewahrt? Können sie an das Archiv abgegeben werden, oder sind Maßregeln zu ihrer Erhaltung an Ort und Stelle nöthig? — Man könnte vielleicht noch einen Schritt weiter gehen und die Revisionen auch auf die laufenden Registraturen erstrecken wollen. So unerhört, wie es auf den ersten Blick scheinen möchte, wäre das nicht; denn die Registraturen sind doch schließlich nur Archivtheile im ersten Entwicklungsstadium, und welchen Werth eine gute Ordnung schon in diesem Stadium hat, das wird vor Allem jeder Anhänger der Provenienztheorie zugeben. Auch würde es für die Behörden, die ihre Registraturen meist subalternen Kräften überlassen, nur von Nutzen sein können, wenn ein theoretisch und praktisch geschulter Archivbeamter einmal hineinschaute. Aber ich weiß recht wohl, daß ein solcher Vorschlag von den meisten Behördenvorständen nur mit bedenklichem Kopfschütteln aufgenommen werden würde, daß es jetzt und wohl in absehbarer Zeit zu einer so engen Verbindung zwischen Archiv und Behörde schwerlich kommen wird. Ich stelle daher diesen Punkt gar nicht zur Diskussion. Erforderlich und erreichbar dagegen scheinen mir die Revisionen der behördlichen Registraturen zum Zwecke der Feststellung und Erhaltung des älteren, archivreifen Materials.

Wenden Sie nicht ein, daß zu solchen Revisionen die nöthigen Mittel und die nöthigen Beamten fehlen. Fast überall haben sich im letzten Menschenalter die Budgets der Archive und ihr Personalbestand wesentlich gehoben; man kann überzeugt sein, daß, wenn der Zweck einmal anerkannt ist, auch die Mittel sich finden werden. Was speziell den Beamtenetat anlangt, so scheint er mir bei den meisten Archiven besonders nach einer Richtung hin noch der Vervollständigung zu bedürfen; noch fehlt es vielfach an tüchtigen Subalternbeamten, die, ohne akademisch gebildet zu sein, doch eine höhere Schulbildung genossen haben und eine gewisse Kanzleiroutine mitbringen oder sich erwerben. Für eine ganze Reihe archivalischer Arbeiten sind sie geeigneter als studirte

Historiker. Natürlich muß der angehende Archivar nach wie vor auch die Thätigkeit, die ich hier im Auge habe, genau kennen lernen; aber er braucht nicht jahraus, jahrein damit beschäftigt zu werden. Auch bei Revisionen behördlicher Archive würde ein tüchtiger Kanzleibeamter, nicht als Revisor, aber als Adlatus desselben die trefflichsten Dienste leisten können.

Längst ist der Schleier des Geheimnißvollen von den Archiven gefallen. Sie sind Behörden geworden wie andere; mehr und mehr gliedern sich die Archivare in die Beamtenwelt ein, bilden nicht mehr eine abseitsstehende Gruppe, wie dies früher, nicht zu ihrem Vortheil, der Fall war. Sowohl für die Archive wie für ihre Beamten, aber auch für das Staatsganze kann es nur von Nutzen sein, wenn innige Beziehungen zwischen den Staatsarchiven und den übrigen Staatsbehörden bestehen. Das eine, was der Laufbahn des Archivars ihren besonderen Reiz giebt, kann uns ja doch nie genommen werden: jene köstliche Mittelstellung zwischen der amtlichen und der wissenschaftlichen Thätigkeit, um die uns die meisten andern Berufe wohl beneiden können.

Dem Vortrage folgte eine kurze Debatte, in der die Zustimmung der Anwesenden zum Ausdruck kam.

Der Vorsitzende fordert sodann zu einem Rundgang durch das Bezirksarchiv und einer Besichtigung desselben auf mit der Bitte, die bereitliegenden Belegungspläne des Magazins dazu mitzunehmen und einzusehen. Er schickte noch einige kurze Notizen über die Geschichte des Neubaus und die Bewährung seiner Einrichtungen voraus. Das Archiv sei im Jahre 1894 begonnen worden zu bauen, 1896 im Frühjahr sei der Umzug erfolgt. Das Magazin habe nahezu 4000 qm Ansichtsfläche, die Aktenständer 7245 laufende Meter. Interessant seien die Beobachtungen, die im Laufe der letzten drei Jahre über den Feuchtigkeitsgrad und die Temperatur des Magazins durch tägliche Messungen gemacht worden seien. Danach habe das Maximum der Kälte am 25. Januar 1897 — 2½°C. erreicht, die Durchschnittstemperatur in den vier Wintermonaten vom November bis Februar habe + 4°C. betragen. Aus dem Grunde habe sich die Einführung einer Heizung für das Magazin bisher nicht als dringend erforderlich erwiesen. In den Sommermonaten von Mai bis September sei die Durchschnittstemperatur auf 16 Grad Wärme zu berechnen, das Maximum habe am 30. Mai 1897 22½ C. betragen. Die durch zwei Hygrometer in einem oberen Stockwerke und im Erdgeschoß des Magazins vormittags 9 Uhr täglich gemessene Feuchtigkeit habe in den Sommermonaten durchschnittlich 72, in den Wintermonaten 74 Grad erreicht. Im Großen und Ganzen hätten sich alle Einrichtungen zu voller Zufriedenheit bewährt. Nur Eins müsse er noch ausdrücklich konstatiren: Wenn heute davon gesprochen worden sei, daß die Archive mit wissenschaftlich gebildeten Beamten genügend besetzt seien, es eher einer Verstärkung der subalternen Kräfte bedürfe, so sei dies leider im Reichsland nicht der Fall. Er, der Archivdirektor, sei auch der einzige wissenschaftlich gebildete Beamte am Archiv, die Hülfskraft, die ihm seit dem Umzuge zur Unterstützung gegeben sei, könne jeden Augenblick wieder genommen werden. Wenn die Ordnungsarbeiten hier nicht so vorangeschritten seien wie in Altdeutschland, so sei es diesen Verhältnissen wesentlich zuzuschreiben. Er bitte schließlich aus diesem Grunde um nachsichtige Beurtheilung.

Nachdem der Rundgang beendet war und vor dem Archivgebäude eine photographische Aufnahme der Theilnehmer des ersten allgemeinen deutschen Archivtags stattgefunden hatte, vereinigte man sich im Europäischen Hofe zu einem festlichen Mittagessen, das bei vortrefflichen Speisen und Getränken und unter schwungvollen Toasten den fröhlichsten Verlauf nahm.

Am Nachmittage wurde unter Führung des Geh. Regierungsraths D. Barack die Universitäts- und Landesbibliothek besichtigt, wo nach einigen einleitenden Worten des Geh. Archivraths Dr. Koennecke der auf Anregung der Dresdener Archivkonferenz von Seiner Excellenz dem Königlich Sächsischen Kriegsminister Edler v. der Planitz nach Straßburg entsandte Oberstabsarzt Dr. Schill das Zavonverfahren demonstrirte, das zerfallende Akten und Urkunden schützt und konservirt.[1]) Die Vorführungen fanden bei den Anwesenden das lebhafteste Interesse und die Vortrefflichkeit des neuen Verfahrens allgemeine Anerkennung. Dem Königlich Sächsischen Kriegsministerium wurde telegraphisch der wärmste Dank des Archivtages ausgesprochen.

Von der Bibliothek begaben sich die Theilnehmer nach dem Stadtarchiv, dessen Räume unter Führung des Archivars Dr. Winckelmann besichtigt wurden. Derselbe theilte hierbei mit, daß das im Jahre 1865 entstandene Gebäude, welches jetzt gleichzeitig die Stadtbibliothek beherberge, ursprünglich der École de medecine gedient habe und erst 1890 für das Archiv umgebaut worden sei. Die Einrichtungen, welche in der Archivalischen Zeitschrift (N. F. IV 109 bis 122) näher beschrieben seien, hätten sich bisher gut bewährt. Im Laufe dieses und des nächsten Jahres würden auch die neueren städtischen Archivalien seit 1790, welche bis jetzt noch im Rathhaus lägen, ferner das Hospitalarchiv mit seinen reichen Urkundenschätzen und das Frauenhaus (Münster)-Archiv in dem Gebäude untergebracht werden.

Nach der Besichtigung ertheilte der Vorsitzende dem Stadtarchivar Dr. Winckelmann das Wort zu dem in der Tagesordnung angekündigten Vortrage. Winckelmann bemerkte darauf, es handle sich eigentlich nicht um einen Vortrag, sondern um eine Anregung, welche er aus Anlaß der gemeinsam mit Professor Joh. Ficker vorbereiteten Edition von Straßburger Handschriftenproben des 16. Jahrhunderts geben wolle. Das Werk werde bei K. J. Trübner in Straßburg demnächst erscheinen. Es sei beabsichtigt, darin etwa 100 Faksimiles charakteristischer Autogramme aller derjenigen Personen zu liefern, welche im Zeitalter des Humanismus und der Reformation in Straßburg als Staatsmänner, Beamte, Geistliche, Gelehrte irgend eine Rolle gespielt hatten. Auswärtige, die mit Straßburg in Verkehr und Korrespondenz gestanden hätten, sollten grundsätzlich nicht berücksichtigt werden, auch wenn sich dafür noch so reiches Material in den Straßburger Archiven fände. Jedem Faksimile werde eine sorgfältige Transskription und eine ganz kurze

[1]) Vergl. die Schrift des Oberstabsarzt Dr. Schill „Anleitung zur Erhaltung von Handschriften durch Zavon-Imprägnirung" Dresden 1899, Verlag des Apollo, F. Hoffmann und den Aufsatz von Archivrath Dr. Sello: „Die Konferenz deutscher Archivare in Dresden und der erste deutsche Archivtag in Straßburg", Deutsche Geschichtsblätter, 2. Heft.

biographische Notiz über den Verfasser beigefügt werden. (Redner legte einige fertige Proben aus der Lichtdruckanstalt von Krämer in Kehl zur Ansicht vor).

Drei Ziele seien bei diesem Unternehmen hauptsächlich ins Auge gefaßt: einmal hoffe man damit den zahlreichen Freunden der elsässischen Geschichte nicht nur sondern der Reformationsgeschichte überhaupt eine willkommene Ergänzung zu bieten zu dem großen Quellenwerk der „Politischen Korrespondenz Straßburgs im Zeitalter der Reformation", weil es doch an und für sich gewiß von Interesse sei, die Handschrift eines Brant, Geiler, Wimpfeling, Murner, Sturm, Bucer und anderer bedeutender Männer kennen zu lernen, an denen Straßburg speziell im 16. Jahrhundert so reich gewesen sei. Zweitens hofften die Herausgeber, daß die Sammlung für Unterrichtszwecke sehr dienlich sein und eine empfindliche Lücke in der paläographischen Litteratur ausfüllen werde, da derartige Hülfsmittel, um sich mit der schwierigen Schrift des 16. Jahrhunderts vertraut zu machen, dem Studenten und angehenden Forscher bisher fast ganz fehlten. Gar Mancher, der sich bisher an die handschriftlichen Quellen der Reformationsgeschichte nicht gewagt habe, werde durch das Werk zur Vertiefung in dieselben angeregt werden, was gerade im Elsaß sehr zu wünschen sei. Das dritte Ziel endlich, welches den Herausgebern vorschwebe, sei die Schaffung eines zuverlässigen und leicht zugänglichen Materials zur Feststellung der Autorschaft anonymer Schriftstücke, wie sie sich in jedem Archiv massenhaft fänden. Wie wichtig diese Feststellung sowohl für den Forscher wie für den Archivbeamten und Autographensammler unter Umständen sein könne, wisse jeder Fachmann und namentlich jeder, der auf dem Gebiet der Reformationsgeschichte arbeite. Das genannte Ziel könne aber natürlich nur dann erreicht werden, wenn das Straßburger Unternehmen nicht vereinzelt bliebe, sondern in allen Ländern und Städten des deutschen Sprachgebiets, welche für die Reformationsgeschichte vorzugsweise in Betracht kämen, ähnliche Werke nach den gleichen Grundsätzen veröffentlicht würden. Und eben dies wolle Redner hiermit anregen. Der verewigte Herrmann Baumgarten habe aus ähnlichen Erwägungen schon vor längerer Zeit die historische Kommission in München zur Herausgabe einer großen Sammlung von Handschriftproben des 16. Jahrhunderts zu bewegen gesucht, sei aber nicht durchgedrungen, weil die Kommission vor der Uebernahme einer so umfassenden Aufgabe für das ganze Reich zurückschreckte. Der Vortragende ist nun der Ansicht, daß man bei einer Dezentralisirung des Unternehmens eher zum Ziele gelangen könne, schon deshalb, weil bei einer solchen das fast überall vorhandene provinzial- und lokalhistorische Interesse der Sache dienstbar gemacht werden könne, und auch vielleicht die Frage der Kostendeckung leichter zu lösen sei. Natürlich müßten die einzelnen Publikationen nach gleichmäßigen, fest geregelten Grundsätzen und womöglich auch in demselben Verlage erfolgen. Deshalb sei eine einheitliche Oberleitung erwünscht, die das Ganze überwachen und namentlich auch dafür sorgen müsse, daß wichtige historische Persönlichkeiten, über deren lokale Zutheilung man im Zweifel sein könne, wie z. B. Hutten, in der Sammlung nicht etwa bei Seite gelassen, sondern an passender Stelle angegliedert würden. Hätten nur erst einmal die für die Reformation bedeutsamsten Territorien, wie Sachsen und Hessen einerseits, Oesterreich und Bayern andererseits ihre Handschriftenproben veröffentlicht, so sei schon viel gewonnen, und andere würden wahrscheinlich dem Beispiele gern folgen. Die besonders wichtigen Handschriften der Reichs- und kaiserlichen Hofbeamten seien etwa im Anschluß an Oesterreich in einem besonderen Heft zusammen zustellen. Jedenfalls bedürfe es zum Gelingen des Werks thatkräftiger Unterstützung seitens der Archivare als der besten Kenner des einschlägigen Materials; in den meisten Fällen würden sogar die Archivbeamten sich direkt in den Dienst der Sache stellen und die Edition selbst übernehmen müssen. Redner richtet daher an alle Kollegen die dringende Bitte, sich im Interesse der Geschichtsforschung der Sache anzunehmen und in den Kreisen der Fachgenossen und historischen Vereine für die Idee zu wirken. Diejenigen, welche geneigt seien, sich durch direkte Mitarbeit an dem Werk zu betheiligen, bitte er, sich mit Prof. Ficker und ihm in Verbindung zu setzen behufs Verständigung über die Art der Edition.

Der Vorsitzende sprach hierauf seine Sympathie für das Projekt aus und unterstützte die von dem Vortragenden am Schluß ausgesprochene Bitte. Im Uebrigen meinte er, daß der Plan zu weitschichtig und umfassend sei, als daß der Archivtag, zumal bei der vorgerückten Zeit, sofort definitiv Stellung dazu nehmen könnte.

Prof. Dr. Ficker führt näher aus, daß das Werk neben den Autogrammen der Männer, die in der Geschichte des 16. Jahrhunderts eine Rolle gespielt haben, auch charakteristische Proben von Schreiberhänden aus den wichtigsten deutschen Staatskanzleien bringen solle, um gewissermaßen den Durchschnittsduktus in den verschiedenen Gegenden Deutschlands zu veranschaulichen und die Möglichkeit zu bieten, Schriftstücke von Schreiberhand, deren Ursprung zweifelhaft sei, als dieser oder jener Kanzlei angehörig nachzuweisen.

Wolfram (Metz) erklärt seine volle Zustimmung zu dem geplanten Werk und spricht die Erwartung aus, daß dem nächsten Archivtage nähere Vorschläge für die Durchführung unterbreitet werden würden.

Nach längerer Diskussion wurde dann noch der Beschluß gefaßt, im Jahre 1900, wiederum am Tage vor der Generalversammlung des Gesammtvereins, den nächsten deutschen Archivtag in Dresden abzuhalten. Hierauf wurde der erste deutsche Archivtag von dem Vorsitzenden Archivdirektor Professor Dr. Wiegand geschlossen.

Generalversammlung des Gesammtvereins.

Präsenzliste.

Ehrenvorsitzende: Back, Unterstaatssekretär z. D., Bürgermeister von Straßburg. Dr. v. Schlumberger, Präsident des Landesausschusses, Geheimer.

Regierungsvertreter.

Preußen: v. Bremen, Geh. Oberregierungsrath, Delegirter des preußischen Kultusministeriums; Dr. Bailleu Geh. Staatsarchivar und Archivrath, Delegirter der preußischen Archivverwaltung.

Sachsen: Dr. Roscher, Geh. Regierungsrath, Dresden.

Württemberg: Dr. Gradmann, Professor, Konservator und Vorstand der Staatssammlung, Stuttgart.

Baden: Dr. Wagner, Geh. Hofrath und Direktor der Staatssammlungen, Karlsruhe.

Mecklenburg-Schwerin: Dr. Grotefend, Geh. Archivrath, Schwerin.
Braunschweig: Dr Zimmermann, Archivrath, Wolfenbüttel.
Hessen-Darmstadt: Freiherr v. Biegeleben, Ministerialrath, Darmstadt; Hofmann, Geh. Oberbaurath, Darmstadt.
Hamburg: Dr. Hagedorn, Senatssekretär.
Elsaß-Lothringen: Ministerialrath Hamm (Straßburg); Archiodirector Dr. Pfannenschmid (Colmar).

Vereinsdelegirte.

Dr. Albert, Stadtarchivar, Freiburg im Breisgau, Gesellschaft für Beförderung der Geschichts-, Alterthums- und Volkskunde von Freiburg, dem Breisgau und den angrenzenden Landschaften.
Dr. Anthes, Oberlehrer, Darmstadt. Historischer Verein für das Großherzogthum Hessen.
Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde.
Dr. Back, Gymnasialdirektor, Birkenfeld. Verein für Alterthumskunde im Fürstenthum Birkenfeld.
Dr. Bär, Staatsarchivar, Osnabrück. Historischer Verein Osnabrück.
Dr. Bailleu, Archivrath, Charlottenburg. Verein für Geschichte der Mark Brandenburg. Berliner historische Gesellschaft. Historischer Verein Brandenburg a. H.
Dr. Barack, Geh. Regierungsrath, Straßburg i. E. Gesellschaft für die Erhaltung der geschichtlichen Denkmäler des Elsaß.
Dr. Béringuier, Amtsgerichtsrath, Berlin. Verein für die Geschichte Berlins.
Dr. Caspari, Professor, Mannheim. Mannheimer Alterthumsverein.
Dr. Dieffenbacher, Professor, Freiburg i. Br. Breisgau-Verein „Schau ins-Land."
Dr. Ermisch, Regierungsrath, Dresden. Königl. Sächs. Alterthumsverein. Verein für Geschichte, Alterthümer und Landeskunde des Fürstenthums Schaumburg-Lippe. Alterthumsgesellschaft „Prussia."
Dr. Finke, Professor, Freiburg i. B., Verein für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens, Abtheilung Münster.
Fröling, Professor, Homburg v. d. H., Verein für Geschichte und Alterthumskunde.
Dr. Gmelin, Pfarrer in Schwäbisch-Hall. Verein für die Geschichte von Württembergisch-Franken.
Dr. Grotefend, Geh. Archivrath, Schwerin. Verein für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde.
Dr. Hagedorn, Senatssekretär, Hamburg. Verein für Hamburgische Geschichte.
Dr. Hager, Konservator, München. Historischer Verein für Oberpfalz und Regensburg.
Dr. Hildebrand, Professor, Berlin. Verein „Herold".
Dr. Jacobs, Archivrath, Wernigerode. Harz-Verein für Geschichte und Alterthumskunde.
Dr. Jungk, Schulrektor, Saarbrücken. Historischer Verein für die Saargegend.
Dr. Lehfeldt Professor, Berlin. Verein für Meiningische Geschichts- und Landeskunde.
Dr. Loersch, Professor und Geh. Justizrath, Bonn. Aachener Geschichtsverein.
Dr. Mehlis, Professor, Neustadt a. H. Alterthumsverein für den Canton Dürkheim.
Dr. Meister, Professor. Bonn. Verein für die Geschichte des Niederrheins.
Dr. Mörath, Archivdirektor, Krummau. Verein für die Geschichte der Deutschen in Böhmen.
Müller, Stadtarchivar, Ulm. Kunst- und Alterthums-Verein für Ulm und Oberschwaben.
Dr. Mummenhoff, Archivrath, Nürnberg. Verein für die Geschichte der Stadt Nürnberg.
Dr. Oncken, Privatdozent, Berlin. Oldenburger Landes-Verein für Alterthumskunde und Landesgeschichte.
Dr. v. Pfister, Generalmajor z. D., Stuttgart. Württembergischer Alterthumsverein.
Dr. Prümers, Archivrath, Posen Historische Gesellschaft für die Provinz Posen. Coppernicus-Verein in Thorn.
Dr. Reinecke, Stadtarchivar, Lüneburg. Museums-Verein für das Fürstenthum Lüneburg.
Dr. Ribbeck, Oberlehrer, Stadtarchivar, Essen. Historischer Verein für Stadt und Stift Essen.
Dr. Richter, Rathsarchivar, Dresden. Verein für Geschichte Dresdens.
Dr. Ritterling, Museumsdirektor, Wiesbaden. Nassauischer Alterthumsverein.
Dr. Rübel, Prof., Stadtarchivar, Dortmund. Historischer Verein für Dortmund und die Grafschaft Mark.
Schützinger, Bürgermeister, Lindau. Verein für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung.
Dr. v. Thudichum, Professor, Tübingen. Sülchgau-Verein.
Dr. Tumbült, Fürstlicher Archivar, Donaueschingen. Verein für Geschichte und Naturgeschichte der Baar.
Dr. Wagner, Geh. Hofrath, Direktor der Großherzoglichen Sammlungen, Karlsruhe. Karlsruher Alterthumsverein.
Wallé, Architekt, Berlin. Touristen-Klub für die Mark Brandenburg.
Dr. Weckerling, Professor, Stadtarchivar, Worms. Alterthumsverein zu Worms.
Dr. Wiegand, Professor, Archivdirektor, Straßburg. Literarisch-historischer Zweigverein des Vogesen-Klubs.
Dr. Wolff, Professor, Frankfurt a. M. Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Frankfurt a M. Verein für hessische Geschichte und Landeskunde. Hanauer Geschichtsverein.
Dr. Wolfram, Archivdirektor, Metz. Gesellschaft für Lothringische Geschichte und Alterthumskunde.
Dr. Zimmermann, Archivrath, Wolfenbüttel. Ortsverein für Geschichte und Landeskunde in Braunschweig und Wolfenbüttel.
Dr. Zingeler, Hofrath und Archivdirektor, Sigmaringen. Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Hohenzollern.
Dr. v. Zwiedineck, Professor, Graz. Historischer Verein für Steiermark.

Theilnehmer.

Adam, Pfarrer, Zabern.
Dr. Albrecht, Gymn.-Professor, Colmar.
Dr. Albrecht, Geheimrath, Straßburg.
Alfeldt, Stadtbibliothekar, Metz.
Arntz, Dombaumeister, Straßburg.
Bachmann, Rentner, Straßburg.
Dr. Bechstein, Oberlehrer, Straßburg.

Dr. Becker, Oberlehrer, Straßburg.
Beemelmans, Ministerial-Rath, Straßburg.
Benner, Stadtarchivar, Mülhausen i. E.
Dr. Bernays Straßburg.
Bertram, Dechant, Brühl.
v. Bezold, Direktor des Germanischen National-Museums, Nürnberg.
Binder, Konservator, Straßburg.
Dr. Bloch, Privatdozent, Straßburg.
Dr. v. Borries, Oberlehrer, Straßburg.
Dr. Braunholz, Straßburg.
Prof. Dr. Breßlau, Univ.-Prof., Straßburg.
Dr. Brunner, Archiv-Assessor, Karlsruhe.
Cailloud, Baurath, Weißenburg.
Dr. Cartellieri, Privatdozent, Heidelberg.
Clauß, Pfarrer, Kayersberg.
Professor Dr. Clemen, Provinzial-Konservator Düsseldorf
Dr. Conze, Professor, Generalsekretär des Kaiserlichen archäologischen Instituts, Berlin.
Professor Dr. v. Dadelsen, Oberlehrer, Gebweiler.
Dr. Darmstädter, Straßburg.
Dedelley, Chefredakteur, Straßburg
Professor Dr. Dehio, Straßburg.
Dr. Derichsweiler, Gymn.-Direktor, Saarburg.
Dr. Diemand, Archivar, Wallerstein.
Professor Dr. Döhle, Oberlehrer, Straßburg.
Dohmen, Oberlehrer, Mülhausen i. E.
Dr. Erichson, Stiftsdirektor, Straßburg.
Exner, Oberstleutnant, Dresden.
Dr. Ficker, Univ.-Professor, Straßburg.
Dr. Forrer, Schriftsteller, Straßburg.
Franck, Architekt, Straßburg.
Franckhauser, Wissenschaftl. Hülfslehrer, Schiltigheim.
Dr. Fritz, Oberlehrer, Straßburg.
Dr. Fritzen, Bischof, Straßburg.
Professor Dr. Froitzheim, Oberlehrer, Straßburg.
Dr. Gaethgens, Oberlehrer, Straßburg.
Freiherr v. Gagern, Kreisdirektor, Hagenau.
Freiherr v. Gagern, Oberstleutnant, Straßburg.
Gaß, Professor am Priester-Seminar, Straßburg.
Geny, Stadtbibliothekar, Schlettstadt.
Dr. Geißenberger, Direktor des städtischen statistischen Amts, Straßburg.
Dr. Gfrörer, Oberlehrer, Colmar.
Geppert, Oberstleutnant, Straßburg.
Dr Grober, Gymnasial-Direktor, Gebweiler.
Grünberg, Pfarrer, Straßburg.
Dr. Hager, Konservator, München.
Freiherr v. Hammerstein, Bezirks-Präsident, Metz.
Hans, Pfarrer, Bergheim.
Professor Dr. Hansen, Stadtarchivar, Köln.
Dr. Hausmann, Universitäts-Sekretär, Straßburg.
Dr. Hasse, Oberlehrer, Markirch.
Held, Oberlehrer, Straßburg.
Dr. Henning, Universitäts-Professor, Straßburg.
Herber, cand. phil., Freiburg i. Br.
Hesse, stud. rer. techn., Straßburg.
Hoffmann, Pfarrer, Eckwersheim.
Professor Dr. Holländer, Oberlehrer, Straßburg.
Dr. Holtzmann, Straßburg.
Dr. Holtzmann, Universitäts-Professor, Straßburg.
Huber, Pfarrer, Bischheim.
Dr. Hund, Archivhülfsarbeiter, Metz.
Jacobi, Baurath, Homburg v. d. H.
Jaeger, cand. phil., Straßburg.
Jehl, Beigeordneter, Straßburg.
Dr. Jürgens, Stadtarchivar, Hannover.
Dr. Jung, Stadtarchivar, Frankfurt a. M.
Dr. Kaiser, Archivhülfsarbeiter, Straßburg.
Kappe, Oberlehrer, Straßburg.
Dr. Kartels, Archivvolontär, Straßburg.
Dr. Keil, Universitäts-Professor, Straßburg.
Keller, Domherr, Straßburg.
Keune, Konservator des Museums, Metz.
Kiefer, Pfarrer, Balbronn.
Dr. hist. Kiener, Sulz u. W.
Dr. Koehl, Arzt, Worms.
Knitterscheidt, Baurath, Metz.
Dr. Knod, Professor und Oberlehrer, Straßburg.
Dr. Könnecke, Geh. Archivrath, Marburg.
Krebs, Gymnasiallehrer, Hagenau.
Freiherr v. Kreß, Advokat, Nürnberg.
Kröner, cand. phil., Oberburnhaupt.
Krohn, Professor, Saarbrücken
Dr. Kromayer, Privatdozent an der Universität Straßburg.
Dr. Kromayer, Gymnasial-Direktor, Weißenburg.
Krüger, Oberlehrer, Metz.
Dr. Lamprecht, Universitäts-Professor, Leipzig.
Dr. Landmann, Oberlehrer Zillisheim.
Landsberg, Amtsgerichts-Rath a. D., Vic (Lothringen).
Dr. Lempfrid, Direktor, Thann.
Lenel, Dr. phil., Straßburg.
Dr. Leitschuh, Privatdozent, Straßburg.
Fräulein v. Lengefeld, Nürnberg.
Leyn, Pfarrer, Lorenzen.
Liebold, Pastor, Hamburg.
Loewe, Regierungs-Bauführer, Straßburg.
Loewe, Direktor, Straßburg.
Loewe, Dr. phil., Berlin.
Lossius, Rentner, Groß-Lichterfelde.
Dr. Lucius, Universitäts-Professor, Straßburg
Dr. Luthmer, Direktor, Straßburg.
Lutz, Vikar, Straßburg.
Lündner, Redakteur der Straßb. Post, Straßburg.
Dr. Mack, Archivar, Braunschweig.
Dr. Martin, Universitäts-Professor, Straßburg.
Maurer, Vikar, Straßburg.
Meier, Professor und Museumsinspektor, Braunschweig.
Meininger, Chefredakteur, Mülhausen i. E.
Professor Dr. Meitzen, Geheimrath, Berlin.
Dr. Metzung, Professor, Oberlehrer, Straßburg.
Dr. Michaelis, Universitäts-Professor, Straßburg.
Frhr. v. Minnigerode, Major a. D., Schloß Langenberg bei Weißenburg.
Mörath, Archivdirektor, Krummau.
Dr. Müller, Assistent am großherzoglichen Museum, Darmstadt.
Professor Dr. Müller, Oberbibliothekar, Straßburg.
Dr. Müller-Simonis, Kanonikus, Straßburg.
Dr. Mumm, Rechtsanwalt, Straßburg.
Mündel, Buchhändler, Straßburg.
Nageldinger, Oberlehrer, Zabern.
Nessel, Bürgermeister, Hagenau.
Dr. Neumann, Universitäts-Professor, Straßburg.
Dr. Nuglisch, Straßburg.
d'Oleire, Buchhändler, Straßburg.
Dr. Overmann, Archivassistent, Münster i. W.

Dr. Paul, Chemiker, Straßburg-Neudorf.
Dr. Pauli, Landgerichts-Präsident a. D., Straßburg.
Paulus, Stadtbibliothekar, Metz.
Dr. phil. Plath, Archäologe, Berlin.
Dr. Pollaczek, Privatdozent, Straßburg.
Dr. Post, Oberlehrer, Mülhausen i. E.
Postina, D. theol. Religionslehrer, Straßburg.
Baron zu Putlitz, Oberstleutnant a. D., Straßburg.
Rabe, Geheimrath, Straßburg.
Professor Dr. Riese, Frankfurt a. M.
Ruhland, Oberlehrer, Straßburg.
Dr. Rump, Arzt, Osnabrück.
Sandel, Auditeur, Straßburg.
Schlüter, Dr. jur., Bonn.
Dr. Schmidt, Archivrath, Schleiz.
Schmitter, Hauptlehrer, Niedselz.
Schneider, Pfarrer, Oberbetschdorf.
Dr. Schwarz, Vorsteher des Provinzialmuseums, Posen.
Schwarz, Dr. Oberlehrer, Straßburg.
Schwarz, Manufakturist, Mülhausen i. E.
Dr. Sello, Archivrath, Oldenburg.
Dr. Seyboth, Museumsdirektor, Straßburg.
Dr. Soltau, Professor und Oberlehrer, Zabern.
Dr. Stach v. Goltzheim, Cantonalarzt, Dieuze in Lothringen.
Stapenhorst, Professor und Oberlehrer, Straßburg.
Dr. Stehle, Regierungs- und Schulrath, Straßburg.
Stolberg, cand. phil., Straßburg.
Tornow, Dombaumeister, Metz.
Dr. Theuner, Archivar, Marburg.
Dr. Thrämer, Universitäts-Professor, Straßburg.
Dr. Timerding, Privatdozent, Straßburg.
Twele, Lehrer, Straßburg.
Uhlhorn, Gerichts-Assessor, Straßburg.
Dr. Uhlirz, Oberarchivar, Wien.
Dr. Varrentrapp, Universitäts-Professor, Straßburg.
Dr. Vildhaut, Oberlehrer Hagenau.
Dr. Waldner, Stadtarchivar, Colmar.
Dr. phil. Weinitz, Berlin.
Welcker, Assistent am Museum für elsässische Alterthümer, Straßburg.
Welter, Notar, Lörchingen.
Dr. Werner, Geheimer Sekretär am Staatsarchiv, München.
Dr. Wesener, Gymnasial-Direktor, Zabern.
Wesenhoeffer, Gymnasial-Oberlehrer, Weißenburg.
Wibel, Privatgelehrter, Straßburg.
Dr. Wichmann, Professor und Oberlehrer, Metz.
Frau Professor Dr. Wiegand, Straßburg.
Wilhelm, Vikar, Straßburg.
Dr. Winckelmann, Stadtarchivar, Straßburg.
Winckler, Baurath, Colmar.
Dr. Windelband, Universitäts-Professor, Straßburg.
Dr. Winter, Hofrath, Direktor des Staatsarchivs, Wien.
Professor Dr. Witte, Oberlehrer, Hagenau.
Würtenberg, Oberlehrer, Hagenau.
Dr. Ziegler, Professor und Rektor der Universität, Straßburg.
Zimmer, Generalsekretär, Straßburg.

Montag, 25. September.

Vorbegrüßung im Civilkasino.

Von den Mitgliedern des Ortsausschusses freundlichst willkommen geheißen, vereinigten sich Montag den 25. September abends im Civilkasino die Theilnehmer der Generalversammlung des Gesammtvereins in so überraschend großer Anzahl, daß sich der Saal als viel zu klein erwies. Die alten Freunde des Gesammtvereins waren vollzählig erschienen, verstärkt durch eine große Zahl von Vereinsvertretern und Geschichtsfreunden. Nach dem Gesange des Scheffelschen Liedes: Heut trennt unser minniglich Sehnen kein deutscher, kein gallischer Rhein, nahm Beigeordneter Jehl das Wort zur Begrüßung der Gäste. Humoristisch leitete er dabei auf die „Kunkelstube" über, die er als Quelle der Alterthums- und Geschichtswissenschaft pries, und die sodann zur Aufführung gelangte. Die „Kunkelstube", von Amtsgerichtsrath Brachvogel verfaßt und von Lehrer Süß in Musik gesetzt und auf dem Klavier begleitet, wurde schon vor Jahren einmal im Vogesenklub mit großem Erfolge zur Aufführung gebracht. Herr Borée hatte die Aufführung sehr sorgfältig vorbereitet und so hübsch und stimmungsvoll inscenirt, daß der Zuschauer sich wirklich einer elsässischen Kunkelstube gegenüber zu sehen glaubte. Die Bühne bot ein anheimelndes Bauernzimmer, und die jugendlichen, tanz- und singlustigen Insassinnen, die mit den Fingern am Rocken ebenso fleißig waren wie mit den rosigen Mündchen, trugen das Ihrige dazu bei, die Scenen schön und anmuthig, heiter und lebensvoll zu gestalten. Daß auch die Burschen nicht fehlten, versteht sich von selbst. Begeisterter Beifall lohnte Stück und Aufführung und wiederholte sich wieder und wieder, besonders noch, als die Spieler im Saal erschienen und an den ihnen reservirten Tischen Platz nahmen. Eine fröhliche Unterhaltung entspann sich — Wiedererkennen, Begrüßungen, Vorstellungen brachten Leben und Bewegung in das Auditorium, bis Archivrath Dr. Jacobs, Wernigerode, sich erhob, um für die Begrüßung zu danken. Redner nahm dabei Bezug auf einen früheren Besuch in Metz, dankte sodann für den eben dargebotenen künstlerischen Genuß und schloß mit einem Hoch auf die Veranstalter des Festes, den Ortsausschuß, insbesondere auf Archivdirektor Professor Dr. Wiegand und Oberlehrer Dr. v. Borries. Herr Borée brachte sodann noch ein schwungvolles, an Geist, Witz und Humor reiches Gedicht zum Vortrage, in welchem er die Entstehung der Archäologie zur Darstellung brachte und womit er reichen Beifall erntete.

Protokoll der ersten Delegirtensitzung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Straßburg, 26. September 1899, 8 Uhr morgens.

Amtsgerichtsrath Dr. Béringuier, als Vertreter des Vereins für die Geschichte Berlins, eröffnet die Versammlung und stellt folgenden Antrag der Herren Ermisch-Wolfram zur Berathung:

„Mit Rücksicht auf die Erklärung des Vereins für die Geschichte Berlins vom 30. Juni d. Js., durch welche derselbe eine etwaige Wiederwahl ablehnt, und in Erwägung, daß es unzweckmäßig scheint, wenn die Geschäftsleitung des Gesammtvereins wie bisher in den Händen des wechselnden Vorstandes eines der verbundenen

Vereine liegt, beantragen die Unterzeichneten, diese Leitung in Zukunft einem von den zur Hauptversammlung delegirten Vereinsvertretern aus den Vorstandsmitgliedern der verbundenen Vereine zu wählenden Gesammtvorstande zu übertragen. Für den Fall, daß die Versammlung diesem Antrage zwar grundsätzlich zustimmt, aber die Beschlußfassung über die Organisation und Wahl des Gesammtvorstandes sowie über die nothwendigen Aenderungen der Statuten des G. V. vom $\frac{16.\ \text{Februar}\ 1891}{18.\ \text{Mai}\ 1885}$ noch aussetzen will, beantragen die Unterzeichneten ferner, von der Wahl eines neuen Vororts zunächst abzusehen, Herrn Archivrath Dr. Bailleu in Charlottenburg, als den bisherigen Geschäftsleiter und Herausgeber des Korrespondenzblattes, zur Fortführung der Geschäfte bis zur nächsten Hauptversammlung zu ermächtigen und eine Kommission von sieben Mitgliedern mit der Ausarbeitung eines Entwurfs neuer Satzungen zu beauftragen."

Regierungsrath Dr. Ermisch empfiehlt den Antrag, indem er unter Zustimmung der Versammlung auf die Verdienste des Vereins für die Geschichte Berlins hinweist, der seit 15 Jahren den Vorsitz im Gesammtverein geführt habe. Ohne weitere Diskussion wird dann der Antrag unter Verleihung des Rechts der Kooptation an die zu wählende Siebener-Kommission angenommen, worauf Amtsgerichtsrath Dr. Beringuier dem Archivrath Dr. Bailleu die Geschäfte übergiebt.

Dienstag, 26. September.

Erste Hauptversammlung.

Gegen 9 Uhr eröffnete Archivrath Dr. Bailleu in der Aula der Universität die überaus zahlreich besuchte Versammlung mit Worten des Dankes an die Vertreter der Regierungen, der Stadt und Universität Straßburg, der verbundenen Vereine sowie an alle Theilnehmer der Generalversammlung. Auf Vorschlag des Generals z. D. Dr. v. Pfister (Stuttgart) werden die Herren Bürgermeister Back und Staatsrath v. Schlumberger zu Ehrenpräsidenten erwählt und nehmen mit dem Kurator der Universität Ministerialrath Hamm, dem Rektor der Universität Professor Dr. Ziegler, dem Direktor der Bibliothek Geh. Regierungsrath Dr. Barack und Archivdirektor Professor Dr. Wiegand am Vorstandstische Platz. Archivrath Dr. Bailleu gedachte hierauf des schmerzlichen Verlustes, den der Gesammtverein durch das Hinscheiden des Pfarrers Reinwald (Lindau) erlitten habe. Er erläuterte dann den Jahresbericht des Verwaltungsausschusses sowie den Verwaltungsbericht des römisch-germanischen Centralmuseums in Mainz (vergl. S. 193 und 195) und überreichte als Gabe des Verwaltungsausschusses und der Redaktion die „Straßburger Festnummer" des Korrespondenzblattes. Geh. Archivrath Dr. Grotefend sprach dem Berliner Geschichtsverein für seine langjährige Geschäftsführung den Dank und die Anerkennung des Gesammtvereins aus, worauf sich die Versammelten zu Ehren des Vereins von den Plätzen erhoben. Ministerialrath Hamm begrüßt hierauf die Generalversammlung im Namen der reichsländischen Regierung, indem er auch des Archiotages gedenkt. Den Bestrebungen der Geschichts- und Alterthumsvereine bringe die Regierung lebhaftes Interesse entgegen und dankbar erkenne sie an, wieviel Anregung die Staatsbeamten davon empfingen. Das Elsaß biete für diese Bestrebungen einen besonders fruchtbaren Boden. Dauernd habe sich hier das Interesse an den alten territorialen Einrichtungen und an dem Stadtewesen erhalten. Namens der Stadt Straßburg rief deren Bürgermeister Back den Gästen einen freundlichen Willkommensgruß zu, unter Ausdruck der Freude, daß Straßburg für die diesjährige Tagung zum Festorte gewählt worden sei. Bei dem regen Interesse, das man hier von jeher der geschichtlichen Forschung entgegen gebracht habe, könnten die Vereine auch gewiß sein, daß man ihre Arbeiten mit Aufmerksamkeit verfolge und Anregung und Belehrung sich davon verspreche. Der Boden, auf dem Straßburg stehe, sei eine uralte Kulturstätte Stadterweiterung und Kanalisation hätten ihn tief durchwühlt und zahlreiche Erinnerungen einer längst versunkenen Kulturwelt aufgedeckt. Hiesige Forscher hätten mit Eifer die Funde zur Erforschung der alten Geschichte herbeigezogen. Dadurch sei eine wichtige Zeitepoche in eine neue und schärfere Beleuchtung gerückt worden, als bisher. Redner führt sodann aus, daß das Straßburger Urkundenbuch und die politische Korrespondenz, besonders aus der Reformationszeit, tüchtig gefördert worden seien, so daß Beides seiner Vollendung entgegengehe. Damit werde eine werthvolle, urkundliche Grundlage geschichtlicher Forschung geschaffen. Er fühle das Bedürfniß, allen den Männern, die sich um dieses große Werk verdient gemacht hätten, den wärmsten Dank auszusprechen. Daß er die Lebenden nicht namentlich nenne, darin werde man mit ihm einverstanden sein; aber von den bereits Geschiedenen seien einige genannt. Der erste sei Leo Schützenberger, der verdienstvolle Anreger eines Urkundenbuches; die Archivare Spach und Brucker, welche die Inventarisirung des Stadt- und des Bezirksarchivs durchgeführt hätten; die Professoren Weizsäcker und Baumgarten, die zuerst die Idee der Herausgabe des Urkundenbuches in bestimmte Form gefaßt und den Oberpräsidenten v. Möller dafür gewonnen hätten. Es wäre ihm (Redner) eine große Freude gewesen, wenn er den Gästen als Gastgeschenk den ersten Band der Straßburger Geschichte hätte überreichen können. Das aber sei noch nicht möglich geworden. Hoffentlich aber nähmen die Gäste von Straßburg einen Eindruck mit, der sie wieder einmal hierher ziehe, und dann werde der Mann, der dann die Ehre haben werde, an seiner Stelle zu stehen, hoffentlich das vollendete Werk darbieten können. Der Rektor der Universität, Professor Dr. Ziegler, begrüßte die Anwesenden als Gäste wie als Genossen der Arbeit. Denn die Arbeit der Vereine gereiche nicht nur der Geschichtswissenschaft zum Nutzen. Das 19. sei ein geschichtliches Jahrhundert. Unter diesem Zeichen stehe alle Arbeit. Die Geschichte begreife in sich Natur und Geist, und in diesem Sinne seien alle wissenschaftlichen Disziplinen betheiligt. Die Geschichtsforschung bilde eine Verbindung zwischen der Wissenschaft und dem Leben, und so sei ihre Thätigkeit eine lebenschaffende. Wohl könne sie der Kritik nicht entbehren, aber ihre Hauptaufgabe sei doch eine positive. Indem sie nun aber in erster Reihe ihre Thätigkeit dem Heimischen zuwende, sei sie die Pflegerin des Heimathssinnes, der Vaterlandsliebe. Heimisch fühle man sich nur in dem, was man wirklich kenne. Indem sie nun das Interesse wecke für die Denkmäler der Vergangenheit, uns mit dieser vertraut mache, wecke sie das Heimathgefühl. Die Straßburger Hochschule, die die Erforschung der Straßburger Stadt-

und der elsässischen Landesgeschichte immer zu ihren wichtigen Aufgaben rechne, wisse sich eins mit dem Gesammtverein. Redner begrüßt ihn als Vermittler zwischen Wissenschaft und Leben, als Vermittler zwischen weltweiter Kulturarbeit und echt germanischem Heimathsgefühl. Geh. Regierungsrath Dr. Barack begrüßt die Versammlung im Namen der Gesellschaft für Erhaltung der Denkmäler, des Vogesenklubs, der Historischen Gesellschaft und der Gesellschaft für Ackerbau und Künste, die im Wesentlichen mit dem Gesammtverein gleiche Ziele verfolgen. Dankbar gedenkt Redner der Unterstützung, welche diese Bestrebungen seitens des Landes und der Stadt erfahren. Viel sei für die geschichtliche Erforschung unseres Landes schon gethan, viel aber sei noch zu leisten. Redner schließt mit dem Ausdrucke der Hoffnung, daß die Anwesenheit so vieler bedeutender Männer eine neue und wesentliche Förderung dieser Bestrebungen bedeute. Nach kurzen Dankesworten des Vorsitzenden nahm Professor Dr. Varrentrapp das Wort zu nachstehendem Vortrag.

Straßburgs Einwirkung auf Goethes historische Anschauungen.

Von Professor Dr. Varrentrapp.

Gern haben die Vorträge bei den Versammlungen deutscher Geschichtsvereine an die Erinnerungen angeknüpft, die Ort und Zeit einer jeden Zusammenkunft wachriefen: hier und heute liegt es uns besonders nahe, der Beziehungen zwischen Straßburg und dem größten Straßburger Studenten zu gedenken, dessen 150. Geburtstag wir vor Kurzem gefeiert haben. Welche Bedeutung er selbst seinem hiesigen Aufenthalt beimaß, das ist uns Allen aus seiner eigenen köstlichen Schilderung bekannt; durch sie ist uns tief eingeprägt worden, was nicht nur seinem Herzen sein Straßburger Freundeskreis und die Sesenheimer Idylle boten, wie hier auch eine Wandlung in seinen Anschauungen und gerade auch in seinen historischen Anschauungen sich vollzog. Und auch für die Würdigung solcher Wandlungen hat er uns selbst den Weg gewiesen. „Unser Leben ist, sagt er, wie das Ganze, in dem wir enthalten sind, auf eine unbegreifliche Weise aus Freiheit und Nothwendigkeit zusammengesetzt. Unser Wollen ist ein Vorausverkünden dessen, was wir unter allen Umständen thun werden. Diese Umstände aber ergreifen uns auf ihre eigene Weise." Wohl reizen diese Worte zu weiterem Nachdenken und Nachforschen, und so ist denn auch von verschiedenen Gesichtspunkten aus versucht worden, die Darstellung des Dichters zu erläutern und zu ergänzen, die Bedeutung dieses Abschnittes seines Lebens für die deutsche Kultur zu beleuchten; vielleicht dürfte es sich empfehlen, auch den uns Historikern nächstliegenden Gesichtspunkt einmal vornehmlich ins Auge zu fassen, uns zu vergegenwärtigen, wie die Eindrücke, die Goethe hier empfing, auf seine Geschichtsauffassung und durch ihn auf die unserer Nation gewirkt haben. Natürlich werden wir dabei nie vergessen dürfen, daß wir nicht einen Historiker oder einen Geschichtsphilosophen zu betrachten haben, daß Goethes historische Anschauungen von der Gesammtentwickelung seiner genialen Künstlernatur abhängig und nur im Zusammenhang mit ihr richtig zu würdigen sind; es liegt zu Tage, wie manche Schwierigkeiten deshalb dies reizvolle Thema und die Erinnerung an frühere Darstellungen, namentlich an Goethes eigene Schilderung seiner Straßburger Zeit dem Vortragenden entgegenstellen. Wenn ich trotzdem zu solchem Wagniß mich entschloß, so geschah es in der Hoffnung, daß dieser Versammlung alle Hinweise auf bisher weniger Beachtetes erwünscht sein dürften, die irgendwie zu besserer Kenntniß und Würdigung der hier berührten Zusammenhänge dienen könnten.

Mehrfach ist in den letzten Wochen der Einwirkung gedacht worden, die auf Goethe seine Vaterstadt übte. Ihre historischen Erinnerungen haben wohl dazu beigetragen, in dem Jüngling, da er seine akademischen Studien begann, den Wunsch zu wecken, „den Sprachen, den Alterthümern, der Geschichte und Allem, was daraus hervorquillt", sich zu widmen und auf der Göttinger Universität, auf der diese Studien besonders gepflegt wurden, sich „zu einer akademischen Lehrstelle fähig zu machen". Aber bekanntlich bestand sein Vater darauf, daß er in Leipzig Jura studirte, und der Leipziger Historiker Böhme, dem er seine Neigung zu den schönen Wissenschaften bekannte, ermahnte ihn, den Absichten seines Vaters sich nicht zu widersetzen; auch fand der junge Dichter in den Vorlesungen der philosophischen Fakultät, die er in Leipzig hörte, so wenig als in denen der juristischen „das, woran ihm eigentlich gelegen war". Ganz andere Anregungen boten ihm die Stadt und die Hochschule, die er 1770 bezog. Freilich keineswegs dachte er dabei zunächst an historische Studien, und wie wenig er in den ersten Wochen seines hiesigen Aufenthalts ahnte, welche Bedeutung dieser für ihn gewinnen sollte, das scheint aus den Worten hervorzugehen, die er am Tage nach seiner Immatrikulation an einen Leipziger Bekannten schrieb, er finde „Straßburg nicht ein Haar besser noch schlimmer als Alles, was ich auf der Welt kenne, das heißt sehr mittelmäßig". Allerdings setzt er hinzu, „daß es doch gewisse Seiten habe, die einen zum Guten und Bösen in Bewegung setzen und aus seiner gewöhnlichen Lage bringen können". Allzuviel Gewicht wird man auf solche Stimmungsäußerung nicht legen dürfen; es ist meines Erachtens dadurch nicht ausgeschlossen, daß schon damals das Münster einen tiefen Eindruck auf ihn gemacht hatte; aber auch wenn man danach annehmen möchte, daß der Bericht, den wir über seine erste Betrachtung des Münsters in Dichtung und Wahrheit lesen, durch die mächtige Wirkung beeinflußt sei, die später dies Bauwerk auf ihn übte, so wäre offenbar als Zeugniß dieser Wirkung die erwähnte Erzählung kaum minder bedeutsam. Unter solchen Eindrücken könnte in Goethe die Erinnerung an Mittheilungen wieder aufgelebt sein, die er wohl schon in früher Jugend über Straßburg empfing. Jedenfalls liegt die Vermuthung nahe, daß darüber Manches ihm sein Vater erzählte, da auch dieser sich 1741 in Straßburg auf der Heimkehr von einer Reise nach Italien und Frankreich aufgehalten und sich in die Matrikel der juristischen Fakultät eingezeichnet hatte, und mehr als über andere deutsche Städte berichtet über die unsere auch das Buch, aus dem der junge Goethe seine ersten historischen Kenntnisse schöpfte: die Chronik, die der geborene Straßburger Abelin unter dem Namen Gottfried veröffentlichte. Mehrfach hat dieser auf die Bedeutung der Geschichte seiner Heimath in verschiedenen Jahrhunderten hingewiesen; nicht nur auf das Münster und seinen „in der ganzen Welt berühmten Thurm", sondern auch auf die Haltung der Straßburger Bürgerschaft in den politischen und religiösen Kämpfen des 16. Jahrhunderts und den Historiker, der hier ihre grundlegende Darstellung verfaßte. Ausdrücklich hebt Abelin

hervor, daß Sleidan bei ihr von Jakob Sturm unterstützt wurde: gewiß haben wir Historiker besonderen Grund für die schöne Gabe dankbar zu sein, welche die Stadt Straßburg unserer Universität bei der Feier ihres 25jährigen Bestehens darbrachte, für das jetzt unsere Aula schmückende Bild des trefflichen Stättemeisters, der wie für alle praktischen und idealen Interessen seiner Vaterstadt und des großen Vaterlandes auch für die Aufklärung ihrer Geschichte mit ungewöhnlichem Eifer und Verständniß sich bemüht hat. Es war in seinem Sinn, daß auch an der Hochschule, bei deren Entstehung er ebenfalls bedeutsam mitgewirkt hat, historische Studien besonders gepflegt wurden: so im 17. Jahrhundert durch die gelehrten Erforscher des klassischen Alterthums, die kein Geringerer als Niebuhr zu den „Zierden des damaligen Deutschland" gerechnet hat, so in Goethes Tagen durch Schöpflin und seine ihm nächststehenden Schüler.

Bekannt ist die anmuthige Schilderung, die in Dichtung und Wahrheit von dem „lern- und lehrbegierigen" vorzüglichen Historiker „von unverrückter deutscher Redlichkeit" entworfen ist, der „die Vergangenheit des Elsaß wieder hervorgerufen, verblichene Gestalten aufgefrischt, den behauenen Stein wieder belebt" hat; fühlte Goethe durch ihn sich „gestärkt und gebildet", wenn er auch nicht in nähere Berührung zu dem schon über 70 Jahre alten Gelehrten trat, so haben angelegentlich Schöpflins Lieblingsschüler Koch und Oberlin seine historischen Neigungen gefördert. Leider ist es mir nicht gelungen, Aktenstücke aufzufinden, die Goethes Mittheilungen über sein Verhältniß zu ihnen ergänzten; im Weimarer Goethe- und Schiller-Archiv sind Briefe von ihnen nicht erhalten, und in Schreiben von ihnen an Andere, die ich einsehen durfte, sind mir Aeußerungen über Goethe nicht begegnet; wohl aber haben diese den Eindruck in mir verstärkt, wie vielseitige Anregung ihm der Verkehr mit ihnen bieten konnte [1]).

Mit gutem Grund sind Beiden Denkmäler in der Thomaskirche errichtet und Straßen in unserer Neustadt mit ihren Namen bezeichnet worden; sie verdanken diese Ehrungen dem erfolgreichen Eifer, mit dem sie zugleich der Wissenschaft und dem Leben zu dienen strebten. Der Lehrer vieler in weiten Kreisen bekannter Diplomaten, hat Christoph Wilhelm Koch selbst ein nicht gewöhnliches diplomatisches Talent bei den Verhandlungen bewährt, durch die er unter den schwierigsten Verhältnissen die Interessen seiner evangelischen Glaubensgenossen zu sichern, eine neue Verfassungsordnung für sie zu schaffen wußte; immer mehr trat auch in seinen litterarischen Arbeiten die Beziehung zu den Fragen der Gegenwart hervor; aber gerade auch für sie hielt er gründliche historische Studien für unentbehrlich. Wie er in seiner Selbstbiographie erzählt, ging er zu juristischen Studien erst über, nachdem er drei Jahre lang Philosophica und Humaniora getrieben hatte, und setzte diese auch später nicht bei Seite; neben seinen juristischen hielt er historische Vorlesungen; er unterstützte seinen Lehrer bei dessen Historia Zaringo-Badensis und sammelte zugleich Materialien für die neuere Geschichte dieses Hauses im Karlsruher Archiv; als Schöpflin der Stadt Straßburg seine Sammlungen überwies, bestimmte er deshalb zu ihren Verwaltern Koch und Oberlin. In mancher Beziehung war dieser ältere Bruder des bekannten Pastors und Wohlthäters des Steinthals von Koch verschieden; aber auch ihn trieb die Pietät für ihren gemeinsamen Lehrer und warme Liebe zu ihrer Heimath, Schöpflins Forschungen über das Elsaß fortzuführen, und auch sein Gesichtskreis war dabei nicht auf die Heimath beschränkt; vielmehr hat er sehr verschiedenartigen römischen und deutschen Alterthümern und Schriftstellern seine Aufmerksamkeit zugewandt. Goethe hebt hervor, daß Oberlin ihn „zu den Denkmalen der Mittelzeit hinwies und ihm eine Neigung zu den Minnesingern und Heldendichtern einzuflößen suchte"; wie mit ihnen, beschäftigte sich Oberlin aber auch mit Schriftstellern und Zuständen späterer Zeiten. Bei der Bedeutung der Straßburger Geschichte in sehr verschiedenen Jahrhunderten faßten ihre Erforscher und Darsteller nicht einseitig nur eine einzelne Periode ins Auge; so finden sich auch in dem Bürgerfreund, einer 1777 und 1778 erschienenen Wochenschrift, an der wie Oberlin auch Goethes Freund Salzmann und der dem Dichter ebenfalls bekannte Straßburger Theologe Blessig mitarbeiteten, neben Aufsätzen über das römische Argentoratum und über das Münster Mittheilungen aus Sebastian Brants Narrenschiff und eine Preisaufgabe über das Leben Jakob Sturms.

Sicherlich hat Goethe auf diesem Boden und an dieser Hochschule vielseitigere historische Anregung gefunden, als Leipzig und auch als Göttingen sie ihm bieten konnten. Wie er selbst erzählt, suchten nun Koch und Oberlin ihn zu bestimmen, Schöpflins Spuren zu folgen, dachten sie daran, ihn „für Geschichte, Staatsrecht, Redekunst zu erwerben"; sie wiesen ihn auf die Vortheile hin, die in Straßburg, vielleicht auch in der deutschen Kanzlei in Versailles für ihn zu erwarten seien. Aber wie solche Vorschläge für sie, ist ihre Ablehnung für Goethe bezeichnend. Heute ist leicht zu erkennen, was in des Dichters innerstem Wesen solchen Gedanken widerstreben mußte: ihm darüber selbst Klarheit zu verschaffen aber halfen Eindrücke, die eben sein Straßburger Leben ihm gebracht hatte, Eindrücke, die wirksamer waren, als alles, was Straßburger Professoren ihn lehren konnten.

Wie ich schon bemerkte, hatte keineswegs der Reiz der großen deutschen Vergangenheit Straßburgs Goethe zum Besuch dieser Universität bestimmt: er war hierher gekommen, um seine juristischen Studien durch eine Promotion abzuschließen und größere Leichtigkeit im Französischen zu gewinnen. Aber die Art, in der die französische Sprache gelehrt und gerühmt wurde, stieß ihn ab; dagegen zog in den Kreisen, zu denen er in besonders nahes Verhältniß trat, das hier treu bewahrte deutsche Wesen ihn an, und wenn die gewünschte Promotion schneller für ihn zu erreichen war, weil die juristische Fakultät sich gezwungen sah, wie Salzmann sagte, „dem Verhältniß zu Frankreich gemäß sich auf das Praktische zu richten", so wurde ihm eben dadurch vor Augen gestellt, wie ungünstig dies Verhältniß auf die wissenschaftliche Haltung der Hochschule einwirkte. Auch die Beobachtung der Gebrechen des französischen Staats in dieser letzten Zeit Ludwigs XV. verstärkte bei ihm die Abneigung gegen das damalige Frankreich, die freilich aus ganz anderen Gründen erwachsen war. Denn keineswegs politische Gesichtspunkte bestimmten seine und die Haltung seiner elsässischen Freunde; daß bei ihnen, daß in damaliger Zeit überhaupt von einem politisch-nationalen Gegensatz gegen Frankreich nicht zu reden ist, das bedarf in dieser Versammlung keiner Ausführung. Wohl aber hielten diese Elsässer fest an ihrer alten deutschen Art, und deshalb wollten Goethes Freund Lerse, den der Dichter als

das Muster eines deutschen Jünglings bezeichnet und verewigt hat, und andere seiner Bekannten aus dem Hanau-Lichtenbergschen, das besonders viele Beziehungen mit dem rechtsrheinischen Deutschland vermüpften, auch nur deutsch und nicht französisch sprechen. Hierin und hierin nicht allein unterscheiden sie sich auch von ihrem Landsmann Koch, der die Anregung, die ihm seine Verbindung mit französischen Staatsmännern und Gelehrten brachte, höher schätzte als die eben angedeuteten Gefahren französischen Einflusses für die Straßburger Universität. An dieser wollte aber auch er wie alle seine Kollegen die Einrichtungen bewahrt sehen, die mit denen anderer deutschen Hochschulen übereinstimmten; in lebhaftem Verkehr standen er und Oberlin mit rechtsrheinischen Gelehrten, und durch ihre wissenschaftlichen Studien förderten auch sie, wie wir sahen, das Interesse für Denkmäler und Erinnerungen deutscher Vergangenheit. Ihr Studium aber rief in Goethe andere Empfindungen wach als in den genannten Straßburger Professoren, weil, je mehr hier seine Dichternatur sich entwickelte, um so lebhafter sich in ihm das Gefühl eines Gegensatzes gegen die in Frankreich herrschenden Anschauungen über Kunst und Leben regte, und weil er hierin durch die Belehrung bestärkt wurde, die er auf diesem alten deutschen Kulturboden des Westens durch einen Sohn des deutschen Ostens fand. Der Verkehr mit diesem hat zusammen mit dem, was Goethe im Elsaß sah und erlebte, dazu beigetragen, daß hier bei ihm, wie er schrieb, „Deutschheit emergirte". Stark wurde dadurch später auch die politisch-nationale Entwickelung beeinflußt; für die Goethesche Jugendzeit ist es charakteristisch, daß seine und seines Kreises Deutschheit keine politische Färbung hatte, daß sie sich entfaltete in engem Zusammenhang mit dem Sturm und Drang einer neuen Richtung in der Poesie, mit der Ausgestaltung eines neuen Bildungsideals und einer neuen Geschichtsauffassung.

Besser als viele Spätere hat Goethe den Fortschritt zu schätzen gewußt, der durch das Zeitalter der Aufklärung herbeigeführt wurde, aber auch den wichtigsten Fehler seiner Geschichtsauffassung hat Niemand treffender gekennzeichnet als er. „Bei seinen großen Verdiensten", sagt er in der Geschichte der Farbenlehre, „hegte und pflegte es manche Mängel und that den vorhergehenden Jahrhunderten, besonders den weniger ausgebildeten, mannigfaltiges Unrecht. Man kann es in diesem Sinne wohl das selbstkluge nennen, indem es sich auf eine gewisse klare Verständigkeit sehr viel einbildete und Alles nach einem einmal gegebenen Maßstabe abzumessen sich gewöhnte. Zweifelsucht und entscheidendes Absprechen wechselten miteinander ab, um eine und dieselbe Wirkung hervorzubringen: eine dünkelhafte Selbstgenügsamkeit und ein Ablehnen Alles dessen, was sich nicht sogleich erreichen noch überschauen ließ."

Was der Verbreitung einer solchen Sinnesweise in Frankreich förderlich war, darauf hat mit seinem völkerpsychologischen Blick schon 1769 Herder hingewiesen; daß sie auch auf Deutschland und auf den jungen Goethe Einfluß übte, erhellt deutlich aus seiner Schilderung seiner Jugendzeit und den später über sie veröffentlichten Quellen und Forschungen; nicht minder aber tritt hier hervor, wie immer mehr auch eine entgegengesetzte Strömung schon vor Goethes Straßburger Aufenthalt sich geltend machte. Unbefriedigt von der rationalistischen Behandlung religiöser Fragen, war er dicht zuvor in seiner Vaterstadt in nahen Verkehr mit Fräulein von Klettenberg getreten; zugleich hatte er Arnolds Kirchen- und Ketzergeschichte gelesen, das wichtigste Zeugniß und Förderungsmittel einer spiritualistischen Geschichtsauffassung, wie sie einst zuerst gerade hier in Straßburg durch Sebastian Franck vertreten war. Aber nicht ihre Gesichtspunkte waren es, die Goethe hier zu entschiedener Abwendung von den Ideen der französischen Aufklärung bestimmten. Wohl hat er auch mit Straßburger Pietisten verkehrt und den ihnen gesinnungsverwandten Jung-Stilling gegen Spott geschützt und mannigfach gefördert; aber schon ehe dieser nach Straßburg kam, klagte er im August 1770 seiner Frankfurter Freundin, seine Lebhaftigkeit könne die Langweiligkeit der Straßburger frommen Leute nicht aushalten; auch vermischten sie zu sehr die Sache ihrer Grillen mit der Sache Gottes und hingen der Eitelkeit nach, eines Jeden Nase dahin drehen zu wollen, wohin die ihre gewachsen[2]). Im Gegensatz zu ihnen äußerte er, daß man, um die Welt recht zu betrachten, sie weder für zu schlimm noch für zu gut halten müsse, und daß die Jungen den Alten nicht in das Handwerk pfuschen, sondern ihr Tagewerk verrichten sollten. „Die Sachen anzusehen, so gut wir können, sie in unser Gedächtniß schreiben, aufmerksam zu sein und keinen Tag, ohne etwas zu sammeln, vorbeigehen lassen, dann jenen Wissenschaften obliegen, die dem Geist eine gewisse Richte geben, Dinge zu vergleichen, jedes an seinen Platz stellen, jedes Werk bestimmen: das ist's, was wir jetzt zu thun haben. Dabei müssen wir nichts sein, sondern Alles *werden* wollen." Zu seinem eigenen Werden diente ihm nun, daß ihm hier Erfahrungen und Kenntnisse zu Theil wurden, von denen er sich, wie er schreibt, „nichts hatte träumen lassen"; unter diesen Eindrücken haben sein Gemüth und seine Phantasie zu reicher Blüthe sich entfaltet, und dadurch wurden auch sein Gefühl für sein eigenes Volksthum und seine Empfänglichkeit für eine neue Geschichtsauffassung gesteigert, in die nun hier im Winter 1770/71 ihr bedeutendster Prophet ihn persönlich einführte.

Nie hat Herder sein pädagogisches Talent besser als bei diesem genialen Schüler, nie Goethe mehr den Ernst seines Bildungseifers und seine unerschöpfliche Liebenswürdigkeit bewährt, als im Verhältniß zu diesem seinem wirksamsten Lehrer. Wohl schmerzte ihn zuweilen Herders „bitterer und bissiger" Humor; dankbar aber empfand er dabei, wie dessen ernste Zucht seine Kräfte entwickelte und spornte. „Herder, Herder," schrieb er ihm bald nach ihrer Trennung[3]), „bleiben Sie mir, was Sie mir sind. Ich lasse Sie nicht. Jakob rang mit dem Engel des Herrn. Und sollt' ich lahm drüber werden!" Betrachten wir aber genauer Herders Einwirkung auf den um fünf Jahre Jüngeren, so tritt uns deutlich entgegen, wie eng mit Herders pädagogischer Begabung seine historische zusammenhing und wie wichtig für deren Entwickelung die Reise war, die ihn, ehe Beide zusammentrafen, nach Frankreich geführt hatte. Hier hatte er „französische Sprache, Sitte und Denkart kennen, aber wie er nachdrücklich betonte[4]), nicht annehmen lernen; denn ich entferne mich immer mehr, je näher ich sie sehe". So schrieb er schon 1769 in Nantes; schon damals gab er in seinem Reisetagebuch seinem Gegensatz gegen die historischen wie gegen die ästhetischen Anschauungen der Franzosen bedeutsamen Ausdruck. Er wandte sich dabei nicht nur gegen Voltaire, sondern auch gegen Rousseau, weil bei ihm, wie er sagt, „das Schöne übertrieben, das Wahre

zu allgemein wird". Wohl stimmte er mit ihm in der tiefen Empfindung für das Naturwüchsige und Ursprüngliche, in der Forderung naturgemäßer Erziehung überein; wesentlich aber unterschied ihn von Rousseau sein historischer Sinn. Zeichnet er schon seine früheren Schriften aus, so wurde er nun ebenso wie sein Gefühl für Natur und Poesie durch die Eindrücke seiner Reise weiter entwickelt. Sie stellte ihm die „Erkaltung der Phantasie" in der alt gewordenen französischen Gesellschaft und Litteratur vor Augen; durch sie wurde er in der Ueberzeugung bestärkt, daß Poesie eine Welt- und Völkergabe, nicht das Privaterbtheil einiger feinen, gebildeten Männer sei; damit hing bei ihm eine bessere Schätzung der „weniger ausgebildeten Jahrhunderte", und der Kräfte der Menschennatur zusammen, welchen die „klare Verständigkeit" der bisher maßgebenden Schriftsteller „mannigfaltiges Unrecht gethan hatte". Durch andere Mittel als die ihren, durch intuitives Verständniß und lebendiges Mitempfinden wollte Herder alles Menschliche in seinen Tiefen erfassen; mit „biegsamer Seele" versenkte er sich in das Studium der verschiedensten Zeiten und Völker, bei deren Schöpfungen er natürliche Kraft und originelle Kunst gewahrte; die örtlichen und zeitlichen Bedingungen ihrer Entstehung, ihrer Entwickelung suchte er zu begreifen, nach ihrer Eigenart sie zu beurtheilen. Statt der selbstklugen Abschätzung der Vergangenheit, wie sie die Aufklärer geübt hatten, strebte er so eine historisch-genetische, eine echt humane Betrachtungsweise überall, strebte er sie namentlich auch der Geschichte des eigenen Volkes gegenüber zur Geltung zu bringen; war von vornherein sein Sinn auf die Erkenntniß und Würdigung der Eigenthümlichkeiten der Individuen und Nationen gerichtet, so steigerte gerade sein Aufenthalt in der Fremde seine Liebe und sein Verständniß für deutsche Art.

Es ist nicht möglich und auch in diesem Kreise am wenigsten nöthig, eingehend die Bedeutung, die Vorbereitung, Weiterbildung und Wirkung dieser Betrachtungsweise zu erörtern; oft ist auch geschildert worden, wie Goethe durch den Verkehr mit Herder gefördert wurde, der ihn dabei nicht nur auf die Volkslieder und Ossian hinwies, sondern auch für Homer und Shakespeare ein neues Verständniß ihm öffnete. Der junge Dichter fand so für die ihm naturgemäßen Empfindungen die beste Rechtfertigung und Stärkung; seine Kenntnisse und sein Gesichtskreis wurden erweitert, seine Gedanken geklärt und vertieft und vor Allem seine dichterische Schaffenskraft gesteigert. Danach war der geniale Künstler befähigt, noch besser und tiefer als der geistvolle Seher, dem er wichtigste Belehrung dankte, für die Grundanschauungen zu wirken, an denen sie Beide seitdem stets festgehalten haben — trotz der Wandlungen ihrer Ansichten in vielen wichtigen Fragen und der Verschiedenheit ihrer Naturen, Meinungen und Stimmungen, die ebenfalls schon in dieser ersten Zeit ihrer Verbindung stark hervortritt. Bewunderung und Mitleid zugleich erfüllen uns bei einem Blick in Herders Straßburger Krankenzimmer, in dem er trotz der Pein, die ihm sein Augenleiden brachte, nicht nur in kurzer Zeit die bahnbrechende Abhandlung über den Ursprung der Sprache schrieb, sondern auch eine solche Fülle von Anregungen ausstreute; aber wir verstehen auch, daß Viele durch die von ihm selbst beklagten Dissonanzen seines Wesens sich abgestoßen fühlten und fühlen. Dagegen wurden und werden immer aufs Neue verschiedenartigste Menschen hingerissen durch den Zauber des Dichterjünglings, wie Jung-Stilling ihn uns beschrieben hat, „mit großen hellen Augen, prachtvoller Stirn und schönem Wuchs", der alle auf ihn hier einstürmenden Eindrücke zu verwerthen wußte, um sein Wesen immer reicher, immer harmonischer auszugestalten. Nicht unberechtigte Klagen hat Herder über Straßburger Mediziner ausgestoßen, Goethe aus ihrem Unterricht eine werthvolle Erweiterung seiner Bildung sich gewonnen. Nur zu verständlich ist, daß der kranke Herder in den trüben Wintertagen, die er hier verbrachte, verstimmt über Straßburg sich äußerte, da er wenig von den Schönheiten dieser Stadt und Landschaft sah: aus Goethes eigenen Worten wissen wir, wie herrlich ihm die Natur im Elsaß leuchtete, wie er mit ihm und seinen Bewohnern sich befreundete, wie das Straßburger Münster seine Seele im Innersten ergriff und erhob. Deshalb trieb es ihn, über die Eigenthümlichkeiten dieses Bauwerks durch eindringende Studien sich Klarheit zu schaffen; dadurch vor Allem wurde hier sein Enthusiasmus und sein Verständniß für bildende Kunst gefördert, für die Herder auch in gesunden Tagen Goethesche Augen nie besessen hat. Mit Ehrfurcht sah der junge Dichter zu den Werken Erwins und Shakespeares empor; in beiden aber empfand er zugleich das Schaffen der Naturkraft eines stammverwandten Genius, dem nachzueifern er sich gedrungen fühlte, und so schuf auch er ein lebendiges dramatisches Bild aus der Geschichte des eigenen Volkes in seinem Götz. Eingehend ist neuerdings dargelegt worden [1], wie in ihm all die Züge sich wiederfinden, die in Goethes Straßburger Zeit ausgebildet waren, und wie namentlich mit seiner hier entwickelten Schätzung des Werths und der Rechte des Individuums sein Preis der Freiheit, seine Verherrlichung alten deutschen Wesens und seine scharf individualisirende Charakteristik zusammenhängen. Die Kunst und Kraft, die bei ihr der Dichter bewährte, die Anschaulichkeit und Lebensfülle, mit der von ihm historische Menschen und Verhältnisse geschildert wurden, diente aber nicht nur der Verbreitung seiner Empfindungen: sie gab auch der historischen Auffassung und Darstellung neue Gesetze. Seine von jeder didaktischen Tendenz freie Dichtung weckte und nährte so zugleich das Gefühl für Deutschheit und den Sinn für gegenständliches historisches Sehen. Und kein Zufall war es, daß Goethe in Straßburg der hier behandelten Periode deutscher Vergangenheit sich zuwandte: in ihr waren die Geschichte dieser Stadt und des gesammten nationalen Lebens auf das Engste miteinander verknüpft, in ihren Menschen sah er ihm besonders werthvolle Züge deutscher „guter Natur" am deutlichsten ausgeprägt, die er aus ihr in seiner elsässischen Umgebung, so namentlich bei seinem Freund Lerse treu bewahrt fand; auf ihre Bedeutung hatte schon früher Herder ausdrücklich hingewiesen. So kann es nicht Wunder nehmen, daß Goethe hier auch mit Faust sich beschäftigte. Es bedarf keiner Ausführung, wie auch durch diesen das Verständniß deutschen Wesens gefördert, das Ansehen der bisher maßgebenden „pragmatischen Maximen" erschüttert und einer tieferen Erfassung geschichtlicher Probleme der Weg gewiesen ist. Direkt aber diente der Erweiterung und Vertiefung historischer Anschauungen Goethes Selbstbiographie, deren Glanzpunkt doch wohl die Schilderung seiner Straßburger Zeit bildet. So hat er gerade durch diese mit Straßburg zusammenhängenden Werke einen tief-

gehenden Einfluß auch auf die historische Bildung nicht nur unseres Volkes geübt, und wie haben solchen andere seiner Schöpfungen und die Anregungen verstärkt, die unmittelbar von seiner Persönlichkeit ausgingen! Dankbar hat auch sein größter Freund erfahren, wie Goethe ihm „immer mehr die Tendenz abgewöhnte, vom Allgemeinen zum Individuellen zu gehen, und ihn umgekehrt von einzelnen Fällen zu großen Gesetzen vorführte“; aus Schillers Umgang mit Goethe erklärt sich mit, warum sein Wallenstein seinen früheren historischen wie dramatischen Schöpfungen so sehr überlegen ist.

Die Erinnerung an diese Thatsachen führt uns freilich in eine spätere als Goethes Straßburger Zeit. Erst aus ihr stammen seine biographischen Arbeiten und die tiefeindringenden Bemerkungen über geschichtswissenschaftliche Probleme, die wir in den Noten zum Westöstlichen Divan und in der Geschichte der Farbenlehre lesen. Auch auf unserem Gebiete bewährte Goethe den ihm von Dahlmann besonders nachgerühmten „Trieb, immer neue Ringe der Bildung anzusetzen, beständig fortzuwachsen“; auch hier gewahren wir seine Art, auf jeder Altersstufe die ihr entsprechende Denk- und Sinnesweise wiederzuspiegeln. Anders als in seinen Straßburger Jugendtagen hat er deshalb später über manche wichtige Fragen geurtheilt. Bekannt ist namentlich die Wandlung, die sich bei ihm der bildenden Kunst gegenüber in seiner Schätzung von Gothik und Antike vollzog. Wie erst später die griechische Kunst bestimmenden Einfluß auf ihn gewann, das ist uns hier kürzlich von berufenster Seite geschildert[9]), dabei aber auch hervorgehoben worden, was auch für sein Verhältniß zu den Griechen schon seine Straßburger Zeit bedeutete, weil er in ihr Homer im Original zu lesen begann. Und nicht ganz ohne Eindruck blieben doch auch die Alterthümer, die er in Niederbronn und in Schöpflins Sammlungen sah. Ebenso betrachtete er hier mit lebhaftem Interesse die nach Rafaels Zeichnungen gewirkten Teppiche, die zum Empfang von Marie Antoinette hierher aus Paris geschickt waren[10]). Später auch mit diesen Zeiten eingehender sich zu beschäftigen, sobald äußere Umstände und der Weitergang seiner Entwickelung ihn dazu veranlaßten, mußte ihn aber das Streben nach universaler Bildung antreiben, das eben hier sich in ihm entfaltet hat, und dazu haben die Eindrücke, die er hier empfing, die Denkmäler und Erinnerungen der Straßburger Vergangenheit, der Verkehr mit Koch und Oberlin und anderen Elsässern und vor Allem Herders Einfluß beigetragen.

Einen lehrreichen Einblick in die Vielseitigkeit seiner damaligen Studien gewährt das Heft seiner Ephemeriden, das gewiß manche von Ihnen gestern mit besonderem Interesse auf unserer Bibliothek betrachtet haben.[11]) Bunt nebeneinander finden wir hier kürzere und längere Auszüge aus und Titel von verschiedensten Büchern, Bemerkungen über elsässische Ausdrücke und Sitten, am Schluß endlich ein paar Stücke des dramatischen Entwurfs eines Caesar. Und eben hier sind nun auch einige Schriften verzeichnet, in denen Goethe über Fragen sich unterrichtete, die er dann im Faust und Götz behandelt hat; darauf beziehen sich Citate aus Pütters deutscher Reichshistorie, aus Lersners Frankfurter Chronik und auch aus Wieland. Daß daneben auch Bücher über nordische Mythologie erwähnt werden, ist mit Recht als ein Zeugniß für Herders Einfluß bezeichnet worden; Spuren von ihm sind deutlich auch in den Schriften zu erkennen, die Goethe veröffentlichte, bald nachdem er Straßburg verlassen hatte, so namentlich in den Zwo biblischen Fragen, in denen er um ein geschichtliches Verständniß altisraelitischer Religion sich bemühte[11]). Am deutlichsten aber spiegeln sich Beider Verhältniß und Anschauungen wieder in den 1773 von Herder herausgegebenen Blättern von deutscher Art und Kunst. Wies er am Schluß seines hier abgedruckten Aufsatzes über Shakespeare ausdrücklich auf den Freund hin, den er vor seinem Bild mehr als einmal umarmt habe und dem er den Traum beneidete, „sein Denkmal aus unseren Ritterszeiten in unserer Sprache, in unserem so weit abgearteten Vaterland herzustellen“, so nahm er in diese Schrift auch Goethes enthusiastische Ausführungen über Erwins deutsche Baukunst auf. Mit Recht ist oft hervorgehoben worden, daß sie für die Würdigung gothischer Kunst ebenso eine neue Epoche bezeichnen als die in den gleichen Blättern abgedruckten Erörterungen Mösers für die Betrachtung deutscher Rechts- und Wirthschaftsgeschichte; aber indem Goethe seiner Bewunderung des von den „schwachen Geschmäckern“ verkannten Genius des 13. Jahrhunderts begeisterten und begeisternden Ausdruck gab, vergaß er nicht, daß die von ihm gepriesene charakteristische Kunst in Deutschland nicht nur in Erwins Zeit zu finden war, wies er neben dem 13. auch hier ausdrücklich auf das 16. Jahrhundert, auf den „männlichen Albrecht Dürer“ hin, den ebenfalls „die Neulinge anspöttelten“, dessen „holzgeschnitzteste Gestalt“ ihm aber willkommner als alle Werke „geschminkter Puppenmaler“.

Sehr begreiflich ist, daß an der Form dieses „brausenden Nachhalls seiner Straßburger Münsterstudien“[12]) der älter gewordene Verfasser Anstoß nahm; für den Unterschied zwischen dem jungen und dem 60jährigen Goethe sind die kritischen Worte bezeichnend, die wir über diese seine Jugendschrift in Dichtung und Wahrheit lesen. Bei seinen wie bei allen Memoiren ist der Einfluß unverkennbar, den auf die Darstellung früherer Erlebnisse inzwischen eingetretene Aenderungen in der Sinnesweise des Erzählers übten; eben deshalb wird, wer von dem äußeren und inneren Leben des Jünglings ein im Einzelnen genaues und farbiges Bild gewinnen will, mehr das, was er in seiner Jugend schrieb, als seine ein Menschenalter später verfaßte Selbstbiographie, er wird, um die Worte eines elsässischen Schriftstellers[13]) zu gebrauchen, mehr die „Waldblumen am Rand des dem Gletscher entstürmenden Wasserfalls“ als die später „geflochtene Guirlande“ berücksichtigen müssen. Und daß Goethe selbst sich über dies Verhältniß nicht getäuscht hat, das erhellt deutlich aus seiner Erklärung in den Tag- und Jahresheften, er habe sein „mit sorgfältiger Treue behandeltes Werk, Dichtung und Wahrheit genannt, innigst überzeugt, daß der Mensch in der Gegenwart und vielmehr noch in der Erinnerung die Außenwelt nach seinen Eigenheiten bildend modele“. Aber wie die Richtigkeit dieser Beobachtung dürfte jede tiefer eindringende Würdigung der Goetheschen Selbstbiographie auch bestätigen, daß ihr hoher Werth nicht nur auf ihrer künstlerischen Schönheit beruht. Vielmehr hob schon Treitschke hervor, daß Goethe in ihr „die beiden höchsten Aufgaben des Geschichtschreibers, die künstlerische und die wissenschaftliche, löste und durch die That zeigte, daß sie zusammenfallen: indem er die Vergangenheit den Lesern so lebhaft vergegenwärtigte, daß sie Alles mit zu erleben glaubten, ließ er sie zugleich das

Geschehene verstehen, die Nothwendigkeit der Thatsachen erkennen". Dies gilt nun von keinem Abschnitt mehr als von der Schilderung der Straßburger Zeit, von der schon 1826 Goethe selbst schreiben konnte[14], daß sie „immerfort mit besonderer Vorliebe von sinnigen Lesern beachtet sei". Und wohl giebt gerade dieser Theil des Goetheschen Buches noch zu einer anderen Betrachtung Anlaß. Indem der Dichter sich so liebe- und verständnißvoll in die Vergangenheit versenkte, wurde das Beste aus ihr zu neuem Leben erweckt: bedeutsamen Anschauungen, die er schon in seiner Jugend sich gebildet hatte, gab er jetzt neuen, geklärten und gereiften Ausdruck und damit eine neue wirksame Vertretung. So hat die Schilderung seiner Straßburger Jugendtage kaum minder als die schriftstellerische Thätigkeit, die er einst unter ihren unmittelbaren Eindrücken entfaltet hatte, Propaganda für die Deutschheit und den Universalismus der Bildung gemacht, die eng verbunden miteinander sich damals hier zugleich in ihm entwickelten. Dankbar erkannte er an, was ein jüngeres Geschlecht für die Fortsetzung der Bestrebungen leistete, deren Programm einst in den Blättern von deutscher Art und Kunst verkündet war; lebhaft interessirten ihn namentlich die Forschungen der Brüder Boisserée über den Kölner Dom, wenn er auch jetzt noch „die Fassade des Straßburger Münsters für größer gedacht hielt". Mit wie gutem Grunde er eben der Schilderung dieser Straßburger Bestrebungen das Motto voranstellte: „Was man in der Jugend wünscht, hat man im Alter die Fülle", wie fruchtbare Beziehungen in der That zwischen ihm und den Romantikern bestanden, das haben uns neuere Publikationen[15] noch deutlicher, als es früher möglich war, erkennen lassen; aber nicht minder klar tritt auch in Dichtung und Wahrheit wie in seinen Briefen der Unterschied seiner Anschauungen von denen der „modernen Mittelältler" hervor. Er wollte nicht einseitig nur die Zeit der gothischen Dombauten verherrlicht, er wollte besonders der historischen Betrachtung keine ihr fremdartigen Tendenzen beigemischt sehen; ihn erfaßte die Sorge, daß „das neunzehnte Jahrhundert, auf dem Wege, den Fehler des vorangegangenen wieder gut zu machen, in den entgegengesetzten sich verlöre"; nachdrücklich betonte er deshalb, was ihm für seine Bildung das 16. Jahrhundert und seine eigene Jugendzeit boten. Ja bei ihrer Schilderung hob er hervor, wie gerade durch die Kämpfe des größten deutschen Zöglings von Voltaire „der erste wahre und höhere Lebensgehalt in die deutsche Poesie kam"; er ließ sich von solcher Anerkennung nicht zurückhalten durch Friedrichs des Großen Unverständniß für die dichterischen Leistungen der Deutschen, auch nicht durch die abschätzigen Worte, die der König über seinen Götz und die von ihm verherrlichten gothischen Bauten geäußert hatte. In einer der Festschriften zu unserer Versammlung ist an den Besuch erinnert worden[16], den 30 Jahre vor Goethes hiesigem Aufenthalt der König Straßburg abstattete; mit keiner Silbe gedachte er in seiner Beschreibung dieser Reise des Münsters, und als er in der Geschichte seiner Zeit auf die architektonischen Leistungen der letzten Menschenalter zu sprechen kam, erklärte er, daß, wenn diese Bauten auch nicht denen „von Athen und Rom gleichzustellen, sie doch der gothischen Architektur unserer Vorfahren überlegen" seien. Aber solche Urtheile störten Goethe nicht in seiner Freude an diesem Buch noch in seiner Bewunderung „des Einzigen in diesem Menschen"; bei seiner Schilderung der Straßburger Zeit erinnerte er vielmehr dankbar daran, daß damals der siegreiche preußische Held als der Polarstern leuchtete, und seine Unbefangenheit und seinen Scharfblick zugleich bezeugen die Sätze, in denen er erklärte, warum des Königs Abneigung gegen das Deutsche für das Litteraturwesen ein Glück war[17]. Und solche Bekenntnisse seiner „Fritzischen" Gesinnung schrieb Goethe nieder, als der preußische Staat tief darniederlag und der Dichter nicht an seine Wiedererhebung dachte: zog er doch auch jetzt keine politischen Konsequenzen aus seiner Deutschheit, so mächtig sie dazu beitrug, in einem jüngeren Geschlecht warmes politisch-nationales Empfinden zu wecken, und hielt er doch, begreiflicher aber bedauerlicher Weise, durch Napoleons dämonische Größe gefesselt, einen erfolgreichen Kampf gegen ihn nicht für möglich. Die Macht und den Werth der Persönlichkeit, die Naturkraft des Genies hatte er zuerst in Straßburg voll empfunden; eben hier hatte er aber auch gelernt, auf die Bedingungen zu achten, die für das Werden und Wirken der Individuen durch die allgemeinen Zustände und Ideen ihrer Zeit gegeben sind: beide Momente wußte er nun in diesem historischen Werke zur Anschauung zu bringen. In ihm bekundete er zugleich seine nun voll gereifte idealistische Weltanschauung und seine wie diese einst hier entwickelte Gabe scharfer Beobachtung des realen Wesens der verschiedensten Menschen und Kräfte und ihrer Zusammenhänge. Auch dafür ist es bezeichnend und bei seiner Stellung zur Politik doppelt beachtenswerth, wie nachdrücklich er in diesem vornehmlich litterarhistorischen Werke betonte, was auch für die nationale Dichtung die politischen Thaten der Völker und ihrer Hirten bedeuten.

Solche selbst zum Mittelpunkt der Forschung und Darstellung zu machen, erschien dem Dichter freilich nicht als seine Aufgabe[18]; und daß zu ihrer Lösung wissenschaftliche und politische Voraussetzungen erforderlich waren, die sich bei Goethe nicht fanden, das tritt wohl deutlich einem Jeden entgegen, der mit Dichtung und Wahrheit das gleichzeitig erschienene grundlegende Werk unserer kritischen und politischen Geschichtswissenschaft, Niebuhrs römische Geschichte, vergleicht. Aber um so bedeutsamer erscheinen das verständnißvolle Interesse und die warme Bewunderung, die Beide einander zollten — trotz aller Abweichungen in ihrer Denk- und Empfindungsweise. Wohl war zuweilen dem Dichter die scharfe historische Kritik unbehaglich, die gegen ästhetisch reizvolle Erzählungen sich wandte, und andererseits empfand es Niebuhr in seinem zartbesaiteten Gemüth besonders schmerzlich, daß seinem ethisch-politisch gerichteten Sinn Goethes ästhetische Betrachtungsweise an einigen Punkten Bedenken erregte; aber um so stärker gab er daneben seiner Bewunderung für den Dichter des Götz und Faust Ausdruck, und wer Goethes Bemerkungen über den Werth der Kritik und Beider Verhältniß zu den Romantikern sich vergegenwärtigt, erkennt, wie sie gerade auch diesen gegenüber in wichtigsten wissenschaftlichen Fragen einverstanden waren. Auch trübten alle Differenzen nie die Verehrung Niebuhrs gegen den Genius, dessen „Zeitgenosse zu sein ihn," wie er schrieb, „seine Zeit lieben ließ". In seinem großen Lebenswerk und in seinen Briefen hat er diese Stimmung in ergreifenden Worten geäußert, und als nach seinem Tod Savigny Goethe bat, ihm seine Gedanken über die römische Geschichte mitzutheilen und ihre Veröffentlichung zu gestatten, erklärte er, daß „dadurch sein hingeschiedener Freund in

solchem Grad wurde beglückt worden sein, wie durch keine andere mögliche Frucht seiner Arbeit".

Der Goetheschen Weltanschauung um Vieles verwandter als die Niebuhrs ist die Rankes; im Hinblick darauf und auf manche Beiden gemeinsame Züge hat ihn Alfred Dove als den Goethe unserer Geschichtschreibung bezeichnet, so stark er selbst die Schwierigkeit eines Vergleichs eines Historikers mit einem Dichter betont. Wohl finden sich bei Ranke manche Beziehungen zu den Romantikern; daß er aber gerade auch ihnen gegenüber eine mit der Goethes übereinstimmende Auffassung vertrat, das wird meines Erachtens durch eine genauere Betrachtung seiner Werke und durch ausdrückliche Erklärungen von ihm bewiesen. Wie Goethe, bewunderte auch er große Leistungen der Jahrhunderte der vorwaltenden Hierarchie; zugleich aber hob er ganz in Goethes Sinn hervor, man dürfe „auch den späteren Jahrhunderten nicht einreden, die sich von der Gesinnung jener Periode abwandten. Die Historie trachtet sie vielmehr alle in ihrer Verschiedenheit und also jedes in seinem besonderen Wesen zu erkennen und zu würdigen". Und ebenso erinnern Rankes Aeußerungen anderen Ansichten gegenüber an Goethesche Anschauungen, so namentlich auch die bedeutsamen Reden, mit denen Ranke die Sitzungen der historischen Kommission in München nach den großen Wendungen von 1866 und 1870 eröffnete. Für die Herbeiführung dieser Wendungen sehe ich eine wichtige Vorbereitung darin, daß bedeutende deutsche Historiker, deren Stellung zur Politik der Niebuhrs verwandter war als der Goethes und Rankes, an den politischen Kämpfen ihrer Zeit thätigen Antheil nahmen, und deutlich tritt auch sonst bei ihrer Betrachtung der Unterschied ihrer Anschauungen wie ihrer Aufgaben von denen des Dichters entgegen; aber nie haben auch sie ihre Dankbarkeit gegen ihn verleugnet, nie verkannt, wie wichtigste Voraussetzungen auch für ihre Wirksamkeit durch ihn geschaffen waren. Ja gegen die Angriffe auf seine politische wie auf seine kirchliche Rechtgläubigkeit hat Niemand wärmer ihn vertheidigt als Dahlmann, und die beiden Historiker, die am wirksamsten dessen politisch-nationale Erziehungsarbeit fortsetzten, Sybel und Treitschke, haben stets nachdrücklich auf Goethe hingewiesen. Wenn trotz ihrer großen Verschiedenheiten bei den genannten und sämmtlichen anderen hervorragenden deutschen Historikern unseres Jahrhunderts so viel des Gemeinsamen zu bemerken ist, so erklärt sich das mit daraus, daß sie alle von Jugend auf zu Goethes Füßen saßen, und daß auf sie Alle tiefgreifenden Einfluß die historischen Anschauungen übten, die bei ihm hier zuerst in Straßburg sich entwickelt haben.

Auch auf diese Nachwirkung der von uns betrachteten Erscheinung glaubte ich am Schluß kurz hindeuten zu sollen; bei der Knappheit, die ich mir hier besonders zur Pflicht machen mußte, werden gewiß um so mehr Bedenken gegen meine Bemerkungen Manchem von Ihnen sich aufgedrängt haben. Aber wie auch über diese und andere von mir berührte Fragen unsere Ansichten auseinandergehen mögen: einig glaube ich uns Alle zu wissen in der Ueberzeugung von der Bedeutung, die für Goethe und damit für uns die Monate gewonnen haben, in denen er dies „herrliche", an vielseitigen historischen Erinnerungen so reiche Elsaß kennen und lieben lernte, — einig auch in dem Vertrauen, daß die Spur von seinen Erdentagen, daß die Spur zumal auch von seinen Straßburger Gedanken und Erinnerungen nicht in Aeonen untergeht.

[1] Manche Mittheilungen über ihre Studien enthalten die schon von Haym, Herder 1, 390 benutzten Schreiben Oberlins an Herder, die in der Berliner, die Briefe von ihm und Koch an Ring, die in dessen Nachlaß auf der Freiburger Bibliothek aufbewahrt werden, und die auf dem Straßburger Thomasarchiv befindlichen Papiere Kochs. Siehe über diesen auch Th. Ludwig, Deutsche Reichsstände im Elsaß 164 ff., 180 ff. und meinen Aufsatz über die Straßburger Universität in der Zeit der französischen Revolution im 13. Bd der N. F. der Zeitschrift für Geschichte des Oberrheins 450 ff., wo auch die ältere Litteratur über Beide verzeichnet ist.

[2] Siehe seinen Brief an Rath. v. Klettenberg vom 26. August 1770 in der Weimarer Ausgabe der Briefe 1, 245 ff. und seinen Brief an Heßler jun. vom 24. August d. Js. 242 ff.

[3] Briefe 1, 264.

[4] In dem für Hamann bestimmten Brief, der in den von Otto Hoffmann 1889 veröffentlichten Briefen von Herder an Hamann Seite 62 ff. abgedruckt wurde. Benutzt wurde er schon früher von Haym, Herder 1, 338, auf dessen grundlegendes Buch ich namentlich auch hinsichtlich des Verhältnisses von Herder und Rousseau verweisen möchte. Außerdem vergleiche über die hier gestreiften Fragen Dilthey, Schleiermacher 1, 163 ff.; die Abhandlung von Hermann Baumgarten über Herder und Georg Müller in seinen Aufsätzen Seite 339 ff.; Weißenfels, Goethe im Sturm und Drang 1, 140 ff.; Fester, Rousseau und die deutsche Geschichtsphilosophie 42 ff.; die Aufsätze von Suphan im 43. Band der Preußischen Jahrbücher und von Martin im 14. Jahrgang des Jahrbuches des Vogesenklubs und den Artikel von Otto Baumgarten im 3. Band des von Rein herausgegebenen Handbuchs der Pädagogik Seite 601 ff.

[5] Von Weißenfels, Goethe im Sturm und Drang 1, 246 ff.

[6] Schon in der Weimarer Ausgabe der Goetheschen Briefe 15, 393 ist auf ein Schreiben hingewiesen, in welchem auch der Straßburger Philologe Schweighauser seine Bewunderung für Hermann und Dorothea äußerte; wie mir aus Weimar mitgetheilt wird, schrieb er in diesem Brief, dem Dichter werde „vielleicht der Ausdruck unseres Entzückens über dieses Werk, welches ich das Vergnügen hatte den edelsten und liebenswürdigsten hiesigen Gesellschaften zu wiederholten Malen vorzulesen, nicht gleichgültig sein".

[7] Die oben citirten Worte Schillers aus seinem Brief an Goethe vom 18. Juni 1797 hat Kükelhaus an den Schluß seiner werthvollen Einleitung zu seiner Ausgabe von Schillers Historischen Schriften gestellt.

[8] Von Adolf Michaelis in den Straßburger Goethe-Vorträgen Seite 115 ff.

[9] Nach der auf dem Straßburger Stadtarchiv A. A. 1950 aufbewahrten Beschreibung der Feierlichkeiten zum Empfang der Marie Antoinette wurden aus Paris die neuesten Ausstattungsstücke für das zu diesem Zwecke errichtete Gebäude geschickt, von dem Straßburger Bischof nur des tapisseries de son garde meuble pour les deux antichambres hergegeben.

[10] Aus dem seit 1878 auf der Straßburger Bibliothek aufbewahrten Heft, das Goethe selbst einst an Frau v. Stein geschenkt hatte, wurden die Ephemeriden von Ernst Martin im 14. Heft der von Seuffert herausgegebenen Litteraturdenkmale des 18. und 19. Jahrhunderts und im 37. Band der Weimarer Ausgabe von Goethes Werken veröffentlicht.

[11] Vergl. Karl Sell, Goethes Stellung zu Religion und Christenthum Seite 13 und 86.

[12] So bezeichnet Bielschowsky, Goethe 1, 107, diese Schrift. Vergl. über sie auch die Einleitung von Lambel zu seiner Ausgabe der Blätter von deutscher Art im Heft 40/41 der Litteraturdenkmale des 18. und 19. Jahrhunderts.

Weißenfels. Goethe im Sturm und Drang 1, 233 ff. und Henning in den Straßburger Goethe-Vorträgen 47 ff.

[13] Ch. M. Engelhardt bei Stober, Der Attuar Salzmann Seite 126.

[14] In seinem Brief an Ch. M. Engelhardt bei Stöber, Der Attuar Salzmann Seite 118

[15] Siehe namentlich den 13. Band der Schriften der Goethe-Gesellschaft: Goethe und die Romantik. Briefe mit Erläuterungen 1. Theil. Herausgegeben von Schuddekopf und Walzel und die in den Anmerkungen verzeichnete Literatur und die bei Steig, Goethe und die Brüder Grimm, bei Wegele, Goethe als Historiker Seite 22 und in meinem Buch über Johannes Schulze Seite 91 ff. 259 ff. citirten Briefe.

[16] Von Wiegand in der Straßburger Festnummer dieses Blattes Seite 122 ff.

[17] Nicht uninteressant ist, daß Goethe schon in den Ephemeriden aus dem zweiten 1764 erschienenen Band von Meinhards Versuch über den Charakter und die Werke der besten italienischen Dichter sich die Bemerkung notirte: „Der wichtigste Nachtheil aber, welchen der große Schutz vielleicht nach sich zieht, den die schönen Wissenschaften bei Regenten finden, ist dieser, daß so viele bloß witzige Köpfe sich an Arbeiten wagen, die nur dem Genie zukommen." Goethes briefliche Aeußerungen über Friedrich den Großen stellte ich in der Historischen Zeitschrift 81, 287 zusammen.

[18] Dafür spricht auch, daß er das Unternehmen einer Biographie Bernhards von Weimar, die Karl August von ihm wünschte, bald wieder aufgab; vergl. Wegele, Goethe als Historiker Seite 6 ff. In den Anmerkungen zu dieser Schrift sind auch Goethes Urtheile über deutsche Historiker zusammengestellt, Seite 34 ff. namentlich die über Niebuhr. Auf dessen Aeußerungen über Goethe ist im 8. Band des Goethe-Jahrbuchs hingewiesen, in dem sieben Briefe Niebuhrs und das im Text citirte Schreiben Savignys veröffentlicht wurden; in der Römischen Geschichte vergl. die 1827 geschriebene Anmerkung 235 zum 3. Band über den Dichter, „zu dem schon das dritte Geschlecht reifer Männer hinaufblickt als dem Ersten der Nation, und dessen Namen die Kinder vernehmen, wie einst unter den Griechen den des Homer". Dahlmanns Vertheidigung Goethes siehe in seinen Kleinen Schriften Seite 232 ff., die oben citirten Reden Rankes im 51. 52. Band seiner sämmtlichen Werke, Aeußerungen von ihm über Goethe im 53 54. Band von diesen, im 9. Band des Goethe-Jahrbuchs und im 4. Band des Jahrgangs 1893 der Deutschen Revue Seite 260, Dovés Vergleich Beider in der Allgemeinen Deutschen Biographie 27, 268 f. Die von ihm hier hervorgehobene Verschiedenheit von Dichter und Historiker würde gewiß besonders berücksichtigen müssen, wer eingehender das Verhältniß zwischen Goethe und der deutschen Geschichtschreibung behandeln wollte; in diesem Vortrag glaubte ich dagegen nur kurz an die Zusammenhänge erinnern zu sollen, die für den im Anfang betonten Gesichtspunkt vornehmlich in Betracht kommen dürften.

Geschäftsbericht des Verwaltungsausschusses des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine für das Jahr 1898,99.

Der Gesammtverein hat im abgelaufenen Jahre einen seiner besten Freunde und thätigsten Mitarbeiter verloren.

Während sich die Theilnehmer der letzten Generalversammlung zur Fahrt nach Münster rüsteten, starb zu Lindau am Bodensee am 30. September 1898 Pfarrer Gustav Reinwald, 30 Jahre hindurch Vicepräsident, erster Sekretär und Herausgeber der Zeitschrift des Vereins für die Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung. Auf allen Gebieten, welche die Thätigkeit unseres Verbandes vorzugsweise umfaßt, ist der Verstorbene mit unermüdlichem Fleiße und mit glücklichstem Erfolge wirksam gewesen. Er hat das Archiv der alten einst souveränen Reichsstadt Lindau ans Licht gezogen, geordnet, verzeichnet und der öffentlichen Benutzung zugänglich gemacht, eben in dem städtischen Rathhause, das wesentlich auf seine Veranlassung geschmackvoll restaurirt wurde. Wie er als Freund der Denkmalpflege immer für die Erhaltung der altehrwürdigen Baudenkmäler Lindaus eintrat, so hat er auch die Gründung des Lindauer Museums angeregt, in dem die Erinnerungen an die ruhmreiche Vergangenheit der Reichsstadt pietätvoll gesammelt und aufbewahrt werden. Noch an dem letzten großen Unternehmen, das unser Gesammtverein ins Leben gerufen hat, an der Herstellung von Grundkarten für Deutschland, hat er in Gemeinschaft mit dem Vorsitzenden des Bodensee-Vereins, Dr. Graf Zeppelin, eifrig mitgearbeitet, und er durfte noch die Freude haben, auf unserer vorletzten Versammlung in Dürkheim uns die erste Sektion der Grundkarten seines Vereinsbezirks persönlich vorzulegen. Unser Gesammtverein, dessen Verhandlungen er durch sein reiches Wissen ebenso gefördert hat wie er unsere Geselligkeit durch seine liebenswürdige Persönlichkeit belebte, wird dem Verewigten ein ehrendes Andenken bewahren.

Der Verwaltungsausschuß, dessen Geschäfte Archivrath Dr. Bailleu als stellvertretender Vorsitzender des Vereins für die Geschichte Berlins auftragsweise geführt hat, ist im abgelaufenen Jahre hauptsächlich damit beschäftigt gewesen, die Beschlüsse der letzten Generalversammlungen zur Ausführung zu bringen.

Das Protokoll der Generalversammlung zu Münster ist in der von der Versammlung beschlossenen Form als Oktavheft, und zwar als Sonderabdruck aus dem Korrespondenzblatt, von den Vorständen der Vereine an die Mitglieder vertheilt worden. Sämmtliche Exemplare — mehr als 800 — waren so schnell vergriffen, daß viele verspätet eingehende Bestellungen nicht mehr berücksichtigt werden konnten. Wie in den Vorjahren wurde das Protokoll vom Verwaltungsausschusse den deutschen Fürsten und Staatsregierungen überreicht, die uns anerkennende Antworten der Theilnahme für unsere Bestrebungen und unser Wirken zugehen ließen.

Für die diesjährige Tagung hatte die Versammlung zu Münster zwei bedeutsame Beschlüsse gefaßt: einmal die Generalversammlung in Straßburg abzuhalten, ferner einen allgemeinen deutschen Archivtag damit zu verbinden. In beider Hinsicht waren die vom Verwaltungsausschuß geführten Verhandlungen vom besten Erfolge begleitet. In weit entgegenkommender Liebenswürdigkeit erklärte sich Herr Oberbürgermeister Back Namens der Stadtverwaltung Straßburgs zur Aufnahme der Generalversammlung bereit, womit ein alter Wunsch des Gesammtvereins erfreulich in Erfüllung ging, und für den deutschen Archivtag gelang es in den Kreisen der Berufsgenossen eine Theilnahme zu erwecken, welche die Aufstellung eines reichen, fast überreichen Programms ermöglichte.

Die von der Generalversammlung in Dürkheim seiner Zeit beschlossene Bildung zweier Kommissionen zur Ausarbeitung eines Denkmalschutzgesetzes und einer Anleitung zur Denkmalpflege ist zu Münster in etwas veränderter Form zur Ausführung gekommen. An Stelle zweier Kommissionen ist eine einzige gebildet worden, die zum Vorsitzenden Herrn Oberstudienrath

Dr. Paulus (Stuttgart), zum Schriftführer Herrn Architekt Walle (Berlin) erwählte. Leider hat Oberstudienrath Dr. Paulus, der infolge angegriffener Gesundheit kürzlich aus dem württembergischen Staatsdienst geschieden ist, auch den Vorsitz unserer Kommission niederlegen müssen. An seiner Stelle hat der Schriftführer Herr Walle die bisher zu den Aufgaben der Kommission eingegangenen Beiträge gesammelt und bearbeitet und wird im Laufe unserer Verhandlungen darüber referiren. Bei der großen Theilnahme, die diese Fragen auf allen Seiten und namentlich auch bei den verbündeten Regierungen finden, dürfen wir uns der Hoffnung hingeben, daß es unseren Bemühungen gelingen wird, sehr bald zu positiven Ergebnissen, namentlich zu dem Musterentwurf eines Denkmalschutzgesetzes, zu gelangen.

Von den anderen Unternehmungen, die der Gesammtverein angeregt hat und fortgesetzt fordert, hat insbesondere die Grundkartenarbeit, wie das Referat hierüber zeigen wird, unter steter Theilnahme des Gesammtvereins erfreulichen Fortgang genommen. Namentlich ist die Begründung einer Centralstelle für Grundkarten bei dem historisch-geographischen Seminar der Universität Leipzig, die von der Generalversammlung zu Münster auf Antrag des Herrn Regierungsraths Dr. Ermisch beschlossen wurde und durch das bereitwillige Entgegenkommen der Universität durchgeführt werden konnte, als ein bedeutender Fortschritt hervorzuheben.

Die Geschäftsleitung ist wie bisher bemüht gewesen, mit allen historischen und antiquarischen Vereinen innerhalb und außerhalb des Verbandes regen Verkehr zu pflegen und den Gesammtverein wie sein Organ, das Korrespondenzblatt, immer mehr zu der Sammelstelle für die Wirksamkeit der Geschichtsvereine Deutschlands zu erheben. Der Verwaltungsausschuß hat die Freude, feststellen zu können, daß, nachdem im vergangenen Jahre zwei Vereine, der Verein für Geschichte der Stadt Meißen und der Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu Kahla, ausgeschieden waren, seitdem folgende neun Vereine dem Verbande neu beigetreten sind:

Der historische Verein für Dortmund und die Grafschaft Mark;
Der Verein für Geschichte von Soest und der Boerde;
Der Schwäbische Albverein;
Der historische Verein zu Osnabrück;
Die Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte;
Die Alterthumsgesellschaft Prussia;
Der historische Verein für Steiermark;
Der Oberländische Geschichtsverein;
Der Breisgau-Verein Schau-ins-Land.

Die Zahl der verbundenen Vereine ist damit auf 123 gestiegen. Von den kleineren Vereinen abgesehen, dürften gegenwärtig in ganz Deutschland nur noch sehr wenige größere Vereine außerhalb des Verbandes stehen. Die Geschäftsleitung wird es an Bemühungen zur weiteren Ausdehnung des Gesammtvereins nicht fehlen lassen, muß dazu aber auch auf die Mitwirkung der verbündeten Vereine rechnen.

Das Korrespondenzblatt hat im laufenden Jahre, infolge der auf der Versammlung in Münster beschlossenen Preisherabsetzung bei größeren Bestellungen seitens der Vereine, durch das Hinzutreten von 133 neuen Abonnenten bedeutend an Verbreitung gewonnen. Es erscheint gegenwärtig in einer Auflage von 500 Exemplaren. Die Redaktion sieht wie bisher ihre Aufgabe hauptsächlich darin, nach Maßgabe des verfügbaren Raumes die Berichterstattung über die Veröffentlichungen und Versammlungen der Geschichtsvereine so vollständig als möglich zu gestalten. Allein bei der immer wachsenden Anzahl historischer Vereine bedarf die Redaktion zur Erfüllung ihrer Aufgabe reger Theilnahme der Vereine und ihrer Vorstände, um die Nachrichten über die Wirksamkeit der Vereine rasch und vollständig bringen zu können. Noch immer giebt es nicht wenige Vereine, auch solche, die dem Gesammtverein angehören, von denen die Redaktion Jahre lang keine Zusendung oder Mittheilung irgend welcher Art erhält. Das Korrespondenzblatt aber braucht vor Allem Korrespondenten, die über das Leben in den Vereinen, über wichtigere Vorträge und Veröffentlichungen, bedeutende Alterthumsfunde, neue Unternehmungen, Personalien, Gründung neuer Vereine und neuer Zeitschriften handschriftliche Berichte oder Zeitungsausschnitte freiwillig einsenden.

Dank dem Wohlwollen der preußischen Unterrichtsverwaltung und der Direktionen einiger größerer Museen fährt das Korrespondenzblatt fort, Berichte über die Entwickelung der großen historischen Museen zu veröffentlichen. Auch hierbei ist eine vielseitige Unterstützung unerläßlich, wenn über jedes bedeutendere historische Museum Deutschlands wenigstens einmal im Jahre eine den Zuwachs der Sammlungen u. s. w. kurz berichtende Mittheilung gebracht werden soll.

Die Besprechungen und Notizen über litterarische Erscheinungen sind vermehrt worden, bedürfen indeß noch einer größeren Ausdehnung, um ein wenn auch nur sehr verkleinertes Abbild der litterarischen Thätigkeit namentlich innerhalb der Geschichtsvereine zu geben. Hierfür, wie für größere Abhandlungen, erbittet die Redaktion ganz besonders die Unterstützung der Freunde des Gesammtvereins.

Die Finanzlage hat sich folgendermaßen gestaltet. Nach dem Kassenabschluß betragen:

Die Einnahmen	Mk.	3040,66
= Ausgaben	=	2492,78
Baar-Ueberschuß . . .	Mk.	547,88

Außenstände:

Rückständige Beiträge			
bis 1897	Mk.	60,—	
von 1898	=	90,—	
			Mk. 150,—
Rückständige Abonnements			
bis 1897	Mk.	45,—	
von 1898	=	65,—	
			Mk. 110,—
Rückständige Protokolle			
von 1898			Mk. 90,85
Summe der Rückstände			Mk. 350,85

Wenn wir uns erinnern, daß der letzte Kassenabschluß bei 608 Mk. Außenständen nur 144 Mk. Baarbestand aufwies, so dürfen wir den diesmaligen Kassenbestand von 547 Mk. bei nur noch 350 Mk. Außenständen als einen sehr günstigen bezeichnen.

Diese gute Finanzlage hat es auch gestattet, den Umfang des Korrespondenzblattes noch weiter zu vergrößern. Während, mit Ausnahme von 1889, der Jahr

gang des Korrespondenzblattes früher durchschnittlich noch nicht 20 Bogen umfaßte, enthält der Jahrgang 1898 bereits 22 Bogen, und der Jahrgang 1899 wird eine Stärke von 25 Bogen erreichen wenn nicht übersteigen. Diese günstige Entwickelung ermöglichte auch der Redaktion des Korrespondenzblattes die Herausgabe einer Straßburger Festnummer, die der Verwaltungsausschuß, unter dem Ausdrucke lebhaftesten Dankes gegen die Mitarbeiter, sich beehrt, den Vertretern der Stadt und Universität Straßburg, den Freunden der straßburgischen und elsässischen Geschichte sowie allen Theilnehmern des Archivtags und der Generalversammlung zu überreichen. Die Festnummer, zu der zahlreiche Archive von Rom bis Petersburg Beiträge gespendet haben, führt uns durch mehr als ein halbes Jahrtausend Straßburger Geschichte, von der Mitte des 13. bis in das 19. Jahrhundert und erinnert uns ebenso an die glänzenden wie an die trüben Tage Straßburgs, an die große Zeit der freien Reichsstadt im Mittelalter und zu Beginn der neueren Epoche, an den zukunftsschweren Westfälischen Frieden, an die große französische Revolution und endlich an einen der ersten Versuche der Wiedererwerbung des Elsaß für Deutschland im Jahre 1815.

Die diesjährige Generalversammlung ist von dem Verwaltungsausschuß den geschichts- und alterthumsforschenden Vereinen Deutschlands mit dem Ersuchen bekannt gegeben, das übersandte Programm den Vereinsmitgliedern und den nahestehenden Zeitungen mitzutheilen. Besondere Einladungen sind ergangen an die deutschen verbündeten Regierungen, von denen einige uns die Ehre erwiesen haben, Vertreter zu entsenden, sowie an die Konservatoren in Preußen, Bayern, Württemberg, Elsaß-Lothringen und an eine Anzahl Museums-Direktoren.

— — —

Der unterzeichnete Vorstand des Vereins für die Geschichte Berlins, der bisher als Verwaltungsausschuß die Geschäftsleitung des Gesammtvereins führte, hat bereits den verbundenen Vereinen die Erklärung zugehen lassen, daß er auf etwaige Wiederwahl zum Vorort verzichte. Als der Verein im Jahre 1884 bei der Generalversammlung in Meißen die Vorortschaft übernahm, zählte der Verband 30 Vereine; gegenwärtig, nach der fünfzehnjährigen Wirksamkeit des Vereins, umfaßt der Gesammtverein 123 Vereine. Indem der Verein für die Geschichte Berlins sich gestattet, auf dies Ergebniß seiner fünfzehnjährigen Thätigkeit hinzuweisen, darf er wohl sein Abschiedswort in dem Wunsche zusammenfassen, daß der Gesammtverein auch unter einem neuen Verwaltungsausschusse kräftig wachsen, blühen und gedeihen möge.

Berlin, 16. September 1899.

Der Verwaltungsausschuß
des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine,
vertreten durch den Vorstand des Vereins für die Geschichte Berlins.

Im Auftrage:

Dr. Bailleu, Archivrath.

— — —

Jahresbericht des Römisch-Germanischen Central-Museums in Mainz für 1898/99.

Das Römisch-Germanische Centralmuseum vereinigt jetzt 17 425 Nachbildungen wichtiger Alterthumsfunde aus den bedeutendsten Museen und Privatsammlungen Deutschlands und des Auslandes. Gegenüber dem Bestand des vorigen Jahres, welcher sich auf 16 227 Nummern belief ist eine Vermehrung um 1198 Gegenstände festzustellen. Wie im verflossenen Jahre ist dieser ungewöhnlich reiche Zuwachs zum Theil durch Erwerbung vieler Alterthümer auf dem Wege des Austausches, ferner durch Ankauf von Kopien und endlich durch Geschenke auswärtiger Freunde des Museums erfolgt.

Die auf diese Weise erworbenen Gegenstände belaufen sich auf 768 Nummern. In den eignen Werkstätten des Museums wurden 703 kolorirte Abgüsse und Metallnachbildungen hergestellt. 273 dieser Kopien gingen durch Ankauf oder Tausch in den Besitz auswärtiger Museen oder Lehranstalten über, während 430 Nummern zur Bereicherung der eigenen Sammlungen dienten.

Im Hinblick auf die mühseligen und zeitraubenden Konservirungsarbeiten, welche der Abformung der Alterthümer meist voranzugehen müssen, gewinnt die Gesammtleistung der Werkstätten, welche die des vorangegangenen Jahres übertrifft, noch an Bedeutung.

Da der Rahmen dieses Berichtes es nicht erlaubt, alle Funde, welche im Laufe des Jahres den Sammlungen einverleibt werden konnten, namhaft zu machen, so seien hier nur diejenigen Gruppen genannt, welche wegen ihres Werthes für die Forschung besondere Erwähnung verdienen oder empfindliche Lücken auszufüllen geeignet waren.

Den größten Zuwachs hat die Sammlung vorgeschichtlicher Alterthümer mit rund 650 Nummern zu verzeichnen. Wenn sich in dieser großen Zahl viele unscheinbare Gegenstände wie Scherben neolithischer Gefäße und Artefakte aus Feuerstein und Knochen befinden, so ist doch die Erwerbung solcher Fundstücke, welche Muster der Hinterlassenschaft bekannter und wichtiger neolithischer Stationen und Ansiedelungen darstellen, von besonderem Werth für das Museum. Daneben kann auch auf eine stattliche Zahl prächtiger und reicher Grabfunde aus den verschiedenen Perioden der vorrömischen Metallzeit hingewiesen werden. Es sind gallische Grabhügelfunde aus Frankreich, im Austausch mit dem Museum zu St. Germain erworben, sowie gallische Fachgräberfunde aus Bayern, welche in erster Reihe genannt werden müssen. Auch die z. Th. aus altitalischen Importwaaren bestehenden zwei Depotfunde von Lorzendorf, Kreis Ramslau in Schlesien, sind neben einer großen Bronzekiste, einem Bronzebecken italischen Ursprungs, dem 7. Jahrhundert vor Chr. entstammend, aus Oberbayern, und griechischen Metallschalen aus dem Rheinland als werthvolle Bereicherung besonders hervorzuheben. Nachbildungen einiger in Württemberg und Hohenzollern erhobener Bronzedepotfunde, sowie solche aus Westpreußen, welche der Uebergangsstufe vom Bronze- zum Eisenalter angehören, füllen eine Lücke der vorgeschichtlichen Abtheilung des Museums.

In der römischen Abtheilung, welche einen Zuwachs von 290 Nummern zu verzeichnen hat, wurde namentlich wiederum die keramische Sammlung vervollständigt. Auch eine interessante Gruppe von Nachbildungen römischer Glasgefäße der verschiedensten Art fand Auf-

stellung. Von den Metallarbeiten sind eine Anzahl Bronzestatuetten zu nennen, unter welchen eine Hermesfigur der Regensburger Sammlung durch ihren Kunstwerth hervorragt. Die Schmuckgeräthe wurden durch der späteren Kaiserzeit angehörige Edelmetallarbeiten aus Westpreußen vermehrt.

Die der Sammlung im vorigen Jahre neuangegliederte Gruppe antiker Darstellungen von Galliern und Germanen erhielt willkommene Bereicherung durch Abgüsse der Gallierköpfe von Gizeh und aus der Villa Ludovisi, ferner durch Nachbildung einer in Dalmatien gefundenen, im k. k. Kunstmuseum in Wien aufbewahrten Figurengruppe.

Die Vermehrung der Abtheilung der nachrömischen Alterthümer beläuft sich auf etwa 200 Nummern. Neben einigen zu dem Schatzfund von Szilágy-Somlyó gehörigen Schmuckstücken, welche die bereits im vorigen Bericht erwähnte Gruppe vervollständigten, sind die durch Austausch von dem Museum in St. Germain erworbenen Nachbildungen longobardischen Goldschmuckes sowie die Gruppe fränkischer und burgundischer Fibeln aus Frankreich hervorzuheben. Von Interesse sind auch die Nachbildungen fränkischer Goldarbeiten aus rheinischen Gräbern und einige Spangenfibeln aus dem Chiemgau, welche eine Form zeigen, die hauptsächlich nur im südlichen Tirol angetroffen wird, ein weiterer Beleg für die vielen Beziehungen zwischen den Bajuwaren und Longobarden.

Diesen reichen Zuwachs verdankt das Römisch-Germanische Centralmuseum siebzehn Staats- und Vereinssammlungen, welche das Museum durch Zusendungen von werthvollen Funden gefördert haben, nämlich:

Museum des Osterländischen Vereins in Altenburg, Historischer Verein für Oberfranken in Bamberg, Städtisches Museum in Bingen, Museum in Birkenfeld, Museum schlesischer Alterthümer in Breslau, Akademisches Kunstmuseum in Bonn, Westpreußisches Provinzial-Museum in Danzig, Historischer Verein in Dillingen (Bayern), Historischer Verein in Gießen, Großherzogliche Alterthümersammlungen in Karlsruhe, Prähistorische Sammlungen des Staates in München, Museum der Gipsabgüsse in München, Historischer Verein für Oberpfalz und Regensburg in Regensburg, Museum in Straßburg, Städtisches Museum in Straubing (Bayern), Provinzial-Museum in Trier, Historischer Verein für Unterfranken in Würzburg, Paulusmuseum in Worms.

Außerdem wurden dem Museum wiederholt wichtige Funde zur Nachbildung übergeben von Sr. Königl. Hoheit dem Großherzog Ernst Ludwig, von Sr. Königl. Hoheit dem Fürsten Leopold von Hohenzollern-Sigmaringen, von Sr. Hoheit dem Fürsten von Oehringen-Wallerstein. Ferner von den Herren: Dr. G. Compter, Ayolda, Dr. Haffner in Windsbach, Hofrath Kofler in Darmstadt, Dr. M. Much in Wien, Reiling, Mainz.

Als Geschenkgeber sind zu nennen: Herr Amtsrichter Krieg in Schlieben, Herr Dr. Bulle, München, und Herr Majewski, Warschau.

Wie bekannt, hat das Römisch-Germanische Centralmuseum es seit seiner Begründung für eine seiner Aufgaben gehalten, die Nachbildungen, aus welchen es sich aufbaut, den heimischen wie fremden Lehranstalten, Museen und Privaten zur Verfügung zu stellen, den ersteren als das beste Mittel lebendiger Anschauung, den letzteren zur Vervollständigung ihrer Sammlungen. So nahm denn auch in diesem Jahre, wie bereits oben bemerkt, die Ausführung der Bestellungen auswärtiger Museen und Lehranstalten die Werkstätten in Anspruch.

Nachbildungen aus bemaltem Gips und aus Metall, sowie die Darstellungen römischer und germanischer Bewaffnung wurden angefertigt für:

Die geologisch-palaeontologische Abtheilung des Königlichen Museums in Berlin, die prähistorische Abtheilung des Königlichen Museums für Volkerkunde in Berlin, das akademische Kunstmuseum in Bonn, das Museum schlesischer Alterthümer in Breslau, das Großherzogliche Georg Ludwigs-Gymnasium in Darmstadt, das Museum zu St. Germain, das Provinzialmuseum in Halle, das Königliche Gymnasium in Hamm, das Germanische Museum der Universität in Jena, die Großherzoglichen Alterthümersammlungen in Karlsruhe, das Museum in Laibach, die prähistorischen Sammlungen des Staates in München, das Museum für antike Abgüsse in München, der historische Verein in Sondershausen, das bosnisch-herzegowinische Landesmuseum in Serajewo.

Kolorirte Abgüsse erhielten außerdem die Gesellschaft Urania in Berlin und eine Anzahl von Fachgelehrten.

Die Herstellung neuer Etiketten wurde in den verschiedenen Abtheilungen der Sammlung sehr gefördert. Ein großer Theil der wichtigsten Funde ist bereits mit ausführlichen Angaben bezüglich der Fundumstände sowie mit litterarischen Nachweisen versehen.

Die Eintragungen in das große illustrirte Inventar des Römisch-Germanischen Centralmuseums sind bis zur Nummer 15 420 weitergeführt worden.

Die letzte Abtheilung des IV. Bandes des periodischen Werkes: „Die Alterthümer unserer heidnischen Vorzeit" ist noch nicht erschienen und wird, obwohl mit dem Drucke begonnen worden ist, nicht vor Ende dieses Jahres ausgegeben werden. Während anfangs nur beabsichtigt war, dem XII. Heft des IV. Bandes einen Anhang mit Nachträgen und Berichtigungen für die bereits erschienenen Bände beizufügen, ergab es sich während der Arbeit bald als dringend wünschenswerth, den Inhalt des Supplements wesentlich zu vermehren. Dasselbe wird jetzt, außer den Nachträgen und Berichtigungen, ein Verzeichniß der Fundorte sämmtlicher abgebildeten Gegenstände, nach Ländern geordnet, ein alphabetisches Verzeichniß der Fundorte, ein Verzeichniß der Abbildungen nach den einzelnen Geräthen, Waffen u. dergl. geordnet, ferner Technisches, Kultur- und Kunsthistorisches und endlich kurzgefaßte Angaben über den Inhalt der Beilagen enthalten.

Bei dem überaus großen zu bearbeitenden Material dieses Tafelwerkes muß sich unter diesen Umständen die Fertigstellung begreiflicherweise verzögern, um so mehr, als dieselbe bei dem Mangel an Arbeitskräften durch die zur Erledigung zwingenden laufenden Geschäfte oftmals und auf längere Zeit unterbrochen werden mußte.

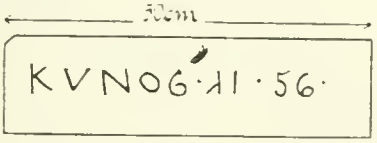
Die Herstellung des kurfürstlichen Schlosses, welche dem Römisch-Germanischen Centralmuseum die so dringend nothwendige Vermehrung seiner Arbeitsräume bringen soll, ist leider noch nicht in Angriff genommen worden, doch sind die Vorbereitungen jetzt soweit gediehen, daß die baulichen Arbeiten in nächster Zeit ihren Anfang nehmen können.

Für den Vorstand
des Römisch-Germanischen Centralmuseums.
Der Vorsitzende des Lokalausschusses
gez. J. V. Dr. Ludwig Beck.

Romanische Jahreszahlen an deutschen Burgen.

Gegen die unter der gleichen Ueberschrift von Herrn Professor Dr. Mehlis in der Nummer 5 und 6 des Korrespondenzblattes gebotenen Ausführungen habe ich mehrfache Bedenken und möchte ich denselben um der aus jenen zu ziehenden Folgerungen willen hiermit kurz Ausdruck geben.

Bei der Inschrift der Wildenburg soll das auf „KVNO“ folgende Zeichen ausnahmsweise nicht eine 6 sondern ein romanisches „S“ sein und sonach das Wort den Genitiv: „Kunos“ bedeuten, wozu „Werk, Hand oder etwas Aehnliches zu ergänzen“ wäre.



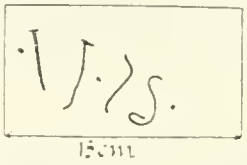
Dies „romanische S“ wäre nun, genauer ausgedrückt, eine der Formen für s, wie sie sich unter vielen verschiedenartigen anderen in der verzwickten Schreibschrift des 12. Jahrhunderts auch ausnahmsweise wohl das eine oder andere Mal findet, und es würde unerklärbar sein, wie es anstatt des gewöhnlichen S zu den davorstehenden, ganz unseren heutigen „Antiquaiettern“ entsprechenden Buchstaben gekommen sein sollte. Es gäbe das ein aus Buchstaben zweier ganz verschiedenen Schriftarten zusammengesetztes Wort. Ebenso unwahrscheinlich ist es, daß einer der beim Bau beschäftigten Steinmetzen — und an einen „Meister“ wäre doch vollends nicht zu denken! — anstatt eines Steinmetzzeichens, deren gerade diese Burg eine ganz ungewöhnliche Menge aufweist, sich durch seinen vollen (Vor-)Namen nebst Jahreszahl verewigt, daß er dies zumal im Genitiv gethan hätte, es dem Leser überlassend, sich „Werk“ oder „Hand“ dazu zu denken, sowie auch schließlich, daß diese Inschrift auf einem unbeachtet dicht über dem Erdboden sich findenden, auf der ganzen Ansichtsfläche völlig unbearbeitet gebliebenen Steine[1]) angebracht worden wäre. Alles das ist, meiner Ansicht nach, geradezu undenkbar.

Dr. M. bemerkt endlich noch selbst, daß die Form der 5 „erst später in den Manuskripten erscheine“; aber er zieht nicht die entsprechende Folgerung daraus. In der That ist diese Form eine solche wie sie, in allen Einzelheiten so modern ausgestaltet, unter den mehr als sechzig von mir aus alten arabischen Jahreszahlen gesammelten Formen dieser Ziffer vor dem sechzehnten Jahrhundert nicht vorkommt. Es dürfte das schon allein genügen, die vermeintliche Jahreszahl 1156 als eine unmöglich richtige Erklärung nachzuweisen.

Lassen wir hier die erste Ziffer trotz ihrer auch jedenfalls recht seltenen — vielleicht nicht gewollten? — Form als eine 1 gelten, so haben wir die Inschrift „Kuno 6. 11. 56“, und ich möchte es für zwar nicht sicher, aber doch für nicht unwahrscheinlich halten, daß sich damit ein Besucher der Ruine am 6. November des Jahres 56 aus einem der jüngsten Jahrhunderte verewigt hat, nicht ahnend jedenfalls, daß man ihn dereinst zu einem Zeitgenossen Friedrich Barbarossas machen werde.

[1]) Vergl. die bei Ebhardt mitgetheilte Photographie. Ich habe diese wie die weiterhin zu behandelnde Inschrift von Gräfenstein beim Besuch der beiden Ruinen nicht bemerkt.

Die zweite a. a. O. besprochene Inschrift in einer Scharfenlaibung von Gräfenstein soll entweder 1175 oder wahrscheinlicher 1275 bedeuten.



Es kommt hier zunächst Alles auf die zweite Ziffer an, und Dr Mehlis beruft sich für ihre Deutung als eine „2“ darauf, daß auch in der Sigmaringer Handschrift (von 1303) nach Wattenbach diese Ziffer zum Theil denselben nach rechts gezogenen unteren Halbbogen habe.

Noch sehr viel gewöhnlicher ist aber eben dieser „Halbbogen“ leider (von der 9 abgesehen) bei den Ziffern 3 und 5, und derselbe kann also nicht entscheidend sein. Dagegen ist mir noch keine 2 vorgekommen, die, wie in Gräfenstein, oben einen nach der entgegengesetzten Seite gerichteten Haken hätte. Dieser kommt, wie jetzt, so auch bei alten Formen nur bei der 5 vor, und gerade im 16. Jahrhundert, wo diese Ziffer also auch an zweiter Stelle steht, findet sich für dieselbe mehrfach die Form ⅁, von allen mir bisher bekannt gewordenen alten Zahlzeichen die, welche mit dem zweiten Gräfensteiner die meiste Aehnlichkeit hat. Auch Formen der 5 mit nur gerundetem oberen Theile, wie dort die letzte Ziffer, kenne ich nur aus demselben Jahrhundert, und daß man in einer Jahreszahl dieselbe sich wiederholende Zahl verschieden darstellte, kam in jener Zeit der fast willkürlichen Gestaltung derselben öfter vor. Auch die vorletzte Zahl als 7 — in älterer Zeit ein gleichschenkeliger spitzer, zumeist nach oben gerichteter Winkel — entspricht mit ihrer der heutigen sich annähernden Form durchaus nur einem späteren Jahrhundert, etwa vom Ausgange des 15. ab.

Wenn sonach aus den Zeichen selbst die Jahreszahl 1275 gewiß nicht nachgewiesen werden kann, so kann ich auch die von Dr. M. als diese Deutung unterstützend angeführten Umstände als solche nicht ansehen. Mir sind weder „Schießscharten aus der Uebergangszeit“ noch „Steinmetzzeichen der spätromanischen Periode“ bekannt, das heißt von beiden nicht solche, die sich von der zunächst vorhergehenden wie nachfolgenden Zeit durch charakteristische Merkmale unterschieden. Auch weiß ich nicht, daß es Steinmetzzeichen gegeben habe, die „als Schlüssel“ „andere in sich enthielten“.

Daß es sich hier um eine von berufener Seite gewissermaßen amtlich angebrachte Inschrift überhaupt nicht handeln kann, ergiebt sich schon aus ihrer Stelle. Die ungeschickt zittrige Ausführung des zweiten Zeichens läßt auch nicht auf einen Steinmetzen schließen.

Der Verfasser erwähnt auch die drei Steininschriften in arabischen Ziffern 1153, 1202 und 1204, welche er in der Umgegend von Türkheim nachgewiesen habe. Auf dieselben an dieser Stelle einzugehen, habe ich keinen Anlaß. Fest steht meines Wissens, daß im Uebrigen bisher nur noch Virchow schon aus dem letzten Ende des 13. Jahrhunderts (1296) eine Steininschrift in arabischen Ziffern nachgewiesen hat, deren „nachträgliche Einritzelung“ er aber (Anthropol. Correspondenzbl. 1892, 122) selbst für möglich erklärte. Allgemeiner bekannt wurden

diese, selbst in Manuskripten des 12. Jahrhunderts noch nahezu unbekannten Zahlzeichen übereinstimmenden Angaben nach erst gegen den Ausgang des 14. Jahrhunderts. Noch fast am Anfang desselben —1299— wurde der Gebrauch derselben den Florentiner Wechslern als eine unzulässige Neuerung verboten.

Otto Piper.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde.

18. Jahresversammlung, Köln 27. März 1899. Die Einnahmen betrugen im Jahre 1898: 22 840,69 Mk., die Ausgaben: 22 341,14 Mk., das Vermögen der Gesellschaft 38 499,55 Mk., der Mevissenstiftung 41 603,69 Mk., der Bestand der besonders verwalteten Kasse für die Denkmalerstatistik 4085,70 Mk. Die Zahl der Stifter vermehrte sich auf 4, die Zahl der Patrone auf 121.

Von den Veröffentlichungen gelangten im Jahre 1898 zur Ausgabe: 1. Geschichtlicher Atlas der Rheinprovinz (XII. Publikation): 7. Lieferung. Karte der politischen und administrativen Eintheilung der heutigen Rheinprovinz im Jahre 1789. Uebersicht der Staatsgebiete, bearbeitet und entworfen von Dr. W. Fabricius. Maßstab 1 : 500 000. Bonn, Behrendt. 2. Die Kölner Stadtrechnungen des Mittelalters, bearbeitet von Dr. R. Knipping. Zweiter (Schluß-) Band. Die Ausgaben. Bonn, Behrendt (XV. Publikation). 3. Das Buch Weinsberg. Band IV, 1588 bis 1597 (Schluß-Band), bearbeitet von Dr. F. Lau. Bonn, Hanstein. (XVI. Publikation). Unter der Presse sind: der erste Band der von Geh.-Rath Prof. Loersch herausgegebenen Rheinischen Weisthümer, der die Weisthümer der Kurtrierischen Aemter Oberamt Boppard, Stadt und Amt Koblenz und Amt Bergpflege enthält; die Ausgabe der Urbare von St. Pantaleon in Köln durch Dr. Hilliger, und die zweite Abtheilung der erzbischöflich-kölnischen Regesten (1100 bis 1304) durch Dr. Knipping. In Bearbeitung sind die Werdener Urbare durch Dr. R. Kötzschke, der II. Band der Jülich-Bergischen Landtagsakten I. Reihe durch Prof. G. v. Below in Marburg, der I. Band der Jülich-Bergischen Landtagsakten II. Reihe durch Archivar Dr. Küch in Marburg, der II. Band der älteren Matrikeln der Universität Köln durch Dr. Keußen in Köln, die III. Abtheilung der erzbischöflich-kölnischen Regesten (1304 bis 1414 durch Dr. M. Müller; die unter der Oberleitung von Prof. Gothein stehenden Zunfturkunden der Stadt Köln durch Dr. v. Loesch; von dem Geschichtlichen Atlas, dessen Herausgabe Geh.-Regierungsrath Prof. Dr. Nissen in Bonn leitet, die durch Dr. Fabricius in Darmstadt bearbeitete Karte der kirchlichen Eintheilung nach der Reformation (mit Genehmigung des Direktors der Staatsarchive, Geh. Oberregierungsrath Dr. Koser, sind in Düsseldorf Dr. Redlich und Dr. Knipping, in Koblenz Dr. Forst in den Dienst des Unternehmens getreten); die von Prof. Ritter in Bonn geleitete Ausgabe der Akten der Jülich-Clevischen Politik Kurbrandenburgs (1610 bis 1640) durch Dr. H. Löwe; die Verzeichnisse der Kölner Inkunabeln durch Bibliothekar Dr. Voullième in Berlin; die Geschichte der Kölner Malerschule von Hofrath Prof. Aldenhoven in Köln; die Sammlung von Regesten zur Geschichte der Rheinlande aus dem Vatikanischen Archiv 1294 bis 1431 durch Dr. Sauerland in Rom.

Die Bereisung und Inventarisirung der kleineren Archive durch Dr. A. Tille in Bonn wurde zu einem gewissen Abschlusse geführt. Den rechtsrheinischen Kreisen des Regierungsbezirks Köln (Mülheim am Rh., Wipperfürth, Gummersbach, Waldbröl, Sieg) galt diesmal die Arbeit, und es ist somit der ganze Regierungsbezirk Köln, mit Ausnahme des Stadtkreises Köln, von dessen Inventarisirung in diesem Zusammenhange abgesehen werden soll, erledigt. Es schien jetzt nach vierjähriger Arbeit der Zeitpunkt gekommen, um die bisher erschienenen Hefte auch äußerlich als Ganzes erscheinen zu lassen und sie zu einem ersten Bande der „Uebersicht über den Inhalt der kleineren Archive der Rheinprovinz" zusammenzufassen. Es ist deshalb dem vierten Hefte, welches die Inventare der genannten fünf Kreise nebst einem Nachtrage zu den früher bearbeiteten Kreisen enthält, ein Register und ein Vorwort mit Titelblatt beigegeben worden, so daß damit der erste Band der XIX. Publikation der Gesellschaft erscheint, im Umfang von 379 Seiten. Der Abschluß im gegenwärtigen Augenblicke erschien auch darum zweckmäßig, weil der bisherige Bearbeiter mit dem 31. März aus dem Dienste der Gesellschaft ausscheidet (vergl. Korrespondenzblatt 1899, S. 94) und ein Beschluß über die Weiterführung der Uebersicht noch nicht gefaßt ist.

Die Ausgaben der Kommission für die Denkmälerstatistik der Rheinprovinz (Vorsitzender Prof. Loersch) beliefen sich im Jahre 1898 auf Mk. 10 127,35. Das von dem früheren Hülfsarbeiter Dr. Polaczek allein bearbeitete, dem Kreise Rheinbach gewidmete stattliche Heft ist im April 1898 erschienen. Dagegen hat sich das Erscheinen der von Prof. Clemen unter Mitwirkung von Dr. Polaczek verfaßten Kunstdenkmäler des Kreises Bergheim bis zum Januar 1899 verzögert, weil Prof. Clemen zu sehr durch amtliche Geschäfte und Reisen in Anspruch genommen war. Die im letzten Bericht angekündigte Bereisung der Kreise Bonn (Land), Mülheim am Rhein, Wipperfürth, Gummersbach und Waldbroel, sowie des Siegkreises ist seit dem Sommer vorigen Jahres durch Prof. Clemen und den Hülfsarbeiter der Kommission, Dr. Renard, erfolgt und bis auf wenige Ortschaften abgeschlossen. Die Vorbereitung der Beschreibungen der Städte Bonn und Köln und die hier nothwendigen Aufnahmen sind ebenfalls gefördert worden. Eine wichtige Vorarbeit für die Darstellung der kölnischen Kunstdenkmäler wird der Architekten- und Ingenieur-Verein der Stadt Köln liefern, indem er ein größeres, den alten Wohnhäusern Kölns gewidmetes Tafelwerk unternommen hat. Die Provinzialverwaltung hat diesem Werke in richtiger Würdigung seiner Bedeutung eine Beihülfe von Mk. 1500 gewährt. Das Denkmälerarchiv, das vom April dieses Jahres an in Düsseldorf, und zwar in der Wohnung des Prof. Clemen aufbewahrt wird, enthält nunmehr fast 6000 Nummern und wird regelmäßig durch die Originale der in den Kunstdenkmälern erschienenen Abbildungen wie durch Erwerbungen vermehrt. Die Provinzialverwaltung hat auch für diese Einrichtung in den Etatsjahren 1897 bis 1899 sehr dankenswerthe und erhebliche Opfer gebracht. Zur Beschaffung von Mappen und Schränken sind über 1000 Mark verwendet worden. Von den bekannten photographischen Aufnahmen nach

dem Meydenbauerschen Meßbildverfahren sind die auf Baudenkmäler der Rheinprovinz bezüglichen nach und nach erworben worden. Zu diesem Zwecke hat die Königliche Staatsregierung Mk. 2000, die Provinzialverwaltung den gleichen Betrag zur Verfügung gestellt. Endlich sind seitens der Provinzialverwaltung etwa 2000 Mark bewilligt worden, um eine große Anzahl von Aufnahmen zu erwerben, die Dombaumeister Arntz in verschiedenen Theilen der Provinz gemacht hatte. Für die Herstellung von Nachbildungen rheinischer Wandmalereien konnte infolge außerordentlicher Bewilligungen seitens des Provinzialausschusses eine große Summe verwendet werden.

Preisaufgaben der Mevissen-Stiftung. Die Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde setzt aus der ihrer Verwaltung unterstellten Mevissen-Stiftung für die Lösung folgender Aufgaben die unten angegebenen Preise aus: 1. Nachweis der im Anfang des 16. Jahrhunderts in Köln vorhandenen Straßen und Plätze sowie aller Befestigungen, öffentlichen Gebäude, Kirchen, Kapellen, Klöster und Wohnhäuser, nebst Entwurf eines möglichst genauen Stadtplanes, auf Grundlage der gleichzeitigen Pläne und Ansichten, der Schreinsbücher und der Urkunden. Es wird der Wunsch ausgesprochen, die für das 16. Jahrhundert festgestellten Straßen, Gebäude ꝛc. nach Möglichkeit zeitlich zurück zu verfolgen. Die Arbeit ist einzusenden bis zum 31. Januar 1900 einschließlich. Preis 4000 Mk. 2. Darstellung der durch die französische Revolution in der Rheinprovinz bewirkten agrarwirthschaftlichen Veränderungen. Frist für die Einsendung: 31. Januar 1901. Preis 3000 Mk. 3. Aufnahme und Ausgestaltung des gothischen Baustils in der heutigen Rheinprovinz bis zum Jahre 1350. Frist und Preis wie bei 2. 4. Die Gaue und Grafschaften im Umfang der heutigen Rheinprovinz sind für die Zeit von der zweiten Hälfte des 9. Jahrhunderts bis zum Beginn des 12. Jahrhunderts nach Bestand, Grenzen und Verfassung nebst den in ihnen nachweisbaren Orten festzustellen. Im Zusammenhang mit der Auflösung der Grafschaftsverbände sind die Anfänge der Bildung und Organisation geistlicher und weltlicher Territorien darzulegen. Frist und Preis wie bei 2. Die Arbeiten sind einzusenden an den Vorsitzenden der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde, Stadtarchivar Prof. Dr. Hansen in Köln.

Alterthumsgesellschaft Prussia.

Die Alterthumsgesellschaft Prussia in Königsberg i. Pr., deren Beitritt zum Gesammtverein unsere vorige Nummer meldete, ist am 19. November 1844 gegründet worden mit dem Zweck, die Geschichte von Ost- und Westpreußen, insbesondere ihre Alterthümer und Kunstdenkmäler, zu erforschen. Zu diesem Zweck giebt sie alljährlich „Sitzungsberichte" heraus und hat ein Museum errichtet, welches heute zu den bedeutendsten und werthvollsten Alterthumssammlungen Deutschlands namentlich auf vorgeschichtlichem Gebiete gezählt werden muß und Dank der lebhaften Fürsorge des verstorbenen Kaisers Friedrich im Königlichen Schloß eine würdige, wenngleich seit mehreren Jahren nicht mehr ausreichende Unterkunft gefunden hat. Ueber die Bestände des Museums giebt ein Katalog nähere Auskunft, welcher von 1893 bis 1897 in drei Theilen neu erschienen ist. Die Mitgliederzahl ist von rund 300 im Jahre 1890 stetig auf mehr als 900 gestiegen. Den Vorstand bilden zur Zeit die Herren: Universitätsprofessor Geh. Regierungsrath Dr. Bezzenberger, erster Vorsitzender; Professor an der Kunstakademie Dr. Heydeck, zweiter Vorsitzender; Archivar und Privatdozent Dr. Ehrenberg, Schriftführer; Provinzialkonservator Adolf Bötticher, stellvertretender Schriftführer; Kgl. Griechischer Konsul und Bankier Dick, Schatzmeister; Universitätsprofessor Dr. Brückmann; Direktor der Kgl. Baugewerbschule und Kunst- und Gewerbschule v. Czihak; Regierungsrath Ludwig und Direktor der Königl. und Universitäts-Bibliothek Dr. Schwenke. Eine ausführliche Geschichte der Gesellschaft bis zum November 1894 findet sich im 19. Heft der „Sitzungsberichte der Alterthumsgesellschaft Prussia Königsberg i. Pr. 1895", S. 177 ff.

Historische Gesellschaft für den Netzedistrikt in Bromberg.

Am 19. Januar d. Js. Abends 7 Uhr feierte die Gesellschaft in den Räumen der Kasinogesellschaft „Erholung" ihr 18. Stiftungsfest. Der eigentlichen Feier ging die Generalversammlung voraus, in welcher der Jahres- und Kassenbericht erstattet wurde und die Neuwahl des Vorstandes erfolgte. Die bisherigen Mitglieder des letzteren: Gymnasialdirektor Dr. Guttmann, Gymnasial-Oberlehrer Dr. E. Schmidt, Kommerzienrath Franke, Gymnasial-Oberlehrer Dr. Baumert, Regierungsrath M. Meyer und Seminar-Oberlehrer Koch wurden durch Acclamation wiedergewählt. Hierauf hielt Gymnasial-Oberlehrer Wandelt einen Vortrag in Gestalt eines Berichtes „über die Denkwürdigkeiten des Königs Karl von Rumänien". Die glänzende Diktion, die anschauliche Vortragsweise des Redners, welcher sich zu seinen Vorträgen mit Vorliebe Themata aus der neueren Geschichte zu wählen pflegt, bereitete den zahlreich erschienenen Mitgliedern wiederum einen hohen Genuß. Nach dem Vortrage vereinigte alle Theilnehmer ein Festmahl, welches, gewürzt durch heitere Reden und Gesänge, in harmonischer Weise verlief. Das Jahrbuch der Gesellschaft für 1898, welches Anfang Januar d. Js. erschienen ist, enthält als größere Arbeit Mittheilungen aus dem Tagebuche des Baurathes Peterson in Bromberg, sodann den Geschäftsbericht, Nekrologe, ein Verzeichniß der Schenkungen und Erwerbungen für die Bibliothek und Sammlung, den Kassenabschluß und das Mitgliederverzeichniß. Die Gesellschaft zählte im abgelaufenen Geschäftsjahr 197 Mitglieder.

Historische Kommission für Hessen und Waldeck.

11 Jahresbericht. Die 2. Jahresversammlung der Historischen Kommission für Hessen und Waldeck hat unter zahlreicher Betheiligung am 6. Mai zu Marburg stattgefunden. Der Vorsitzende, Prof. Frhr. von der Ropp, berichtete, daß die Kommission den Beitritt eines Stifters und von sieben Patronen zu verzeichnen habe. Außerdem haben Frau Geh. Kommerzienrath Henschel 1000 Mk. für die Herstellung des Hessischen Trachtenbuches und Fabrikbesitzer Dr. Trapp in Friedberg 2000 Mk. für die Herausgabe des Friedberger Urkundenbuches bewilligt. Die Rechnungsablage ergab hiernach für den Jahresabschluß am 1. April 1899 bei 9732,78 Mk.

[1] In der Vorstandssitzung vom 27. März 1899 ist die Frist verlängert worden.

Einnahme und 2715,61 Mk. Ausgabe einen Kassenbestand von 7017,17 Mk.

Wissenschaftliche Unternehmungen.

Der Ausschuß für Feststellung von Bestimmungen über die Herausgabe handschriftlicher Texte, welche für alle Veröffentlichungen der Kommission maßgebend sein sollen, hat seine Arbeit beendet und durch den Druck vervielfältigt. Sie ist sämmtlichen Mitarbeitern überlandt worden und steht Interessenten gern zur Verfügung.

Für das Fuldaer Urkundenbuch hat Prof. Tangl eine der wesentlichsten Vorarbeiten, „Die Fuldaer Privilegienfrage", erledigt und soeben in den „Mittheilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung", Band 20 S. 193 bis 253, veröffentlicht. Er hofft zuversichtlich, mit dem Drucke des ersten Bandes im Laufe des Herbstes beginnen zu können.

Für die Ausgabe der Landtagsakten hat Dr. Glagau Reisen nach Weimar, Dresden und Wien unternommen, die namentlich in Weimar sehr wesentliche Ergänzungen zu dem Marburger Aktenbestand zu Tage gefördert haben. Außerdem sandte das Schweriner Staatsarchiv in dankenswerther Weise eine werthvolle Sammlung Hassiaca nach Marburg, darunter insbesondere eine Reihe bedeutsamer eigenhändiger Briefe der Landgräfin Anna an ihre Brüder. Nach Bewältigung dieser Akten begann Dr. Glagau die Bearbeitung des reichhaltigen Materials für die Zeit der Minderjährigkeit Philipps des Großmüthigen (1509 bis 1518), doch erwies es sich als unerläßlich, der Edition der Verhandlungen eine Darstellung des Kampfes, den die Regentin Anna mit den Ständen zu führen hatte, vorauszuschicken. Diese Arbeit ist im Manuskript abgeschlossen und wird im Laufe des Sommers im Elwertschen Verlage als selbständige Schrift erscheinen unter dem Titel: „Anna von Hessen. Eine deutsche Fürstin als Vorkämpferin landesherrlicher Macht". Die Drucklegung des ersten Bandes der Landtagsakten wird sich unmittelbar anschließen.

Für die Chroniken von Hessen und Waldeck hat Dr. Diemar die Arbeit soweit gefördert, daß der Band im Laufe des neuen Berichtsjahres in Druck gegeben werden kann. Oberlehrer Dr. Pistor hat die Bearbeitung der Waldeckischen Chronik von Konrad Klüppel nahezu vollendet und gedenkt in der Einleitung die Waldecksche Historiographie der früheren und späteren Zeit zu behandeln. Der von ihm herauszugebende Band wird außer der Klüppelschen Chronik noch den Catalogus abbatum Flechdorpensium und die lateinische Familienchronik des Jonas Trygophorus (alias Hefenträger) bringen; beide Werke sind bisher ungedruckt. Das erstere ist von einem ungenannten Benediktinermönch von Flechdorf bei Korbach im Jahre 1533 verfaßt und behandelt die Geschicke des Klosters um die Wende des 15. und 16. Jahrhunderts. Die wirthschaftlichen Reformen, die gelehrten und künstlerischen Bestrebungen der Aebte seiner Zeit werden von ihm vorzugsweise berücksichtigt. Die Aufzeichnungen von Trygophorus reichen von 1521 bis 1563. Mit dem Druck des Bandes wird im Laufe des Jahres begonnen werden.

An der Sammlung der Landgrafenregesten wurde, wie Geh. Archivrath Dr. Roennecke berichtete, auch im vergangenen Geschäftsjahre eifrig gearbeitet. Namentlich die älteren hessischen Rechnungen sowie die Urkundenabschriften der Kasseler Landesbibliothek gewährten eine reiche Ausbeute, so daß etwa 3000 neue Nachweise gewonnen wurden.

Ebenso sind die Sammlungen für das historische Ortslexikon von Archivrath Dr. Reimer lebhaft gefördert worden. Vor Allem hat er ein Schema für die Behandlung der einzelnen Orte aufgestellt und an einem besonders lehrreichen Beispiele gezeigt, wie sich die Ausführung gestalten würde.

Das Urkundenbuch der Wetterauer Reichsstädte konnte Dank der Munificenz des Herrn Dr. A. Trapp nach mancherlei Vorbereitungen ernstlich in Angriff genommen werden. Seit dem 1. Mai 1899 ist Dr Foltz mit der Bearbeitung zunächst des Urkundenbuchs der Stadt Friedberg betraut worden, nachdem zuvor Prof. Höhlbaum die Bestände der Archive in Friedberg und Wetzlar, Prof. von der Ropp den im Großherzoglichen Staatsarchiv in Darmstadt deponirten Theil des Friedberger Archivs einer Durchsicht unterzogen hatten. Da Prof. Höhlbaum der Leitung wegen Ueberhäufung mit Arbeiten entsagte, übernahm sie Prof. von der Ropp, der zugleich an Stelle des ausgeschiedenen Frhrn. v. Gagern von dem Vorstande in den Ausschuß für das Urkundenbuch der Wetterauer Reichsstädte gewählt wurde.

Dem hessischen Trachtenbuch ist die Spende der Frau Geh. Kommerzienrath Henschel gewidmet, und kann das Erscheinen der ersten Lieferung für das neue Geschäftsjahr in Aussicht gestellt werden. Sie wird nach dem Bericht des Geh. Rath Prof. Dr. Justi neben Abbildungstafeln eine Einleitung enthalten, welche einige noch nicht gehörig erörterte Fragen einer Beantwortung nahe zu bringen sucht. Einmal, worauf der Reiz und das Stilgemäße der Volkstracht beruht; dann, aus welchen Gründen die aus der höfischen oder städtischen Kleidung entsprungene Volkstracht fest geworden ist, während die Mode wechselt; drittens, wann und wie eine Veränderung der Volkstracht stattfindet oder diese ganz abgelegt wird. Den Hauptinhalt der Veröffentlichung soll eine genaue Beschreibung der einzelnen gegenwärtig noch erhaltenen Trachten bilden, bei der auch der Ursprung der einzelnen Trachtenstücke soweit möglich erörtert werden wird.

Am 22. Mai verlor die Kommission eines ihrer Mitglieder Prof. Dr. Goldmann, Gymnasialdirektor in Friedberg, durch den Tod. Er hat sich namentlich um das Urkundenbuch der Wetterauer Reichsstädte und ins besondere um das von Friedberg wesentliche Verdienste erworben.

Nachrichten aus Museen.

Germanisches Nationalmuseum in Nürnberg.

Anzeiger des germanischen Nationalmuseums und Mittheilungen 1897 98.

Der „Anzeiger" enthält wie gewöhnlich in seinen je 6 Nummern auf 108 und 72 Seiten die Chronik des Museums und die durch einige Abbildungen geschmückten Nachrichten über Stiftungen, neue Jahresbeiträge, einmalige Geschenke, die Pflegschaften und den Zuwachs der Sammlungen, darunter 1897 S. 42 ff. die durch die Pflegschaft Berlin erfolgte Schenkung der Siegelstempelsammlung des verstorbenen Geh. Raths Warnecke und (1897) S. 55 ff. den Ankauf der großen Sammlung Regensburger Münzen und Medaillen des verstorbenen Regierungs-Registrators Schratz.

Die „Mittheilungen" sind in dem Jahrgange 1897 quantitativ nicht so reich als sonst, zumal unter den 12 Abhandlungen sich auch mehrere ganz kleine befinden; dafür aber sind zwei an Inhalt und Umfang weit hervorragend. Die eine von ihnen über wissenschaftliche Instrumente im Germanischen Museum ist von Gustav v. Bezold und behandelt (S. 1 bis 14, 26 bis 39, 55 bis 62, 81 bis 91) an der Hand von 30 Abbildungen eine große Reihe von Meßinstrumenten. In der anderen großen Abhandlung (S. 17 bis 26, 41 bis 53, 62 bis 74, 109 bis 116 schildert Hans Bösch anschaulich und ausführlich unter Zugrundelegung von 14 Tafeln ein süddeutsches bürgerliches Wohnhaus aus dem Anfange des 18. Jahrhunderts in allen seinen Theilen vom Hofe anfangend durch den Keller, die Wohnräume, die Küche bis zum Boden mit dem ganzen Inventar und den Bewohnern, ein weites Feld der Betrachtung, auf dem wir uns mit Genuß und zu reicher Belehrung ergehen. Die Tafeln sind Nachbildungen von Zeichnungen, die um 1736 in Augsburg entstanden sind und wahrscheinlich von einem Kupferstecher herrühren, der sein eigenes Heim in den Zeichnungen dargestellt hat. — Von den anderen Aufsätzen heben wir nur den von Hampe (S. 91 bis 104 über einen höchst merkwürdigen wahrscheinlich Kölner Zeugdruck aus dem ersten Jahrzehnt des 15. Jahrhunderts hervor, mit einer Darstellung der Jungfrau Anna, der Jungfrau Maria als 12- bis 14jähriges Mädchen, die eine Schriftrolle mit den Worten Gloria in excelsis Deo liest, und fünf Seraphim. Zur Bestimmung der Entstehungszeit und des Herkunftsortes konnte bemerkenswerther Weise aus dem Kupferstichkabinet des Germanischen Museums eine flüchtige Handzeichnung herangezogen werden, die den nämlichen Gegenstand in der nämlichen eigenthümlichen Weise darstellt und, wie nachgewiesen wird, aus dem Ende des 14. Jahrhunderts und von einem bedeutend angelegten Kölner Meister stammt.

Die werthvollen Beigaben zum „Anzeiger" von 1897 führen den Katalog der Gewebesammlung des Germanischen Museums auf 105 Seiten weiter und enthalten die Beschreibung der Nummern 419 bis 2429 und 9 zum Theil hervorragend schöne Tafeln mit Abbildungen von merkwürdigen Geweben. —

Die „Mittheilungen" von 1898 enthalten 21 Aufsätze auf 136 Seiten. v. Bezold führt seine Arbeit über wissenschaftliche Instrumente im Germanischen Museum fort und beschreibt im 6. Kapitel Spiegelinstrumente (mit 5 Abbildungen) und im 7. Instrumente zum Auftragen geometrischer Zeichnungen mit 11 Abbildungen. — Zu dem Aufsatze von Hampe (in 1897) giebt A. Forrer in Straßburg aus seinen Sammlungen klar beweisende Bestätigungen über die Herkunft, die Zeit und den Zeichner des Kölner Zeugdruckes. — Zu den 257 Kaiserurkunden des Germanischen Museums, die im Jahre 1890 in den „Mittheilungen" behandelt wurden, sind seitdem 12 Diplome hinzugekommen, von denen R. Schmidt in Nürnberg fünf mit Erläuterungen zum Abdruck bringt und zwar die Urkunde Ludwigs vom 4. November 906, von der eine beigegebene Lichtdrucktafel ein Faksimile giebt, und Urkunden vom 5. April 989, 25. Juni 1011, 16. Februar 1350 und 14. Februar 1362. Zu dem Texte der ersten Urkunde bemerken wir, daß propicium (nicht propitium), Hathonis (nicht Hatthonis), animę (nicht anime), invis (?) (nicht inviis) und DCCCCVI (nicht MCCCCVI) dasteht. — Von den übrigen Abhandlungen dieses Jahrganges heben wir noch Hans Boschs werthvolle Mittheilungen über das Nürnberger Geschlechterbuch von 1563 hervor (S. 69 bis 92), von dem nur ein Exemplar in der Bibliothek des Grafen v. Wilczek bekannt ist, zu dem die Holzstöcke im Germanischen Museum beruhen, von denen eine große Anzahl dem Aufsatze in Abdrücken beigegeben sind, und weisen auf den Aufsatz Stegmanns über Glasgemälde des Germanischen Museums hin. Von den 16 anderen großentheils reich illustrirten wollen wir nur die Titel hier mittheilen. Von Hans Stegmann sind: Ein Epitaph aus buntglasirtem Thon vom Jahre 1554. Eine Prangertafel. Die Stadtfahne von Roth a. S. Von Gustav v. Bezold: Ein Schnittmusterbuch aus dem 17. Jahrhundert. Von Th. Hampe: Autographen Bugenhagens, Crucigers und Melanchthons in einem Gebetbuche der Kirchenbibliothek zu St. Lorenz. Unbekannte Schrotblätter im Germanischen Museum. Von K. Schäfer: Die Grabdenkmäler der Markgrafen von Baden in der Schloßkirche zu Pforzheim. Von M. Wingenroth: Zwei oberrheinische Glasgemälde aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts. — Ein emaillirtes Glas mit dem Bilde des Seb. Stockhorner von 1630. — Von Hans Bösch: Vorlagen für Stuhllehnen des 17. Jahrhunderts. Das Nürnberger Wappen mit dem Jungfrauenadler. Von K. Franck: Ueber die Technik eines frühgothischen Glasgemäldes im Germanischen Museum. Von O. Lauffer: Zwei historische Lieder. Zur Narrenlitteratur des 16. Jahrhunderts. Von A. Schmidt: Ein Brief Jean Paul Richters. Von A. Hagelstange: Ein Verwandlungsbild des 15. Jahrhunderts.

Als außerordentlich werthvoller Schmuck ist dem Jahrgange 1898 die zweite Auflage des Kataloges der im Germanischen Museum befindlichen Glasgemälde aus älterer Zeit (70 Seiten mit Register) und 18 Tafeln schöner Abbildungen beigegeben worden. E. F.

Ein **Museum thüringischer Alterthümer** wurde am 6. August d. J. zu Eisenach eröffnet. Dem Vorstand, an dessen Spitze der Wartburg-Kommandant v. Cranach und Professor Dr. Kühn stehen, ist es gelungen, eine bereits recht sehenswerthe Sammlung von 422 Nummern zu bieten. Die Hauptgruppen sind: vorgeschichtliche Funde, Bild- und Schnitzwerk, Urkunden und andere Schriftstücke von historischem Werthe, Fahnen und Waffen, Porzellan- und Glasgefäße, Schlosserarbeiten. An den Stiftungen sind in erster Reihe der Großherzog von Sachsen-Weimar, Gemeinden, Anstalten und Private betheiligt.

Als Museum dient ein Saal des Gymnasiums, des ehemaligen Dominikanerklosters, an der geschichtlichen Stätte, wo Sophie v. Brabant dem Landgrafen Heinrich Raspe den Fehdehandschuh hinwarf.

Ein **Stadtmuseum in Jena**, das bereits eine Fülle interessanter Gegenstände enthält, ist am 17. August d. J., eröffnet worden. Den werthvollsten Theil bildet eine reiche Sammlung von Erinnerungen an die Schlacht von Jena (Waffen, Kugeln, Uniformen u. A., die mit Bildern, Proklamationen und Briefen aus jener Zeit ausgestellt sind. Das Museum weist ferner auf Laden und Schriften der alten Innungen, Thüringer Trachten, den Schiller-Ofen, ein Hünengrab, Münzen, das alte Jenenser Universitätskarzer, das vor mehreren Jahren zum Abbruch kam und hier nach der Wiederzusammenstellung der einzelnen Theile zu neuem Leben erwacht ist, ꝛc. Alle diese und andere Schätze hat ein unermüdlicher Sammler, der Lithograph Hunger, durch jahrelangen Fleiß zusammengebracht.

Die **Gesellschaft für Erhaltung der historischen Denkmäler im Elsaß** hat Herrn R. Welcker, der früher im Dienste der Reichs-Limeskommission beschäftigt war, als Assistenten des Museums elsässischer Alterthümer angestellt und ihn gleichzeitig mit Beaufsichtigung der städtischen Kanalbauarbeiten vom archäologischen Standpunkt aus beauftragt. Das Museum elsässischer Alterthümer ist im Erdgeschoß des alten Schlosses untergebracht.

Denkmalschutz und Denkmalpflege.

Der Verein zur Erhaltung der Bau- und Kunstdenkmäler der Provinz Sachsen

hielt am 25. Februar d. Js. zu Magdeburg, unter Vorsitz des Landeshauptmanns Grafen v. Wintzingerode, und unter Theilnahme des Oberpräsidenten von Boetticher, seine 6. Hauptversammlung ab. Aus dem vom Provinzialkonservator Dr. Doering erstatteten Jahresbericht für 1898 ist zu ersehen, daß die Zahl der Mitglieder auf 440 gestiegen ist; dem Verein gehören auch zahlreiche Vereine korporativ an. Die Einnahmen beziffern sich für das Berichtsjahr auf 8725 Mk. (darunter 3000 Mk. Beitrag von der Provinz Sachsen), die Ausgaben auf 7150 Mk. Der vom Vorstande entworfene Haushaltsplan für dieses Jahr fand Genehmigung; danach erhält die Kommission 6500 Mk. zur Verfügung. Auf Antrag der Kommission bezw. des Ausschusses faßte die Versammlung dann noch folgende Beschlüsse: Um das Interesse an den Denkmälern und ihrer Pflege zu fördern, soll dahin gewirkt werden, daß die Vereinsmitglieder die von der Historischen Kommission in Halle herausgegebenen „Historischen Hefte" (enthaltend beschreibende Darstellungen) und die im Ministerium der öffentlichen Arbeiten redigirte „Denkmalpflege" zu Vorzugspreisen beziehen können. In Rücksicht darauf, daß nächst der Rheinprovinz die Provinz Sachsen am reichsten an Bau- und Kunstdenkmälern ist, sollen die Jahresberichte des Vereins eine Erweiterung dahin erfahren, daß kleinere wissenschaftliche Abhandlungen mit Illustrationen eingefügt werden. So soll der nächste Jahresbericht als Hauptarbeit den Altar der restaurirten Kaufmannskirche in Erfurt nebst einigen kleineren Abhandlungen enthalten. Da der Verein seine projektirte Vereinsgabe (Merseburger Bibelblatt und Merseburger Zaubersprüche) nicht hat herstellen lassen können, beschloß man als Vereinsgabe für 1897 das Schloß Quedlinburg in 2 Blatt, — den Text dazu wird Dr. Brinkmann in Zeitz geben — und für 1898 die berühmten Chorschranken in der Liebfrauenkirche zu Halberstadt, Christus, die Jungfrau und die zwölf Apostel darstellend, ebenfalls in zwei Blatt herstellen zu lassen und für 1899 die Anfertigung des vielfarbigen Bibelblatts in Aussicht zu nehmen. In den Vorstand wählte man Stadtrath Voigtel zum Schatzmeister und den städtischen Archivar Magdeburgs Dr. Neubauer. Die Versammlung beschloß ferner einstimmig, Herrn Oberbürgermeister a. D. Dr. Brecht als Begründer und Seele des Vereins zum Danke für seine mühevolle und verdienstliche Thätigkeit zum Ehrenmitglied zu ernennen.

Schutz den Alterthümern! Unter diesem Titel hat der frühere österreichische Justizminister Dr. Friedrich Graf Schönborn (Wien) einen sehr lesenswerthen Aufsatz in dem Februarheft von Fleischers Deutscher Revue veröffentlicht.

Personalien.

Ernennungen:

Dr. **Posse**, Regierungsrath beim Hauptstaatsarchiv in Dresden, zum Oberregierungsrath.

Dr. **Pallat**, Vorsteher des Museums nassauischer Alterthümer in Wiesbaden, zum Professor.

Dr. **Stanb**, Archivadjunkt in Wien, zum Konservator der österreichischen Zentral-Kommission für Erforschung und Erhaltung der Kunst- und historischen Denkmäler.

Dr. **Joseph Neuwirth**, bisher Professor der Kunstgeschichte an der deutschen Universität in Prag, dessen werthvolle „Forschungen zur Kunstgeschichte Böhmens" hier öfter erwähnt sind, zum ordentlichen Professor der allgemeinen Kunstgeschichte mit besonderer Berücksichtigung der Baukunst an der Technischen Hochschule in Wien.

Dr. **Paulus**, Oberstudienrath a. D., und H. **Halmhuber**, Professor an der technischen Hochschule zu Stuttgart, zu Mitgliedern der zur Berathung des Konservators der vaterländischen Kunst- und Alterthumsdenkmale, hauptsächlich in Restaurationssachen, eingesetzten Sachverständigen-Komission.

Graf **Zeppelin**, Vorsitzender des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung, ist von der naturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Tübingen zum Dr. phil. honoris causa creirt worden.

Dr. **Mitzschke**, Archivrath am Geheimen Haupt- und Staatsarchiv zu Weimar, ist wegen Kränklichkeit in den Ruhestand getreten.

Dr. **Walter Ribbeck**, geboren zu Berlin 13. Mai 1858, zuletzt Archivar am Königl. Staatsarchiv zu Breslau, ist am 26. November d. J. daselbst verstorben.

Kleine Mittheilungen.

Römischer Münzfund aus der Rheinpfalz. In St. Grethen, am Fuße der Limburg, die seit der La Tène-Zeit bewohnt und befestigt war, wurde ein größerer Fund selterer und alter römischer Silbermünzen gemacht. Dieselben sind durchgängig Denare (darunter zwei serrati) aus der republikanischen Zeit und dem Ende dieser Periode. Nach den Umschriften von 50 dieser wohlerhaltenen Münzen zu schließen, reicht ihre Prägezeit von Quintus Fabius Maximus (etwa 250 bis 203 v. Chr.) bis auf den großen Julier (44 v. Chr.) Von Letzterem sind zwei Stücke erhalten. Das eine zeigt auf dem Avers einen Elephanten im Kampfe mit einer Schlange; darunter steht: CAESAR. Auf dem Revers sind als Symbole des Sieges im Bellum Africanum (47/46) angebracht: Fascis, Schwert, Helm, Fackel, Armschiene (?). Die Hälfte des Münzfundes kam in den Besitz des Museums zu Dürkheim, ein Drittel in den des Unterzeichneten; die übrigen besitzt Herr Hoch zu Neustadt. Unter den Münzmeistern der republikanischen Zeit sind folgende Namen in unserem Funde vertreten: Athorius Balbus, C. Font[ejus?], Q. Her[ennius?], C. Domi[tius?], M. Carbo. Q. Fabi[us], ME. Balb[us], Crerusta (?), N. Cordius, Grag[ulus], R. Fonteio, Labeo (vergl. Dannenberg: „Münzkunde". 2. Auflage S. 149 bis 150 über Gragulus und andere Münzmeister.) Dr. C. Mehlis.

Die **„Vereinigung zur Erhaltung Deutscher Burgen"**, die im Anfang dieses Jahres zusammentrat, um das Interesse für die Deutsche Burgenkunde in möglichst weite Kreise zu tragen und in ihrem Theil dazu mitzuhelfen, daß die historisch wie architektonisch wichtigen Burgen in Deutschland vor dem gänzlichen Verfall gerettet werden, giebt seit einiger Zeit ein eigenes Organ heraus, das den Titel führt: „Der Burgwart", Zeitschrift für Burgenkunde und das ganze mittelalterliche Befestigungswesen. Diese Zeitschrift erscheint monatlich einmal und geht den Mitgliedern der Vereinigung unentgeltlich zu. Sie zeichnet sich sowohl durch ihren Inhalt wie durch künstlerisch ausgeführte Abbildungen aus.

Delitzsch. In unserer Stadt hat sich ein Alterthumsverein gebildet, der es sich zur Aufgabe macht, das von ihm selbst gegründete städtische Alterthumsmuseum zu

bereichern. Aus dem städtischen Archiv sollte dem Verein eine ganze Reihe von Gegenständen überwiesen werden. Als man daran ging, diese zu sichten, fand man in einem Regal einen prachtvollen Gobelin, der die Jahreszahl 1529 trägt und wunderbar erhalten ist. Kenner schätzen den Werth des alten Wandteppichs auf mehrere tausend Mark. Da die Museumsräume ungeeignet sind, um das seltene Werthstück aufzunehmen, wird dieses wahrscheinlich zum Schmuck des Stadtverordnetensaales verwendet werden. M. Z.

In **Dortmund** ist im Rathhause bald nach dem Besuche des Kaisers eine werthvolle **Urkunde gestohlen** worden. Die „Dortm. Ztg." berichtet darüber: Im alten Rathhause war in einem abgesonderten Raume eine Anzahl der ältesten Urkunden der Stadt ausgestellt, damit es dem Kaiser möglich werde, einen Einblick zu nehmen in die von früheren deutschen Kaisern der ehemaligen freien Reichsstadt verliehenen Privilegien. Als die Urkunden in das städtische Archiv zurückgeliefert wurden, bemerkte der Archivar Prof. Dr. Rubel sofort, daß eine Urkunde aus dem Jahre 1332, in welcher der Stadt verschiedene Privilegien bestätigt und neu gewährt werden, fehlte. Die Urkunde, die der Stadt erst aus dem Archive in Münster übermittelt war, ist sowohl in Frensdorfs „Dortmunder Statuten" als auch in Prof. Dr. Rübels „Dortmunder Urkundenbuch" abgedruckt, außerdem sind auch eine gleichlautende Kopie vorhanden und eine photographische Nachbildung.

Der **Mannheimer Alterthums-Verein** wird vom 1. Januar 1900 ab ein ständiges Vereins-Organ herausgeben unter dem Titel: „Mannheimer Geschichts-Blätter" Monatsschrift für die Geschichte, Alterthums- und Volkskunde Mannheims und der Pfalz. Jeden Monat erscheint eine Nummer, vorläufig im Umfang von 8 Seiten 4°, dieselbe wird enthalten:

Aufsätze populär-wissenschaftlichen Charakters über die verschiedenartigsten Themata aus der Geschichte, Alterthums- und Volkskunde Mannheims und der Pfalz; Referate über die im Verein gehaltenen Vorträge; Veröffentlichungen aus Archiven; Beschreibungen werthvoller Stücke der Sammlungen; Mittheilungen des Vorstands an die Mitglieder; Berichte über Ausgrabungen und sonstige Unternehmungen des Vereins, über Veränderungen im Mitgliederstand; eine Zeitschriften- und Bücherschau sowie einen Briefkasten; Aufzählung der Neuerwerbungen und Schenkungen, Zugangsverzeichnisse der Bibliothek u. s. w. Den Redaktionsausschuß bilden die Herren Direktor Haug, Prof. Dr. Claasen und Dr. Friedrich Walter, der die Redaktionsgeschäfte führt.

Neben dieser Monatsschrift werden die größeren Vereinspublikationen ihren ungestörten Fortgang nehmen.

Rügisch-Pommerscher Geschichtsverein. Nachdem die bisherige Rügisch-Pommersche Abtheilung der Stettiner Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde in einen selbständigen Verein unter dem Namen Rügisch-Pommerscher Geschichtsverein umgewandelt ist, hat die Organisation des neuen Vereins in den am 28. Oktober d. Js. zu Greifswald und Stralsund veranstalteten Mitgliederversammlungen stattgefunden. Es sind Satzungen angenommen und zu Mitgliedern des Vorstandes gewählt die Herren Prof. Dr. Bernheim, Prof. Dr. Frommhold (Vorsitzender), beide in Greifswald, Bürgermeister Israël, Rathsherr Maß, Rathsarchivar v. Baensch (Schatzmeister) in Stralsund und Dr. Kunze (Schriftführer) in Greifswald. Die Zeitschrift des neuen Vereins wird (in Stärke von etwa 10 Bogen) unter dem Titel „Pommersche Jahrbücher" im Frühjahr 1900 zu erscheinen beginnen.

Chronik von Stuttgart. Eine interessante litterarische Gabe ist den Bewohnern von Stuttgart und zugleich allen Freunden deutscher Städtegeschichte vom Gemeinderath der Stadt beschеert worden, der erste Band einer städtischen Chronik. Im vorigen Jahre faßten die Gemeindebehörden den Beschluß, eine besondere Kommission einzusetzen, die alljährlich die Ereignisse des vergangenen Jahres soweit sie die Stadt Stuttgart und ihre Bewohner berühren, zusammenstellen und nach Materien geordnet, in Form einer Chronik herausgeben soll. Der leitende Gedanke dabei war, eine zuverlässige Quelle für künftige Lokal-Geschichtsforschung anzulegen und zugleich dem heutigen Geschlecht einen Ueberblick über die ortsgeschichtlichen Ereignisse und ein Nachschlagewerk zur allgemeinen Belehrung über alle irgendwie wichtigen Gebiete des städtischen Lebens zu geben. Das ist nun in hervorragendem Maße gelungen. Sehr stattlich bietet sich der auf Büttenpapier mit Schwabacher Schrift, Zierleisten, Vignetten, Initialen und Schlußstücken gedruckte Band dar. In klarer Darstellung und übersichtlicher Form ist der Inhalt der einzelnen Kapitel dargestellt — die Geschicke des königlichen Hauses, der Stand und die Bewegung der Bevölkerung, Gesundheitspflege, wirthschaftliches Leben, höhere geistige Interessen, Vereinswesen, kirchliches Leben, Schulwesen, Armenpflege, bauliche Entwickelung, allgemeine städtische Verwaltung, politische Denkwürdigkeiten. Dies Alles ist wieder in Unterabtheilungen gegliedert und nach gemeinsamem Plan einheitlich dargestellt. Unterstützt wird die Schilderung durch eine große Anzahl Illustrationen, es sind dies sowohl Bildnisse hervorragender, im Berichtsjahre verstorbener Persönlichkeiten, wie Abbildungen wichtiger neuer Gebäude ꝛc. Auch eine in Farben ausgeführte Lithographie enthält das Werk — es ist die Wiedergabe eines uralten Theiles der inneren Stadt, der jetzt niedergerissen wird, um dem neuen Rathhause Platz zu machen, und der nun wenigstens im Bilde mit allen seinen architektonischen Seltsamkeiten der Nachwelt erhalten bleibt. Sehr interessant ist die dem Bande angefügte, kurz gefaßte Chronik der Stadt von 1886 bis 1897; sie ist vom Oberstudienrath Dr. v. Hartmann verfaßt und schließt sich an dessen „Geschichte der Stadt Stuttgart von 1286 bis 1886" an, so daß die schwäbische Hauptstadt jetzt ihre Chronik von der Begründung der Stadt bis zum heutigen Tage besitzt, die nun alljährlich ihre Fortsetzung erhält.

Litterarisches.

Gmelin, Julius, Dr. phil., Pfarrer in Großaltdorf, Hällische Geschichte. Geschichte der Reichsstadt Hall und ihres Gebiets nebst einem Ueberblick über die Nachbargebiete. 1896. Preis 10 Mk.

Das schon in Nr. 5 des Korrespondenzblattes von 1897 auf S. 68 kurz besprochene Werk des den Besuchern der Generalversammlungen des Gesammtvereins bekannten Verfassers liegt nunmehr vollendet vor und schildert eingehend die Geschichte des Württembergischen Frankens mit dem Mittelpunkt, der alten Salzstadt Schwäbisch-Hall. Bei dem Umfange von 830 Seiten ist es nicht möglich, auf das mit außergewöhnlicher Sorgfalt und Gewissenhaftigkeit zusammengetragene Material des Buches näher einzugehen, und es kann deshalb nur kurz über den Inhalt berichtet werden, der in drei Theilen die gesammte Geschichte des genannten Landstriches von der Urzeit bis zum Jahre 1802 umfaßt. Auf breitester Grundlage und unter Berücksichtigung der neuesten Forschungsergebnisse werden im ersten Theil die vorgeschichtlichen Verhältnisse und die ältesten Völkerschaften — Kelten, Römer, Alamannen und Franken — besprochen, und die eignen Beobachtungen, Vermuthungen und Forschungen des Verfassers über die Wanderungen der einzelnen Stämme sachlich begründet, wenn auch gerade in diesen vielfach dunklen Zeitläuften von dem Recht der Phantasie und Poesie, das sich der Verfasser in der Einleitung ausdrücklich vorbehalten hat, ausgiebig Gebrauch gemacht wird, „um den trockenen Ergebnissen der bloßen Verstandesthätigkeit den nachhaltigen Zauber lebendig packender Gestalten zu verleihen". Der strengen Wissenschaft hat dies Recht denn auch keinen Abbruch gethan; sie kommt reichlich in den beiden anderen Theilen zur Geltung. Den Mittelpunkt des Werkes bildet der zweite Theil, der die Zeit von 900 bis 1500 schildert und die Entstehung der Stadt Hall sowie die Ausbildung

der Stadt- und Staatsverfassung bringt. Da werden in erster Linie die alte Saline, die Münze, namentlich die bekannten Haller und die 158 Familien des Adels besprochen, die in Hall das Bürgerrecht besaßen oder doch zeitweilig dort wohnten und an der Siedegerechtigkeit betheiligt waren, die ursprünglich königliches Eigenthum gewesen und durch Belehnung an ritterbürtige Geschlechter vergeben war. Deren Lebens- und Rechtsanschauung spiegelt sich in der „Kampfordnung" wieder, nach der die Streitigkeiten untereinander bis ins 16. Jahrhundert in Form eines regelrechten Zweikampfes entschieden wurden. — In kirchlicher Beziehung sei in diesem Zeitabschnitt die Gründung und Geschichte des Klosters Comburg im letzten Drittel des 11. Jahrhunderts hervorgehoben. In demselben zweiten Theile wird sodann noch der Aufschwung und die erste ritterliche Blüthezeit von Hall unter den Hohenstaufen sowie der Kampf um die städtische Freiheit bis zur Entwicklung zur Reichsstadt umfassend geschildert. Der letzte Theil ist dem ursprünglichen Plane zuwider wegen des allzugroßen Umfanges des Werkes gekürzt: er enthält die Reformationszeit, insbesondere das Leben von Johannes Brenz, dem Reformator der hier in Frage kommenden Landestheile, ferner die Wirren des Bauernkrieges und ganz kurz die Ereignisse der Hällischen Republik bis zum Anfange dieses Jahrhunderts. Das Hauptgewicht hat der Verfasser auf die Ergründung der wirthschaftlichen und bevölkerungsstatistischen Probleme nach dem Vorbilde Lamprechts gelegt und deshalb als den bedeutsamsten Inhalt die Umwandlung der ausgesprochenen Adelsstadt Hall in ein bürgerlich-demokratisches Gemeinwesen erachtet. Aus eben diesem Grunde hat das Buch auch über den engen Kreis der Heimath des Verfassers hinaus Anspruch auf Beachtung, und es ist ihm eine weite Verbreitung wohl zu wünschen.

Krieg.

Deutsches Land und Leben in Einzelschilderungen. Landschaftskunden und Städtegeschichten. I. Landschaftskunden. Litauen. Eine Landes- und Volkskunde von Dr. Albert Zweck, Oberlehrer am Königlichen Luisen-Gymnasium zu Memel. Mit 66 Abbildungen, 8 Kartenskizzen und einer großen Karte der Kurischen Nehrung. Stuttgart, Hobbing und Büchle, 1898, VIII, und 152 S.

Nachdem von der durch die Stuttgarter Verlagsbuchhandlung Hobbing und Büchle ins Leben gerufenen schönen Unternehmung, die deutsches Land und Leben in Einzelschilderungen von Landschaftskunden und Städtegeschichten vorführen will, die zweite Gruppe mit der „Geschichte der Stadt Naumburg an der Saale" bereits 1897 den Anfang gemacht hatte, liegt jetzt auch der erste Band der ersten Gruppe „Landschaftskunden" vor, die Schilderung Litauens, des Landes und seiner Bewohner von A. Zweck, der durch seine Kenntniß des Landes und die Gabe anschaulicher Schilderung hierzu besonders berufen schien. Der Verf. führt uns in das „rossefrohe" Litauen, schildert die Bodengestaltung, Klima, Pflanzen- und Thierwelt, vor Allem die Bewohner, ihre Kultur, ihr Erwerbsleben, Handel und Verkehr, die Siedelungen (Städte und plattes Land) die verschiedenen Plateaus Litauens, das Memel-Delta, endlich Kurisches Haff und Kurische Nehrung. Alle diese Darstellungen sind vortrefflich und zeigen neben reicher Autopsie gründliche litterarische Forschungen, über deren Quellenmaterial kurz zusammenfassende Noten belehren. Vielleicht hatten die Beschreibungen, namentlich in den geologischen und ähnlichen Abschnitten, etwas kürzer gefaßt und dafür die geschichtlichen Erläuterungen etwas mehr ausgeführt werden können. Ich meine, es genügt z. B. bei Gumbinnen S. 273 nicht, zu sagen: „es wurde von Friedrich Wilhelm I zum Regierungssitz (das heißt: zum Sitz der Litauischen Kriegs- und Domänenkammer) erhoben"; es wäre hier wohl auch z. B. ein Wort über Theodor v. Schön als Kammerpräsident zu sagen gewesen. Dasselbe gilt für Memel und Tilsit. Mag auch diese größere Berücksichtigung der geschichtlichen Erinnerungen dem ursprünglichen Plan des Buches nicht entsprechen, so würde letzteres unseres Erachtens dadurch doch an Leben und Interesse gewonnen haben. — Die Ausstattung des Werkes verdient besondere Erwähnung und Anerkennung.

Annual Report of the American Historical association for the year 1897. Washington 1898.

Der stattliche, höchst gediegen ausgestattete Band von 1272 Seiten enthält u. A. einen Bericht über die 14. Generalversammlung des „Amerikanischen Historischen Verbandes", Cleveland in Ohio, vom 28 bis 30. Dezember 1897; den zweiten Jahresbericht der Kommission für historische Manuskripte S. 397 bis 680 (Mittheilung von Aktenstücken aus dem Public Record Office zu London und dem Dépôt des Affaires étrangeres zu Paris); Bibliographie zur Geschichte von Alabama S. 777 bis 1272; ferner Abhandlungen über den Geschichtsunterricht auf deutschen Gymnasien von Frl. Salmon; die Funktionen staatlicher und lokaler Geschichtsvereine in Bezug auf Forschungen und Veröffentlichungen; staatlich unterstützte Geschichtsvereine und ihre Funktionen; historische Studien verschiedenster Art.

Günter, Heinrich, Dr., Das Münzwesen in der Grafschaft Württemberg. Stuttgart 1897. W. Kohlhammer. IV und 123 S.

Der Verf., der den Studien des mittelalterlichen Wirthschaftslebens, speziell der Preisgeschichte, eine urkundliche Grundlage geben will, bringt durch die in sich abgeschlossen vorliegende Münzgeschichte der Grafschaft Württemberg ein vortreffliches Beispiel dafür, wie die Münz- und Geldgeschichte der einzelnen Territorien zu bearbeiten sein muß, um daraus in der Folge eine allgemeine Münz- und Preisgeschichte entstehen zu lassen. Durch Publikation von 21 Urkunden von 1374 bis 1493 legt er für sein Territorium in der That ein festes Fundament, auf dem er nach eingehender Würdigung der über die Urkunden vorhandenen Litteratur eine gute und viel Neues enthaltende Darstellung der Entwickelung des Münzwesens in der Grafschaft Wurttemberg aufbaut.

Anfrage.

Nach dem Taschenbuch für vaterländische Geschichte, herausgegeben von J. Freiherr v. Hormayer, Jahrgang 1840, Seite 281 ff., befanden sich im Besitze des im Jahre 1853 zu Augsburg verstorbenen Regierungsdirektors v. Kaiser verschiedene Originalurkunden, welche für die Geschichte Württembergs von Werth sind: eine päpstliche Urkunde für Kloster Hirsau von 1095; eine solche Papsts Innocenz IV. von 1247 für Klein-Bebenhausen; eine Urkunde zweier Markgrafen von Burgau für Klein-Bebenhausen von 1291; eine Urkunde Kaiser Siegmunds für Klein-Hirsau von 1415; ein Klostergelübde von Michael v. Urach von 1596. Die historischen Handschriften v. Kaisers kamen in den Besitz des historischen Kreisvereins von Schwaben und Neuburg zu Augsburg, dagegen konnte über den jetzigen Aufbewahrungsort der genannten Urkunden, welche zum Theil im württembergischen Urkundenbuche verwerthet werden sollten, trotz mannigfacher Erkundigung nichts erhoben werden. Eine gefällige Mittheilung in dieser Hinsicht würde dankbar entgegengenommen.

Kanzlei des Königl. württembergischen Haus- und Staatsarchivs.

Stuttgart, 1. August 1899.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Königlicher Geh. Staats-Archivar und Archivrath Dr. P. Bailleu in Charlottenburg, Kantstr 148.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—71.

GETTY CENTER LIBRARY